

# 建筑设计与城市文化传承

奥坤颖, 谭发兵

浙江绿城建筑设计有限公司, 浙江 杭州 310000

**摘要** 在全球化快速发展的今天, 城市文化的传承和发展已经成为人们关注的焦点。建筑作为城市文化的重要载体, 其设计与城市文化传承之间存在着紧密的联系。基于此, 本文从建筑设计的基本原则及建筑设计与城市文化传承的关系出发, 分析了在建筑设计中传承城市文化的路径, 以期为建筑设计提供有益思路。

**关键词** 建筑设计; 文化传承; 城市

## Architectural Design and Urban Cultural Heritage

Ao Shenying, Tan Fabing

Zhejiang Greentown Architectural Design Co., Ltd, Zhejiang, Hangzhou 310000

**Abstract** : In today's rapid development of globalization, the inheritance and development of urban culture has become the focus of people's attention. As an important carrier of urban culture, there is a close connection between architectural design and urban culture inheritance. Based on this, this paper analyzes the path of urban culture inheritance in architectural design from the basic principles of architectural design and the relationship between architectural design and urban culture inheritance, in order to provide useful ideas for architectural design.

**Key words** : architectural design; cultural heritage; urban

## 引言

城市文化传承是一个复杂且长期的过程, 它涵盖了城市历史、传统、风俗、价值观等多个方面。这些元素不仅为城市居民所共享, 也体现了城市的独特性和特色。然而, 随着城市化的快速进程, 许多传统的城市文化面临着被遗忘或消失的风险。因此, 如何在现代化进程中保护和传承城市文化, 成了一个亟待解决的问题。

## 一、建筑设计的基本原则

建筑设计是一项涉及多个方面和因素的综合性工作, 它需要遵循一定的基本原则。这些原则是相互联系、相互影响的, 它们贯穿于整个建筑设计的过程中。

### (一) 功能性原则

功能性原则是建筑设计的基本原则之一, 它要求建筑设计要满足其预定的功能要求。在建筑设计中, 应根据建筑物的用途和目的, 合理安排空间布局和流线设计, 确保建筑能够满足使用要求<sup>[1]</sup>。同时, 还应考虑建筑的使用寿命和使用者的需求, 确保建筑设计具有可持续性和可维护性。

### (二) 安全性原则

安全性原则是建筑设计的重要原则之一, 它要求建筑设计要充分考虑建筑的安全性能。在建筑设计中, 应采取必要的措施, 如加强结构稳定性、提高消防安全性能等, 确保建筑在使用过程

中的安全性。同时, 还应考虑建筑对环境的影响, 避免建筑设计对环境造成危害<sup>[2]</sup>。

### (三) 可持续性原则

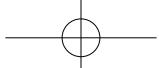
可持续性原则是建筑设计的关键原则之一, 它要求建筑设计要关注资源的可持续利用和环境保护。在建筑设计中, 应采用可再生能源和绿色建筑材料, 降低建筑对环境的影响。同时, 还应考虑建筑的节能性能和环保性能, 为使用者提供一个健康、舒适的生活环境<sup>[3,4]</sup>。

### (四) 美观性原则

美观性原则是建筑设计的艺术原则之一, 它要求建筑设计要关注建筑的视觉效果和艺术价值。在建筑设计中, 应根据建筑物的用途和周围环境, 合理安排建筑的造型和装饰设计, 创造一个美观、和谐的建筑形象<sup>[5]</sup>。同时, 还应考虑建筑对城市环境和文化传承的影响, 为城市的发展作出贡献。

### (五) 实用性原则

实用性原则是建筑设计的重要原则之一, 它要求建筑设计要



关注建筑的实用性能。在建筑设计中，应根据建筑物的用途和目的，合理安排空间布局和流线设计，确保建筑能够满足使用要求。同时，还应考虑建筑的使用寿命和使用者的需求，确保建筑设计具有可持续性和可维护性。

## 二、建筑设计与城市文化的关联

建筑设计与城市文化之间存在着密切的联系。城市文化对建筑设计有着深远的影响，同时建筑设计与城市文化之间也相互融合、相互促进。

### (一) 城市文化对建筑设计的影响

城市文化对建筑设计有着深远地影响，包括文化背景、审美观念、空间形态等方面。不同的城市文化背景会引导建筑设计师在设计过程中采用不同的设计理念和风格，从而影响建筑物的外观和功能。例如，巴黎的优雅、柏林的硬朗、东京的紧凑等城市文化特点对建筑设计产生了深刻的影响，这些城市的建筑物也成了各自文化的重要代表。

### (二) 建筑设计与城市文化的融合

建筑设计与城市文化相互融合，设计师通过挖掘城市文化内涵、把握城市文化趋势、尊重城市文化差异等方式，使建筑设计与城市文化融为一体，相互衬托，形成独特的设计风格。在建筑设计中，设计师需要考虑城市的历史、地理、人文等因素，从中汲取灵感，将它们融入建筑设计中，使建筑物成为城市文化的载体。

