

# 图书馆古籍档案开发利用的实践研究

王智<sup>1</sup>, 尚志华<sup>2</sup>

1. 内蒙古社会科学院图书馆, 内蒙古 呼和浩特 010010

2. 内蒙古乌兰察布市凉城县广播电视台服务中心, 内蒙古 乌兰察布 013750

**摘要：**古籍档案是中华民族传统文化的重要载体。社会各界积极参与古籍档案开发和利用, 力求使古籍档案传承看得见、摸得着。图书馆管理人员应高度关注这一新课题, 结合地方文化、古籍档案内容以及大众需求有针对性地开发和利用, 最大程度上发挥其时代价值。本文在简要阐述图书馆古籍档案开发利用现实意义的基础上, 结合实际情况提出具体的实践路径, 从而能够全方位、多层次彰显古籍档案的价值。

**关键词：**图书馆; 古籍档案开发利用; 实践研究

## Practical Research On The Development And Utilization Of Ancient Books In The Library

Wang Zhi<sup>1</sup>, Shang Zhihua<sup>2</sup>

1. Library of Inner Mongolia Academy of Social Sciences Inner Mongolia; Hohhot, Inner Mongolia 010010

2. Inner Mongolia Wulanchabu City Liangcheng County Radio And Television Service Center, Wulanchabu, Inner Mongolia 013750

**Abstract :** Ancient books are an important carrier of the traditional Chinese national culture. All sectors of society actively participate in the development and utilization of ancient books, Can make the inheritance of ancient books visible and tangible. Library managers should pay close attention to this new subject, Develop and utilize ancient books based on local culture, the content of ancient books and public needs, To maximize the value of The Times. On the basis of the practical significance of the development and utilization of ancient books, Combined with the actual situation, we put forward specific practical paths, so as to highlight the value of ancient books in an all-round and multi-level way.

**Keywords :** library; development and utilization of ancient books; practice research

## 引言

自党的十八大会议召开以来, 习近平总书记着重强调了中华优秀传统文化的传承与弘扬, 并借此机会强调社会主义核心价值观的重要性。众所周知, 我国历经五千多年的历史, 创造了辉煌的文明, 凝聚了宝贵的精神, 也留下了珍贵的文化遗产, 其中古籍档案占据重要地位。经过世代相传, 古籍档案现已成为中华优秀传统文化的重要载体。古籍档案文献属于不可再生资源, 国家及地方政府理应妥善保存。同时, 为了贯彻《关于推进新时代古籍工作的意见》这一方针政策, 应积极响应其中对于提高古籍档案存储的技术水平, 从而切实提高古籍档案保护和利用工作质量的要求。基于这一背景, 各地方政府需结合实际情况扎实推进古籍档案的开发与利用工作。随着中华优秀传统文化的逐步复兴, 图书馆古籍档案的开发和利用也成为促进传统优秀文化推广的重要方式。古籍档案有着显著的文物价值、史料价值以及艺术价值, 因此, 深入挖掘古籍文献中蕴含的思想、文化具有重要意义。

## 一、图书馆古籍档案开发利用的现实意义

图书馆古籍档案的开发利用在文化传承、学术研究促进以及社会服务提升等方面都具有不可估量的价值和意义。它不仅是对历史的尊重与传承, 更是对未来的启迪与引领。因此, 我们应当高度重视古籍档案资源的保护与开发利用工作, 让这份宝贵的文化遗产在新时代焕发出更加绚丽的光彩。

### (一) 文化传承的宝贵财富

古籍档案作为历史长河中沉淀下来的文化瑰宝, 承载着中华民族几千年的文明记忆与智慧结晶。对其的开发利用首先是对中

华优秀传统文化的有效传承。在快速变迁的现代社会中, 古籍档案的整理、数字化与普及能够让更多人跨越时空的界限, 触摸到历史的脉络, 感受先贤的思想光芒<sup>[1]</sup>。这不仅增强了民族的文化自信, 也为后世子孙留存了宝贵的精神财产。通过对古籍档案的活化利用, 如举办古籍档案展览、编纂出版古籍档案普及读物等, 还能激发公众对传统文化的兴趣与热爱, 促进文化的代际传承与创新发展。

