教育理论观察

Educational Theory Observation



ART AND TECHNOLOGY PRESS INC.

(517 666 0904)

263 S KENWOOD ST 560

CASPER,WY 82601

Copyright © 2026 by ART AND TECHNOLOGY PRESS INC. (United States)

Complimentary Copy

ART AND TECHNOLOGY PRESS INC
(United States)

Editors-in-Chief

Zhaoyang Li
Tianjin Normal University

Editorial Board Member

Xiuyu Yang
Tianjin Normal University

Yatian Hu
Tianjin Normal University

Guoming Wang
Shandong Normal University

Leilei Fang
Shandong Normal University

Daxing Chen
Shandong Normal University

Mingxuan Chen
Anhui Normal University

Xiaoou Wu
Anhui Normal University

Zhiqiang Wang
Anhui Normal University

Qingrong Chen
Nanjing Normal University

Guanghui Cui
Nanjing Normal University

Guoxiong Liu
Nanjing Normal University

Shunchao He
Yunnan Normal University

Shilin Peng
Yunnan Normal University

Yanbo Wang
Northeast Normal University

Qiong Wu
Northeast Normal University

Jinming Xing
Northeast Normal University

Hong Zeng
Guangzhou University

Weidong Wang
Guangzhou University

Jianzheng Du
Guangzhou University

目录 CONTENTS

教育理论观察

Educational Theory Observation

第4卷 第10期　2026年10月刊

主　管　ART AND TECHNOLOGY PRESS INC.

主　办　ART AND TECHNOLOGY PRESS INC.

编　辑　《教育理论观察》编辑部

ISSN(O): 2995-5025

ISSN(P): 2995-5017

地　址：263 S KENWOOD ST 560
CASPER,WY 82601

网　址：https://arttechpress.com

本刊说明：

凡向本刊所投稿件，全体作者需签署论文著作权转让声明书和论文发表承诺书，声明、承诺及相关事项如下：

1. 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、翻译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著作权在世界范围内免费转让给本刊。
2. 论文不侵犯他人著作权和其他权利，否则作者将承担由此产生的全部责任，并赔偿由此给出版单位造成的全部损失。
3. 论文署名作者享有该作品的完全著作权，署名作者的身份真实。
4. 论文未曾以任何形式公开发表过。
5. 作者所投本刊稿件，本刊编辑部拥有修改权。

教学研讨 | TEACHING DISCUSSION

001　AI赋能下古筝个性化教学模式的构建与实践研究　潘瑾，高莹
Research on the Construction and Practice of Personalized Teaching Mode for Guzheng Empowered by AI　Pan Jin, Gao Ying

004　新质生产力视域下职业教育优质教材建设的模式建构与实践——以校企合作教材《摄影基础》为例　王永刚，余茂林
Construction and Practice of High Quality Textbook Construction in Vocational Education from the Perspective of New Quality Productivity: Taking the School Enterprise Cooperation Textbook "Fundamentals of Photography" as an Example　Wang Yonggang, Yu Maolin

007　OBE理念教学应对 AI+ 背景下研究生教育问题的探索——以电网络课程为例　邢立成，贾清泉，曲正伟，杨丽君，沈虹
Exploration of OBE Teaching Method to Address Graduate Education Issues in AI+ background — Take Electric Network Theory as an example　Xing Licheng, Jia Qingquan, Qu Zhengwei, Yang Lijun, Shen Hong

010　人工智能驱动高职国家安全教育从“泛化供给”到“精准滴灌”的范式转型　穆岚
Artificial Intelligence Drives the Paradigm Shift of National Security Education in Vocational Colleges from "Generalized Supply" to "Precise Drip Irrigation"　Mu Lan

014　课程思政导向下数字媒体艺术跨学科教学改革　戴丹丹
Reform of Interdisciplinary Teaching of Digital Media Art Under the Guidance of Curriculum Ideology and Politics　Dai Dandan

017　产品设计视角下漆画艺术的传承与创新路径　陈休含，王时音
Inheritance and Innovation Path of Lacquer Painting Art from the Perspective of Product Design　Chen Xiuhan, Wang Shiyin

020　素养导向下分层建构与思辨进阶　苏惠玲
Hierarchical Construction and Speculative Progression under Literacy-oriented Education　Su Huiling

023　新农科建设中植保专业拔尖创新型人才教学管理困境与对策——以南京农业大学植物保护学院为例　唐莉栋，徐丽娜
Dilemmas and Countermeasures of Teaching Management for Top-notch Innovative Talents in Plant Protection Major Under the Construction of New Agricultural Science — A Case Study of College of Plant Protection, Nanjing Agricultural University　Tang Lidong, Xu Lina

026　基于科教融合理念的环境生物工程课程教学改革与实践　魏婷，张超，杨婧，葛林科
Teaching Reform and Practice of Environmental Bioengineering Course Basedon the Concept of Science-Education Integration　Wei Ting, Zhang Chao, Yang Jing, Ge Linke

029　实践育人赋能高校劳动教育教学管理机制创新研究　林晓君
Research on the Innovation of Teaching and Management Mechanisms for Labor Education in Higher Education through Practice-Oriented Education　Lin Xiaojun

032　市场下沉视阈下大学生创新创业能力形成与创业坚持实证研究　王敏
An Empirical Study on the Formation of College Students' Innovation and Entrepreneurship Ability and Entrepreneurial Persistence from the Perspective of Market Downgoing　Wang Min

035　硕士研究生科研能力培养的影响因素及提升路径研究——基于234名研究生的实证分析　余倩
A Study on the Factors Influencing and Pathways to Enhancing Research Competence Among Master's Students — An Empirical Analysis Based on 234 Graduate Students　Yu Qian

039 大学生心理健康与自我认同的关系探究及提升策略 刘玉蕾
Research on the Relationship Between College Students' Mental Health and Self-identity and Its Promotion Strategies Liu Yulei

042 红色精神谱系融入高校思政课教学的育人价值研究 王佳
Research on the Educational Value of Integrating the Red Spirit Pedigree into University Ideological and Political Teaching Wang Jia

045 人工智能助力高校思政课精准教学的实践与探索 马斯维
Practice and Exploration of Artificial Intelligence Assisting Precision Teaching in College Ideological and Political Courses Ma Siwei

048 民办高校学生积极心理品质培养的理论与实践 王姝雯
Theory and Practice of Cultivating College Students' Positive Psychological Qualities in Private Universities Wang Shuwen

051 新质生产力背景下高校思政课支撑经济高质量发展策略研究 丁爱云
Research on Strategies of College Ideological and Political Courses Supporting High-quality Economic Development Under the Background of New Quality Productive Forces Ding Aiyun

054 人工智能视域下 AI数字人“双师课堂”的项目化教学模式构建及应用 郭雅静
Construction and Application of Project-based Teaching Mode of AI Digital Human "Double-teacher Classroom" from the Perspective of Artificial Intelligence Guo Yajing

058 数字化转型背景下 AI考勤与行为分析在智慧课堂管理中的应用探索 庞欣杰，白旭乾，陈志琼
Exploration on the Application of AI Attendance and Behavior Analysis in Smart Classroom Management Under the Background of Digital Transformation Pang Xinjie, Bai Xuqian, Chen Zhiqiong

061 应用型本科高校一流专业建设的问题与路径——以证券投资学课程创新建设为例 于沫，王燕，贾欣宇
Problems and Paths of First-class Major Construction in Application-oriented Universities — A Case Study on the Innovative Construction of Securities Investment Course Yu Mo, Wang Yan, Jia Xinyu

065 思政引领“吐槽”赋能产学研创新创业人才供给机制研究 周明勇，陈添寿，刘冰雍，马永春
Research on the Supply Mechanism of Industry-University-Research Innovative and Entrepreneurial Talents Led by Ideological and Political Guidance and Empowered by "Complaints" Zhou Mingyong, Chen Tianshou, Liu Bingyong, Ma Yongchun

068 音乐教学中的科技创新与“两弹一星”文化传承 李芳
Scientific and Technological Innovation and the Inheritance of the "Two Bombs, One Satellite" Culture in Music Teaching Li Fang

071 多元化教学手段在高校排球课堂中的应用研究 刘亚渊
Research on the Application of Diversified Teaching Methods in College Volleyball Classroom Teaching Liu Yayuan

074 美国高等教育学生工作管理者协会话语建构对中国司法警官类院校的启示：基于语料库的分析视角 卢嘉鹏
Enlightenment of Discourse Construction of NASPA in American Higher Education to Chinese Judicial Police Colleges: A Corpus-based Analytical Perspective Lu Jiapeng

077 高校音乐活动中礼仪教育的有效路径探索 王梦妍
Exploration on the Effective Paths of Etiquette Education in University Music Activities Wang Mengyan

080 产学研合作模式下非遗传播人才培养的创新路径探索 岩圆
Exploration on the Innovative Path of Intangible Cultural Heritage Communication Talent Training Under the Industry-University-Research Cooperation Model Yan Yuan

083 绘画艺术治疗介入儿童社会工作中的运用研究 杨春艳，陈休含
Research on the Application of Painting Art Therapy in Children's Social Work Yang Chunyan, Chen Xiuhan

086 协同育人体系与高校思政课立德树人深度融合机制研究 阴雪
Research on the In-depth Integration Mechanism of Collaborative Education System and Virtue Cultivation in University Ideological and Political Courses Yin Xue

089 琼崖精神融入大学生思想政治教育的创新路径探究 张原
Research on Innovative Paths of Integrating Qiongya Spirit into College Students' Ideological and Political Education Zhang Yuan

092 革命精神谱系在高校思政课中的教学转化路径探索研究 张媛
Research on the Teaching Transformation Path of the Revolutionary Spirit Pedigree in University Ideological and Political Courses Zhang Yuan

095 AIGC赋能下广播电视编导专业教学模式创新研究 郑晓琳
Research on the Teaching Mode Innovation of Radio and Television Editing and Directing Major Empowered by AIGC Zheng Xiaolin

098 全球竞争力提升视域下粤港澳湾区高等教育国际化高质量发展探析 庄晨晖
A Probe into the High-quality Development of Higher Education Internationalization in the Guangdong-Hong Kong-Macao Greater Bay Area from the Perspective of Enhancing Global Competitiveness Zhuang Chenhui

101 “双一流”学科建设背景下交叉学科开展实践教学改革的体系研究——以“工程伦理”教学应用为例 李博，叶卉
System Research on Practical Teaching Reform of Interdisciplinary Disciplines Under the Background of "Double First-Class" Discipline Construction-Taking the Teaching Application of "Engineering Ethics" as an Example Li Bo, Ye Hui

105 吉林非遗朝鲜族象帽舞在阿根廷的传播路径研究 李雯睿，李美琪，李龙翔
A Study on the Communication Path of Jilin Intangible Cultural Heritage, the Korean Hat Dance, in Argentina Li Wenrui, Li Meiqi, Li Longxiang

109 非遗传承视角下高校民族音乐课堂教学改革实践探究 万丹丹
Research on the Reform Practice of Ethnic Music Classroom Teaching in Universities from the Perspective of Intangible Cultural Heritage Preservation Wan Dandan

112 具身智能融入高校劳动教育高质量发展的现实困境与突破路径 王秀龙
The Realistic Challenges and Breakthrough Paths of Integrating Embodied Intelligence into the High-Quality Development of University Labor Education Wang Xiulong

115 朝鲜族非遗文化的西语表达和传播研究 张楠，李美琪
A Study on the Expression in Spanish and Dissemination of the Intangible Cultural Heritage of the Korean Ethnic Group Zhang Nan, Li Meiqi

课程教学 | COURSE TEACHING

118 教材单元视域下中学历史结构化教学的构建路径——以部编初中历史“秦汉时期”单元为例 马细龙
The Construction Pathway for Structured History Teaching in Secondary Schools from the Perspective of Textbook Units
— A Case Study of the "Qin-Han Period" Unit in the Ministry-Compiled Junior Secondary History Textbook Ma Xilong

123 AI赋能农村初中数学教学 ——助力学生数学思维提升的实践研究 杨庆杰
AI-Enabled Mathematics Teaching in Rural Junior Secondary Schools — A Practical Study on Enhancing Students' Mathematical Thinking Yang Qingjie

126 AI赋能大学英语课程思政的实践路径研究 李佳畅
Practical Approaches of AI-Empowered Course-Based Ideological and Political Education in College English Li Jiachang

130 小学语文阅读教学中学生概括能力培养的策略 邓方明
Title: Strategies for Cultivating Students' Generalization Ability in Primary School Chinese Reading Teaching Deng Fangming

133 产教融合视域下急危重症护理在线课程开发与实践 付佳丽
Development and Implementation of Online Courses in Critical Care Nursing from the Perspective of Industry-Education Integration Fu Jiali

136 线上线下混合式教学模式在《环境工程微生物学》课程中的探索与实践研究 安丹，李成涛，朱超，贾红磊，侯银萍
Exploration and Practice of Blended Online and Offline Teaching Mode for
Environmental Engineering Microbiology An Dan, Li Chengtao, Zhu Chao, Jia Honglei, Hou Yinping

140 核心素养视角下高中化学实验教学优化路径探析 师瑞
Analysis of the Optimization Path of High School Chemistry Experiment Teaching from the Perspective of Core Literacy Shi Rui

143 大思政课理念融入小学少先队研学课程的课程模型构建研究 陈薇
A Study on Constructing a Curriculum Model for Integrating the Comprehensive Ideological and Political Education
Approach into Primary School Young Pioneers' Research-Based Learning Programs Chen Wei

147 人工智能与大学英语教学融合的策略分析 伏平
Strategy Analysis on the Integration of Artificial Intelligence and College English Teaching Fu Ping

150 基于生成式 AI的高职英语中国文化主题对话训练设计初探 潘壮杰
A Preliminary Study on the Design of Chinese Culture-Themed Dialogue Training in Higher Vocational English Based on Generative AI Pan Zhuangjie

153 传统体育项目融入高校体育课堂教学的实践探索 李应博
Practical Exploration of Integrating Traditional Sports into College Physical Education Classroom Teaching Li Yingbo

156 文旅新业态背景下旅游法规课程案例情景化教学研究 张可欣，张晶
Research on Case Situational Teaching of Tourism Law Course Under the Background of New Cultural and Tourism Business Forms Zhang Kexin, Zhang Jing

159 AI助力红色资源融入大中小学课程：一体化教学模式的数字化转型 金德龙
AI Empowering the Integration of Red Resources into Primary, Secondary and University Courses: Digital Transformation of Integrated Teaching Mode Jin Delong

162 课程思政融入大学英语翻译教学的路径与方法研究 李攀科
Research on Paths and Methods of Integrating Curriculum Ideology and Politics into College English Translation Teaching Li Panke

165 民办高校艺术实践嵌入国情教育课程的教学设计模型与实施路径 罗杰齐
Teaching Design Model and Implementation Path of Embedding national Condition Education into Art Practice in Private Colleges and Universities Luo Jieqi

168 现当代小说在初中文学教育中的人文精神培育路径——以教材经典篇目为例 罗明
Research on the Cultivation Path of Humanistic Spirit in Junior High School Literature Education Through Modern and Contemporary Novels
— Taking Classic Texts in Textbooks as Examples Luo Ming

171 数字时代高校理想信念教育常态化的创新机制与实施路径 宋宁
Innovative Mechanism and Implementation Path of Normalized Ideal and Belief Education in Universities in the Digital Era Song Ning

174 运用红色资源优化大学与高中思想政治课程一体化内容衔接 姚庆海
Optimizing the Integrated Content Connection of Ideological and Political Courses Between Senior High Schools and
Universities by Utilizing Red Resources Yao Qinghai

177 “动态适配”机制在工程造价教学中的创新与实践——以《建筑设备安装识图与施工工艺》课程为例 王乾，李玲芳，熊林，张杰
Innovation and Practice of " Dynamic Adaptation " Mechanism in Engineering Cost Teaching
— Taking the Course of ' Construction Equipment Installation Mapping and Construction Technology ' as an Example Wang Qian, Li Lingfang, Xiong Lin, Zhang Jie

181 价值引领视角下高校英语课堂思政教育融合实践思考 郭辉
Thought Leadership Perspective on the Integration of Ideological and Political Education and English Classroom Teaching Guo Hui

184 “互联网 +教育”背景下高等数学考核形式改革研究 黄得建
Research on the Reform of Assessment Forms for Advanced Mathematics under the Background of "Internet + Education" Huang Dejian

187 合作学习教学法在高校公共英语课堂中的实施效果分析 黄木健
Analysis of the Implementation Effect of Cooperative Learning Teaching Method in College Public English Classes Huang Mujian

190 初中英语课堂语境认知机制的构建与运行—— “他者”交际主体、“我们的英语”与认知图式的三维互动 徐昊晟
Construction and Operation of Contextual Cognitive Mechanism in Junior High School English Classroom
— Three-dimensional Interaction of "Other" Communicative Subjects, "Our English" and Cognitive Schema Xu Haosheng

AI赋能下古筝个性化教学模式的构建与实践研究

潘瑾[1]，高莹[2]
1. 云南民族大学，云南昆明 650000
2. 云南民族大学附属中学教育集团，云南昆明 650000
DOI:10.61369/EDTR.2026100003

摘　　要： 伴随着人工智能的发展，在教育领域中也得到了广泛应用，并且给古筝教学带来新契机。传统的教学方式很难适应每个学生的需要，但是有了人工智能的帮助就可以很好地解决了这个问题。本次实验将人工智能技术和古筝教学相结合，创新教学方法，形成了个性化的教学模式。整个过程中首先改变教学的理念，由原来的老师中心转变为现在的学生中心；其次就是把所有的资源整合起来，做到有的放矢地推送给每一位同学；最后是利用人工智能的方法来改进教学方法，比如用智能陪练、动作识别等方式来进行教学。
关 键 词： AI赋能；古筝个性化教学；构建与实践

Research on the Construction and Practice of Personalized Teaching Mode for Guzheng Empowered by AI

Pan Jin[1], Gao Ying[2]
1. Yunnan Minzu University, Kunming, Yunnan 650000
2. Yunnan Minzu University Affiliated Middle School Education Group, Kunming , Yunnan 650000

Abstract: With the development of artificial intelligence, it has also been widely applied in the field of education, bringing new opportunities for guzheng teaching. Traditional teaching methods are difficult to meet the needs of every student, but with the help of artificial intelligence, this problem can be effectively solved. This experiment combines artificial intelligence technology with guzheng teaching, innovates teaching methods, and forms a personalized teaching mode. The first step in the entire process is to change the teaching philosophy, from the original teacher centered approach to the current student-centered approach; Secondly, it is necessary to integrate all resources and deliver them to every student in a targeted manner; Finally, artificial intelligence methods can be used to improve teaching methods, such as using intelligent sparring, action recognition, and other methods for teaching.
Keywords: AI empowerment; personalized teaching of guzheng; construction and practice

引言

在传统古筝教学模式中，通常来说是教师一对一或一对多授课的方式进行教学，在教学方法上主要是采用演示法和讲授法。而随着科技的进步与发展，特别是人工智能的发展为古筝的教学创新提供了契机。近年来，人工智能在音乐领域的应用也愈发广泛了，从网络课程到智能辅助作曲，甚至是对于教学效果的评估以及反馈等各个阶段。该技术能够更加准确地分析乐曲构成，提高学生们的音乐理解力，也可以借助它的智能功能来激发学习兴趣，改善教育水平并弥补教育资源缺口。

一、AI赋能下古筝个性化教学模式的构建

（一）教学理念革新

传统古筝教学模式以教师为主导，注重技能传授及模仿学习，忽视了学生个体差异及其特殊性需求，在一定程度上虽能对学生的基础技法培养有所帮助，但难以满足不同层次的学生在音乐感知力、艺术创造力以及兴趣方面的差异化需求。但是，伴随着人工智能时代的到来，古筝教学也逐渐开始转型为注重以人为本的教学理念。通过对学生学习的行为、兴趣以及学习进度的分析，基于人工智能可对每位学生的不同特点设计专属的学习方案，并实现个性化的成长目标；而人工智能则能够借助数据挖掘技术和机器学习方法动态地优化教学资源和教学策略，在一定程

作者简介：
潘瑾（1982.05-），女，汉族，云南省昆明市人，硕士学位，就职于云南民族大学艺术学院，古筝讲师。主要从事于古筝演奏教学。自编教材及著作2本，参编3本。主持省级项目两项，参与1项。
高莹（1983.09-），女，汉族，云南省昆明市人，博士学位，就职于云南民族大学附属中学教育集团，职称：讲师，具体研究方向：周边外交、文化传播。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

度上提升了教育过程的弹性化和针对性。这种教育理念的变化不仅带来的是学生体验感的提升，同时为古筝的教学注入了新的活力。在现有技术条件下，该类识别能够捕捉可量化的动作指标，但尚难以识别演奏中气息、韵味等隐性艺术要素。

与此同时，将 AI 技术应用在古筝教学中，注重培养学生的基础能力和创造能力，在传统教学模式下，学生的受教过程是被动接受知识的过程，并未给予学生自主学习的机会。但是通过 AI 指导的教学模式，学生可以根据个人喜好选择不同的授课内容，根据自身的特质进行进一步地学习。例如 AI 针对学生演奏技巧提出合理建议，或者利用智能测评系统帮助学生发现问题并纠正问题在表演中出现。这种以人为本的教学理念，在提高教学效果的同时也给将古筝教育融入艺智融合打下了理论基础。

（二）教学资源整合

在 AI技术的支持下，将 AI 技术进行综合运用，实现对古筝教育资料的有效管理和方便使用，在传统教育中难以获取到较为完善、正确的内容信息，只能在教师的指导下找到相关教材资源，然而借助于人工智能技术可对众多乐曲、视频以及演奏技巧等内容进行分类归档，并贴上相应的标签。创建高效的教学数据库。例如 AI 能够借助自然语言处理技术将古筝曲按照不同风格、难度以及演奏技巧等因素进行分类整理，帮助学生快速找到适合自己的学习教程；根据学生的具体学习情况及爱好为其智能推送相应的课程。二是注重实效性提升，突出精准性强化。

更为重要的是，利用人工智能技术，例如 VR 或 AR 这些新的科学技术手段可以让学生有更加沉浸式的学习体验，例如使用三维运动捕捉系统让学生在虚拟空间中观察到专业演员的手部动作以及技巧，在第一时间内对比自己的行为并进行及时纠正。这种混合式的模式不仅丰富了教学的内容形式，也极大激发了学生的学习兴趣以及学习的积极性。同时 AI 技术能够不断更新并优化教育资源，确保资源的新鲜度及正确性，在一定程度上为古筝教学智能化的发展提供坚实基础。

（三）教学方法创新

基于 AI 的古筝个性化教学方法对于提升学习效率有着显著的作用，并且具有两个核心的技术创新点：AI 练习指导以及肢体姿态识别校正。AI 指导模块采用了前沿的 AI 技术不断检测学生的演奏情况包括音准、节奏、力度等各个方面的信息，并给予有针对性的整改建议。比如，可以运用声音识别对学生的演奏进行出错率判断，再根据大数据给出个性化练习方案。

此外，模拟教学场景可以通过对话的形式引导学生逐步掌握高阶性技能从而达到更好的学习效果；而动作纠错是一种颠覆式教学方法，基于人工智能技术和三维运动捕捉技术对学生的演奏过程进行精准捕捉，并与正确操作进行对比，出现偏差则给予反馈帮助学生及时纠正手型及动作。这种方法不仅提升了教学的有效性，学生可依托智能工具，在教师的整体教学设计框架下开展高质量的自主课后训练，与此同时，AI 技术还可以采用深度学习的方法不断优化动作识别技术，提升系统效率及准确性，这些一系列的教学创新手段，为古筝教学个性化以及智能化发展带来新的发展方向。

二、AI赋能下古筝个性化教学模式的实践

（一）实践案例选取

以云南民族大学艺术学院古筝教学课堂为例进行分析，本研究的实验基础在于传统古筝的教学方法不能够解决个体差异的问题，尤其是对学生的指型变化、演奏规范性和乐曲处理等方面表现得更加突出。此项研究的目标是应用人工智能(AI)技术来寻找一种方法，以提高教育质量并且满足学生的个人学习需要。我们选择的学生都具有一定程度的古筝技能，但是他们的能力各异，比如有些人在手指姿势方面有难题，另一些人却对于复杂乐谱的节拍把握不够熟练。这样就形成了一个比较丰富的样本库来对基于人工智能技术的古筝个性化教学方案进行实验验证。

（二）实施过程

在实施环节上，首先利用 AI 技术整合教学资源，其中包括一些乐曲及教学视频等内容并用算法进行准确传达，例如对于某些手型不规范的学生将自动推送大量结合了 3D 追踪的手型示范视频等内容。好让他们更为直观清晰正确的手势移动路径。其次，在日常教学中也使用了智能练习方法，并根据学生实时的表现进行分析，对动作错误能够进行纠正及提示。在新的教学方法方面，本研究采用了基于人工智能技术的动作识别方法来对学生动作表现进行监控并予以纠正。具体做法为教师使用 VR 设备提供正确的示范，而学生佩戴上动作捕捉器进行练习，再根据两者的差异性给学生针对性反馈改进指导建议，这不仅提高了教学效率还极大增强了学生的积极性主动性。

（三）效果评估

根据实践检验结果可以看出，基于人工智能技术下的古筝个性化教学模式无论是在学习效果上还是其他方面都是十分优秀的。首先，学生的学习成绩得到了很大的提升，在一个学期当中，班级所有学生的演奏水平均有所提高，并且对于手势动作以及节奏感有明显的进步。其次，学员的学习兴趣被极大激发出来，在问卷调查中显示，认为 AI 辅助教学使得他们感觉古筝学习更加有趣及更加有效率。

此外，家长希望孩子能有这种进步，在学习中变得越来越自主；但是也有部分学生认为运动追踪器可以做得更好一些，并且 AI 的判断有时候不太准确。这也表明人工智能辅助古筝学习仍需不断优化，包括人机交互设备的人体工学设计及智能算法的准确率等问题。本实验验证了基于人工智能的古筝自适应教学模型的有效性，为后续的研究打下了坚实的基础。

三、AI赋能下古筝个性化教学模式的构建与实践结合

（一）AI驱动的古筝个性化学情诊断体系搭建

“标准化进度与个性化适应度不匹配”是传统古筝教学中的固有矛盾，在学生手型生理条件、乐感认知水平以及学习投入时间存在差异的情况下，统一的教学节奏会使基础较弱的学生跟不上学习进度，也会影响到有天赋学生的进一步发展。但是，人工智能技术是可以给以准确的帮助。

人工智能古筝教学软件可以运用高端录音设备以及动作捕捉设备对学生的学琴过程进行全面的数据化采集：一方面可以通过声波频率识别出学生的错音、错节奏、错音色，包括传统老师不

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

容易察觉到的一些小问题，比如力度不足而导致的小范围错音、摇指的速度误差等等都可以精准标记；其次，系统也采用了手指移动感应器和相机姿态识别模块追踪并记录下学生的手势形状、按压琴键位置以及手指移动轨迹等动作行为，并将其与专业表演人员的标准动作模型进行对比分析，从而找出学生动作不规范的因素。

在此基础上，可以给每一个孩子建立个性化的学习情况档案，并不仅仅是已有的能力，还包括每天的学习时间、容易出错的地方、喜欢的音乐类型等等，及时分析出孩子的学习特点。比如对于手弱的孩子，它会自动调节开始时练习难度级别，对于低年级的同学则先进行手指训练课；而对高年级同学虽有较好的音感及节奏把控，但又有所欠缺，需更多关注及针对性练习，比如加强节奏层次感的培养。这种立体化的学生状况分析，彻底摒弃以往教师凭借主观感觉去判断学生的做法，这样就建立了以数据为依据的因材施教的基础，将古筝教学的目标从“经验驱动”变成了“数据驱动”。

（二）AI自适应古筝教学路径的动态设计与落地

通过精准的学习画像，AI 可以突破传统古筝教学体系，构建个性化特征、个性化需求的定制化弹性学习路径，实现 “一人一策”的教学模式，让任何起点、任何学习目标的学生都能获得适切性的学习体验。对于以兴趣提高为目的的非职业学生而言，ai 可以结合其喜爱的国风流行歌曲、影视原声带等内容，把古筝技法拆解后插入到其感兴趣的作品当中。如把 “勾托抹托”的基本功训练转换成曲目《青花瓷》，流行改编曲目仅作为兴趣拓展素材，不能替代传统经典筝曲的系统训练，防止读者误解教学重心。避免了传统的一味机械重复学习产生的疲劳感，根据学生每一轮的完成情况，决定下一轮的难度，当学生连续三次弹对后，程序就会自动进入下一个环节；反之，若其在同一题型中犯了相同的错误，系统就会自动推送相应专题微练习供学生进行强化训练直到完全掌握才允许进入下一环节。

对于希望通过测试和提升自身能力的学习者而言，人工智能可以为不同等级制定相应的古筝测评标准并为其定制专属训练课程，如某位学习者的“摇指”技术较弱，则会先以慢速单音的摇动进行练习，而后逐渐加快速度以及延长持续时间，每一步都设置相关的检验点，并能够自动生成易错点回顾清单，帮助其精准突破重难点。

（三）“AI+真人”双师协同的古筝教学实践闭环构建

尽管人工智能辅助下的古筝个性化教学并非用机器替代教师，但却是借助机器重构教学流程，“让 AI 做好规范化的细节纠错工作而由人来做艺术审美指导”，形成机器智能与真人教师各司其职的教学协作机制，并在此基础上达成科技理性与人文理性的互补。完成了一个完整教学周期，解决了过去学校因为师资有限无法做到对每位学生进行一对一辅导的问题。人工智能机器，在现实使用场景中作为学生的私人练琴及纠错教练出现：当学生学完课程之后自己练习演奏的时候，它可以及时发现其演奏中的音准节奏问题以及手型问题，以可视化提示或者放慢速度演示等方式给出纠正方案，并将所有记录的学习数据上传给教师。这样就可以将大量的重复性的基础性技能改编工作让给人工智能去做。而教师可以腾出更多的时间去完成 AI 无法替代的部分，如针对学生普遍存在的共性问题进行集中讲解；对乐曲的时代背景、演奏表达、音乐处理等方面进行更加细致深刻的分析讲解引导学生把握古筝表演艺术内涵，而非机械性进行技能训练。

教师可以通过 AI 生成的教学情境报告快速掌握每位学生最新学习状态，在不必花大量时间逐一查看基本技法学习进度的情况下，转而解决学生的个性化问题进行针对性指导，大幅提高教学效率；同时因为教师的关注点由技巧转向审美引导：让他们能够将更多的精力投入到音乐表现及创造中去，并不会降低学生对于古筝技法的认知和把握，而且明显提升了整体演出艺术效果，有效实现了技术有效性与人文教化性的统一，构建出了可广泛推广、便于扩散的人工智能辅助古筝个性化教学新模式。

结束语：本文构建了基于人工智能技术的个性化古筝学习模式并取得良好的教学成果。该教育理念突破了传统古筝学习的理念束缚，在海量学习资源和独特教学方法的基础上为学生提供了精准高效的教学平台。经过实践验证，这种新的学习模式能有效促进学生的学习成绩以及学习兴趣，并且受到家长的好评，为我们在今后古筝教学发展方面提供新思路。

参考文献

[1] 滕腾 . 人工智能 (AI) 赋能音乐教育“新质”教学的应用路径研究 [J]. 中国音乐 ,2025,(04):142-148.

[2] 陈佳楠 . 以声为媒：声音实验驱动下中国传统音乐即兴创作能力的培养路径 [J]. 中国音乐教育 ,2025,(11):39-44.

[3] 铁梅 . 基于 AI 融合的中国传统音乐即兴创作教育体系构建研究 [J]. 沈阳师范大学学报 (社会科学版),2026,(02):112-119.

[4] 肖志成 . 人工智能赋能中小学器乐课堂的实践路径研究 [J]. 中国音乐教育 ,2024,(12):28-33.

[5] 红梅 . 新质美育背景下传统音乐智能教学的范式转型研究 [J]. 辽宁教育行政学院学报 ,2026,(01):87-93.

[6] 杨晶燕 . 建构人工智能学习的新式教学体系 [J]. 小学科学 ,2024,(5):124-126.

[7] 迟嘉茹 , 冯晓婧 .AI 技术和 3D 动作捕捉技术的古筝演奏手型教学方法研究与实践 [J]. 美化生活 ,2024,(4):178-180.

[8] 黄鑫 . 艺术院校古筝教学“艺术性”与“智能性”融合探究 [J]. 陕西教育 (高教版),2024,(2):30-32.

[9] 孟文武 .AI 运用于筝乐艺术传播的可能性初探 [J]. 黄河之声 ,2021,(13):148-151.

[10] 张姝 . 人工智能在音乐教育领域的应用现状与优化策略 [J]. 芜湖职业技术学院学报 ,2024,26(2):80-82.

[11] 杨晶燕 . 建构人工智能学习的新式教学体系 [J]. 小学科学 ,2024,(5):124-126.

[12] 迟嘉茹 ; 冯晓婧 .AI 技术和 3D 动作捕捉技术的古筝演奏手型教学方法研究与实践 [J]. 美化生活 ,2024,(4):178-180.

[13] 黄鑫 . 艺术院校古筝教学“艺术性”与“智能性”融合探究 [J]. 陕西教育 (高教版),2024,(2):30-32.

[14] 孟文武 .AI 运用于筝乐艺术传播的可能性初探 [J]. 黄河之声 ,2021,(13):148-151.

[15] 张姝 . 人工智能在音乐教育领域的应用现状与优化策略 [J]. 芜湖职业技术学院学报 ,2024,26(2):80-82.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

新质生产力视域下职业教育优质教材建设的模式建构与实践——以校企合作教材《摄影基础》为例

王永刚，余茂林 *
塔里木职业技术学院，新疆 阿拉尔 843300

DOI:10.61369/EDTR.2026100004

摘　　要： 新质生产力对技术技能人才的知识结构与职业素养提出了新要求，而教材是职业教育落实人才培养目标的基本依据。针对教材内容更新滞后于产业变革、边疆地区教材供给相对薄弱的现实问题，本文以兵团职业院校教师牵头、校企协同编写的高职教材《摄影基础》为个案，从编写实践中归纳出目标、内容、载体、评价、思政、机制六个建设维度，分析各维度的设计做法及其对新质生产力要求的回应，并结合第二批“十四五”职业教育国家规划教材遴选数据讨论该模式的适用条件与局限。研究表明，边疆职业院校自编教材的主要制约因素在于组织机制而非资源禀赋，校企双元协同的编写机制能够在投入有限的条件下保障教材质量。

关 键 词： 新质生产力；职业教育；教材建设；岗课赛证；校企合作

Construction and Practice of High Quality Textbook Construction in Vocational Education from the Perspective of New Quality Productivity: Taking the School Enterprise Cooperation Textbook "Fundamentals of Photography" as an Example

Wang Yonggang, Yu Maolin*
Tarim Vocational and Technical College, Alar, Xinjiang 843300

Abstract: New quality productivity has put forward new requirements for the knowledge structure and professional qualities of technical and skilled talents, and textbooks are the basic basis for vocational education to implement talent training goals. In response to the reality that textbook content updates lag behind industrial changes and the supply of textbooks in border areas is relatively weak, this article takes the vocational education textbook "Photography Fundamentals" led by teachers from vocational colleges in the Xinjiang Production and Construction Corps and jointly written by schools and enterprises as a case study. From the practice of writing, six construction dimensions are summarized, including goals, content, carrier, evaluation, ideological and political education, and mechanism. The design practices of each dimension and their responses to the requirements of new quality productivity are analyzed, and the applicability and limitations of this model are discussed in conjunction with the selection data of the second batch of national planning textbooks for vocational education in the 14th Five Year Plan. Research has shown that the main limiting factor for self compiled textbooks in border vocational colleges lies in organizational mechanisms rather than resource endowments. The dual collaboration mechanism between schools and enterprises can ensure the quality of textbooks under limited investment conditions.

Keywords: new quality productivity; vocational education; textbook construction; job course competition certificate; school-enterprise cooperation

一、问题的提出

习近平总书记在中共中央政治局第十一次集体学习时对新质生产力作出系统阐述，指出新质生产力“是创新起主导作用，摆脱传统经济增长方式、生产力发展路径，具有高科技、高效能、高质量特征，符合新发展理念的先进生产力质态”[1]。生产力的变革必然传导至教育领域：产业一线的技术构成更新换代，岗位对劳动者知识、技能与创新素养的要求随之改变。张培、南旭光将职业教育与新质生产力的关系概括为“伴生与耦合”，认为职业教育既要主动适应生产力变革，又要为其发展持续输送人才[2]。教材处于这一传导链条的关键节点，康蓉指出，教材发挥着职业教育人才培养的“剧本”功能[3]；教材内容若滞后于产业变化，

项目信息：2024年兵团职业教育教学改革研究项目：《新质生产力视域下兵团职业教育优质教材建设的价值、问题与优化路径》【BTZJXM-2024-Z03】。
通讯作者：余茂林

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

人才培养与岗位需求之间便会出现结构性错位。

现实中，这一节点恰是薄弱环节。教材编写周期较长，而技术迭代不断加速，专业课教材理论偏多、案例陈旧的问题时有反映。曾天山、陆宇正基于第二批“十四五”职业教育国家规划教材的实证分析表明，全国教材建设已由“有没有”转向“好不好”，但区域分布失衡，西部省份入选数量明显偏少，新疆生产建设兵团没有教材入选[4]。与此同时，深化“三教”改革、加强教材建设的要求被反复强调，“教材建设是国家事权”的理念已经确立[5]，职业院校教材被纳入统一管理。就兵团职业院校而言，既难以及时获得优质规划教材供给，又缺乏自编教材的经验积累，与其被动等待优质教材“下沉”，不如立足区域产业实际组织编写。困难在于：边疆院校师资规模有限，具备编写经验的教师较少，仅依靠校内力量易使教材偏重学科知识体系而疏离岗位实践；跨区域组建编写团队的组织成本，又往往超出单一院校的承受能力。

《摄影基础》的编写实践为上述矛盾提供了一种解答。该教材由兵团职业院校教师牵头、联合本地企业人员共同编写，面向非摄影专业高职学生，已由东南大学出版社出版；全书按“摄影基础知识—摄影基本技能—后期处理”三篇组织，共17个任务。本文结合编写过程中的决策经历，对教材文本进行系统分析，尝试回答三个问题：教材编写在哪些环节作出关键决策？这些决策是否回应了新质生产力对教材建设的要求？其经验能否为其他院校、其他专业借鉴？

二、“六维一体”模式的建构

“六维一体”并非先验设定的理论框架，而是从编写实践中归纳形成。职业教育的教材建设遵循类型教育的逻辑，高鸿、赵昕指出，职业教育的类型特征是其教材建设的基本逻辑起点，教材建设应强化职业性与实用性、适应产业发展需求。在编写过程中，课题组对从策划到出版各环节的实际决策加以梳理，并对照教材文本逐项验证，提炼出六个建设维度：目标维度对应教学要求设计，回答“学完一个任务要达成什么”；内容维度对应知识选取与标准对接，回答“教什么”；载体维度对应任务体例与栏目设置，回答“以什么形式组织”；评价维度对应评价工具的教材化，回答“如何判断学习成效”；思政维度对应思政元素融入方式，回答“价值引导落在哪里”；机制维度对应编写团队结构，回答“依靠何种力量编写”。六个维度覆盖教材编写全过程的主要决策环节：目标是出发点，内容与载体构成教材实体，评价与思政决定育人功能，机制提供组织保障（见表1）。

表1 “六维一体”教材建设模式的基本框架

维度	编写中要回答的问题	教材中的对应设计
目标	学完这个任务要达到什么	任务开篇设“教学要求”，分知识、技能、素养三维目标
内容	教什么、按什么标准取舍	对接摄影岗位与大赛赛项技能点，实现岗课赛证融通
载体	知识以什么形式组织	以典型工作任务为单元，设置任务实施等栏目
评价	怎样判断学生学会了	每任务附评分表，过程与成果分值结构固定
思政	价值引导与知识如何结合	将中国光学史作为知识正文讲述，不设独立思政板块
机制	靠谁编、以什么方式协同	院校教师牵头统稿、企业人员参与编写

从新质生产力视域审视，六个维度回应了产业升级对教材建设提出的三重要求：其一，内容前沿化，技术迭代加速要求新技术、新工艺、新规范及时进入教材，主要依托目标与内容维度的对标机制实现；其二，育人素养化，新质生产力所需要的劳动者不仅要掌握操作技能，还应具备质量意识、文化自信与创新素养，评价与思政维度承担这一功能；其三，形态组织化，教材形态更新与编写力量组织是教材建设转型的支撑条件，载体与机制维度对此作出回应。

三、《摄影基础》的六维实践分析

本文采用单案例研究方法，资料来源包括教材文本、前言及笔者编写过程的记录；引用教材原文处均以引号标注，其余为笔者基于编写经历的分析。

（一）目标维度：三维目标贯穿全部任务

教材在每个任务开篇设置“教学要求”栏目，按知识、技能、素养三个层次陈述目标，全书17个任务体例一致。以任务一为例：知识目标要求了解照相机发展脉络与成像原理，能识别评价相机性能的主要参数；技能目标要求能选配单反相机、更换镜头并进行画幅与焦距换算；素养目标要求“了解我国精密仪器工业和电子信息行业发展情况，通过学习我国摄影史、照相机制造史建立学习自信心”。将“建立学习自信心”写入入门任务的目标，在同类教材中较为少见，其用意在于引导学生认识国产光学工业的发展，为技能学习注入价值内涵。

（二）内容维度：以岗位与赛项标准取舍知识

内容组织的核心是“对标”：教材围绕摄影典型工作任务选取内容，对接企业摄影岗位需求，并将世界职业院校技能大赛“视觉艺术设计”赛项涉及的技能点融入任务，实现岗课赛证融通。曾天山指出，“岗课赛证”综合育人重在破解职校生“学什么、怎么学”的问题，其落脚点之一就是研制对接岗位标准、对接赛证标准的教材[6]。教材的三篇结构体现了这一思路：第一篇涵盖器材、用光、曝光、构图，构成各类摄影岗位的共性基础；第二篇按证件照、婚纱摄影、商品摄影、纪实摄影、建筑摄影、风光摄影等门类设置任务，与影楼及电商摄影岗位的工作内容直接对应；第三篇安排照片调整、色彩校正与瑕疵修复。内容排序未沿用摄影学的学科体系，而遵循“先会拍、再拍好、后能修”的职业活动逻辑，有助于学生形成可迁移的完整工作流程。

（三）载体维度：任务体例兼具教材与工作手册功能

教材以“教学要求—知识讲解—任务实施—知识要点—任务总结—任务执行评价—课后练习”的完整链条组织每个任务。其中“任务实施”栏目分“实践须知”与“实践计划”两部分：前者将操作要领分解为分步动作，如证件照拍摄中背景处理、光线布置、人物姿态的先后顺序；后者以表格形式要求学生填写任务编号、实施人员、任务内容与目标，使学生在动手之前明确任务要求与实施步骤。王晓军、赵文平的文献计量分析显示，新形态教材建设是职业教育教材研究持续的热点[7]。该教材虽以纸质呈现为主，但自成体系的任务编排已具备工作手册式教材的功能特征：学习任务与质量标准内嵌于教材，降低了对教师现场讲解的依赖。

（四）评价维度：评价量规的教材化

多数教材将评价交由教师在教学实施中掌握，学生难以预先

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

知晓成绩标准。该教材将评价工具直接编入正文：每个任务末尾设“任务执行评价”表，分值结构固定为“项目完成情况30分、成果质量70分”，前者考查实践流程的完成情况，后者从作品的完整性、合理性、可行性等方面评定成果质量，评价标准在任务开始时即已明确。这一设计使教材同时承担学习任务书与评价量规的双重功能，对实训指导力量有限的边疆院校尤具实际意义：在缺乏企业人员现场指导的条件下，学生可依据量规开展互评，过程性评价不必完全依赖教师逐一实施。

（五）思政维度：中国光学科技史的正文融入

课程思政进教材的通行做法是设置独立栏目，该教材则将中国光学史作为专业知识本身写入正文：讲授小孔成像原理时，先介绍墨子发现小孔成像现象并载入《墨经》的史实；讲授光的直线传播时，再引用沈括《梦溪笔谈》中的记载与解释。学生在学习光学知识的同时了解中国古代光学成就，价值引导以知识为载体自然实现，并与任务一的素养目标前后呼应。郭戈在论述精品教材时强调，教材要“培根铸魂、启智增慧”，思政元素应与学科知识融为一体而非简单叠加。该教材的写法与这一要求相契合。

（六）机制维度：校企双元的编写组织

编写机制虽不直接呈现于教材内容，却决定其余五个维度能否落实。该教材由兵团职业院校教师担任主编并负责统稿，确定全书框架、撰写样章、统一体例；企业人员参与编写，将岗位一线的工作标准、操作流程与真实案例带入教材。蔡跃、李叶凡的研究表明，政府、学校和企业共同参与是产教融合教材开发的重要策略[8]。就该教材而言，企业人员的作用主要在于保证任务设计不脱离岗位实际：证件照、婚纱摄影、商品图拍摄等任务，正是影楼与电商企业日常业务的直接映射。这种“院校教师主导定框架、企业人员参与保岗位性”的双元结构，组织成本较低，具备在同类院校复制的可行性。

四、适用条件与局限

该模式的适用须具备四个条件。其一，适用于实践性较强的课程，教材质量能够通过任务完成情况得到检验，编写者可较快获得反馈。其二，需要一位熟悉专业且投入充分的牵头教师，框架设计与统稿决定教材质量，无法通过分工稀释。其三，需要真正来自岗位一线、愿意深度参与的企业人员，人数不必多，但须能提供工作标准、操作流程与真实案例。其四，须配套建立教材动态更新机制，编写团队应与出版社约定修订周期，跟踪行业标准、技术设备与赛项规则的变化滚动修订。对兵团院校而言，这一模式契合现实处境：兵团教材尚未进入“十四五”国家规划教材目录，与其等待外部供给，宜先以自编教材满足教学急需，待体例成熟、使用面扩大后再向规划教材靠拢。

局限亦须明确。一是教材以纸质为主，数字化配套资源不足，这与职业教育数字教材整体处于探索阶段的现状一致[9]，也是课题组依托数字资源库建设重点改进的方向；二是人工智能辅助拍摄、虚拟拍摄等新技术内容着墨有限，再版修订尚未启动；三是本文属单案例研究，研究结论的外推须持谨慎态度。需要说明的是，六个维度并非该教材独有的设计，而是教材编写普遍涉及的决策环节，框架本身具有迁移性；不确定性不在框架结构，而在各维度于不同专业、不同院校的具体实现方式，有待更多编写实践检验。

就推广价值而言，该模式对兵团与全国同类院校各有侧重：兵团各师市职业院校可依此机制就地组织编写，将本地产业的真实岗位转化为教学任务，优先满足教学急需；对全国同类院校，其启示在于优质教材建设的关键变量是组织机制而非资源总量——凡专业实践性强、师资分散、企业参与不足的院校，均可参照这一双元结构组织编写，并结合区域产业重构任务清单。

五、结语

新质生产力的发展最终要落实到人才供给，教材是其中不可替代的基础环节。兵团职业院校建设优质教材，与其复制东部院校的资源条件，不如借鉴其组织方式。《摄影基础》的实践表明，将目标、内容、载体、评价、思政、机制六个环节系统设计，依靠校企协同组织编写力量，边疆院校同样能够编出对接岗位、对接赛项、融入思政的合格教材。“六维一体”框架如能为同类院校的教材建设提供参照，该教材便成为新质生产力背景下教材建设主动变革的一个例证。

参考文献

[1]习近平在中共中央政治局第十一次集体学习时强调加快发展新质生产力扎实推进高质量发展[J].支部建设，2024，(8)：4-5.

[2]张培，南旭光.伴生与耦合：新质生产力视域下的职业教育高质量发展[J].高校教育管理，2024，18(3)：44-52.

[3]康蓉.新质生产力背景下高质量职业教育教材建设的创新实践[J].高等职业教育探索，2024，23(5)：9-16.

[4]曾天山，陆宇正.加快建设中国特色高质量职业教育教材体系——基于第二批“十四五”职业教育国家规划教材的实证分析[J].中国职业技术教育，2025，(21)：5-12.

[5]曾天山，刘义国，马建华.建设中国特色高质量职业教育教材体系——基于“十四五”职业教育国家规划教材的实证分析[J].课程.教材.教法，2023，43(7)：30-39.

[6]曾天山.试论“岗课赛证”综合育人[J].教育研究，2022，43(5)：98-107.

[7]王晓军，赵文平.21世纪以来我国职业教育教材研究热点主题及演进趋势——基于CiteSpace的知识图谱可视化分析[J].中国职业技术教育，2023，(17)：71-81.

[8]蔡跃，李叶凡.现代职业教育产教融合教材的构成要素及开发策略研究[J].中国职业技术教育，2024，(11)：57-65.

[9]张韶.终身学习视野下职业教育数字化教材建设实践[J].未来与发展，2023，47(6)：67-72.

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

OBE理念教学应对AI+背景下研究生教育问题的探索——以电网络课程为例

邢立成，贾清泉，曲正伟，杨丽君，沈虹
燕山大学电气工程学院，河北 秦皇岛 066044

DOI:10.61369/EDTR.2026100005

摘　　要： 在AI+背景下，研究生学习有了新方法，同时也多了新的挑战。文中对研究生在科研、学习过程中针对AI的使用进行了分析，并提出在OBE理念下，采用扩展PBL方法——即在基于问题（Problem Based Learning）的教学之上扩展为基于过程（Process）和基于项目（Project）的教学方法，来进行研究生课程教学。同时考核评价机制进行相应的调整，从结果来看取得了较好的教学效果。

关 键 词： AI+；OBE理念；PBL教学法；基于项目的教学；基于过程的教学

Exploration of OBE Teaching Method to Address Graduate Education Issues in AI+ background — Take Electric Network Theory as an example

Xing Licheng, Jia Qingquan, Qu Zhengwei, Yang Lijun, Shen Hong
School of Electrical and Engineering, Yanshan University, Qinhuangdao, Hebei 066044

Abstract: In the AI+ background, graduate studens have new ways to study, but also face new challenges. This article analyzes how graduate students use AI in their research and learning, and proposes that under the OBE concept, an expanded PBL approach can be used—which is process-based and project-based learning, on top of problem-based learning, for graduate courses. At the same time, the assessment and evaluation mechanisms are adjusted accordingly, and the results have shown relatively good teaching outcomes.

Keywords: AI+; OBE concept; PBL teaching method; project-based learning; process-based learning

一、AI+背景下研究生教育存在的问题

北京科技大学陈艺心指出GAI时代研究生过度依赖AI，出现思维惰性：研究生把文献梳理、代码编写、论文初稿、数据分析交给AI完成，跳过查阅文献、推导论证、试错调试的基础训练[1]。Hanh Van Nguyen指出研究生在学术诚信、知识产权与科研伦理边界模糊。1.学术不端隐蔽化，界定困难：2.将未发表实验数据、访谈资料输入公有大模型，存在数据泄露、成果被模型吸收的风险；3. 算法偏见与科研失真风险：大模型继承训练数据中的偏见，在文献筛选、数据分析、结论生成时可能放大偏见[2]。燕山大学佟林杰指出GAI通过虚实融合教学场景构建、个性化学习路径创新及知识生产流程再造，显著提升了教育资源配置效率，为培养高层次创新人才提供了新机遇。其技术黑箱与潜在的伦理风险亦会导致教育主体关系异化、自主知识体系建构受阻、学术伦理失范、意识形态安全隐忧等挑战，对研究生教育的精英化特质形成消解效应[3]。清华大学于济凡等研究发现，生成式AI在提升研究效率、促进跨学科接触、推动组织创新方面发挥了积极作用，但也带来学术原创性界定、跨学科研究深度不足、制度协调复杂化等挑战[4]。中国科学技术大学王喆等指出传统的研究生师生角色随着生成式人工智能发展正发生着深刻的变化：研究生需要进行从解决问题到提出问题、从搜索学习到对话学习、从收集信息到甄别信息、从分数评价到能力评价的四重转变[5]。广西师范大学李志锴等提醒人工智能生成内容技术辅助学生学位论文写作的同时存在巨大的应用价值与法律风险。基于包容审慎的法律要求，应当坚持协同共治，坚持技术革新，坚持分类分级监管，在禁止代写行为的同时多措并举规范人工智能生成内容技术在学位论文写作中的应用[6]。江南大学田贤鹏等分析了生成式AI应用于研究生科研写作的风险表征，包括违背科研工作原创性内

基金项目：燕山大学教改课题《结合OBE理念及BOPPPS教学法的《电网络理论》课程项目式教学改革研究》，负责人：邢立成。

作者简介：
邢立成（1985.08-），男，汉族，山西应县人，学历：研究生，职称：讲师，从事电力系统稳定控制、新能源并网稳定性研究；
贾清泉（1970.01-），男，汉族，吉林人，学历：研究生，职称：教授，从事电能质量分析与治理及新能源电力系统规划、运行与控制技术；
曲正伟（1979.08-），男，汉族，吉林人，学历：研究生，职称：教授，从事网络控制与信息处理研究；
杨丽君（1972.12-），女，汉族，河北秦皇岛人，学历：研究生，职称：教授，从事电力系统及综合能源系统规划，调度，恢复控制等研究；
沈虹（1978.06-），女，汉族，学历：研究生，职称：教授，从事分布式发电系统并网逆变器控制、电能质量控制研究。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

生逻辑的学术不端、造成研究生思维惰性和思考萎缩的技术依赖、难以确定研究成果学术真伪与主体贡献的评估困境[7]。同济大学王少提出为应对 ChatGPT 的挑战，需要构建学术不端主客体合作网络、更新学术不端治理程序和标准、构建流动式学术不端治理框架[8]。西南大学张伟等分析 AIGC 技术应用对于研究生的学术成长可能会诱发“四失”风险：即个体发展层面上研究生能力结构的失稳风险；社会关系层面上研究生导学关系的失衡风险；学术规范层面上科研伦理的失控风险；技术掣肘层面上研究成果的失真风险[9]。同济大学张韬略等指出现有剽窃概念在适配滥用 AIGC 的行为上存在一定障碍，《著作权法》《学位法》与高校学生诚信政策均未能对此提供清晰的规范指引，传统相似度检测技术与思路捉襟见肘[10]。华南师范大学詹泽慧等研究发现 GPT 的嵌入在初始、顺应、调和及稳定阶段呈现出同位竞争、多元替代，渗透扩散、角色适应，协同进化、群智融合，人机共生、动态平衡等不同的表征形态[11]。河南大学齐彦磊等说明以 ChatGPT 为代表的生成式人工智能正在介入教育领域，必须从技术、制度、思想三个层面出发，把握好生成式人工智能在教育领域中应用的形态转换和演进逻辑[12]。

综上所述，生成式 AI 对研究生教育的挑战不是单纯技术层面，而是学生科研思维训练、学术伦理规范、导师指导能力、课程评价体系、高校治理制度的系统性矛盾。核心矛盾包括（1）AI 能够高效完成科研流程中的机械性工作，但研究生教育的核心目标是训练独立提出问题、批判性论证、原创知识生产能力；（2）当制度、师资、课程未能跟上 AI 发展速度时，就会出现能力弱化、诚信边界模糊、评价失效等一系列问题。

二、AI+ 时代研究生培养过程的应对策略

（一）课程体系、考核评价体系与 AI 时代结合

1. 课程内容更新：现有研究生课程大多缺少 AI 识别等相关内容；课程仍偏重知识讲授，缺少训练学生校验 AI 输出。在课程内容的设置上应增加 AI 助研等内容。

2. 传统评价机制更新：为防止使用 AI 生成内容“应付”；要增加针对研究过程、思辨能力的过程性评价。

（二）导师角色转型

1. 导师提高 AI 素养：部分导师对生成式 AI 原理、能力局限、检测手段了解有限，难以判断学生论文 / 代码中 AI 参与程度，监督难度显著上升，研究生导师要提升 AI 素养，识别并指导学生规范使用 AI。

2. 传统师徒关系变化：目前学生遇到问题优先咨询 AI，弱化师生深度研讨；原有的 “导师—研究生—知识”三元结构被解构，导师从知识供给者变成规则审核者，师生之间深度思辨交流变少。导师要结合 AI，指导学生提高 AI 内容的识别能力。

三、OBE 教学改革的建设内容与过程

OBE 理念（Outcomes-Based Education），即成果导向教育，也叫产出导向教育，是一种以学习成果为核心的教育范式。在 1981 年 Spady 发表论文《Outcome-based Instructional Management》，首次正式提出 OBE 理念。之后系统完整定义 OBE，围绕学生毕业时必须具备的关键成果来组织教育。PBL 教学法是在 OBE 理念下，以问题为导向的教学方法。

（一）PBL 教学法扩展

PBL（基于问题的学习）1969 年诞生于加拿大麦克马斯特大学医学院，由 Howard Barrows 等人创立。它强调强调将学生置于真实、复杂的问题情境中，通过解决问题来促进学生的知识建构和能力发展， 从而提高学生的综合素质和创新能力[13]。在电网络教学中可以结合一个或多个知识点，以具体问题进行导入、讲解和讨论。但在 AI 背景下 PBL 教学法应结合过程性评价有所扩展。

a. 增加基于 Process 的学习；在教学过程中，增加学生独立或分组完成任务的环节，并增加相应的过程性评价；

b. 增加基于 Project 的学习；在教学结束后，学生有知识储备并掌握了一定的技能后，开展持续性的深入探究的学习方式。

（二）AI 结合的电网络课程 OBE 教学改革

在上述 OBE 教改思路指导下，为达到教学改革的目标，在电网络知识讲授过程中，增加了长输电线仿真及滤波器仿真等实践作业。实践类作业增强学生的实践性技能，并让学生自主深入探究问题，独立寻求问题求解方法；

另外结合 AI 的应用，增加了 AI 生成视频的作业。并采用线上平台提交 AI 作业，线上平台批改作业，作业见图 3-1。此作业作为分组作业，充分锻炼学生的团队合作能力以及 AI 使用能力，让学生对 AI 助研能力有一定的了解，也对 AI 输出知识的正确性与准确性有自己的判断，提升学生对 AI 的全面了解。



图 3-1 电网络课程的仿真作业及 AI 视频作业

（三）教学结果与评价

根据 OBE 教改理念及扩展的 PBL 教改思路，在评价方式上增加了过程性评价及同学互评。根据评价结果来看，研究生对 AI 的应用较为熟练，分数较高；仿真作业都可以完成，成绩差距不大；最终的结课考试中成绩差别较大。成绩分布见图 3-2.

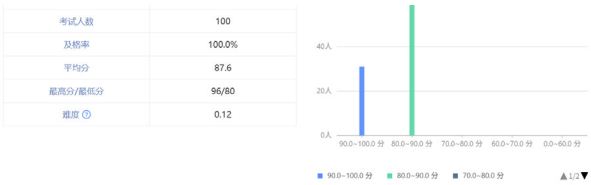


图 3-2 综合考核成绩

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

四、结论

在扩展 PBL教学法的设计下，对研究生的教学进行了重新的设计和改革，包括知识点和教学过程、教学方法及考核评价方法等。考核结果表明学生的综合考核成绩较好，项目作业总体良好，团队 AI作业均很好。由此可知教改取得了较好的成果。

参考文献

[1] 陈艺心 . GAI时代研究生培养面临的机遇挑战及应对 [J]. 北京科技大学学报（社会科学版），2025, 41(6): 69-74.

[2] Hanh Van Nguyen and Duyen NT (2025) AI-assisted academic cheating: a conceptual model based on postgraduate student voices [J]. Front. Compute. Sci. 7:1682190.

[3] 佟林杰 .生成式人工智能嵌入研究生教育的价值定位、潜在风险与规范路径 [J]. 黑龙江高教研究，2025,43 (7):102-108.

[4] 于济凡，刘惠琴 .基于生成式人工智能新特征的研究生教育融合创新探析 [J]. 学位与研究生教育，2025 (9):28-34.

[5] 王喆，夏清泉 .生成式人工智能对研究生师生角色的消解与重构 [J]. 研究生教育研究，2023 (5):48-54.

[6] 李志锴，张骁 .人工智能生成内容 (AIGC) 应用于学位论文写作的法律问题研究 [J]. 学位与研究生教育，2024 (4):84-93.

[7] 田贤鹏，肖智琦 .生成式 AI 赋能研究生科研写作的学术伦理与风险防控 [J]. 现代教育技术，2024,34 (8):23-32.