### (三) 城市文化在建筑设计中的体现

城市文化在建筑设计中有诸多体现，例如建筑造型、建筑色彩、建筑规模等方面。不同城市的文化特点会体现在建筑设计的不同方面，设计师通过敏锐地观察和体验，将城市文化融入建筑设计中。例如，中国的传统建筑多采用红色、黄色等鲜艳的颜色，而日本的传统建筑则注重简约和自然，多采用木质材料。

### (四) 建筑设计对城市文化的传承与发展

建筑设计与城市文化在传承与发展方面是相互交织的。通过建筑物的形式、空间、文化内涵等方面传承，城市文化得以延续和发展。同时，建筑设计与城市文化在不断地变化中保持着自己的独特性。随着社会的不断发展和技术的不断进步，建筑设计也需要不断创新和进步。新的建筑材料和技术手段的不断出现和应用，为建筑设计提供了更多的可能性。因此，建筑设计不仅可以传承城市文化，同时也可以推动城市文化的进一步发展<sup>[9]</sup>。

### (五) 建筑设计与城市文化的地域性表达

建筑设计与城市文化的地方性表达是其传承和发展的关键。通过在地域文化中寻找设计元素和符号，设计师可以创造出具有地域特色和文化内涵的建筑设计作品。例如，中国的传统建筑注重与自然环境的和谐统一，多采用木材、石材等自然材料；而欧洲的传统建筑则注重对称和线条感，多采用砖石等材料。这些地域性的表达方式不仅使建筑物具有独特的艺术价值和文化内涵，同时也为城市的文化发展作出了贡献<sup>[7,8,9]</sup>。

## 三、在建筑设计中传承城市文化的路径

### (一) 研究城市历史

方法	具体内容
查阅文献资料	通过查阅历史文献、地方志、古籍、报刊等资料，了解城市的历史沿革、传统文化、风土人情等，从而对城市的独特性和特点有更深入地了解。
调查历史建筑	历史建筑是城市历史的重要载体和见证。通过调查历史建筑，可以了解其建筑风格、结构、材料等特点，以及其历史背景和文化内涵，理解城市的传统文化和历史价值观念。
了解城市规划和发展	城市规划和发展是研究城市历史的重要方面。通过了解城市不同时期的规划方案、城市功能分区、道路布局等，可以了解城市的历史演变和发展趋势 <sup>[10]</sup> 。
参观博物馆和展览	博物馆和展览是了解城市历史和文化的重要场所。通过参观博物馆和展览，可以深入了解城市的历史和文化，以及其对社会和经济发展的影响。
与当地居民交流	与当地居民交流可以获得更真实、生动地城市历史和文化信息。可以通过与当地居民座谈、参加社区活动等方式，了解他们对城市历史和文化的看法和见解。

### (二) 发掘地域特色

#### 1. 研究地理环境

地理环境是地域特色的重要组成部分。通过研究地形地貌、气候条件、自然资源等地理环境因素，可以了解城市的自然特征和人文背景，从而在建筑设计中更好地利用和表达这些特征。

#### 2. 了解地方材料和工艺

地方材料和工艺是地域特色的重要体现。通过了解当地传统的建筑材料、工艺和技术，可以发掘其特点和应用潜力，从而在建筑设计中加以利用和创新。

#### 3. 观察地方建筑风格

地方建筑风格是地域特色的直观体现。通过观察当地传统的建筑风格，如建筑造型、色彩、装饰等，可以了解其特点和文化内涵，从而在建筑设计中加以借鉴和传承。

#### 4. 了解地方风土人情

地方风土人情是地域特色的重要方面。通过了解当地的风俗习惯、传统节日、民间传说等，可以深入了解城市的人文精神和文化底蕴，从而在建筑设计中加以表达和体现。

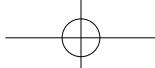
### (三) 延续历史文脉

#### 1. 保护和修复历史建筑

历史建筑是城市历史的重要载体和见证。在建筑设计中，要注重对历史建筑的保护和修复，保持其历史风貌和文化价值。同时，可以在新的建筑设计中融入历史元素和文化符号，使新建筑与历史建筑相得益彰，传承城市的传统文化和历史价值观念<sup>[11,12]</sup>。

#### 2. 借鉴传统建筑风格和元素

传统建筑风格和元素是城市历史文脉的重要组成部分。在建筑设计中，可以借鉴传统的建筑风格和元素，如建筑造型、色彩、装饰等，从而在新的建筑设计中加以传承和表达。这些传统



元素可以突出城市的特色和历史底蕴，增强建筑的识别度和文化内涵<sup>[13,14]</sup>。

### 3. 利用地方材料和技术

地方材料和技术是城市历史文脉的物质体现。在建筑设计中，可以利用地方材料和技术，如砖、木、石等，以及传统的建筑结构和技术，如斗拱、悬山等，从而在新的建筑设计中加以利用和创新。这样可以增强建筑的本土特色和文化底蕴，更好地传承城市的传统文化和技艺<sup>[15,16]</sup>。