### (二) 学术研究的深厚资源

对于学者而言, 古籍档案是开展历史、文学、哲学、艺术等多领域研究的不可或缺的基础资料。古籍档案的开发利用极大地

拓宽了学术研究的广度和深度。通过系统地整理与编纂古籍档案，其中的珍贵信息得以被有效提取和整合，从而为学者提供丰富的研究素材和多元视角。同时，随着数字化技术的广泛应用，古籍档案资源的数字化处理使得信息检索更加便捷高效，极大地提高了学术研究的效率。此外，古籍档案的校勘、注释等工作也为学术界提供了更为准确可靠的文献依据，推动了相关学科的深入发展<sup>[2]</sup>。

### （三）社会服务的创新拓展

古籍档案的开发利用还为社会服务领域带来了创新性的拓展。一方面，古籍档案的数字化、网络化传播使得普通群众也能轻松获取到这些珍贵的文化资源，享受到知识普及和文化熏陶的便利<sup>[3]</sup>。另一方面，古籍档案资源的创新应用，如将古籍档案元素融入文化创意产业、开发古籍档案主题的旅游项目等，不仅丰富了人们的精神文化生活，也促进了文化产业的繁荣发展。同时，古籍档案资源的开发利用还有助于提升社会的整体文化素养，增强公众的文化自觉和文化担当，为构建和谐社会提供强大的精神动力。

## 二、图书馆古籍档案开发利用的实践路径

### （一）落实普查登记工作，奠定古籍档案开发基础

古籍普查登记是古籍开发利用的重要前提和基础，通过全面系统的古籍普查登记，摸清全国古籍资源分布和保存状况，为后续古籍开发利用奠定基础<sup>[4]</sup>。在多方努力下，历经十几年我国基本完成全国古籍普查登记工作，古籍普查完成270余万条、1.8万函，占预计总量的90%以上。共有2861家单位完成古籍普查登记工作，占预计存藏机构总数的96%以上。我国历经十几年才基本完成了全国古籍普查工作<sup>[4]</sup>。其中在国家古籍保护中心的规划指导下，各个省市古籍保护中心、古籍收藏单位共同合作下，在2020年基本完成了全国古籍普查登记工作。结合现有数据可知，全国共完成超过270万汉文古籍、1.8万函的著录与等级工作。古籍保护中心及古籍收藏单位的工作人员对古籍的种类和数量进行普查、登记和统计，可以对馆藏古籍的基本情况、破损情况和保护情况有个整体了解，并据此建立起古籍档案、馆藏古籍数据库等，为今后的研究和利用奠定基础<sup>[5]</sup>。

### （二）完善古籍整理出版，促进古籍化身千万

古籍不仅保存着中国的传统文化，也是人类文明传承的一种途径。习近平主席于2013年11月视察孔子研究所时强调，中华优秀传统是我国最显著的优点，中华文明的发展和兴盛是实现中华民族伟大复兴的根本保证，我们要把中华的优良传统发扬光大。为此，我们不仅要做好文物的保存工作，更要让文物得到充分地利用，让文物得到更多的继承和发展。对珍稀典籍进行分类、开发，不仅可以达到保存典籍的目的，而且可以使其“活”起来，从而解决长久以来的“藏”和“用”之间的冲突<sup>[6]</sup>。图书馆学界已广泛地组织了一批专业人士，精选出一批既有理论价值又有文化价值的典籍，并对其进行系统的整理、复制、出版，为广大人民群众查阅、研究古籍创造了有利的环境。根据有关资料，中华人民共和国成立至今，