[8] 王少 .ChatGPT 与学术不端治理：挑战与应对 [J]. 科技进步与对策，2023,40 (23):103-110.

[9] 张伟，杨晓霞 .AIGC 技术诱致下研究生学术成长风险及其防范路径 [J]. 教育导刊，2025 (5):64-70.

[10] 张韬略，陈沪楠 .何以透明，以何透明：高等教育的 AIGC 剽窃与技术之治 [J]. 中国远程教育，2025,45 (1):113-130.

[11] 詹泽慧，季瑜，牛世婧，等 .ChatGPT 嵌入教育生态的内在机理、表征形态及风险化解 [J]. 现代远距离教育，2023 (4):3-13.

[12] 齐彦磊，周洪宇 .技术、制度与思想：生成式人工智能在教育领域中应用的演进逻辑 [J]. 电化教育研究，2024 (8):28-34.

[13] 冯思琦，王淙 . 基于 PBL 的研究生《药物代谢动力学》混合教改实践 [J]. 河南医学高等专科学校学报 . Vol. 37 No. 6 Dec. 2025

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

人工智能驱动高职国家安全教育从“泛化供给”到“精准滴灌”的范式转型

穆岚
四川司法警官职业学院，四川，德阳 618000
DOI:10.61369/EDTR.2026100007

摘　　要： 在总体国家安全观深入落实与教育数字化战略协同推进背景下，高职院校国家安全教育长期沿用的泛化供给模式，逐渐暴露出供需错配、教非所需的现实矛盾。本文基于2025年912月四川省12所高职院校986份有效问卷调研，梳理课程讲授为主、学生知识获取偏向网络短视频、评价手段单一固化等现实问题。在界定泛化供给、精准滴灌、范式转型核心概念基础上，阐释人工智能驱动国家安全教育转型“数据画像—需求识别—资源适配—效果反馈”的内在闭环机理。结合四川司法警官职业学院一学期教学改革试点开展实证检验，数据显示实验班在国家安全知识掌握、学习投入程度、风险辨识能力、价值认同水平上提升幅度显著优于对照班。据此提出高职国家安全教育走向精准化的实施路径，同时理性辨析技术应用边界与潜在风险。

关 键 词： 人工智能；高职院校；国家安全教育；精准滴灌；范式转型

Artificial Intelligence Drives the Paradigm Shift of National Security Education in Vocational Colleges from "Generalized Supply" to "Precise Drip Irrigation"

Mu Lan
Sichuan Judicial and Police Officers Professional College, Deyang, Sichuan 618000

Abstract: Against the backdrop of the deepening implementation of the overall national security concept and the coordinated promotion of the digital education strategy, the generalized supply model that has long been used in national security education in vocational colleges has gradually exposed the real contradictions of supply-demand mismatch and teaching not meeting the needs. This article is based on a survey of 986 valid questionnaires from 12 vocational colleges in Sichuan Province in September and December 2025, to sort out the practical problems of course teaching as the main focus, students' knowledge acquisition leaning towards short videos on the internet, and single and rigid evaluation methods. On the basis of defining the core concepts of generalized supply, precise drip irrigation, and paradigm shift, this paper explains the internal closed-loop mechanism of "data profiling demand identification resource adaptation effect feedback" driven by artificial intelligence in the transformation of national security education. Based on the one semester teaching reform pilot of Sichuan Judicial Police Vocational College, empirical tests were conducted, and the data showed that the experimental class had significantly better improvements in national security knowledge mastery, learning engagement, risk identification ability, and value recognition level than the control class. Based on this, propose a precise implementation path for national security education in vocational colleges, while rationally analyzing the boundaries and potential risks of technological applications.

Keywords: artificial intelligence; vocational colleges; national security education; precision drip irrigation; paradigm transformation

《国家安全法》从立法层面确立国家安全教育纳入国民教育体系的法定地位。[1]《大中小学国家安全教育指导纲要》[2]出台，为各学段国家安全教育明确教学目标、内容领域与实施路径。伴随教育数字化上升为国家战略，《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》[3]《关于加快推进教育数字化的意见》[4]等系列政策文件，提出推动人工智能和教育教学深度融合，实现大规模因材施教[5]。党的二十大提出推进国家安全体系和能力现代化、推进教育数字化的重大部署，为国家安全教育提质升级提供根本遵循。[6]国家安全教育扩面提质与智能技术赋能已经形成政策层面的交汇，而高职院校教学实践能否承接政策导向，是值得探讨的现实命题。当前高校国家安全教育已经

作者简介：穆岚，女，汉族，四川合江人，讲师，四川司法警官职业学院国家安全教育教研室主任，大学本科，研究方向：课程思政，国家安全教育课程改革。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

积累较为丰富的研究成果，现有研究大多以本科院校为主要研究对象，对高职院校学情关照不足。高职院校学制较短，人才培养突出实践导向，学生学业基础差异较大，不少学生毕业后进入基层治理、警务辅助等一线岗位。司法警官类高职院校学生未来职业直接对接国家安全治理末梢岗位，对国家安全教育具备更强的专业化、实践化诉求，但实际教学供给往往粗放笼统。现实教学中，统一讲义面向全部专业、集中宣讲覆盖全体学生、标准化试卷考核全部学习者成为常态。教学覆盖比例不断提高，但学生对于总体国家安全观各领域内容辨识正确率提升有限，教学投入和实际育人成效存在落差。问题不在于教育内容供给总量不足，而在于供给模式的“泛化”，表现为教育对象无区分、教学内容无分层、教学过程缺少反馈。大数据与人工智能技术发展，为破解该类现实困境提供工具支撑。基于此，本文重点探讨：高职国家安全教育泛化供给的现实表征及成因是什么？人工智能赋能下精准滴灌范式的学理逻辑如何？该范式在课堂实践中的实施效果与落地路径。

一、“泛化供给”的现实审视：基于S省高职院校的调查

本文所说泛化供给，指国家安全教育采用统一教学内容、统一教学进度、统一教学方式面向全体学生批量输出的供给形态，特征为重覆盖面、轻供需匹配，重单向灌输、轻过程反馈，是国家安全教育发展特定阶段的产物。[7]精准滴灌借鉴社会治理领域话语，依托数据技术实现学习者识别、教学内容分层、教学过程动态调节、教学效果回流更新的差异化供给模式。泛化供给解决教育“有没有”的问题，精准滴灌聚焦教育“准不准”的问题。课题组2025年912月选取四川省12所高职院校（含3所司法警官院校）开展问卷调查，发放问卷1050份，回收有效问卷986份，有效率93.9%。样本中大一占62.3%，大二占37.7%；男生54.8%，女生45.2%；政法公共管理类专业46.5%，理工类38.2%，其余专业15.3%，样本结构契合本省高职在校生整体情况，同时对教务管理人员、思政任课教师开展半结构化访谈。

调研发现，统一讲授大课占比41.6%，专题宣讲占22.3%，二者都属于单向灌输式教学，合计占比63.9%；网络通识课占18.7%；融入专业课程仅11.4%；实践体验活动占比只有6.0%。可见，课堂讲授、集中宣讲仍是国家安全教育最主要实施形式，立足高职类型教育特征，对接专业岗位的课程融合、实践教学占比偏低。按照岗课赛证综合育人要求，国家安全教育应当对接岗位真实场景，而调研反映出安全教育与专业教学两张皮现象突出，尤其司法警官院校，学生未来职业频繁接触各类安全风险，但课堂教学难以和岗位需求有效衔接。访谈教师普遍反馈，主观上希望推动专业融合，但缺少清晰的融合思路与可操作方法，供给手段单一造成大水漫灌式教学现状。

从知识获取渠道来看，思政课堂占34.2%居于首位，网络短视频渠道占31.5%，二者差距仅2.7个百分点，大一学生群体短视频渠道占比甚至超过课堂教学。学生获取国家安全相关信息越来越多来源于算法推送的短视频内容，如果学校教育依旧固守单向讲授模式，课堂的育人影响力会被网络信息稀释。学校供给最多的讲座宣讲类形式，学生实际主动接受度并不高，专题讲座、实践活动合计选择占比不足四分之一，学校供给结构和学生接受偏好形成明显错配。

综合问卷与访谈结果，可以把泛化供给困境归纳三点。第一，对象识别缺位，千人一面。教师难以掌握学生原有知识基础、兴趣点与风险认知水平，教学只能按照平均水平设计，基础较好的学生得不到拓展提升，基础薄弱学生跟不上教学节奏。第二，内容适配粗放，教非所需。不同专业学生面对的国家安全风险场景各有不同，计算机类专业侧重数据网络安全，司法警务专业侧重意识形态、基层社会治理安全，但是教学内容缺少分层分类设计。第三，效果评价单一，一考了之。依靠期末试卷开展终结性考核，很难衡量学生价值观念塑造、风险识别实践能力的成长，教学过程属于开环运行，缺少反馈迭代依据。

泛化供给不完全是教育理念滞后造成，教师客观条件约束同样不可忽视。受访院校承担国家安全教育教学的教师大多为思政课兼任教师，接受过数字教学工具专项培训的教师不足三成。不少教师能够感知学生个体差异，但缺少技术手段去诊断学生真实学情，泛化供给也是现实条件约束下的无奈选择，这为智能技术介入教学改革留出实践空间。

二、从“泛化供给”到“精准滴灌”：范式转型的学理阐释

范式转型不是局部教学方法的微调，而是国家安全教育在学习者假设、供给逻辑、运行结构上整体性变革。泛化供给默认学生群体具有同质性，个体差异可以忽略；精准滴灌把学习者差异化作为教学设计首要变量。学习者假设转变进一步推动供给逻辑由“以教定学”转向“以学定教”，教学运行从开环式内容投放转变为闭环式动态调节。教育数字化转型本质就是利用数据重构教学流程，实现规模化教育与个性化培养协同统一[8]。国家安全教育兼具政治性、专业性、普及性，是检验数字化教学改革成效的重要场域。

人工智能赋能高职国家安全教育精准教学，形成数据画像—需求识别—资源适配—效果反馈完整闭环逻辑。第一，数据画像是起点。依托智慧教学平台收集学生预习浏览、视频学习、作业作答、课堂互动、情境任务等学习行为数据，结合入学摸底测评、学生专业背景信息，构建多维度学习者画像，掌握学生知识短板、认知状态与学习特点。第二，需求识别是关键。基于画像开展聚类分析，区分不同群体的知识盲区、认知误区、关注议题，把笼统的群体还原为差异化个体，教学起点由教师经验判断

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

转向数据客观研判。第三，资源适配是核心。根据识别出来的学情，推送分层教学资源：知识薄弱学生推送基础微课、概念图谱巩固基础；学习兴趣较强的学生推送深度案例、研讨议题拓展思维；面向不同专业开发“专业+国家安全”模块化教学内容，实现内容找人的差异化供给。第四，效果反馈是保障。借助随堂检测、阶段测评、学习行为数据回流，持续评估教学适配效果，动态更新学习者画像，优化资源推送策略，形成“画像识别适配反馈再画像”螺旋迭代闭环。同时应当客观看待现实约束，闭环模式落地会遭遇数据孤岛、教学工具悬浮、师生数字素养参差不齐等现实阻碍，教育数字化转型是渐进发展的过程。精准滴灌范式运行，既需要数字化硬件平台支撑，更需要教学组织模式革新，推动教师角色从单纯知识传递者，转变为教学设计者、数据解读分析者，这也是当前高职教师队伍建设的难点。

国家安全教育政治性突出，技术实现教学精准，价值守住育人方向，二者不可割裂。算法如果片面追求流量点击率，会把严肃国家安全议题娱乐化、猎奇化；画像数据收集使用处理不当，还会带来学生隐私泄露风险。精准滴灌必须建立价值校准机制，教学资源库建设、算法推荐规则审核、学生画像数据使用边界，全部置于学校教学管理体系监管之下，这也是后续路径设计的价值前提。

三、“精准滴灌”的实践路径与实证检验

（一）试点设计与实施路径

2025年秋季学期，课题组在某司法警官院校开展一学期的教学改革试点。选取2024级司法警务专业两个平行班，实验班63人采用AI赋能的精准教学模式，对照班61人沿用常规教学模式；两班由同一教师授课，教材、课时与考核标准一致。试点依托学校智慧教学平台与生成式人工智能工具展开。生成式人工智能在教育内容生成、交互式答疑与个性化辅导方面已展现出应用潜力[9]，人工智能赋能教学设计的新范式研究亦为人机协同备课提供了操作框架[10]。

试点的实施路径可概括为“四步”。第一步，建库与画像。学期初开展国家安全知识摸底测试与学情问卷，整合平台学习行为数据生成学生初始画像；同步搭建分层教学资源库，涵盖微课视频、典型案例、情境测试题目，重点开发司法警务专业融合国家安全的特色任务模块。第二步，学情识别分层。依据画像数据将学生划分不同学习组别，确定各组教学起点与梯度化教学目标。第三步，差异化适配供给。课堂内部给不同组别布置分层学习任务，课后依托平台开展个性化答疑、推送补学资源。针对司法警务专业，开发大型活动安保风险研判、监所数据安全管理等岗位情境任务，把国家安全教育嵌入职业场景。教师把主要精力放在高阶研讨、价值引领层面。第四步，反馈迭代优化。每个教学单元结束后，利用诊断性测试更新画像，动态调整资源推送策略。对学习数据出现明显下滑的学生，由教师、辅导员协同进行人工干预，技术负责发现学情问题，教育工作者落实针对性人文引导。人工智能属于教学辅助工具，改革过程规避技术至上误区，坚持工具理性和价值理性相统一[11]，杜绝为技术而技术的形式主义问题。

（二）前后测对比：实验班与对照班的差异

学期初与学期末，两班分别施测国家安全知识测验（百分制）、学习投入度量表（5点计分）、风险辨识情境测评（百分制）与价值认同量表（5点计分）。结果如表1所示。

表1实验班与对照班前后测结果对比

维度	实验班前测	实验班后测	实验班提升	对照班前测	对照班后测	对照班提升
知识测验均分	61.4	74.0	+12.6	61.8	66.1	+4.3
学习投入度	3.02	3.71	+0.69	3.05	3.24	+0.19
风险辨识能力	58.7	70.2	+11.5	59.1	62.6	+3.5
价值认同	3.86	4.21	+0.35	3.84	3.92	+0.08

（三）画像聚类：看见“具体的学生”

试点期间，课题组基于平台学习行为数据，对该年级普修国家安全教育课程的214名学生进行聚类分析，得到五类学习画像（表2）。

表2基于学习行为数据的学生画像聚类结果（N=214）

画像类型	人数（人）	占比（%）	知识掌握均值	学习动机均值
积极探究型	47	22.0	82.5	4.32
稳步跟进型	66	30.8	71.3	3.65
任务应付型	59	27.6	60.8	2.71
被动接收型	31	14.5	52.4	2.28
兴趣缺位型	11	5.1	43.6	1.74

表2的价值不在于分类本身，而在于它让教学干预第一次有了精确落点。“积极探究型”（22.0%）知识掌握与动机双高，对其应供给拓展性议题与研究性任务，避免“陪读式”消耗；“稳步跟进型”（30.8%）是基本盘，常规适配即可保持其节奏；真正需要重点干预的是占27.6%的“任务应付型”——动机均值2.71，知识掌握刚过及格线，其特征是“完成但不投入”，对他们推送短平快的微课与情境化案例、辅以积分激励，效果优于泛泛的课堂动员；“被动接收型”（14.5%）需要教师面对面介入与同伴结对；“兴趣缺位型”（5.1%）占比虽小，却是传统课堂中最易被放弃的群体，数据显示其视频完播率不足两成，精准推送结合其专业兴趣（如警用装备、网络攻防）的定制内容后，该群体完播率在试点后期回升至五成以上。与此同时，画像数据的使用必须守住边界：国家安全教育数字化进程中的数据安全与算法风险不容忽视，画像标签不应成为给学生“定性贴签”的依据，而应仅服务于教学适配并定期脱敏清理[12]。

四、结论与讨论

调研显示，当前高职国家安全教育主要矛盾已经由教育供给不足，转向教学供需错配。泛化供给模式存在对象不分、内容不分、缺少反馈闭环等短板，制约育人质量提升。人工智能驱动的精准滴灌范式，依靠“数据画像需求识别资源适配效果反馈”闭

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

环重构教学供给逻辑。本校一学期对照试点证明，新模式能够有效提升学生国家安全知识掌握水平、课堂投入程度、风险辨别能力。对于司法警官类高职院校，这种教学范式改革的价值不止局限校园，学生习得风险研判思维走向基层岗位，还会向外辐射到国家安全基层治理。本研究也存在明显局限：试点仅局限单一学校单一专业，持续周期只有一个学期，价值认同等深层素养长期效果有待更长周期追踪；对照实验很难完全排除新教学模式带来的新鲜感效应；精准滴灌范式对平台硬件、数据治理、教师数字素养均提出较高要求，办学条件薄弱院校不能直接照搬，需要因地制宜分层推进，防止改革走样变形，出现只重技术形式、忽略育人内核的问题。

后续可以从三方面继续深化研究：扩大跨校样本开展长期追踪，验证学情画像模型普适性；立足岗课赛证育人导向，探索国家安全教育深度融入各专业课程的实现路径；在智能技术迭代背景下持续研究人机协同教学过程价值引领落地方法。技术会持续迭代更新，但国家安全教育根本始终是关照每一位具体学习者，把正确价值内容用合适方式传递给学生。精准滴灌不是对智能技术的盲目崇拜，而是回归教育育人的客观规律。

参考文献

[1] 全国人民代表大会常务委员会 . 中华人民共和国国家安全法 [Z].2015-07-01

[2] 教育部 . 大中小学国家安全教育指导纲要：教材〔2020〕5号 [Z].2020-09-28.

[3] 中共中央，国务院 . 教育强国建设规划纲要（2024—2035年）[Z].2025-01.

[4] 教育部，中央网信办，国家发展改革委，等 . 关于加快推进教育数字化的意见：教办〔2025〕3号 [Z].2025-04-11.

[5] 国务院 . 关于深入实施“人工智能 +”行动的意见：国发〔2025〕11号 [Z].2025-08-21.

[6] 习近平 . 高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告 [M]. 北京：人民出版社，2022.

[7] 卢红，赵越 . 中国共产党国家安全教育：演进、特征与展望 [J]. 教育科学，2022,38(5):16-22.

[8] 祝智庭，胡姣 . 教育数字化转型的实践逻辑与发展机遇 [J]. 电化教育研究，2022，43(1):5-15.

[9] 卢宇，余京蕾，陈鹏鹤，等 . 生成式人工智能的教育应用与展望——以 ChatGPT 系统为例 [J]. 中国远程教育，2023,43(4):24-31,51.

[10] 冯晓英，徐辛，张汇珂 . 人工智能赋能教学设计新范式 [J]. 开放教育研究，2025，31(3):63-73.

[11] 操菊华，熊娟 . 人工智能赋能思政课教学的三重审视 [J]. 学校党建与思想教育，2023(12):69-72.

[12] 李姿雨 . 高校思想政治教育数字化的技术赋能、风险隐忧与现实进路 [J]. 中国电化教育，2024(11):123-127.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

课程思政导向下数字媒体艺术跨学科教学改革

戴丹丹
华东交通大学，江西 南昌 330013

DOI:10.61369/EDTR.2026100009

摘　　要： 随着时代的进步和社会的变革，课程思政逐渐成为高等教育中的重要内容，尤其是在数字媒体艺术专业的教学中，课程思政的融入不仅能增强学生的专业能力，还能提高其社会责任感和文化认同感。数字媒体艺术作为一个高度融合艺术与技术的学科，具有独特的跨学科特点，如何在该学科的教学中有效实施课程思政，成为当前教育改革的重要课题。本文从数字媒体艺术的学科特点出发，探讨了课程思政在该领域的创新路径与实施策略，分析了课程思政导向下数字媒体艺术跨学科教学改革的实际意义，重点讨论了如何在教学内容、教学方法、师生互动等方面实现思政教育的有机融合。

关 键 词： 课程思政；数字媒体艺术；跨学科教学；教学改革；社会责任感

Reform of Interdisciplinary Teaching of Digital Media Art Under the Guidance of Curriculum Ideology and Politics

Dai Dandan
East China Jiaotong University, Nanchang, Jiangxi 330013

Abstract: With the progress of the times and social changes, curriculum ideology and politics has gradually become an important part of higher education. Especially in the teaching of digital media art majors, the integration of curriculum ideology and politics can not only strengthen students' professional competence, but also enhance their sense of social responsibility and cultural identity. As a highly interdisciplinary discipline that integrates art and technology, digital media art features distinctive interdisciplinary attributes. How to effectively implement curriculum ideological and political education in professional teaching has become an important topic in current educational reform. Based on the disciplinary characteristics of digital media art, this paper explores the innovative paths and implementation strategies of curriculum ideology and politics in this field, analyzes the practical significance of interdisciplinary teaching reform of digital media art guided by curriculum ideology and politics, and focuses on how to realize the organic integration of ideological and political education in teaching content, teaching methods and teacher-student interaction.

Keywords: curriculum ideology and politics; digital media art; interdisciplinary teaching; teaching reform; social responsibility

引言

随着我国高等教育的不断改革，课程思政融入到各个专业课程中，特别是艺术与技术紧密结合的数字媒体艺术类课程，如何融入思政教育成为教学改革中重要的工作，而通过课程思政的引领能够更好地让学生认识到新时代数字艺术创作中所承担的文化责任。本文将会分析课程思政导向下将思政教育引入到数字媒体艺术专业课程教学中的路径探析———跨学科教学的改革路径。

一、数字媒体艺术的跨学科特点与课程思政导向的必要性

（一）数字媒体艺术的跨学科特征与教育挑战

数字媒体艺术作为一个交叉学科，其涉及艺术与技术，其中包括绘画、设计、计算机科学、信息技术、交互设计、文化学等。受交叉学科特性影响，数字媒体艺术的教学内容与方式逐渐趋于多样化，数字媒体艺术教学对于学生而言既需要创造艺术，也要求学习相关技术，因此数字媒体艺术一方面是具有艺术特点，同时也具备技术特质，存在着如何处理艺术创作独立性以及技术应用的问题[1]。

因此，在创作实践中，既要让学生了解必要的技术技能，了

作者简介：戴丹丹（1981.07—）女，汉族，浙江金华人，硕士（博士在读），讲师（内聘副教授），研究方向：艺术设计专业数字媒体艺术和视觉传达艺术方向教学。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

解作品的艺术和技术手段，也要让学生了解作品的文化社会价值和意义，了解艺术与社会发展的关系，思考作品如何成为反映社会现实问题，传承文化需求的创造表达。数字媒体艺术是一个不仅靠技术训练而且更应该培养社会文化意识和创新精神的过程。

但是，数字媒体艺术专业教学过程中的问题是如何统筹跨学科教学内容，使得学生在学习技术的同时，又不会遗忘了艺术创作的本质，通过分析案例、实践课题和跨学科组合作的方式将艺术和技术进行有机融合，帮助学生运用好技术的同时也要认识到作品的社会价值。

（二）课程思政导向下的教学改革

数字媒体艺术专业课程思政导向。课程思政核心是要通过思政教育来引导学生确立正确的世界观、人生观、价值观，增强学生社会责任感、历史使命感、文化自信心[2]。数字媒体艺术专业由于兼具艺术性与技术性，不仅要提升学生相关专业知识技能素养，还应加强学生社会责任感与文化自信，使学生提升对自身艺术创作与社会与时代发展的理解认识。

数字媒体艺术课程思政教育不应仅仅囿于让学生掌握一定的艺术和技术技能，更应该思考学生们如何运用艺术技能，通过数字媒体艺术的创作服务于社会的发展和进步。比如，可通过引导学生关注社会热点，如环保问题、社会公平问题、文化遗产保护问题等，让学生能够从作品中表达出对社会问题的关注度，利用作品传递正能量；也可引导学生思考在创作当中如何进行文化传承与创新，如何利用数字艺术作品传承中华文化，传承社会核心价值等。在这一过程中，学生不仅思考如何去创造作品之美，也会了解到作品背后的更深的含义。

课程思政在确保学生获得专业技能提升的同时，在思想上培养学生树立正确的价值观和积极的创新精神及社会责任感。通过引导学生认识艺术与社会的关系，在创作过程中关注艺术的“社会责任”，自觉培养文化自觉、文化自信及社会责任感，促使学生成为既有专业技能，又有文化修养和社会责任感的数字媒体艺术创作者。

（三）课程思政融入的评价设计

课程评价既要具有反映学生专业学习情况的能力，又要可以呈现出学生对作品社会价值的理解。教师可以把学生对主题的理解、学生的资料使用情况，乃至学生的创作说明纳入评价内，让学生说明作品回应了什么现实问题，以及采用了什么表达方式[3]。同时，评价时，教师既要查看作品完成度，也要关注学生能否结合调查材料解释创作选择；课堂展示后，教师可以组织学生互评，引导学生根据主题表达和受众反馈提出修改意见。此外，评价结果还可用于调整后续教学内容，使思政要求落实到学习任务和作品改进中。评价标准清楚后，学生能基于评价标准来安排创作过程，教师也能了解学生在专业技能和价值认识方面的学习进展。

二、数字媒体艺术教学的现实难点

（一）专业能力培养缺少有效统筹

数字媒体艺术课程内容繁杂，学生需要在不同课程中掌握不同的能力，倘若各类课程之间的内容缺少联系，学生便容易将技术训练和艺术表达分开处理，作品完成后也难以说明技术选择如何服务主题。部分教学任务偏重软件功能和操作步骤，教师较少安排社会议题调查与创作说明，学生因而难以结合现实需求确定作品主题。与此同时，学生的艺术基础和技术水平存在差异，同一项任务可能带来不同的学习困难。此外，倘若教师只按统一进度讲授内容，则部分学生会将精力放在完成操作上，难以进一步理解作品表达的文化意义。

（二）创作任务缺少现实问题支撑

数字媒体艺术教学常以作品完成作为任务目标，学生容易将注意力集中在画面效果和技术呈现上，较少研究作品面向的受众及其现实需求。若教师没有提供与社会生活相关的任务背景，学生选题时往往根据个人兴趣，后续创作也缺少调查根据，作品主题便难以形成清晰的社会指向。即使任务涉及环保或文化传承，学生若只在作品中加入相关符号，也难以表达对议题的具体认识。

（三）缺少稳定的跨学科协作机制

数字媒体艺术项目常需要学生综合运用艺术设计和技术知识，涉及社会议题时，学生还要理解相关背景与受众需求。然而，课堂合作有时只停留在任务分工，成员各自完成局部内容，缺少共同讨论和阶段反馈，最终作品容易出现主题、视觉表达与技术功能脱节的情况。不同专业学生使用的概念和工作方式也有差异，若课程没有安排共同讨论的时间，团队成员难以准确理解彼此的意见。此外，在项目当中，教师亦需确定协作任务和过程要求，使学生围绕同一社会主题开展资料研究，共同讨论方案、修改作品。

三、课程思政导向下数字媒体艺术跨学科教学改革的路径

（一）教学内容设计的创新

在课程思政的融入过程中，不仅需要教师在教学时能够进行课程的思政融入，而且也需要进行教学内容设计。数字媒体艺术是交叉学科的一门学科，除了艺术、技术，还包含了社会文化等多种因素，所以，进行教学内容设计时，需要结合社会现实与学生的兴趣，将社会责任感、文化自信等思政因素融入到具体的教学内容之中。

在数字媒体艺术课程的教学中，教师可以在教学过程中引导学生关注当下社会中的热点、文化变迁等问题，例如，在动画创作、交互设计、虚拟现实等教学中，教师可以结合现实社会中的一些问题，如环境问题、社会公平、文化传承等融入到教学中，让学生产生通过自己的作品关注社会问题，提出正能量宣传和文化认同的欲望，从而产生艺术教学的社会责任意识，引发在教学内容中的社会需求意识，实现艺术作品的教育社会价值。

（二）教学方法的创新与实践性

在数字媒体艺术学科教学改革中应注重实践性和互动性的原因在于作为实践性很强的学科，数字媒体艺术本身的要求就是动

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

手动脑、学以致用，动手的能力、实践的经验对学生的成长非常关键。课程思政导向下的数字媒体艺术教学方法应重点提升学生的实践操作，注重实践能力和团队合作精神。为提升课程思政导向下的教学方法互动性和实践性，可利用项目驱动式学习方法（Project-BasedLearning，PBL），即以学生为主角，在实际创作项目中培养学生的协作实践、解决实际问题的能力及团队精神[4]。从学生角度来说，不仅是提升了专业技能，还应将专业技能应用于现实问题解决中，并理解艺术创作具有社会功能。由此，可借助项目式学习法，开展学生之间的社会化的创作活动，如制作一个面向社会需求有社会关怀的主题式数字媒体广告或为某一社会诉求开发一款公益活动的应用等，学生在实际的创作过程中不仅学习提升技术能力，又可结合社会热点、文化需求，发挥数字媒体艺术的社会性创作，以项目式教学法使学生在跨学科的协作创作中，将思政教育融入实践，培养学生创新和社会责任感。

（三）案例分析和跨学科合作

案例分析与跨学科合作是数字媒体艺术跨学科教学改革在课程思政教学导向下重要路径。案例分析有助于学生理解艺术作品如何与社会问题、价值观念相联系，通过分析具备思政元素的经典案例或当下数字艺术作品案例，理解作品的艺术蕴含的社会关怀及蕴含的文化信息[5]。比如数字插画、交互设计等课程中，老师可以通过数字艺术类作品关于环保、社会公平、文化遗存等相关社会问题的案例分析，让学生理解艺术作品如何以艺术服务社会。在案例分析过程中学生可以看到艺术创作如何回应时代转变，如何映射社会生活，这会促使学生将自己的思想内涵反映到自己的创作之中。同时跨学科合作能够促进艺术与技术融合。数字媒体艺术学生不仅需要艺术创意思考能力，还需要技术应用能力。在跨学科合作中，不仅可以与技术同学合作以促进技术能力，也可以通过与社会学、文化学等跨学科协作增进理解艺术创作的社会意义及其文化价值。通过跨学科合作会在团队协作过程中学习到如何将不同领域知识相整合、实现艺术创作创新与社会价值。

四、课程思政导向下数字媒体艺术跨学科教学的实践与效果

实践教学中，可以较好地实现数字媒体艺术课程思政导向下的跨学科教学效果，比如，有的学校在教授数字媒体艺术专业课时，以社会热点、文化话题设计了相当数量的有思政色彩的创作任务，需要学生不仅运用数字媒体艺术专业技能，也考虑创作的社会价值和文化意义，在“环保主题数字插画设计”创作任务中，学生可以通过调研环保相关问题，结合现代设计技术展开插画设计，既提高了艺术设计技能水平，也增加了学生的社会责任感，这样的教学可以得到思政教育，使学生成长于技术实践和思想提升中。

项目式学习、案例分享、学科协同等共同促进了学生创新能力和社会责任感与文化认同感的提升，教师在此过程中也不断地探究与创新，逐步完成了从传道授业解惑到寓教于项目之中的教学模式转型，让学生在真正的创制与交叉融合中学习专业知识，理解肩负的社会责任，使得学生不仅在创作的掌握数字媒体艺术创作技能，还能够更好地在数字媒体的艺术创作中传播社会价值观、文化思想的传达，真正做到课程思政与专业课程相融合。

五、结论

数字化媒体艺术课程思政导向的跨学科教学改革探索，对新时代的教学改革提供了新的路径与思路。将思政教育理念植入数字媒体艺术专业教学中，不仅能够提升学生的专业技能水平，还能提升学生的社会责任感、文化自信意识，为新时代社会培育出越来越多有专业能力和文化自信的艺术人才。未来随着教育改革的进一步深入实施，课程思政会更加深入每个学科的教学中，引导不同学科之间教学相长、跨界发展，培养出更多各学科综合素养优良、社会责任感强等人才。在探索过程中教师教学理念、教学方法、教学评估等方面方法的创新发展都将为课程思政的有效落实打下更好的基础。

参考文献

[1]吉晓苹，白连，褚尔萌.依托课程思政进行专业特色凝练的路径探索与实践——以山西农业大学数字媒体艺术专业为例[J].教育教学论坛，2024，(42)：87-90.

[2]肖赛锋.新文科建设背景下数字媒体专业课程思政探索——以“动画运动规律”课程为例[J].湖南包装，2024，39(04)：200-202.

[3]刘杰.数智时代《外国文学》课程思政改革路径新探[C]//北京大学出版社，大理大学经济与管理学院.第五届高等院校数字化教学与课程思政建设研讨会论文集.上海立信会计金融学院；2024：237-243.

[4]于欢，钱萨萨.课程思政视域下中国文化融入《数字经济》课程的路径研究[J].商展经济，2024，(10)：149-152.

[5]阎瑞华，陈红梅，闫瑞峰.新文科理念下一流课程思政改革实践策略研究[J].黑龙江教师发展学院学报，2024，43(05)：65-67.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

产品设计视角下漆画艺术的传承与创新路径

陈休含，王时音
广州美术学院 工业设计学院，广东 广州 523121
DOI:10.61369/EDTR.2026100011

摘　　要： 为推动漆画艺术传承创新，文章在阐述了漆画艺术融入产品设计后形成的综合价值后，从技艺传承、文化理解、市场发展三个角度，分析了漆画艺术在产品设计中传承面临的问题，以及影响漆画艺术在产品设计中创新的因素，最后从四个角度提出适合产品设计实际需求的传承与创新路径，希望在丰富该领域研究成果的同时，为传统工艺融入现代产品设计提供些许参考。

关 键 词： 产品设计；漆画艺术；传承；创新路径

Inheritance and Innovation Path of Lacquer Painting Art from the Perspective of Product Design

Chen Xiuhan, Wang Shiyin
School of Innovation Design, Guangzhou Academy of Fine Arts, Guangzhou, Guangdong 523121

Abstract: To promote the inheritance and innovation of lacquer painting art, this paper elaborates on the comprehensive value generated by integrating lacquer painting art into product design. From three dimensions including skill inheritance, cultural understanding and market development, it analyzes the existing problems of inheriting lacquer painting art in product design as well as the factors affecting its innovation. Finally, inheritance and innovation paths adapted to the practical demands of product design are put forward from four perspectives. It aims to enrich research achievements in this field and provide references for the integration of traditional crafts into modern product design.

Keywords: product design; lacquer painting art; inheritance; innovation path

引言

近年来，传统漆画艺术在现代生活中的应用范围较为有限，年轻群体对漆画技艺的了解不足，传统技艺传承难度较大。产品设计与日常生活系相关，可以为漆画艺术创造出新的使用场景、提供更广阔的传播空间，而将漆画艺术融入产品设计后，产品可以呈现传统文化内容，漆画技艺也能获得新的发展机会。为此，从产品设计角度分析漆画艺术传承与创新面临的问题，并提出具体的传承创新路径，具有较高的研究价值。

一、漆画艺术与产品设计融合的价值体现

（一）文化价值

在产品设计时将漆画内容与日常用品结合，可以让消费者长期接触传统艺术，若消费者对图案纹样有较强的好感度，便有可能自行了解漆画艺术，进而实现传统文化的传承传播[1]。同时，不同地区的漆画艺术具有不同的造型风格、不同的文化来源，产品设计也可扩大这些地域艺术的传播范围。设计师在掌握地域文化背景后，将适合的漆画内容安排到产品表面，可以让消费者接触更多地方艺术，也能帮助消费者认识本土文化的价值。相关产品进入市场后，地域文化之间会增加交流机会，消费者也会在使用和购买过程中形成更清晰的文化认识。

（二）经济价值

漆画的材料质感和装饰效果均可以有效提升产品的视觉特点。一方面，在产品设计过程中加入漆画相关内容后，产品的外观较为鲜明，所呈现出的文化气质也与普通商品不同，消费者的购买欲望会得到一定程度的改善[2]。例如带有漆画装饰的礼品通常具有更明确的文化属性，产品售价和市场吸引力也会随之提高；另一方面，由于消费者的生活需求不断变化，因此越来越多的消费者会更青睐个性鲜明的产品，若设计团队根据不同产品的使用场景安排漆画内容，调整漆画的表现范围，便可以拓展产品类型，形成个性化的产品标签，消费者的购买意愿更强烈，市场空间也更广阔，相关企业也可以借此形成新的销售渠道和收入来源。

（三）审美价值

漆画具有细腻的表面质感和丰富的色彩变化，产品设计使用漆画元素后，可以改善产品的视觉效果。消费者在接触产品时，既能感受到产品的使用功能，也能观察到漆面带来的光泽和层次

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

变化。漆画艺术进入日常用品后，产品的外观表达更加丰富，消费者也能获得不同于普通工业产品的审美感受。

漆画使用的装饰方法较为丰富，能够为产品设计提供新的表达方式。设计师可以根据产品的外形安排图案范围，也可以按照使用位置调整漆面的色彩和质感，使装饰内容与产品功能保持联系。若产品表面的漆画图案与产品造型相协调，产品的视觉效果也会更完整。

二、漆画艺术在产品设计中传承面临的问题

（一）技艺传承困境

漆画制作需要完成多项工艺操作，学习者必须经过较长时间的练习，才能熟悉材料特点和制作要求，初学者很难在短时间内形成稳定的制作能力，也正因为较长的学习周期，导致大量学习者的学习意愿较低，愿意长期从事漆画制作的人数也较少。

与此同时，传统漆画技艺的传授方式主要为师徒传承，师傅按照个人经验指导学徒，学徒长期跟随师父，在看中学，积累足够经验后方可真正上手，虽然可以保留部分细节经验，但也导致漆画技艺的传播范围狭窄[3]。与之相比，现代年轻人的生活节奏较快，职业选择丰富，而学习周期较长的漆画技艺难以在短期内取得收益，因此年轻人的参与意愿相对有限，传统技艺也面临后继力量不足的问题。

（二）文化理解偏差

部分设计师对漆画艺术的历史来源和文化含义的了解不足，设计时过度在意表面图案和色彩效果，导致漆画内容与产品功能无法形成联系。且部分产品虽然使用了漆画图案，却无法清楚表达相关文化信息，消费者也很难理解设计内容背后的意义。

而在漆画产品进入不同的文化环境后，消费者所处的社会语境，以及消费者的审美水平也会影响消费者对于产品的认知，若消费者对漆画艺术知识了解较少，在购买产品时就会更倾向于选择自己熟悉的产品风格，自然无法认识到漆画产品的艺术价值，也难以建立起产品的市场认知。

（三）市场需求矛盾

一方面，近年来消费者对漆画产品的需求逐步向个性化方向发展，但目前部分产品的外形和装饰方式较为接近，市场上容易出现相似设计，难以回应不同消费群体的使用习惯和审美需求。

另一方面，高品质漆画产品需要投入较多制作时间，原材料和人工成本也会影响最终售价，导致产品价格较高，普通消费者无力购买产品，漆画产品的市场范围也会随之缩小。加之部分产品在销售过程中缺少稳定的推广渠道，消费者难以接触产品信息，也很难了解漆画工艺和产品价值，自然难以形成购买意愿。

三、影响漆画艺术在产品设计中创新的因素

（一）技术因素

传统漆画制作技术与现代产品制造技术的融合存在困难。传统漆画制作多依靠手工技艺，注重细腻的质感和独特的工艺表现，而现代产品制造技术强调规模化、标准化生产。两者在工艺、流程和设备等方面差异较大，实现有效融合并非易事。

新材料、新工艺的应用不足，限制了漆画艺术在产品设计中的创新表现。随着科技的发展，各种新型材料和工艺不断涌现，但在漆画艺术产品设计中，这些新元素的应用还比较有限[4]。同时，缺乏对数字化设计技术在漆画艺术产品设计中应用的研究。数字化设计技术能够为漆画艺术带来更多的创意和可能性，但目前相关的研究和实践还不够深入。

（二）观念因素

部分设计师受传统观念束缚，缺乏创新意识和勇气。长期以来，漆画艺术形成了一套相对固定的创作模式和审美标准，一些设计师习惯于遵循传统，不敢突破和创新。这种保守的观念阻碍了漆画艺术在产品设计中的创新发展。

消费者对漆画艺术产品的创新形式接受度较低，影响了设计师的创新积极性。消费者往往对熟悉的漆画艺术形式更为认可，对于一些创新的设计和表现手法接受度不高。这使得设计师在进行创新设计时有所顾虑，担心产品无法被市场接受。行业内对漆画艺术创新设计的评价标准不够完善，不利于创新氛围的营造。

（三）人才因素

既懂漆画艺术又懂产品设计的复合型人才短缺。漆画艺术和产品设计是两个不同的领域，需要具备不同的专业知识和技能。目前，市场上这类复合型人才相对较少，导致漆画艺术在产品设计中的创新受到限制。

高校相关专业的人才培养模式与市场需求脱节，培养出的人才实践能力不足。高校在人才培养过程中，往往更注重理论知识的传授，而忽视了实践能力的培养。这使得毕业生在进入市场后，难以迅速适应实际工作的需求。缺乏对漆画艺术创新人才的激励机制，导致人才流失。由于缺乏有效的激励措施，一些有创新能力的人才可能会选择其他更有发展前景的行业，从而造成漆画艺术创新人才的流失。

四、产品设计视角下漆画艺术传承与创新的路径策略

（一）技艺传承策略

其一，地方可建立师徒传承与学校教育相衔接的培养机制。其中，学校可以按照漆画制作流程先设置基础课程，让学生有机会提前接触到漆画的材料性质，以及基本的漆画操作，在掌握基本知识之后再进入具体技法训练。而在学生已经能独立完成简单的漆画后，学校便可邀请漆画艺人来为学生提供进阶指导，带领学生进入工作室完成真实作品，学生也有机会根据个人兴趣选择专项技法，跟随艺人持续训练。在整个教学结构当中，学校教师负责讲解理论知识和设计方法，艺人负责纠正操作动作、处理制作细节，双方按照阶段成果安排后续训练，协同完成人才教育。

其二，规范现有漆画技艺档案管理制度。在此方面，记录人员需要先确定拍摄对象，再按照制作顺序保存影像资料，若采用文字档案，则需要在文字内说明材料来源，不同工具的用法，以及不同工艺的操作条件，若作品已经完成，则记录人员还要保存

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

作品尺寸，作品内纹样的来源，乃至于制作时间。为便于整理档案，档案管理人员可以按照艺人和技法对档案进行分类，统一文件名称、统一编号，研究人员查阅资料时便可按照编号找到对应内容，学习者也能按照完整流程开展训练。

其三，建立分层漆画培训计划。具体来说，组织方可以将培训分为初级、中级、高级三个层级，其中初学者所参加的课程均为短期基础课程，待初学者熟悉材料特点，掌握基本手法后，便可以参与连续培训，由培训教师按照学习进度安排作业，并在每次指导中指出具体操作问题；中级学习者可以参加临摹训练，按照传统作品完成局部纹样，再根据教师意见修改细节；待中级学习者通过考核，成为高级学习者后，便有机会参与创作训练，在限定主题下完成完整作品。培训结束后，组织者需要保存学员作品和指导记录，并安排学员参加交流展示。

（二）设计创新策略

一方面，打通漆画艺术与产品设计的联系，即先确定产品用途，再选择适合的漆画表现方式。在此方面，设计师需要先行观察产品的使用位置和接触方式，按照产品尺寸安排纹样范围，若区域经常接触手部，则对表面的起伏做出一定要求，若为观赏区域，则可以增加漆层的变化[5]。在确定产品需求后，交由漆画艺人提出工艺方案，产品设计师负责处理平衡和使用的关系，双方在设计初期共同完成草图讨论，在确定草图后，由设计团队制作小样，检查漆面与产品形态的配合情况。一旦小样操作不便或纹样失衡，则设计师需要调整造型，再由艺人负责重新处理。

另一方面，设计师可以将现代加工技术引入到漆画产品的制作流程内。设计师可以先用数字软件绘制纹样，按照产品的尺寸来调整图案比例和图案位置，若重复使用纹样，则可将纹样录入到软件内，以便于后续设计产品。在选择加工方式时，也要根据产品特点，从激光雕刻、三维打印或其他现代加工方式中选择合适的技术。加工完成后，漆画艺人再进行髹涂修整，来赋予产品一定的手工质感。

此外，若产品需要采用新材料，则需要设计团队先开展材料测试，再决定产品方案。在材料测试时，测试人员需要观察材料与漆层的附着情况，以及材料在温度变化下的表面状态，若小样测试合格，设计师便可以按照产品尺寸制作局部样件，并对样件进行下一步检查。通过以上检查后，漆画艺人便可以按照材料表面的吸附特点，来调整底漆厚度和打磨方式，最后交由设计师再根据处理结果修改产品形态。正式制作前，团队应当完成样件评审，并把材料规格和加工要求记录在设计文件中。

（三）市场推广策略

建立漆画艺术产品品牌之前，品牌方需要先确定产品的定位，再统一品牌表达方式。为此，品牌团队需要根据产品类型来确定主要消费群体、设计产品系列，同时选择的产品名称要具有说明使用属性的作用，包装也要清晰、简洁，亦可为每件产品包装内加入制作说明，来介绍漆画工艺和产品的使用方法。除此之外，为了保证产品质量，品牌方也要建立质量检查标准，以营造出良好的、消费者青睐的品牌口碑。

其次，品牌方也要进一步拓展漆画艺术产品的销售渠道，同时按照渠道特点安排不同的展示内容。其中，电商平台可以用图文或视频来展示产品尺寸，产品的使用场景，以及其他的细节形态；线下展览则优先展示完整样品，让消费者可以直观地感受到产品的材质，销售人员负责在现场为消费者介绍制作流程，同时根据消费者的使用需求推荐产品。

最后，开展文化营销活动，按照消费者的认知程度安排活动内容。其中，基础活动可以设置漆画作品展示，并配合简短的工艺说明，让消费者先熟悉产品来源；体验活动方面，品牌方可以允许体验者尝试参与髹涂，按照现场人员指导完成局部纹样后，便可以免费带走作品；此外，品牌方也可以开展讲座活动，即在活动前宣传本次活动所展示的作品，在活动中由讲解人员为参与活动的人员讲解作品的纹样来源，以及作品的制作过程。

五、结束语

产品设计视角下漆画艺术的传承与创新，是传统文化与现代设计理念碰撞的结晶。尽管在传承中存在技艺延续难题、文化理解偏差，创新中受技术、观念、人才等因素制约，但通过构建技艺传承体系、开展设计创新、拓展市场推广，漆画艺术有望在产品设计领域重焕生机。这不仅能让漆画艺术在现代社会找到新的载体，也能使产品设计因传统文化的注入而更具魅力，推动文化与经济的协同发展。

参考文献

[1]韦乐妍，卢永鑫.插画艺术在产品包装设计中的应用研究[J].绿色包装，2024,(12):147-149+154.

[2]刘佳，牟晓林，练春海.第十四届全国美展——艺术设计、工艺美术与陶瓷艺术、漆画述评[J].美术观察，2024,(11):17-23.

[3]马玉静，吕金栋.传统漆画艺术与现代纺织设计的跨界融合[J].辽宁丝绸，2024,(03):79-81.

[4]陈田.扬州传统工艺漆画艺术的保护与传承路径[J].新传奇，2025(20):46-48.

[5]张善庆，李冰艺，刘悦闵.多维视角下漆画艺术的文化美感与风格阐释[J].安顺学院学报，2025,27(5):25-31.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

素养导向下分层建构与思辨进阶

苏惠玲
广东省佛山市顺德区杏坛中心小学，广东 佛山 528300

DOI:10.61369/EDTR.2026100014

摘　　要： 《义务教育数学课程标准（2022年版）》明确指出，图形与几何的教学应聚焦于学生空间观念、几何直观、推理意识的培育，引导学生通过观察、辨析、归纳、应用中掌握图形特征与性质，打通知识间的内在关联，构建结构化知识体系。三角形这一单元知识是小学几何体系里最基础的、最简单的平面封闭图形，它有着低年级基础图形的认知，也更是为后续学习平行四边形、梯形、多边形内角和及立体几何等作铺垫的，具备不可替代的承上启下作用。

关 键 词： 素养导向；分层建构；思辨进阶

Hierarchical Construction and Speculative Progression under Literacy-oriented Education

Su Huiling
Xingtan Central Primary School, Shunde District, Foshan City, Guangdong Province, Foshan, Guangdong 528300

Abstract: The 2022 Edition of Compulsory Education Mathematics Curriculum Standards clearly states that the teaching of graphics and geometry should focus on cultivating students' spatial awareness, geometric intuition and reasoning awareness. Students are guided to master the characteristics and properties of graphics through observation, discrimination, induction and application, establish internal connections between knowledge, and build a structured knowledge system. The unit of triangles covers the most basic and simple plane closed figures in primary school geometry system. It inherits the cognition of basic graphics learned in lower grades, and lays a foundation for the subsequent learning of parallelograms, trapezoids, the sum of interior angles of polygons and solid geometry. Therefore, it plays an irreplaceable connecting role between previous and later learning.

Keywords: literacy-oriented; hierarchical construction; speculative progression

引言

单元复习课不同于新授课的新知传授与常规练习课的机械刷题，核心价值在于梳理整合、纠错提质、授法育人。高效的单元复习课，可帮助学生串联零散知识、厘清知识逻辑、突破重难点误区，同时培养学生自主复盘、查漏补缺的学习能力。[1]基于新课标素养要求与学生学情短板，本文结合三角形单元复习课的完整教学实践，探究素养导向下小学几何单元复习课分层、思辨、结构化的教学实施路径。

一、三角形单元复习课教学整体设计理念

（一）立足学情短板，精准锚定三维目标

本节复习课是对新授课教学进行复盘，四年级学生对三角形知识学习会有四大共性存在问题：第一概念辨析较模糊，混淆按角、按边不同的分类维度，无法分清等边三角形也属于等腰三角形的包含关系；第二规律运用趋僵化，对三边的关系、内角和的定理仅止步于背诵，不能很好地解决取值范围、多解计算等变式问题；第三解题思维较片面，等腰三角形边角计算易出现漏解、错解，忽视了三边取值的合理性；第四知识迁移性不足，难以依托三角形内角和推导多边形内角和的规律。同时也反映出学生学情分层明显，学困生基础比较薄弱、概念模糊，中等生解题思维固化、变式薄弱，优等生思维受限、拓展力不足。[2]

本节课结合新课标的要求与分层的教学，确立以下三维教学目标。知识与技能层面：系统梳理三角形单元内在核心知识，构建知识体系的结构化，熟练掌握基础题型与变式题型的解题方法，突破整个单元的重难点；过程与方法层面：通过自主的梳理、对比与辨析、分层的闯关练习、拓展与探究，培养学生归纳与整合、几何与推理、思辨与探究的能力；情感态度与价值观层面：结合生活几何实例，让学生感受数学与生活的联系，养成自主参与复习、主动进行反思、查漏补缺的学习习惯。

（二）聚焦重难点，构建梯度课堂结构

本节复习课设计以单元重难知识点为载体，优化课堂教学架构，教学重点立足于单元知识系统化的梳理、落实基础知识点与

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

熟练应用高频考点，保障全体学生对基础知识的过关；教学难点聚焦在知识点的对比、求解变式问题、培养学生几何思维能力与掌握复习的方法。[3]课堂摒弃传统复习课“教师总结、学生听讲、机械化刷题”陈旧固化教学模式，构建“趣味谜语导入—自主梳理建构—分层梯度练习—总结内化提升”递进式的课堂教学结构，遵循学生由简单到复杂、由基础到综合、由知识到素养的螺旋进阶，逐层突破复习的重难点，适配不同层次学生的学习需求。

（三）素养导向赋能，落实深度学习理念

本节课全程紧扣数学的核心素养，将空间观念、几何直观、推理意识、应用意识的培养贯穿于整个教学过程。在梳理知识环节中，引导学生对单元知识进行自主归纳、对比辨析，突破认知误区，培养学生自主归纳概括能力，同进提升学生思维能力；在分层练习中，通过梯度化练习设计，迫使学生主动参与、细心解题，锻炼思维能力螺旋上升，提高灵活解题能力；在拓展延伸环节中，打通新旧知识关联，实现知识点的融会贯通。同时在课堂中适时渗透学生学法的指导，传授“梳理知识—辨析易错—变式巩固—拓展迁移”的单元复习方法，摆脱浅层机械复习模式，真正落实深度学习及育人目标。

二、三角形单元复习课课堂教学实施过程

（一）趣味谜语导入，激趣启思入题

一般的复习课都是氛围沉闷、学生主动性不足的，为了唤醒学生旧知、激活课堂氛围，本节课开篇采用了趣味谜语导入的形式。符合中年级学生的认知特点，通过谜语中图形特征的提示，引导学生自主联想到三角形外形的特点、结构的属性，快速唤醒学生脑海中零散的三角形知识记忆。学生通过自主猜谜、分享联想内容后，教师顺势点明本节复习课的核心任务，同时让学生学会自主复习的方法。趣味导入有效打破了常规复习课枯燥的现象，充分调动学生学习积极性，为后续知识梳理与习题探究奠定良好课堂基础。[4]

（二）自主梳理建构，系统整合单元知识

知识梳理是复习课的核心环节，直接决定学生知识体系的建构质量。本节课摒弃教师单向灌输知识点的模式，坚持以学生为主体，采用“自主梳理、同伴互补、教师整合”的教学模式，逐层拆解单元核心知识，帮助学生构建完整的知识网络。[5]

首先，落实基础认知特征。引导学生自主对三角形的定义、边、角、顶点等基本构成描述，重点梳理三角形稳定性这一特征，并通过与四边形不稳定性两者进行对比，强化学生图形特征的认知，夯实最基础的概念网络。其次，突破分类认知难点。引导学生区分按角、按边两种不同分类标准，梳理锐角、直角、钝角三角形的角度特征，总结“任意三角形至少有两个锐角”的规律；重点辨析等腰三角形与等边三角形的两者包含关系，纠正学生“两类三角形相互独立”的认知误区，弄清知识内在逻辑。最后，梳理核心几何性质。引导学生自主描述三角形三边关系、内角和定理，回顾规律探究过程，让学生不仅熟记结论，更能理解原理，为后面灵活解题奠定基础。

（三）四层分层闯关，梯度落实知识应用

为落实因材施教教学理念，满足不同认知水平学生的发展需求，本节复习课设置四级分层闯关练习，练习难度梯度递进、能力要求逐级攀升，力争达成学困生落实基础、中等生强化技能、优等生发展思维的全员育人目标。

第一关：基础巩固练习

围绕本单元的基础概念展开，涵盖三角形的特性、不同分类依据、三角形的内角和、三边的关系等基础知识。习题类型简洁、知识覆盖面全、目标性强，能精准针对学生常见知识易错点进行设计。借助练习、订正复盘，有助力中下层次学生查漏补缺，能帮助学生系统梳理基础知识，落实复习课保底教学的目标。

第二关：速算提升练习

本节复习课全面围绕等腰三角形、等边三角形关系等知识展开计算，分为角度计算、周长的计算两大板块，包含底角与顶角的已知及互求、边长与周长互算等典型考题，聚焦本单元高频题型。课堂上渗透数形结合的思想，借助画图法构建几何直观，理清题目信息，避免仅凭直觉盲目的做题；着重提醒学生如何运用三边关系对等腰三角形边长取值范围进行检验，纠正学生机械套用公式的通病，稳步提升学生对知识的理解。

第三关：对比辨析练习

瞄定单元教学难点——综合运用三角形三边关系解决问题。以“已知两边，确定第三边”为核心创设一系列的变式题，设求计第三边最大值、最小值、整数取值范围等多种问法，举一反三，引导学生归纳得出“第三边大于两边之差，小于两边之和”的规律。借助变式练习的对比，破除学生固定的解题思路，培育的严谨几何意识，有效解决学生死记硬背公式、难以灵活运用知识的问题。

第四关：拓展延伸练习

注重单元知识融会贯通，习题包含三角形角度综合推理、数形结合规律探究、多边形内角和推导三大类型，融合三角形多种分类方式、三角形内角和、逻辑推理等多个知识点，打通几何知识内在联系。依托探究式拓展习题，发展学生知识迁移、归纳概括与数学建模能力，拔高思维层次，完成复习课提质培优的高阶教学任务。

（四）课堂交流总结，内化复习方法

本节课采用学生组内自主分享、师徒交流互补的总结模式，替代教师单一收尾总结的模式。通过回顾本节课的内容，主动复盘单元知识网络，学生在交流的过程中又把知识整合，内化知识点的深度，教师再次结合学生的发言及板书，重构单元知识，强化解题思路，真正实现“学一题、通一类、懂一法”的复习效果，培养学生常态化复习、自主反思的好习惯。

三、课堂教学成效与创新亮点

（一）结构化梳理，构建系统化知识体系

本节复习课最大的创新点突显在突破传统复习课的碎片化、

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

机械化的复盘，实现单元知识内在结构化的整合。通过自主梳理—分层整合—系统串联，将三角形的特征、分类、三边关系、内角和、图形特性等这些零散的知识点融为一体，清晰弄清知识点之间并列、包含、延伸的关系。学生摒弃了孤立记忆知识点的复习模式，能够从整体单元视角构建知识网络化、系统化，大幅提升知识存储与迁移能力，深度落实单元整体教学理念。

（二）层级化闯关，精准落实因材施教

为了照顾不同层次的学生，本课设计了不同层次的四级闯关练习，首先是基础练习，它是教学的底线，保障学困生基础掌握概念；其次是计算练习，它是提升能力，帮助中等生熟练掌握解题的技巧；再次是对比练习，它是破解难点的关键，集中于突破班级共性错误；最后是拓展练习，它是培优提质，拓宽优等生思维的深度和广度。整节复习课练习设计目的，层层递进、环环相扣，既照顾了“学困生跟不上、优等生吃不饱”的教学矛盾，又能真正的落实因材施教，达到全员提质的教学目标。

（三）思辨化教学，培育核心数学素养

本节复习课全程贯穿思辨式探究性教学，将核心素养培育落地于课堂中的各个环节。知识梳理环节的对比与辨析，培养学生的几何直观能力和归纳概括能力；三边关系变式是探究的环节，锤炼学生严谨的逻辑思想，提高学生推理意识；多边形拓展是探究环节，提升学生迁移知识和建模思想。课堂引导学生全程经历“直观感知—抽象概括—推理应用—拓展迁移”这一学习过程，全面培育空间观念、推理意识、应用意识等核心素养，高度符合新课标素养育人的要求。

（四）学法化渗透，赋能终身学习能力

本节课打破复习课“机械刷题、轻视学法”的传统教法，将学习方法指导确定为核心教学目标。依托课堂活动让学生层层理解学法，引导学生掌握系统化的单元复习策略，逐步形成自主梳理知识、会对错题进行复盘、及时查漏补缺的良好学习习惯。

四、小学数学几何单元复习课优化教学策略

（一）前置自主梳理，构建深度学习体系

传统复习课多依赖课堂集中梳理知识，耗时、低效且学生被动接收、记忆不牢。本课优化复习教学模式，采用以学生课前自主梳理＋课中精准整合的主线教学框架。课前布置学生思维导图任务，引导学生自主对单元知识进行梳理与复盘，自主搭建初步知识框架。

（二）细化分层评价，实现精准培优补差

本课立足因材施教的教学理念，完善分层教学与精准评价体系相结合，设计分层梯度闯关练习，适配优等生、中等生、学困生的不同差异，构建“基础保底、能力提升、思维拔高”的螺旋训练体系。而且通过集体讲评统一扫除班级共性错点，依托小组互补攻克中等学生重难点出错问题，借助师徒结对精准突破学生个性化易错短板，形成知识的闭环。

（三）链接生活情境，落地数学核心素养

为打破复习课枯燥刷题的固化模式，本课立足在数学学科应用性特点，深度把生活情景融入课堂，让学生更好理解数学是贴近生活的。教学中结合塔吊支架、屋顶桁架、自行车车架等生活实物，具象讲解三角形稳定性的生活应用；依托红领巾、交通警示牌、三角支架等学生熟悉的生活素材，设计与生活有关的边角计算题，让抽象几何知识更可视、更直观。

（四）渗透学法指导，培养自主复习能力

将学法指导常态化放进几何复习课堂，引导学生强化“梳理知识—辨析易错—变式练习—拓展迁移—反思总结”的标准化复习过程。引导学生自主归纳知识、查缺补漏、总结解题思路，通过长期积累、常态化的训练，帮助学生养成自主复习、主动反思的学习习惯，实现从被动刷题到主动建构的思维转变，全面提升自主学习方法与能力。

五、结束语

小学数学几何单元复习课是学生落实图形认知、构建几何体系、培育数学核心素养的关键载体，并不是靠单一的机械刷题、巩固分数，而是在于重构知识的体系、疏通知识的关联，纠正知识误区、学得学习方法。本节三角形单元复习课，立足于单元整体教学与素养育人理念，通过趣味的情境激趣引入、带动学生自主梳理建构知识网络、利用分层闯关练习提质、思辨探究赋能，更有效地帮助学生系统化掌握三角形内在知识点，突破单元重难点、易错点，提升几何解题能力与空间思维素养。

在往后的小学几何学习阶段，教师要摒弃机械化与碎片化的传统复习方式，要坚持以学生为主体、素养为向、分层育人的原则开展教学，优化课堂教学结构，习题练习要梯度化，让素养育人全面落到实处，同时不断渗透学法常态化，让复习课真正体现温故知新、提质增效，让学生强化知识网络，培养学生自主学习能力和培育终身发展的数学核心素养能力。

参考文献

[1]荣维东．“思辨性阅读与表达”任务群的内涵要义与教学进阶路径[J].语文建设，2023(01):4-10.

