

# 立德树人视阈下高校美育与心育协同育人研究

刘威

华北理工大学, 河北 唐山 063210

**摘 要：** 随着时代发展, 美育与心理健康教育协同育人愈发重要, 如何更好实现育人目标, 增强协同育人实效性, 是高校面临的重要课题。本文首先介绍了美育与心理健康教育协同育人的内涵及其重要性, 分析了目前存在的问题与原因。在此基础上, 进一步探究了立德树人融入的必要性, 将心理健康教育“四位一体”工作格局作为切入点, 开展立德树人视域下高校美育与心理健康教育协同育人工作。

**关 键 词：** 立德树人; 美育; 心育; 协同育人

## Research On The Collaborative Education Of Aesthetic Education And Mental Health Education In Colleges And Universities From The Perspective Of Building Virtue And Cultivating People

Liu Wei

North China University of Science and Technology, Tangshan, Hebei 063210

**Abstract：** With the development of The Times, the collaborative education of aesthetic education and mental health education is becoming more and more important. How to better achieve the goal of education and enhance the effectiveness of collaborative education is an important issue facing colleges and universities. This paper first introduces the connotation and importance of aesthetic education and mental health education, and analyzes the existing problems and reasons. On this basis, the paper further explores the necessity of integrating moral education into people, takes the "four-in-one" work pattern of mental health education as the starting point, and carries out the collaborative education work of aesthetic education and mental health education in colleges and universities from the perspective of moral education.

**Keywords：** building virtue and cultivating people; aesthetic education; mental health education; collaborative education

## 引言

党的二十大报告指出：“育人的根本在于立德，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”《国民心理健康发展报告（2021-2022）》中指出，我国大学生心理健康状况处于下降阶段，45.28%的大学生有焦虑风险，21.48%的大学生有抑郁风险，且存在学业压力、恋爱困扰等问题<sup>[1]</sup>。这些问题会干扰大学生的生活、学习，对其人生发展造成负面影响，也为社会和谐稳定埋下隐患。新时代大学生心理需求个性化和多元化，传统心理健康教育形式与内容已无法满足其需求。面对如此严峻形势，“美育+心育”协同育人模式至关重要，如何最大程度促进两种教育融合，达到立德树人根本任务，是高校面临的重要课题。

## 一、高校美育与心育协同育人的内涵与重要性

美育是培养学生审美鉴赏力、表现力和创造力的人文教育。美育能够达到愉悦身心、陶冶情趣的效果。通过美育引导学生树立健康审美观念、塑造健全人格，培养全面发展的高素质人

才<sup>[2]</sup>。心理健康教育作为人才培养体系中重要环节，具有提升学生心理健康水平、塑造健全人格、促进学生身心全面发展的作用。心理健康教育也是高校思想政治教育的重要一环，具有帮助大学生树立正确认知、良好品德，引导学生在健康积极心理状态下实现全面发展<sup>[3]</sup>。由此可见，美育与心理健康教育的教育目标

2024年河北省高等学校党建研究课题《立德树人视域下高校美育与心理健康教育协同育人模式发展研究》(GXDJ2024B188)

作者姓名: 刘威(1993年6月—), 女, 汉族, 籍贯: 河北唐山, 现就职于华北理工大学讲师, 研究生, 研究方向: 健康心理学。

均是将大学生培养成身心健康、人格健全的全方面发展的人才。因此两者在育人目标以及教育内容上相互重叠与渗透,在教育方式上相互补充。

新时代大学生在心理及思想发展方面具有独特性,因此“满堂灌”的理论课堂、传统的团体辅导方式方法等以往的心理健康教育模式无法满足其个性化、多元化的心理需求。同时,美育教育边缘化、工具化的问题在高校中也较为突出。因此,将美育与心理健康教育有机融合,发挥两者协同育人作用至关重要。

## 二、高校美育与心育协同育人模式的存在问题与原因

随着国家对美育和心理健康教育重视程度的逐年增加,“美育+心育”协同育人得到了突破性发展,研究结果丰富。前人就美育与心理健康教育协同发展的可行性和必要性进行了探讨,为“美育+心育”协同育人模式的发展奠定了理论基础<sup>[4]</sup>;还有研究者将合唱活动、绘画艺术疗法、表达性艺术等美育教育方法与手段融入心理健康教育中并取得了良好的育人效果<sup>[3,5]</sup>,表明了美育能够丰富心理健康教育的内容与形式,增强心理健康教育吸引力和影响力。

综上所述,“美育+心育”协同育人模式能够进一步提升心理健康教育工作的育人成效,但两种教育在协同育人过程中还存在一些问题:

### (一) 理论研究不到位,理念创新缺乏

一方面,目前针对美育与心理健康教育仅仅是在教育目标、方式方法以及原则要求等方面的对比,简单分析两种教育的内在联系。缺乏深层次探究,已有研究忽视了两者在理论机制与实现载体等方面的显著差异,缺乏对于美育教育与心理健康之间的深层次认知,因此出现了生搬硬套的现象。导致“美育+心育”协同育人效果差强人意。另一方面,针对美育与心育机制建设虽有较大发展并取得了一系列的成就,但仍与发达国家存在一定差距,两种教育相关机制建设政策仍需完善。

### (二) 组织管理不全面,应用推广欠缺

由于缺乏对美育教育手段及心理健康教育更加充分的重视,淡化了美育与心理健康教育的密切关系,导致了在美育管理过程中心理健康教育运用的弱化,相应的美育与心理健康教育的师资力量也相对薄弱,削弱了美育与心理健康教育协同育人效果。同时,美育与心理健康教育协同育人的管理系统、网络媒介以及实践活动等相关平台的建设与推广也亟待创新与发展。

### (三) 教育实践不深入,实效性不足

一方面,为了更好地满足当代大学生的心理发展需要,各高校开展了形式多样、内容丰富的心理健康教育活动。但活动与课堂内容缺乏有效结合,课堂内容不能很好地在实际生活中得到运用,导致理论与实践脱节严重;另一方面,虽然组织者在心理健康教育的实践活动中注意了美育教育的融入,但对于思想政治教育的融入还不够,活动中未能很好地对学生进行价值引领,将美育、心育和德育割裂开来,导致实践活动的引领性不强,对学生全面发展帮助不大。

## 三、基于立德树人视角开展高校美育与心理健康教育协同育人的必要性

### (一) 以德化人,增强“美育+心育”协同育人的引领力

目前,高校教育创新发展的重要指导理念就是“协同育人”,高校通过对各方面教育资源与力量的整合与协调,从而更好地为大学生的全面发展助力。基于“立德树人”的根本教育目标,依托“协同育人”的教育理念,将高校美育与心理健康教育的教育资源与构成要素进行优化整合,促进两者的深度融合与协调统一,使得两者的协同育人效果进一步提升与深化,形成强有力的育人合力。

### (二) 以德润心,提升“美育+心育”协同育人的向心力

教育是国之大计,党之大计。党的二十大报告中就提出,我们要坚持教育优先发展、科技自立自强、人才引领驱动,加快建设教育强国、科技强国、人才强国,坚持为党育人、为国育才,全面提高人才自主培养质量,着力造就拔尖创新人才,聚天下英才而用之。教育是国家发展的重要动力,关系着国家发展与民族进步。教育的根本问题就在于培养什么人、怎样培养人、为谁培养人。党的二十大报告中指出,育人的根本在于立德。因此将立德树人融入“美育+心育”的协同育人模式中,不仅能提高高校对于美育与心理健康教育协同育人的重视程度,加快师资队伍建设和促进组织与管理创新,推进资源与要素优化整合,且能够推动“美育+心育”协同育人模式的推广与实施,逐渐形成资源共享、汇聚合理的良好发展态势。

### (三) 以德促行,提高“美育+心育”协同育人的影响力

美育教育侧重于动之以情,主要通过感受自然美、艺术美以及社会美,通过感染、熏陶等潜移默化的方式提高学生审美能力,帮助大学生形成健康审美观念、塑造健养高尚情操。心理健康教育则侧重于动之以励,主要根据学生身心发展规律,运用科学的心理学相关理论与方法,对其心理层面给予多维度的鼓励与支持,获得平和心态,掌握有效的心理调试方法,从而达到提升心理健康素养的教育目的。综上所述,“美育+心育”的协同育人模式缺乏对学生是非观及道德观的引领与引导。立德树人侧重于晓之以理,主要通过教育引导、说服、批评以及榜样树立等方式对学生思想意识与道德品质产生影响,形成正确世界观、人生观、价值观,提高学生政治素养、思想素养以及道德素养。将学生培养为优秀的社会主义事业接班人和建设者。

## 四、立德树人视域下高校美育与心理健康教育协同育人的发展途径

近年来,各高校对美育和心理健康教育融合工作的重视程度进一步增加,并取得了突破性进展。但是为了更好地适应时代发展,补齐“美育+心育”协同育人模式短板,高校心理健康教育工作可基于立德树人的根本教育目标,将心理健康教育“四位一体”工作格局作为切入点,为高校美育与心理健康教育耦合提供新的视角,以此探究两者育人新举措。从教育教学、实践活动、