已有的经编的书籍共计36,000册。尤其是自十八大召开之后，我国的古籍整理和出版事业得到了空前的发展，年均有1800余种古籍出版。其中以河北省政府开展的古籍保护工作为例，河北省图书馆专门开展了馆藏古籍的编纂工作，其中包括清康熙刻本的《畿辅七名家诗抄》《畿辅通志》等。通过对古籍的梳理和发表，使古籍“化身为千万”，让更多的人能够接触到中华优秀传统文化、中华传统美德，使其为更多的人所知，这为他们的查阅以及对古籍的传承、研究和转化应用起到积极的推动作用<sup>[7]</sup>。

### （三）推进信息技术建设，提高古籍利用效率

古籍通常存放于恒温恒湿的书库当中，并且长期处于一种秘不示人的状态。最近几年，中华民族传统文化深受社会各界，甚至是世界各国的关注，古籍学者和古籍研究人员要求阅读和研究古籍。郑州图书馆将在不耽误文物保护工作的情况下，组织专家进行古籍的整理、出版和数字化工作，使宝贵的典籍得以传承和广泛流传，最大程度地满足广大人民群众对古籍的阅览与研究需要<sup>[8]</sup>。为加强对古籍的保存工作，各大高校纷纷启动了古籍数字化工程，使馆藏文献得以普及，最大程度地满足了广大群众对古籍的阅览与研究需要。例如，“中华古籍资源库”于2016年正式启用，目前已有超过10万册（件）的馆藏文献可供网上查阅，使我国古代文献的可利用性得到了极大的提升；日前，内蒙古社会科学院图书馆启动了少数民族古籍文献数字化和相关智能平台的建设工作，已建成一个数字化存储蒙古文古籍最多、检索分析智能化程度最高的北疆文化古籍资源库，在影印出版珍贵古籍的同时，编辑、整理《面向民族团结的蒙古文古籍文献知识建立与传播》30部蒙古文《论语》《孟子》等古籍文献，并将其进行融媒体数字出版。河北省图书馆整合了《畿辅通志》《蒹葭楼诗》《黄节诗稿》《畿辅七名家诗抄》的数字化信息资源，以便于人们的阅读和研究。古籍数字化能够减少古籍损毁的危险，使图书馆能够更好地进行藏书的管理，从而达到跨馆互借的目的。因此，对我国古代文献进行数字化处理对推动我国古代文献的传承与发展具有重要意义<sup>[8]</sup>。

### （四）组织宣传推广活动，广泛传播古籍档案文化

长久以来，为使文献资料得到更好地保护，往往将其珍藏在恒温恒湿的书架内秘密保管。要使古籍档案走出象牙塔，走向广大群众，融入人们的日常生活，则需要结合实际需求来深入挖掘、开发古籍档案的时代价值<sup>[10]</sup>。目前，我们国家的图书馆行业渐渐重视与各种社会组织的合作与交流，比如联合社会各界共同举办古籍推广和宣传活动，通过各种方式将传统文化进行宣传，引起公众对古籍的好奇与关注，从而更好地弘扬中华的优良传统文化，或者通过举办展览和主题讲座等方式增加馆藏的使用率，让古籍档案走进大众的视野<sup>[11]</sup>；还可以开展线上宣传活动，在线展示古籍档案的定义、结构和格式，从而推广其版本、装帧等方面的知识；可以展出馆藏的古籍档案善本书影，使得大众在学习古籍档案的同时，也可以直接欣赏到馆藏珍品，在此过程中可以为大众推荐《中国古籍善本书目》《国家珍贵古籍名录》《河南省珍贵古籍名录》等有价值的古籍。2020年，河北省联合了北京、天津的古籍档案爱好者，开展了“河北省第三届晒书文化节”，