[2]张晓毓，吴欣歆．学习进阶视域下单元学习任务的分层建构[J].天津师范大学学报(基础教育版)，2024，25(06):63-68.

[3]李学斌，马云静．指向思维进阶的课堂分层教学实践——基于核心素养培育视角[J].课程·教材·教法，2024，44(03):84-90.

[4]翟志峰．素养导向下语文学习进阶：层级特征、建构逻辑与实施策略[J].语文建设，2023(05):22-26.

[5]田一，张咏梅，李美娟．学科核心素养学习进阶模型与分层教学落地路径[J].中国考试，2023(11):45-54.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

新农科建设中植保专业拔尖创新型人才教学管理困境与对策——以南京农业大学植物保护学院为例

唐莉栋，徐丽娜
南京农业大学，江苏 南京 211800
DOI:10.61369/EDTR.2026100015

摘　　要： 新农科建设是高等农林教育为适应新时代农业农村现代化和农业产业变革而进行系统性改革。核心是培养知农爱农、具有创新精神和实践能力的拔尖创新型人才，服务国家乡村振兴和农业强国建设。目前，国家对新农科植物保护人才的需求十分迫切，要求更高。农业院校要着眼于新农科建设中植保专业拔尖创新型人才培养，优化完善教学管理工作。

关 键 词： 新农科建设；拔尖创新型人才；教学管理；困境与对策

Dilemmas and Countermeasures of Teaching Management for Top-notch Innovative Talents in Plant Protection Major Under the Construction of New Agricultural Science — A Case Study of College of Plant Protection, Nanjing Agricultural University

Tang Lidong, Xu Lina
Nanjing Agricultural University, Nanjing, Jiangsu 211800

Abstract: The construction of New Agricultural Sciences is a systematic reform of higher agricultural and forestry education tailored for agricultural and rural modernization as well as agricultural industrial transformation in the new era. Its core mission is to cultivate top-notch innovative talents with profound agricultural knowledge, dedication to agronomy, innovative thinking and practical capabilities. Such talents are expected to support the national rural revitalization strategy and the building of a strong agricultural country. At present, there is an urgent national demand for professionals majoring in plant protection within the framework of New Agricultural universities and colleges should take the cultivation of top-notch innovative talents majoring in plant protection as a key task in the New Agricultural Sciences initiative, so as to continuously optimize the corresponding teaching management system.

Keywords: construction of new agricultural sciences; top-notch innovative talents; teaching management; dilemmas and countermeasures

引言

新农科围绕新农业、新乡村、新农民、新生态总体建设方向，落实《关于加快新农科建设推进高等农林教育创新发展的意见》相关部署，通过传统涉农专业升级、交叉新兴专业布局、全方位深化产教与科教融汇机制，重塑农林人才完整培养链条。《新农科人才培养引导性专业指南》明确提出，农林专业要突破单一学科局限，推动农工、农理深度交叉融合，培育能够化解现代农业复杂生产难题的紧缺型人才。

传统植保育人模式长期聚焦作物病虫害基础防控，知识体系偏单一，伴随农业绿色发展持续推进，生物农药创制、智能植保监测、生态综合治理等新兴岗位不断涌现，现有育人体系与产业真实人才需求存在明显错位。南京农业大学植物保护专业办学历史悠久，依托A+学科平台长期搭建多层次育人平台，当前同步启动生物农药新专业筹备工作，拔尖创新型人才培养的现实需求愈发突出。结合植保现有师资、平台等各类资源，全面梳理植保专业现行教学管理短板，针对性优化人才培养全流程，才能兼顾学生科研深造、产业就业两类核心发展诉求。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、新农科建设中植保专业拔尖创新型人才培养教学管理困境

（一）课程交叉融合程度不足

新农科建设中，国家明确要求以生物技术、信息技术、工程技术改造传统涉农专业，推进多学科交叉课程建设，及时将农业前沿科技转化为教学内容，并构建贯穿全程的耕读与思政育人体系。长期以来，植保专业围绕植物病理学、昆虫学、农药学三大核心方向搭建完整课程框架，主干课程体系成熟完备。伴随农业绿色转型与交叉学科发展需求，现有课程架构仍存在优化空间。从整体布局上，基础必修课程保障专业根基，但较多交叉拓展类选修课程开设规模有限，对计划攻读交叉学科方向的学生，知识拓展支撑力度有待加强。从教学内容更新机制看，现有各类科研平台产出大量科研成果，但未建立标准化转化流程，新技术更新进课堂节奏偏慢。在思政与分层培养层面 ,现有课程思政分散在单门课程，缺少四年贯通的统筹设计，面向科研、行业企业发展路径的高阶分类课程供给不足，未能完全匹配新农科分层培育多元农林人才的政策导向[1]。

（二）产教、科教融合层次偏浅

实践教学是连接理论与实践、学校与产业的关键桥梁，起着保证教学精准对接产业需求，促进产教融合的显著作用。目前植保领域拥有稳定校内外实践场地与行业企业合作渠道，但协同育人仅停留在浅层合作。在校企联合课程共同开发、双向师资定期互聘、联合科创项目共建等深度协同领域布局不足，企业一线岗位的能力标准、产业前沿技术无法持续反向调整人才培养方案。科教融汇方面，各类国家级、省部级科研平台、大型精密仪器均面向本科学生开放，但缺少配套阶梯式科研训练课程，实验室前沿科研资源和常规课堂教学衔接不够顺畅；整体实践教学链条划分较为笼统，无法形成循序渐进、全周期覆盖的实践培养路径。

（三）复合型师资梯队有待完善

在新农科建设中植保专业型人拔尖创新型人才培养中，师资是决定人才培养质量的核心要素。新农科建设要求中明确指出，涉农专业要打造专兼结合师资队伍，一方面扩充跨学科专任教师，另一方面常态化安排教师企业一线实践，吸纳行业技术人员担任兼职授课教师，配齐交叉学科、实践教学力量。当前植保专业师资总量充足、高层次人才储备丰富。但多数专任教师深耕传统植保细分领域，具备生物化工、数字植保、农药工程交叉背景教师偏少，难以支撑新农科交叉课程开设；同时要求建立教师赴行业企业常态化实践机制，现有教师一线实操锻炼频次不足；企业兼职教师聘任、常态化授课配套制度不完善，缺少稳定双向交流培育机制，师资结构无法充分适配新农科拔尖创新型人才课程、实训教学配套要求[2]。

二、新农科建设中植保专业拔尖创新型人才教学管理对策

（一）搭建“核心根基 +交叉拓展”分层课程体系

1.基于“3+X”，重塑课程结构

打造“3”大核心模块，夯实专业根基。依托昆虫学、植物病理学、农药学课程群筑牢专业底层知识框架，保障学生全面掌握有害生物综合防控核心理论与实操技能。打造“X”交叉模块，拓展知识边界。拔尖创新型人才具备多学科思维与多学科知识体系，能够解决复杂的综合性问题。在传统农业转型升级与新兴涉农产业应运而生背景下，国家急需大量拔尖创新型新农科植物保护人才。这就要求农业院校在植保专业课程设置上，结合新时代农业农村现代化和农业产业变革需求，打造“X”交叉模块。结合生物农药新专业筹备方向，增设生物农药创制、微生物发酵、绿色制剂加工等交叉拓展课程模块，搭建适配科研深造、行业企业发展多条路线的差异化选课方案，兼顾学生多元化成长诉求[3]。以金善宝书院实验班与普通班两类分流培养模式为载体，将交叉课程模块纳入不同培养赛道的必修选修清单，实现分层育人落地。

2.建立科研、行业内容常态化更新机制

现代农业正朝着标准化、数字化、智能化方向发展，对植保人员的综合能力提出了更高要求。系统梳理学科历年相关科研产出，搭建固定转化流程，将前沿研究成果转化为课堂教学案例、综合性实训课题，打通科研成果反哺本科教学稳定渠道；把农药生产国家标准、行业企业规范融入相关课程。新农科建设中植保专业拔尖创新型人才要担负起服务国家乡村振兴和农业强国建设的使命担当。这就要求其不仅具备扎实的专业知识、高水平的实操技能，还要有正确的价值观念、高尚的道德情操、良好的心理品质。统筹推进一体化课程思政设计，将粮食安全、乡村振兴、绿色生态发展主线贯穿全部核心课程与实践环节，依托南农特色“大学生植物医院”、乡村基层田间帮扶等本土实践载体丰富思政教学素材[2]。例如讲授生物防治课程时，结合校内绿色防控示范田、下乡技术服务实例开展研学实践，落实 “知农爱农” 育人主线[4]。

（二）创新实践教学，促进学生综合能力螺旋上升

1.“四阶递进”，重构实践教学体系

新农科建设中植保专业拔尖创新型人才培养要遵循环环相扣、层层递进原则，让学生的综合能力呈螺旋式上升。可着眼于“认知 +技能”→“专业 +综合”→“应用 +创新”→“创新 +创业”，构建指向能力螺旋上升的实践教学体系：基础实践阶段→专业实践阶段→综合实践阶段→创新实践阶段。其中，基础实践阶段的实践教学目标是帮助学生掌握农业生产知识与基本流程，摒弃走马观花式参观。专业实践阶段的实践教学重点在于让学生掌握专业核心实验技能、具备田间独立工作能力。综合实践阶段指向学生的岗位胜任力与就业竞争力，分赛道分流培养，组织学生行业企业等顶岗实习。创新实践阶段依托 SRT 项目、植保专业技能大赛、三下乡社会实践等开展深度训练，旨在以赛促学，提升学生专业技能。全流程建立学生实践成长档案，以田间记录、实验报告、项目成果等过程性材料替代单一实习报告作为考核依据，全过程强化实操能力培育[4]。

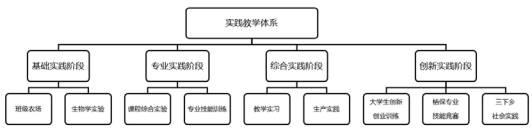


图1 “四阶递进”式实践教学体系

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

2.协同育人，深化产教融合

在新农科建设中，深化产教融合是重构实践教学体系，提升学生综合素养、精准对接产业需求，破解人才供给错位的关键。面对农业院校在植保专业拔尖创新型人才教学管理中存在的产教融合不深，教育、产业、人才、创新四条链条联动贯通不足等现实难题，可在实践教学中构建“四共同”协同育人机制，深化产教融合[5]。

一是共研共建人才培养方案。整合院校、行业企业、校友代表、在校学生，多方主体，锚定粮食安全、乡村全面振兴、农业生态保护、智慧农业发展等国家重大战略导向联合研讨，共同修订适配新农科建设要求的植保拔尖创新型人才培养方案。培养掌握现代植物保护基础理论、基本知识和基本技能，具备良好道德素养和社会责任感的拔尖创新型人才。

二是联合开发实践教学资源。专家、行业企业等围绕人才培养目标与课程体系，结合实践教学需求，协同开发农田病虫智能监测、病虫害精准测报等系列配套教学素材，同步制作配套微课、线上实操教程等数字化教学资源，打通线上线下实践学习渠道。

三是合力开发实践教学平台。实践平台是落实理实一体化教学、锤炼学生实操与创新能力的核心载体。院校联动企业，同时依托白马、黄山实践基地、科技小院、大学生植物医院构建共建实操实训平台，为学生开展植保技能训练提供完整硬件支撑。

四是协同落地全流程实践教学。推行校内专任教师与企业技术骨干共授课堂的双师教学模式，校内教师负责理论体系讲授，行业企业专家开展实践技能培训。在专业实训、综合顶岗两大关键阶段，企业定向开放研发、田间实习岗位，通过“老带新”方式让学生参与项目，积累实践经验。

表1 新农科建设中植保专业拔尖创新型人才必要要求

知识要求	1.系统掌握植物病理学、昆虫学、农药学等植物保护核心知识 2.熟悉植物保护相关法律法规及前沿动态
能力要求	1.具备植物有害生物的识别、发生规律监测及绿色综合防控能力 2.具备运用现代信息技术解决复杂植保问题的能力 3.具备创新创业意识及团队协作能力
素质要求	1.具备“大国三农”情怀 2.具备绿色植保理念及终身学习能力

（三）优化师资队伍，提升专业整体创新育人能力

1.拓宽跨学科师资引育渠道

面对师资队伍中，大部分教师仅具有扎实的理论教学经验，缺少专业技能指导能力这一困境。院校要坚持“请进来”原则，通过高薪酬与倾斜的福利待遇吸纳更多类型教师。例如，具有国际影响力，能引领学科发展的院士；具有交叉学科背景，发展潜力大的杰出青年；具有丰富实践经验，技术技能突出的企业技术专家、大国工匠，以此优化师资结构，提升植保专业整体创新育人能力[3]。

2.常态化开展校内教师分层培育

针对院校内部教师，可构建常态化培训机制，定期开展跨学科与前沿知识融合培训（如智慧农业与数字植保）、教学理念与教学方法创新培训（如“思政+课程+科研+实践”等新型教学模式）、实践教学与产教融合培训（如行业前沿与产业技术对接），提升教师的综合育人能力与职业素养。为保证培训效果，院校应制定对应的考核机制，通过物质和精神激励来提高教师的重视度。

3.落实教师一线实践锻炼

在校企合作视域下，针对教师实践教学能力薄弱情况，院校可组织教师到企业参与一线工作，既积累丰富的教学资源、教学案例，也帮助教师掌握植保领域智能监测、绿色防控等新型实用技术，解决课堂实践教学与产业实际脱节的问题。例如，教师每学年到企业实践锻炼不少于3个月，与企业技术人员共同开展生产作业、技术研发。又如，每学年对接乡村振兴重点帮扶县、现代农业产业园，至少开展1项基层农业技术服务项目。

三、结束语

综上所述，新农科建设对植保专业拔尖创新型人才培养提出的新要求，包括知识结构要复合化、综合能力要多元化、价值引领要时代化、服务面向要精准化。这就要求涉农院校革新教学管理工作。重点可围绕课程体系、实践教学、师资力量方面的不足，重构课程体系，帮助学生构建复合型知识结构、创新实践教学，促进学生综合能力螺旋上升，以及优化师资队伍，提升植保专业整体创新育人能力。

参考文献

[1]闫一凡，康振生.新农科背景下植物保护专业卓越农林人才培养改革与实践——以西北农林科技大学为例[J].中国农业教育，2025,26(2)9-15.

[2]南楠，李大勇，杨翠，等.乡村振兴背景下植物保护专业创新型人才培养的研究[J].特种经济动植物，2024,27(8)192-194.

[3]黄伟东，段海明，毕亚玲，等.新农科背景下地方高校植物保护专业一流人才培养路径探索[J].智慧农业导刊，2024,4(15)15-18.

[4]粟华生.基于校企深度融合背景下高端智能设备应用的人才培养模式探索——以智能植保无人机技能实训的高层次人才培养实践为例[J].装备制造技术，2023,(7)156-159.

[5]武玉环，冯莎莎，田再民，等.产教融合背景下植物保护专业实践教学改革研究[J].河北北方学院学报(自然科学版),2025,41(11):55-58.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

基于科教融合理念的环境生物工程课程教学改革与实践

魏婷，张超，杨婧，葛林科
陕西科技大学环境科学与工程学院，陕西 西安 712100
DOI:10.61369/EDTR.2026100016

摘　　要： 当前，我国生态文明建设不断深化，对环境类人才也提出了更高的要求。环境生物工程作为连接生物技术与环境工程的重要交叉学科，其人才培养质量直接关系到我国生态环境治理能力的提升。然而，传统教学模式中存在的"重理论轻实践"及"科研与教学脱节"等问题，制约了学生创新能力和工程实践素养的培养。本研究探讨了科教融合理念下环境生物工程教学改革，旨在构建具有“高阶性、创新性、挑战度”的科教融合教学体系，提升学生的专业素养和能力，为我国生态文明建设与可持续发展提供有力的人才支撑。

关 键 词： 环境生物工程；科教融合；教学改革；人才培养

Teaching Reform and Practice of Environmental Bioengineering Course Basedon the Concept of Science-Education Integration

Wei Ting, Zhang Chao, Yang Jing, Ge Linke
School of Environmental Science and Engineering, Shaanxi University of Science and Technology, Xi'an, Shaanxi 712100

Abstract: At present, China's ecological civilization construction is continuously deepening, imposing higher demands on environmental professionals. As an important interdisciplinary subject bridging biotechnology and environmental engineering, Environmental Bioengineering directly affects the enhancement of China's ecological environmental governance capacity through its talent cultivation quality. However, traditional teaching suffers from problems such as "overemphasis on theory at the expense of practice" and "disconnection between scientific research and teaching," which constrain the cultivation of students' innovative abilities and engineering practice competencies. This study explores the teaching reform of Environmental Bioengineering under the concept of science–education integration, aiming to construct a science–education integrated teaching system with "high–level, innovative, and challenging" characteristics, enhance students' professional literacy and capabilities, and provide strong support for China's ecological civilization construction and sustainable development.

Keywords: environmental bioengineering; science–education integration; teaching reform; talent cultivation

当前，我国生态文明建设正处于压力叠加、负重前行的关键期。产业结构与能源结构转型尚未取得根本性突破，资源环境约束持续趋紧，碳达峰、碳中和目标实现面临严峻挑战。重点流域生态形势依然不容乐观，部分敏感区域治理成效尚不稳固，存在反复风险。传统污染问题尚未根治，新污染物治理又接踵而至，生态环境治理呈现点多面广、新旧矛盾交织、压力累积叠加的复杂态势。正如习近平总书记所指出的，生态环境稳中向好的基础还不稳固，从量变到质变的拐点尚未到来。面向"十五五"，我国生态环境保护面临的形势更加复杂、任务更为艰巨，对环境保护提出了更高要求。要以美丽中国建设为统领，协同推进降碳、减污、扩绿、增长，确保2030年前实现碳达峰。要以"双碳"目标为牵引，推动全面绿色转型；以PM2.5控制为主线，深入打好蓝天、碧水、净土保卫战；同时加强新污染物治理和生态系统保护修复，推动经济社会发展全面绿色转型取得显著成效。在此背景下，生态环境领域对专业人才的需求持续增长，对其知识结构、实践能力及综合素养提出了更高标准与更全面的要求，同时也对高校人才培养模式构成了新的挑战与改革契机。环境类研究生培养不能再局限于传统的知识传授模式，培养出真正适应行业需求、能够解决实际环境问题的高层次人才，直接关系到人与自然和谐共生的实现进程。因此，如何优化培养模式，造就兼具扎实专业能力、工程实践素养与创新能力的复合型人才，已成为高校亟待解决的现实课题。

基金项目：本文系陕西科技大学研究生教育教学改革研究项目 ---科教融合育人理念下的研究生课程教学模式探索（JG2025Y13）；研究生环境化学高阶课程科教融合与科学思维培养（JG2025Y20）研究成果。
作者简介：魏婷（1983.12—），女，汉族，陕西眉县人，博士研究生，副教授，研究方向为污染环境生物修复。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

《环境生物工程》作为一门综合性交叉学科，深度融合了微生物学、分子生物学、生化化学与环境科学等学科。该课程系统讲授酶工程，基因工程，发酵工程和环境微生物组工程等生物工程技术在环境领域的应用。内容涵盖了废水与废气的生物净化、污染场地生物修复、固体废弃物资源化转化等绿色、高效的核心技术，引导学生掌握如何借助生物的代谢功能实现污染治理与生态修复。相较于传统物理化学方法，生物工程技术具有成本低、二次污染少的显著优势，并能有效的推动环境治理模式从单纯的“末端处理”向“资源循环”根本性转变。因此，在我国应对工业化与城市化进程中日益严峻的环境污染挑战方面，该课程具有不可替代的意义。通过课程学习可以使学生突破传统技术框架，构建起运用生物工程技术手段解决复杂多元的环境问题的能力，形成跨学科整合与创新思维。因此，《环境生物工程》课程不仅是环境类专业知识体系的关键课程之一，更是塑造学生交叉学科视野以及技术创新能力的核心载体，对培养能够应对未来复杂环境挑战、推动我国生态环境保护与可持续发展的复合型高端人才具有重要的意义。

一、课程现状与存在的主要问题

《环境生物工程》作为环境科学与工程专业研究生培养体系中的一门核心课程，在夯实学生专业基础、提升综合科研素养与工程实践能力方面发挥着重要作用。然而，在当前生物技术日新月异、环保产业快速升级的背景下，该课程的教学实践仍面临一系列亟待优化与突破的现实问题：（1）教学内容的更新滞后于目前环境生物工程技术的迅猛发展，导致课程内容与学科前沿及行业实际需求相脱节；（2）科教融合机制尚不深入。课程教学与科研实践之间的转化通道不够畅通，教师的前沿研究成果、重大科研项目案例未能系统性地转化为优质教学资源。这使得学生难以在课程学习中直观感知学术探索过程，制约了其学术视野的拓宽与科研创新意识的早期培育；（3）当前教学仍较多依赖教师单向讲授，缺乏以问题为导向、以探究为核心的启发性教学设计。学生在课堂中参与度有限，批判性思维、自主学习和解决复杂环境生物工程问题的能力未能得到充分激发与训练；（4）当前课程评价体系较为单一，偏重理论知识考核，缺乏对对学生创新素养、实践能力与团队协作等综合素质的考察，因此难以全面反映学生的综合能力。上述问题的存在，不仅直接影响了《环境生物工程》课程的教学质量与吸引力，更从长远上制约了高层次、创新型环境工程人才的培养效能，难以完全适应国家生态文明建设与“双碳”战略对具备前沿技术驾驭能力和科技创新素养的人才迫切需求。因此，迫切需要以学生创新能力培养为核心目标，对课程进行系统化改革，推动该课程从传统的知识传授场所，转变为一门能够激发科研兴趣、训练创新思维、提升综合素养的开放式、创新型学术实践平台，从而为培养面向未来、引领行业发展的环境领域拔尖创新人才提供坚实支撑。

二、科教融合的课程改革措施

以《环境生物工程》课程为实践载体，进行了系统化及深层次的课程教学改革与实践，旨在构建“科研反哺教学、教学催化科研”的良性闭环，形成师生协同共进的学习与发展共同体，最终实现知识探索、能力培养与价值塑造的有机统一。具体从四个方面进行推进：重构教学目标，实现科研创新能力与学术能力素养的协同发展；及时动态的更新教学内容，打破教材边界，融入学科前沿与行业的实践案例；改进传统的教学方法，全面推行以学生为中心的多元互动教学模式；最后，完善评价体系，建立涵盖知识，能力与创新的评估机制，实现多元化与过程化考核。最终，为研究生课程科教融合提供可资借鉴的实践范式。具体做法如下：

（一）建立科教融合导向的课程目标体系：针对传统教学中知识传授与实践能力以及科研能力培养相分离的突出问题，课程改革以高水平科学研究引领人才培养全过程，系统重构《环境生物工程》课程的教学目标体系。突破以往以知识灌输为核心的目标局限，确立以科研创新能力提升、实践能力增强以及综合学术素养发展协同并重的新型目标框架。该体系将培养学生系统性科研思维、前沿创新意识及复杂环境生物工程问题解决能力作为核心指向，着力打破教学与科研之间的制度与认知壁垒，推动学科前沿动态、科研方法论、真实项目情境与跨学科协作机制深度融入课程设计、课堂实施与课后延伸的全过程。通过目标引领与路径重构，最终实现课程范式从“知识传递”向“创新赋能”的根本性转型，为学生成长为具有可持续学习能力与科研开拓精神的高层次人才奠定坚实基础。

（二）构建动态前沿的课程内容体系：传统教材虽然囊括了学科领域的经典知识体系，但往往内容滞后、更新缓慢，难以反映学科发展的最新动态与方向。为此，着力构建一个动态开放、与时俱进的内容体系，系统梳理环境生物工程领域的最新科研进展和典型工程案例，丰富和充实课程教学内容[1]。开发基于实际科研项目和行业实践的教学案例库，将课题组最新研究成果以及企业实际面临的技术难题等融入课堂，确保学生接触到的是真正前沿、能够落地的应用知识[2]。具体而言，在微生物降解技术模块，融入了课题组近期在高效石油降解菌株筛选方面的研究进展；在污染修复工程模块，嵌入了实际项目的技术方案设计与优化过程，让学生了解工程决策的真实逻辑；在酶工程模块，引入了新型环境友好型酶的挖掘与改造研究，并结合工业废水处理中的固定化技术应用案例展开讨论。废弃物资源化模块则更有特色－将实验室在有机固废高温堆肥研究中获得的宏基因组数据直接引入课堂，指导学生运用生物信息学工具，动手挖掘纤维素降解菌和木质素改性菌的关键基因与代谢通路，把前沿分析方法与传统的固体废弃物生物转化教学结合起来。在场地污染修复模块，基于课题组在固定化微生物技术方面的积累，引导学生设计

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

对比实验，探究不同特性生物炭对功能菌株活性、定殖能力及修复效果的增强作用，逐步掌握多技术耦合修复方案的开发思路。同时，我们也有意识地融入跨学科知识，帮助学生在面对复杂环境问题时，能够进行系统性的分析和判断。

（三）改进传统教学方法：始终秉持“以学生为中心”的宗旨，并致力于推动教学方法向“以学生为主体、以科研为引领”的系统性转变[3]。在教学过程中，通过案例研讨、项目驱动和探究式学习等多种不同的教学方法，把真实的科研情境带进课堂，让学生在辨析问题和解决问题的过程中完成知识建构[4]。在项目驱动式教学中，以课题组正在做的科研项目或企业委托的实际工程问题为载体，把学生分成几个小组，让他们独立完成从文献调研和方案设计过程，再通过老师的专业点评以及小组互评等，对方案进行进一步的完善，以提升学生的实践的能力。在案例研讨教学中，挑选一些学科相关的经典研究，或者穿插课题组近期发表的研究成果，师生一起讨论并拆解研究思路、讨论方法选择的得失并对后续工作提出建议，提升学生的学术表达、批判性思维能力以及。此外，授课过程也充分借助现代教育技术进行教学创新。应用虚拟仿真平台让学生先"上手"练一练。对于微观代谢机制、宏观生态过程这些抽象内容，用数据可视化和三维动画做成动态演示，加深学生对知识体系的深入理解，同时激发学生的学习兴趣，提升教学效果。

（四）建立多元发展的教学评价体系：为突破传统期末笔试"一考定成绩"的局限，在考核方式上也做了相应的调整与改进，建立了一个过程性评价与发展性评价相结合的体系[5]。具体而言，将文献调研、实验设计、团队协作、创新思维和解决问题等能力也纳入了考核体系，通过跟踪记录学生整个学期的学生表现，系统性评估学生的阶段性成长与综合能力发展。通过课题答辩、学术报告、小组互评等多样化评估方式，完成对学生整体能力的多维度评价。这一改革使得考核体系更为专业与客观，不仅使学生能更清楚地了解自己的短板在哪里，教师也能根据阶段性反馈及时调整教学重点，优化课程教学内容和教学方法，进而提升课程育人质量与创新人才培养成效。

三、结束语

《环境生物工程》课程作为环境类学科研究生培养的一门核心课程，其教学改革与实践的核心在于构建并完善科教深度融合、产学研协同互动的育人机制。通过重塑教学目标，将传统知识传授升华为创新能力与科研素养的系统培养；通过优化教学内容，及时融入学科前沿动态与重大工程案例，打破教材滞后性；通过创新教学模式，倡导以学生为中心的研究型、项目式、探究式学习；以及改进评价体系，建立多元化、过程性、能力导向的考核方式，从而系统性地形成“教学赋能科研、科研反哺教学”的双轮驱动育人新体系，提升与人质量与成效。

参考文献

[1] 张冠 . 科研成果与先进技术融入本科环境化学课程教学 : 水环境中污染物与颗粒物的吸附作用 [J]. 化学教育 : 中英文 ,2024,45(16):74-79.

[2] 李昆太 , 刘海 , 任鹏康 , 等 . 以学生工程思维和工程能力培养为导向的生物反应工程课程教学改革 [J]. 广东化工 ,2024,51(12):224-226.

[3] 葛林科 , 张蓬 , 王家宏 , 等 . 新工科背景下环境化学课程教学改革探索 [J]. 大学教育 ,2024(3):34-37.

[4] 林宁 , 蔡吉祥 , 张文河 , 等 . 基于 OBE 模式的环境工程微生物学实验教学改革 [J]. 环境教育 ,2025(4):35-39.

[5] 解玉红 . 解构“环境工程微生物学”教学改革 : 痛点 , 创新路径和实施策略 [J]. 微生物学通报 ,2024,51(4):1109-1121.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

实践育人赋能高校劳动教育教学管理机制创新研究

林晓君
广东工商职业技术大学，广东 肇庆 526020
DOI:10.61369/EDTR.2026100017

摘　　要： 劳动教育是全面贯彻党的教育方针、落实立德树人根本任务的重要途径。目前高校劳动教育在顶层设计、内容形式、评价机制等各方面都存在着不同程度的问题。本文以实践育人理念为指导，对高校劳动教育教学管理现状困境进行系统的分析，从完善顶层设计、创新劳动形式、健全评价机制、强化支持系统四个方面提出创新策略。创建起体系化、制度化的劳动教育管理架构，有益于切实加强劳动教育的育人成效，为塑造担当民族复兴大任的时代新人赋予坚实根基。

关 键 词： 实践育人；劳动教育；教学管理；机制创新；高校

Research on the Innovation of Teaching and Management Mechanisms for Labor Education in Higher Education through Practice-Oriented Education

Lin Xiaojun
Guangdong University of Business and Technology, Zhaoqing, Guangdong 526020

Abstract: Labor education is a crucial approach to fully implementing the Party's educational policy and fulfilling the fundamental mission of cultivating virtue and nurturing talent. Currently, labor education in higher education institutions faces various challenges at different levels, including top-level design, content and format, and evaluation mechanisms. Guided by the concept of education through practice, this paper systematically analyzes the current difficulties in teaching and management of labor education in universities and proposes innovative strategies from four aspects: improving top-level design, innovating labor formats, establishing sound evaluation mechanisms, and strengthening support systems. Establishing a systematic and institutionalized framework for labor education management will effectively enhance its educational outcomes and lay a solid foundation for cultivating new generations capable of shouldering the great responsibility of national rejuvenation.

Keywords: education through practice; labor education; teaching management; mechanism innovation; higher education institutions

引言

劳动是人类社会存在和发展的基础，劳动教育是德智体美劳全面发展教育体系的重要组成。党中央十分重视劳动教育工作，将劳动教育当作新时代人才培育的一项重要举措。高校是培养社会所需要的人才的阵地，是培养建设者、接班人的基地。但是目前许多高校对于劳动教育的认识还不到位，管理机制不健全，实施效果也不理想。实践育人重视在真实的劳动情境里培育学生的实践能力与综合素养，将其理念融入到高校劳动教育当中，有益于革新完善高校劳动教育的教学管理机制，推动劳动教育高质量发展。

一、高校劳动教育与实践育人融合的重要意义

（一）落实立德树人根本任务的重要载体

劳动教育是德育的重要途径，通过组织学生参加实际劳动，在劳动实践中渗透思想政治教育的内涵。实践育人理念认为，真实生产劳动情境中让学生体会劳动的价值与意义，感受劳动的收获与成就感。高校将劳动教育同思想政治教育、人文精神培育结合，让学生在校园服务、校外实践基地、社会志愿服务等多样的

基金项目：
1.肇庆市2026年度哲学社会科学规划学科共建项目《习近平文化思想视域下工匠精神培育研究——以肇庆某高校社会实践为例》，批准编号：26GJ-246。
2.2026年教学质量与教学改革工程项目（思政育人专项）重点项目《实践育人视域下劳动教育教学管理模式研究》，批准编号：GDGSXJ2026015。
3.2026年教学质量与教学改革工程项目（思政育人专项）重点项目《习近平文化思想视域下职业本科工匠精神培育与实践育人融合的教学体系构建》，批准编号：GDGSXJ2026005。
4.2026年广东省高校学生资助工作课题《精资助·深育人·强发展——职业本科精准资助育人体系构建与实践》，批准编号：GDZZZWH2026168。
5.2026年广东工商职业技术大学辅导员工作室《“强队伍·精资助”辅导员工作室》，批准编号：FDYGZS2026-07。
作者简介：林晓君（1986.09—），女，汉族，广东省揭阳市人，硕士，助教，研究方向：思想政治教育。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

劳动活动中，慢慢形成正确的世界观、人生观、价值观，加强家国情怀和社会责任感，真正担负起立德树人的主要任务[1]。

（二）提升学生综合实践能力的必然要求

实践育人重视学以致用，在真实的劳动情境中解决实际问题，使学生理论知识得以运用。高校劳动教育给学生赋予了诸多实践平台，学生在参与劳动时，可以习得基本的劳动技能，养成解决问题的能力，塑造团队协作与沟通交流的素质。这些能力对学生今后的发展和社会适应都有十分重要的意义[2]。经过系统的劳动教育实践，学生可以将课堂所学的知识转化为实际操作的能力，实现知识和能力的有机统一，成为适应社会发展需要的复合型人才。

（三）推动高校教学管理机制创新的现实路径

目前高校劳动教育还存在着诸多困难和问题，体制机制不健全、管理职能不明晰等都会影响到劳动教育的发展。以实践育人理念为引领，创新完善劳动教育教学管理机制，创建起体系化、制度化的管理架构，既是推进高校劳动教育高质量发展的关键举措，又是高校深化教育教学改革、适应社会发展需要的重要突破口[3]。该种创新探索可以给其他的教育实践提供借鉴，促使高校教育管理体系的全面改进。

二、高校劳动教育教学管理存在的主要问题

（一）劳动教育顶层设计不够完善，目标定位有待精准

大多数高校对于劳动教育的重要性认识不够充分，没有将劳动教育融入到学校人才培养的整体方案当中。劳动教育目标定位不清，缺少与思想政治教育、专业实践教学深层次融合[4]。管理体制不明确，各职能部门如学工部、教务部、后勤管理部门的职责不清，造成劳动教育的实施缺少强有力的组织保障和协调统筹，容易出现“各自为政”的局面。

（二）劳动教育内容供给不足，形式设计缺乏创新性

目前高校劳动教育的实践形式比较单一，大多停留在校园卫生打扫、宿舍卫生检查等基础性的劳动阶段，不能很好地体现出劳动教育的育人价值。劳动教育同专业实践联系不紧密，不能充分发挥各学科各专业的优势，不能形成“专业+劳动”的融合教育模式。校外实践基地数量少，社会劳动资源的整合开发能力差，造成劳动教育形式单一、教育层次低。

（三）劳动教育评价体系单一，激励引导机制不健全

高校缺少系统的劳动教育评价标准和规范，现有的评价大多采用定性描述的方式，缺少量化指标，不能全面、客观地反映出学生的劳动素养和实践能力。评价主体单一，以教师为主，学生自我评价、同伴互评等多元评价方式的作用发挥不充分。激励机制不健全，劳动成果没有展示平台和物质精神奖励措施，造成学生劳动参与度和积极性不高[5]。

（四）实践育人支持系统不完备，教师队伍建设滞后

高校还没有形成专业化劳动教育师资队伍，劳动教育指导教师大多属于兼职性质，专业能力以及指导水平存在着较大差别。教学资源配置缺乏，缺少劳动教育的教学指南、典型案例库、资源素材库等重要支撑。信息化支持体系发展滞后，不能对劳动教育实施过程进行全方位的数据采集和精准化的管理，从而影响教学管理的科学性、有效性。

三、实践育人赋能高校劳动教育教学管理机制创新的策略

（一）完善顶层设计，构建协同育人体系

高校要将劳动教育当作人才培养的必修内容，确定其在全部人才培养方案中所处的地位和作用。学校层面要制定专门的劳动教育实施方案，确定劳动教育的目标要求、实施内容、评价方式等基本框架。在组织体系上建立劳动教育工作委员会，分管教学的副校长任主任，集合教务部、学工部、团委、后勤部门等多部门的力量，明确各部门的职责分工。教务部负责劳动教育课程的设置及教学管理，学工部负责学生劳动实践的组织和考核，团委负责社会志愿服务的协调，后勤部门负责实践基地的建设与维护。以纵横结合的方式建立劳动教育工作体系，形成上下贯通、左右协调的劳动教育工作格局。

学校应制定劳动教育实施细则，对劳动教育的学分要求、实践时数、参与对象等作出规定。创建劳动教育质量标准体系，从课程设置、实践项目、指导教师、评价方式等各方面制定具体的质量评价标准，保证劳动教育的规范化、专业化。设立劳动教育经费专项预算，保证劳动教育基地建设、指导教师培训、学生激励等各方面资金的投入。制定学年度劳动教育实施计划，将劳动教育目标分解成具体的、可衡量的、可达成的目标，定期开展进度评估和督导检查。从制度保障角度来讲，创建部门协作机制，定时召开劳动教育工作会议，各个职能部门汇报工作开展情况，交流工作开展经验，协调解决工作中出现的困难和问题。制定教师参与劳动教育工作激励政策，将劳动教育教学工作量纳入教师工作考核，职称评聘、绩效奖励等方面予以倾斜。建立劳动教育工作考核评价制度，每年对各部门、各学院劳动教育工作进行考核评价，将考核评价结果纳入学校绩效考核体系。经过以上制度的设计，保证劳动教育工作不流于形式，真正落到实处，逐步形成上下联动、部门协调、全员参与的劳动教育良好生态。

（二）创新劳动形式，设计高层次实践项目

高校要根据各个学科专业特点，设计出有专业性、挑战性、育人价值高的劳动项目。建筑学院的学生可以参与校园建筑维护和设计改造项目，农学院的学生可以参与校园农场或者校属科研基地的种植和管理实践，信息技术学院的学生可以参与校园信息系统的维护和升级工作。该种“专业+劳动”的融合模式既能发挥学科优势，又能提高劳动教育的专业性、针对性。

学校可以设计岗位体验式劳动项目，使学生轮岗体验不同的工作岗位。组织学生参加图书馆服务、食堂管理、宿舍卫生、校园绿化等各方面的劳动实践，使学生在轮岗的过程中对学校的各个运营环节有全面的认识，既能学到实用的劳动技能，又能加深对学校工作的理解与尊重。同时推进“社会服务型”劳动实践，组织学生参加社区环境整治、扶贫支教、养老服务、志愿支援等

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

社会劳动，让学生在服务社会的过程中体会劳动的社会价值和人生意义。校企合作也是一种途径，学校可以同企业建立合作关系，给学生提供生产劳动的实践机会，使学生接触真实的职场工作环境。

（三）健全评价机制，强化激励引导作用

健全的评价机制是保证劳动教育实效的保证。学校要创建起“过程加结果”的综合评价指标体系，从劳动态度与表现、劳动技能掌握情况、创新实践能力、团队协作意识、精神品质等各方面对学生劳动实践展开全方位的评价。评价方式上要考察学生在劳动中产生的实际成果，也要重视学生在劳动过程中的表现和成长。

评价主体要多元化，不能只依靠单一的教师评价模式。引入学生自评，使学生反思自己的劳动表现与学习收获；开展同伴互评，学生之间互相评价可以促进相互学习与成长；邀请教师进行专业评价，发挥教师的指导作用；让用人部门和社会机构参与评价，了解学生在真实工作环境中的表现。多元主体的参与可以形成一个全面、客观的评价格局。高校应当建立劳动成绩认定制度，将劳动实践成绩纳入学生学业评定体系，确定劳动教育的权重和地位。设立劳动实践优秀奖、劳动技能先进奖、志愿服务之星等各类奖项，对在劳动实践中表现突出的学生进行表彰。建设劳动成果展示平台，用校内展览、校园广播、宣传栏等形式展示学生的劳动成果，使学生劳动成果得到认可和赞赏，增强学生的参与感、获得感，提高学生参与劳动实践的积极性、主动性。

（四）强化支持系统，建设专业化师资队伍与资源体系

创建“学科专家+劳动指导员”双师指导模式，可以发挥学科教师专业优势，又能发挥劳动教育指导员实践指导能力。学校要加强对劳动教育指导教师的培养培训，定期开展教学研讨活动，邀请劳动教育专家来校进行讲座和指导，帮助教师加深对劳动教育的认识，掌握劳动教育的教学方法和评价技能。同时要完善指导教师的待遇保障，鼓励更多的优秀教师从事劳动教育工作。开发建设劳动教育资源库，搜集劳动项目设计案例、教学视频资源、评价工具模板等各类资源，给教师提供教学支持。该资源库可以根据不同的学科、不同的劳动形式进行分类，方便教师查找使用。建立校内劳动教育微课程或者在线课程，用多媒体形式将劳动教育的理论知识和实践指导结合，丰富教学形式。

创建“劳动教育管理信息平台”，包含劳动任务发布、学生在线选课、劳动过程实时记录、学生在线评价、数据智能分析等各个方面。教师可以及时了解学生劳动进度，给予有针对的指导，学生可以方便地查看自己的劳动任务及评价反馈，学校管理部门可以对劳动教育实施情况做出宏观分析。同校外实践基地、社会组织形成长久稳定的联系，增添高层次的劳动教育资源。学校可以同企业、社区、公益组织等签订合作协议，给学生提供校外劳动实践的机会。定期举办校企交流活动，使学校了解产业发展需求，使企业参与到学生的劳动教育中来，形成学校和社会的良性互动。

四、结束语

高校劳动教育的创新发展要多管齐下、系统推进。以实践育人理念为指导，完善顶层设计确定劳动教育的地位和目标，创新劳动形式设计高层次的实践项目，健全评价机制强化对学生激励引导，强化支持系统建设专业化师资队伍和资源体系，可以有效地推进高校劳动教育教学管理机制的创新，切实提高劳动教育的育人实效。一系列的创新举措有利于高校培养出符合社会发展需要、有较强实践能力、有担当精神的时代新人，为实现中华民族伟大复兴的中国梦打下坚实的人才基础。

参考文献

[1] 崔家德 . 乡村振兴公益项目赋能高校社会实践劳动教育的育人机制与成效研究 [J]. 慈善 ,2026,(1):40-41.

[2] 秦炜棋 , 王丹 , 欧承佳 . 融合与赋能 : 高校制茶劳动教育平台创新构建研究 [J]. 福建茶叶 ,2026,48(6):91-94.

[3] 吴思聪 . 数智教育视角下高校教学管理创新与实践研究——以苏州大学纳米科学技术学院为例 [J]. 江苏科技信息 ,2025,42(16):20-23,44.

[4] 韩丹 . 红色文化赋能高校思政教育价值与实践路径创新研究 [J]. 艺术科技 ,2026,39(2):215-217.

[5] 刘畅 , 宗义湘 . 数智时代高校劳动教育的范式重构与改革进路——基于马克思主义劳动要素理论的探讨 [J]. 河北师范大学学报 (教育科学版),2026,28(4):61-70.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

市场下沉视阈下大学生创新创业能力形成与创业坚持实证研究

王敏
合肥财经职业学院，安徽 合肥 230601
DOI:10.61369/EDTR.2026100019

摘　　要： 以安徽省地方高校及面向县域乡镇市场的创业团队为样本，构建市场下沉视阈下创业环境、创新创业动态能力与创业坚持作用机制与影响路径并加以实证检验。实证结果表明：创业环境（资金支持，创业文化与规范）正向作用于创业动态能力，同时通过创业动态能力的中介效应正向提升创业坚持。研究结果为地方高校创新创业教育、创业环境改善及创业坚持提升路径提供理论支撑及建设性建议。

关 键 词： 创业环境；创业动态能力；创业坚持

An Empirical Study on the Formation of College Students' Innovation and Entrepreneurship Ability and Entrepreneurial Persistence from the Perspective of Market Downgoing

Wang Min
Hefei College of Finance & Economics, Hefei, Anhui 230601

Abstract: Taking local universities in Anhui Province and entrepreneurial teams oriented towards county and township markets as samples, this study constructs and empirically tests the mechanism and influence pathways of entrepreneurial environment, innovation and entrepreneurship dynamic capabilities, and entrepreneurial persistence from the perspective of market downgoing. The empirical results show that the entrepreneurial environment (financial support, entrepreneurial culture and norms) positively affects entrepreneurial dynamic capabilities, and simultaneously enhances entrepreneurial persistence through the mediating effect of entrepreneurial dynamic capabilities. The research findings provide theoretical support and constructive suggestions for innovation and entrepreneurship education in local universities, improvement of entrepreneurial environments, and pathways to enhance entrepreneurial persistence.

Keywords: entrepreneurial environment; innovation and entrepreneurship dynamic capabilities; entrepreneurial persistence

伴随“大众创业、万众创新”的深入推进，高校毕业生的规模持续攀升及大学生就业新特征等多重背景下，大学生创新创业依然是缓解就业压力、培育经济增长新动能的重要途径。与此同时，越来越多的青年创业者将聚焦从一二线城市转向三四线城市、县域及乡镇市场。拼多多及抖音等平台企业的成功实践，印证了下沉市场蕴含的巨大商业潜力，也为大学生创业提供了差异化的切入空间。市场下沉视阈下创业环境在资金可及性、创业文化与规范度等方面与中心城市存在显著差异，对创业者的创新创业动态适应能力提出了新的要求。创业作为高风险社会行动，其坚持与否不仅关乎个体职业生涯，更影响地方经济活力与社会稳定。然而，现有研究对“市场下沉”这一特定情境下大学生创新创业能力的形成机制及其对创业坚持的影响路径，尚缺乏系统深入的实证探讨。本研究基于安徽省地方高校及面向下沉市场的创业团队数据，探究创业环境中资金支持、创业文化与规范、创新创业动态能力与创业坚持的相互作用机制及理论黑箱，以期为地方高校创新创业教育、创业环境改善及创业坚持提升路径提供理论支撑及建设性建议。

基金项目：安徽省高校哲学社会科学研究项目“市场下沉视阈下大学生创新创业能力形成与创业坚持研究”（2023AH052559）。
作者简介：王敏（1976—），女，安徽太和人，合肥财经职业学院，教授，研究方向为创新管理、营销管理、创新创业教育。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、主要变量与测量

为保证各变量测量量表的信度和效度，本研究均借鉴和参考国内外相关成熟量表，对于变量的测量均采用 Linkert5点量表。

（一）创业环境

创业环境被作为创业活动全过程的关键情境因素，下沉市场在资源禀赋、制度完善度和文化包容性等方面与中心城市市场存在显著的差异性，这些差异深刻影响着创业者的行为选择与心理预期[1]。根据研究情境及定性访谈和相关领域专家建议，创业环境参考 GEM 研究成果，从创业文化与规范、资金支持2个维度，形成包含“本地文化鼓励创新和创业”等8个题项的相关测量量表。

（二）创新创业动态能力

基于社会网络理论、资源基础理论和动态能力理论，将创新创业动态能力分为机会感知能力、网络关系能力和资源整合能力三个层面[2]。根据 Shaker A.Zahra(2010)、蔡莉（2018）等的研究成果，形成“善于发现外部环境和潜在机会”等共计12个题项的测量量表。

（三）创业坚持

根据相关研究，创业坚持是创业者为应对潜在的或已经发生的失败、障碍或威胁持续的付出努力，是创业者选择长期努力追求创业机会，并忽略和放弃其他任何有利的备选方案的过程[3]。本研究综合借鉴 Baum 和 Locke 的研究结果，形成了包含“无论创业多么有挑战性，我都不会放弃”等6个题项的测量量表。

二、研究假设

（一）创业环境与创新创业动态能力

资金支持作为创业环境中资源配置的重要保障维度，通过开展系统的市场调研，敏锐地感知市场需求变化与技术演进趋势。资金充裕的团队通过快速实验验证机会假设，提升机会识别与判断的准确性与时效性；促进和提升配置资源的灵活性与议价能力，及资源向价值的转化效率。创业文化与规范作为“软性制度要素”，对创业者的认知框架、行为模式与资源获取策略产生影响，进而塑造着创新创业动态能力的形成与演化[4][5]。在一个推崇创业、宽容失败的文化环境中，潜在的市场需求、政策红利与技术趋势更容易被视为趋利性的“机会”而非要规避的“风险”；创业被视为一种值得尊崇的社会身份，于是，社会成员更倾向于与创业者建立联系、并向其提供信息或资源支持。规范对合作、互惠与信任的制度化倡导，提升了社会资本的积累效率。积极的创业文化能够高效激活这些社会资本的网络效应，使创业企业更便捷地与地方政府与精英、行业协会与企业建立联系，从而显著提升创业团队的网络构建、关系维持与网络拓展的能力。据此，提出以下假设：

H1a：资金支持对机会感知能力有显著的正向影响。

H1b：资金支持对网络关系能力有显著的正向影响。

H1c：资金支持对资源整合能力有显著的正向影响。

H1d：文化与规范对机会感知能力有显著的正向影响。

H1e：文化与规范对网络关系能力有显著的正向影响。

H1f：文化与规范对资源整合能力有显著的正向影响。

（二）创新创业动态能力与创业坚持

新的商业可能性及不断涌现的机会感知为创业者提供了持续的积极预期，从而更有动力继续投入；使创业者在既有业务遭遇瓶颈时能够快速发现替代或补充方案，避免因“走投无路”而放弃创业。网络关系为创业者提供了多元的信息渠道与资源通道，降低因资源枯竭而退出创业的概率，网络关系中的情感支持与角色榜样为创业者提供了心理慰藉与社会认同，增强了其在逆境中坚守的信心与韧性，网络关系的扩展为创业企业提供了潜在的合作机会与商业渠道，从而创造出更多的生存与发展空间[6]。较强的资源整合能力使创业者能够以有限的资金和资源创造更大的运营效能，在资源约束下维持企业的基本运转，避免因资源耗尽而被迫终止创业，资源整合能力使创业者能够灵活调配资源以应对环境变化，在面临不确定性时保持战略柔性，为创业坚持提供可持续的物质保障，资源整合能力的提升降低了创业企业对单一资源的依赖程度，增强了其在资源供给波动时的生存韧性。在市场下沉的环境下，县域及乡镇市场资源相对分散且可得性较低，创业者的资源整合能力越强，就越能从分散的地方性资源中挖掘出有效价值，以较低的边际成本获取和重组互补性资源，维持创业活动的持续开展。

H2a：机会感知能力对创业坚持有显著的正向影响。

H2b：网络关系能力对创业坚持有显著的正向影响。

H2c：资源整合能力对创业坚持有显著的正向影响。

（三）创新创业动态能力的中介效应

机会感知能力在资金支持与创业坚持之间承担着“资源向机会转化”的关键桥梁角色。资金本身并不能产生商业机会，它需要被创业者的机会感知能力激活，才能转化为对市场趋势的敏锐把握和对潜在商机的准确判断[6]。当创业者感知到市场中流动着可捕捉的机会时，对未来的积极预期会显著增强，从而更有激情和动力坚持当前的创业行动。网络关系能力将资金支持从个体层面的资源占有拓展为关系层面的社会资本积累，使创业者能够借助网络的倍增效应获得超越资金本身的支持力量，从而间接维护和提升了创业坚持的水平。资源整合能力将资金支持转化为真正的生产要素供给，使创业者能够以有限的资金创造更大的运营效益，为创业坚持提供可持续的物质保障。

文化与规范作为创业环境的软性制度要素，通过塑造创业者的认知框架、行为逻辑与社会期待，对创新创业动态能力的形成与演化产生深刻影响，进而间接作用于创业坚持。在一个崇尚创新、宽容失败的创业文化中，创业者更容易将环境中的不确定性信号解读为“潜在机会”而非“潜在威胁”，从而保持对市场的持续扫描与主动探索；社会成员更倾向于与创业者建立联系、分享信息、提供支持。这种网络关系的构建，为创业企业提供了多元的信息渠道、资源通道与情感支撑。网络关系能力将文化与规范所塑造的社会资本转化为创业者能够持续依赖的支持系统，从而间接维护和提升了创业坚持的水平。文化与规范对资源整合的影响，不仅体现在资源持有者更愿意与受规范约束的创业企业合

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

作，还体现在区域内知识外溢与资源共享的规则与惯例的形成。资源整合能力使创业者能够将分散的、不同主体手中的零散资源进行识别、获取、重组与激活，转化为支撑企业持续运营的实际生产要素。

H3a：机会感知能力在资金支持与创业坚持之间起中介作用。

H3b：网络关系能力在资金支持与创业坚持之间起中介作用。

H3c：资源整合能力在资金支持与创业坚持之间起中介作用。

H3d：机会感知能力在文化与规范与创业坚持之间起中介作用。

H3e：网络关系能力在文化与规范与创业坚持之间起中介作用。

H3f：资源整合能力在文化与规范与创业坚持之间起中介作用。

三、假设检验

首先使用 SPSS25.0统计工具， 将控制变量带入回归建立模型 ，采用层级回归分析对研究假设依次进行验证。另外本部分使用统计工具 MPLUS10.0，采用 Bootstrapping 方法，验证创新动态能力的中介效应。

（一）创业环境对创新创业动态能力的正向影响

根据回归模型及其数据结果，资金支持分别对感知机会能力（β=0.645，P<0.001）、网络关系能力（β=0.718，P<0.001）及资源整合能力（β=0.720，P<0.001）有显著的正向作用影响，假设 H1a、H1b和 H1c得到验证。文化与规范分别对感知机会能力（β=0.699，P<0.001）、网络关系能力（β=0.699，P<0.001）及资源整合能力（β=0.713，P<0.001）有显著的正向影响，假设 H1d、H1e和 H1f得到验证。

（二）创新创业动态能力对创业坚持的正向影响

根据回归模型及其数据结果，机会感知能力对创业坚持（β=0.761，P<0.001），网络关系能力对创业坚持（β=741，P<0.001），资源整合能力对创业坚持（β=0.754，P<0.001）分别有显著的正向影响，假设 H2a、H2b和 H2c分别得到验证。

（三）创新创业动态能力的中介作用

利用 Mplus10.0统计工具，使用 Bootstrap方法，以研究样本作为抽样总体， 采取放回取样，反复抽取一定数量样本，其中迭代抽取次数为1000次，详细分析结果如下。

机会感知能力在资金支持和创业坚持中的的间接效应为0.671，Bootstrap 95% C.I为 [0.491,0.889]；网络关系能力在资金支持和创业坚持中的的间接效应为0.688，Bootstrap 95% C.I为 [0.50.,0.850]，资源整合能力在资金支持和创业坚持中的间接效应为0.729，Bootstrap 95% C.I为 [0.548,0.989]；以上区间内均不包含0，表明各能力变量的在资金支持和创业坚持中的中介效应显著，由此，假设 H3a、H3b、H3c得到验证。机会感知能力在文化与规范和创业坚持之间的间接效应为0.812，Bootstrap 95% C.I为 [0.463,1.644]；网络关系能力在文化与规范和创业坚持之间的的间接效应为0.602，Bootstrap 95% C.I为 [0.451,0.835]；资源整合能力在文化与规范和创业坚持中的间接效应为0.704，Bootstrap 95% C.I为 [0.514,1.001]；以上区间内均不包含0，表明各能力变量的在资金支持和创业坚持中的中介效应显著，由此，假设 H3d、H3e、H3f得到验证。

四、讨论与结论

（一）研究结论

本研究以安徽省地方高校及面向县域乡镇市场的创业团队为样本，实证检验了市场下沉视阈下创业环境、创新创业动态能力与创业坚持之间的作用机制。研究得出以下主要结论：首先，创业环境中的资金支持、创业文化与规范对创新创业动态能力（机会感知能力、网络关系能力、资源整合能力）具有显著的正向影响，表明县域及乡镇创业环境的改善能够有效激活创业者的动态能力系统。第二，创新创业动态能力的三个维度对创业坚持均具有显著的正向影响，证明机会感知、网络关系与资源整合能力是支撑创业者在市场下沉环境中持续坚守的关键。第三，创新创业动态能力在创业环境与创业坚持之间起中介作用。创业环境不仅直接作用于创业坚持，更通过激发和强化创业者的动态能力，间接提升其创业坚持水平。

（二）实践建议

地方高校层面，构建“能力导向”的创新创业教育体系，将机会识别训练、网络拓展实践与资源整合模拟嵌入培养方案，提升学生在真实市场环境中的动态适应能力。其次，政府与政策层面， 应完善面向县域及乡镇创业的资金扶持体系，同时注重培育区域创业文化与规范，通过树立典型、构建宽容失败的社会评价体系，优化创业的软环境生态。最后，创业团队层面，创业者应主动构建多元化社会网络，强化资源整合意识，以动态能力培养作为应对市场不确定性的核心策略，提升创业的持续性与成功率。

参考文献

[1]程玮，段立．大学生创业能力状况及其影响因素实证分析 [J].高教学刊，2023,9(02).

[2]TEECE D J.Dynamic capabilities and st rateg ic manag ement[J].Strat egic Management Journal,2015,18(7):519-532.

[3]黄美娇，吴海燕．人力资本如何影响返乡创业农民工创业坚持行为——创业能力和家庭支持的作用 [J].西南石油大学学报（社会科学版），2025,27(2).

[4]张璐，梁丽娜．创业企业如何通过资源配置模式与动态能力协奏实现战略转型 [J].科学进步与决策，2019,(8).

[5]周键，王庆金．创业企业如何获取持续性成长？基于创业动态能力的研究 [J].科学学与科学技术管理，2017,(11).

[6]于淼．网络关系与创新绩效：动态能力的中介作用 [J].东北财经大学学报，2014(03).

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

硕士研究生科研能力培养的影响因素及提升路径研究——基于234名研究生的实证分析

余倩
西北师范大学教育科学学院，甘肃 兰州 730070
DOI:10.61369/EDTR.2026100020

摘　　要： 提升硕士研究生科研能力，是推进研究生教育高质量发展、增强高校创新人才培养能力的重要任务。硕士阶段是学生由课程学习向学术研究过渡的关键时期，其科研能力水平直接影响后续学术发展质量与职业竞争力。基于此，本文以234名硕士研究生为研究对象，采用问卷调查法对硕士研究生科研能力培养现状及影响因素展开实证研究。研究发现：当前硕士研究生科研能力总体处于中上水平，高年级研究生科研能力显著高于低年级学生。主体发展动力与导师指导质量是影响科研能力提升的核心变量，其中主体发展动力作用最强。基于此，本研究提出强化主体发展意识、提升导师指导质量、完善科研训练体系等建议。研究结果可为高校研究生培养模式改革提供参考。

关 键 词： 硕士研究生；科研能力；培养机制；影响因素；研究生教育

A Study on the Factors Influencing and Pathways to Enhancing Research Competence Among Master's Students — An Empirical Analysis Based on 234 Graduate Students

Yu Qian
College of Educational Sciences, Northwest Normal University, Lanzhou, Gansu 730070

Abstract: Enhancing the research capabilities of master's students is a critical task for advancing the high-quality development of graduate education and strengthening universities' capacity to cultivate innovative talent. The master's program marks a pivotal transition period for students as they move from coursework to academic research, and their level of research capability directly influences the quality of their subsequent academic development and professional competitiveness. Based on this, this study conducted an empirical investigation into the current state of research capability development among 234 master's students and the factors influencing it, using a questionnaire survey method. The study found that the current research capabilities of master's students are generally at an upper-middle level, with students in higher academic years demonstrating significantly higher research capabilities than those in lower academic years. The student's intrinsic motivation and the quality of faculty supervision are the core variables influencing the improvement of research capabilities, with intrinsic motivation having the strongest impact. Based on these findings, this study proposes recommendations such as strengthening students' awareness of self-development, improving the quality of faculty supervision, and refining the research training system. The research results can serve as a reference for reforming graduate education models in higher education institutions.