### 4. 考虑城市的历史和发展

城市的历史和发展是延续历史文脉的重要方面。在建筑设计中，要考虑城市的历史和发展历程，尊重城市的历史和传统，以及城市的功能和布局。这样可以保证建筑设计与城市的历史和发展相协调，融入城市的历史文脉中，为城市的可持续发展作出贡献<sup>[17]</sup>。

## （五）运用现代技术

### 1. 利用数字模拟和虚拟现实技术

数字模拟和虚拟现实技术可以让你更直观、生动地了解城市的历史和文化，以及如何在建筑设计中加以体现。通过模拟历史场景、建筑风貌和城市规划等，可以深入探讨城市文化的传承和创新，以及为新的建筑设计提供灵感和依据<sup>[18]</sup>。

### 2. 运用现代材料和技术

现代材料和技术的发展为建筑设计提供了更多的可能性。在

建筑设计中，可以运用现代材料和技术进行创新和改进，同时保持与传统建筑的联系。例如，可以采用现代的建筑材料和结构技术，实现传统建筑的功能和结构要求，保持其独特的文化内涵和风格<sup>[19,20]</sup>。

### 3. 增强互动性和参与性

现代技术还可以增强建筑的互动性和参与性。通过互动装置、智能家居等技术手段，可以让人们更深入地参与到建筑设计中，体验城市文化的独特魅力。例如，可以在建筑设计中加入互动展览、文化活动等元素，让人们更深入地了解城市的历史和文化。

### 4. 考虑可持续发展

现代技术还可以帮助实现建筑的可持续发展。通过绿色建筑技术、节能减排技术等手段，可以在建筑设计中融入更多的环保和可持续发展的理念，与城市文化的传承和发展相协调。

## 四、结语

展望未来，建筑设计的发展趋势将更加注重人性化、生态化和智能化。人性化设计将更加关注人的需求和体验，以创造更加舒适、便捷和宜居的建筑环境。生态化设计将注重建筑与自然的和谐共生，以实现建筑与环境的可持续发展。智能化设计将借助先进的技术手段，以提高建筑的效率、安全和舒适度。

## 参考文献

- [1] 马亚峰. 城市规划视角下的建筑设计策略 [J]. 陶瓷, 2023(09):159-161.
- [2] 张艺洋, 常影, 张晓东. 基于智慧城市理念下的城市建筑设计 [J]. 中国建筑金属结构, 2023, 22(09):132-134.
- [3] 何志强. 智慧城市理念在城市建筑设计中的应用探究 [J]. 江西建材, 2023(04):95-96+99.
- [4] 任政. 生态理念在城市建筑规划设计中的体现 [J]. 美与时代 (城市版), 2022(09):28-30.
- [5] 李茹. 城市街道景观设计中传统文化元素的创新运用 [J]. 鞋类工艺与设计, 2023, 3(15):116-118.
- [6] 王芳, 杨豪中. 近代建筑遗产保护与城市历史文化传承——以西安为例 [J]. 华中建筑, 2010, 28(12):141-143.
- [7] 董怀建. 中国传统文化在建筑设计上的体现与发展——以福建土楼为例 [J]. 鞋类工艺与设计, 2023, 3(15):74-76.
- [8] 朱一丁. 浅议福建土楼的建筑艺术 [J]. 宁夏工程技术, 2014, 13(04):375-378.
- [9] 王雪沁, 黄凯. 传统民居建筑特色与保护传承研究——以福建土楼为例 [J]. 黑河学院学报, 2022, 13(10):179-182.
- [10] 陈莉莉. 城市规划管理对城市建筑设计的影响 [J]. 城市建筑空间, 2023, 30(03):90-91.
- [11] 秦红岭. 文化传承是城市发展的魅力源泉 [J]. 城乡建设, 2023(11):9.
- [12] 刘镇. 历史传承背景下大连市城市更新发展策略 [J]. 建材技术与应用, 2023(05):53-58.
- [13] 史蔚然. 传统建筑文化的传承与发展路径 [J]. 工程技术研究, 2022, 7(22):218-220.
- [14] 王蒙徽. 实施城市更新行动 [J]. 建筑电气, 2021, 40(01):3-5.
- [15] 宋国栋. 地域文化传承视角下的住宅建筑设计研究 [J]. 房地产世界, 2023(12):52-54.
- [16] 费威克, 宋海军. 地域文化对住宅设计的影响 [J]. 工程技术研究, 2018(12):127-128.
- [17] 陈晨. 城市规划设计中的地域性设计要点 [J]. 城市建设理论研究 (电子版), 2023(11):37-39.
- [18] 苏建新. 浅谈现代建筑设计创新的方法 [J]. 江西建材, 2016(06):21+25.
- [19] 都鲲, 胡秋华. 现代建筑设计创新的方法 [J]. 江西建材, 2018(03):20+23.
- [20] 牛佩, 郭晶晶. 浅析现代建筑设计方法的创新 [J]. 江西建材, 2015(02):50.