通过开幕式晒书展示，分享藏书故事。以上活动吸引了更多的人关注古籍档案，从而促进了经典活化和文脉传承。

### （五）全面挖掘古籍档案元素，开发设计文创产品

长期以来，我国古籍档案资源整理、管理工作存在着受众面狭窄、服务对象少的问题，对于一般公众和普通读者具有较高门槛。习近平总书记对此表示，需要对古籍档案进行创造性转化和创新性发展，让收藏在禁宫的文物、陈列在广阔大地上的遗产以及长期在图书馆馆藏的古籍均可以有机会展示和利用<sup>[12-14]</sup>。2018年颁布实施的《中华人民共和国公共图书馆法》中明确提出了以下要求：即要加大对中华优秀传统文化的保护力度，加大对古籍档案的保护力度，能够充分展现古籍档案鲜明的民族性、历史性和独特性特征，并且可以逐渐成为大众喜爱的文创产品。图书馆古籍档案创意主要是以收藏品、文化用品和生活用品等实体商品为主要类别；此外还有服装饰品、娱乐用品等。其中，最常见的就是对珍贵古籍、书画等资源的模仿，更多的是开发具有古籍档案元素的文化产品，比如文房四宝、书包、笔记本；U盘、便利

贴等。如河北省图书馆以古书为载体，创作出的书笺、诗笺系列深受广大用户的青睐<sup>[15]</sup>。

## 结语

综合来讲，处于新时代新形势背景下，社会各界已经逐渐认识到古籍档案资源开发和利用对我国文化传承所起的重要促进作用，因此，各个地区和机构针对图书馆古籍档案进行了挖掘整理和开发利用，其中能够通过采取落实普查登记工作，奠定古籍档案开发基础；完善古籍档案整理出版，促进古籍档案化身千万；推进信息技术建设，提高古籍档案利用效率；组织宣传推广活动，广泛传播古籍档案文化；全面挖掘古籍档案元素，开发设计文创产品等措施来深化对古籍档案的开发深度，拓展对古籍档案的利用范围，进而能够使得古籍文献活起来，促进中华优秀传统文化的弘扬与传承，充分发挥图书馆古籍档案的时代价值，为文化的传承奠定坚实的基础。

## 参考文献：

- [1]米丰慧.地方公共图书馆古籍管理与利用研究——以长治市图书馆为例[J].中国民族博览,2021(2):3.
- [2]王红,杨晴.数字人文视域下图书馆古籍资源的开发与利用[J].图书情报导刊,2022,7(7):1-6.
- [3]张美玲,周婉琳.普通高校图书馆古籍利用的现状及对策——以新疆师范大学图书馆为例[J].新丝路:中旬,2023(6):0229-0231.
- [4]王艳贞.公共图书馆古籍开发利用的实践与思考——以郑州图书馆为例[J].河北科技图苑,2020,33(5):5.
- [5]冉华,张楠.文化传承视域下图书馆古籍开发利用探析——以河北省图书馆为例[J].河北科技图苑,2022,35(4):5.
- [6]师宝玉.河南省图书馆古籍文献档案的开发利用研究[J].档案管理,2021(2):2.
- [7]贺海侠,张晶.高校图书馆古籍资源的阅读推广研究与实践——以《香山县志》走进小学校园为例[J].2021(2020-9):86-87.
- [8]张丽伟.图书馆古籍文献档案的开发利用探讨[J].办公室业务,2021(19):2.
- [9]黄薇.公共图书馆古籍资源数字化开发与阅读推广研究[J].2020.
- [10]冉华.古籍资源保护利用与实践研究——以河北省图书馆为例[J].中国科技成果,2023,24(7):28-30.
- [11]石梅.科研机构图书馆古籍保护利用现状及对策研究——以广东省社会科学院图书馆为例[J].南方论刊,2023(3):72-75.
- [12]刘景会.新时代公共图书馆古籍文献开发与展示路径研究——以江西省公共图书馆为例[J].极目,2023(4):18-24.
- [13]杜京容.高校图书馆古籍档案资源开发利用研究[J].办公室业务,2021(21):3.
- [14]黄虹.公共图书馆古籍管理及其合理利用的路径研究[J].文化月刊,2023(4):120-122.
- [15]杨革.文旅融合背景下图书馆古籍资源活化利用策略研究[J].中文科技期刊数据库(全文版)图书情报,2023(1):5.