Keywords: master's students; research capabilities; training mechanisms; influencing factors; graduate education

引言

科研能力是研究生培养质量的重要衡量指标。学界普遍认为，科研能力并非单一能力，而是由多种能力构成的综合体系，比如个体运用科学方法发现问题、分析问题和解决问题，以及形成研究成果的综合能力。对于硕士研究生而言，科研能力既是学位培养的重要目标，也是其未来继续深造、进入科研岗位或高水平职业领域的重要基础[1]。然而，随着研究生招生规模扩大和培养类型多样化，硕士研究生科研能力培养面临新的挑战。

现有研究对硕士研究生的科研能力主要从以下几方面进行研究：一是从对象入手，探讨学术型硕士或专业型硕士科研能力的提

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

升[2]，也有从不同学科视角探究学术型硕士研究生科研能力的培养。二是多从导师指导[3]、课程设置[4]、学术环境[5]、个体因素[6]等视角探讨研究生科研能力的影响因素研究。然而，现有研究多聚焦单一因素研究，对多变量综合作用机制探讨不足；部分研究停留于经验判断，缺乏量化数据支撑。基于此，本研究以234名硕士研究生为研究对象，分析其科研能力培养的主要影响因素，并提出针对性优化路径，以期为高校研究生教育改革提供实证支撑。

一、研究设计

本研究于2025年6月至2025年8月采用问卷调查法收集数据，主要通过线上问卷平台向全国部分高校硕士研究生发放问卷。共回收问卷260份，剔除作答不完整、规律性作答及无效问卷后，最终获得有效问卷234份，有效率为89.6%。调查对象基本情况见表1。

表1. 调查对象基本情况统计表（n=234）

变量	类别	人数	百分比（%）
年级	研一	60	25.6%
	研二	111	47.4%
	研三	33	14.1%
	已毕业	30	12.8%
学位类型	学术型硕士	125	53.4%
	专业型硕士	109	46.6%
学科类别	人文（文学、历史）	59	25.2%
	社会学科（经济、法学）	129	55.1%
	理工科（理学、工学）	46	19.7%

研究结合国内相关成熟量表，并根据硕士研究生科研能力培养的现实情境编制调查问卷。其中核心变量测量主要围绕主体发展动力、导师指导质量和科研能力水平维度展开[7][8]。题项均采用Likert五点量表计分法（1=非常不同意，5=非常同意），得分越高表示该维度表现越好。

本文采用SPSS 26.0统计软件进行数据处理与分析，主要使用描述性统计、独立样本T检验、Pearson相关分析以及多元线性回归分析等方法。

本研究严格遵循科研伦理规范，问卷前明确告知研究目的、数据用途与保密承诺，参与者自愿填写；数据进行匿名化处理，隐藏参与者的IP地址、个人信息；数据仅用于本研究，不泄露给第三方。

二、研究结果

（一）硕士研究生科研能力总体状况

基于样本数据，本文对硕士研究生科研能力培养相关变量进行了描述性统计分析。结果显示，硕士研究生科研能力总体处于中上水平，能够在导师指导下，完成文献阅读、课题参与、论文写作等基本科研任务。与此同时，主体发展动力平均得分为3.61，说明多数研究生愿意投入时间参与科研学习与训练。导师指导质量平均得分为3.56，表明研究生普遍能够获得一定程度的学术指导和成长支持。这说明，在当前培养体系下，研究生科研能力发展已具备较好的主客观基础条件。

表2. 核心变量描述统计结果（n=234）

变量	均值（M）	标准差（SD）
科研能力	3.35	0.64
主体发展动力	3.61	0.58
导师指导质量	3.56	0.61

（二）不同群体科研能力差异分析

为进一步分析不同类型研究生科研能力差异，本文选取年级与学位类型两个变量进行独立样本T检验。结果显示，高年级研究生科研能力显著高于低年级学生（$p<0.05$）。

表3. 不同群体科研能力差异分析（n=234）

变量	组别	均值（M）	t值	p值
年级	低年级（研一、研二）	3.21	−2.448	0.016
	高年级（研三、已毕业）	3.54		
学位类型	学术型硕士	3.42	1.819	0.070
	专业型硕士	3.28		

由表3可知，科研能力发展具有明显的阶段积累性特征。低年级研究生通常处于知识学习与研究方法入门阶段，科研实践经验相对有限，而高年级研究生随着课题参与增多，学位论文推进和学术训练生化及科研能力逐步提升，因此科研能力并非短期形成，而是伴随培养过程逐渐累积和发展。

（三）主要变量相关分析

为探究主体发展动力、导师指导质量与科研能力之间的关系，本文采用Pearson相关分析。结果显示，各变量之间呈显著正相关关系。

表4 主要变量相关分析结果（n=234）

变量	主体发展动力	导师指导质量	科研能力
主体发展动力	1		
导师指导质量	0.462***	1	
科研能力	0.701***	0.518***	1

注：***$p<0.001$

由表4可知，主体发展动力与科研能力的相关系数最高（$r=0.701$，$p<0.001$），说明学生的目标意识、学习投入和主动发展倾向越强，其科研能力水平越高。导师指导质量与科研能力之间也呈显著正相关（$r=0.518$，$p<0.001$），说明高质量指导能够有效促进研究生科研成长。

（四）科研能力影响因素回归分析

在相关分析基础上，本文进一步采用多元线性回归模型，以科研能力为因变量，以主体发展动力和导师指导质量为自变量进

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

行分析，以识别关键影响因素。

表5 硕士研究生科研能力影响因素回归分析（n=234）

自变量	标准化系数（β）	标准误（SE）	t值	p值
主体发展动力	0.602	0.050	12.141	<0.001
导师指导质量	0.206	0.043	4.815	<0.001
常数项	0.714	0.184	3.880	<0.001
R^2	0.534			
调整后 R^2	0.530			
F值	132.40***			

注：***p<0.001

由表5可知，主体发展动力和导师指导质量均能够显著正向预测科研能力，其中主体发展动力影响最强。这说明研究生科研能力提升的根本动力来源于学生自身，而导师指导则提供关键支持和外部保障。

三、讨论

（一）主体发展动力是科研能力提升的核心驱动力

研究生科研成长的根本动力来自学生自身。研究生教育核心特征在于自主学习、自主探索和自我发展。若学生缺乏明确目标意识和持续投入精神，即使具备较好的导师资源和培养平台，也难以形成高水平科研能力。

从实践层面看，科研能力较强的研究生通常表现出较强的主动性，如持续阅读文献、主动请教问题、积极参与项目、主动反思研究过程等，这些行为体现了主体发展动力的外显形式。

（二）导师指导质量是研究生成长的重要保障

在研究生培养过程中，导师仍然是最关键的外部支持力量。硕士阶段学生尚处于科研训练的起步期，导师不仅承担知识传授职责，更承担学术规范塑造、科研路径引导和学术品格培养等育人任务。

高质量指导不仅体现在学术指导的针对性与有效性，还体现在反馈的及时性上。另外，导师的科研态度和学术精神具有示范效应，严谨求实的治学风格、规范诚信的学术态度，会在潜移默化中影响研究生的科研行为方式。

（三）科研能力发展具有阶段性累积性

高年级硕士研究生科研能力水平显著高于低年级学生，这说明科研能力并非短时间内形成，而是一个持续积累、渐进发展和逐步提升的过程。

硕士一年级学生通常处于适应阶段，其主要任务是完成课程学习、熟悉学科前沿、明确研究兴趣，并逐步掌握基本研究方法。进入二年级后，学生开始更多参与课题研究、论文写作和学术交流活动，科研能力逐渐进入快速发展阶段。到高年级阶段，随着学位论文推进和项目实践积累，学生在选题判断、问题分析、成果表达等方面的能力明显增强。

四、提升硕士研究生科研能力的路径建议

主体发展动力是影响硕士研究生科研能力提升的重要因素。高校应将主体发展意识培育贯穿研究生培养全过程。在培养初期，可通过入学教育、学术生涯规划、导师交流等方式，引导学生认识研究生阶段的核心任务，帮助其结合学科特点与个人兴趣明确发展方向。在培养过程中则应通过读书会、文献研讨、写作训练等活动，为学生提供稳定的学术参与场域使其逐步养成阅读、思考与表达的基本习惯，当科研活动由外部要求转化为个体自觉时，能力提升往往更具持续性。

导师指导质量是影响硕士研究生科研能力提升的关键因素，因此高校应进一步健全导师指导制度，推动研究生指导工作由经验型向规范型、由粗放型向精准型转变。学校应建立常态化指导机制，明确导师在学术指导、成长规划、论文质量把关等方面的职责要求，推动形成定期见面、定期反馈、定期评估的指导制度。进一步，高校应完善导师考核评价体系，将研究生培养质量、学生满意度、指导投入情况纳入导师评价指标，改变单纯以科研项目和论文数量评价导师的倾向。还应加强导师培训，学校应围绕研究方法指导、学术规范教育、沟通能力提升等内容对导师开展专题培训，不断提升导师的育人能力。

课程体系是研究生科研能力培养的重要载体，研究生课程改革应更加突出能力导向。在课程设计方面，应增加研究方法类课程比重，系统开设定量研究方法、质性研究方法、教育统计、案例研究、行动研究等课程，帮助学生形成规范的研究方法素养。在课程训练方面，应强化学生的学术写作训练，围绕论文结构设计、文献综述写作、学术表达规范、投稿修改技巧等内容开设专题课程，提高学生成果表达能力。在课程内容选择上，应首选贴近科研实际的内容，这会提高学生的学习投入与获得感。此外，应推动课程教学方式改革，减少教师的单向讲授，增加研讨式教学、项目式学习和案例式训练，让学生在真实问题情境中学习科研方法。

五、结论

硕士研究生科研能力培养是研究生教育高质量发展的重要内容，也是高校创新人才培养体系中的关键环节。本文基于234名硕士研究生调查数据，对科研能力培养现状及其影响因素进行了分析。研究表明，当前硕士研究生科研能力总体处于中上水平，不同年级研究生科研能力存在显著差异，高年级学生整体表现更优。进一步分析发现，主体发展动力和导师指导质量是影响科研能力提升的两项核心变量，研究生科研成长既需要学生主动投入，也离不开导师有效指导，二者共同构成科研能力发展的关键机制。

因此，通过强化主体成长激励、完善导师指导机制、优化课

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

程体系等方面协同推进研究生培养改革，构建全过程、多主体协同的科研能力培养体系。未来研究可进一步扩大样本范围，结合纵向追踪数据，深入分析不同学科、不同区域高校研究生科研能力发展的差异机制，为我国研究生教育高质量发展提供更加精准的理论依据与实践参考。

参考文献

[1] 古丽娜尔·玉素甫，李俊杰，依帕尔古丽·买土送 . 硕士研究生科研能力调查研究——以新疆大学为例 [J]. 高教论坛，2024,(05):98-107.

[2] 谭金祥，孟垒，王媛媛 . 外科学专业型与学术型硕士研究生临床及科研能力培养差异分析 [J]. 中国高等医学教育，2023,(10):15-17.

[3] 阙云丹，魏红梅 . 导师支持对硕士研究生科研创新能力的影响——同伴支持与学习投入的链式中介作用 [J]. 高等继续教育学报，2024,37(04):49-56.

[4] 孟雅丹 . 专业课程教学如何促进研究生科研能力发展 ?[D]. 天津大学，2023.

[5] 申亚云，侯鹏生 . 学术氛围对硕士研究生科研能力的影响——基于多重链式中介作用模型的研究 [J]. 山东高等教育，2022,10(01):46-53.

[6] 李波，王楠楠 . 新时代硕士研究生教育培养高质量发展实现路径研究 [J]. 大学教育，2023,(17):1-4+8.

[7] 高耀，许丹东，陈洪捷 . 导生互动与硕士生心理焦虑的缓解——基于 2021 年全国硕士毕业生反馈调查的实证研究 [J]. 研究生教育研究，2024(4):52-61.

[8] 马焕灵，王金利 . 研究生学术劳动：异化与”化异”[J]. 学位与研究生教育，2024(7):58-67.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

大学生心理健康与自我认同的关系探究及提升策略

刘玉蕾

黑龙江财经学院 心理健康教育中心，黑龙江 哈尔滨 150025

DOI:10.61369/EDTR.2026100021

摘　　要： 本研究把心理学、教育学和社会学理论融合起来，好琢磨大学生心理健康和自我认同之间的内在联系以及动态机制。当下，学业压力、就业竞争这些现实难题，对大学生心理健康有着很大的威胁。研究表明，二者是双向互动的：积极的自我认同能增强心理韧性来应对压力，稳定的心理健康状态则能给自我认同的构建提供支撑。本研究成果给高校优化心理健康教育体系提供理论参考，对推动大学生身心协调发展很有实践指导作用。

关 键 词： 大学生；心理健康；自我认同；心理发展

Research on the Relationship Between College Students' Mental Health and Self-identity and Its Promotion Strategies

Liu Yulei

Mental Health Education Center, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: This study integrates theories of psychology, pedagogy and sociology to explore the internal correlation and dynamic mechanism between college students' mental health and self-identity. At present, practical dilemmas such as academic pressure and employment competition pose prominent threats to college students' mental health. The research indicates that there is a two-way interactive relationship between mental health and self-identity. Positive self-identity can enhance students' psychological resilience to cope with external pressure, while a stable mental health state can also support the construction and improvement of self-identity. The research findings provide theoretical references for optimizing the mental health education system in colleges and universities, and offer practical guidance for promoting the coordinated physical and mental development of college students.

Keywords: college students; mental health; self-identity; psychological development

一、大学生心理健康与自我认同的理论基础

（一）大学生心理健康的内涵与现实挑战

心理健全并非固定不变的理想状态，而是认知、情感、意志与行为多维度动态协调的过程，具体表现为理性认知、情绪管理、抗压能力与社会适应能力的有机统一[1]。对处于成长关键期的大学生而言，心理健康包含四项核心要素：认知上，需形成客观的自我认知与逻辑分析能力；情感上，既要保持情绪稳定，也要掌握负面情绪调适方法；意志层面强调培养坚韧品格，维持行为自控力；行为表现则以建立和谐人际关系、遵循社会规范为基准。

在新时代背景下，高校大学生心理健康问题呈现复杂化、多样化态势。学业焦虑困扰着超六成学生，导致其注意力涣散、学习动力不足；近半数学生因就业市场竞争加剧、职业发展不确定，出现入睡困难、多梦易醒等睡眠障碍[2]；超过三成学生受虚拟社交异化影响，存在社交回避倾向，不愿参与集体活动。这些问题的产生，源于学业模式转变带来的适应困难、就业竞争压力、代际期望差异引发的心理冲突，以及虚拟互动对现实人际交往能力的弱化。多重因素相互交织，严重威胁大学生的学习生活与个人发展。

（二）大学生自我认同的理论框架与发展特征

大学生自我认同的理论建构呈现身体、社会与心理三个核心维度交织的特征。身体自我认同聚焦个体对自身生理属性的认知，直接影响自尊与价值感知，如健康体型能增强社交自信；社会自我认同侧重家庭、学校等场域的角色定位，通过社会互动实现角色整合，提升群体归属感；心理自我认同作为核心维度，主导个体行为与人生路径，如创新能力认知驱动创业实践。三者存在紧密的交互机制：身体自我认同通过影响社交参与度，间接作用于社会角色融入；社会互动反馈又反哺心理自我认同的形成，共同构建“生理感知—社会互动—心理建构”的动态循环体系。

从发展视角看，大学生自我认同遵循埃里克森理论框架，呈现阶段性与动态性。低年级处于探索期，学生通过社团活动、社会实践等拓展自我认知边界，尝试不同角色，以“广度探索”为主；高年级进入形成期，个体整合经验，结合职业规划与价值澄清，构建稳定的自我认知体系，转向“深度整合”。在发展过程中，内部的自我审视与反思驱动认知迭代，外部的同伴群体行

作者简介：刘玉蕾（1980.05—）女，汉族，河北唐山人，硕士，副研究员，研究方向：心理健康教育与思想政治教育。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

为、校园文化氛围及多元社会思潮共同塑造认同生态[3]。内外因素的持续作用，使自我认同发展呈现 “探索—冲突—整合—再探索” 的螺旋式上升轨迹，凸显其复杂性与成长性。

二、大学生心理健康与自我认同的关系探究

（一）自我认同对心理健康的影响机制

1.积极效应：认知锚定与心理韧性的双重增益

清晰且正向的自我认同作为个体认知的“稳定器”，从两个维度促进心理健康发展。在认知层面，自我认同通过认知锚定机制增强心理韧性，陈琳（2024）研究显示，具有明确职业目标的大学生在面对就业竞争等压力时，更倾向于将挑战视为能力提升的契机，其焦虑水平较认同模糊群体低32%。如某师范专业学生确立教育理念后，即便教师资格证考试失利，仍能客观分析不足并调整策略，最终积极应对补考。在社交层面，健康的自我认同通过稳定社交角色认知优化人际互动，自我接纳度高的个体在团队合作中更乐于展现协作精神，进而获得更多情感与资源支持，构建起“自我认同清晰—社交自信提升—正向反馈增强”的良性循环，例如对自身学术能力认知明确的学生在科研项目中积极分享观点，既赢得同伴信任，也提升了自身心理健康水平。

2.消极效应：认知偏差与心理危机的链式反应

自我认同的结构性失衡可能引发认知－情感的恶性循环。过度自卑的个体往往陷入“自我关注偏误”，将偶发的社交失误泛化为“人格缺陷”，如新生小李因一次课堂发言卡顿，逐渐回避小组讨论，最终发展为社交恐惧症。而自我膨胀的学生则因理想自我与现实能力的割裂，在遭遇学业挫折时易产生“归因错位”——某高校学生张某因竞赛失利而否定整个专业选择，陷入持续的自我质疑，伴随出现失眠、易怒等焦虑症状。此类认同偏差若未及时干预，可能通过“认知扭曲－情绪失控－行为退缩”的路径，导致心理问题慢性化。

（二）心理健康对自我认同的塑造作用

1.正向建构：理性认知与经验整合的动态平衡

心理健康的个体具备“元认知监控”能力，能够对自我认知进行批判性反思与适应性调整。在社会实践中，心理弹性强的学生如志愿者小陈，在社区服务中发现沟通能力短板后，通过参加演讲培训逐步提升自信，这种“实践反馈－认知修正”的循环使其社会自我认同更加立体。神经科学研究表明，心理健康者的前额叶皮层对自我相关信息的加工更具灵活性，能有效整合正负性经验，避免陷入非黑即白的认知陷阱，从而推动心理自我认同向整合阶段发展[4]。

2.负向阻碍：情绪滤镜与认知窄化的双重束缚

心理病理状态会通过“情绪泛化”扭曲自我认知的客观性。抑郁症患者常因快感缺失而否定自身价值，将“暂时情绪低落”等同于“人生毫无意义”；焦虑症患者则因过度警觉，放大自身缺点。这种认知偏差在神经层面表现为杏仁核过度激活，导致个体对负性自我信息的选择性注意增强，形成“负面自我叙事”的认知惯性。

大学生自我认同与心理健康的交互作用呈现“螺旋上升”或“螺旋下降”的双重可能。教育干预需抓住认同建构的关键期，通过认知行为训练增强自我调节能力，同时构建社会支持网络阻断负向循环，最终实现“健康心理－积极认同”的良性互构。这一过程既需要个体主动的自我探索，也依赖学校、家庭等环境系统的协同支持，为新时代大学生的心理成长提供立体化保障。

三、提升大学生心理健康与自我认同的策略

（一）学校层面

学校构建全周期心理育人体系，需从课程、文化、机制、师资与实践平台多维度协同推进。课程建设方面，突破传统理论教学局限，增设“自我认知工作坊”“压力管理模拟实训”等实践课程，综合运用角色扮演、案例研讨、朋辈互助等教学方法，推动心理健康教育与专业教学深度融合——如理工科课程通过团队项目培养学生抗挫与协作能力，文学课程借助作品人物心理分析，引导学生掌握情绪调节与人际交往策略。校园文化建设以“心理健康宣传月”“心理剧创作展演”“专家主题讲座”等活动为载体，营造包容开放的育人氛围，其中心理剧通过沉浸式角色扮演提升学生共情能力，专家讲座聚焦实用心理调节技巧传授，助力学生深化心理认知。

危机干预机制构建需建立“班级—院系—校级”三级预警网络，依托定期心理测评与日常观察精准识别风险群体，提供分层分类的个性化干预服务，并强化心理委员与辅导员的专业培训，提升心理问题早期识别与处置能力。师资队伍建设方面，通过“课程思政与心理健康教育融合”专项培训，提升教师心理辅导素养，促使教师在教学中关注学生情绪动态，通过课堂互动、作业反馈与课后沟通给予及时鼓励与正向引导，主动介入心理困扰学生群体[5]。此外，学校积极拓展社团活动、学科竞赛、创新创业项目等多元实践平台，开设“失败经验分享会”等特色活动，引导学生树立“挫折即成长契机”的认知观念，在实践历练中增强心理韧性，推动自我认同的正向发展。

（二）家庭层面

营造支持性成长环境 家庭环境对学生心理健康和自我认同的塑造有着不可替代的作用，得从互动模式的革新、沟通策略的优化以及代际理解的深化这三个方面来构建支持性氛围。在家庭互动方面，家长得摒弃以学业成绩为唯一标准的传统评价体系，定期组织家庭聚餐、户外旅行、共同观影等多样化活动，强化情感关怀与个体价值尊重，增进亲子情感联结。同时，在规划子女发展方向时，要充分考虑其兴趣特长与实际能力，不能把个人未完成的目标强加给子女，营造宽松包容的成长环境，培育学生的自主发展意识。 在亲子沟通上，最好采用“观察—感受—需求—请求”这种四步沟通法，而非单向说教模式，这样既能传递关怀，又能给子女表达空间，从而有效减少亲子间的认知隔阂。另外，开展职业体验日、家庭角色互换这类代际互动活动，能让家庭成员深入理解彼此的生活场景、职业挑战和价值观念，把代际认知差异给弥合，给学生构建起充满理解与支持的家庭心理后

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

盾，让他们心理健康发展，自我认同建构起来，持续给予情感滋养与安全感。

（三）个体层面

培养主动心理建设能力 大学生心理健康和自我认同良性发展，这靠的是个体主动构建起系统的心理调适能力体系。在认知与情绪管理方面，学生能够记录“成就日志”，系统地梳理每日学习与生活中的进步，从而对抗消极认知模式，逐步增强自我效能感与价值认同。并且，利用“478呼吸法”“正念冥想”这类科学调节工具，通过生理层面的放松训练来缓解焦虑，把负面心理循环给阻断了。 构建反思驱动的成长机制相当关键。学生得定期撰写成长日志，对学习、社交和生活经历进行系统性复盘，客观分析自身优劣势，制定改进方案，形成“经验总结—深度反思—行动优化”的良性循环，持续深化自我认知。挫折时，要主动转变思维视角，把它当作自我提升的契机，调整应对策略，保持积极心态，达成心理韧性和自我认同的协同发展。

四、提升大学生心理健康与自我认同的保障措施

（一）落实风险分级响应

学校应把心理筛查结果转化为连续的跟进记录，按照风险程度安排不同的联系频率和服务方式。辅导员接到预警信息后，应在规定时间内完成谈话，了解学生近期的情绪变化、学习状态和现实困难，并将谈话结果记录到学生心理工作档案中。对暂时存在情绪困扰的学生，辅导员可以安排定期回访，帮助学生明确当前困难，制定可执行的调整计划。对出现持续失眠、明显退缩或强烈消极想法的学生，学校应及时安排专业咨询，并由心理中心负责后续评估。涉及危机风险时，学校要启动专门处置流程，及时联系家属，做好陪护安排和医疗转介。每次处置结束后，相关人员还要记录处理过程，便于后续追踪学生状态。

（二）完善教师督导机制

学校应把教师心理工作能力纳入日常培训安排，使辅导员能够识别学生状态变化并开展基础沟通。培训内容要紧扣真实案例，指导教师掌握谈话开场、情绪回应和风险转介的基本方法。教师面对学生倾诉时，应先听清问题来源，再帮助学生梳理当前压力，随后提出符合学生实际情况的建议。涉及专业心理问题时，教师要及时联系心理中心，按照转介意见继续关注学生。心理中心可以定期组织案例督导，要求辅导员说明谈话过程和后续安排，由专业教师指出工作中的疏漏。

（三）固定家校沟通流程

学校应固定家校沟通流程，学生出现持续情绪异常时，辅导员要先和学生说明沟通原因，征得学生理解后再联系家长。在联系家长时，教师应说明学生当前表现及学校已经采取的支持措施，同时询问学生在家庭中的生活状态。而当家长反馈相关情况后，辅导员负责将重要信息记入工作记录，并结合学生意愿确定后续联系安排。此外，对于需要医疗帮助的学生，学校应向家长说明就诊渠道和陪护要求，提醒家长尊重学生隐私。

（四）落实成长记录制度

学生可以建立个人成长记录，持续整理学习经历和生活感受，并在固定时间回顾近期状态。记录内容应围绕遇到的困难、采取的行动以及行动后的变化展开，帮助学生看清自身能力和现实需要。学生面对考试失利或人际冲突时，应先写下事件经过，再分析自己的情绪反应，最后确定下一步行动。辅导员可以在班级指导中讲解记录方法，定期提醒学生查看记录内容，并引导学生关注长期变化。

参考文献

[1] 陈琳 . 大学生自我认同与心理健康的交互影响研究 [J]. 心理科学进展 , 2024, 32(5): 897-908.

[2] 王扬 , 刘珂旬 , 孙也程 . 大学生主流意识形态认同的心理机制研究 [J]. 学校党建与思想教育 , 2024, (02): 80-83.

[3] 赵琪慧 . 基于经典案例的自尊与自我认同对大学生心理健康的影响探析 [J]. 小小说月刊 , 2024(6): 160-162.

[4] 吴暇 , 高佳欣 . “承认理论”指导下大学生自我认同心理危机与调适研究 [J]. 长春师范大学学报 , 2023, 42(9): 151-153.

[5] 陈佳骊 , 涂玲玲 . 新时代大学生心理健康教育优化策略探究 [J]. 教育信息化论坛 , 2026(4): 109-111.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

红色精神谱系融入高校思政课教学的育人价值研究

王佳
黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江 哈尔滨 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100022

摘　　要： 本研究聚焦红色精神谱系与高校思政课教学的融合，深度剖析红色精神谱系的理论根基和时代价值。系统阐述其融入思政课后，在坚定学生理想信念、厚植爱国情怀、磨砺奋斗意志、塑造正确价值观等方面的重要育人价值。同时，指出当下融合存在教学内容割裂、教学方式守旧、师资力量薄弱、实践教学断层等问题。进而针对性提出整合课程内容、创新教学模式、加强师资培养、深化实践教学等策略，并构建政策扶持、资源统筹、文化熏陶的保障体系，旨在为提升思政课教学成效提供理论与实践参考。

关 键 词： 红色精神谱系；高校思政课；育人价值；教学融合；保障体系

Research on the Educational Value of Integrating the Red Spirit Pedigree into University Ideological and Political Teaching

Wang Jia
School of Marxism, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: This study focuses on the integration of the red spirit pedigree into university ideological and political teaching, and deeply analyzes its theoretical foundation and contemporary value. It systematically elaborates the significant educational value of integrating the red spirit pedigree into ideological and political courses in consolidating college students' ideals and beliefs, cultivating patriotic feelings, tempering their willpower for struggle and shaping correct values. Meanwhile, it points out prominent problems in current integration practice, including fragmented teaching content, outdated teaching methods, insufficient teachers' professional competence and disconnection in practical teaching. Targeted strategies are proposed accordingly, including integrating curriculum content, innovating teaching modes, strengthening teacher training and deepening practical teaching. Furthermore, a guarantee system covering policy support, resource coordination and cultural edification is constructed, so as to provide theoretical and practical references for improving the teaching effectiveness of ideological and political courses.

Keywords: red spirit pedigree; university ideological and political courses; educational value; teaching integration; guarantee system

一、红色精神谱系的本质特征与时代价值

（一）精神内核的多元构成

红色精神谱系是以马克思主义理论为指引，在中国共产党领导人民进行革命斗争、国家建设和社会改革的漫长历程中，逐步凝练而成的精神瑰宝集合。从井冈山时期形成的“坚定执着追理想、实事求是闯新路”的精神内核，到长征途中淬炼出的“一不怕苦、二不怕死”的英雄气概；从延安岁月孕育的“解放思想、实事求是”的思想精髓，到改革开放进程中彰显的“敢为人先、开拓创新”的时代精神，不同历史阶段的红色精神既各具特色，又相互贯通，共同构成涵盖理想信念、爱国情操、奋斗意志、奉献精神等核心要素的完整精神体系[1]。

（二）历史赓续与时代新篇

红色精神谱系凝结着跨越时空的厚重积淀，既镌刻着革命岁月的烽火印记，又彰显着时代浪潮的创新气象，实现了历史延续性与时代创新性的辩证统一，诠释着斗争精神与人民立场的深度交融。自新民主主义革命时期的浴血奋战，到社会主义建设阶段的艰苦奋斗，再到改革开放进程中的开拓进取，其精神内核始终贯穿于中国共产党团结人民攻坚克难、谋求复兴的壮阔征程，并在新时代背景下持续焕发新生机[2]。在多元文化激荡的当下，红色精神谱系已然成为熔铸社会主义核心价值观的精神熔炉。它不仅是筑牢民族文化自信的坚实根基，更是汇聚民族复兴磅礴伟力的精神纽带。对于高校思政教育而言，其蕴含的革命故事、奋斗史诗与崇高品格，化作极具穿透力的育人素材。

本文系黑龙江财经学院2024年校级科研课题项目《中国共产党人精神谱系融入高校思政课教学的价值及路径研究》（编号：JYB2024081）阶段性成果。
作者简介：王佳（1982.01—）汉族，黑龙江哈尔滨人，黑龙江财经学院，硕士研究生，讲师，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

二、红色精神谱系融入高校思政课的育人功能

（一）坚定理想信念，筑牢精神支柱

红色精神谱系凝聚的矢志不渝信念，是抵御多元思潮侵袭的坚固屏障。融入高校思政课堂后，能助力学生回溯中国共产党引领民众谋求民族解放、推动国家繁荣的峥嵘岁月，进而稳固对马克思主义的信仰根基，坚定走中国特色社会主义道路的决心，强化实现民族复兴的使命担当。以红军长征为例，战士们强渡天险泸定桥、翻越皑皑雪山的英勇壮举，生动展现理想信念的磅礴伟力，可激励当代青年在新时代坚守信仰，勇毅前行。

（二）厚植爱国情怀，培育民族认同

红色精神谱系是爱国主义精神的集中体现和生动诠释。在高校思政课教学中融入红色精神，以革命先烈为捍卫国家主权、维护民族尊严不惜牺牲一切的英勇事迹为教材，能够有效激发学生的爱国热情，增强民族自豪感和归属感[3]。比如，以抗日战争时期“狼牙山五壮士”“八女投江”等英雄群体的抗争事迹为案例，引导学生深刻体会国家独立和民族尊严的来之不易，促使他们将个人命运与国家命运紧密相连，自觉践行爱国主义精神，成为忠诚的爱国主义者。

（三）锤炼奋斗品格，塑造坚韧意志

红色精神谱系中的奋斗精神，为青年学生应对成长道路上的各种困难和挑战提供了强大的精神指引。通过讲解在社会主义建设初期，广大建设者在艰苦条件下不畏艰难、拼搏奋斗的感人故事，让学生深刻领悟奋斗的价值和意义，培养他们勇于担当、吃苦耐劳、坚韧不拔的意志品质，激励他们在新时代的伟大征程中，以顽强的奋斗姿态追逐梦想，实现人生价值。

（四）涵养奉献精神，树立正确价值观

红色精神谱系所包含的奉献精神，对引导学生树立正确的价值观和人生观具有重要的导向作用。在思政课教学中，以雷锋“全心全意为人民服务”、焦裕禄 “心中装着全体人民，唯独没有他自己” 等先进人物无私奉献的事迹为切入点，教育学生摒弃个人主义和功利主义思想，培养他们服务人民、奉献社会的意识，让学生明白人生的真正价值在于为社会发展和人民幸福贡献力量，从而树立为人民谋幸福、为民族谋复兴的远大理想抱负。

三、红色精神谱系融入思政课教学的现实困境

（一）教学内容融合缺乏深度

当下，不少高校思政课教师在将红色精神谱系融入教学时，存在形式化问题。只是简单堆砌历史案例，机械复述理论要点，未能深入探寻红色精神与思政课程知识间的内在逻辑关联。这种生硬、拼凑式的融入方式，使得红色精神与课程内容貌合神离，难以达成价值塑造与知识传递的深度融合。学生面对这样的教学内容，难以产生情感触动与学习兴趣，导致红色精神蕴含的育人价值无法充分彰显。

（二）教学方法创新力度不足

在当下思政教学实践中，部分教师仍局限于传统讲授方式，对新型教学手段探索乏力。在红色精神谱系教学时，未能充分运用虚拟现实、大数据等前沿技术，无法生动还原红色历史场景。这使得教学呈现缺乏感染力，学生难以深刻体会红色精神内涵，导致教学成效欠佳，严重制约了红色精神育人价值的深度挖掘与有效释放。

（三）师资队伍专业素养有待提高

部分高校思政课教师对红色精神谱系的研究不够系统深入，缺乏全面的理论认知和实践体验。在教学过程中，难以准确把握红色精神的深刻内涵和精神实质，无法将其生动、准确地传递给学生。教师在将红色精神融入思政课教学的方法和技巧方面也存在明显不足，严重制约了红色精神谱系融入思政课教学的质量和效果。

（四）实践教学环节存在短板

目前，高校思政课在将红色精神谱系融入实践教学方面存在诸多不足。实践教学活动形式较为单一，大多局限于组织学生参观红色教育基地等传统方式，缺乏创新性和吸引力。而且实践教学与课堂教学之间的衔接不够紧密，未能形成有效的育人合力，导致学生难以将课堂上学习到的红色精神真正内化于心、外化于行，影响了红色精神育人目标的实现。

四、红色精神谱系融入思政课教学的优化策略

（一）深化课程内容融合，实现有机衔接

思政课教师备课时要先明确本节课的理论知识，再根据知识内容选择相应的红色史实，随后安排史实进入导入讲解。教师可以按照教材章节建立红色精神教学联系表，记录章节知识、对应史实、课堂问题和课后任务。讲授理想信念时，教师可以安排长征途中翻越雪山的史实，引导学生分析红军在困难条件下作出坚持选择的原因；讲授群众观点时，教师可以安排延安时期联系群众的材料，让学生根据人物行动理解人民立场。

中国近现代史课程可以按照历史发展顺序安排红色精神内容。教师先梳理革命时期、建设时期和改革开放时期的主要任务，再把相应史实放入相关章节。讲授每个时期时，教师需要说明当时面临的现实条件和解决办法，并把不同阶段的行动联系起来[4]。课堂结束前，教师可以让学生根据时间顺序整理学习内容，写出红色精神在不同历史阶段的具体表现，使学生形成连续的历史认识。

（二）创新教学方法手段，提升教学效果

教师要根据教学内容安排课堂活动。史实内容较多时，可以采用资料研读，理论分析要求较高时，可以安排案例讨论，价值判断较明显时，可以组织主题辩论。课堂开始前，教师向学生提供与教材有关的历史材料，并提出明确问题。学生阅读材料后，需要先说明人物所处的历史条件，再分析人物作出的行动选择，最后联系教材观点表达认识；若使用案例教学法，教师则要完整呈现历史事实，即在选择案例后，先介绍事件背景，再说明人物面临的任务和采取的行动。

课堂评价要与教学活动相互衔接。教师可以把资料阅读、课

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

堂发言和课后反思纳入平时成绩，并提前说明评价要求。学生完成案例报告时，需要写清材料来源、事件背景、人物行动和个人认识。教师批改后指出报告中的具体问题，学生根据反馈修改内容，再在课堂上说明修改情况，使评价贯穿资料阅读、课堂讨论和课后整理。

（三）强化师资培育，夯实育人根基

高校需要围绕红色精神谱系安排专题培训。培训先由党史研究人员讲解重要历史事件，再由思政课教师结合教材章节设计课堂内容。讲解历史事件时，要说明史实来源、时间背景和主要过程，帮助教师准确掌握红色精神的形成条件。教师完成学习后，根据所授课程提交教学方案，教研组集中讨论后，修改材料使用和课堂安排。

教师研修要与课程备课结合起来。学校组织教师到革命纪念馆或红色教育基地学习前，先安排教师查阅相关历史资料，明确现场学习任务。教师进入现场后，记录与教材内容有关的展陈资料，并注明资料适合使用的章节和课堂环节[5]。研修结束后，教师在教研活动中说明史料内容和使用方法，再完成专题教学设计。

集体备课需要围绕具体章节展开。主备教师先说明本节课的知识目标和教学流程，再介绍所选红色史料的来源和使用位置。其他教师结合学生的知识基础讨论问题设置，检查史料能否支撑理论讲授。主备教师完成修改后进行试讲，并记录学生发言和课堂反应。教研组根据试讲情况做调整，形成可以直接使用的教学方案。

高校还要建立教师教学资源更新制度。教研组定期检查史料表述，对存在疑问的内容要求教师查阅权威文献后再作课堂说明；青年教师可以先参与资料整理和集体备课，熟悉课程内容后承担专题讲授；资深教师负责指导史料选择和课堂设计，并根据青年教师的试讲记录提出修改意见。

（四）创新实践教学，推动知行转化

实践教学要与课堂教学保持联系。教师讲授相关章节前，先提出实践任务，说明学生需要观察的内容和完成的成果。学生进入红色教育基地后，根据任务记录历史资料和人物行动，返校后完成实践报告。报告需要说明所见史实与课程观点的联系，并写出个人学习计划。教师批改报告时，检查学生是否准确使用史料，随后安排课堂汇报，让学生根据报告说明实践认识。

红色基地参观需要安排完整流程。出发前，教师介绍基地历史背景，并向学生提出资料查找要求。参观期间，学生按照任务查看展陈内容，记录与课程知识有关的史实，教师及时解释历史概念。参观结束后，学生围绕同一主题进行小组汇报，教师结合教材内容作出总结。

社区和乡村实践可以安排红色故事宣讲。学生先查阅当地革命历史资料，再访谈相关人员，核对故事的时间、人物和事件经过。资料整理完成后，学生根据听众情况撰写宣讲稿，教师检查史实表述和理论内容。宣讲结束后，学生收集听众意见，分析表达效果并完成实践反思。

五、红色精神谱系融入思政课教学的保障机制

（一）完善政策制度保障体系

政府和高校应制定出台相关政策文件，明确红色精神谱系融入高校思政课教学的总体目标、主要任务和具体要求。建立健全教学评价制度，将红色精神融入教学的情况纳入教师教学考核指标体系和课程质量评价体系，对在红色精神融入教学工作中表现突出的教师给予表彰和奖励，为红色精神谱系融入思政课教学提供坚实的政策支持和制度保障，确保融入工作有序推进、取得实效。

（二）加强教育资源整合利用

整合校内外红色教育资源，建立完善的红色精神谱系教学资源库。广泛收集整理红色经典文献、历史档案、影像资料、研究成果等资源，为教师教学和学生学习提供丰富、优质的素材。加强与红色教育基地、革命纪念馆、博物馆等单位的合作，拓展实践教学基地，实现资源共享、优势互补，为红色精神谱系融入思政课教学创造良好的资源条件。

（三）营造浓厚校园文化氛围

高校要积极营造弘扬红色精神的校园文化氛围。通过举办红色文化节、红色主题演讲比赛、红色文艺汇演、红色精神主题展览等文化活动，让学生在参与活动的过程中接受红色精神的熏陶和感染。利用校园广播、宣传栏、校园网站、微信公众号等宣传阵地，广泛宣传红色精神，传播红色文化，营造浓厚的育人氛围，使红色精神成为校园文化的重要组成部分，潜移默化地影响学生的思想和行为。

参考文献

[1]张耀灿，郑永廷.现代思想政治教育学[M].北京：人民教育出版社，2006.

[2]孙运玲.高校思想政治教育中融入红色文化教育模式初探[J].佳木斯职业学院学报，2019,(05):43-44.

[3]王晓宇.红色文化融入高校思想政治教育的价值与措施[J].科教导刊（下旬），2019,(27):86-87.

[4]王浩，卢继元.红色精神融入高校思政教育机理和运行机制研究[J].学理论，2022(2):65-67.

[5]刘美乐.红色精神融入高校思政教育课程教学的路径探析[J].佳木斯职业学院学报，2025(9):127-129.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

人工智能助力高校思政课精准教学的实践与探索

马斯维
黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江 哈尔滨 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100023

摘　　要： 在数字化时代背景下人工智能实现了快速发展，这一变革给高校思政课教学改革带来了创新机遇，同时也提出了难题。本文探寻人工智能助力思政课精准教学的实践路向、未来走向剖析相关理论基础阐述精准教学在目标定位、内容供给、方法创新、评价模式重构等方面的具体应用，并分析当前实践取得的成效、面临的困境，提出针对性优化策略展望人工智能与高校思政课深度融合的未来趋势，提高高校思政课教学质量，培养具备正确价值观和创新能力的新时代人才。

关 键 词： 人工智能；高校思政课；精准教学；实践探索

Practice and Exploration of Artificial Intelligence Assisting Precision Teaching in College Ideological and Political Courses

Ma Siwei
School of Marxism, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: Against the background of the digital era, the rapid development of artificial intelligence has brought innovative opportunities as well as new challenges to the teaching reform of college ideological and political courses. This paper explores the practical approaches and future trends of AI-enabled precision teaching in ideological and political education, and elaborates on its theoretical foundation. It analyzes the specific applications of precision teaching in objective positioning, personalized content supply, teaching method innovation and evaluation model reconstruction. By summarizing current practical achievements and existing dilemmas, the paper puts forward targeted optimization strategies and prospects the future trend of in-depth integration between artificial intelligence and college ideological and political teaching. The study aims to improve the teaching quality of college ideological and political courses and cultivate high-quality talents with correct values and innovative abilities for the new era.

Keywords: artificial intelligence; college ideological and political courses; precision teaching; practical exploration

一、人工智能助力高校思政课精准教学的理论基础

（一）学习分析理论

学习分析理论主要是通过收集、分析学生在学习过程里产生的各类数据，像是学习行为、学习进度、知识掌握程度等方面的内容，以此来深入知晓学生的学习过程、需求，从而为个性化教学给予相应的依据[1]。在思政课教学过程当中，运用学习分析技术能够对不同思政知识点进行跟踪，了解学生的学习兴趣、理解程度，察觉学生学习进程中的阻碍与疑惑，通过对学生在线学习平台的讨论言论、作业完成详情等数据信息展开剖析，进而有针对性地优化教学策略，教师可以精准把握学生的思想动态、知识薄弱点，为后续教学提供参考。

（二）个性化学习理论

个性化学习理论着重突出以学生作为中心，充分尊重学生的个体差异。依据学生的学习风格、兴趣爱好、知识基础等诸多因素，为学生提供个性化的学习路径、学习资源。人工智能借助大数据、机器学习算法，能够针对学生的学习数据展开深度剖析，进而为每位学生定制专属的学习方案[2]。在思政课里，依据学生对于不同思政主题的兴趣偏好，推送个性化的学习内容，像是相关的案例分析、学术论文、视频资料等，以此满足学生的个性化学习需求，提高学生的学习积极性与主动性。

（三）教育传播学理论

教育传播学着重探究教育信息传播的过程、规律、方法，对怎样提高教育信息的传播效果予以关注。人工智能技术在思政课教学里的应用，让教育信息的传播渠道与方式得到了优化。借助智能教学平台，教学内容以文字、图片、音频、视频等多种形式呈现出来，能够全面适应不同学生差异化的学习需求[3]。而且，智能推送技术能够依据学生的学习状况、兴趣爱好，把教学内容

作者简介：马斯维（1987.05），女，汉族，山西省介休市，黑龙江财经学院，讲师，硕士研究生，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

精确地推送给学生，进而提高教学信息的触达率和吸收率。人工智能还能够达成教学信息的双向传播，学生能够通过智能交互工具及时反馈学习问题和意见，教师则能够依据反馈调整教学内容和方法，以此增强教学的互动性与针对性。

二、人工智能助力高校思政课精准教学的实践路径

（一）精准的教学目标定位

借助人工智能技术，针对学生的知识储备、思想状况、学习能力展开全面剖析。深入挖掘学生过往的学习成绩、课堂表现、在线学习行为等关联数据，依据这些来知晓学生对思政知识的掌握程度、理解能力。同时运用自然语言处理技术，分析学生在社交媒体、在线讨论平台上的言论，借此把握学生的思想动态、关注焦点。基于上述情形，制定具备针对性的教学总目标，并进一步细化为分层且分类的子目标[4]。对于基础知识薄弱的学生，重点进行基础知识的传授、基本价值观的培养工作。针对学习能力较强的学生，设置更高层次的思维拓展目标、实践应用目标。比如说引导学生运用思政理论去剖析社会热点问题，组织社会实践调研活动等。以此保证不同层次的学生在思政课上都能实现有效的提高。

（二）智能的教学内容供给

运用智能算法去筛选数量庞大的思政教学资源并进行整合，进而建立一个丰富多样的思政教学资源库。这个资源库涵盖权威学术文献、政府发布的政策解读、社会热点事件的案例分析、优秀的教学课件与视频等内容。按照学生兴趣偏好、学习进度、知识掌握程度，借助智能推荐系统精准地向学生推送个性化学习内容。比如说，对于对经济领域思政问题感兴趣的学生，推送关于社会主义市场经济理论、经济发展中的伦理问题等方面的内容，对于正在学习特定思政章节的学生，推送相关拓展阅读材料、案例分析和练习题，帮助学生加深对知识点的理解和掌握。依据学生学习反馈实时调整推送内容，实现教学内容与学生需求的动态匹配。

（三）创新的教学方法应用

引入智能教学工具，开展多元化的教学活动。利用智能问答系统，学生可以随时提出问题，系统能够即时给出解答，实现知识的快速获取和疑惑的及时消除。借助虚拟仿真平台，创设逼真的教学情境，如红色革命场景、社会热点事件模拟场景等，让学生身临其境地感受和理解思政知识。开展情景式、探究式、合作式教学，组织学生以小组形式围绕特定的思政主题进行探究和讨论，如“人工智能发展对社会伦理的影响”“新时代大学生的社会责任”等[5]。教师通过智能教学平台实时监控学生的讨论过程，给予及时的引导和点评，激发学生的学习主动性和创造性，培养学生的批判性思维和团队协作能力。

（四）科学的教学评价重构

利用学习分析技术，实时去收集学生的学习行为数据，像课堂参与度、作业完成状况、在线学习时长、讨论发言质量、考试成绩等方面。从知识掌握、能力提高、情感态度等多个维度展开动态评价，建立属于学生个人的学习成长档案，借助数据分析模型预判学习发展趋势，精准找出学习中遇到阻碍、存在潜在问题的学生，为他们提供一对一的帮扶。评价结果及时进行反馈，为学生调整学习策略、教师改进教学方法提供科学的依据。

三、人工智能助力高校思政课精准教学的实践成效与困境

（一）实践成效

学生学习兴趣有了一定程度的提高：借助引入人工智能技术，思政课教学变得更为生动有趣。智能教学工具得以应用、个性化学习内容获得推送，这满足了学生的多样化需求，进而激发了学生的学习兴趣。比如某高校在思政课里运用虚拟仿真平台来进行红色革命历史教学，学生的参与度有所提高，对于相关知识的理解与记忆也更加深刻。

教学效果有了比较明显的增强情况：精确的教学目标定位、精准的教学内容供给，让教学变得更加具有针对性，学生对于思政知识的掌握程度得到了一定程度的提高。就学生的学习成绩对比而言，采用人工智能精准教学的班级，期末考试成绩平均分有比较明显的提高，优秀率也有所提高。

学生思想道德素养的提高：人工智能对思政课教学起到帮助作用，它不但传授知识，还注重学生思想道德素养的培养。要时刻关注学生的思想动态，并且及时给予引导，以此帮助他们塑造正确的世界观、人生观、价值观。通过问卷调查得出结果，有85%的学生表示在学习思政课之后，自己分析社会热点问题的能力、价值判断能力都有所提高。

（二）现存困境

技术领域的数据安全风险：人工智能深入融入高校思政课教学之后，学生的学习数据、个人信息面临着严重泄露、被滥用的风险。随着教学活动对线上平台与智能工具的依赖程度越来越高，数据收集、存储、传输等环节持续增加，安全漏洞也相应增多。就像2024年某高校在线教学平台遭遇黑客攻击一样，导致部分学生的思政课学习记录、姓名、学号、联系方式等个人信息泄露，给学生带来了极大的潜在安全隐患。

教学层面的教师技术应用能力不足：部分教师对人工智能工具的掌握仅停留在基础层面，无法充分发挥其功能。在使用智能教学平台和工具时，存在操作不熟练、教学设计不合理等问题，导致技术与教学的融合效果不佳。在实际教学中，常出现操作不熟练的情况，导致课堂节奏拖沓；教学设计也因对技术理解不够深入而不合理，难以将人工智能与思政教学内容、方法有机结合，最终致使技术与教学的融合效果大打折扣，无法充分发挥人工智能助力教学的优势。

管理层面的技术与教学深度融合障碍：从管理视角来看，目前缺乏完善的数据管理规范和严格的技术应用监管机制。这使得人工智能在思政课教学中的应用处于无序和不规范状态，数据的使用、存储缺乏明确标准，技术应用也无有效监督。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

四、人工智能助力高校思政课精准教学的优化策略

（一）强化数据安全管理

学校需要建立思政课教学数据管理制度，并按照数据形成过程明确管理要求。教研部门负责提出教学数据使用需求，信息部门负责平台运行和技术维护，任课教师负责课堂数据使用，学院管理人员负责权限审核。各岗位只能接触与教学任务相关的数据，教师查看学生学习记录时，应以课程班级为范围，管理人员查看数据时，应按照工作职责限定范围。学校还需要建立数据使用登记制度，任课教师在调取学生学习资料前，应说明使用目的，并按照审批要求完成登记。

平台建设需要从数据入口开始落实安全管理。学生登录课程平台时，系统只收集完成教学任务所需的信息，身份信息与学习记录分开保存，并使用不同的识别编码关联。平台保存学生发言和作业时，系统应自动删除与课程无关的个人信息，教师下载教学分析材料时，系统应优先提供去除身份标识的内容。

学校需要明确数据保存期限，课程结束后按照教学管理要求处理相关资料。具有教学研究价值的资料，应在去除身份信息后继续保存，失去使用价值的资料应由信息部门统一清理。学校每学期组织一次数据安全检查，检查结果提交教学管理部门备案，并根据检查情况调整平台权限和管理流程。

（二）提升教师数字素养

学校需要建立面向思政课教师的分层培训安排，使培训内容与教师实际教学任务相连。新接触人工智能工具的教师先学习平台的基本应用方法，已经具备基础经验的教师再学习学习数据分析和智能资源编辑，承担教学研究任务的教师则学习课程数据解读和人工智能辅助评价。

教师培训需要以完整课例为主要材料。培训人员可以选取理论讲授、案例讨论或实践教学中的常见课题，先说明学生基础和教学目标，再展示人工智能工具如何参与课前、课堂和课后阶段。教师完成练习后，需要提交教学流程和平台操作记录，培训人员提出修改意见，教师修改课例后再次试讲，试讲过程由同组教师记录学生反馈，授课教师再根据反馈调整课堂任务和工具设置。

学校需要安排教师开展小范围教学试用。教师选择一个教学单元作为试用内容，先分析学生已有学习记录，再确定使用环节。课堂开始前，教师应检查平台运行状态并准备备用材料，课堂进行时，教师根据学生回答调整讲解顺序，课堂结束后，教师查看学生完成情况并记录需要调整的内容。教师完成一个单元的试用后，需要形成教学记录，说明下一步调整安排。

教研组需要固定开展人工智能教学研讨。每次研讨围绕一个实际课题展开，由授课教师展示课堂材料，再由其他教师针对教学目标、问题设置和评价方式提出修改意见。研讨结果形成统一记录，并将修改后的课例放入校内资源平台。学校还需要把教师培训完成情况与教学改革项目联系起来，教师参加培训后能够申报课堂试用项目，教研组根据试用记录和学生反馈开展后续评估，成熟课例再进入校内共享范围。

（三）推进深度融合发展

学校需要组建由思政课教师和教育技术人员共同参与的教学团队，并围绕具体课程建立合作任务。思政课教师负责确定理论内容和教学要求，教育技术人员负责分析平台功能和交互形式，双方先共同完成课程任务表，再确定人工智能工具的使用环节。每项课程建设任务需要指定负责人和完成时间，任课教师根据试用结果提出内容调整意见。

课程资源建设需要以教材单元为基本范围。团队先梳理单元知识内容，再结合学生学习记录确定需要补充的学习材料，随后设计与教材内容相连的案例任务和讨论任务。

校际资源共享需要建立统一的资源上传和审核流程。参与学校先确定共享资源的基本格式，再由资源提供学校提交说明。平台管理人员完成技术检查后，邀请思政课教师进行内容审核，审核意见反馈给资源制作团队，团队完成修改后再进入共享目录。使用资源的教师需要填写课堂使用记录，说明学生完成情况和调整建议，资源管理人员根据记录更新资源版本。

学校还需要建立持续更新的课程协作机制。教研团队每学期选定需要改进的课程单元，根据学生作业和课堂反馈调整智能任务，根据教师使用记录修改平台流程。学校为课程团队安排固定研讨时间，并把资源建设、课堂试用和成果整理纳入教学工作安排。

参考文献

[1] 宋灵青，许林 . 人工智能教育应用的逻辑起点与边界——以知识学习为例 [J]. 中国电化教育，2019(06):11-18.

[2] 胡小勇，孙硕，杨文杰，丁格莹 . 人工智能赋能教育高质量发展：需求、愿景与路径 [J]. 现代教育技术，2022,32(01):13-21.

[3] 刘斌 . 人工智能时代教师的智能教育素养探究 [J]. 现代教育技术，2020,30(11):5-11.

[4] 顾小清，李世瑾 . 人工智能教育大脑：以数据驱动教育治理与教学创新的技术框架 [J]. 中国电化教育，2021(01):1-9.

[5] 李艳琼，王强芬，张江华 . 生成式 AI 赋能高校思政课教学的 "三度 " 研究 [J]. 教育理论与实践，2026,46(6):38-43.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

民办高校学生积极心理品质培养的理论与实践

王姝雯
黑龙江财经学院 心理健康教育中心，黑龙江 哈尔滨 150025

DOI:10.61369/EDTR.2026100024

摘　　要： 社会发展速度加快，竞争越来越激烈的时候，培养积极的心理品质就成为高等教育的重要任务。民办高校的学生学业压力大、社会认同感强，积极心理品质的培养更加迫切。本文以积极心理学为理论基础，围绕民办高校学生积极心理品质的培养策略和途径展开研究，有很强的现实意义。通过分析实际案例来评价课程教学、团体活动等干预方式的效果，从中总结出经验并加以改进，为民办高校心理健康教育提供理论上的参考和实践上的指导。

关 键 词： 积极心理品质；心理健康教育；实践路径；四位一体

Theory and Practice of Cultivating College Students' Positive Psychological Qualities in Private Universities

Wang Shuwen
Mental Health Education Center, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: With accelerated social development and increasingly fierce social competition, the cultivation of students' positive psychological qualities has become an important task of higher education. Students in private universities generally face heavy academic pressure and have strong social identity demands, making the cultivation of positive psychological qualities particularly urgent. Based on positive psychology theories, this paper explores the practical strategies and approaches for cultivating positive psychological qualities among private university students with prominent practical significance. By analyzing practical cases, the paper evaluates the effects of intervention methods including curriculum teaching and group activities, summarizes empirical experience, and puts forward improvement suggestions. The research provides theoretical references and practical guidance for the mental health education of private universities.

