

# 让常态课“不寻常”

## ——新课改下的小学常态课教学之我见

徐艳杰

沈阳私立实验学校，辽宁 沈阳 110000

**摘要：**课堂是学校教育的主阵地，学校教育改革的成果应当大量体现在课堂上。课堂教学的主体是常态课，它对于学生能力的提升和教师的专业成长都起着很重要的作用，只有当常态课堂教学得到充分的重视时，学科乃至学校的教学质量才能得到切实的保证。因此，随着课程改革的发展，教师如何在新课程理念下重建课堂，实现常态课堂的有效教学，是课程改革发展中不可忽视的部分。本文剖析了新课程改革下的小学常态课现状，并从现状出发，探寻让常态课“不寻常”的方法和策略，助力学生在常态课中找到抓手、提升能力，从而提升教学效率。

**关键词：**常态课；现状分析；教学效率

## Make Regular Classes Unusual—My Opinion on Normal Primary School Teaching under the New Curriculum Reform

Xu Yanjie

ShenYan Private Experimental School, Shenyang, Liaoning 110000

**Abstract :** The classroom teaching is the main battlefield of school education, and the achievements of school education reform should be largely reflected in the classroom teaching. The theme of classroom teaching is regular classes, which play an important role in improving students' abilities and teachers' professional growth. Only when the regular classroom teaching is fully valued, the teaching quality of the subject and even the school can be effectively guaranteed. Therefore, with the development of curriculum reform, how teachers can rebuild the classroom under the new curriculum concept and achieve effective teaching in the normal classroom is an indispensable part of the development of curriculum reform. This article analyzes the current situation of regular classes in primary schools under the new curriculum reform, and explores methods and strategies to make regular classes “unusual” based on the current situation, which can help students find ways to improve their abilities and teaching efficiency in regular classes.

**Keywords :** regular classes; current situation analysis; teaching efficiency

### 引言

随着2022版新课标的落地，传统教学中“师讲生听”“师写生抄”的“满堂灌”的教学方式逐步退出历史舞台，取而代之的是新课标倡导的“自主、合作、探究”的学习方式。2022版的新课标，以培养学生的核心素养为核心追求，随之而来的是各地教育部门让新课标落地的各项举措和实验<sup>[1]</sup>。为了传播新理念，各地开展了形式多样的公开课、观摩课活动，相对于公开课、观摩课的热闹非凡，教师的常态课在取得一定进步的同时，仍有需要改进的地方。

### 一、新课程改革下的小学常态课现状分析

1. 对常态课堂重视程度不够。

目前，教师们都非常重视新课标的落实，但是存在这样的心态：公开课才应该好好准备，常态课不需要精心地细致备课。因此，常态课堂就会出现课前准备不够细致、新课标落实不够扎实

的状况。态度决定一切，教师执教常态课的态度是否端正，学生在课堂上学习是否用心，直接影响了常态课教学效果的好坏。

2. 对学情、课型把握不准，一味追求新课改的“花样”。

教学方法的选择需要根据学情、课型来灵活改变，不能因一味追求新课改的“花样”而单纯地使用“招数”。对学情把握不准，只是一味地实施自己的教案，忽视了学生们的接受情况。这

就要求教师在常态课上关注学生，而且不仅关注显性的目标，还有隐性的发展目标，如学生的学习兴趣、学习习惯、学习方法、情感态度价值观等<sup>[2-4]</sup>。

对学情、课型把握不准，产生了很多教育乱象：教师讲得天花乱坠，学生听得昏昏欲睡，一节课下来学生收获不大；有的教师的确有教学的热情，总想在教学中追求完美，追求创新，因而在课堂上运用了许多“时尚”的教学技巧，例如刻意追求多媒体的运用。有些教师不顾教材内容是否需要，运用了大量的图片和影视资料，占用大量的课堂时间，40分钟就在多媒体课件的热热闹闹中结束了。这样的教学让人看到的只是空洞与浮躁，丢掉了应当重点讲解的学科本质。

### 3. 集体教研做表面功夫，新课标研究不够深入。

目前很多学校在进行集体教研的时候，只做表面功夫，没有真正教研，教研只有教学内容的分工，没有共同研究的协作<sup>[5]</sup>。由于没有真实有效的集体研究，教师对教材把握不准，出现了追求“时尚”、热闹，或者自己未及时对文本进行研究就全盘照搬同组教师，因此教师在课堂上教学策略运用不佳。由于不能对新课标进行很好的研究，常态课教学效果也会受到影响。

## 二、提升常态课教学效率的策略

新课改下的常态课教学，如果以“理想课堂”的标准来衡量着实难以令人满意。常态课教学的低效，带给学生的是不合拍的教学进度，难消化的教学内容。随之而来的是学习能力不能得到很好提升，学习效果也不尽如人意。同时，长期不变更教学方式的老教法，也会导致学生们慢慢失去学科的学习兴趣<sup>[6-10]</sup>。