咨询服务、预防干预四个方面开展立德树人视域下高校美育与心理健康教育协同育人工作。

#### （一）教育教学：更新内容、创新方法、学生主体

第一，大学生不同阶段表现的心理需求与困扰会有所不同，教学内容应根据其心理发展规律与需求进行及时调整，从而让有限的心理健康教育资源带来最大限度的教育实效；第二，教师应在明确课程目标前提下，将美育内容与思政元素引入课堂教学中，在进行心理健康教育促进健全人格塑造的心理健康教育过程中，潜移默化地帮助大学生树立高尚的审美情趣，弘扬优秀民族精神，进行爱国主义的教育，实现“审美情趣、价值塑造、健全人格”的全面融合；第三，教师应重视对教学方法与手段的创新，从传统的理论讲授向启发式、案例式等多元教学方法相结合转变，可以通过情景体验式教学方法、故事教学法等方法充分调动学生学习的积极性、主动性。在教学过程中充分体现“学生为主，教师主导”的授课理念。

#### （二）实践活动：强化联系、注重创新、价值引领

第一，增强实践活动与课堂教学内容之间的联系，鼓励学生将课上所知识运用到现实生活中，如对今后学习的规划、正确恋爱观的树立、情绪调节方法的掌握等，提高课上教学知识的实践性；第二，应重视对心理健康教育实践活动的创新，充分利用校园的美术馆、操场以及图书馆等场所，进行心理情景剧、绘画展、心理健康讲座、音乐剧、阅读活动等多样化、艺术化的心理健康教育实践活动，让学生在丰富多彩的、趣味性十足的创新性实践活动中，陶冶情操，形成良好的审美情趣，同时促进心理健康，形成平和心态；第三，从立德树人视角出发，丰富“美育+心育”的实践活动内涵，在提高学生心理健康水平以及培养健康审美观念的同时加强价值引领，如以歌唱祖国为主题的合唱活动、宣扬廉洁的绘画比赛、弘扬中华传统文化的朗诵比赛、辩论赛等形式，对学生进行潜移默化的思想政治教育，提高学生分辨是非对错美丑的能力，增强学生的爱国情怀。

#### （三）咨询服务：夯实基础、丰富体验、关注成长

一方面，高校心理咨询教师应注意提升个人专业素养，不断

增强自身责任意识。为学生提供更加专业、有效的专业服务。同时应熟悉大学生的心理发展规律、特点及兴趣爱好，在此基础上，深挖个体心理咨询和团体心理辅导过程中可利用的美育内容与思政元素，提高咨询服务的专业性、趣味性和引领性；另一方面，在传统的谈话式咨询方法的基础上，进一步丰富咨询中的方法手段，辅助以绘画疗法、音乐疗法、舞蹈疗愈、阅读疗法等方法，在美育方法的基础上注重思政元素的融入，满足学生的个性化和多元化需求，助力学生全面成长。

#### （四）预防干预：拓展内容、利用网络、融合应用

第一，作为心理健康教育工作者应牢固树立“接受心理健康教育绝不是少数学生的福利，而是全体学生的红利”这一理念，针对不同年级学生的特点进行心理健康教育，既要对少数存在心理困扰和问题的学生给予关注，也要对全体学生积极心理的培育、心理素质的提升和潜能开发高度重视；第二，大学生作为网络原住民偏爱网络媒体，高校应以微信公众、微博等自媒体积极构建网络心理平台。利用美文、美景、好人、好事，普及科学、正确的心理健康知识，传播正确价值观，达到预防效果；第三，建立有效的心理危机干预机制，准确把握学生的异常思想动态，及时对学生心理和行为表现进行控制和调整。同时，在心理咨询或心理危机干预过程中，融入美育手段，丰富干预方式，提升干预效果。使其更快回归正常水平，保障学生安全，维护校园稳定和谐。

## 五、结语

随着时代的发展，当代大学生的心理需求更加的个性化、多样化、全面化，这使得“美育+心育”协同育人愈发重要，目前虽效果显著，但仍存在短板与不足，育人效果不甚理想。因此，应坚持问题导向，聚焦立德树人根本任务，以学生为中心，从新时代心理健康教育“四位一体”工作格局入手，从教育教学、实践活动、咨询服务、预防干预四个方面凝聚美育与心理健康教育最强大的育人合力。

## 参考文献

- [1]傅小兰,张侃,陈雪峰,陈祉妍.中国国民心理健康发展报告(2021-2022)[M].北京:社会科学文献出版社,2023.
- [2]乔雪竹,李欢欢.美育视野下的大学生心理健康教育探讨[J].北京教育(德育),2015(8):105-106.
- [3]高山.美育与大学生心理健康教育融合的研究——以合唱活动为例[J].内蒙古财经大学学报,2023,21(4):15-17.
- [4]肖璐.新时代大学生心理健康教育与美育协同发展的创新性研究[J].科教论坛,2022,(6):10-12.
- [5]王月恒.表达性艺术治疗在高校心理健康教育中的应用[J].百科知识,2021,(4):43-44.