Keywords: positive psychological quality; mental health education; practical path; four-in-one integration

一、民办高校学生积极心理品质培养的理论基础

（一）积极心理学的理论溯源

20世纪90年代末，心理学领域出现革新，积极心理学在美国诞生，和传统的心理学存在明显的不同。传统心理学一直关注心理疾病诊断和消极情绪的干预，而积极心理学把研究的重点放在了人类内在的积极品质、崇高的品格以及可能的发展潜能上。该理论认为积极的情绪体验、健全的人格培养、良好的社会关系是个人达到心智成熟和全面发展的重要因素[1]。积极心理学理论给培育民办高校学生积极心理品质提供科学的指导。该理论认为人的心理发展同家庭、学校、社会环境有密切联系。从家庭角度来讲，要营造温馨、包容的氛围，用鼓励的方式培养学生的自信心；民办高校要创建起完备的心理健康教育体系，依靠课程来强化理论根基，借助实践加深心理认识；社会也要弘扬正能量，给学生赋予多元的发展机会，搭建心理支持平台。

（二）积极心理品质的内涵解构

积极心理品质属于民办高校学生适应社会、达成个人发展的重要心理资源，它包含很多方面并且结构复杂。从构成角度来说，该品质体系是以积极情绪体验、健全人格特质、和谐人际关系为三大支柱，再加上智慧洞察、坚毅果敢、友善包容等二十四个具体维度，各个要素互相联系、互相促进，共同形成一个完整的心理品质结构[2]。

积极心理品质各个要素既独立发挥作用，又互相补充。积极情绪体验乐观向上的心态可以扩大学生的认知视野，提高学生在遭遇挫折的时候心理上的韧性，健全的人格特征给学生提供应对困难的内在支撑和行动能力，和谐的人际关系使学生建立稳定的情感支持网络，在人际交往中加深自我认识，增强社会适应能力，从而更好地融入到校园和社会生活中。

（三）民办高校学生心理发展的特性剖析

民办高校学生心理发展的独特性，源于生源结构与教育环境的双重作用。生源层面，学生地域来源广泛，文化背景与成长经历千差万别，致使心理需求呈现高度异质性，传统统一的心理教育模式难以精准匹配其个性化诉求。在教育环境维度，民办高校与公办院校相比，存在资源、师资和管理上的客观差距。心理健

作者简介：王姝雯（1984.01—）女，汉族，黑龙江穆棱人，硕士研究生，副教授，研究方向：心理健康教育与思想政治教育。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

康教育资源投入有限，专业心理教师配备不足，且缺乏常态化、体系化的培训机制；心理咨询设施陈旧落后，功能单一；心理健康课程设置缺乏科学规划，难以形成系统的教育体系。

基于上述特征，民办高校开展积极心理品质培育工作时，需紧密结合学生多元背景与办学实际，突破传统教育模式的局限。通过创新教育内容与方法，挖掘校本特色资源；整合家庭、学校、社会多方力量，构建协同育人机制；完善心理健康服务体系，提升心理教育专业化水平，从而推动学生实现身心协调发展，全面提升心理品质。

（四）民办高校培养学生积极心理品质的重要性

其一，帮助民办高校学生形成稳定的自我认识。学生在成长过程中需要面对学业要求，也需要处理人际关系和未来就业带来的压力。积极心理品质能够帮助学生正确看待自身能力，保持较为稳定的情绪状态，并在遇到困难时调整行动方向[3]。学生具备良好的自我认同后，能够减少对外部评价的过度依赖，也能更主动地安排学习生活。

其二，提升民办高校人才培养质量。学生的心理状态会影响学习表现，乃至学生专业学习态度。积极的心理品质意味着学生参加集体活动、学习专业知识时态度更加正面，更愿意承担任务，在任务受阻时行动意愿也更强。学生心理素质改善后，教师开展教学管理和成长指导也会更加顺畅。

其三，形成稳定的育人环境。学生能够理解他人感受，愿意承担集体责任，并在交往中保持基本的信任与尊重，校园关系就会更加协调。良好的人际互动能够减少孤立感，帮助学生获得正常的情感支持，也能增强学生对学校的归属感。学生离校后还要面对职业转换和社会交往，积极心理品质能够帮助其适应新的生活要求。

二、民办高校学生积极心理品质培养的实践路径

（一）打造“四位一体”协同培育格局

培育民办高校学生积极心理品质，构建学生、家庭、学校、社会协同的“四位一体”培育模式刻不容缓。学校作为教育主体，需将积极心理品质培育深度融入人才培养体系。在课程建设上，优化心理健康教育课程设计，明确教学目标，通过系统课程教学为学生奠定理论基础；在活动开展方面，借助团体辅导搭建互动平台，运用心理测量精准把握学生心理动态，为实施个性化心理辅导提供依据。民办高校开设“心灵成长工坊”特色课程，通过案例教学与情景模拟相结合的方式，引导学生探索自身心理潜能，显著提升了学生情绪管理能力。

（二）革新心理健康课程教学范式

在民办高校心理健康教育改革深化背景下，突破传统“教师讲授、学生被动接受”的单向模式，构建学生主体参与的教学体系，成为培育积极心理品质的关键。传统范式因与学生个性化需求脱节，亟需系统性革新以提升教学效能。

民办高校可以从理论上和实践上着手，对高校的改革进行推进。理论教学过程里教师要围绕学生日常生活场景来选取心理学案例，通过小组讨论、情景分析等方式让学生把抽象的理论转化成解决实际心理问题的方法。就学业压力、人际交往等设计案例，用角色扮演、辩论等方式加深认识，培养批判性思维和解决问题的能力[4]。实践教学要突出体验性、情境性，加入心理剧创编、团体辅导、户外拓展等多样的形式，心理剧创编中学生通过角色扮演来加强自我觉察，团体辅导用任务协作来提高沟通能力，户外拓展用模拟挑战来锻炼抗挫折能力。利用 VR 技术创设虚拟场景，开展融合式案例工作坊等新的方式能够有效地提高实践参与度。

（三）实施多元正向心理团体活动

在民办高校心理健康教育体系的构建与完善中，多元正向心理团体活动成为培育学生积极心理品质的核心载体。这类活动以互动互助为内在逻辑，通过角色扮演、小组研讨、案例分析等多样化形式，引导学生在情感互动与思维碰撞中深化自我认知，实现心理成长的进阶。活动开展过程中，学生围绕共同目标协同合作，在解决实际问题的实践中建立信任关系、强化集体认同，从而推动心理素质的全面提升。

民办高校若想增强团体活动的育人效能，需立足自身办学特色，打造差异化、分层递进的活动体系。在体育竞技类活动中，可组织团队挑战赛、校园联赛等项目，激发学生的竞争意识，培养团队协作精神；户外拓展环节，借助野外生存、压力情境模拟等训练，锤炼学生的实践能力与心理韧性；学科竞赛方面，结合专业特点开展创新创业大赛、心理学案例设计等赛事，激发学生的探索热情与创新思维。针对社交能力较弱的学生，可开设兴趣工坊、成长互助小组等低门槛活动，帮助其逐步融入集体，重建自信。实践过程中，应注重情境模拟与群体协作的有机结合。

（四）搭建多元实践教学架构

创建层次清楚的实践教学体系，是民办高校培育学生积极心理品质的一个重要切入点。有关研究显示，参加过较多实践活动的学生，在心理调适和适应社会方面更加出色。因此民办高校可以将课堂教学、课外活动和社会实践等各方面的资源进行整合，创建起三位一体的立体化育人模式。

课堂教学中加入案例研讨、情景模拟来巩固理论知识，组织社团活动、学科竞赛等课外活动来培养学生的合作和创新意识，参加志愿服务、企业实习等社会实践来提高学生的社会责任感和职业素质。民办高校要立足自身特色，系统规划实践教学内容，分层推进，创建多元实践平台，从而达成学生心理品质培育和综合能力提高的协同发展。

三、民办高校学生积极心理品质培养的难点

民办高校心理健康课程内容衔接不当，课程教学同学生实际需要相脱离。部分课程仍然以教师讲授为主，学生在课堂上参与讨论、体验活动的机会很少，心理知识很难变成学生解决实际问题的能力。课程目标常常只停留在对知识的理解上，对于学生的情绪调节能力以及人际交往情况的观察也缺乏。

心理健康教育实践活动缺少稳定安排，活动内容与学生差异

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

之间也缺少适当联系。部分活动依赖集中宣传或短期任务，学生参与结束后缺少后续交流，心理体验难以延续到日常学习生活。部分活动要求较高，心理基础较弱的学生参与意愿不足，部分学生则难以从活动中获得新的成长感受。

民办高校心理健康教育师资数量有限，教师专业能力也存在差异。部分教师能够完成日常咨询和课程教学，却缺少长期督导与专题研修，面对复杂心理问题时容易受到经验限制。教师承担较多管理事务后，用于课程设计和个体指导的时间会相应减少，心理健康教育质量容易出现波动。

四、民办高校学生积极心理素养培育的改进策略

（一）促进心理健康教育课程创新转型

当前，部分民办高校心理健康教育课程存在体系碎片化、实践教学薄弱等问题，传统单向知识灌输模式难以契合学生心理发展需求，致使积极心理品质培育成效受限。这种与现实脱节的教学方式，成为制约心理健康教育发展的瓶颈，亟待通过系统性改革加以突破。民办高校可从多维度推进课程创新转型。课堂教学中，引入典型心理案例创设真实情境，组织学生开展探究式学习，培养其运用心理学理论解决实际问题的能力；课后依托心理主题沙龙、互助成长小组，搭建学生交流互动平台，满足情感倾诉与经验共享需求。

（二）拓展心理健康教育实践样式

民办高校拓展心理健康教育实践样式，需构建多元立体的育人体系。可借助标准化心理测评工具，定期开展心理健康筛查，基于量化数据实现精准化心理干预。同时，创新实践活动形式是关键路径：例如组织心理剧创编展演，学生通过角色代入深度感知不同情境下的心理变化，在创作实践中强化自我觉察与情感共鸣；开展团体辅导活动，引导学生在互动交流中学习沟通技巧、建立信任关系，有效提升人际交往能力。

（三）增强心理健康教育师资专业素养

心理健康教育师资专业水平是民办高校培养学生积极心理品质的主要因素。但是目前民办高校普遍存在心理教师编制不足、专业能力参差不齐等问题，严重影响到心理健康教育质量的提高，急需建立系统的师资建设方案，提高民办高校心理健康教育师资素质要建立培育、选拔、激励一体化的机制[5]。在教师培养上，搞笑可以定期举办心理学前沿理论研修、学术研讨会等，支持教师攻读博士学位来充实自身的专业理论基础，加强实践能力的培养，让教师到医院去进行心理咨询案例督导、临床实习等。选拔环节必须把好质量关，招聘出有心理学专业背景、有丰富实践经验、会沟通的教师，保证师资队伍的专业性、稳定性。

（四）构建优质校园文化育人氛围

校园文化属于隐性育人的重要资源，对于民办高校学生心理发展有着长远的浸润效果。民办高校可以从文化活动的创建和宣传教育创新两个方面来创建良好的育人氛围。教师利用体育比赛、文艺演出等手段来调动学生的创新思维、竞争意识，培养学生的集体荣誉感，开展志愿服务、公益事业等活动来培养学生社会责任感、自我价值认同感。在宣传教育方面，民办高校要将海报展板、校园广播、新媒体平台等多方面结合起来，定时发布有关心理健康知识和调节技巧的宣传信息。并且教师组织心理学家举办有关心理健康的讲座、活动，引导学生形成正确的心理健康观念，克服对于心理问题的认识误区，努力创建起重视心理健康、重视心理品质培养的校园文化环境。

参考文献

[1]任俊，孙晓玲.积极心理学在高校心理健康教育中的应用[J].中国高教研究，2012(05):88-91.

[2]赵强，周丽.新时期心理育人视域下高校校园文化活动路径探索[J].思想教育研究，2023(11):102-107.

[3]陈燕，徐明.积极心理学视域下学校心理健康教育的创新实践[J].教育理论与实践，2023(12):48-51.

[4]赵依琳.积极心理学视域下地方高校大学生积极心理品质现状调查与培育路径初探[J].Advances in Education，2025，15(02):206-213.

[5]邵欣，庞瑶.基于积极心理学的大学生心理健康教育构建——基于西安工业大学的实证研究[J].全球教育视角，2025，06(01):72-78.

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

新质生产力背景下高校思政课支撑经济高质量发展策略研究

丁爱云
黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江 哈尔滨 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100025

摘　　要： 在新质生产力成为推动经济高质量发展关键动力的时代背景下，高校思政课承担着培养新时代人才思想道德与价值观念的作用，也与经济高质量发展具有较为紧密的内在联系，即人才素养决定了新质生产力的应用水平，也在一定程度上决定了经济发展的上限。为发挥高效思政课价值，推动经济高质量发展，本文在阐述了新质生产力与高校思政课的内在关联后，分析了当前高校思政课支撑经济高质量发展的现状，并在最后提出切实可行的发展策略，希望丰富该领域研究成果，同时为其他学者提供些许参考。

关 键 词： 新质生产力；高校思政课；经济高质量发展；策略研究

Research on Strategies of College Ideological and Political Courses Supporting High-quality Economic Development Under the Background of New Quality Productive Forces

Ding Aiyun
School of Marxism, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: Against the backdrop that new quality productive forces have become the core driving force for high-quality economic development, college ideological and political courses undertake the fundamental task of cultivating students' ideological morality and values for the new era, and share a close internal connection with high-quality economic development. Specifically, the comprehensive literacy of talents determines the application level of new quality productive forces and further sets the ceiling of economic development to a certain extent. To give full play to the educational value of college ideological and political courses and boost high-quality economic development, this paper expounds the internal correlation between new quality productive forces and college ideological and political education, analyzes the current situation of college ideological and political courses supporting high-quality economic development, and finally puts forward feasible development strategies. The research aims to enrich relevant academic achievements and provide valuable references for peer studies in this field.

Keywords: new quality productive forces; college ideological and political courses; high-quality economic development; strategy research

一、新质生产力与高校思政课的内在关联

（一）新质生产力的内涵与特征

新质生产力体现了生产力发展的新阶段。它以科技创新为重要支撑，依靠知识更新和人才能力提升形成新的发展动力。数字技术不断进入生产活动后，生产流程得到重新调整，产业运行方式也随之发生变化[1]。大数据能够帮助企业分析生产信息，人工智能能够辅助设备完成判断和调节，生物技术也在相关产业中形成新的应用空间。

人工智能进入制造业后，企业可以利用相关算法识别生产环节中的异常情况，设备也能根据运行状态及时调整工作参数。生产人员可以依据系统反馈处理问题，产品质量因此得到改善，生产过程也更加稳定。新质生产力改变了传统生产活动对经验和简单重复劳动的依赖，科技创新逐渐成为推动产业发展的重要力量。

（二）高校思政课在经济发展中的独特价值

高校思政课承担着价值引导和人才培养的重要任务。课程教育能够帮助学生形成正确的价值判断，使学生认识到经济活动需要遵守社会规则，也需要承担相应责任。学生进入工作岗位后，诚信意识会影响学生的职业选择和工作行为，而责任意识又会影

本文系黑龙江省教育科学“十四五”规划2024年度规划课题项目《新质生产力赋能思政课推动高质量人才培养研究》（编号 GJB1424312），阶段性成果。
作者简介：丁爱云（1980.03—），女，汉族，黑龙江省富锦市，黑龙江财经学院，硕士研究生，教授，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

响学生对企业发展和社会利益的理解[2]。良好的职业道德能够支持企业建立稳定的合作关系，也有助于维护正常的市场秩序。

新质生产力的发展需要人才具备创新意识和责任担当。思政课可以引导学生认识科技进步对经济发展的作用，也能帮助学生理解个人发展与国家建设之间的联系。学生在接受价值教育后，更容易关注现实问题，并结合专业知识思考产业发展中的实际困难。部分学生会将课堂中的创新意识落实到创新创业活动中，为企业发展和产业升级提供新的思路。

（三）新质生产力对高校思政课的新要求

新质生产力的发展改变了经济运行方式，也要求高校思政课及时更新教学内容。教师需要将新技术应用和产业变化纳入课堂，使学生了解科技进步带来的社会影响。教师讲解社会主义核心价值观时，可以结合企业承担社会责任的现实案例，帮助学生认识价值观在经济活动中的具体表现[3]。

教学方式也需要适应学生的学习特点。在线课程能够扩大课程资源的使用范围，虚拟仿真教学能够帮助学生认识现实经济场景，课堂讨论能够引导学生表达观点和分析问题。教师还要安排必要的实践学习，让学生接触真实的产业活动，并把课堂知识用于分析经济问题，一方面可以提升学生的问题意识，另一方面也能增强学生适应新质生产力发展的能力。

二、当前高校思政课支撑经济高质量发展的现状分析

（一）取得的成效

近年来，高校思政课逐步加强了与经济发展的联系，课程内容开始关注经济伦理和职业责任。部分高校设置相关教学专题，引导学生认识经济利益与社会责任之间的关系。学生在学习过程中能够理解诚信对市场秩序的作用，也能够认识到个人职业行为会影响企业发展和社会运行。

部分高校还组织学生开展地方经济调研，安排学生了解区域产业的发展情况。学生在调研过程中能够接触现实经济问题，并结合课堂知识提出自己的看法。相关实践活动增进了高校与地方之间的联系，也为地方发展提供了来自学生和教师的意见。

此外，近年来，高校思政课的教学内容和实践形式逐步丰富，课程育人功能亦得到进一步拓展。学生对经济发展的认识有所改善，对于职业道德、社会责任的认识愈发完善。

（二）存在的问题

虽然高校思政课在助力经济高质量发展上已初见成果，可现存的问题也不容忽视。从教学内容来看，部分思政课程未能紧密贴合新质生产力的发展需求，所采用的教学案例老旧，对新经济形态和新技术应用的剖析浮于表面。讲解经济发展相关知识时，未能及时引入数字经济、绿色经济等新兴领域案例，致使学生难以把握新质生产力背景下经济发展的趋势。像在阐述经济增长模式时，依旧过度依赖传统工业经济案例，而对数字经济时代数据要素推动经济增长的关键作用避而不谈。

教学方法层面，传统讲授式教学依旧占据主导，互动性和实践性严重缺失。课堂上，学生只是被动地接受知识，很少有主动思考和探索的机会，很难把所学的思政知识运用到经济实践中。实践教学环节常常只是走走过场，既没有有效的组织，也缺乏专业的指导，无法切实增强学生的实践能力和解决实际问题的能力。例如，一些高校组织的企业参观活动，仅仅是带着学生走马观花地看看企业生产线，却不引导学生深入探究企业发展理念、企业文化与思政教育之间千丝万缕的联系。

（三）原因探究

造成上述问题的原因是多方面的。教育理念方面，部分高校对思政课在经济发展中的重要性认识不足，仍将思政课视为单纯的理论课程，忽视其在培养学生经济素养与实践能力方面的作用。师资队伍建设有待加强，部分思政课教师缺乏新质生产力相关的知识储备与实践经验，难以在教学中融入新的教学内容与方法。有些教师对人工智能、区块链等新兴技术了解甚少，无法在教学中结合这些技术讲解新质生产力的相关内容。

课程体系方面，思政课与其他学科的融合度不够，未能形成有机的协同育人机制。经济类课程与思政课之间缺乏有效的沟通与衔接，导致学生在学习过程中难以将思政知识与经济知识融会贯通。实践教学资源不足，缺乏与新质生产力相关的实践教学基地与平台，限制了实践教学的开展与效果提升。

除此之外，在新质生产力快速迭代的时代背景下，高校思政课育人评价体系滞后也是制约教学质量提升的深层原因。长期以来，多数高校思政课程评价模式较为固化，考核方式多以卷面考试、课堂出勤、期末论文为主，侧重对理论知识记忆性内容的考察，忽视了对学生创新思维、产业认知、经济伦理、实践能力等综合素养的评价，与新质生产力发展所需要的创新型、复合型、高素质人才培养目标严重脱节。单一的评价机制使得学生普遍重视理论背诵，轻视实践锻炼，难以主动将思政价值理念与现代产业发展、数字经济变革、科技创新实践相结合，导致思政育人效果浮于表面、难以落地。

与此同时，高校思政教学改革与区域产业升级、市场人才需求存在明显脱节现象。新质生产力依托数字技术、绿色技术、智能技术不断催生新业态、新产业、新模式，市场对人才的创新意识、职业操守、法治思维、责任担当提出了更高要求。但目前部分高校思政教学仍沿用传统育人逻辑，缺乏对地方新兴产业、科创企业、智能制造业发展现状的深度调研，课堂教学内容与产业实际、岗位需求、社会经济发展现状贴合度不高，无法真正实现以思政育人助力人才高质量供给。

另外，校企协同育人机制不完善、资源融合不足也成为重要制约因素。当前多数校企合作仅停留在短期参观、简单讲座、阶段性实习等浅层合作模式，缺少长期、稳定、系统化的产业育人平台。高校不了解企业真实人才需求，企业无法深度参与课程设计、教学改革和人才培养全过程，导致思政课培育的价值素养、创新能力、职业精神无法精准对接新质生产力发展所需的人才标准，最终出现人才培养与经济发展需求错位、育人成效不明显等问题。这些结构性短板共同制约了高校思政课赋能经济高质量发展的整体效能。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

三、新质生产力背景下高校思政课支撑经济高质量发展的策略

（一）教学内容创新

融入新质生产力相关理论与案例：高校思政课应系统地将新质生产力的相关理论纳入教学内容，如讲解科技创新对生产力发展的推动作用时，引入区块链技术在金融领域的应用案例，分析其如何提高金融交易的效率与安全性，以及对传统金融模式的变革影响。通过具体案例分析，帮助学生理解新质生产力的本质与运行机制。

考虑到经济高质量发展中存在的现实问题，高校思政课需要关注产业转型和绿色发展的实际情况，并把相关内容纳入课堂分析[4]。具体来说，教师可以围绕“双碳”目标下能源产业的发展变化组织讨论，引导学生认识经济增长与环境保护之间的联系。学生分析能源企业转型时，还需要结合企业经营责任和社会发展要求，理解企业怎样调整发展方向并承担相应责任，进而让学生有机会接触现实经济问题，提升学生分析问题、处理实际问题的能力。

除此之外，高校思政课也需要吸收经济学中的基本知识，使学生更好地理解市场运行和经济发展。教师讲解社会主义市场经济体制时，可以结合市场机制与政府调控的关系分析经济活动的运行方式，并引导学生认识效率提升需要遵守公平原则。学生掌握相关知识后，便可从经济运行和价值判断两个方面分析现实问题，也能逐步形成正确的经济观念。

（二）教学方法改革

借助数字技术，打造魅力课堂。充分挖掘现代信息技术潜力，全力开发与新质生产力紧密相关的数字化教学资源，让课堂“活”起来。制作生动形象的动画，将复杂抽象的新质生产力概念以直观有趣的方式呈现；拍摄短视频，记录产业变革的精彩瞬间；设计虚拟仿真教学课件，给予学生沉浸式的学习体验。通过多媒体全方位展示新质生产力带来的产业革新与科技创新硕果，点燃学生的学习热情，激发他们的探索欲望。依托在线教学平台，开展线上讨论，让思维的火花在交流中碰撞；实现作业线上提交与批改，从而有效地增强师生间的互动交流。

高校需要把实践教学放在思政课教学的重要位置，并结合产业发展情况安排学生开展调研活动。教师可以带领学生进入企业和产业园区，组织学生了解新技术在生产活动中的实际应用。学生在接触真实工作内容后，可以结合课堂知识分析企业发展面临的现实问题，并根据调研结果提出自己的看法。此外，教师还可以邀请企业人员参与指导，使学生了解行业发展情况和岗位工作要求，进而提高学生分析问题、适应工作的能力。

（三）师资队伍建设

高校需要帮助思政课教师补充新质生产力和经济发展方面的知识，使教师及时掌握产业变化和技术应用情况。学校可以安排教师参加相关培训和学术交流以支持教师开展专题研究。与此同时，教师还需要接触企业生产和经济管理活动，从实际工作中了解新技术应用带来的变化。学校可以为教师安排企业调研和实践学习，使教师掌握行业发展情况，并把相关经验带回课堂[5]。教师在开展教学研究时，应结合新质生产力发展带来的现实问题，分析思政教育与经济发展的联系。

（四）协同育人机制构建

高校需要与企业建立长期合作关系，共同建设服务新质生产力发展的实践教学平台。企业可以结合实际工作提供实践项目，高校则根据教学目标安排学生参与相关任务。

高校还需要加强与政府部门的联系，争取政策支持和实践资源，为思政课改革提供必要条件。政府部门可以结合地方产业发展情况，为高校开展调研和实践教学提供信息支持。高校在参与地方发展研究时，应结合自身专业优势提出合理建议，并把相关内容转化为课堂教学材料，从而增进高校教学与地方经济发展的联系。

四、结束语

综上，近年来新时代产业变革加速推进，但就目前情况来看，部分高校在开展思政教学时，仍然缺少常态化的产业调研机制，教师缺少深入生产一线的调研渠道，课堂教学更新速度较为滞后，且未能形成全员、全过程、全方位服务经济高质量发展的育人氛围，进一步弱化了思政课赋能新质生产力人才培育的作用。为此，高校应大力创新教学内容，改革教学方法，加强师资队伍建设，同时与企业、与政府部门共同建立协同育人机制。

参考文献

[1] 洪银兴 . 新质生产力 : 逻辑、内涵及路径 [J]. 经济学家 , 2024(07):5-14.

[2] 冯刚 , 牛瑞雪 . 以新质生产力理论推进高校思政课创新建设 [J]. 新华日报 , 2024-10-22(011).

[3] 陈金龙 . 把新质生产力理论有机融入高校思政课教学 [J]. 中国高等教育 , 2024(11):24-26.

[4] 林崇德 . 积极推进高校与中小学协同育人 [J]. 中国大学教学 , 2020(02):4-8.

[5] 刘志峰 , 王石磊 . 高校思政课协同育人体系的特征 , 结构和优化 [J]. 中学政治教学参考 , 2023(35):27-30.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

人工智能视域下 AI 数字人“双师课堂”的项目化教学模式构建及应用

郭雅静
青岛幼儿师范高等专科学校，山东 青岛 266318
DOI:10.61369/EDTR.2026100027

摘　　要： 本研究依托人工智能技术与职业教育教学深度融合这一背景，构建起 AI 数字人“双师课堂”的项目教学体系，采用整合 AI 数字人技术与项目化教学理念的方式，形成以“知识建构—双师协同—评价反馈”为一体的教学框架，该模式在优化教学质量、造就学生跨学科能力及促进教育技术创新等方面成效颇佳，为职业教育数字化转型提供了可推广借鉴的实践案例。

关 键 词： 人工智能；AI 数字人；双师课堂；项目化教学；职业教育

Construction and Application of Project-based Teaching Mode of AI Digital Human "Double-teacher Classroom" from the Perspective of Artificial Intelligence

Guo Yajing
Qingdao Preschool Education College, Qingdao, Shandong 266318

Abstract: Against the background of the in-depth integration of artificial intelligence technology and vocational education teaching, this study constructs a project-based teaching system of AI digital human "double-teacher classroom". By integrating AI digital human technology with the concept of project-based teaching, it establishes a comprehensive teaching framework featuring "knowledge construction, double-teacher collaboration, and evaluation feedback". This teaching mode achieves remarkable effects in optimizing teaching quality, cultivating students' interdisciplinary competencies and promoting educational technology innovation. It provides replicable practical cases for the digital transformation of vocational education.

Keywords: artificial intelligence; AI digital human; double-teacher classroom; project-based teaching; vocational education

引言

（一）研究背景

教育数字化转型的大潮之下，人工智能技术正在全方位地改变着教学方式。2022 年科技部把智能教育列入首批人工智能示范应用场景，2024 年教育部公布中小学人工智能教育基地名单，政策上不断推进“人工智能 + 教育”深度融合发展。传统的课堂教学存在着师资分布不均、实践环境缺少、学生个性化的需求不能得到满足的困境，但是 AI 数字人的出现给破解这些难题赋予了新的途径。

（二）研究意义

从理论上讲，把 AI 数字人当作教学要素来引入到教学理论体系当中，丰富和发展了传统的教育理论体系，并且弥补了 AI 数字人在“双师课堂”里开展项目化教学应用时的理论空白。在实践当中，用 AI 数字人同人类教师合作开展教学，有效地提高了课堂教学的质量，增强了学生就业的竞争能力，给职业院校教学改革提供了一个新的范例。

（三）国内外研究现状

国外研究中，Mitchell 等人探讨了机器学习算法在学生数据分类的应用，Papamitsiou 等开发了自适应学习平台 [1]，Kopp 等指出 AI 数字人教师能为混合式学习带来个性化教学优势 [2]。国内研究中，郑南宁强调人工智能赋能教育的混合增强智能架构 [3]，杨宗凯提出“差异化的教、个性化的学”的教育新范式 [4]，黄甫全、付艳芳等对“双师课堂”的不同模式进行了探索 [5]。然而，将 AI 数字人深度融入项目化教学的系统性研究仍显不足。

本文系 2025 年山东省电化教育馆人工智能教育研究课题一般自筹项目《人工智能视域下 AI 数字人“双师课堂”的项目化教学模式构建及应用》（编号：SDDJ202501167）的支撑性论文之一。
作者简介：郭雅静（1989.07—），女，山东淄博人，硕士研究生，讲师，研究方向：数字媒体领域教育教学方法与实践应用。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、理论基础与技术支撑

（一）核心理论架构

1.建构主义学习理论

建构主义学习理论认为，学生需要在具体情境中主动获得知识，并把新知识和已有经验联系起来。教师需要为学生提供清晰的任务条件，使学生在解决实际问题的过程中形成对知识的理解。本模式把项目任务作为课堂学习的主要载体，先为学生呈现真实的职业工作情境，再引导学生分析任务要求和操作条件，为项目活动设计提供学习依据，同时为学生学习提供条件。

2.跨学科学习理论

跨学科学习理论认为，复杂任务通常需要多类知识共同参与，学生需要在具体问题中建立不同知识之间的联系。人工智能技术涉及数字媒体、程序设计、信息处理乃至用户体验在内的多学科内容，因此教师在课程教学中，也需要突破知识训练的束缚，转而向更融合、更跨学科的方向发展。本模式根据项目任务的实际要求组织教学内容，使学生在完成作品时学习相关技术，并理解不同知识在工作流程中的作用，有助于培养学生的工程思维，乃至于工程的创新能力。

3.混合增强智能理论

混合增强智能理论认为，人工智能和人类可以在不同任务中发挥各自作用，双方协同能够提升教学活动的连续性和针对性。本模式将 AI数字人和人类教师纳入同一教学系统，并按照课前、课中、课后的学习环节安排教学任务，由 AI数字人负责讲解基础知识，为学生推送学习资源推送，回答学生常见问题，学生则可在 AI数字人辅助下，根据自身情况重复学习相关内容；人类教师则主要负责规划学习项目，为学生提供操作指导，同时根据学生的实际表现调整教学安排。

（二）技术支撑体系

1.AI数字人技术：基于“华为云”数字人大模型，集成自然语言处理、语音合成、多模态交互等技术，实现 AI数字人的智能授课与情感表达。

2.项目化教学平台：搭建融合 AI数字人展示、项目管理、资源推送、学习分析等功能的教学平台，采用分布式云计算技术保障系统稳定性，加密协议确保数据安全。

3.多模态交互技术：支持语音、表情、动作等多模态信息交互，AI数字人可通过超拟人化形象与学生进行自然互动，提升课堂沉浸感。

二、教学模式的构建与实施

（一）模式框架设计

本模式以“知识建构、双师课堂、教学评价”三位一体为核心，包含五大要素：真实项目活动设计、学生自主知识建构、“双师课堂”协同教学、跨学科能力培养、多元化学习评价。项目流程遵循“发现问题－定义问题－方案设计－原型制作－测试改进－分享评价”六阶段循环，形成迭代优化的教学闭环。

（二）关键要素解析

1.真实项目活动设计

将人工智能设计思维融入项目的主题中，保证项目的主题同企业实践、学生的日常生活相结合。以“AI数字人产品宣传照拍摄”为项目，从发现问题阶段的学情分析、方案设计阶段的摄影技术与 AI数字人的融合入手，用设计、制作、测试的循环迭代来提高方案的质量。

2.“双师课堂” 协同机制

（1）AI数字人教师在课程前做预习推送，在课程中进行理论讲解，在课程后提供复习指导，用三维动画模拟硬件安装的过程来克服传统课堂的空间限制。

（2）人类教师主要进行项目规划与实操辅导，处理硬件设计、软件编程等技术方面的问题，关注学生的心理需求，对在作品调试过程中出现的共性问题实行分组辅导。

（3）跨学科能力培养，用人工智能作为纽带来整合多学科的知识，比如“智能家居系统设计”，它把传感器技术、编程算法、用户体验设计这些学科的知识融合起来，从而培养出系统的思维和创新的能力。

（4）多元化评价体系，创建起“过程、总结、多元”三者并存的立体评价体系，把 AI数字人所获取的交互数据（提问次数、资源访问记录等）同传统的项目成果评价结合起来，从而达成对知识掌握、技能提高以及团队协作等各方面评定的目的。

（三）实施流程

1.准备阶段

研究团队要先完成项目成员的组织工作，按照研究任务安排教育技术、人工智能、职业教育领域教师参加研究。团队成员需要共同整理有关文献，了解 AI数字人、双师课堂、项目化教学的发展状况，再根据数字媒体专业课程的特点来确定研究范围；确定教学实验时间，参与课程内容，设计评价指标。同时还要对 AI数字人课堂职责和人类教师指导职责进行讨论，确定课前、课中、课后流程。

2.需求分析阶段

研究小组到5所高职高专院校开展调研工作，采用课程教学和项目实践相结合的方式了解教师和学生对 AI数字人教学的实际需求，考察学校现有网络状况、教学硬件设备、已经建立起来的数字化平台情况，并做好师生关于 AI技术在教学中使用想法的记录工作。经过对调研资料的整理之后，得出 AI数字人可以承担的教学任务，为后面模式的设计提供依据。

3.模式设计与资源开发阶段

研究团队根据需求分析结果设计教学模式框架，并把知识建构、双师协同、教学评价等要求落实到项目流程中。其中，资源开发人员负责制作 AI数字人课件，课件内容服务于项目任务，同时建设项目案例库，收录8个企业真实项目，并为每个项目编写相应的任务说明和评价标准；平台开发人员负责搭建教学平台原型，配置教学所需功能，记录学生学习行为，为教师后续调整指

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

导内容和评价方式提供资料。

4.实验验证阶段

选择100名数字媒体专业学生，开展为期3个月的教学实验，并按照研究要求划分实验组和对照组。其中，实验组接受AI数字人双师课堂与项目化教学，对照组接受传统教学，两个组需要学习相同课程内容，并完成相近难度的项目任务。实验期间，教师负责记录学生的项目进度、课堂表现，学生作品质量，课堂内学生合作情况，平台负责收集学生在线上产生的可量化数据；同时，在实验期间，研究人员定期组织实践操作考核，面向学生发放问卷调查。实验结束后，整理两组学生学习数据，判断不同模式的效果。

5.优化推广阶段

结合实验资料分析教学模式的实际运行情况，以及师生的反馈调整教学流程，经多轮完善后，形成可供职业院校参考的教学方案，为AI数字人双师课堂和项目化教学的推广应用提供实践依据。

三、研究成果与实证分析

（一）理论成果

本研究试图创建起AI数字人助力的“双师课堂”项目化教学理论架构，提出“三维九要素”的概念模型，剖析AI数字人在教育领域的作用，探究双师合作的运作模式以及项目化学习的具体实施途径，给这一领域的学术研究给予系统的理论支持和参照。

本研究试图创建起AI数字人教学应用的理论体系，探究智能化内容生成机制和多模态交互技术的主要原理，剖析它同项目制学习模式的协同适应性，进而给人工智能教育领域赋予系统的理论支持和实际参照。

（二）实践成果

1.教学质量明显提高：实验组学生项目成果优良率（82.5%）比对照组高25.2个百分点，实践考核平均分提高了18.6分。从调研数据可知，绝大多数学生对AI数字人教学模式给予了很高的评价，大多数学生认为AI数字人教学模式具有内容直观易懂、学习资源即时推送的优点，从而有效地提高了学习效果。

2.实验班学生综合素养明显提高：在跨学科项目化学习过程中，计算思维和设计思维能力测评得分分别提高了23.4%、19.7%，团队协作能力评分增加21.5%，比对照组学生发展水平高很多。

3.教师专业能力明显提高：经过自主设计的三门人工智能技术专项培训课程，参训人员能力测评平均分由原来的62分提高到现在的89分。超过九成的老师已经掌握了并会使用AI数字人技术和项目化教学相结合的教学策略。

（三）技术成果

1.创建起依靠人工智能的数字化教学资源体系，包含摄影摄像技术、MG动画制作技术和图形图像处理技术等主要课程内容框架。

2.该系统用多模态交互技术使AI虚拟人物的语音、表情、动作可以同步协调地表现出来。

3.语音识别准确率98.7%，表达及动作与教学内容相关度达95%以上，给用户创建出一个比较真实的虚拟学习环境。

四、创新点

（一）技术融合创新

本研究首次尝试将超拟人化人工智能数字人技术同项目制教学模式融合起来，利用多模态交互技术给AI数字人加上“拟人化”的特点，冲破了传统AI教育工具依靠单向互动的固有束缚。依靠华为云大模型框架以及有云平台的技术支持，该数字人可以对个性化的学习行为做出准确的分析（92%的准确率），并且可以给出个性化的教学资源推送服务，给创建以“因材施教”为理念的智能化教育体系赋予了关键的实践根据和技术保证。

（二）教学模式创新

本文创建起一种把“双师协作”同“三段式教学”结合起来的全新框架。项目刚开始的时候，用AI数字人展示行业前沿案例来调动学生的积极性，之后环节中AI数字人起到辅助的作用，在知识体系的搭建过程中给予支持，与真人教师一起对实践操作进行现场指导，在最终环节里依靠师生共同参与的成果评价机制来推动整个教学流程的改进。线上理论讲授和线下动手实践在这一框架下有机地结合起来，很好地克服了传统课堂时间、空间的限制，大大提高了教学效率。

（三）评价体系创新

创建融合智能化和多元化的综合评价体系，使用人工智能技术对学习行为数据展开采集、处理并深入分析。该体系把教师评价、同伴互评和学生自我评价这些数据融合起来，从而产生一个系统的评价报告。以“AI数字人动画创作”项目为例，利用数字化平台对用户和虚拟角色的交互行为进行实时的收集和分析，从而对学生所掌握的知识理解程度有一个全方位的反映。在此基础上，把过程性评价的比重由原来的30%提高到现在的60%，从而加强了对学生学习过程的动态监测能力以及结果判定的准确性。

五、推广应用价值

示范效应给职业院校提供了一个可以模仿的智能化教学范式，促使课程体系不断优化升级，进而形成以校为本、各具特色的多元化教学创新发展格局。

资源优化配置，由于它的无限复用性，可以克服优质教育资源匮乏的难题，给欠发达地区的院校提供高质量的教学资源。

构建产学研深度融合的协同创新体系，形成高校重在基础理论研究、企业重在成果转化实践、科研院所重在技术创新的应用链，使多方主体合作由浅入深、由表及里。

六、结论与展望

本研究依靠理论推导和实证分析，提出适合于“双师课堂”

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

的 AI数字人项目化教学模型，用技术创新对它的理论框架进行系统的优化和升级。经过研究发现，此种模式对教育质量的提升、创新型人才的培养有明显的效果。后续的研究会从如下三个方面继续展开工作：

第一，继续对 AI数字人在情感认知交互领域里的核心技术进行突破，从而加强师生之间情感上的共鸣以及深层次的交流；第二，扩大其在基础教育以及终身学习方面的应用场景，创建起覆盖全部生命周期的智能教育生态系统；第三，探寻 AI数字人同虚拟现实技术深度结合的途径，塑造出元宇宙环境下沉浸式的虚拟学习空间，给智能化教育应用赋予新的范式支撑。

人工智能同教育领域深入融合之后，给教育行业实现数字化转型赋予了新的途径。随着技术的不断革新和应用场景的持续优化，该种新型教学模式在培养出符合智能社会发展需要的高素质人才方面会发挥出更加明显的作用，并且会对智能社会发展产生更大的影响。

参考文献

[1]Papamitsiou Z,Schwarz S.Adaptive learning platforms:A system aticreview of the state of theart[J].Computers&Education,2016,94:283-297.

[2]Kopp S,Wachsmuth I.Social robots ineducation[J].Interaction Studies,2014,15(3):478-503.

[3]郑南宁 . 人工智能与教育的融合——现状、挑战与前景 [J]. 中国工程科学 ,2020,22(05):1-8.

[4]杨宗凯 . 人工智能赋能教育的范式变革与路径选择 [J]. 中国电化教育 ,2021(01):1-6.

[5]黄甫全 , 王凯 . 人工智能教师的内涵、结构及发展趋势 [J]. 中国电化教育 ,2018(07):1-7.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

数字化转型背景下 AI 考勤与行为分析在智慧课堂管理中的应用探索

庞欣杰，白旭乾，陈志琼 *
云南轻纺职业学院，云南 昆明 650300
DOI:10.61369/EDTR.2026100030

摘　　要： 在教育数字化转型持续推进的背景下，高职课堂管理正由经验判断转向数据辅助决策。针对人工点名效率较低、过程性学情难以连续记录等问题，本研究以某高职院校人工智能技术应用专业两个班级为试点，构建由人脸识别考勤、课堂行为分析、数据存储与可视化反馈组成的智慧课堂管理系统，并采用实施前后描述性对比、课堂观察和教师访谈等方法考察其应用效果。一个学期的试点记录显示，班级平均出勤率由约88%提高至约96%，每次课主动互动次数由约4次增加至约9次，课堂违纪事件记录频次明显减少。系统能够提高考勤与信息汇总效率，帮助教师识别课堂节奏变化并开展针对性干预。但相关结果仍受样本范围、统计口径和算法识别误差影响，行为数据不宜直接等同于学习质量。研究据此提出坚持教师主导、最小必要采集、人工复核和分层反馈，以形成“感知—分析—干预—改进”的课堂管理闭环。本研究可为高职院校审慎推进 AI考勤与行为分析提供实践参考。

关 键 词： 数字化转型；智慧课堂；人脸识别；AI考勤；行为分析；职业教育

Exploration on the Application of AI Attendance and Behavior Analysis in Smart Classroom Management Under the Background of Digital Transformation

Pang Xinjie, Bai Xuqian, Chen Zhiqiong*
Yunnan Light And Textile Industry Vocational College, Kunming, Yunnan 650300

Abstract: Against the background of educational digital transformation, this study addresses inefficient manual roll calls and delayed learning feedback in higher vocational classrooms. A smart classroom management system integrating facial-recognition attendance, classroom behavior analysis, and visual feedback was piloted in two AI classes of an artificial intelligence technology application program. Pre-post comparison, classroom observation, and teacher interviews were used to examine its application. During a one-semester pilot, average attendance rose from approximately 88% to 96%, active interactions per class increased from about four to nine, and recorded disciplinary incidents became less frequent. The system improved attendance and information aggregation efficiency and provided supporting evidence for teachers to adjust classroom pacing. Because of limitations in sample scope, statistical units, and recognition errors, behavioral data should not be equated directly with learning quality. AI-assisted classroom management should remain teacher-led and use human review and minimum necessary data collection.

Keywords: digital transformation; smart classroom; facial recognition; AI attendance; behavior analysis; vocational education

一、研究背景与意义

在全球教育数字化转型加速的趋势下，人工智能技术正广泛融入教育领域，教学模式改革中不断创新。在职业教育领域，产业升级对高素质技能人才的需求日益迫切，传统课堂管理方式难以满足新时代人才培养要求。目前职业院校课堂管理普遍存在考勤与纪律管理效率低、数据欠缺支撑等不足。例如，传统人工点名考勤耗时费力且容易出现代签到、漏签到现象，考勤数据零散难以统计分析。并且，教师上课需兼顾教学和维持课堂秩序，很难实时关注到每个学生状态并及时反馈，往往无法全面掌控课堂动态[1]。这些问题导致课堂出勤、参与度和纪律管理效果不理想，解决教学过程中存在的问题难以及时发现和解决。

基金项目：本文系云南省教育厅科学研究基金项目资助，云南省教育厅科学研究基金项目，课题名称：基于数字化转型的教学改革探究－以人工智能技术应用专业为例，课题编号：（2024J1857）的成果论文。
作者简介：庞欣杰（1998.01—），男，汉族，云南昆明人，硕士，助教，研究方向：信息安全、人工智能。
通讯作者：陈志琼（1990.11—），女，汉族，云南昆明人，硕士，讲师，研究方向：计算机网络、移动通信。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

教育数字化转型的目标在于通过技术赋能提高教学管理效能，实现精准化、个性化教学。将人工智能技术引入智慧课堂管理，能有效弥补传统课堂管理不足。AI人脸识别考勤能够自动、高效地记录学生出勤信息，避免人工考勤误差并即时汇总数据供教师查询[2,3]；AI行为分析技术可持续监测课堂上的学生行为表现，量化学生专注度，提升学生参与度，为教师提供客观数据以支撑教学决策[1]。因此，在教育信息化背景下探索AI考勤与行为分析应用于课堂管理，具备现实必要性，且有助于将创新代入到职业教育教学模式中。本研究聚焦高职院校的智慧课堂管理实践，旨在探讨利用AI技术提升课堂管理效率与教学评价精准度。

二、研究设计与方法

本研究以某高职院校人工智能技术应用专业1班、2班为试点对象，构建“人脸识别考勤+学生行为分析”的智慧课堂管理模式。课堂管理系统设置如下：在试点班级部署包含摄像头、人脸识别系统、行为分析算法，上课时自动完成学生签到并实时分析学生听课行为。研究方法主要采用对比分析、观察记录、可视化呈现相结合，通过对比试点实施前后的相关数据指标，分析AI课堂管理模式的效果变化；进行课堂观察，对教师进行访谈，评估师生对新技术的适应情况。将上述量化数据可视化呈现，直观展示AI赋能课堂管理的应用成效。此研究方案在控制变量前提下评估AI考勤与行为分析技术在课堂管理中的实际作用，为后续更大范围应用提供参考。

为保持前后比较口径一致，本研究将出勤率界定为实际到课人次与应到课人次之比；主动互动包括举手、回答问题和参与讨论等可观察行为；课堂违纪事件则以课堂记录中经教师确认的睡觉、非学习性使用手机等行为为准。采集周期覆盖一个完整学期，系统日志按课程与班级汇总，避免把偶发识别结果直接计入个人评价。涉及遮挡、光照变化或多人同时活动的记录，需经人工复核后再进入统计。

三、系统构建与运行机制

（一）系统组成模块

智慧课堂管理系统由前端感知与后台分析两大部分构成。前端包括教室内部署的高清摄像头及拾音设备，用于采集学生的图像和声音数据；后台由人脸识别考勤模块、学生行为分析模块和数据存储与反馈模块组成。人脸识别考勤模块运用计算机视觉算法，将摄像头捕获的学生面部与预先录入的学生身份库进行比对，实现学生到课情况的自动识别[4]。行为分析模块利用深度学习模型对视频流进行分析，识别学生上课过程中的典型行为、表情特征，如举手发言、专心听讲、低头阅读、趴桌走神等，并对不同行为赋予一定权重评分[1]。数据存储与反馈模块则将考勤结果和行为分析数据实时上传至数据库，并以可视化界面提供给授课教师查看。

（二）技术原理与运行流程

上课铃声响起后，系统摄像头自动启动人脸识别流程，无需教师逐一点名就能完成对学生的身份核验签到。课堂进行过程中，行为分析模块每隔10秒对学生的肢体动作和面部表情进行一次扫描评估。系统将每位学生的听课状态量化为动态分数，并在后台持续记录每个学生的专注度数据。例如，学生起立回答问题、积极举手等行为会获得加分，而打瞌睡、玩手机等则会被记录为异常行为。通过这种机制，整节课期间每位学生“学情”数据轨迹都会被完整记录下来[1]。教师可实时查看课堂考勤结果和学生专注度概览，若发现个别学生长时间注意力偏低，教师可有针对性地提问或走到学生身边提醒，以实现及时干预。同时，系统在课后会为本节课生成课堂行为报告，包括全班平均专注度曲线、各类互动行为次数统计等。

系统运行中还需处理识别失败和误报。对因侧脸、口罩、逆光或座位遮挡导致的低置信度结果，后台将其标记为“待核验”，由教师或教学管理人员结合座位、请假和课堂记录确认；连续多次出现异常时才形成提醒。这样的处理可以减少一次性误判对学生造成的影响，也能防止教师因频繁弹窗而分散授课注意力。系统反馈以班级趋势和课后报告为主，课堂中的即时提醒仅保留给确有必要的情形。

（三）教学嵌入方式

为确保AI课堂管理系统有效融入教学而非干扰教学，本研究在实施中采取“技术后台辅助、教师前台主导”的嵌入策略。也就是说，课堂中所有AI考勤和行为数据采集都是静默进行的，并不会打断教师授课流程；教师可在需要时才调阅相关数据，以避免过度依赖系统而忽视师生互动。此外，系统记录的学生课堂表现数据还可与教学资源平台对接，实现课后对缺勤学生的自动通知、课堂录影回放推送给缺课学生等功能，增强教学服务的个性化。总体而言，该智慧课堂管理系统通过“数据采集–分析反馈–教学应用”的闭环，将先进的信息技术手段融入课堂管理，构建出一种数据驱动的课堂管理新模式[1,4]。

在教学应用上，系统信息可分别服务于课前、课中和课后。课前，教师根据历史出勤和互动情况调整提问对象与任务分组；课中，若班级层面的注意状态持续下降，可通过案例切换、短时讨论或操作示范改变教学节奏；课后，则结合课堂报告定位学生在某类任务中的持续困难，并安排补充练习或个别辅导。由此，数据的价值不在于给学生贴标签，而在于缩短“发现问题—调整教学—观察反馈”的周期。

四、教学应用成效分析

为评估AI考勤与行为分析赋能课堂管理的效果，本研究对试点班级实施前后的关键指标进行描述性比较。主要考察学生出勤率、课堂主动互动次数以及课堂纪律事件记录三项指标。试点实施前，两个班级平均出勤率约为88%，课堂主动互动平均每次课约4次，课堂记录中睡觉、非学习性使用手机等违纪事件约为每次课5起。经过一个学期试点后，平均出勤率提高至约96%，主动互动平均每次课约9次，违纪事件记录频次降至平均每周约1起。图1呈现了试点前后相关指标的变化。需要说明的是，违纪事件的前

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

后统计单位并不完全相同，且本研究未进行推断统计检验，因此这些数据用于反映变化方向，不宜表述为严格的显著性结论。

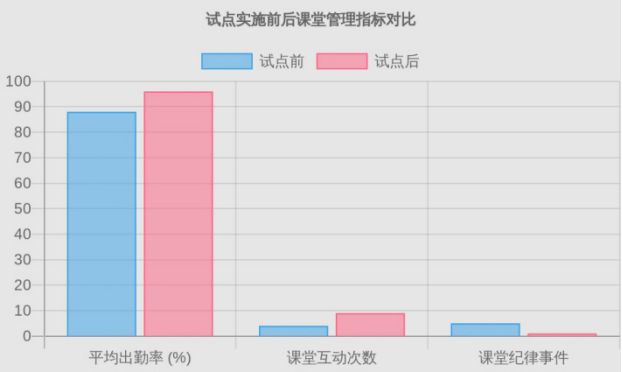


图1 试点实施前后课堂管理指标对比图

通过对教师访谈，部分教师反馈通过系统及时了解学生状态后，能够更灵活地调整教学节奏，例如当发现多数学生表现出茫然神情时放慢讲课速度，加强难点讲解，这在一定程度上可以提高教学成效。总体而言，智慧课堂管理模式在试点中的应用能够有效改善学生出勤率和课堂行为表现，可以提升课堂教学秩序和教学互动质量。

从变化机制看，出勤率提高可能与自动考勤减少代签空间、缺勤信息能够较早反馈有关；互动次数增加则与教师依据课堂状态调整提问和讨论安排相联系。教师访谈中更受认可的并不是单一分数，而是能够回看一节课中状态变化的时间节点。例如，当互动下降与知识难点讲解同时出现时，教师可以在后续课程中增加示例或拆分任务。这表明，系统只有转化为具体教学动作，才可能形成管理效能。

五、应用边界与治理要求

AI考勤与行为分析涉及人脸特征、到课记录和课堂活动等敏感信息，应用前应明确采集目的、保存期限、访问权限和删除机制。数据采集以完成考勤和改进教学所必需的信息为限，避免把原始视频长期留存或扩展到与教学无关的场景；学生应被告知数据用途、反馈方式及申诉渠道。对请假、身体状况或特殊学习需要等情形，应允许人工更正，防止技术记录固化为不利标签。

行为识别结果本质上是基于外显动作的概率判断，不能直接推断学习动机、知识掌握程度或品德表现。教师使用数据时应关注多次、连续和班级层面的变化，并结合课程任务解释具体动作。涉及成绩、处分或评优等高影响决定时，系统结果只能作为线索，必须由教师复核并提供其他证据；学校还应定期抽查不同座位、光照和学生群体的识别偏差，及时调整阈值[5]。

六、结论与展望

本研究围绕教育数字化转型背景下AI考勤与行为分析在高职智慧课堂管理中的应用进行了初步探索。通过在人工智能技术应用专业试点班级的实践，我们发现引入人脸识别签到和学生行为分析的智慧课堂管理模式能够在一定程度上提升课堂管理效率，改善学生出勤率和课堂表现，并为教学评价提供客观详实数据支撑。教师借助该系统可以更加精准地掌握每个学生的学习动态，从而实现对课堂教学过程更科学的调控与反馈。这种技术赋能的课堂管理方式在提高课堂管理效率的同时，也提升了教学评价的精准度——以往难以量化的平时课堂表现如今有据可依，使评价体系更加全面、客观、审慎且公正。

本研究仍存在样本来自同一专业、观察周期较短、指标口径尚需统一等局限。后续研究可扩大课程类型和班级范围，设置更具可比性的对照条件，并将系统日志与学习任务完成质量、学生体验调查相结合，持续检验识别准确性、教学干预效果和数据治理机制。技术优化的最终尺度，应是教师是否获得了更可靠的教学依据，学生是否得到更及时且更有尊严的学习支持。

参考文献

[1]张丽莉 . 智慧课堂行为管理系统探究 - 中国社会科学网 [EB/OL].[2019-12-03].https://www.cssn.cn/jyx/jyxyl/202211/t20221108_5561017.shtml.

[2]李春鹏 , 刘爽 , 郭景波 . 智慧学习环境下高职课堂个性化教学模式探究 [J]. 黑龙江教师发展学院学报 ,2026,45(9):97-100.

[3]饶凯平 , 陆冷飞 . 智慧课堂中个性化教学指导服务体系研究 [J]. 中国教育信息化 ,2020,(24):28-32.

[4]黄荣怀 , 胡永斌 , 杨俊锋等 . 智慧教室的概念及特征 [J]. 开放教育研究 ,2012,18(2):22-27.

[5]杨淑枝 . 教育智能体赋能高职智慧课堂的理论框架、实践策略与风险治理 [J]. 广东农工商职业技术学院学报 ,2026,42(2):72-77.DOI:10.26981/j.cnki.gdaib.2026.02.012.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

应用型本科高校一流专业建设的问题与路径
——以证券投资学课程创新建设为例

于沫[1]，王燕[1]，贾欣宇[2]
1.黑龙江外国语学院，黑龙江 哈尔滨 150025
2.黑龙江工商学院，黑龙江 哈尔滨 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100031

摘　　要： 本文探讨应用型本科高校一流专业建设的问题，指出当前面临的主要挑战包括课程设置与行业需求不匹配、实践教学薄弱、师资队伍建设滞后以及评价体系单一。针对这些问题，文章提出更新教学目标、优化课程内容、创新教学方法、完善评价体系和加强实践教学等策略，强调一流专业建设需明确专业定位、优化课程体系、创新教学模式、强化师资队伍、深化产教融合、完善评价体系、加强国际合作，并注重文化传承与创新。文章以证券投资学课程为例，详细阐述了课程创新建设的具体实施路径，包括明确教学目标、更新课程内容、多样化教学方法、完善评估体系和加强实践教学。研究表明，应用型本科高校在一流专业建设过程中虽已取得一定成效，但仍需进一步加强行业需求调研、实践教学环节建设、学生创新能力培养及师资队伍建设，通过不断优化课程设置、提升师资素质、完善评价体系，培养更多具有创新精神和实践能力的高素质人才，为社会经济发展提供有力支撑。本文为应用型本科高校一流专业建设提供了理论指导和实践路径，对推动高等教育内涵式发展具有重要意义。

关 键 词： 应用型本科高校；一流专业建设；证券投资学；课程改革

Problems and Paths of First-class Major Construction in Application-oriented Universities — A Case Study on the Innovative Construction of Securities Investment Course

Yu Mo[1], Wang Yan[1], Jia Xinyu[2]
1.Heilongjiang International University, Harbin, Heilongjiang 150025
2.Heilongjiang University of Business and Technology, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: This paper discusses the problems in the construction of first-class majors in application-oriented universities. It points out that the main challenges include the mismatch between curriculum design and industrial demands, weak practical teaching, lagging faculty development and a single evaluation system. To tackle these issues, the paper proposes strategies such as renewing teaching objectives, optimizing curriculum content, innovating teaching methods, perfecting the evaluation system and strengthening practical teaching. It emphasizes that the construction of first-class majors requires clarifying professional orientation, optimizing curriculum systems, innovating teaching modes, reinforcing faculty teams, deepening integration between industry and education, improving evaluation systems, promoting international cooperation, and attaching importance to cultural inheritance and innovation. Taking the course of Securities Investment as an example, this paper elaborates on the specific implementation paths of curriculum innovation construction, including defining teaching objectives, updating curriculum content, diversifying teaching methods, improving the assessment system and strengthening practical teaching. The study shows that although application-oriented universities have achieved certain results in building first-class majors, further efforts are still needed to conduct research on industrial demands, develop practical teaching sessions, foster students' innovative ability and build teaching teams. By continuously optimizing curriculum design, improving teachers' competence and perfecting evaluation systems, universities can cultivate more high-quality talents with innovative spirit and practical capacity, providing strong support for social and economic development. This paper offers theoretical guidance and practical paths for the first-class major construction of application-oriented universities, and is of great significance to promoting the connotative development of higher education.

Keywords: application-oriented universities; first-class major construction; securities investment; curriculum reform

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

引言

随着全球化和信息化的深入发展，社会对高素质应用型人才的需求日益增长，这对高等教育的人才培养模式提出了新的要求。应用型本科高校作为连接高等教育与产业需求的重要桥梁，其专业建设的质量与水平直接影响人才培养的针对性和有效性。[1]近年来，国家高度重视高等教育内涵式发展，提出建设一批具有中国特色、世界水平的一流本科专业的目标，这一战略导向为应用型本科高校提供了难得的发展机遇，同时也带来了严峻的挑战：如何在保持自身应用型特色的基础上提升专业建设水平、实现与一流标准的接轨，成为应用型本科高校亟需解决的问题。为加快振兴本科教育、构建高水平人才培养体系，教育部印发相关文件，提出淘汰”水课”、打造”金课”，提升学业挑战度、增加课程难度和拓宽课程深度的要求；同时，教育部还发布了一流本科课程建设的实施意见和国家级一流本科课程推荐认定办法，进一步明确了一流本科课程的建设内容和要求。因此，打造”金课”、建设”一流课程”已成为各高校本科教学工作的重点。

一、应用型本科高校一流专业建设的教学目标更新

更新专业核心课程的教学目标，是一流应用型本科高校特定专业建设的关键环节。各专业需精准捕捉社会需求与行业发展趋势，致力于培养兼具创新精神与实践能力的应用型管理人才。

教学目标的更新首先应紧密贴合行业发展的实际需求。随着技术迭代加快、市场竞争加剧，企业对管理人才的需求正从理论知识主导转向实践操作能力与创新思维并重。[2]因此，教学目标的设定应聚焦于培养学生掌握实用管理技能、问题解决能力及创新思维，确保他们毕业后能迅速适应复杂多变的市场环境，为企业发展贡献力量。

其次，教学目标的更新需关注跨学科知识的融合。管理类课程与经济学、数据科学等学科的交叉日益紧密，在更新教学目标时应注重跨学科知识的整合，使学生在掌握本专业核心知识的同时，具备跨学科的知识视野和思维方式，以更好地应对复杂多变的管理挑战。[3]同时，教学目标的更新还需与课程内容、教学方法实现有机整合：一方面，要根据新的教学目标对课程内容进行精选和优化，确保学生学到真正有用的知识和技能；另一方面，要采用案例分析、模拟实验、团队项目等灵活多样的教学方法，激发学生的学习兴趣和主动性，提升学习效果。

第三，教学目标的更新应注重国际化视野的培养。随着全球化进程加速，管理人才需要具备国际化的视野和竞争力。因此，在教学目标的设定中应引入国际管理理论和案例，培养学生的国际化思维和跨文化沟通能力，增强其在国际化环境下的适应能力与竞争力。

第四，教学目标的更新需注重实践能力的培养，应在教学目标中明确实践性教学环节的比重，如案例分析、实地考察、实习实训等，使学生能够将所学知识应用于实际工作，并培养解决实际问题的能力。

综上，更新专业核心课程的教学目标，通过贴近行业需求、跨学科整合、国际化视野培养以及实践能力强化，为后续课程体系优化与评价体系改革奠定方向，是一流应用型本科高校专业建设的基础性工作。

二、一流专业创新建设的基本思路

一流专业创新建设的基本思路，是在高等教育深化改革与内涵式发展的背景下，围绕提升教育质量、增强创新能力、促进产教融合的核心目标，构建一套集前瞻性、系统性、实践性与国际性于一体的专业建设框架。此过程不仅关乎学科知识的更新与优化，更涉及教育理念的革新、教学模式的转型、师资队伍的强化以及评价体系的完善，旨在培养既具有深厚理论基础、又具备卓越实践能力与创新能力的高素质人才，以应对快速变化的社会经济需求与全球竞争挑战。[4]具体思路从以下八个方面展开：

（1）明确专业定位与特色发展。一流专业创新建设的首要任务是明确专业定位，即根据国家战略需求、区域经济发展特色及学校自身优势，精准把握专业发展方向。这要求高校深入调研行业发展趋势，对接产业链、创新链的关键环节，确定专业培养目标与毕业要求，形成鲜明的专业特色。

（2）优化课程体系与教学内容。课程体系是专业建设的骨架，其优化需遵循”厚基础、宽口径、重实践、求创新”的原则。一方面，要强化基础理论教学，确保学生掌握扎实的学科基础知识；另一方面，要拓宽专业知识面，增加跨学科课程内容，提升学生的综合素养。同时，要紧跟科技发展前沿，及时将最新研究成果、行业标准纳入教学内容，保持课程内容的先进性和实用性，并通过模块化课程设计增加选修课程的比例，满足学生个性化学习需求，激发其探索未知的兴趣与潜能。

（3）创新教学模式与方法。教学模式的创新是提升教学质量的关键。一流专业建设应积极探索线上线下混合式教学、翻转课堂、项目式学习等新型教学模式，利用信息技术手段打破时空限制，提高教学互动性和有效性；鼓励采用案例教学、情境模拟、实验实训等教学方法，强化学生的实践操作能力和问题解决能力。此外，推广”以学生为中心”的教学理念，注重培养学生的批判性思维、自主学习能力和团队合作精神，为其终身学习奠定坚实基础。

（4）强化师资队伍建设。优秀的师资队伍是专业建设的核心资源。一流专业建设需重视教师队伍的结构优化与能力提升，

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

通过引进高层次人才、培养青年骨干教师、加强教师实践锻炼等措施，构建一支既有深厚学术造诣、又有丰富实践经验的教师队伍。同时，建立教师发展支持体系，鼓励教师参与国内外学术交流、企业合作、科研项目等，不断提升其教学科研能力和国际视野，促进教学相长。

（5）深化产教融合与校企合作。产教融合、校企合作是推进一流专业建设的重要途径。高校应主动对接行业企业，共同制定人才培养方案，构建产学研用一体化的协同育人机制；通过建立实习实训基地、联合实验室、技术创新中心等平台，为学生提供更多实践机会，促进理论知识与实践技能的深度融合。同时，鼓励教师与企业合作开展科研项目，将科研成果转化为教学资源，反哺教学，形成良性循环。[5]

（6）完善评价体系与反馈机制。科学合理的评价体系是保障专业建设质量的关键。一流专业建设应建立多元化、全过程的评价体系，既关注学生的学习成果，也重视教师的教学效果与科研贡献，采用形成性评价与终结性评价相结合的方式，全面评估学生的知识掌握、能力发展、创新思维及职业素养等方面。

（7）加强国际交流与合作。在全球化背景下，国际视野与跨文化交流能力成为衡量人才质量的重要指标。一流专业建设应积极拓展国际合作渠道，与海外知名高校、研究机构建立合作关系，开展学生互换、教师互访、联合培养、合作研究等活动，通过引入国际先进教育理念、课程资源与教学方法提升学生的国际竞争力，同时也将中国优秀的教育成果与文化传播出去，增进国际间的理解与合作。

（8）注重文化传承与创新。一流专业建设还应注重文化传承与创新，将中华优秀传统文化融入专业教学与实践中，培养学生的文化自信与创新能力。通过开设相关课程、举办文化讲座、开展社会实践等方式，引导学生深入挖掘中华文化的精髓，促进其与现代科技的融合，为文化传承与创新贡献力量。

三、证券投资学课程创新建设的具体实施路径

课程创新建设的具体实施路径是一个多维度、综合性的过程，涵盖教学目标的重新定义、课程内容的革新、教学方法的多样化、评估体系的完善以及实践教学的强化等关键环节。具体路径如下：

步骤一：明确教学目标，促进全面发展。课程创新的首要任务是确立清晰的教学目标，促进学生的全面发展，这不仅要求传授学科的基础理论知识，更要着重培养学生的批判性思维、创新能力以及实践操作技能。具体而言，教学目标应细化为知识掌握、能力提升和素质培养三个方面：确保学生掌握学科的核心理论与最新发展动态；锻炼学生的批判性思维、创新解决问题的能力及实践操作技巧；注重学生的综合素质培育，包括团队协作、沟通交流、领导力等，以适应未来社会的多元化需求。

步骤二：更新课程内容，融合跨学科知识。为实现教学目标，需对课程内容进行更新，融入跨学科知识。这包括：整合传统理论，保留学科的基本理论与经典案例，并对其进行系统化梳理；引入经济学、心理学、社会学等其他学科的知识，拓宽学生的知识视野和思维方式，可开设跨学科融合课程；紧跟学科前沿，及时将最新研究成果和前沿动态纳入课程，保持课程内容的先进性和时效性。

步骤三：多样化教学方法，提升教学效果。教学方法的多样化是提高教学效果的关键，应尝试采用案例教学、模拟实验、小组讨论、翻转课堂等多种教学方法。案例教学通过真实案例培养学生的问题解决能力和综合分析能力；模拟实验让学生在虚拟环境中模拟真实情境进行决策和操作，锻炼实践能力；小组讨论促进学生深入思考和交流，激发创新思维；翻转课堂则让学生课前自学、课堂交流讨论，提升学习主动性和效果。

步骤四：完善评估体系，注重过程评价。评估体系的完善是课程创新建设的重要一环，应制定明确的评估标准，确保评估结果客观公正；采用作业、考试、项目报告等多种评估方式，同时注重课堂表现、小组讨论等过程评价；及时向学生反馈评估结果，帮助其了解学习情况和不足，并根据评估结果调整优化教学内容和方法。

步骤五：加强实践教学，提高操作能力。实践教学是课程创新建设的重要组成部分，应开设实践课程，让学生在完成实践项目的过程中将理论知识应用于实际情境；与企业合作建立实践基地，为学生提供实践机会和平台，增强实践经验和职业素养；邀请具有丰富实践经验的导师参与教学过程，为学生提供指导和帮助，提升其实践操作能力。

综上所述，通过明确教学目标、更新课程内容、多样化教学方法、完善评估体系以及加强实践教学五个步骤的具体实施路径，可全面推进课程创新建设，提高学生的综合素质和实践能力，为学生未来职业发展奠定坚实基础。这一路径不仅适用于证券投资学，也为多学科的课程创新建设提供了通用的指导和借鉴。

四、总结与展望

在探讨应用型本科高校一流专业建设的问题时不难发现，尽管近年来取得了显著进展，但仍面临一系列挑战和机遇。

当前，在应用型本科高校一流专业建设过程中，仍存在一系列普遍性问题。首要问题在于课程设置与行业需求之间的不匹配，部分课程内容偏重理论，缺乏实践应用和前沿性，难以跟上市场变化的步伐；其次，实践教学环节相对薄弱，学生缺乏与企业深度互动的机会，难以获得真实的职场体验和技能提升；再者，师资队伍建设存在滞后现象，部分教师实践经验不足，难以有效引导学生进行实践操作和创新实践；此外，评价体系过于单一，过分强调学术研究成果，而忽视了学生实践能力与综合素质的评估。

尽管如此，应用型本科高校在一流专业建设上已取得一些积极成果。越来越多的高校开始重视实践教学，通过与企业建立合作关系、设立实践基地等途径，为学生提供了更多的实践锻炼机会；一些高校在师资队伍建设上也取得显著进展，通过引进具有

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

丰富实践经验的教师和加强教师培训，提升了教师的实践能力和教学水平；此外，部分高校还积极探索翻转课堂、项目式学习等创新教学方法和评价体系，激发学生的学习兴趣和创新能力。

展望未来，应用型本科高校在一流专业建设方面需进一步加强以下工作：一是深入调研行业需求，根据市场需求调整课程设置和教学内容，确保学生所学能够真正满足社会需求；二是加强实践教学环节建设，与企业建立更加紧密的合作关系，为学生提供更多实践机会和实习岗位；三是注重培养学生的创新能力和实践能力，鼓励学生积极参与科研项目和创新创业活动；四是继续加强师资队伍建设，提高教师的实践能力和教学水平，为学生提供更优质的指导和帮助。

应用型本科高校的一流专业建设既面临挑战，也充满机遇。只有不断加强实践教学、优化课程设置、提升师资队伍素质、完善评价体系，才能培养出更多具有创新精神和实践能力的高素质人才，为社会的持续发展做出更大贡献。

参考文献

[1]鞠文雪，尚东，林敏，等.落实四个回归一流本科专业建设探究[J].中国中医药现代远程教育，2024,22(06):177-181.