针对现状，为了让常态课堂更好的提升学生学科核心素养，教师该如何让新课程改革下的常态课堂更加闪光呢？下面我就自己的教学案例和大家共同探讨这个问题。

### 1. 常态课中要设置学生的能力提升点

在常态课中，教师不必把每个环节都精雕细琢成公开课的模样，但是要根据课型的不同抓住一些有意义的文本，精心自设一个或几个“小亮点”作为本节课学生们提升兴趣、能力的点，让常态课“不寻常”<sup>[11]</sup>。但要注意，教师所设置的环节要符合学生的学段特点，让这些“小亮点”得以更好地发挥。

### 【案例一】

沪教版小学英语四年级上册 Unit 3 Storytime《A thirsty bird》，是一个学生已经非常熟悉的故事。学生们在很小的时候，就已经了解了“乌鸦喝水”整个故事的梗概。如果教师只是单纯地把这个故事讲给学生们听，学生一定感觉很乏味。所以，为了调动学生的积极性，我设计了一个话题“Can the bird drink the water?”，让学生们用“Yes, it can. Because.../No, it can't. Because...”这样的句型进行回答，并在学生们探讨后用一个实验来验证学生们的回答。当我把石头一颗一颗放进装满半瓶水的瓶子里时，学生们专注地看着水位的上升，懂得了水位真的会上升，并开始探讨水位上升的原因。

通过这样一个话题的设置，通过一个矿泉水瓶、一些石头和

水就让整堂课变得完全不同。本节课也从一节毫无生趣的普通课，变成了能够提升学生语言能力、思维能力的有意思的课。

### 2. 常态课中，要变“状况”为“亮点”

作为教师的教师要重视常态课，还要善于发现课堂中的“状况”，变“状况”为“亮点”，让常态课“不寻常”。常态课中，教师难免会出现一些“状况”。但其实这些“状况”如果教师可以好好利用，也会变成“亮点”，帮助课堂有较好的生成，帮助学生有一定的成长<sup>[12]</sup>。

### 【案例二】

我在执教“沪教版小学英语四年级下册 Unit 4”单词部分时，由于疏漏在书写 grandparents 时少写了一个字母 d，把单词写成了 granparents。写完单词之后，立刻就有学生举手说：“Mrs Xu，您的单词写错了，少写了一个字母 d。”听到这里，我立刻回应：“确实是呢！但是你知道老师这样写的目的什么吗？”学生们你看看我，我看看你，都不知道用意何在。这时，一个平日里英语基础非常好的同学，恍然大悟地高高举起手：“Mrs Xu，我知道了，是因为字母 d 不发音，您想用这个提醒我们是吗？”我满意地点点头说道：“说得没错，字母 d 在这个单词里不发音，而且在与他相关的很多单词都有这样类似的特性”。于是，顺势我为学生们介绍了 grandfather, grandmother 等单词，这类词都有相同特性，字母 d 都不发音。学生们听完之后，对这一类词都有了较深刻的认识。

其实，这原本是我的一个疏漏，但是通过巧妙地使用这些“状况”，课堂教学效果得到了大大的提升。

### 3. 关注学情，让学生能体验到“跳一跳摘到桃子”的滋味。

学生的知识能力水平是学生达成目标的基础。教学成功的关键是学生能够积极主动地学习，能够有效地吸收和运用<sup>[13]</sup>。因此，常态课堂要研究学生的知识起点、能力水平，要考虑学生的可接受性，把握学生学习语文的“最近发展区”，让学生能体验到“跳一跳摘到桃子”的滋味。

### 【案例三】

我在指导学生学习沪教版小学英语四年级下册“Unit 11 Children's Day”时，我深知学生们对节日的热爱与期待，尤其是儿童节这样一个属于他们自己的节日。为了让学生能在轻松愉快的氛围中掌握知识，我设计了一个“梦想儿童节”的活动。课堂伊始，我手持一幅空白的节日海报，微笑着问：“Boys and girls, what do you want to do on Children's Day? Let's create a dream festival together!” 学生们立刻兴奋起来，小手如林，争先恐后地分享他们的愿望：“I want to go to the zoo!” “I hope to have a big party with my friends!” 我逐一记录下这些宝贵的想法，并引导学生们用英文表达出来，如“zoo trip”, “big party”。随后，我邀请几位学生上台，用彩色笔在海报上添上他们梦想的元素：气球、蛋糕、动物图案等，同时鼓励他们用英语标注，如“balloons”, “cakes”。这一过程中，我细心观察每位学生的参与情况，适时给予鼓励和帮助，确保每位学生都能“跳一跳”参与到活动中来。活动尾声，当一幅五彩斑斓、充满童趣的“梦想儿童节”海报展现在大家眼前时，学生们发出了阵阵惊

叹。我趁机总结：“Look, with our efforts, we've made this dream festival come true! Remember, every dream you have, just like these words and pictures, can be achieved if you try hard enough. Happy Children's Day to all of you!”学生们脸上洋溢着满足与自豪的笑容，他们不仅学会了新词汇，更体验到了通过努力“摘到桃子”的喜悦。

通过这样的活动，学生们不仅在轻松愉快的氛围中掌握了新词汇，更学会了如何将梦想转化为行动。活动设计紧扣学生兴趣，让学生“跳一跳”便能摘到知识的果实，使其体验到了成功的喜悦，有效激发了他们的学习动力和创造力。