[2]王军英，何锡金，陈肖，等.一流本科专业背景下地方应用型高校虚拟教研室建设探索与实践[J].教育信息化论坛，2023(12):102-104.

[3]宋文正.地方应用型本科院校一流专业教学改革路径[J].教育教学论坛，2023(29):77-80.

[4]张燕，史政海.应用型本科高校一流专业建设途径研究[J].高教学刊，2023,9(14):13-16.

[5]盛红坤，张晨，李国东."双一流"背景下应用型大学一流本科专业建设体系模式研究[J].高教学刊，2023,9(04):19-22.

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

思政引领“吐槽”赋能产学研创新创业人才供给机制研究

周明勇[1]，陈添寿[1]，刘冰雍[2]，马永春[2]
1.河北金融学院，河北 保定 071000
2.河北（张家口）阳原县人民法院，河北 张家口 075800
DOI:10.61369/EDTR.2026100033

摘　　要： “吐槽”是特定单位或范围内群众对管理者的评价、建议或抱怨的群众心声的表达，本质上是特定单位或范围内的人民意志体现的非正规制度的表达。从“应然之法”的法哲学本质来看，人的本质是社会属性与自然属性的统一，“吐槽”是人的自然属性即功利主义的表达，这种表达必须在社会属性即思政引领的公平正义的限度内。然而，从“实然之法”来看，由于现实人的“有限理性”，“吐槽”赋能产学研创新创业人才供给的教育改革是一把“双刃剑”。因此，思政引领“吐槽”赋能产学研创新创业人才供给机制创新，一方面，要发挥“吐槽”赋能创新创业人才培育之“机”的创新优势；另一方面，也要预防治理“吐槽”赋能创新创业人才培育之“殇”。

关 键 词： 人的本质；“吐槽”赋能；思政引领；产学研融合；创新创业人才供给

Research on the Supply Mechanism of Industry-University-Research Innovative and Entrepreneurial Talents Led by Ideological and Political Guidance and Empowered by "Complaints"

Zhou Mingyong[1], Chen Tianshou[1], Liu Bingyong[2], Ma Yongchun[2]
1.Hebei Finance University, Baoding, Hebei 071000
2.People's Court of Yangyuan County (Zhangjiakou), Hebei, Zhangjiakou, Hebei 075800

Abstract: "Complaint discourse" refers to the expression of public voices, including evaluations, suggestions or grievances delivered by personnel within a specific institution or scope toward administrators. Essentially, it constitutes an informal institutional articulation of the popular will within a given organization or community. From the perspective of the legal philosophy of law as it ought to be, human nature unites social attributes and natural attributes. "Complaint discourse" manifests humanity’s natural attributes through utilitarian expressions, yet such articulations must remain bounded by fairness and justice embodied in social attributes under ideological and political guidance. Nevertheless, viewed against law as it is, constrained by the "bounded rationality" of real human actors, educational reform that leverages "complaint discourse" to boost the supply of innovative and entrepreneurial talents for industry–university–research collaboration is a double-edged sword. Accordingly, to innovate the mechanism whereby ideological and political guidance enables "complaint discourse" to facilitate talent supply for industry– university– research innovation and entrepreneurship, we should, on the one hand, capitalize on the innovative merits of "complaint discourse" in nurturing innovative and entrepreneurial talents; on the other hand, guard against and address the adverse risks brought by "complaint discourse" to such talent cultivation.

Keywords: **human nature; empowerment via "complaint discourse"; ideological and political guidance; industry–university–research integration; supply of innovative and entrepreneurial talents**

基金项目：河北省教育厅2023年度创新创业教改项目《基于法统计学的电商助残创新创业教育赋能治理机制研究》（课题编号：2023cxcy170）。
作者简介：
周明勇（1969—），男，汉，湖南汨罗人，硕士研究生导师，法学教授/高级经济师，河北金融学院法统计学研究中心主任/河北省法学会金融法学研究会秘书长/北京信用学会副秘书长，法学博士，研究方向：经济法、金融法、法统计学、信用学、制度经济学。
陈添寿（2001—），男，福建漳州人，河北金融学院法统计学研究中心研究助理。
刘冰雍（1981—），男，汉，河北保定人，河北省阳原县人民法院院长，硕士研究生，研究方向：民商法。
马永春（1987—），女，汉，河北蔚县人，河北省阳原县人民法院副院长，研究方向：民商法、刑法。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、问题的提出

当前，我国正稳步推进教育、科技、人才一体化协同发展，深化产学研融合、培育适配产业升级的创新创业人才，是落实创新驱动发展、建设教育强国与现代化产业体系的核心任务。然而，当前创新创业人才教育供给存在诸多问题，引发了校园内外的“吐槽”。所谓“吐槽”是指特定单位或范围内群众对管理者的评价、建议或抱怨的群众心声的表达，本质上是人民群众意志表达的一种外在体现，其作用具有积极宣泄与消极影响的双重属性[1]，是特定单位或范围内的人民意志体现的非正规制度的表达。从“应然之法”与“实然之法”对立统一的法哲学本质来看，人的本质是社会属性与自然属性的统一，其中社会属性追求的是社会抽象人的公平正义，自然属性追求的是具体人的功利主义。因此，“吐槽”应当是人的社会属性与自然属性对立统一的表达，这种表达必须在社会属性即思政引领的公平正义的限度内。

然而，从“实然之法”来看，由于现实人的“有限理性”，“吐槽”赋能产学研创新创业人才供给的教育改革是一把既具有人才培育创新之“机”，又具有人才培育危害之“殆”的“双刃剑”。因此，思政引领“吐槽”赋能产学研创新创业人才供给机制创新，应当从人的本质出发，充分发挥思政引领的维护社会属性公平正义的功能，引领“吐槽”自然属性的正面价值并规制其负面效应。

二、“吐槽”赋能创新产业人才培育的“机”与“殆”

“吐槽”是特定群体中人民意志的真实体现，产学研创新创业人才教育供给改革过程中的“吐槽”，可精准反馈产学研人才供给教育的痛点、挖掘优质创新实践议题，助力高校教育教学改革、落实成果导向的OBE人才培育目标，为创新创业人才培育的教育改革开拓了创新之“机”。然而，如果“吐槽”的自然属性未受到公平正义的社会属性的规制，必然导致人才培育的“吐槽”之“殆”，难以实现创新创业人才培育的教育教学改革目标。

（一）“吐槽”赋能创新创业人才培育之“机”

社会各主体对人才培育教育教学的“吐槽”，是产学研协同育人机制的驱动力。随着数智时代信息传播的数字化、智慧化技术发展，加速了“吐槽”信息的传播，为破解产教融合痛点、完善人才培育、深化思政价值引领教育教学改革，带来了现实机遇。首先，人才教育供给的校内外“吐槽”能实时反馈产学研治理的痛点。一是教育从业者、在校学生、产学研中企业人员的碎片化“吐槽”，直观反映了学科设置滞后、实践教学虚化、校企合作浮于形式、人才激励机制不足等供需错位问题；二是为高校动态调整专业布局、更新课程内容、优化实践培养方案提供第一手现实依据。其次，校内外“吐槽”蕴藏丰富的实践创新议题，能挖掘产学研育人的前沿问题。围绕各类产业发展、求学就业、科研及其成果转化的建设性“吐槽”，本质上是来自基层的现实问题，依托吐槽创新大赛、校企治理基地、校企孵化项目等载体，能够引导学生以问题为导向，开展项目研发、方案设计与技术攻关，把群众诉求转化为创新创业课题与产业优化方案，在解决真实矛盾的过程中锤炼学生复合型创新能力、产业实操能力与问题统筹能力，实现OBE成果导向的人才培养目标。最后，校内外“吐槽”为思政引领提供创新性和及时性的素材，拓宽价值塑造的实践路径。由于当代青年习惯借助吐槽释放成长困惑、表达现实诉求。因此，常态化归集、理性疏导各类吐槽议题，能够让思政教育跳出课堂理论宣讲的局限，直面人才流动壁垒、职业发展困境，实现价值引领与能力培育同步推进。

（二）“吐槽”赋能创新创业人才培育之“殆”

由于现实中行为人具有“有限理性、有限自利性和有限自控力”[2]，创新创业过程中师生对创新创业教育教学改革的偏差，必然导致“吐槽”的自然属性表达。在创新创业教改推进过程中，极易因教学适配、资源供给、实践落地等方面的认知与体验偏差，产生负面情绪与主观诉求，而正规反馈渠道的缺位，让“吐槽”成为师生自发性的常态化表达，具备天然的自然属性。这类表达主要分为校园内教育供给“吐槽”与产学研实践“吐槽”两类，分别从校内教学育人、校外实践育人维度产生积极和消极影响；其中，消极影响制约着创新创业人才的高质量教育供给。

首先，“校园吐槽”赋能创新创业人才培育之“殆”，主要表现在“校园吐槽”信治治理机制不完善。一是“校园吐槽”平台建设治理机制不完善。一方面，吐槽信息分散在校园论坛、短视频、社交社群等多元平台中，内容零散琐碎、主观性极强，校方难以全面筛查梳理有效的“吐槽”内容，无法建立系统化的整改与反馈机制。另一方面，高校尚未完善专属的正向疏导与平台治理机制，师生的合理诉求与负面情绪缺乏正向引导的宣泄机制，大量无序吐槽长期处于无监管、无引导的状态。二是师生共同体产学研OBE育人“吐槽”机制不完善。当前师生互动大多停留在课堂授课、作业答疑等常规教学场景，常态化、深层次沟通交流渠道较为单一，尚未构建起贯穿学业指导、思想引领、成长陪伴、价值塑造的一体化联动机制。一方面，师生互动存在明显的场景局限，交流多围绕课程知识展开，较少延伸到学生职业规划、心理困惑、发展选择等个性化需求层面；另一方面，缺乏清晰的权责划分、常态化联络制度与激励保障机制，部分教师参与共同体建设的主动性不足，师生之间难以形成稳定、持续的联结，难以真正实现教学相长，阻碍了产学研创新创业人才培育合力的充分释放。

其次，产学研实践“吐槽”赋能创新创业人才培育之“殆”，主要表现在OBE创新创业人才教改机制不完善。第一，产学研校内创新创业实训教学内容滞后，实训内容、设备与行业前沿脱节，实践教学流于形式，学生实操创新创业能力难以提升。第二，产学研校外创新创业实训机制不完善，缺乏产、学、研三方互动的交流“吐槽”机制。一是产、学、研三方的需求，未能引导通过合理“吐槽”挖掘创新创业的前沿理论和三方亟需解决的问题；二是师生优质创新项目缺乏专业孵化、市场对接渠道，大量成果难以落地，不仅浪费教育资源，也削弱师生双创热情，形成教育脱节、成果低效、负面吐槽、育人失效的恶性循环，严重阻碍创新型、应用型人才培育。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

三、思政引领“吐槽”赋能创新创业人才供给机制创新

思政引领力是建设教育强国的核心动力[3]，思政引领“吐槽”是将“吐槽”信息转化为驱动力的源泉，是新时代教育强国背景下的创新发展关键。针对当前“校园吐槽”平台建设治理机制不完善、OBE创新创业人才教改机制不完善的问题，应通过以人民为中心的中国特色思政引领“校园吐槽”信治治理机制完善、OBE创新创业人才教改机制创新，来助推创新创业人才培育现代化发展。

（一）思政引领“校园吐槽”信治治理机制完善

中国特色教育发展道路，充分体现了以人民为中心的价值取向。[4]思政引领正是贯彻落实以人民为中心的理念的重要方式，也是完善创新创业人才培育机制的重要抓手。高校学生是未来人才的生力军，是专业能力、社会责任感培育和高素质人才重塑的关键力量。运用党建引领、信治理念规范学生诚信参与“校园吐槽”，以学生、老师、学校三方诚信互动的“校园吐槽”信治治理机制创新，推动产学研创新创业人才OBE教育教学改革，具有重要的理论和实践研究价值。

首先，完善“校园吐槽”平台建设治理机制。第一，可以通过课程思政、讲座，让学生理解“吐槽”的双面性，学习如何从吐槽中识别真问题，与学校管理者、教师共同建立思政引领的“吐槽”赋能产学研创新创业教育教学改革机制，规范对不负责任或真伪难辨的负面信息的“吐槽”治理机制。第二，创新以学校信用承诺对吐槽进行及时响应或整改的“校园吐槽”平台的信用治理机制，鼓励学生积极吐槽，促进或反推产学研创新创业教育教学改革。第三，以思政引领学生主动发现产学研教育教学问题，开展学生“诚信”评教和座谈会的奖励机制，将吐槽转化为公开的、制度化的反馈机制，对反馈有效且有助于产学研教学教育改革的吐槽给予奖励，促进或反推教师教学质量提高和产学研创新创业人才培育。

其次，完善师生共同体产学研OBE育人的“吐槽”机制。第一，由于传统产学研创新创业教学课时有限，学生基础知识不牢靠，课堂教学无法深入；因此，在课上应当举例教学和案例教学并重，通过跟岗实习、案例教学和项目指导等方式，提升学生实践能力[5]，拓展学生知识面，培育学生创新创业能力，从源头治理“校园吐槽”；第二，在本科教育中建立师徒传承制，由导师带领学生参与产学研创新创业前沿理论研究项目，培育学生的创新创业能力。

（二）思政引领OBE创新创业人才教改机制创新

目前课堂教学所使用的教材、案例资源具有相对滞后性，学生所获得的知识不能完全适应前沿实践的需要，不能完全满足产学研创业创新人才培育的需求。因此，应创新“吐槽”赋能产学研人才培育OBE教改机制，将“引进来”与“走出去”理念相结合，推动创新创业人才高质量发展。

首先，引进行业专家带着“前沿问题”进课堂，通过实操回应“吐槽”背后的问题。“前沿问题”进课堂，应将政府、法院部门与企业关心的社会热点问题，与参与师徒传承的共同体团队分享，将“吐槽”治理机制应用于产学研创新创业实践，培育社会发展所需的综合性创新创业人才。第一，设计产学研“吐槽文化”项目实践课程，形成政企出题、学校搭台、学生答题的实践课程，为产学研创新创业提供社会热点的真问题；第二，学校联合政府、法院部门及企业发布“实践吐槽”治理创新挑战赛，由导师带领学生与政府、法院部门及企业联合攻关“实践吐槽”问题；第三，高校与地方高新园区、龙头企业联合举办“企业命题赛”，使用企业真实需求作为项目来源，企业提供奖金、实习机会，提高师徒传承的师生共同体理论联系实际的研究能力。

其次，完善OBE创新创业人才教改机制。第一，设计企业实践、政府实践和司法实践的类型化“实践吐槽”创新大赛，师徒传承成员为主组成的竞赛团队，根据“吐槽问题”设计产品、服务或解决方案，运用产学研科研成果转化，将“实践吐槽”问题改造为私益或公益的创新创业项目。第二，完善校企、校府（政府）和校院（法院、检察院）的“吐槽”文化治理机制，奖励优秀“吐槽”项目，由实践单位提供资源并投资孵化，将科研成果转化为社会价值。第三，建立校企、校府（政府）和校院（法院、检察院）的“实践吐槽”治理机制，选择产学研实践基地作为试点，学生入驻体验并设计社会实践问题的创新方案，形成OBE导向的产学研创新创业机制，打造思政引领的中国式创新创业高水平综合人才培育机制。

四、结束语

在教育、科技、人才一体化协同发展战略指引下，产学研深度融合是培育高质量创新创业人才的关键，而社会群体的 “吐槽”反映了产学研育人供需矛盾、创新创业的痛点，具备不可忽视的治理价值与育人潜力。因此，思政引领“吐槽”赋能创新创业人才供给机制创新，可以推动高校教育链、创新链、人才链与行业链、产业链有机衔接，以实现产学研融合与创新创业教育的双向赋能。[6]

参考文献

[1]高慧.大生“吐槽”的价值萃取升华与行为引导路径研究[J].黑龙江工业学院学报(综合版),2026,26(2):71-74.

[2]周明勇.基于行为法统计的我国乡村振兴生态路径研究——兼论乡村振兴的应用型人才的教育供给[J].现代管理科学,2018,(10):112-114.

[3]宁立伟.提升高校思政引领力水平的路径研究[J].思想政治工作研究,2025,(10):33-34.

[4]李社亮,王晨.教育强国视域下思政引领力的时代意蕴、核心要义与提升策略[J].河南大学学报(社会科学版),2026,66(4):129-138+156.

[5]周明勇,赵殊越.农村残疾人就业创业教育数智赋能治理机制研究[J].公关世界,2026,(1):95-97.

[6]王强,黄达,谢寅波.新时代创新创业人才培养的科教融合创新实践[J].国家教育行政学院学报,2023,(12):29-36.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

音乐教学中的科技创新与“两弹一星”文化传承

李芳
四川文化艺术学院，四川 绵阳 622150
DOI:10.61369/EDTR.2026100035

摘　　要： 为探讨科技创新在音乐教学中传承“两弹一星”文化的作用，文章分析了虚拟现实、人工智能等技术在音乐课堂中的应用，同时结合“两弹一星”的文化内涵，讨论了历史内容融入音乐欣赏、演唱、创作教学的具体方式；在此基础上，归纳了音乐教学中科技应用和文化传承的相关思路，一方面希望丰富音乐课堂内容，另一方面也希望提高学生对相关历史文化的理解水平。

关 键 词： 音乐教学；科技创新；文化传承；两弹一星

Scientific and Technological Innovation and the Inheritance of the "Two Bombs, One Satellite" Culture in Music Teaching

Li Fang
Sichuan University of Culture and Arts, Mianyang, Sichuan 622150

Abstract: To explore the role of scientific and technological innovation in inheriting the "Two Bombs, One Satellite" culture in music teaching, this paper analyzes the application of virtual reality, artificial intelligence and other technologies in music classrooms. Combined with the cultural connotation of the "Two Bombs, One Satellite" spirit, it discusses specific approaches to integrating historical and cultural elements into the teaching of music appreciation, vocal performance and music creation. On this basis, the paper summarizes practical ideas for technological application and cultural inheritance in music teaching. It aims to enrich classroom teaching content and enhance students' in-depth understanding of relevant history and traditional spiritual culture.

Keywords: music teaching; scientific and technological innovation; cultural inheritance; two bombs, one satellite

引言

近年来，数字技术逐步进入音乐教学，课堂资源和学习方式也在随之拓展，“两弹一星”记录了我国科技事业发展的重要历程，体现了科技工作者的探索精神与责任意识，若将科技手段用于音乐教学，并结合“两弹一星”主题组织音乐教学活动，便可以帮助学生理解作品与历史背景之间的联系。为此，探讨本音乐教学中的科技创新与“两弹一星”文化传承的融合策略，具有较高的研究价值。

一、音乐教学中的科技创新

（一）科技创新在音乐教学中的应用

科技发展为音乐课堂提供了新的教学条件。教师可以使用虚拟现实设备还原音乐演出场景，让学生进入模拟的演奏环境，观察乐团成员的配合方式，了解不同乐器在演奏中的作用。学生也可以在虚拟空间里体验钢琴或小提琴的基本演奏过程，从而加深对乐器音色和演奏方法的认识[1]。

人工智能软件能够分析旋律走向和和声关系，为学生的音乐创作提供辅助。学生输入相应的音乐要求后，软件可以生成基础片段，帮助学生形成创作想法。教师需要引导学生分析生成内容，判断音乐片段是否符合创作主题，再根据自己的想法调整旋律和节奏，使技术工具服务于个人创作。

教师还可以依据学生的学习进度选择相应的数字工具。学生练习演奏时，软件能够记录练习情况，并根据演奏结果提供提示。学生学习音乐理论时，相关程序可以结合乐谱内容呈现知识说明，帮助学生理解音高关系和节奏变化。学生在练习过程中获得及时反馈，教师也能根据学习记录调整课堂安排。

（二）科技创新对音乐教学的影响

一方面，科技创新改变了音乐课堂的组织方式。教师可以在线上平台发布学习材料，也可以在课堂内播放音频和视频资料，学生接触音乐内容的感受也更加直观。而在课堂信息的呈现方式发生变化后，学生的参与机会更多，教师亦可及时了解学生的学习情况[2]。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

音乐知识本身具有较强的抽象性，单靠文字讲解容易让学生产生理解困难。教师加入音频资料后，学生可以直接感受旋律和节奏的变化。教师配合视频内容讲解演奏过程，学生便能把听觉感受与演奏动作联系起来。课堂内容由此更加清楚，学生对音乐知识的理解也会更加深入。

二、“两弹一星”文化传承与音乐教育

（一）“两弹一星”文化的内涵和价值

“两弹一星”代表了我国在核武器和航天技术领域取得的重要成果。相关事业的发展体现了我国自主开展科学研究的能力，以及我国在关键技术领域不断提升自身实力[3]。而“两弹一星”的历史记录了我国科技工作者艰苦探索的过程，对学生认识国家发展道路具有重要作用。

“两弹一星”事业凝聚了多代科技工作者的努力。科研人员长期面对技术困难和工作压力，仍然坚持完成各项任务，体现了严谨求实的工作态度。相关成果也离不开不同岗位之间的协作，科研人员需要围绕共同目标持续配合，方可推动重大工程发展。

与此同时，“两弹一星”文化还承载着国家自立自强的精神意义。两弹一星的成就增强了人民的国家认同感，同时也极大提升了社会对科学事业的关注程度，而学生学习这段历史时，一方面能感受到国家自立自强的意义，另一方面也能感受到科学家为了国家强大而付出的努力。

（二）“两弹一星”文化在音乐教育中的融合与传承

“两弹一星”文化包含的责任意识和协作精神，与学生的音乐学习有密切联系。学生参加合唱或器乐合奏时，需要服从安排，认真完成演奏任务。教师把“两弹一星”的历史内容融入音乐课堂，可以引导学生理解音乐作品所表达的时代情感，也能帮助学生认识科技发展背后的精神力量。

教师可以围绕相关历史事件安排歌唱和欣赏活动。学生聆听具有时代意义的歌曲后，需要结合歌词内容分析作品情绪，再说明作品与历史背景之间的联系。教师还可以组织学生演唱相关歌曲，让学生在声音表达中体会当时的社会氛围，逐步形成对这段历史的直观认识。

创作活动能够进一步加深学生对“两弹一星”文化的理解。教师可以提出与国家科技发展有关的主题，让学生先确定作品想表达的情绪，再安排旋律和节奏。学生完成初步创作后，需要说明自己的音乐选择以及作品想表达的内容。教师依据作品情况提出修改意见，帮助学生提升音乐表达能力[4]。

学校还可以安排主题音乐展示活动。学生在展示作品时，需要介绍创作想法和历史依据，听众也可以依据作品内容进行交流。这样的课堂活动能够让学生把历史学习和音乐实践联系起来，并在创作与展示过程中加深对“两弹一星”文化的认识。

三、科技创新与“两弹一星”文化传承的结合

（一）科技创新为“两弹一星”文化传承提供的可能性

数字技术为“两弹一星”文化保存和呈现提供了新的条件。教师可以按照时间顺序整理重要历史事件，再把相关资料放入相应的学习模块，当学生进入课程后，可以依据时间线查看相关内容，了解“两弹一星”事业的发展过程。音乐教师也可以从历史资料中提取适合音乐课堂的内容，选择具有明确情感指向的事件作为教学材料。

与此同时，虚拟现实技术为学生接触历史场景提供了新的学习空间。在课程设计时，制作人员便可以根据公开资料制作虚拟展厅，学生佩戴设备后，可以按照课程提示进入相应区域，查看场景中的文字说明和影像资料，音乐教师亦可将听赏任务放入到虚拟场景内，来方便学生学习。

此外，人工智能和数字音乐软件也为文化主题音乐创作提供了新的条件。在此方面，教师可以把“两弹一星”相关历史内容转化为创作主题，引导学生决定音乐的情绪或音乐的速度，随后使用软件来记录旋律。同时，学生也可以使用人工智能工具来生成内容，修改音乐。

（二）科技创新如何助力“两弹一星”文化在音乐教学中的传承

教师开展“两弹一星”主题音乐教学时，应先确定课程内容，再安排技术工具。在此方面，教师需要选择具有清晰历史背景的事件作为课程主线，按照历史发生的先后关系整理资料，从中选择出适合学生理解的内容，在课堂开始后，教师播放相关历史影像进行课堂导入，随后引导学生聆听作品，并要求学生听赏记录，随后介绍作品与历史内容之间的联系，安排歌唱或创作练习。在使用音乐制作软件时，教师可以先给出明确的主题范围，在学生选定主题后，便可指导学生整理创作想法，引导学生操作软件，教师则根据学生的作品内容提出修改要求。

在使用人工智能音乐工具时，教师需要认识到人工智能软件的辅助性，合理应用人工智能软件来辅助创作。在课堂开始前，教师可以准备几组与主题有关的音乐参数，再让学生观察人工智能所生成片段的音乐特点，分析片段与主题内容是否相符，随后便可以要求学生从音高变化和节奏安排入手，来重新组织旋律句。学生完成修改后，把人工智能生成片段与个人修改片段放在同一份作业中，并说明自己调整的部分。同时，在各组学生完成后，教师便可以在课堂上逐段播放作品，要求学生结合历史主题说明自己选择哪个音乐，以及选择音乐的原因。在课程结束后，教师整理学生的创作记录，把常见的旋律处理方式放入下一次课堂的分析材料。

此外，在开展多媒体教学时，教师也要围绕历史发展过程来安排课堂内容。具体来说，教师可以在课间内将历史照片放在相应的时间节点，同时以简短的文字来说明事件背景；在播放资料时，教师尽量减少单次播放资料的信息量，在每次播放影像后，为学生安排听赏演唱任务，来帮助学生完成知识迁移应用，例如教师在播放科学家工作的水平后，便可以为学生播放视频所处时代的歌曲，随后要求学生分析歌曲的节奏和情绪。进行歌唱教学时，教师需要先为学生播放示范音频，要求学生标出需要处理的歌词和节奏位置，在完成分句练习后，便可以进入演唱阶段。

最后，教师可以在线上学习平台内，按照课前、课中、课后的三段式教学节奏，安排学生的学习内容。其中，在课前阶段，教师可以为学生提供线上学习资料，要求学生在阅读资料后撰写

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

自己的感受；在课中阶段，教师可以为学生讲解音频和音乐片段，并要求学生按照播放顺序完成听赏任务，完成后在平台提交学习记录；在课后阶段，教师可在线上平台内安排主题创作任务，要求学生上传音频文件，并用文字说明自己的创作思路，教师在线查看学生作业，针对学生作品的旋律或主题提出修改意见，学生则根据教师意见修改作品。课程结束后，教师整理讨论内容和作品版本，把学生的学习过程归入个人课程档案。

（三）科技创新与“两弹一星”文化传承相互促进的案例分析

一方面，博物馆可以利用虚拟现实技术呈现“两弹一星”主题展览，参观者佩戴设备后能够查看相关历史场景，并结合展览内容了解重要事件的背景和影响。音乐教师可以围绕展览主题安排作品欣赏，引导学生把听到的音乐与所了解的历史内容联系起来，进而加深学生对相关文化的认识。

另一方面，学校可以举办主题音乐作品展示活动，呈现学生围绕“两弹一星”创作的作品。学生在介绍作品时，可以说明自己的创作想法和对相关历史的理解，听众也能从音乐表达中了解学生如何认识这段历史。学校将作品展示与历史学习相结合，可以为学生提供表达和交流的机会。

四、音乐教学中科技创新与文化传承的启示

（一）科技创新对于文化传承的重要性和影响

科技创新为文化内容提供了新的呈现方式，也让学生能够以更直观的方式接触传统文化。教师利用数字资源介绍文化背景时，可以结合音视频来帮助学生理解相关内容[5]。当学生能够听到作品并看到相应资料时，便更容易将文化知识与实际体验相联系。

此外，科技手段也为学生参与文化学习提供了条件。学生可以借助线上资源复习课堂内容，也可以围绕学习主题完成音乐创作。教师在指导过程中需要关注作品与文化主题之间的联系，使技术工具服务于学生的学习和表达。

（二）音乐教学中科技创新与文化传承的经验和启示

一方面，教师可以利用虚拟现实技术安排音乐体验活动，让学生在线参观具有代表性的音乐场所，以及场所所承载的历史文化。学生完成参观后，教师便可组织作品欣赏活动或交流活动，引导学生说出音乐特点与文化背景之间的联系，进而拓宽学生音乐体验，同时帮助学生理解不同地区的音乐文化。

另一方面，教师也可以使用多媒体资料来介绍传统音乐。具体来说，教师可以选择与课程主题相关的资料，介绍中国传统音乐的发展情况，并结合具体作品讲解地方音乐特色，而在学生聆听作品时，教师便可引导学生分析音乐采用了怎样的表达方法，再带领学生联系作品所处的文化环境，进而帮助学生逐步认识音乐内的故事。

（三）未来发展趋势和建议

在未来，音乐教师可以进一步提高课程与科技、课程与人文的联系，形成跨学科教学模式，为学生创作接触更多相关知识的机会。在设计跨学科学习内容时，教师也要保持音乐课堂的核心地位，其他学科知识围绕音乐知识展开，形成其他学科知识辅助理解音乐知识、以音乐知识降低其他学科知识理解难度的教学模式。

人工智能技术可以辅助教师关注学生的学习进度，并为学生提供适合当前水平的练习内容。教师仍需依据课堂目标安排技术工具的使用，并指导学生判断软件生成内容与学习主题之间的关系。学生在教师指导下修改和完善作品，能够逐步提高创作能力。

五、结束语

综上，科技创新可以作为文化传承的媒介，来提高传统文化的吸引力、改善传统文化的互动性，细化到在音乐教学当中，科技创新也可以丰富音乐教学方式，以提高音乐学习的趣味性。而科技创新与文化传承的结合，又可为学生提供创作表达文化的平台，进而改善学生创作能力，强化学生的文化理解水平。在未来发展中，教师也可尝试采用跨学科融合的方式开展教学，进一步深化信息技术的应用，同时做好原创与创新，由此推动音乐教育进一步发展。

参考文献

[1] 郑璨 . 中职音乐教学中文化传承与创新的融合策略探究 [J]. 科研成果与传播 ,2024(11):163-166.

[2] 康瑜 . 初中音乐教学中民族音乐文化的传承与创新策略研究 [J]. 奥秘 ,2025(14):181-183.

[3] 刘玢 . 传统音乐文化融入高校音乐教育中的传承与发展——评《高校音乐教育创新与发展研究》[J]. 新闻爱好者 ,2023(1):I0001-I0001.

[4] 杨婷 . 高职声乐教学中传统音乐文化的传承与创新 [J]. 科研成果与传播 ,2025(1):0155-0158.

[5] 冯婷 . 高校音乐教育传承与创新民族音乐的路径 [J]. 学园 ,2023(3):75-77.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

多元化教学手段在高校排球课堂中的应用研究

刘亚渊
河北科技工程职业技术大学，河北 邢台 054000
DOI:10.61369/EDTR.2026100037

摘　　要： 在高校排球课堂教学实践中，传统教学模式形式固化，互动也不够充足，导致学生参与积极性欠佳。对多元化教学手段进行创新应用，可以优化教学流程，提升授课质量。具体可以借助视频教学资源，差异化分层指导，和场景化模拟训练展开教学。这种方式能有效激发学生学习兴趣，增强课堂互动参与，还可以提升学生排球技术水平，强化团队协作意识。教学实践反馈来看，多样化教学策略能改善课堂教学效果，充分调动学生主观能动性，推动高校排球课程朝着智能化，和个性化方向创新发展，有广泛推广价值与现实指导意义。
关 键 词： 多元化教学手段；高校排球教学；教学改革；课堂参与度；体育教育

Research on the Application of Diversified Teaching Methods in College Volleyball Classroom Teaching

Liu Yayuan
Hebei Vocational University of Technology and Engineering, Xingtai, Hebei 054000

Abstract: In the practical teaching of college volleyball courses, the traditional teaching mode features rigid forms and insufficient classroom interaction, resulting in low student participation enthusiasm. The innovative application of diversified teaching methods can optimize the teaching process and improve classroom teaching quality. Specifically, teaching practice can be carried out by means of video teaching resources, differentiated hierarchical guidance and situational simulation training. Such approaches can effectively stimulate students' learning interest, enhance classroom interaction and participation, improve students' volleyball skills, and strengthen their awareness of team cooperation. Teaching practice shows that diversified teaching strategies can optimize classroom teaching effects, fully mobilize students' subjective initiative, and promote the intelligent and personalized innovative development of college volleyball courses. It possesses extensive promotion value and practical guiding significance for physical education teaching reform.
Keywords: diversified teaching methods; college volleyball teaching; teaching reform; classroom participation; physical education

引言

高校排球课程属于体育教学体系，能帮学生改善体质，养成团队协作的习惯，还能让学生提升运动技能。传统教学模式里，课堂参与度不高，教学效能不足的问题慢慢浮现，拖慢了教学质量提升的脚步。教育理念更新之后，多元化教学方法慢慢用到体育课程教学里，在篮球和足球项目教学中已经得到不错的结果。排球教学是高校体育课程的分支，需要引入不同的教学模式，摸索可行的实施方向，最终完成教学质量的整体提升。

一、多元化教学手段在高校排球教学中的应用价值

（一）丰富教学形式，激发学习兴趣

传统排球教学里，教师大多只用固定模式开展教学，流程是先讲解，再示范，最后组织练习。这种模式很容易让学生缺少参与感，对课程提不起兴趣。加入不同类型的教学手段后，课堂能开展的教学活动变多了。教师可以引入视频教学资源，播放专业赛事片段，还有技术动作的分解画面，帮学生直接看清楚技术动作的规范要点[1]。带有文字和图片的学习资料，可以支撑学生完成课后复习。动画模拟和虚拟仿真技术，能把原本抽象的动作转成看得见的演示，降低学习的难度。加入体感交互设备，比如Kinect和智能运动手环，可以实时捕捉学生的动作轨迹，让学生上课时更有沉浸感。不同教学形式结合在一起，打破了传统课堂的单调，学生不再被动等着接收知识，会主动探索相关内容，对

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

排球运动的兴趣与探索热情都能被调动起来。

（二）提升教学效率，强化技术掌握

多元化教学手段融合现代信息技术与科学训练理念，能提升排球课堂教学效能。技能培养环节里，教师用个性化学习平台，依照学生能力差异制定分层训练方案。基础薄弱的学生可以重点强化基本动作，技术熟练的学生可以练习高阶进阶技术。课堂上用到视频回放和慢动作分析技术，学生能直观对比自身动作和标准范式的差距，完成技术动作的精准调整[2]。技能分解训练法把复杂动作拆成分阶段任务，帮学生一步步掌握动作节奏和力量控制以及配合要领。教师借助数据分析工具，实时记录扣球力量与传球精度以及反应时间等训练内容，能对教学效果做量化评估。多种教学手段配合，让教学过程更科学也更高效，能帮学生在较短时间里提高技能水平。

（三）促进学生主体性，增强团队协作

排球是集体竞技项目，要帮学生养成团队协作的能力，传统排球课堂多由教师主导教学，容易让学生习惯被动学习，会限制学生自主探索和协作意识发展。多元化教学安排了任务导向型小组活动，还有角色模拟竞赛和实战情境训练，带动学生在实践里主动探索，全程参与学习过程。小组合作任务要求学生分工完成战术策划，技能训练和实战执行，可以锻炼独立思考能力，也能让同伴之间沟通协作更顺畅[3]。角色扮演让学生切换裁判和教练的不同身份，能更深入理解比赛规则和战术安排。情境模拟教学会还原真实比赛场景，推动学生在对抗里提升应变能力，还有团队配合的默契度。这种以学生为中心的教学策略，可以激活学生主动学习的动力，提升课堂参与度和团队凝聚力，帮助学生全面发展综合素养。

二、高校排球课堂多元化教学的主要实施手段

（一）视频与动作分析技术的辅助教学

视频与动作分析技术，目前在高校排球教学里用来提升质量与效率。教师会用专业赛事的内容，和技术分解素材，帮学生搭建理解动作的框架，理清技术要遵守的规范细节。慢动作回放可以一帧一帧拆开原本快速完成的动作，把扣球，拦网和传球这类复杂动作的完整路径清楚展现出来，帮学生抓住学习技术的关键点。教学的时候，教师会拍下学生训练的画面，组织大家一起回看讨论。把标准动作和学生的实际动作放在一起比对，引导学生补全自己技术上不足的地方。Dartfish和Coach’s Eye这类动作捕捉分析软件，可以实时记录技术相关数据，生成能直接观看的报告，让教学过程可以精准量化，给出更科学的指导。这些技术手段提升了教学的直观程度，也让课堂互动更多，还能让学生更快掌握技能，帮学生锻炼出自主纠正错误的能力。

（二）分层教学与差异化指导

高校排球课堂里，学生的能力差距很大。一部分学生已经练出扎实的排球功底，另一部分学生才刚接触排球，完全没有基础。为了贴合不同水平学生的发展需求，教师会按照学生的技术水准，身体素质和学习态度把学生分到不同组，再给每组设计不一样的训练方案和教学目标。基础组的学生专门学习发球，垫球，传球这些基础技术，靠拆解动作和反复练习把技术练扎实。中级组的学生要先巩固已经学会的基础技术，再学习简单的战术配合，参与完整的比赛练习。高级组的学生要研究更复杂的战术，参加模拟对抗，还要试着带领小组练习，承担组织指导的工作。训练安排上，会灵活换用轮转对抗，技能测评这些方式，让教学更贴合每一组学生的当下状态，也方便随时调整分组。教师会给每一组学生单独讲改进方向，鼓励大家，调动大家主动练习的想法。分层教学改掉了过去全班上同一个内容的问题，能让每个学生跟着适合自己的节奏慢慢进步，整体教学效果更好，学生也更满意这样的上课方式。

（三）情境模拟与互动式教学

把排球教学放进真实或者模拟场景里，能帮学生培育综合素养。情境模拟教学会先搭出接近真实比赛的环境，再设置需要完成的挑战内容，还要引入比赛里可能出现的突发状况，让学生在不断变化的情况里灵活用已经学会的技能，提升临场反应和战术思考的能力[4]。教学过程里，教师可以搭出类似赛点争夺和逆境翻盘这类紧张的场景，推着学生自己拿主意，和队友配合，打磨承受压力的能力，还有落实战术的水平。同时，用任务带动学习的模式，让学生分别承担赛事策划者，临场裁判和战术分析师等不同身份，引导他们从多个角度看懂排球运动的运行逻辑。互动式教学可以融入翻转课堂理念，课前把战术解析视频和技术资料发给学生自己学习，课上组织大家动手练习和讨论交流，充分调动学生参与课堂的积极性。把情境模拟和互动教学结合在一起，可以明显帮学生提高实战能力，加深团队协作意识和问题解决能力。

三、多元化教学在排球课堂中的实际效果与挑战

（一）教学效果的提升表现

高校排球课堂引入多元化教学手段后，教学质量明显提高。从学生反馈来看，课堂互动变得更多，新颖的教学形式能让学生愿意主动学习，学习积极性被调动起来。对比传统教学模式，课堂出勤率和学生参与度都更高，也不再只有机械重复训练这一种方式。学生可以通过多种方式参与到学习过程里，视频辅助教学和情境模拟训练的加入，让学生做技术动作更规范，战术理解和团队配合意识也有提升，实战能力和技术水平都得到了进步，教学满意程度和学习效果都越来越好。

（二）教师角色与教学设计的转变

多元化教学模式实际落地后，教师自身定位发生了结构性变化。教师不再只做知识的传递者，还要负责引导教学活动，组织教学活动，同时要推动学生发展。这要求教师精通排球专业知识，还要熟练掌握信息技术应用，以及课程整合技能，灵活运用各类教学资源开展课堂活动。在教学设计环节，教师要围绕学生的个性化需求，搭建有情境的差异化教学方案，以及对应的评价体系，真正落实因材施教。这种变化给教师专业素养提出了更高要求，会不断带动教学理念更新，以及教学方法升级。

（三）实施过程中面临的挑战

部分高校的排球场地长期要承接不同体育课程使用，日常安排本来就比较紧张，摄像设备与动作分析设备的配置也时常跟不上需求。教师准备做视频教学，往往要临时找拍摄设备，学生训练的影像没法连续保存，课前展示和课后复盘的衔接容易出问题。还有部分场地没有合适的固定拍摄位置，画面角度会跟着训练区域变动，教师没法把学生的完整动作过程清楚呈现出来。

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

另一方面，部分教师长期依照传统课堂经验组织排球教学，对视频剪辑、动作标注和数据记录等工具掌握不足，课堂中容易出现设备使用时间过长、技术分析不够准确的情况。教师需要重新设计课前学习内容和课中训练任务，还要根据学生差异安排不同难度的练习，也会增加备课和组织课堂的工作量。部分教师缺少持续交流的机会，遇到设备操作或课堂设计问题时难以及时获得指导，亦导致多元化教学手段在不同班级中的使用程度存在差别。

此外，传统课程评价主要以期末技术考核为主，教师平时记录学生训练过程的内容较少，评价结果难以反映学生的持续参与情况，也无法体现出学生的能力变化；同时，教师一般根据自己对学生的课堂印象完成评价，评价结果容易受到主观判断影响。不同基础学生在相同标准下进行考核，也无法充分体现学生的起点差异，过程评价、分层评价、同伴评价之间缺少固定衔接，评价体系难以支撑多元化教学。

四、排球课堂中多元化教学实施难点的对策

（一）细化排球课堂设备配置

学校可以先按照排球课程的教学环节检查场地条件，再结合课程人数安排设备数量和使用位置。基础技术教学需要稳定的拍摄设备，教师可以在场地侧面设置固定机位，使学生的完整动作保持在画面范围内。战术训练需要较宽的观察视角，教师可以安排可移动设备跟随训练区域调整位置。

教师使用视频资源时，应当把拍摄、观看和复盘安排到同一教学流程中。课前，教师选取与本节内容对应的短片，并提前标出需要观察的动作环节；课中，教师先让学生完成基础练习，再播放训练影像，引导学生对照动作标准查看自身表现；课后，教师保存具有代表性的训练片段，并按照班级和日期进行归档，方便后续观察学生的动作变化[5]。学校可以把常用资源放入统一平台，教师按照课程内容上传资料，学生使用个人账号查看指定内容。

（二）建立教师技术培训机制

学校可以按照排球教学任务制定教师培训计划，把培训内容安排到日常教研活动中。培训初期，教师先学习视频拍摄、资料剪辑和动作标注的基本操作，再结合课堂内容完成练习；培训人员要提供统一的操作流程，教师完成指定任务后提交训练片段和分析记录，教研负责人根据实际作品指出操作中的问题，并要求教师重新完成相应环节。

教师培训还要联系真实课堂开展。每名教师可以选择一节常规课进行完整记录，从课前资料准备开始，依次完成课堂拍摄、学生观看和课后分析。教研组安排教师互相观课，观课人员按照固定表格记录教学任务是否清楚、技术分析是否准确以及学生练习是否衔接。观课结束后，授课教师说明课堂安排，其他教师结合记录提出修改意见，授课教师随后调整教学方案，并在下一次课堂中继续使用。

（三）重构排球课程评价标准

课程开始前，教师应当根据教学目标制定评价表，把学生的基础技术水平作为起点记录下来。教师可以先安排短时测试，观察学生完成任务的情况，再按照学生的初始表现设定个人阶段目标。每次课结束前，教师记录学生完成训练任务的情况，并简要注明需要改进的动作环节，同时在阶段训练结束后，教师安排学生观看个人训练片段，让学生根据评价表写出动作变化和下一步训练安排。教师再结合课堂记录修订阶段评价，学生的自评内容作为过程资料保存。小组对抗训练结束后，教师还可以安排同伴根据统一表格评价配合情况，评价内容只围绕本次训练任务展开。

期末评价计算总评的时候，要把平时记录算进去。教师可以跟着自己的课程安排，定出不同部分在总分里占的比例，还要在学期开始的时候，把成绩计算方式告诉学生。教师整理完各项记录，要先核对学生的平时成绩与阶段目标，再得出最终的评价结果。如果学生基础差异比较大，教师可以用起点成绩加阶段进步记录的方式计算一部分成绩，让最终的评价结果匹配学生真实的学习过程。

五、结束语

综上所述，多元化教学手段用在高校排球课堂里实践摸索之后，教学质量和学生综合素养都得到切实提升。课堂教学形态变得更丰富，学生学习的内驱力被激活，个性化发展和团队协作能力都得到提升。推进这一实践的过程中，教师的教学理念和教学方式也发生了改变，高校体育教学开始往智能化和多元化方向走。当前教学设备和师资水平，以及评价机制里还有不少制约发展的因素。等配套措施逐步完善，政策支持力度不断加强，它的应用前景会很开阔。未来要进一步优化教学体系，把多元教学手段的融合创新做得更深入，让高校排球教学进入高质量发展的新阶段。

参考文献

[1] 张娜，刘蓉 . 多元化教学法在高校排球课程教学中的应用研究 [J]. 冰雪体育创新研究，2023(18)：84-86.

[2] 毕鑫，马东辉 . 基于行动研究的民办高校排球特色教学改革探索——以河北东方学院为例 [J]. 亚太教育创新，2026，04(01)：10-12.

[3] 韩超 . “学，练，赛，评”一体化模式下高校排球模块化教学研究 [J]. 全运动，2024(13)：178-180.

[4] 林新舜 . 基于 PBL 教学模式的高校排球教学实践研究——以宜宾学院的排球教学为例 [J]. 体育视野，2023(5)：68-70.

[5] 孙乐宁 . 高校排球教学的路径设计与实践探索 [J]. 体育风尚，2026(8)：86-88.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

美国高等教育学生工作管理者协会话语建构对中国司法警官类院校的启示：基于语料库的分析视角

卢嘉鹏
广东司法警官职业学院，广东 广州 510520

DOI:10.61369/EDTR.2026100038

摘　　要： 全球高等教育学生事务领域存在明显的话语权力失衡问题，美国 NASPA 依托成熟的话语建构体系长期占据行业话语主导地位。本研究以费尔克劳夫三维话语分析框架结合语料库量化技术，对比 NASPA 与国内司法警官院校学生管理话语在语义表达、生产传播、价值底层逻辑层面的差异，梳理西方学生事务话语体系的可取之处与意识形态固有缺陷，结合我国司法警官院校法治育人、警务铸魂的办学特质，剖析当前行业话语建设碎片化、本土内核缺失、传播渠道单一等现实短板，从核心语义凝练、传播机制优化、价值内核塑造、行业平台搭建等维度提出本土化建设路径，为提升司法类高等教育学生管理话语辨识度与国际传播力提供实操参考。

关 键 词： NASPA；司法警官院校；学生管理；话语建构；语料库分析

Enlightenment of Discourse Construction of NASPA in American Higher Education to Chinese Judicial Police Colleges: A Corpus-based Analytical Perspective

Lu Jiapeng
Guangdong Justice Police Vocational College, Guangzhou, Guangdong 510520

Abstract: There is a prominent imbalance of discourse power in the global field of higher education student affairs, and NASPA (National Association of Student Personnel Administrators) has long occupied a leading position in the industry relying on a mature discourse construction system. Based on Fairclough's three-dimensional discourse analysis framework and corpus quantitative technology, this study compares the differences between NASPA and domestic judicial police colleges in student management discourse from the dimensions of semantic expression, production and communication, and underlying value logic. It sorts out the feasible experiences and inherent ideological defects of Western student affairs discourse systems. Combined with the school-running characteristics of rule-of-law education and police spirit cultivation in Chinese judicial police colleges, this paper analyzes practical problems including fragmented discourse construction, insufficient local core connotation and single communication channels. From the aspects of core semantic refinement, communication mechanism optimization, value core shaping and industry platform construction, it proposes localized development paths, providing practical references for improving the discourse recognition and international communication capacity of student management in judicial higher education.

Keywords: NASPA; judicial police colleges; student management; discourse construction; corpus analysis

家行业话语的传播能力，国内高校学生管理相关研究在国际权威期刊的刊发规模与美国存在显著差距，司法警官特色院校的话语传播弱势更为突出。NASPA 凭借长期标准化的文本生产、多元传播渠道与统一价值叙事，形成具备全球辐射力的学生事务话语体系，这套话语建构模式具备完整可拆解的实践逻辑，国内司法警官院校承担法治人才培养特殊使命，现有学生管理话语尚未形成系统化、专业化表达范式，本土育人理念难以转化为具备传播力的成熟话语。本文依托语料库对比分析中外同类办学主体话语建构逻辑，立足政法教育本土根基探索适配警校场景的话语建设方案。

基金项目：广东司法警官职业学院院级一般课题，课题名称：中国司法警官类院校学生管理话语建构研究，课题编号 :2026YB08。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、相关概念与理论基础

话语建构是依托语言文本、传播行为与社会意识形态完成价值叙事搭建的完整过程，并非单纯文字内容的创作，语言符号以及传播流程与底层价值导向共同决定一套话语体系的影响力。学生管理话语特指高校围绕学生教育、服务与治理产出的全部文本、宣传内容与实践表达，直接承载院校育人导向与治理逻辑。NASPA作为美国覆盖全学段高校学生事务的专业行业组织，长期通过期刊出版物、线上数字内容、线下行业研讨完成标准化话语输出，是成熟行业话语体系的典型样本。费尔克劳夫三维话语分析为本研究提供分层分析逻辑，文本维度聚焦词汇语义表达，话语实践维度考察内容生产与传播全流程，社会实践维度挖掘话语背后的价值与治理逻辑，语料库语言学则通过高频词汇、词语搭配量化分析，降低文本解读的主观偏差[1]。

二、中美司法类院校学生管理话语建构对比辨析

（一）核心语义对比：育人目标与话语表达差异

NASPA长期稳定围绕学生服务、从业者专业发展、校园治理三大方向搭建语义体系，高频词汇集中指向学生成长支持、管理者专业化建设和校园管理模式革新，全部表达以个体发展为叙事中心，文本语言偏向柔性协商风格，大量弱化强制色彩的情态词汇消解管理对立感。美国约翰·杰伊刑事司法学院作为司法类院校，话语语义延续NASPA整体框架，仅在校园安全、司法职业实训内容上增加专属词汇，整体叙事逻辑贴合美式高等教育通用范式。

（二）话语实践对比：内容生产、传播载体运行区别

NASPA建立固定期刊编审机制，出版物配备专业编委会、行业专家审稿流程，每一期内容搭配实景案例、数据图表形成图文互文的多模态文本，传播渠道覆盖纸质期刊、线上专题网站、行业线下论坛以及线上短视频专栏多类载体，内容产出保持稳定季更节奏，约翰·杰伊刑事司法学院同步依托NASPA行业平台共享传播渠道，校内学生管理内容同步推送至全国学生事务行业平台，实现院校话语全国范围流通。国内司法警官院校学生管理话语生产多由各院校学生处独立完成，不存在跨校统一编审标准，内容产出多为校内通知、管理制度文件、校内公众号短文，行业层面缺少统一期刊与共享传播渠道。

（三）底层原则对比：价值导向与治理逻辑分野

NASPA整套话语体系根植于新自由主义教育逻辑，将学生视为教育服务的消费主体，行业管理者的专业化发展服务于教育市场竞争需求，话语传播暗藏美式专业霸权输出的底层目标，全部叙事围绕个体利益、市场发展展开，弱化集体性、公共性育人价值，约翰·杰伊刑事司法学院沿用这套底层逻辑，司法职业教育仅作为市场化专业赛道，不绑定国家公共安全、法治建设宏观使命。国内司法警官院校学生管理话语全部以立德树人、忠诚警魂以及社会主义法治理念为根本遵循，学生管理工作归属于政法人才公共培育事业，管理行为兼顾纪律约束与思想引领双重职能，话语叙事始终串联个人成长、行业建设、国家法治事业三层逻辑。

（四）NASPA话语体系可借鉴优势与固有局限

NASPA经过数十年实践形成标准化话语建设流程，成熟的语料产出、编审和多渠道分发模式能够保障话语持续稳定输出。量化文本分析、案例佐证的写作方式大幅提升内容说服力，柔性协商式语言表达更容易降低受众抵触情绪，这套标准化运作流程可以为国内警校行业话语平台搭建提供实操参照，行业组织统筹全部院校内容产出的模式，能够解决单校话语资源单薄、传播范围狭窄的现实问题。这套话语体系存在无法规避的底层局限，新自由主义内核将教育价值简化为人力资本增值工具，缺失集体主义、家国层面的育人叙事，长期传播会弱化公共法治事业的责任意识。

三、我国司法警官类院校学生管理话语建构现实困境

（一）话语体系碎片化，统一核心语义尚未成型

国内十余所司法警官院校各自独立撰写学生管理相关文本，行业内没有统一规范的核心表达框架，忠诚教育以及警务化管理等关键育人概念表述杂乱无统一标准，各校制度文件、宣传推文用词差异较大，外界很难快速把握司法警校育人特色。院校缺少顶层语义梳理环节，管理文本多堆砌纪律条款与思政口号，没有围绕政法人才培养搭建连贯完整的语义体系，单校话语仅适用于校内场景，跨校交流、对外宣传无法形成叙事合力，行业话语辨识度与长效传播力严重不足。

（二）话语生产传播机制单一，多模态传播不足

警校学生管理文稿大多由行政人员单独撰写，缺少法学、思政等专业教师协同打磨，编审仅做基础文字校对，内容专业度存在短板，文本以纯文字制度、通知为主，很少搭配实训案例、影像数据等可视化素材。传播渠道仅局限校内公众号、官网，没有全国性行业期刊与专题平台，线下研讨也少有话语相关分享，短视频和专题图文等多元传播形式未能落地，话语传播范围仅覆盖校内师生，很难向整个政法行业与社会大众扩散。

（三）本土特色话语内核挖掘不充分，辨识度薄弱

司法警官院校融合高等教育、警务管理以及法治职业培养三重特质，传统法治文化、政法英模、警务实训都是独有的话语素材，但多数院校直接照搬普通高校思政表述，未能深挖行业专属育人内涵[2]。现有文本偏重纪律规定宣讲，警营实训、法治实践等特色场景缺少话语转化，对外输出内容和普通高校高度雷同，红色法治资源仅用于课堂教学，没有转化为可长期传播的规范话语，行业话语独有的辨识度持续降低。

（四）行业协同话语平台缺失，对外话语话语权偏弱

国内没有统筹全部司法警官院校学生管理工作的全国性行业组织，也无统一运营的行业期刊与传播平台，各校独立完成内容创作，优质育人实践无法全行业共享，分散模式难以形成规模化传播效果。在国际教育交流中，国内司法高教对外研究成果产出极少，海外同行难以了解中国政法育人模式，单校缺乏独立对外传播的资源，本土警校育人理念缺少稳定国际输出渠道，在全球法治教育话语交流中长期处于弱势。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

四、立足本土特色：NASPA经验赋能司法警官院校话语建构路径

（一）锚定司法育人底色，凝练本土学生管理核心话语语义

政法人才培育是国内司法警官院校全部学生管理工作的核心主线，院校行业群体可以参照NASPA系统化语义提炼模式，组织全国司法类院校思政、学生管理以及法学专业教师开展联合研讨，梳理忠诚警魂、法治素养、警务化养成和为民服务四大核心叙事方向，形成全行业统一的标准化核心语义库。语义库内容兼顾纪律规范与人文育人双重维度，平衡刚性警务管理表述与柔性学生成长叙事，规避单一口号式表达。提炼语义的过程需要深度融合本土法治文化资源，将传统明德尚法思想、新时代政法队伍建设要求转化为适配现代传播的规范词汇，区分司法警校与普通高校、西方司法院校的语义边界。日常管理制度、宣传文稿以及教研论文全部统一依托行业核心语义库进行创作，长期稳定使用标准化叙事词汇，逐步塑造具备行业辨识度的完整语义体系，改变当前话语碎片化的现状。

（二）完善协同生产机制，搭建院校一体化话语传播体系

借鉴NASPA固定化、专业化文本编审运作模式，由全国司法警官院校牵头组建行业学生管理话语创作专班，吸纳各院校学生工作骨干、语言学研究者以及法治教育专家组成常设编委会，建立统一的稿件初审、复审和终审三级审核流程，保证全部行业产出文本的专业严谨性。专班定期征集各院校学生管理实践案例、教研成果，统筹开展联合文稿创作，整合分散在各校的优质话语资源。与此同时，还应搭建覆盖全部司法警官院校的一体化线上传播平台，配套发行行业专属电子期刊，固定季度更新节奏，集中刊发各校学生管理研究、育人实践内容，平台打通院校内部宣传渠道，各校优质内容同步推送至行业总平台，实现优质话语全行业流通。

（三）融合多模态传播手段，丰富警校学生管理话语实践形态

NASPA依靠图文、案例、影像结合的多模态文本降低专业内容理解门槛，这套传播逻辑可以适配国内司法警校育人宣传场景，行业平台产出内容不再局限纯文字文稿，同步收集警务实训纪实影像、学生法治实践数据、优秀学子成长案例，将可视化素材嵌入制度解读、育人故事以及行业研究文本之中，形成图文互证和影像辅助的多元内容形态。院校官方新媒体账号、行业期刊同步开设短视频专栏、图文专题板块，用纪实短片展示警务化管理、法治思政课堂完整实践过程，用数据图表直观呈现学生素养培育成效，线下行业研讨同步增设话语展示环节。通过展板、纪实影片分享各校育人话语实践成果，多模态素材可以弱化管理文本的生硬感，让法治育人、警务铸魂的核心叙事更易被师生、社会受众接纳，拓宽话语传播的受众覆盖范围。

（四）坚守法治德育根本原则，构建中国特色警校话语价值内核

国内司法警官院校话语建构需要主动区分西方学生事务话语底层价值逻辑，始终以立德树人、社会主义法治理念作为全部话语创作的根本遵循，摒弃新自由主义将学生视作教育服务客体的叙事逻辑，构建兼顾个人成长、行业发展、国家法治建设三层维度的价值叙事体系，全部文本创作过程主动规避西方专业霸权、文化输出类叙事思维，突出合作共赢以及育人为本的本土教育底色[3]。与此同时，还应深度挖掘红色法治资源、新时代政法英模事迹转化为话语素材，叙事主线贯穿家国责任、公共法治事业奉献精神，区别于西方院校以个体利益为核心的表达逻辑，行业编委会审核文稿时设立价值导向专项审查环节，确保所有对外、对内传播内容贴合政法教育根本使命，完整保留司法警校独有的集体主义、忠诚担当价值内核，打造区别于海外同类院校的特色价值话语体系。

（五）搭建行业联合话语平台，提升我国司法高教国际话语影响力

依托全国司法警官院校协同机制打造统一对外交流话语平台，整合全行业学生管理研究成果，定期编译适配国际教育期刊发表的标准化学术文本，集中推送至全球教育管理类期刊、国际法治教育交流论坛，改变单校独立对外发声力量薄弱的现状，平台组织行业专家参与海外教育交流活动，系统分享中国司法警校警务化育人、法治德育完整实践模式[4]。对外传播内容严格遵循信达雅翻译准则，将国内政法育人核心语义转化为贴合海外阅读习惯的外文表达，同时完整保留本土法治教育价值内核，不刻意迎合西方教育叙事逻辑，持续稳定的行业联合对外输出能够逐步扭转全球法治教育领域话语失衡局面，向海外同行传递中国特色政法人才培育方案，稳步提升国内司法高等教育在国际学生事务研究领域的话语权重。

五、结束语

总之，NASPA成熟的话语建构运作流程为国内司法警官院校行业话语建设提供可落地的技术参考，但西方话语体系自带的意识形态短板无法直接照搬。本土政法育人底色始终是警校话语建构不可动摇的核心根基，司法警官院校需要依托行业协同力量完成核心语义统一、传播机制升级、多模态内容拓展、价值内核塑造、国际传播平台搭建完整改造，消解当前话语碎片化、辨识度不足、对外传播弱势多重困境。完整本土化话语体系建成后，既能更好完成校内法治德育、警务化管理叙事传递，也能在全球法治教育交流中稳定输出中国政法育人经验，持续提升国内司法高等教育行业话语权。

参考文献

[1]郑琳琳，汪文慧.英国主流媒体视角下的中美贸易争端——基于语料库的批评话语分析[J].淮北师范大学学报(哲学社会科学版)，2026，47(2)：103-112.

[2]赵屹挺.现代司法警官职业教育警务化管理的价值定位、核心要求与实施路径研究探析——以浙江警官职业学院“12345”育人模式实践为例[J].法治时代，2026，(7)：48-50.

[3]李炳璋.实践导向的司法警官院校人才培养共同体模式构建挑战与路径探析[J].中国多媒体与网络教学学报(中旬刊)，2026，(3)：193-196.

[4]蔡强，汤甜甜，凌征华.历史回眸中的中国形象——基于语料库的史景迁作品批评话语分析[J].长春理工大学学报(社会科学版)，2026，39(1)：127-133.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

高校音乐活动中礼仪教育的有效路径探索

王梦妍
温州职业技术学院，浙江 温州 325035
DOI:10.61369/EDTR.2026100042

摘　　要： 本文对高校音乐活动里礼仪教育的有效途径予以探讨，深入分析音乐活动与礼仪教育之间内在的契合之处、其蕴含的育人价值。当前高校音乐活动中的礼仪教育存在系统性欠缺、学生意识薄弱等方面问题，针对这些问题提出把课程与活动相结合、进行舞台实践训练、在观演环节加以培养、推进制度化建设、实现多方协同等策略。这些策略能提高学生综合素质，推动校园文化建设，为社会适应和职业发展奠定坚实基础，达成美育与德育的融合。
关 键 词： 高校音乐活动；礼仪教育；美育；综合素质；校园文化

Exploration on the Effective Paths of Etiquette Education in University Music Activities

Wang Mengyan
Wenzhou Polytechnic University, Wenzhou, Zhejiang 325035

Abstract: This paper explores the effective paths of etiquette education in university music activities and deeply analyzes the internal compatibility and educational value between music activities and etiquette education. At present, etiquette education in university music activities faces problems such as insufficient systematicness and students' weak etiquette awareness. In response to these deficiencies, this paper proposes multiple strategies, including integrating curriculum teaching with practical activities, strengthening stage practice training, conducting etiquette cultivation during performance viewing, promoting institutionalized construction, and realizing multi-party collaborative education. These approaches can effectively improve students' comprehensive quality, promote campus cultural construction, lay a solid foundation for students' social adaptation and career development, and realize the integration of aesthetic education and moral education.
Keywords: university music activities; etiquette education; aesthetic education; comprehensive quality; campus culture

引言

在新时代素质教育持续向前推进的进程中，高校音乐活动于人才培养、校园文化建设方面所发挥的作用变得越来越显著。音乐活动不但能够满足大学生的审美需求，让校园生活更加丰富多彩，还能在不知不觉间实现教育引导、价值塑造的功能[1]。借助合唱、器乐演奏、舞蹈、音乐会、校园歌手大赛等多种形式，学生参与其中时能够培育合作意识，增强审美情感，提高综合素养，进而达成“以美育人、以文化人”的教育目标。

在这种背景状况下，把礼仪教育融入到高校音乐活动里，已然成为高校美育工作里的一个重要课题。音乐活动具备的艺术性、公共性、集体性，给礼仪教育搭建了一个天然的平台。借助在舞台实践、课堂教学、观演环节当中融入礼仪规范，不但可以提高学生的审美修养、人际交往能力，还能够塑造出积极向上的校园文明风尚。本文将从理论和实践这两个方面，去探讨高校音乐活动中礼仪教育的有效途径。

一、高校音乐活动与礼仪教育的关系

（一）音乐活动的多样性与教育价值

高校音乐活动有着丰富的形态，包括合唱、管弦乐演奏、声乐比赛、舞蹈表演、校园音乐会还有艺术节等内容。多样的形式让学生在参与的时候，不但能够培养艺术素养，还能增强团队协作、沟通能力。合唱着重突出声部之间的协调与统一，器乐演奏需要成员之间有默契的配合，舞蹈和歌手大赛更看重个人表现、舞台规范，这些活动一起推动了学生在认知、情感和社会性方面的全面发展[2]。

音乐活动涵盖的审美教育、合作精神还有情感表达功能，和礼仪教育非常契合。学生在舞台表演里学习登台、致意、谢幕这

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

些规范动作，在排练当中体会团队协作与秩序的重要意义，在观演的时候遵循安静与尊重的基本规范，这些过程都能够强化礼仪意识跟文明素养。

（二）礼仪教育在音乐活动中的内在契合点

舞台礼仪是音乐活动当中比较直观的一种呈现方式。不管是登台亮相、鞠躬致意，还是在演出结束的时候进行谢幕，这些行为都能够展现出学生的礼仪修养、艺术素养。交往礼仪在音乐活动的组织和实施过程之中有着一定的体现，学生在排练、演出的时候需要尊重指挥，遵守秩序，并且积极地进行沟通，以此来营造良好的团队合作氛围[3]。审美礼仪主要强调观众对于艺术作品、演出现场的尊重，比如说保持安静的状态，在合适的时候鼓掌，不要随意拍照等，而这些行为能够帮助学生在观演的过程当中培养文明习惯、审美判断力。

二、高校音乐活动中礼仪教育的现状分析

（一）积极因素

高校拥有比较丰富的音乐教育资源、平台，这给礼仪教育创造了非常有利的条件。不少综合性大学和艺术类院校一般都设有音乐学院、艺术团体、合唱团、交响乐团、多种多样的学生社团。这些组织在校园文化活动里扮演着重要角色，既为学生搭建了展示艺术才华的平台，又为礼仪教育提供了真实且多样的实践场景。就像合唱团或者交响乐团在排练和演出期间，学生要依照统一的规范和秩序，这本身就是礼仪教育的关键部分。

大学生普遍对音乐活动兴趣浓厚。调查显示，音乐会、校园歌手大赛、合唱比赛等艺术活动具有极高的参与度与关注度，成为校园文化生活中最具活力的板块之一。兴趣是最好的老师，学生在自愿参与和热情投入的过程中，更容易接受并内化礼仪教育的内容。尤其是在青年学生群体中，音乐活动往往能够激发认同感和归属感，从而为礼仪教育创造良好的群众基础[4]。《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》明确提出要推动艺术教育与文明素养教育相结合，强调“以美育人”的育人目标。

（二）存在问题

高校音乐活动为礼仪教育搭建了丰富平台，然而在实际操作里却存有不少欠缺之处。其一，缺少系统性与针对性。不少高校的音乐活动更侧重艺术表演的舞台效果，对礼仪教育的目标定位不够明确，常常把礼仪要求停留在“注意举止”“规范着装”等表面方面，缺少系统化的教学与培养途径。如此致使教育效果零散且短暂，难以养成稳定的行为习惯。其二，学生礼仪意识依旧薄弱。在部分活动中，学生的舞台行为有随意性，像登台后没致意、谢幕后未和观众充分互动等，在观演期间，交头接耳、手机响铃、随意走动等不文明行为时常出现。这些现象不但影响了音乐活动的整体氛围，还体现出学生文明素养和礼仪修养的欠缺。

教师和组织者意识方面有待提高。部分活动策划者、指导教师更看重表演结果与赛事成绩，却忽略了在过程性环节里对学生礼仪素养的渗透和引导。如此一来，礼仪教育常常被当作附属环节，缺少制度化、常态化的长效机制，难以在长时间内发挥持续作用。

三、在高校音乐活动中开展礼仪教育的意义

（一）提升学生综合素质

将礼仪教育融入音乐活动当中，对大学生树立规则意识、自律观念有着帮助作用。舞台演出需要学生遵守时间、着装规范、演出程序，并且进行集体协作，这些方面在不知不觉间培养了他们的责任心与纪律性。比如说合唱团排练时，成员要严格依照指挥指令去做，按时出勤并且保持统一姿态，这样做不但提高音乐表现力，还强化了学生的组织观念、集体荣誉感。学生长期参与此类活动，会在行为举止、语言表达、社会交往等方面逐渐形成得体的礼仪习惯，进而整体提高文明素养。

（二）推动校园文化建设

音乐活动不只是艺术欣赏的平台，更是校园文化建设的关键载体。把礼仪教育融入到其中，能够在全校营造出文明有序的观演氛围，提高校园整体的文化格调与艺术品位。当观众遵循观演规范，像演出期间保持安静、适时鼓掌、不随意走动或者使用电子设备时，整个校园的审美环境、文化氛围都会得到改善。

（三）促进社会适应与职业发展

礼仪教育对于大学生未来走向社会具有长远意义。音乐活动中的舞台实践与观演规范训练，使学生在公共场合能够表现得自信大方，展现良好的精神风貌。在职业发展层面，教师、主持人、管理人员、演艺人员等职业对个人礼仪素养有较高要求，良好的礼仪修养往往直接关系到职业形象与社会评价[5]。研究表明，在高校阶段接受过系统礼仪教育的学生，在职场沟通、跨文化交流及公共表达中更具优势。因此，将礼仪教育渗透于音乐活动之中，不仅有助于学生完成从“校园人”到“社会人”的平稳过渡，也能够增强他们的社会竞争力与职业适应性。

四、有效路径探索

（一）课程与活动相结合

在课程体系中融入礼仪教育，是实现音乐教育与文明素养教育深度融合的重要途径。音乐类课程不应仅局限于技艺传授，还应增加礼仪教育模块，通过课堂讲授与课外实践相结合，帮助学生系统理解礼仪的内涵与外延。例如，可在音乐欣赏课中增加观演礼仪教学环节，介绍不同音乐体裁、不同演出场合的行为规范；在声乐或器乐课中强调舞台形体、表情管理与交流礼仪。与此同时，高校可举办“音乐与礼仪”主题讲座、工作坊或沙龙，通过互动式教学让学生在实际交流与模拟演练中感受礼仪的重要性。

此外，教师在为学生讲解音乐礼仪时，也要充分结合学生过往经历，来帮助学生理解。在学生理解基本要求后，教师便可以安排情境练习，让学生完成进入教室、参加排练、观看演出，在任务结束后，要求学生说明自己是如何处理的，以及为何如此处理，在学生完成表达后，教师便可指出学生的动作或语言的问

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

题，再让学生重新完成相同任务。

（二）舞台实践中的礼仪训练

舞台实践是礼仪教育里非常关键的场域。高校要充分运用排练、彩排环节，在演出之前强化学生的舞台礼仪训练，包括登台顺序、鞠躬方式、谢幕规范、舞台站位等内容。通过这种日常化训练，学生在反复实践中逐渐养成自觉遵守礼仪的习惯。部分高校已经着手设立“礼仪导师”或者由指导教师兼任，专门负责在团队合作和舞台规范方面给予指导。这样的制度安排既能提高学生对舞台礼仪的重视程度，又能在演出中增强整体舞台表现与艺术感染力。

教师在进行舞台礼仪训练时，要把学生的实际表演过程当作教学内容。首先让学生依照正式演出的顺序把整段排练完成，接着针对存在的表现问题进行分段指导。学生登台之后，教师要观察学生的行走速度、站立姿态、面向观众的状态，并且结合现场画面说明调整方法。学生完成表演后，教师可以和学生一起回看排练记录，要求学生说明自己在舞台交流中的不足之处，然后再次完成相关动作。教师还要引导学生理解舞台礼仪与表演内容之间的关系。

（三）观演环节的礼仪培养

音乐活动中的观演环节，是礼仪教育的另一重点领域。建立健全观演规范，如入场秩序、手机管理、掌声时机等，能够有效提升观演环境的文明程度。高校可以通过在音乐会前进行简短的礼仪提示、播放宣传短片或发放宣传册的方式，潜移默化地引导观众形成良好的观演习惯。例如，在音乐厅入口张贴“演出期间请勿随意走动”“请在乐章结束后鼓掌”等提示，能够在无形中提高学生的礼仪意识。

在组织观演教学时，教师可以先采用情境教学的方式，将学生带入到音乐会情境内，帮助学生了解观演要求，再安排学生完整观看一段演出巩固观演环节的礼仪。在演出结束后，教师也可以在现场召集学生，就学生的现场表现开展讨论，引导学生说明自己对于观演礼仪的认识。而在学生提出个人判断后，教师便可以根据观演的实际情况来纠正学生的错误，同时向学生说明不同音乐作品对观众行为的具体要求。后续观演活动中，教师亦可安排学生轮流记录现场表现，并就记录结果开展交流。

（四）制度化与常态化建设

要保证礼仪教育的实效性，需要将其制度化、常态化。高校应将礼仪教育纳入艺术教育体系之中，在制度层面予以规范。例如，可以在学分制中增加礼仪教育相关考核，将学生在音乐活动中的礼仪表现作为评价指标之一。同时，对在活动中表现突出的学生予以表彰，通过典型示范效应带动更多学生重视礼仪培养。通过“评价—反馈—改进”的制度循环，可以推动礼仪教育成为校园日常不可或缺的一部分，而非临时性安排。

此外，高校开展礼仪教育时，也可以将学生在音乐活动中的学习过程纳入到日常评价当中。具体来说，指导教师可根据学生平时的课堂表现，以及排练中的表现来记录学生的过程表现情况，同时在记录后向学生说明需要改进的方向。当学生完成阶段任务后，教师也可以要求学生做个人总结，说明自己已经掌握的礼仪要求，以及后续的训练安排。为保障上述措施的实行效果，管理部门可定期查看教学记录，了解礼仪教育与课程、与活动的结合度，同时根据教师的反馈来调整后续教学安排。

（五）多方协同育人机制

礼仪教育的有效开展需要多方协同。高校应充分发挥教师的主导作用，同时调动学生会、艺术社团、志愿服务组织等力量，共同推进礼仪教育。例如，学生会可以在大型音乐会中承担秩序维护与文明宣传工作，艺术社团可以在日常排练中融入礼仪训练。此外，家校社会联动同样重要。家长的言传身教与社会公共文化机构的协同配合，能够在校外延伸礼仪教育的效果。

高校还可以与当地剧院、文化馆合作，组织学生参加校外音乐演出和观摩活动，使学生在更广阔的社会情境中接受礼仪熏陶，从而扩大教育影响力。而在保障措施方面，高校推进礼仪教育时，应先明确教师在教学指导中的责任，再安排学生组织承担学习支持工作，其中教师负责讲解礼仪规则、设计训练任务，学生会主要负责协助其他同学完成情境练习，同时向指导教师说明练习的具体情况，当教师收到反馈后，便可以结合学生的表现来调整教学内容，进而让后续的训练进一步满足学生的实际需要。此外，在校外文化机构参与活动时，指导教师也要提前向学生说明场所要求，并在活动结束后组织学生交流现场体验，从而引导学生将校外接触到的礼仪要求，带回到课堂和校园活动中。

五、结论

本文通过分析高校音乐活动与礼仪教育现状与问题，可以发现将礼仪教育融入音乐活动，不仅有助于提升学生综合素质，还能推动校园文化建设，并为学生未来社会适应与职业发展奠定基础。未来，高校应不断探索课程嵌入、舞台实践、观演规范、制度建设与多方协同等路径，推动礼仪教育在音乐活动中的常态化与长效化，从而实现美育与德育的有机融合。

参考文献

[1] 王丽华 . 高校音乐教育与大学生综合素质培养 [J]. 教育理论与实践 ,2020,40(12):56-58.

[2] 屈月舟 . 艺术教育与文明礼仪融合研究之合唱排练中的思政内涵分析 [J]. 中国科技期刊数据库科研 ,2022(6):91-94.

[3] 张敏 . 高校音乐活动中的美育功能与礼仪渗透 [J]. 当代音乐 ,2021(10):112-114.

[4] 刘芳 . 高校校园文化建设视域下的礼仪教育探析 [J]. 教育观察 ,2022,11(03):45-48.

[5] 陈红 . 高校民族器乐教学与课程思政的融合 [J]. 三角洲 ,2023(24):134-136.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

产学研合作模式下非遗传播人才培养的创新路径探索

岩圆
白城师范学院，吉林 白城 137000
DOI:10.61369/EDTR.2026100043

摘　　要： 非遗传播人才培养面临理论与实践脱节、资源分散等问题。基于数字化保护背景，研究提出产学研协同培养模式：通过挖掘文化基因、融合数字技术、创新传播方式，构建高校、企业和非遗机构的三方合作机制，培养复合型人才，推动非遗活态传承，为完善人才培养体系提供参考。
关 键 词： 非遗传播人才；产学研合作模式；非物质文化遗产

Exploration on the Innovative Path of Intangible Cultural Heritage Communication Talent Training Under the Industry-University-Research Cooperation Model

Yan Yuan
Baicheng Normal University, Baicheng, Jilin 137000

Abstract: The training of intangible cultural heritage communication talents is confronted with problems such as the disconnection between theory and practice and scattered educational resources. Against the background of digital heritage protection, this paper proposes a collaborative talent training model integrating industry, university and research. By exploring cultural genes, integrating digital technology and innovating communication methods, it constructs a tripartite cooperation mechanism among universities, enterprises and intangible cultural heritage institutions to cultivate interdisciplinary talents, promote the living inheritance of intangible cultural heritage, and provide references for improving the talent training system.
Keywords: intangible cultural heritage communication talents; industry-university-research cooperation model; intangible cultural heritage

一、研究背景与问题提出

经过 20 余年的发展，中国非物质文化遗产保护事业在“十四五”时期，将进入一个注重系统性高质量发展、注重保护成果利用的新阶段。中国非物质文化遗产保护事业将进入新阶段但在传承人老龄化、传播渠道单一、青少年群体认知度不高等现实挑战面前，非遗保护与传播已成为国家文化战略的重要内容[1]。短视频、虚拟现实、人工智能等新兴媒介为非遗传播提供了新机遇，催生了复合型人才的迫切需求，这些人才既有文化认知能力，又有技术应用能力，还具有传播创新能力。但现有的培训体系存在显著不足：大学教育重理论轻实践，传统师徒制难以适应现代传播需求，而企业培训则过于割裂，文化内涵被忽视，传统的师徒制教育与传统的师徒制教育难以融合，这种结构上的矛盾，导致既有“技术空转”的困扰，也有“文化失语”的困扰——在人才培养的道路上，非遗传播亟待探索更有效的路径。

目前高校、企业和非遗传承机构之间各自为战，没有统一的评价标准，资源难以共享，导致人才培养难度加大，产学研合作机制也没能真正建立起来。比如，高校课程设置与行业需求脱节，企业培训过度偏重于短期技能，而传承机构缺乏现代传播思维，企业培训过度偏重于短期技能，传统教育机构这种割裂状态使得数字化时代的现实需求很难与非遗传播人才的能力结构相匹配，因此，如何构建非遗传播人才培养体系，如何进行多方协调，就成了当务之急。

二、理论根基与协同育人优势

（一）相关理论基础

协同创新理论是非遗传播人才培养的理论基础，这个理论是由亨利·埃茨科威兹和罗伊特·雷德斯多夫一起提出来的。他们提出的三螺旋模型，说的是高校、企业和非遗传承机构在“知识生产、技术转化、文化守护”这几个环节里怎么相互协作：高校主要提供理论方面的支持，企业负责贡献技术手段，比如用数字化的方式来传播非遗，传承机构则要确保非遗文化的本真性，守住文化的根[2]。

本文系 2024 年白城师范学院教育教学改革研究课题“产学研合作模式下非遗传播人才的培养与实践”的阶段性成果。
作者简介：岩圆（1995.07—），女，蒙古族，内蒙古通辽人，硕士研究生，助教，研究方向：健康传播、跨文化传播。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

建构主义也有人叫它构建主义或者结构主义。建构主义看重情境学习，产学研合作给学生创造真实的项目场景，能让学生自然整合跨学科知识，解决实际问题的时候完成认知重构。传统工艺如何用短视频呈现，就是这类真实项目的例子才能打动学生。

（二）产学研合作模式培养非遗传播人才的优势

产学研协同育人模式，核心价值是搭建多主体深度互动的创新生态圈，拥有传统培育体系达不到的制度优势。产学研合作创新机制可以推进科研成果完成转化，加快产业化进程，还可以搭建应用型创新人才培养机制。资源整合层面，这个模式打破组织边界，形成资源互补的协同网络，大幅提升创新要素的配置效率，把学术机构的智力资源和产业领域的技术应用能力以及文化传承主体的实践经验融合在一起，完成跨领域的要素重组，效率明显提高。协同机制搭建了动态平衡的价值循环体系，产业端通过市场化运作完成经济效益转化，教育机构把实践成果反馈给理论创新，传承主体能得到可持续发展的内生动力。这种多维互哺机制创造了显性的经济价值，培育了隐性的文化创新生态，覆盖了产学研协同在知识生产，技术转化，文化传承方面的复合价值，也契合产学研协同发展的内在逻辑。

三、产学研协同育人的创新路径建构

（一）重组非遗传播课程内容

高校安排非遗传播人才相关课程，要顺着学生能力形成的过程排布内容。先帮学生弄清楚非遗项目从哪来，再带学生学习传播相关的规律，之后要安排数字内容制作的相关训练。教师讲非遗概念的时候，要结合地方项目梳理清楚传承谱系，让学生理解项目形成的历史背景。讲到传播相关课程，教师要引导学生分析受众特点与媒介要求，让学生结合对应文化内容确定合适的表达方式。

课程内容应当围绕同一项目逐步展开。新闻传播教师可以负责选题分析、内容表达，设计教师可以负责视觉呈现，技术教师可以负责数字制作，三位教师共同确定项目要求。学生先阅读项目资料，再按照访谈记录补充信息，随后完成初步方案。教师在每个阶段提出明确修改意见，学生根据意见调整成果，并把修改过程记录在课程档案中。

高校也可将田野学习纳入课程安排。教师带领学生进入传承场所后，先说明观察任务和记录要求，再安排学生听取传承人的讲解。学生完成现场记录后，应当回到课堂整理材料，并说明哪些内容适合公开传播，哪些内容需要按照传承人的要求处理[3]。教师根据学生提交的记录开展讨论，指导学生把零散信息整理成完整内容。课程结束前，学生需要根据整理结果完成传播方案，教师再检查方案中的文化说明和表达方式。

（二）设置递进式项目训练

高校需要按照学生能力变化安排项目训练，先使用模拟任务让学生熟悉工作流程，再安排半真实任务检验其资料处理能力，最后让学生进入真实项目完成成果交付。模拟阶段可以由教师提供经过整理的非遗材料，学生按照指定要求完成选题和表达练习；半真实阶段需要加入企业项目的时间要求和成果标准，学生根据项目资料完成初稿，并接受企业导师的阶段指导；真实阶段则由企业提供实际任务，学生承担明确工作内容，教师和传承人共同检查文化表达。

企业进入教学过程后，需要提前说明相关要求，限定任务，学生接到任务后，先阅读项目资料，向企业导师确认内容边界，随后完成工作方案，根据导师要求完成修改、提交新成果供审核。项目结束时，企业导师需要说明成果是否达到使用条件，并把审核意见反馈给教师。

非遗传承机构需要参与项目训练的关键环节。传承人先向学生讲解项目的文化来源，再说明技艺表达中需要保留的核心内容。学生形成初稿后，应当将相关内容交给传承人核对，传承人根据实际传承要求提出修改意见，随后教师负责检查其是否符合课程任务，企业导师负责检查其是否符合传播要求。三方按照同一项目进度开展指导，学生也要根据不同意见逐项修改成果。

（三）建设复合型实践教学场域

实验室应当设置稳定的项目工作区域，教师在场域内安排资料阅读、访谈整理和成果讨论。学生进入实验室后，先完成资料登记，再根据任务要求形成内容方案，随后开展数字制作。教师需要在学生工作过程中及时查看阶段成果，并围绕文化表达和课程要求提出修改意见。学生完成修改后，再将成果提交企业导师和传承人审核。

企业需要把真实业务流程转化为教学流程，并安排固定人员承担项目指导。企业导师先说明项目进度，再根据学生承担的任务分配工作时间[4]。学生按照进度完成阶段成果，企业导师根据平台规范检查成果形式和技术质量。成果需要调整时，导师应当说明具体原因和修改方向，学生完成修改后继续进入下一阶段。

非遗传承机构需要向学生开放稳定的学习场所，并安排传承人承担现场指导。学生进入传承场所后，先了解技艺流程和文化来源，再按照教师安排完成观察记录。传承人讲解相关内容时，学生需要围绕课程任务提出问题，并把现场信息转化为文字或影像材料。

（四）建立过程化协同评价机制

高校需要根据人才培养目标建立评价标准，并把文化理解、技术运用和项目完成情况分别纳入评价记录。教师负责评价学生是否准确理解非遗内容，企业导师负责评价学生是否按照项目要求完成任务，传承人负责核对成果中的文化表达。三方需要使用同一份评价表填写意见，课程负责人根据评价内容作出阶段认定。学生完成阶段任务后，应当查看评价意见，并根据意见修改成果。

教师需要建立学生成长档案，记录学生从资料学习进入成果制作的完整过程。学生开始项目时，先提交资料阅读记录，教师根据记录判断学生是否理解任务要求，学生形成初步方案后，再提交方案说明，教师结合项目目标提出修改意见[5]。学生完成最终成果后，还需要说明成果经过哪些调整，以及调整所根据的指导意见；

课程考核要跟着项目进度设置评价节点。项目开始的时候，

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

教师先检查学生准备的资料，再讲清楚后续工作要达到的要求。项目推进过程中，企业导师会查看已经完成的阶段成果，指明内容处理和技术制作要调整的方向。项目进入收尾阶段后，传承人先核对项目里涉及的文化信息，再由教师结合课程目标完成最终的综合评价。

四、实践案例与成效分析

文化机构和高校以及科技企业深度协同，东北地区已经形成完整的生态链，覆盖技艺传承和创新应用各个环节，在非遗传播人才培养方面，摸索出带有地域特点的产学研合作模式。以延边大学做的朝鲜族农乐舞数字化项目为例，学校联合非遗传承人和技术团队，搭建起分三个环节的协作路径，先做文化解码，再完成数字转化，最后通过新媒体实现传播。项目对传统舞蹈动作做了系统的数字解析，开发出 AR 教学工具和数字化展示平台，适配现代传播的需求。这种把传统舞蹈动作数字化的做法，能让非遗资源保持活态保存，还能靠技术提升文化传播的覆盖面和互动性。沈阳师范大学和地方科技企业合作了玛瑙雕刻创新项目，项目把工业设计思维和传统工艺融合在一起。项目组研发出智能纹理生成系统，把数字化创新能力融入传统雕刻技艺。学生可以用现代技术完成创作实践，还能在这个过程里熟练掌握传统技法。这种跨界培养模式保留了工艺原本的特质，还给非遗衍生品开发新方向，拓展了非遗在当代的应用场景。

这些实践凸显出以少数民族、地域文化为核心内容，以地方产业技术基础为依托，注重区域市场适应能力的培养，是东北地区非遗传播产学研合作的三大显著特点，延边大学的案例验证了“工业技术 + 文化技艺”的创新范式——文化谱系梳理与技术适配创新的协同价值。从实践效果来看，这种以地域特色为基础的培养模式呈现出明显的优势：通过项目合作，传承人群体获得可持续的经济回报提升渠道，参与系统培养的学生在土地上表现出强烈的就业意愿，体现出区域人才生态在产学研协同中的优化效应，但青年群体地域文化认同感不足、企业技术投入短期化、复合型师资力量不足等制约合作深度的问题，也在实践过程中暴露出来。

东北正积极探索区域协同解决之道，以应对现有问题，为推动黑吉辽三地在技术资源、人才培养等方面的交流合作。吉林省文旅部门与高校、企业共同推动建立非遗数字化协作平台，在标准化建设方面，为朝鲜族农乐舞、满族剪纸等特色项目提供技术转化参考的《东北少数民族非遗数字化工作指引》正由部分高校和研究机构编制完成。多所高校在教学改革中，将东北非遗内容纳入相关专业课程体系，增强学生的文化认同感，理论教学与田野实践相结合，这些探索正推动产学研合作逐步构建起保护文化、创新发展的长效机制，从单点突破向体系化发展转变。

全国非遗传播人才培养工作受到了东北实践的重要启示，首先，要避免同质化发展，“地域文化基因—当地技术生态—区域市场需求”的适配逻辑必须建立。其次，农乐舞动作拆解等方法具有推广价值，文化符号的谱系化梳理是保证传播真实性的基础。再次，东北的案例证明，传统工业技术对非遗创新同样可以进行赋能，这就需要区域产业资源的善用，这一根植本土文化土壤的协同模式，不仅解决了非遗传承中的现实问题，其经验对构建全国非遗保护传承体系具有重要参考价值，也为非遗传播人才培养探索出了一条具有中国特色的路径。

五、结论

本研究表明，产学研合作模式为非遗传播人才培养提供了一条创新路径，通过对高校知识体系、企业技术资源、非遗机构文化内核的整合。东北地区的实践验证，能够有效提升人才的文化解码、技术应用和传播创新能力，促进数字化时代非遗的活态传承，这是基于区域文化基因和产业基础的协同机制。未来，为培养非遗传播人才构建可持续的生态系统，需要进一步加强跨主体的协同机制，深化技术与文化的融合。

参考文献

[1] 黄家伟，林洺楠，林锦旋，陈倩 . 关于非遗传承保护“数智化 + 产学研”模式的研究综述 [J]. 特别关注 (英文),2025(1):21-24.

[2] 杨红 . 非遗传播进入新阶段 [N]. 中国文化报 ,2021-07-23(003).

[3] 王兴，李利平 . 产学研协同助力非遗传承创新机制——以安徽花鼓灯为例 [J]. 山西能源学院学报 ,2026(2):72-75.

[4] 陶堉峰，曾玺如，刘继祖，等 . 高校赋能地方非遗焕活研究——以肇庆为例 [J]. 亚太人文与艺术 ,2026,10(01):33-37.

[5] 田倩 . 探索“产学研用创”——海南非遗工坊融入视觉传达设计专业人才培养模式 [J]. 产业创新研究 ,2025(23):196-198.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

绘画艺术治疗介入儿童社会工作中的运用研究

杨春艳[1]，陈休含[2]
1.嘉应学院 林风眠美术学院，广东 广州 514011
2.广州美术学院 工业设计学院，广东 广州 523121
DOI:10.61369/EDTR.2026100044

摘　　要： 在儿童成长过程中，会面临各种心理和社会适应问题，儿童社会工作是为了给儿童提供必需的支持和服务，促进他们健康成长，绘画艺术治疗属于一种非语言的心理干预方式，它可以通过儿童的绘画作品来了解其内心世界，协助他们进行情感表达和减轻压力，将绘画艺术治疗用在儿童社会工作中，为处理儿童的心理和行为问题带来了新的途径。但现阶段这一领域的研究和实践仍然存在明显欠缺之处，对其具体的应用加以分析具有一定现实意义。
关 键 词： 绘画艺术治疗；儿童社会工作；运用研究；介入策略

Research on the Application of Painting Art Therapy in Children's Social Work

Yang Chunyan[1], Chen Xiuhan[2]
1.Lin Fengmian School of Fine Arts, Jiaying University, Guangzhou, Guangdong 514011
2.School of Innovation Design, Guangzhou Academy of Fine Arts, Guangzhou, Guangdong 523121

Abstract: In the process of growth, children are prone to various psychological and social adaptation problems. Children's social work aims to provide necessary support and services for children and promote their healthy development. As a non-verbal psychological intervention method, painting art therapy can help understand children's inner world through their paintings, assist them in emotional expression and stress relief. The application of painting art therapy in children's social work provides a new approach to solving children's psychological and behavioral problems. However, there are still obvious deficiencies in the current research and practice in this field. Therefore, analyzing its specific application is of certain practical significance.
Keywords: painting art therapy; children's social work; application research; intervention strategy

引言

儿童时期是身心发展的主要阶段，个体在成长过程中会遇到多种处境和考验，这些因素会使心理健康受到不利影响，儿童社会工作主要为儿童营造优良的成长环境，并解决其遇到的各类问题，绘画艺术治疗属于一种特殊的心理干预方法，它将绘画当作媒介，使儿童可以表达内心的状况。将绘画艺术治疗运用到儿童社会工作中，可以给儿童社会工作带来新的方式和想法，帮助工作人员更清楚地掌握儿童心理状况，提高服务的准确性和实际效果，促进该领域不断向前发展。

一、绘画艺术治疗介入儿童社会工作的理论基础与价值

（一）理论基础

绘画艺术治疗具备比较扎实的心理学理论基础，精神分析理论指出，绘画属于潜意识的体现，儿童在进行绘画时会将内心深处受到压抑的情感与欲望投射到作品之中[1]，对绘画作品中的元素、色彩和构图进行分析，可以洞察儿童潜意识方面心理状况，投射理论指出，人在遇到模糊刺激时，会将自身的情感和态度投射进去，绘画属于模糊刺激，儿童在进行创作时，会不自觉地表现内心世界。

儿童发展心理学认为，绘画表达和儿童认知及情感发展有紧密关系，就认知角度而言，儿童利用绘画将所感知到的事物进行再现和创造，这说明了他们对世界的理解，儿童利用绘画方式表达情感并进行体验，社会工作专业理论为绘画艺术治疗介入提供了指导，该理论强调以儿童为中心，关注儿童的需求和权益，在治疗过程中坚持尊重和接纳等原则，保证治疗可以更好地服务儿童。

（二）对儿童成长的价值

一方面，绘画艺术治疗可以为儿童提供相对安全的情绪表达空间。儿童在面对事件时，往往无法准确地说出自己的感受，而绘画可以让儿童把难以用语言说明的感受用画面的方式来展现，而且画面中的人物关系、空间距离，乃至于任务的形态，都能间接表现出儿童对生活的认识，社会工作者便可据此调整心理干预方法。

另一方面，绘画艺术治疗可以有效缓解儿童的紧张情绪，来

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

帮助儿童快速恢复良好的心理状态。具体来说，在儿童绘画的过程中，注意力较为集中，一般会短暂忘记影响心理状态的负面事件，心理压力自然也会减少。且绘画过程中教育者不限制儿童的绘画主题、绘画方式，儿童拥有完整的自主权，由此也会获得更强的自主感。且儿童可以将生活中让自己感到失落或挫折的经历以绘画的形式体现，在作品完成后也会有释放情绪的感觉，倘若社会工作者对儿童的绘画作品做出回应，儿童便会进一步产生轻松、愉悦的感受。

此外，绘画艺术治疗也会提高儿童的自我认知水平。儿童在创作过程中会发现自己的兴趣习惯，也会逐渐认识到自身具有思考创造的能力。当儿童发现自己可以用绘画来表达自己的想法，别人也可以通过画作来了解自己的想法时，便会逐渐形成较为正面的自我评价。同时，当儿童发现别人会尊重自己用绘画表达个人感受的方式时，也会产生更强的自信心，并逐渐将自信心从绘画带入日常生活中。此外，对于语言表达信心不足的儿童来说，绘画也可以降低直接交流的压力，随着表达经验的不断增加，儿童的主动沟通意愿也会得到提升。

（三）对儿童社会工作的意义

首先，绘画艺术治疗可以有效丰富儿童社会工作的服务内容，并为社会工作者提供新的、适合儿童的交流方式。由于儿童社会工作者面对的服务对象年龄差距较大，上至青少年、下至3-6岁儿童，语言能力不同，生活经验也天差地别，只靠谈话的介入方式，很容易受到儿童理解能力的限制。但不论幼儿还是青少年，均具有借助绘画来表达自身想法的能力，因此社会工作者可以引导儿童绘画，再引导儿童来解释自己作品的含义，社会工作者便可以与儿童形成沟通关系，逐渐了解儿童的感受。

其次，绘画作品可以为社会工作者了解儿童提供材料。具体来说，社会工作者可以根据儿童的创作过程、作品内容，以及儿童本人对于作品的说明，了解儿童关注的生活经历。虽然绘画作品本身不能代替口头表达，也不能单独作为判断儿童心理状态的依据，社会工作者仍然需要把作品信息放回儿童的生活背景中理解，但绘画作品仍然承载了些许信息，可以降低社会工作者对儿童谈话内容的依赖度，同时让社会工作者更细致地认识儿童的需要。此外，在多次创作过程中，儿童绘画作品的变化也可以间接说明儿童情绪的变化情况。

最后，绘画艺术治疗可以给儿童社会工作提供有针对性的专业服务，社会工作者在掌握儿童表达方式后，能够依据儿童的年龄特征及真实感受来组织交流内容，从而使服务过程更加贴合儿童的生活经验，绘画作品也帮助社会工作者察觉到儿童难以主动表达的感受，由此可以对儿童处境有更清晰和完整的认识。儿童在绘画创作中占有重要位置，社会工作者应当坚持儿童为本的服务理念，尊重儿童对主题和表达方式的选择。

二、绘画艺术治疗介入儿童社会工作的现状分析

（一）取得的进展

部分地区及机构已经积极进行绘画艺术治疗介入儿童社会工作的实践活动，在该过程中积累了经验，这些实践探索出了适合不同年龄段和不同问题类型儿童的绘画治疗方案，给后续工作提供了参考[2]，比如对于受创伤儿童，运用特定的绘画主题来引导他们表达内心感受，并协助他们走出心理阴影。

儿童社会工作者对绘画艺术治疗的认识和应用能力有所提高，相关培训和学习机会增多，使社会工作者掌握了绘画艺术治疗的基本理论和技巧，可以在实际工作中运用。

（二）存在的问题

绘画艺术治疗的使用缺少整体和规范，操作流程不一样，各地及机构在进行绘画治疗时，治疗步骤、评估方式等方面存在差别，造成治疗效果不一致，没有统一的标准和规范，很难确保服务质量的稳定和可靠。

绘画艺术治疗方面的专业人才非常稀缺，制约了服务在规模上、质量上的发展，绘画艺术治疗要求专业人员掌握心理学、艺术学等方面的知识和技能，但现在这类复合型人才短缺，人才短缺使许多地区无法完整进行绘画治疗服务，已经实施的服务也会因人员水平不高而无法达到预期效果。

（三）面临的挑战

社会对于绘画艺术治疗的认知程度、认可程度都比较低，接受度也较为有限，许多人对绘画艺术治疗的原理和效果了解不够，他们认为它只是简单的画画活动，无法真正解决儿童的心理和行为问题，家长和社会对相关服务的支持度不高，限制了绘画艺术治疗的推广和应用。

资金和资源比较匮乏，无法支持大规模的实践活动，进行绘画艺术治疗需要购买绘画材料、租赁场地、培训人员，都需要资金投入，但当前相关资金来源有限，资源不足导致绘画治疗很难扩大服务范围和提高服务质量。

三、影响绘画艺术治疗介入儿童社会工作的因素

（一）专业层面因素

绘画艺术治疗的专业理论和技术模式不够完善，缺少本土化研究，当前绘画艺术治疗的理论主要来自国外，和国内文化及社会背景的匹配程度不够[3]，但技术模式在实际应用中遇到一些困难，比如治疗方法的标准化和规范化程度不够，导致绘画艺术治疗在儿童社会工作中的应用缺少可靠的理论基础和技术指导。

儿童社会工作者的专业培训不足，他们掌握绘画艺术治疗的程度比较有限，大多数社会工作者只接受了基础的理论培训，缺少实践操作经验，专业机构和组织对绘画艺术治疗介入儿童社会工作的支持力度不足，缺少相关的研究项目和实践推广活动，无法给社会工作者提供持续的学习和成长机会，限制了绘画艺术治疗在儿童社会工作中的应用和发展。

（二）儿童自身因素

不同年龄和个体差异的儿童在绘画艺术治疗上的反应有差别，使干预工作难度增加，低年龄段儿童在认知和表达能力上受到限制，他们理解并表现绘画主题的方式和高年龄段儿童有明显差别，儿童性格和兴趣爱好这些个体因素会影响到儿童参与绘画

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

治疗的积极性、效果。

有些儿童会有抵触情绪或者表达障碍，这会影响治疗效果，部分儿童对绘画缺乏兴趣，或者由于过往经历而产生抵触心理，有些儿童在绘画时表现出表达困难，他们无法利用绘画来准确表达内心的内心感受，儿童所处的家庭环境、成长经历，会影响到绘画艺术治疗的效果，家庭环境不理想会加重儿童的心理状况，这使得治疗变得更加困难。

（三）社会环境因素

社会文化背景使人们对绘画艺术治疗的理解和接受程度不同，部分文化中人们将艺术表达看作是主要的情感宣泄途径，比较容易接受绘画艺术治疗，但在另外一部分文化中，人们或许更加重视传统心理治疗方法，对绘画艺术治疗持有误解和偏见[4]。

社会舆论对儿童心理健康问题的重视程度需要提高，很多人觉得儿童心理问题只是暂时现象，无需进行特殊干预，使绘画艺术治疗这类专业服务很难获得广泛认可，有关政策和法规对绘画艺术治疗介入儿童社会工作的支持和保障不够，缺少清晰的行业标准和规范，不利于该领域的发展。

四、绘画艺术治疗介入儿童社会工作的策略建议

（一）专业发展层面

加强对绘画艺术治疗的相关理论进行深入分析，并将其在国内的实际应用加以改进，从而形成完整的专业模式，探究绘画艺术治疗的理论基础，并结合国内儿童的特点和社会文化背景，进行本土化的实践探索，形成适合国内儿童的绘画艺术治疗理论模式和技术方法，让治疗方法具有更好的针对性和有效性。

对儿童社会工作者进行专业培训，以提高他们的应用能力，设计系统培训课程，内容包括绘画艺术治疗的理论知识、实践技巧和案例分析等，邀请专业的绘画艺术治疗师进行授课和指导，通过实践操作和模拟演练，使社会工作者可以更好地掌握治疗方法，通过建立专业的督导方式，来保证绘画艺术治疗的质量和规范性。

社会工作组织在设计培训内容时，需要按照工作者实际服务流程来安排，先让社会工作者掌握儿童初次接触绘画活动时的沟通方式，然后再安排后续服务的训练内容，培训人员可以选取儿童常接触的生活主题来进行模拟练习，促使社会工作者依次学会活动准备、现场观察、事后记录的操作方法，督导人员在社会工作者完成培训之后，进一步给予社会工作者指导，从而帮助社会工作者形成良好习惯。

（二）儿童服务层面

根据儿童的年龄、性别、个性等特点，制定个性化的治疗方案。不同年龄段的儿童认知和心理发展水平不同，男孩和女孩的兴趣爱好也存在差异。社会工作者要充分了解每个儿童的特点，设计适合他们的绘画主题和治疗方式。对于性格内向的儿童，可以采用更温和、引导性的方法，激发其表达欲望。当儿童产生较强的参与意愿后，社会工作者便可以适当引导儿童表达绘画作品的内容，来进一步推动儿童表达，同时适当追问儿童，以逐步改善儿童的沟通能力。

运用多种绘画艺术治疗方法和技巧，可以增加儿童的参与程度和积极性，除了传统自由绘画之外，也可以引入主题绘画、集体绘画、故事绘画等多种形式[5]，使用彩笔、颜料、黏土等不同绘画材料和工具，可以提高绘画的趣味性，医务人员应和儿童家庭进行沟通和合作，以此来形成好的治疗环境。向家长说明绘画艺术治疗的原理和方法，并邀请家长参与治疗过程，给予儿童更多支持和鼓励。

（三）社会支持层面

增加宣传投入，提高社会对绘画艺术治疗的认识和接受程度，利用举办讲座、展览和媒体宣传等方法，向社会进行绘画艺术治疗知识和作用的普及，展示成功的治疗案例，使更多人了解其对儿童心理健康的积极影响，社会资源整合工作需要获得政府、企业和社会组织的大力支持和帮助。政府应当制定相关政策，并给予必要的资金支持及税收优惠，企业和社会组织能够捐赠物资并提供志愿者服务，从而共同促进绘画艺术治疗的发展。

促使有关政策和法规得到制定和完善，给绘画艺术治疗进入儿童社会工作提供保障，确定绘画艺术治疗的行业标准和规范，保证服务质量、儿童权益，形成监管方式，使治疗机构和从业者能够依法依规进行工作。

五、结束语

将绘画艺术治疗运用到儿童社会工作中属于一项富有前瞻性的创新尝试，它给儿童社会工作带来了新的活力，在推动儿童心理健康和全面发展上具有很大潜力，虽然现在专业模式还不完善，社会认知也有不足，但只要加强专业发展、优化儿童服务并建立社会支持，这些问题就能得到一一解决。

参考文献

[1] 潘罗敏 . 儿童自闭症绘画艺术治疗实验研究——以开放艺术工作室为干预取向 [J]. 艺术设计研究 ,2023,(05):122-128.

[2] 宗传玉 . 绘画艺术治疗在中学生心理危机预防与干预中的应用 [J]. 陶瓷科学与艺术 ,2024,58(06):90-91.

[3] 蒋沙沙 , 曹菲 . 绘画艺术疗法在慢性疾病照顾者中的应用研究进展 [J]. 心理月刊 ,2024,19(18):212-214.

[4] 潘罗敏 . 儿童孤独症绘画艺术治疗实验研究五官科 [M]. 中国纺织出版社 ,2023.

[5] 曾凤 . 绘画治疗介入自闭症儿童相关社会工作的实践研究 [J]. 艺术科技 ,2022,35(17):220-222.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

协同育人体系与高校思政课立德树人深度融合机制研究

阴雪
黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江 哈尔滨 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100046

摘　　要： 高校思政教育的提质增效是新时代人才培养的重要课题。本研究围绕协同育人体系与高校思政课立德树人的深度融合展开，以理论溯源为起点，系统阐释二者的核心内涵及融合的理论支撑。通过实地调研与典型案例分析，全面呈现当前融合实践的成果与困境。在此基础上，从机制构建、路径探索、保障措施三方面提出解决方案，旨在为构建全员、全过程、全方位的思政育人格局提供理论参考与实践指引。

关 键 词： 协同育人体系；高校思政课；立德树人；深度融合；机制构建

Research on the In-depth Integration Mechanism of Collaborative Education System and Virtue Cultivation in University Ideological and Political Courses

Yin Xue
School of Marxism, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: The quality improvement and efficiency enhancement of university ideological and political education is an important topic for talent training in the new era. Focusing on the in-depth integration of the collaborative education system and the fundamental task of fostering virtue through education in university ideological and political courses, this study traces relevant theories and systematically expounds the core connotations of the two and the theoretical support for their integration. Through field investigation and typical case analysis, it comprehensively presents the achievements and dilemmas of current integration practice. On this basis, targeted solutions are proposed from the aspects of mechanism construction, path exploration and safeguard measures, aiming to provide theoretical reference and practical guidance for building a full-staff, whole-process and all-round ideological and political education pattern in universities.

Keywords: collaborative education system; university ideological and political courses; fostering virtue through education; in-depth integration; mechanism construction

一、协同育人与高校思政课立德树人的理论溯源

（一）协同育人体系的本质特征

协同育人体系是以系统论为指导构建的立体化育人模式，强调学校、家庭、社会等多元主体的协同联动[1]。其中，学校作为育人主阵地，通过课程设计、教学实施等环节落实教育目标；家庭发挥情感浸润与品德启蒙的基础作用，以日常生活中的言传身教塑造学生人格；社会则依托丰富的实践资源与文化环境，为学生提供广阔的成长空间。各主体通过打破信息壁垒、整合优势资源，形成目标一致、功能互补的育人共同体，共同助力学生全面发展。

（二）高校思政课立德树人的核心使命

高校思政课是高等教育落实立德树人的核心阵地，以马克思主义理论为基石，通过科学的教学体系，全方位培育学生的政治素养与价值观念，在塑造时代新人过程中发挥关键作用。教学过程注重创新，摒弃单一理论灌输。借助科技创新伦理、社会公平等热点案例，引导学生用马克思主义方法辩证思考；通过社区服务、乡村调研等实践活动，推动学生将理论认知转化为价值认同[2]。同时紧扣“双循环”、乡村振兴等国家战略，解析网络舆情热点，帮助学生把握个人与国家发展的内在联系，激发投身国家建设的责任感。

（三）两者融合的理论依据与现实意义

协同育人体系与高校思政课的融合，具备坚实理论支撑与显著实践价值。协同理论为整合学校、家庭、社会等多元主体提供方法论，打破育人壁垒，实现资源共享与优势互补；建构主义学习理论表明，多元主体协同能创设丰富学习情境，促进学生知识建构与价值认同。实践层面，融合拓展了思政教育资源边界，引入企业案例、红色资源与新媒体形式，提升课程吸引力；育人格局上，明确各方职责，构建“三全育人”体系，将立德树人理念贯穿教育全程，切实提高人才培养质量，培育德才兼备的时代新人。

作者简介：阴雪（1986.08—），女，汉族，黑龙江哈尔滨人，硕士研究生，副教授，研究方向：马克思主义与思想政治教育。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

二、协同育人体系与高校思政课立德树人融合的实践图景

（一）创新实践探索

近年来，高校尝试把协同育人体系与高校思政课结合在一起，摸索出不少新的实践方向。做实践教学时，学校和地方合作有不少亮眼成果，很多高校借用红色教育资源，开发出能让学生沉浸参与的课程。学生走进革命遗址，参与情景模拟，还能实地研学，在贴近历史的环境里体会革命精神，把红色基因传承下去。做理论教学时，高校和企业合作也有不错的成果。高校会请企业的管理人员和行业内的专业人士来课堂讲课，结合企业管理和技术创新的实际例子，把社会主义市场经济理论和家国情怀这类思政内容放进专业课程里，讲专业知识的同时也完成思想引导。新媒体技术给思政教育带来了新的变化。高校打通线上线下的教学渠道，用短视频和直播这类形式开课。“思政云课堂”和“微党课”这类新形式，打破了时间和空间的限制，让思政教育能传给更多人。

（二）阶段性成果显现

这些实践探索取得明显成效。学生中，社会主义核心价值观认同度更高，志愿服务参与率从45%涨到68%，社会实践质量有明显提高。教师之间，跨学科协作得到加强，大家一起联合备课，一起开展教学研讨，实现资源共享与经验交流，推动教学创新。学校里，已经打造出“红色筑梦”与“课程思政大赛”等品牌项目，形成有特色的育人文化，社会影响力得到提升。

（三）现存问题与挑战

融合进程中仍存在诸多挑战。协同机制不完善，育人主体职责不清与沟通不畅，导致合作流于形式。资源整合不足，信息不对称与共享渠道缺失，限制资源利用效率。课程融合深度不够，部分专业课程里思政元素融入得比较生硬，没能实现自然衔接。多元社会思潮与繁杂网络信息形成冲击，会干扰学生价值观形成，提高思政教育针对性与实效性已经迫在眉睫。

三、协同育人体系与高校思政课立德树人深度融合的机制构建

（一）领导机制是融合工作的核心枢纽

高校应确立党委在育人工作中的领导核心地位，构建“党委统筹规划、党政协同落实、院系具体执行”的三级管理体系。成立由校领导牵头，教务处、马克思主义学院、学工处等多部门负责人共同参与的协同育人领导小组，通过定期召开联席会议，对融合工作进行顶层设计，研究解决重点难点问题[3]。明确各部门职责分工，如教务处负责课程体系优化，马克思主义学院承担思政理论建设重任，学工处统筹实践育人工作，确保各环节紧密配合，形成上下联动、协同推进的工作格局。

（二）工作机制是融合工作的运行保障

教学环节需要打破思政课教师与专业课教师之间的学科界限，组织教师一起备课，一起开展教学研讨，一起找出专业课程里包含的思政内容，设计能传授知识也能做价值引领的教学方案。科研领域要鼓励教师组建跨学科团队，一起申报思政教育相关课题，通过共同研究加深对育人规律的认识。实践教学需要整合红色教育基地和企业以及社区等校内外资源，一起制定实践育人计划，引导学生在社会调研和志愿服务等实践活动中践行思政理论。

（三）制度建设是融合工作的坚实后盾

建立健全激励制度。对在课程融合中表现突出的教师，以及在教学创新方面做得好的教师，给予荣誉表彰和物质奖励，并在职称评审与评优评先中予以倾斜，调动教师参与融合工作的积极性。完善考核评价制度，把协同育人成效放进部门和个人绩效考核体系，定期开展评估，及时发现问题，提出改进措施。健全资源共享制度，规范校内外场地，规范师资，规范案例等资源的整合与使用流程，才能让资源得到高效利用，支撑协同育人工作开展。

四、协同育人体系与高校思政课立德树人深度融合的路径选择

（一）课程体系融合，筑牢深度融合根基

高校需要制定思政课程与专业课程协同建设方案，明确不同课程的育人任务和内容边界。马克思主义学院负责梳理思政课程的理论内容，二级学院负责结合专业培养要求确定课程育人主题，课程负责人再把相关内容落实到教学目标和教学安排中。每学期开课前，思政课教师与专业课教师开展联合备课，围绕课程章节分析知识内容所对应的价值要求，确定适合课堂讲授的案例和讨论任务，形成课程育人设计表，纳入课程教案管理。

思政课程需要及时更新教学内容，把国家发展任务和学生关注的现实议题纳入课堂分析。教师讲授相关理论时，应结合学生的专业方向设置讨论主题，让学生在分析现实材料时理解理论观点的形成依据。教师完成教学设计后，由专业负责人和思政课教师共同审阅课程，检查育人内容与专业知识的联系程度。课堂结束后，教师依据学生作业和课堂记录调整后续安排，使课程育人内容与知识教学保持一致。

（二）教学方法融合，激活深度融合活力

教师需要按照课程内容选择教学方法，先确定学生需要理解的理论观点，再安排相应的学习任务。案例教学应当从真实材料出发，教师课前提供必要背景，课堂上设置问题引导学生分析材料，课后要求学生结合专业知识完成观点说明。

实践教学需要与课程目标保持联系，教师在活动开始前说明任务要求和评价标准，并根据学生专业分组安排调查内容。学生完成乡村文化调研时，应记录当地文化传承的实际情况，再依据思政课中的相关理论整理调研材料。学生参加社区服务时，教师需要安排过程记录和活动总结，让学生说明自身承担的工作以及对公共责任的认识。

混合式教学方面，教师在线上发布学习材料和思考任务，学生完成基础学习后提交学习记录，教师依据学习情况安排线下讨论。线下课堂应当围绕学生提交的内容展开，教师引导学生把理论观点，用于分析现实材料。课程平台需要保留学生的学习记录和作业成果，教师按照学习过程记录平时成绩，使线上学习与线

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

下教学保持连续。

（三）师资队伍融合，锻造深度融合核心力量

一方面，高校可以按照教师的学科背景和教学任务制定培训安排，马克思主义学院负责组织理论学习，二级学院负责提供专业教学案例。培训活动应当围绕课程设计展开，参训教师完成教学片段设计后，在小组内进行试讲，由其他教师依据教学目标和内容衔接情况提出修改意见[4]。教师修改教案后再次试讲，学院将成熟教案收录到校本培训资源库，供后续课程建设使用。

另一方面，高校可建立教师结对机制，由思政课教师与专业课教师共同承担课程建设任务。双方每月安排固定时间交流教学进度，专业课教师介绍课程知识和行业发展情况，思政课教师提供理论分析和教学设计建议，双方共同确定课堂案例。联合备课形成的教案应当由两名教师共同签字，课程实施后再依据学生反馈修订内容。马克思主义学院与计算机学院可以围绕人工智能伦理开展联合教研，使理论教学与技术教学保持稳定联系。

（四）实践平台融合，拓展深度融合育人空间

高校需要建立实践平台统筹制度，由学工部门负责年度实践安排，由二级学院结合专业特点确定具体项目。学院与地方单位签订实践合作协议后，实践基地负责提供现场条件，学校教师负责教学指导。学生进入红色教育基地学习时，教师需要提前布置史料研读任务，现场学习结束后安排主题汇报，使学生把现场观察与课程内容联系起来。

校企合作基地需要承担明确的实践教学任务，企业指导人员负责介绍岗位流程，校内教师负责指导学生完成记录和分析。学生参加生产实习时，应当围绕职业规范完成观察报告，并在实习结束后参加专题答辩。社会治理实践基地可以安排学生参与社区服务，学院依据学生承担的实际任务认定实践学分，使实践过程与人才培养方案保持一致。

学校还需要完善实践项目申报和成果管理流程，教师在学期初提交项目计划，学院审核项目内容后安排经费和指导力量。学生完成实践后提交调研报告或项目成果，指导教师负责审核材料，学院组织成果交流，具有推广价值的成果可以纳入校园文化活动，相关材料归入实践教学资源库。

五、协同育人体系与高校思政课立德树人深度融合的保障措施

（一）政策支持与保障

高校需要把协同育人写入年度工作安排，明确校级部门和二级学院的具体任务。学校编制专项经费预算，并规定经费申请使用程序。学院提交项目申请时，应当说明项目目标、实施周期和成果形式，相关部门按照审核结果拨付经费，项目负责人依据预算完成支出记录。

学校需要制定教师参与协同育人的工作认定办法，教师完成相关任务后，应当提交教案和活动记录，学院依据材料核定工作量，并将认定结果记入教师年度考核。对于承担跨学院课程建设的教师，学校可以安排固定教研时间，使教师拥有持续参与课程设计、教学交流的机会。

（二）评价与反馈机制

高校需要建立协同育人评价指标，评价内容应当对应课程目标和实践任务。课程评价主要查看教学设计、课堂实施和学生成果，实践评价主要查看任务完成情况和指导记录，协同评价主要查看教师之间的备课情况和资源使用情况[5]。各项评价需要设置清楚的材料要求，教师和学院按照规定提交相关资料，评价人员依据材料作出判断。

学校应当安排学生参与评价，让学生对课程内容、课堂活动和实践指导作出具体反馈。教师可以在课程结束前组织学生填写评价表，评价表需要设置与教学任务相对应的问题。学院汇总评价结果后，应当向任课教师说明学生反馈的主要内容，教师结合课堂记录修改教学安排，并在下一轮教学中检查修改效果。

（三）校园文化与氛围营造

高校要制定校园文化活动的年度计划，把思政主题融入学生日常学习与校园生活。学工部门统筹活动安排，学院结合学生专业特点设计具体内容，由学生组织负责活动落地。活动结束后收集学生作品和活动记录，优秀成果可用于后续的校园文化建设。

校园实体空间要按照学校文化建设方案统一布置展示内容。宣传部门负责确定主题，学院负责提供学生作品与实践材料。文化长廊能放学生调研成果，教学楼公共区域摆放专业发展资料，活动场地可以留存主题实践记录。相关内容需要定期更新，负责部门按照学期安排检查展示效果，及时更换与学生学习联系不紧密的材料。

在网络文化建设方面，学校要建立内容审核和发布制度，学校宣传部门拟定发布规范，学院产出原创内容。教师指导学生制作短视频和网络文章时，要先审核事实材料与观点表达，再提交平台发布。

参考文献

[1] 王炳林，赵付科 . 高校思想政治理论课改革创新的历史演进与基本经验 [J]. 思想理论教育，2019(07):4-11.