#### 4. 让集体教研真正地成为教师准确把握教材的平台。

同组教师共同研究相关教学内容并对教材把握和学生情况进行交流的集体教研，有助于教师对课文有更好的把握<sup>[14]</sup>。因此，教研组教师要静下心来，坐下来一起分析教材、教法、学情，共同琢磨如何更好地让学生喜欢和吸收教材。只有真正把各方面研究到位，做到心中有数并加入自己的教学风格，才能让集体教研真正地成为教师准确把握教材的平台，让常态课堂更有“闪光”。

#### 【案例四】

我们教研组针对沪教版小学英语四年级下册教材举办了教学研讨会，教师们围坐一堂，气氛热烈而专注。大家轮流发言，从单元主题到具体课文，逐一剖析，深入探讨。我们不仅分析了教材的语言点、文化背景，还结合四年级学生的普遍特点和各班的实际学情，讨论了如何设计趣味横生的教学活动，以激发学生的学习兴趣。经过几轮激烈的思维碰撞，我们共同制定了富有创意的教学策略，如角色扮演、情景模拟等，旨在让学生在轻松愉快的氛围中掌握知识。最终，研讨会不仅加深了我们对教材的理解，还促进了教学方法的创新，为常态课堂增添了更多“闪光”。

瞬间。教师们满载而归，纷纷表示要将这些宝贵经验融入日常教学，提升教学质量。

#### 5. 反思中成长

教师要重视常态课的反思，促进教师自我发展。教师专业发展了，才能上出更好的常态课。常态课有很多值得反思的地方，比如：如何合理地运用多媒体课件？如何充分引导学生参与体验与感悟？如何适时组织学生进行合作学习、讨论问题？如何激发学生的学习情感？<sup>[15]</sup>古人云：“学而不思则罔”，对课堂教学而言，则是“教而不思则罔”，教师应该在“实”字上下功夫，注重常态课的反思，促进教师专业发展，才能更好地把每一节常态课打造成高质量的课，学生才会真正受益。让教师的学生在教师“不寻常”的常态课下，能力逐步得到提升。

除了以上几点，教师还要关注课标要求、恰当使用课件，这些是课堂教学的基础，基础不动摇，课堂才会稳中有亮点。如果教师的每节课堂教学都能好好把握，关注到基础，寻找亮点，那学生们在课堂教学中能扎实地学，能得到实实在在的训练和提高，课堂教学的节奏和效率就会最大化、最优化。

### 三、小结

学校的真正生命在课堂，它的质量保证是常态课。只有用心关注常态课，学生才能真正发展。学习本来就是自我修炼的过程，师者也只不过是“传道授业解惑”而已。讲课需要真实，教师的课堂需要自然，需要常态。只要教师善于发现，用心体会，常态课就不会暗淡无光，而是闪亮的明灯，帮助学生提升能力、指引学生学会学习，让学生拥有很强的学习能力，真正成为学习的主人！

## 参考文献

- [1]涂佳佳. 践行新课程标准促进小学英语语篇教学 [J]. 小学生 (下旬刊), 2024, (05): 97-99.
- [2]戚秋菊. 基于主题学习的小学英语单元表现性评价实践 [J]. 智力, 2024, (13): 13-16.
- [3]时丽萍. 核心素养培养在小学英语教学中的渗透研究 [J]. 校园英语, 2024, (17): 100-102.
- [4]郑灵云. 新课改视域下小学英语大单元教学促进学生深度学习的策略 [N]. 山西科技报, 2024-03-26(B08).
- [5]马瑛. “互动教学”激发小学生英语兴趣 [J]. 读写算, 2023, (35): 137-139.
- [6]陈飞洋. 小学英语教学中迁移创新活动的设计研究 [J]. 学苑教育, 2023, (35): 58-60.
- [7]竺卫青. 新课改背景下小学英语教学优化实施研究 [J]. 智力, 2023, (35): 29-32.
- [8]朱相燕. 践行新课标理念优化小学英语课堂教学 [J]. 小学生 (中旬刊), 2023, (11): 58-60.
- [9]黄佳丽. 英语学习活动观指导下的小学英语阅读教学探索 [J]. 校园英语, 2023, (44): 67-69.
- [10]高颖. 英语舞台：小学英语课堂互动之旅 [J]. 第二课堂 (D), 2023, (10): 59.
- [11]王圆. 思考新课改下小学英语高效课堂的构建策略 [N]. 科学导报, 2023-09-22(B02).DOI: 10.28511/n.cnki.nkxdb.2023.000670.
- [12]瞿美娟. 新课改下提升小学英语课堂教学有效性的策略分析 [J]. 校园英语, 2023, (33): 174-176.
- [13]王敏. 新课改背景下小学英语教学策略探究 [J]. 中学生英语, 2023, (30): 41-42.
- [14]刘金金. 小学英语教学中角色扮演活动的观察研究 [D]. 信阳师范学院, 2022.
- [15]卞海燕. 谈新课改下小学数学课堂的实施——以常态课《三角形的面积》的教学实录为例 [J]. 数学教学通讯, 2019, (34): 84-85.