[2] 李立国，黄海军 . 协同育人：理念、实践与展望 [J]. 中国高教研究，2016(07):6-11.

[3] 马建青，杜丽红 . 高校思政课实践教学改革的理论思考与路径探索 [J]. 思想理论教育，2018(08):71-75.

[4] 蒋金蒙 . 立德树人视域下高校“大思政课”协同育人的理论意蕴与实践路径 [J]. 黑龙江教育 (理论与实践)，2025(4):29-32.

[5] 武俐，李怀珍 . 课程思政助推高校协同育人工作的总体思考 [J]. 大学教育，2022(3):43-45.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

琼崖精神融入大学生思想政治教育的创新路径探究

张原
海口经济学院，海南 海口 571127
DOI:10.61369/EDTR.2026100047

摘　　要： 本文研究了海南当代大学生思想政治教育与红色精神“琼崖精神”的有效结合途径，提供了“琼崖精神”的相关理论支撑，拓展思想政治教育的理论视野，拓宽了高校“课程思政”的研究方向，为当代大学生思想政治教育的有效实施提供了理论依据。

关 键 词： 琼崖精神；大学生；思政教育；实效性

Research on Innovative Paths of Integrating Qiongya Spirit into College Students' Ideological and Political Education

Zhang Yuan
Haikou University of Economics, Haikou, Hainan 571127

Abstract: This paper explores the effective ways to integrate the red Qiongya Spirit into the ideological and political education of contemporary college students in Hainan. It consolidates the theoretical foundation of the Qiongya Spirit, broadens the theoretical vision of ideological and political education, and enriches the research dimension of curriculum-based ideological and political education in colleges and universities. The findings provide a theoretical basis for the effective implementation of ideological and political education for college students.

Keywords: qiongya spirit; college students; ideological and political education; educational effectiveness

一、大学生思想政治教育工作现状

（一）当前思政教育的工作基础

近年来，党中央、社会各阶层逐步将学生思政教育放在关键位置，高校的思政教育工作不断加强，特别是现阶段，我们正处于“十四五”规划的关键之年，高校思政教育工作者应做好当代大学生思政学习路上的领路人[1]。将思政教育纳入日常教育工作，全面推动具有时代特色、中国特色的优秀思想、精神进教材进大学课堂、入学生头脑，夯实理论基础，引导其树立正确的三观，不断提高其思想政治理论基础。只有弄懂做通学生思政教育工作，才能全方位、多维度的促进学生成长。

（二）当前思政教育存在的短板和难题

1.思政教育形式较为单一。未能做到地域特色，因地制宜、因时制宜，导致思政教育内所承载的内核精神无法得到最大限度的宣传与讲授。

2.思政教育内容枯燥。教学内容和素材完全来自书本，无法做到完全紧跟时事和新思想、新动态。作为具备一定自学能力的大学生，如果只是单纯的照着书本进行讲授，学生的学习意愿度不高，思政工作很容易流于形式。

3.学生对思政教育的目的及重要性认识不够。通过对高校大学生进行的相关调查表明，高校思政理论课满意度和思政课理论育人的有效度还不够高。

二、琼崖精神融入大学生思想政治教育的必要性

当代大学生具有较强的自主意识，专业知识丰富、创造性强，但大部分学生存在应试心理，对思政方面的学习较为欠缺。当今社会强调学生在发挥创造性的同时，又要具备一定思政理论知识和政治素养，所以恰当且系统的思政理论教育课程就显得至关重要。琼崖革命精神是人们在历史革命进程中的伟大创造，全体海南人民在思想上和行动上坚持以琼崖革命精神为先导，创造“二十三年红旗不倒”的历史奇迹，是我国优秀革命精神的重要组成部分[2]。周恩来总理曾赞誉其与陕北齐名，是对国家民族贡献很大的“两面不倒大旗”。由于地域特殊，历史特点鲜明，琼崖革命精神具有独特内涵和外延。积极继承和发扬琼崖革命精神，从中汲取创新发展的精神力量，并贯穿到大学生思政教育的全过程，将其武装学生头脑的同时，又可以不断激发琼崖精神蓬勃的活力，促使其焕发出更加绚丽的光彩。

（一）大学生思政教育的内在规律要求

1.遵循主体规律，体现主体作用。通过认知发展理论来看，当前大学生的学习活动，不单单只是获得知识、信息的过程，更是认知结构的一种建构过程。在此过程中，作为思政教育的重要主体，学生们更需要发挥出其自身作用。因此，我们要尊重学生自身的主体意愿和主观能动性，要以大学生“耳熟能详”、“喜闻乐见”的形式开展思想政治教育，贴近他们的生活，关注他们

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

关心的热点[3]。同时，还应通过多种形式倡导大学生进行自我教育，提高他们的道德判断能力、价值选择能力和自我发展能力，引导他们学习分析、认识、比较、抽象等思维过程，从而使原有的认知图式更加丰富，进一步推动政治认同、思想升华、道德发展。

2.根据感官协同的规律，争取感官联动。感官是人们接受各种信息的主要器官，在知识的获取中，发挥着基础性的重要作用。丰富的教育方式，可以刺激学生感官联动，增强体验性、交互性、参与性，使大学生更好的融入其中，在体验中得到感悟，从而使思政教育有声有色、有滋有味。

3.通过情感激发的规律，加大情感投入。对每一个人而言，认知是情感产生的前提和基础，反之，情感对个体认知也有重要影响，在教育过程中，积极的情绪情感可以深化认知、强化意志，促进思想政治教育目标的实现。

（二）促进思政教育工作的实效性

琼崖精神作为具有深刻历史意义的红色革命精神之一，所呈现出来的不屈不挠、敢于创新的精神，对做好当代大学生的思政教育具有重要指导意义。琼崖革命的革命事迹、革命遗址、革命先辈等等和革命有关的一切，都向学生们展示着发生在海南边陲的革命全貌，传递着真实历史，刻画着鲜活的革命形象。以琼崖精神为教学载体，使得原有枯燥乏味的思政课程变得鲜活有趣，脱离了空洞无味的读书本式教育，让每名学生与发生在过去的历史进行深度对话，走进琼崖，走进革命，亲身体验、感受不朽的琼崖精神，体味伟大的革命精神，从而使思政教育的实效性得到进一步强化。

三、琼崖精神融入大学生思想政治教育的可行性

培育德才兼备、素质过硬的新时代建设者，既是社会的需要也是时代的要求。琼崖精神，展现了坚定的共产主义革命信仰、视死如归的大无畏精神和不畏艰险的革命乐观主义精神，其与高校的思政教育的育人目标十分契合，所以可以进一步拓宽思想政治教育空间、丰富思政教育资源、创新思政教育形式[4]。同时，由于琼崖精神作为红色革命精神的代表之一，具有红色革命精神的共性，在代入感和渗透性中较其他形式可以发挥更好的作用。把琼崖精神融入大学生思想政治教育之中，能够让学生在受教育的过程中，潜移默化地接受琼崖精神所传递的价值理念，这对于强化大学生思想政治教育工作的实效性，加强思想道德教育意义重大。综上所述，把琼崖精神融入大学生思想政治教育当中，创造与大学生同频的思政载体，并且通过大学生喜闻乐见的形式进行创新性的融合，不仅能够进一步发挥红色精神的思想政治教育功能，更可以使红色革命精神在大学生群体中产生深入人心的深远教育意义。

（一）内容上的可行性

把高校思政教育相关工作放到更加突出的位置，努力提升日常思政教育质量，加强日常思政教育工作管理，推动高校思政教育的针对性和时效性更上一个台阶，全面贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想入脑、入心，使学生牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，同时思政教育内容需要充分体现马克思主义立场观点方法[5]。琼崖精神具备一切革命精神所具备的政治正确性，并具有独特的地域特色，作为高校学生的思政教育载体，能够充分将其独有特色与大学生的创新活力相结合，更好激发学生的爱国情怀。

（二）价值取向上的可行性

琼崖精神融入大学生思想政治教育，也是对深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神的重要体现，是对教育部关于思政教育工作的相关要求的全面领会。琼崖革命精神在众多红色革命精神中独树一帜，在第二个“一百年”的开局之年这个重要的时间节点，深挖琼崖革命精神的核心内涵和价值意义，可为当前大学生提供深刻又富有活力的思想理论基础，这对于推进中华民族的伟大复兴具有现实意义。

（三）教育功能上的可行性

理想和信仰不单是一种精神上的“钙”，也是时代新人的精神之“钙”，当代大学生承担着民族复兴的重任。组织学生学习掌握琼崖精神，感受红色文化氛围，品味红色英雄故事，学习矢志不渝，自强不息的琼崖革命志士精神，让学生通过鲜活的事例，在极端艰苦的环境中，直观地感受到革命先辈们英勇无畏的英雄气概。以及树立坚定的理想信念，补精神之“钙”，树立为共产主义事业奋斗终身的坚定目标[6]。

四、琼崖精神融入大学生思想政治教育的实践性

（一）琼崖精神渗透到“课堂思政”，树立文化自信

教师需要先按照课程目标确定琼崖精神的教学内容，再把相关史料放入对应的教学环节。讲授理想信念时，教师可以选取琼崖革命根据地长期坚持斗争的史实，说明革命队伍在困难条件下坚持信仰的过程；又如讲授爱国主义时，教师可以结合海南人民支援革命的具体故事，引导学生理解个人选择与国家命运之间的联系。教师需要提前整理适合课堂使用的史料，按照时间顺序编排教学材料，其中史料应当注明来源，内容应当符合历史事实，语言应当便于学生理解。教师可以选择文字材料作为课堂基础，再配合纪录片片段或遗址图片呈现历史场景。

课堂导入可以从学生熟悉的海南地域文化开始。教师先提出与学习生活有关的问题，再引出琼崖革命的历史背景，使学生带着明确问题进入学习内容。问题需要指向具体史实，学生形成初步判断后，教师再补充史料并进行分析。

教师可以安排学生阅读一段琼崖革命史料，并要求学生根据材料概括人物所处的环境和作出的选择。学生完成阅读后，教师组织小组讨论，每组围绕同一问题形成简短发言，教师听取发言后指出史实理解中存在的偏差，再联系课程理论进行归纳。

教师还可以设置情境分析任务，让学生依据历史材料完成角色判断。教师先说明人物身份和当时的历史条件，再提出需要分析的具体任务，学生需要说明人物面临的选择，并写出判断依据。课堂讨论结束后，教师应当回到历史事实，说明不同选择产

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

生的实际结果，再引导学生联系自身学习计划和责任要求。

课堂作业应当与课堂内容保持联系。教师可以要求学生撰写史料分析短文，内容围绕某位革命人物或某段革命经历展开。作业需要包括史实概括、个人判断和现实联系三个部分，但每个部分都要服务于同一主题。下一次课堂开始时，教师可以选取具有代表性的作业进行讲评，使学生根据具体意见修正认识。

除此之外，专业课教师也可以结合学科内容安排琼崖精神教学。例如文科课程可以分析革命文献的表达内容，艺术类课程可以围绕红色文化完成创作任务。教师需要说明专业知识与琼崖革命史之间的联系，再为学生安排符合课程要求的学习任务。

（二）琼崖精神融入进校园文化建设，促进文化漫润

学校可以围绕校园空间设计琼崖精神主题展示区域。展示区域应当选择学生日常经过的场所，内容按照历史发展顺序安排，并以简短文字说明人物经历和革命事件。每组展板只介绍一个主题，文字需要突出史实和人物选择，图片需要与文字内容相互对应。学校应当定期检查展示内容，发现史料表述不准确时及时修订，使校园展示保持稳定更新。

校园广播可以设置琼崖革命故事栏目，由学生承担资料整理和播音工作。指导教师先确定栏目主题，再审核学生撰写的文字稿，审核内容包括史实来源、叙述顺序和表达方式。每期节目围绕一段历史展开，播音时间保持适度，结尾可以提出与青年学习生活有关的思考题。学生收听节目后，可以在班级活动中进行简短交流，教师负责引导发言回到历史内容。

学校微信公众号可以开设琼崖革命史专题页面，按照人物经历或历史事件安排推送内容。学生编辑团队负责初稿，指导教师负责审核，使用可靠史料，文章开头说明历史背景，中间叙述主要事实，结尾提出阅读思考。教师需要定期查看留言内容，并将具有代表性的认识带入班级讨论。

学校应当利用纪念日组织主题教育活动，并提前确定活动内容和参与对象。活动开始前，指导教师需要向学生说明历史背景和活动要求，再安排学生完成现场讲解、资料诵读或主题发言。活动现场应当保持庄重，发言内容应当以史实为基础，学生完成任务后还要提交活动记录。

学校可以组织学生参观琼崖革命遗址。出发前，教师先讲解遗址的历史位置，再给学生布置观察任务。学生到达现场后，需要按照任务要求查看遗址说明，记录与主题有关的史实，并在指定地点完成学习记录。返校后，教师组织学生整理记录，引导学生围绕同一历史主题进行交流。

学生社团可以设立琼崖红色文化宣讲小组，社团指导教师负责确定年度宣讲主题。学生先查阅资料，再完成讲稿撰写，指导教师审核讲稿后安排试讲。试讲时，教师需要检查学生的史实表达和语言长度，并要求学生删去与主题无关的内容；正式宣讲可以安排在班级或社团活动中，宣讲结束后由听众提出问题，宣讲学生依据史料作出回答。

学校还可以组织红色文化志愿服务活动，让学生承担校内讲解和资料整理任务。学生接待参观人员时，应当按照既定顺序介绍内容，遇到无法回答的问题时及时记录，再向指导教师核实；活动结束后，学生整理服务记录，教师根据记录安排补充学习。

参考文献

[1]邹升柳，朱成菊．琼崖精神融入海南高校思想政治教育路径研究 [J].教育教学论坛，2026(1):176-179.

[2]王林香．琼崖红色文化融入高校思政课教学研究——以“思想道德与法治”课程为例 [J].湖北成人教育学院学报，2025,31(1):86-91.

[3]张梅．琼崖革命精神融入大学生责任担当教育的路径探析 [J].启迪，2022(28):79-81.

[4]王世闻．琼崖革命精神融入大学生理想信念教育的路径研究 [J].大学：研究与管理，2022(15):189-192.

[5]胡国权，薛雅馨，赵莉，等．红色文化资源在大学生思想政治教育中的影响与实践路径研究——以海南医科大学为例 [J].文化创新比较研究，2025,9(35):119-122.

[6]张万杰．琼崖精神的生成逻辑，丰富内涵与时代价值 [J].党政干部学刊，2024(7):73-80.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

革命精神谱系在高校思政课中的教学转化路径探索研究

张媛
黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江 哈尔滨 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100048

摘　　要： 本研究聚焦革命精神谱系与高校思政课教学的深度融合，深入解析革命精神谱系的理论内涵与时代价值，系统探讨其融入思政课在坚定学生理想信念、厚植爱国情怀、砥砺奋斗精神等方面的重要意义。针对当前教学中存在的内容融合生硬、教学方式陈旧、师资力量薄弱、实践教学缺失等问题，从课程体系优化、教学模式创新、师资队伍建设、实践平台拓展等维度提出创新路径，并构建政策制度保障、教育资源整合、校园文化营造相结合的保障机制，为提升思政课教学质量、实现立德树人目标提供理论与实践参考。

关 键 词： 革命精神谱系；高校思政课；教学转化；实践路径；保障体系

Research on the Teaching Transformation Path of the Revolutionary Spirit Pedigree in University Ideological and Political Courses

Zhang Yuan
School of Marxism, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: This study focuses on the in-depth integration of the revolutionary spirit pedigree into university ideological and political teaching. It deeply analyzes the theoretical connotation and contemporary value of the revolutionary spirit pedigree, and systematically discusses its vital significance in consolidating college students' ideals and beliefs, cultivating patriotism, and tempering their spirit of struggle. In view of the prominent problems in current teaching, such as rigid content integration, outdated teaching methods, insufficient teachers' professional capacity and the lack of practical teaching, this paper proposes innovative paths from the perspectives of curriculum system optimization, teaching mode innovation, teacher team construction and practical platform expansion. It also constructs a guarantee mechanism integrating policy and institutional support, educational resource integration and campus cultural cultivation, providing theoretical and practical references for improving the teaching quality of ideological and political courses and realizing the fundamental goal of fostering virtue through education.

Keywords: revolutionary spirit pedigree; university ideological and political courses; teaching transformation; practical path; guarantee system

一、革命精神谱系的本质特征与育人价值

（一）精神体系的历史建构与多维内涵

革命精神谱系作为中国共产党人精神品格的集中体现，是马克思主义基本原理同中国具体实际相结合的精神产物。从井冈山时期“以星火燃遍原野”的斗争信念，到长征途中“踏破千山万水”的坚韧意志；从延安时期“扎根人民、服务群众”的宗旨意识，到改革开放浪潮中“敢闯敢试、开拓创新”的进取精神，不同历史阶段的革命精神既各具特色，又相互交融，共同构筑起以理想信念为核心、以爱国情怀为根基、以奋斗精神为支柱、以奉献意识为灵魂的完整精神体系[1]。这些宝贵的精神财富，不仅镌刻着党带领人民不懈奋斗的历史印记，更为新时代高校思政教育提供了丰富且鲜活的育人资源。

（二）新时代语境下的育人功能与价值意蕴

首先，革命精神谱系承担着传承红色基因、厚植文化自信的任务，也是高校思政课开展价值引领的重要内容。革命精神记录了中国共产党带领人民争取民族独立、实现国家发展的历史过程，能够帮助学生认识中国道路形成的历史基础，理解中国特色社会主义制度和理论发展的现实依据[2]。同时，学生学习革命精神时，可以把个人成长放在国家发展和民族复兴的历史进程中加以认识，从而形成更清晰的政治认同、国家认同。

其次，革命精神谱系具有鲜明的理想信念教育功能。革命先辈在艰苦条件下坚持理想，说明崇高信念能够支撑人在复杂环境中作出坚定选择。高校思政课讲清革命精神形成的历史背景、实践基础和现实意义，有助于学生理解理想信念，在历史事实中认识信仰的价值，增强对马克思主义的认同，坚定对中国特色社会

本文系黑龙江财经学院2024年校级科研课题项目《中国共产党人精神谱系融入高校思政课教学的价值及路径研究》（编号 XJYB2024081）阶段性成果。
作者简介：张媛（1988.05—），女，汉族，黑龙江哈尔滨人，硕士研究生，讲师，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

主义的信心。

再次，革命精神谱系还具有爱国主义教育功能。革命历史展现了个人命运与国家前途之间的紧密联系，也说明国家发展离不开人民的共同努力。而学生在认识民族苦难和国家奋斗历程时，也会更加准确地理解爱国情感的现实内涵，把国家利益、社会责任与个人发展联系起来，形成理性而稳定的家国情怀。

最后，在文化认同层面，革命精神谱系能够增强学生对中华优秀文化和中国共产党人精神成果的理解。学生认识革命精神的历史来源及其发展过程，有助于形成正确的历史观和文化观，提升对国家文化的认同感[3]。革命精神进入高校思政课后，也可以打通历史教育、现实教育、人生教育之间的联系，使学生在理解过去的基础上认识当下，在思考个人选择时形成较强的时代责任感，为成长为有理想、有本领、有担当的新时代青年提供精神支撑。

二、革命精神谱系教学转化的现实困境

（一）教学内容融合的表层化倾向

在推进革命精神谱系融入高校思政课的进程里，不少院校的教学融合呈现出明显的浅表化特征。授课教师多是生硬罗列革命历史素材，照本宣科地灌输理论内容，未能深入探寻革命精神与思政课程知识体系间的内在脉络与契合点。这种流于形式的教学融合模式，使得革命精神与思政课程如同简单拼接的“两张皮”，难以达成知识传递与价值引导的协同共进。加之教学过程中缺乏对革命精神内涵的深度剖析与沉浸式呈现，难以激发学生的学习主动性，无法触动学生心灵深处的情感共鸣，严重削弱了革命精神谱系在思政教育中的育人价值。

（二）教学方法运用的单一化局限

在教学实践中，传统讲授法仍然占据主导地位，许多思政课教师对新型教学方法的探索和应用不足。在革命精神谱系教学过程中，未能充分利用虚拟现实、大数据、人工智能等现代信息技术手段，难以生动再现革命历史场景，无法让学生身临其境地感受革命精神的震撼力和感染力。单一的教学方式使得课堂教学陷入“填鸭式”“说教式”的困境，导致学生学习积极性不高，教学效果大打折扣，影响了革命精神的有效传播与传承。

（三）师资队伍建设的专业化短板

部分思政课教师对革命精神谱系的研究缺乏系统性和深入性，理论功底和实践经验不足。在教学过程中，难以准确把握革命精神的深刻内涵和时代价值，无法将其生动、准确地传递给学生。同时，教师在教学设计、教学实施等方面的能力欠缺，不善于运用多样化的教学策略和方法开展革命精神教学，导致教学内容枯燥乏味，教学形式缺乏吸引力，制约了革命精神谱系教学转化的质量和效果。

（四）实践教学环节的薄弱化问题

当前，高校思政课关于革命精神谱系的实践教学环节存在显著短板。教学实践形式较为单调，多局限于传统的红色教育基地参观，缺乏新颖性与趣味性，难以充分吸引学生参与。同时，实践教学与课堂理论教学相互脱节，未能构建起有机统一的育人体系。这种割裂的教学模式，使得学生难以将课堂所学的革命精神内化为自身行动准则，无法达成理论与实践相结合的育人要求，导致革命精神教育仅停留在知识传授层面，难以切实提升育人质量与效果。

三、革命精神谱系教学转化的优化路径

（一）重构课程体系，实现深度融合

高校应构建思政课程与课程思政协同育人的课程体系，将革命精神谱系全方位、全过程融入思政课教学。思政课程要紧密结合党的创新理论和革命精神，引入丰富的历史和现实案例，创新教学方法，采用议题式教学、项目式学习、案例教学等模式，引导学生深入思考、主动探究。专业课程则需结合学科特点，深度挖掘革命精神元素，如理工科课程融入科技报国、工匠精神，文科课程强化文化自信、社会责任教育，实现革命精神与专业知识的深度融合，提升课程的育人实效，使学生在专业学习中潜移默化地接受革命精神的熏陶。

课程体系调整方面，教师可以依据课程目标确定革命精神的融入位置，再把相关史实放进知识讲授和问题分析之中，为每个单元安排相应的学习任务，要求学生说明革命精神与课程主题的关系，并结合专业学习作出简要分析[4]。此外，课程考核也要设置价值判断相关的内容，用于判断学生对于革命精神的理解水平。

（二）革新教学方法，深化育人成效

推动革命精神谱系教学提质增效，重点在于教学方法的创新变革。高校应挣脱传统教学模式的桎梏，结合时代发展趋势与青年学生的认知规律，积极探索丰富多元、独具特色的教学模式，充分释放数字技术赋能教育的创新效能。借助虚拟现实、增强现实等尖端技术，对革命历史场景进行全景式、高还原的数字化重塑，使学生仿若穿梭时空，亲身体验长征途中的艰难险阻、延安岁月的激情燃烧，以此深化情感共鸣；利用短视频、动漫等新媒体形式，将抽象的革命精神转化为鲜活生动的故事内容，有效提升教学的吸引力与感染力。

在具体做法方面，教师可以围绕具体历史事件设计连续课堂任务，先为学生呈现史料和场景，再提出需要判断的问题，让学生根据材料说明人物的选择，以及做出选择的精神依据。课堂讨论结束后，教师应及时归纳概念内涵，并要求学生联系现实问题完成短文或口头汇报。

（三）培育精锐师资，驱动教学革新

建设一支政治坚定、业务精湛的思政教师队伍，是革命精神谱系教学取得实效的重要保障。高校需搭建起层次分明、循序渐进的培育体系，制定精准化培养策略。既要定期邀请党史研究专家、红色文化学者开设专题讲座，从理论深度、精神内涵、时代意义等层面，助力教师夯实专业基础、开阔学术眼界[5]；也要组织教师前往红色革命圣地开展实践研学，通过现场教学、口述史采集等方式，增强教师对革命精神的情感体悟与价值认同。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

此外，师资培养需要落到教师的备课和课堂表现上。为此，学院可以要求教师围绕同一主题提交教学设计，组织同学科教师开展集体研讨，在试讲后由听课教师提出修改意见，授课教师再依据反馈调整课堂内容。学期结束时，学院可结合学生评价和课堂观察记录分析教师成长情况，为后续培训安排提供依据。

（四）拓展实践维度，深化知行融合

推动革命精神从理论认知迈向实践行动，重点在于构建多维实践育人格局。高校需打破传统实践教学的固有模式，构建课内课外联动、校社协同发力的立体化实践体系。在保留红色教育基地参观的基础上，创新开展革命文化调研、红色故事宣讲、主题志愿活动及红色文创创作等实践项目。比如，组织学生深入基层，以群众喜闻乐见的形式宣讲革命精神；引导学生运用专业知识开展革命文化传承调研；鼓励学生结合专业特长，创作红色主题微电影、创意文创产品，展现革命精神的时代内涵。

实践教学应当安排清晰的任务链。课堂先确定实践主题和资料要求，学生再联系实践单位开展访谈或资料查阅，活动结束后整理记录并完成成果报告。教师需要指导学生区分历史事实与个人感受，要求报告说明实践对象、主要发现及其与课程内容的联系。返校后，班级组织成果交流，教师结合学生的分析质量和参与表现，对学生进行评价。

四、革命精神谱系教学转化的保障机制

（一）完善政策制度保障

政府和高校应出台相关政策文件，明确革命精神谱系融入高校思政课教学的目标、任务和要求，为教学转化工作提供政策支持。建立健全教学评价制度，将革命精神融入教学的情况纳入教师教学考核和课程评价体系，制定科学合理的评价指标和评价标准，对教学效果进行全面、客观的评价。对在教学转化工作中表现突出的教师和课程给予表彰和奖励，对工作落实不到位的进行督促整改，确保革命精神谱系教学转化工作落到实处，形成长效机制。

（二）加强教育资源整合

整合校内外教育资源，建立革命精神谱系教学资源库。收集整理革命历史文献、影像资料、研究成果等资源，为教师教学和学生学习提供丰富的素材。加强与红色教育基地、博物馆、纪念馆等单位的合作，拓展实践教学基地，实现资源共享、优势互补。同时，利用现代信息技术，开发数字化教学资源，建设在线课程、虚拟展馆等，为革命精神教学提供多样化的资源支持，提高教学资源的利用效率，为革命精神谱系教学转化创造良好的条件。

（三）营造校园文化氛围

高校要积极营造弘扬革命精神的校园文化氛围，发挥文化育人的潜移默化作用。通过举办革命文化节、革命主题演讲比赛、红色经典诵读、革命文艺演出等活动，让学生在参与中感受革命精神的魅力。利用校园广播、宣传栏、校园网站、微信公众号等宣传阵地，广泛宣传革命精神，传播红色文化。建设校园红色文化景观，打造红色文化长廊、革命精神主题教室等，让学生在校园环境中时时处处受到革命精神的熏陶和感染，形成良好的育人环境，使革命精神深入人心，内化为学生的自觉行动。

五、结论

将革命精神谱系融入高校思政课教学，是顺应时代发展的育人要求，更是落实立德树人根本任务的重要抓手。当下，虽然教学转化进程中存在内容融合不深、教学手段滞后等现实难题，但通过重塑课程体系、革新教学模式、加强师资培育、拓展实践平台，并构建政策扶持、资源统筹、文化滋养的保障体系，能够充分释放革命精神谱系的育人潜力。展望未来，随着理论研究的深化与教学实践的创新，革命精神谱系必将在高校思政课堂焕发蓬勃生机，持续为培养信念坚定、勇于担当、吃苦耐劳、拼搏奋进的新时代青年注入精神力量，为推进中华民族伟大复兴提供坚实的人才支撑与思想保障。

参考文献

[1] 秦婧 . 高校思政课程视域下红色档案育人功能及实现路径探析 [J]. 文化产业 ,2024(21):114-116.

[2] 李敏 , 陈琳 . 红色文化资源融入高校国防教育的价值意蕴及实现路径——以福建省为例 [J]. 福建农林大学学报 (哲学社会科学版),2024,27(5):93-98.

[3] 王雅丽 . 课程思政视域下“红色经典”育人功能实现路径探究 [J]. 吉林广播电视大学学报 ,2024(7):102-104.

[4] 贺苗 . 中国共产党人精神谱系融入高校思政课教学的路径探析 [J]. 中国大学教学 ,2023(8):41-47.

[5] 卢依婷 . 中国共产党人精神谱系融入高校思政课教学的路径探析综述 [J]. 教育进展学刊 ,2026(6):123-125.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

AIGC赋能下广播电视编导专业教学模式创新研究

郑晓琳
白城师范学院，吉林 白城 137000
DOI:10.61369/EDTR.2026100049

摘　　要： 本文聚焦 AIGC（人工智能生成内容）技术对广播电视编导专业教学模式的影响，深入剖析当前教学实践所面临的难题，通过探索 AIGC技术与专业教学深度融合的模式，进而提出构建“分层式”教学体系、创新多维度培养机制、加强伦理与版权教育等应对策略，以期培养兼具技术应用能力和创意表达能力的复合型传媒人才。
关 键 词： AIGC；教学模式；广播电视编导

Research on the Teaching Mode Innovation of Radio and Television Editing and Directing Major Empowered by AIGC

Zheng Xiaolin
Baicheng Normal University, Baicheng, Jilin 137000

Abstract: This paper focuses on the impact of Artificial Intelligence Generated Content (AIGC) technology on the teaching mode of the radio and television editing and directing major. It deeply analyzes the difficulties existing in current teaching practice. By exploring the in-depth integration mode of AIGC technology and professional teaching, this paper puts forward corresponding strategies, including constructing a hierarchical teaching system, innovating multi-dimensional training mechanisms, and strengthening ethical and copyright education. The research aims to cultivate interdisciplinary media talents with both technical application capabilities and creative expression abilities.
Keywords: AIGC; teaching mode; radio and television editing and directing

引言

AIGC（Artificial Intelligence Generated Content）人工智能生成内容作为依托人工智能技术实现内容自动化生成的创新生产模式，其核心在于通过 AI 技术完成内容的自主创作。它打破了传统内容创作依赖人力的模式，借助机器学习、深度学习等人工智能技术，使计算机能够像人类创作者一样生成文本、图像、音频、视频等多种形式的内容。2024年“人工智能+”首次被写入《政府工作报告》，也预示着科技革命的到来。随着AIGC技术的快速发展，其在内容创作领域展现出强大的潜力，如ChatGPT辅助文案生成、Stable Diffusion创作图像、Runway ML进行视频剪辑等。广播电视编导专业作为内容创作的核心领域，传统教学实践模式以人工创作为主，存在创作效率低、实践场景单一、学生技术应用能力不足等问题。AIGC的出现为专业教学改革提供了新契机，如何将AIGC技术有效融入教学实践，革新传统模式，成为亟待解决的问题。

一、AIGC赋能专业教学的必要性

（一）行业发展的必然要求

人工智能时代，传媒行业正经历深刻变革，AIGC技术已深度融入内容生产全链条。在新闻领域，新华社“AI合成主播”借助深度学习技术，通过精准复刻真人主播的语音语调、面部表情与肢体动作，实现新闻视频的高效生成，大幅缩短了新闻生产周期；江苏卫视打造的虚拟数字人“天妤”，展现了舞蹈动作与表演内容的实时演绎，为综艺制作注入科技美学元素。智能推荐算法通过用户行为分析，实现内容与受众需求的精准匹配，重塑内容传播格局。在此背景下，传媒行业对人才的技术应用能力提出更高要求。若教学实践未能及时将AIGC技术纳入课程体系，培养出的学生将难以适应行业智能化转型需求，在职业发展中面临技术断层困境。因此，将AIGC技术深度融入教学，培养兼具创新能力与技术实操能力的复合型人才，已成为契合行业发展需求的必然选择。

（二）解决教学痛点的关键

人工智能生成技术为专业教学模式创新提供了颇具实效的解决方案。在传统专业创作中，学生前期需要投入大量时间进行资料检索与情节构思，中期不仅会受到设备性能及场地条件的制

作者简介：郑晓琳（1994.10—），女，汉族，河北沧州人，硕士研究生，助教，研究方向：媒介文化发展研究。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

约，后期还需耗费大量精力完成繁琐的制作流程。Adobe公司推出Premiere Pro软件集成了AI智能剪辑功能，能够自动识别视频中的关键场景、人物和动作，快速生成剪辑方案，学生只需在此基础上进行优化调整，即可大幅缩短创作周期。在虚拟场景搭建方面，Unreal Engine引擎结合AIGC技术，能够根据用户输入的文字描述，自动生成逼真的三维场景，学生无需复杂的建模过程，就能实现多样化的创作需求。笔者在课堂引入AIGC教学实践后，学生完成一部短片创作的平均时间从原来的两周缩短至五天，且作品质量显著提升，有效解决了传统教学中资源受限、效率低下的痛点。

（三）激发学生创新能力

AIGC依托海量用户数据与信息处理功能，为创作者提供源源不断的创意灵感与定制化创作方案。学生可基于人工智能生成内容，将AI生成的奇幻场景与真人演绎有机融合，展开二次创作。例如，即梦作为一款AI绘画模型，学生只需输入简单的文字描述，即可生成风格各异的图像作品，这些图像可以为脚本创作提供视觉参考，启发学生的创作思路。在短视频创作领域，抖音推出的AI特效功能，支持用户通过语音指令生成个性化的视频特效，学生可以利用这些特效创造出独特的视觉效果，突破传统创作的思维定式，创作出更具个性化的作品。

二、广播电视编导教学实践的困境

（一）传统教学模式与实践脱节

传统教学模式主要是“课堂授课+项目实践”的形式，该教学模式在培养学生专业基础知识方面成效显著，但因过于侧重知识灌输和技能训练，对学生创新思维和创新能力的培养相对不足，使得学生在学习过程中往往处于被动接受的状态，缺乏自主探索和创新的机会，难以培养出具有创新精神和创新能力的高素质人才。同时，传统教学模式的课程更新速度相对较慢，AIGC相关课程占比低，缺乏将AIGC技术与编导专业核心课程深度融合的内容[1]。实践环节也多为模拟项目，学生对人工智能、虚拟现实、增强现实等新兴技术的了解和掌握不足，难以及时将最新的技术和理念融入作品创作中，毕业后难以适应行业对技术融合的需求，与行业真实AIGC应用场景脱节。

（二）师资队伍技术能力局限

在高校编导专业的师资结构中，具备专业从业经历的教师占比较少，导致实践教学模式过于理论化，缺少能够适应媒介生态变革速度的行业指导。[2]专业教师普遍存在AIGC技术知识储备不足、缺乏实操经验的问题，对AIGC算法原理、编程逻辑等核心技术缺乏深入理解，仅能进行基础操作演示，难以有效指导学生运用AIGC工具进行创作，无法解答学生在技术应用过程中的深层次问题，难以满足教学实践模式创新的需求[3]。例如，当学生尝试利用AIGC生成的动态素材与实拍内容进行融合时，教师难以在色彩匹配、运动轨迹协调等技术难点上给予有效指导。同时，部分教师对人工智能技术认知不足，仍沿用传统教学模式，未能充分认识AIGC在教学中的价值。在教学过程中也难以迅速调整角色定位，未能从“知识传授者”转变为“技术引导者”，阻碍了AIGC赋能教学的深度推进，导致学生无法接触前沿技术，难以适应行业变化。

（三）伦理与版权问题凸显

人工智能生成内容的真实性争议不仅引发了复杂的伦理道德讨论，还衍生出版权归属等实际问题，在行业内部引发诸多争议。在伦理道德方面，AIGC被用于生成虚假信息、恶意内容或进行深度伪造，如生成虚假的新闻报道、伪造名人视频等。在广播电视编导教学中，如果学生缺乏正确的伦理道德引导，可能会利用AIGC技术创作不良内容，这不仅违背了职业道德，也可能对社会造成负面影响。此外，AIGC生成内容的真实性和可靠性也难以保证，学生在使用AI生成的内容时，可能会受到虚假信息的误导，影响其对知识的正确理解和判断。在版权归属方面，AIGC生成的内容数据可能来自众多受版权保护的作品。在教学实践中，一些学生利用AI工具生成视频素材用于课程作业，其中可能包含未经授权使用的图像、音乐等元素，易引发版权纠纷，存在法律风险。

三、AIGC赋能教学实践新路径

（一）构建“分层式”教学体系

布卢姆“掌握学习”理论提出教学目标的设计要“为掌握而教”，强调教学的目的不是要对学生进行等级划分，而是要了解学生是否已掌握所学内容。[3]面对传统教学与实践脱节的困境，理应突破传统教学框架，构建“分层式”教学模式。首先，管理层需要统筹AIGC相关软件与硬件资源，导入虚拟制作系统开设AIGC基础课程，设定包含ChatGPT、智能剪辑、Midjourney图像生成等相关课程的培养方案[4]；建设虚拟仿真实验室，为学生打造沉浸式实践场景。其次，教学层面应创新课程设计理念，在专业核心课程中嵌入AIGC技术应用。例如在专业课程中，指导学生通过AI生成剧本大纲，再进行人工二次优化。最后，项目实训层面，推动应用与行业衔接，采用线上线下协同实践机制：通过在线平台开展企业合作，学生可随时参与行业专家线上研讨与技术指导。同时依托线下实验室，学生能灵活使用设备进行作品创作并进行成果展示，实现线上线下优势互补。

（二）多维度师资培育机制

为解决师资队伍技术能力局限，实施多维度培养机制。技术提升维度：与传媒企业合作开展定制化培训，课程涵盖AI算法原理、AIGC工具深度开发等内容，并要求教师参与企业项目实践，积累实战经验。教学融合维度：设立AIGC教学创新工作坊，定期组织教师参加技术培训，鼓励教师开展相关教学研究与实践，提升教师的技术应用能力与教学水平。激励保障维度：将AIGC教学成果纳入教师考核体系，对开发出相关优质课程、指导学生在AIGC相关竞赛中获奖的教师给予奖励。此外，通过柔性引进方式，优化教师结构。聘请行业AIGC领域专家、专业从业者担任客座教授或导师，与校内教师组成教学团队，定期开展讲座，共同指导学生项目，促进产学研深度融合。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

（三）强化伦理与版权教育

“未来我国培养的人才，一方面，要具备审核 AIGC 传播内容的合法性，将社会主义核心价值观和社会效益置于首位；另一方面要审核 AIGC 生产传播内容的准确性，避免基于概率计算而产生的事实错误”。针对 AIGC 带来的伦理与版权风险，构建“预防－引导－规范”三位一体的教学体系。课程教授阶段，结合案例讲解人工生成内容的版权归属规则，普及该领域的法律适用知识，引导学生树立正确的创作伦理观，掌握 AIGC 内容的版权使用规范 [5]。实践创作阶段，明确素材使用、署名标注等要求，并引入区块链技术对学生作品进行版权存证。在脚本创作、视频制作等教学中设置虚假信息识别任务，培养学生的职业道德与社会责任意识。作品审查阶段，制定《AIGC 创作规范手册》，严格审查实践项目，明确作品数据来源，避免侵权行为，培养学生的法律意识与学术诚信。

四、AIGC 赋能教学实践的保障措施

（一）建立课程内容审核制度

学院应设立由专业教师和行业教师组成的课程审核小组，负责检查 AIGC 教学内容是否符合广播电视编导专业的人才培养要求。审核小组每学期开始前梳理课程目标，检查教学任务是否服务于脚本创作、视听表达和节目制作等核心能力，随后结合行业技术变化调整教学安排。同时，学生使用人工智能生成脚本或画面时，教师应要求学生说明创作意图和修改依据，使课堂任务始终围绕作品表达展开。

（二）落实教师工具训练制度

学校应把教师 AIGC 工具训练纳入专业教师业务学习安排，要求教师先完成与所授课程相关的实践任务，再将工具用于课堂教学。教师训练应围绕真实创作过程展开，教师需要独立完成选题分析、脚本生成、素材调整和成片修改等任务，并记录工具使用中出现的问题。完成实践后，教师应提交作品和过程说明，由专业负责人检查内容质量和教学适用性。

教师掌握基本操作后，还应把训练成果转化为课堂任务。教师可以先安排短时练习，让学生熟悉工具的使用边界，再组织完整项目创作。学生遇到生成内容质量不稳定、画面表达偏离主题等问题时，教师应要求学生回到选题和脚本层面修改提示内容，并说明修改理由。

（三）完善教学平台权限管理

学校应建立统一的 AIGC 教学平台，按照课程任务分配学生账号和使用权限。教师发布任务时，应把课程资料放在校内平台中，并限定学生访问与任务有关的内容。学生上传素材前，需要填写来源说明，平台管理员再检查素材是否具备合法使用条件。含有个人信息或未公开内容的资料，学生只能在指定课程空间内使用，教师不得将其转移到公开平台。

平台还应保存学生的操作记录和作品版本，使教师能够查看作品从初稿到成稿的变化过程。学生提交作业时，需要同时提交最终作品和创作记录，教师根据记录判断学生是否真正参与了修改。

（四）实行作品过程评价制度

教师应把学生的创作过程纳入成绩评定。课程开始时，教师需要公布作品评价要求，说明不同部分所占据的评价比重。学生提交选题时，应说明创作目的和受众对象；提交脚本时，应说明人工智能生成内容的使用位置；提交成片时，还应说明本人完成的修改工作。

教师评价学生作品时，应安排阶段检查，让学生在创作中期接受一次具体指导。学生根据指导意见修改作品后，再提交最终成果和过程材料。对于人工智能生成比例较高的作品，教师应安排口头说明，要求学生解释生成内容的选择理由和修改方法。学生无法说明创作过程时，教师应要求其重新完成相关任务，并按照实际参与情况评定成绩。

五、结论

面对人工智能技术的迅速发展，广播电视编导专业教学实践模式需持续优化，与行业发展保持同步，方能打破传统教学模式面临的困境，培养出契合传媒专业需求的复合型人才。

参考文献

[1] 郝君 . 重塑分阶目标 : 广播电视编导专业混合式课程改革 [J]. 传媒 ,2023,(17):85-87.

[2] 姚姿如 , 喻国明 .AGI 数智时代国际传播人才培养的需求转型 [J]. 中国出版 ,2023,(23):42-45.

[3] 岳小玲 , 王一臻 .AIGC 背景下广播电视编导专业实践教学的改革与探索 [J]. 北方传媒研究 ,2026(1):122-125.

[4] 冯秀彬 .AIGC 技术在广播电视编导专业实践教学中的应用 [J]. 金华职业技术学院学报 ,2025(1):27-33.

[5] 石灏 . 智媒时代广播电视编导专业人才的逻辑进路 [J]. 记者摇篮 ,2026(3):54-56.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

全球竞争力提升视域下粤港澳湾区高等教育国际化高质量发展探析

庄晨晖
广州南方学院，广东 广州 510970
DOI:10.61369/EDTR.2026100050

摘　　要： 在全球经济格局不断调整的大背景下，对粤港澳大湾区高等教育国际化提质增效展开研究有着十分重要的战略意义。作为国家经济发展的新引擎，该区域高等教育集群化发展给区域经济协同、社会进步、文化融合带来多方面的推动作用。研究认为，大湾区要依靠创新生态创建、高端人才引进、教育资源整合等途径来借鉴国际三大湾区的经验，努力冲破体制机制的障碍，加强“双循环”格局下资源调配的能力。创建政产学研协同创新体系，健全跨境教育合作机制，推进高等教育同产业链深度整合，塑造出具有国际竞争力的教育创新生态系统。研究认为要立足“一国两制”的制度优势，依靠政策创新、资源整合来创建高等教育国际化示范区，给区域高质量发展赋予智力支持和创新动力。

关 键 词： 粤港澳大湾区；高等教育集群；高端人才；双循环；国际经验

A Probe into the High-quality Development of Higher Education Internationalization in the Guangdong-Hong Kong-Macao Greater Bay Area from the Perspective of Enhancing Global Competitiveness

Zhuang Chenhui
Nanfang College Guangzhou, Guangzhou, Guangdong 510970

Abstract: Against the backdrop of continuous adjustment of the global economic landscape, research on improving the quality and efficiency of higher education internationalization in the Guangdong–Hong Kong–Macao Greater Bay Area carries important strategic significance. As a new engine for national economic development, the clustered development of higher education in this region promotes regional economic coordination, social progress and cultural integration in multiple dimensions. This study argues that the Greater Bay Area should draw lessons from the world’s three major bay areas by building an innovation ecosystem, introducing high-end talents and integrating educational resources. It is necessary to break institutional and mechanistic barriers and strengthen the capacity of resource allocation under the dual-circulation development pattern. The region should establish a government–industry–university–research collaborative innovation system, improve cross-border education cooperation mechanisms, advance the in-depth integration of higher education and industrial chains, and foster an education innovation ecosystem with international competitiveness. Based on the institutional strengths of “one country, two systems”, the Greater Bay Area should leverage policy innovation and resource integration to build a demonstration zone for higher education internationalization, so as to provide intellectual support and innovation impetus for regional high-quality development.

Keywords: **Guangdong–Hong Kong–Macao Greater Bay Area; higher education cluster; high-end talents; dual circulation; international experience**

引言

《关于新时期加快和扩大教育对外开放的意见》（以下简称《意见》）是2000年6月教育部等8部门联合发布的。《意见》提出，要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚定不移地推进教育对外开放，积极加强同世界各国相互学习、包容和交流[1]。推进教育对外开放向全方位、广范围、深层次、积极方向发展，是教育现代化的重要特点和主要推动力。

本文系广东省研究生教育创新计划项目“粤港澳大湾区研究生教育国际化高质量发展研究”（编号：2024JGXM_015）的研究成果。
作者简介：庄晨晖（1992.10.05—），男，汉族，广东广州人，广州南方学院，讲师，硕士，研究方向：教育、粤港澳大湾区研究、艺术理论。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

《粤港澳大湾区发展规划纲要》（以下简称《规划纲要》）由中共中央、国务院于2019年2月18日印发。其中明确提出，要把粤港澳大湾区建设成为具有全球影响力的世界级活力城市群、国际科技创新中心、“一带一路”建设重要支撑、内地与港澳深度合作示范区、宜居宜业宜游的优质生活圈，打造成为具有世界影响力的粤港澳大湾区、具有世界影响力的粤港澳大湾区[2]。粤港澳大湾区是我国开放程度最高地区之一，科技创新作为推动高质量发展的核心驱动力，对于服务国家创新驱动发展战略、实现高水平科技自立自强、实现建设科技强国的宏伟目标具有重要意义。

一、三大湾区经验比较

（一）旧金山湾区创新生态系统解析

1.全球智力资本积聚机制：依靠斯坦福大学、加州伯克利分校等顶级学府创建起涵盖整个生命周期的科研人才吸引体系。依靠H1B签证政策和移民通道改善，塑造起一个以高学历阶层（硕士及以上占22%）为基础，外籍技术专家所占比例超过40%的智力金字塔形人才梯队。其核心竞争力就是创建起“基础研究、技术转化、产业应用”完整的创新链。

2.知识产权商业化范式：自20世纪70年代开始建立的大学技术许可制度，开创了学术成果市场化的新路[3]。技术许可处等专业机构每年促成数百项专利转让，形成了“实验室创新、专利池形成、商业授权”的标准化流程，把学术价值同市场价值精准对接。

3.产教融合创新模式：构建“大学－企业－科研院所”三位一体的协同创新网络。通过典型案例可以看出斯坦福大学创建出人才培育的项目，每年向硅谷输送了超过2000名有产业思维的技术骨干，校企联合研发项目成果的转化时间比行业平均水平少三分之一。

4.科技金融支撑体系：由很多层级的风险投资网络构成的，即天使投资人、风险投资公司、私募股权基金等[4]。建立科技创新配套发展法律咨询、技术评估等专业服务机构，形成一个完整的科技创新服务体系。

（二）纽约湾区协同发展模式研究

1.教育资源网络化配置：以哈佛大学、麻省理工学院等8所常春藤大学为核心，形成中心名校和特色学院之间的递进式分布。创建跨校学分互认、师资共享机制，每年联合培养项目达120项以上，创建起人工智能、生物医药等领域的教育共同体[5]。

2.科创资本运作机制：美国风险投资发源地，有早期孵化、成长加速和成熟退出三个阶段的全周期投资机制。统计表明湾区科技企业的A轮融资成功率为全美均值的18%以上，技术原型到产品上市的平均时间由原来的全美均值的12.3个月缩短为9.2个月。

3.政产学研协同创新：创建起政府引导基金、大学实验室、企业研发中心三螺旋模式。MIT所推行的产业联盟计划已经同全球500强企业达成合作，创建联合实验室每年产生专利数超过400项。

4.人才政策创新实践：实行金护照计划等税收优惠政策，把企业高管个人所得税率从以前的30%降至15%。2016年通用电气总部搬迁到美国，政府给予土地优惠、研发补助等组合政策的扶持，三年内相关领域的人员流入增长了42%[6]。

（三）东京湾区发展路径解构

1.国际化人才培育体系：创建起“双学位项目、海外分校、跨国实习”三者结合的培育体系。从数据可知湾区高校国际联合培养项目覆盖面达78%、学生跨国交流率超过35%的有3个以上项目。

2.全球智力资源整合策略：实行“海外研发前哨”，在美国、欧洲设立132个联合实验室。跨国并购得到关键技术团队，比如松下收购德国Bosch传感器部门的时候，一同接收了该部门的86%的研发人员。

3.以企业为主体的技能提升机制：创建起“企业大学＋职业资格认证”的体系，丰田技术学院等机构每年培养高级技师超过2万[7]。对实行教育投资抵免的地区，企业当年实际发生与工资薪金有关的业务招待费、会议费等可纳入教育投入的范围，并按规定的扣除限额在计算应纳税所得额时扣除。

4.产学研深度融合模式：即创建起“共同研究所＋技术转移中心＋创业孵化器”相衔接的体系。东京大学、京都大学这些高校技术转移比率由2010年的18%提高到2023年的67%，所产生出来的初创企业存活比例为81%[7]。

二、粤港澳大湾区高等教育国际化发展路径创新

（一）设立三地高等教育规划委员会

粤港澳三地应该成立常设性的高等教育规划委员会，由广东省教育主管部门、香港教育部门、澳门教育部门共同参加，委员会实行轮值召集制度，每年确定年度工作安排，根据湾区产业变化及时调整建设任务[8]。委员会下设规划研究组、资源统计组、项目协调组等多个工作组，各个工作小组根据自身的任务开展工作，并且定期向委员会汇报工作进展，使三地高等教育规划不断推进。

规划委员会统一编制湾区高等教育发展白皮书，白皮书按照区域产业布局划分高校发展任务，分别明确基础学科建设、应用型人才培养和科研平台布局的承担区域。具体操作方面，由广东九市结合本地产业基础提出年度需求，香港和澳门高校结合自身学科优势提出合作项目，委员会再对各方材料进行审核，形成统一的年度项目清单。

除此之外，三地也可建立统一的数据报送制度，各高校按照统一口径填报相关信息，同时由规划委员会每季度更新数据平

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

台，及时记录高校资源变化和产业人才需求变化。当某个专业领域出现人才供给不足时，委员会应组织相关高校调整招生计划，增加联合培养名额，并将调整结果纳入下一季度工作安排。

（二）推行湾区高校教师学术护照

粤港澳三地应建立高校教师学术护照制度，为符合条件的教师登记任职经历、科研项目、教学资历和学术成果。教师提出跨境任职申请后，由派出高校核实教师身份和教师工作情况，再由接收高校确认岗位内容及任职期限。

教师在湾区内地高校任职时，接收高校按照教师岗位类别确定教师教学科研任务，教师每次跨境任职期限可按照项目需要安排，累计期限不得超过三年[9]。任职期满后，派出高校便可根据接收高校所提供的工作记录，认定教师的教学科研经历，纳入教师岗位晋升、年度考核的标准当中。

科研经费跨境使用时，项目负责人应在立项阶段提交经费分配方案，说明经费在不同地区的使用范围，承担项目的高校统一管理经费，其中所有跨境支出均按照项目预算执行，接收高校则主要负责审核当地发生的实验劳务支出。若需要使用大型仪器，合作高校应提前登记设备名称、使用时间和责任人员，设备所在高校按照预约记录办理使用确认。

（三）制定高等教育跨境合作促进条例

由广东省、香港特别行政区、澳门特别行政区分别组织立法部门梳理相关现行规定，并围绕同类事项，制定对应条款。具体来说，三地立法部门需要建立定期会商制度，先确定基本规则，再按照各自法律程序制定条款。同时，条例内要明确跨境办学项目的设立程序，即高校在提出合作申请后，也要一并提交办学协议、专业培养方案、师资安排、经费预算乃至其他相关材料，主管部门则按照统一的材料目录进行审查[10]。合作项目获批后，举办高校也需要每年提交相关材料，由主管部门参考年度材料进行检查。此外，当项目调整专业方向或改变培养地点时，举办高校则需要重新提交申请。在签订合作协议后，参与高校需要在合同内写明成果署名、专利申请在内的，相关情况的处理规则，科研人员完成阶段成果后，项目负责人也要将实验记录和成果材料提交给双方科研管理部门备案。最后，若需要申请专利，则合作双方均按照协议确定申请主体和申请地区，指定部门负责统一提交相关材料。

三、总结

发展粤港澳湾区高等教育是一项具有创新性的工作，同时也是一项具有挑战性的工作，因此，广东港澳地区的高等教育工作具有很强的创新性，因此，广东港澳地区的高等教育工作具有较强的创新性，因此，广东港澳地区的高等教育工作具有必须抓住集群发展、协同治理这一核心，以全球高等教育高峰为基础，以全球高校集群发展为基础，紧扣湾区经济和知识经济的时代潮流，以实现全球科技创新中心建设的宏伟目标为目标。尽管国际顶级湾区的高教聚集区发展经验提供了有益借鉴，但必须探索出一条符合中国国情的高教聚集区发展之路，因为粤港澳大湾区具有得天独厚的优势，同时也面临着特定的挑战。

将有力促进三地高校间的深度合作和国际顶尖人才的汇聚，构建和完善粤港澳湾区高等教育整体规划、协同发展、品牌塑造、法律支持、资源共享五大体系。这将为促进教师学术能力的提高，进而提升湾区高等教育的整体实力和国际声望，提供一个更加广阔的教师学术舞台。

参考文献

[1]杨云霞，李世文.基于重大科技创新的新质生产力的运行逻辑与实践进路[J/OL].思想理论战线，2024，(05)：81-90+141[2025-06-09].

[2]周光礼.区域发展的高等教育因素：概念框架与案例分析[J].湖南师范大学教育科学学报，2021，20(06)：39-47.

[3]大湾区科学论坛秘书处.聚智引才咨政创新打造大湾区思想新高地——大湾区科学论坛回顾与展望[J].中国科学院院刊，2024，39(09)：1639-1646.

[4]中共中央、国务院.粤港澳大湾区发展规划纲要[EB/OL].(2019-02-18)[2025-06-09]http//www.gov.cn/zhengce/201902/18/content_5366593.htm.

[5]谈哲敏，南京大学官网：《聚焦人才自主培养着力造就新时代拔尖创新人才》[EB/OL].(2024-03-22)[2025-06-09].https://www.nju.edu.cn/info/1056/359121.htm.

[6]曲中林.粤港澳教育合作的湾区路径[J].教育理论与实践，2021，41(10)：25-29.

[7]倪明选.推进教育、科技、人才一体化融合发展的探索与实践——以香港科技大学(广州)为例[J].中国科学院院刊，2024，39(09)：1549-1556.

[8]曾志嵘，王慧，师璐.基于世界大学第三方指数评价的粤港澳大湾区高等教育竞争力态势分析[J].高教探索，2020，(12)：84-92.

[9]Mok，Ho K.The role of higher education，innovation，and entrepreneurship in bay areas：Challenges and opportunities.[C].Higher education，innovation and entrepreneurship from comparative perspectives：Reengineering China through the Greater Bay economy and development，Singapore：Springer Nature Singapore，2022：1-14.

[10]Oleksiyenko，Anatoly，Liu A J.Pursuing policy alignments for world-class economic and educational performance in the Greater Bay Area of China.[J].Third international handbook of globalisation，education and policy research，2021：209-240.

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

“双一流”学科建设背景下交叉学科开展实践教学改革的体系研究——以“工程伦理”教学应用为例

李博[1]，叶卉[2]
1.天津工业大学航空航天学院，天津 300387
2.天津工业大学材料科学与工程学院，天津 300387
DOI:10.61369/EDTR.2026100055

摘　　要： 以天津工业大学航空航天学院的学生为例，开展“双一流”学科建设背景下交叉学科开展实践教学改革的体系调查研究。针对低空经济、膜材料等新兴产业快速发展需要，对问卷数据进行了深入分析，探讨了搭建“技术赋能－伦理保障”前沿课程模块的可行性，分析了校企协同指导实践伦理责任介定的实现途径，讨论了点对点开展有学科属性、有针对性的伦理问题指导的重要性，并提出了将伦理素养作为低空经济、膜材料等专业领域人才评价体系建议，为后续研究提供了理论和实践基础。

关 键 词： 低空经济；膜材料；工程伦理；企业导师；OBE理念

System Research on Practical Teaching Reform of Interdisciplinary Disciplines Under the Background of "Double First-Class" Discipline Construction-Taking the Teaching Application of "Engineering Ethics" as an Example

Li Bo[1], Ye Hui[2]
1.School of Aeronautics and Astronautics, Tiangong University, Tianjin 300387
2.School of Materials Science and Engineering, Tiangong University, Tianjin 300387

Abstract: Taking students from the School of Aeronautics and Astronautics at Tiangong University as an example, this study conducts a systematic investigation into the reform of interdisciplinary practical teaching under the context of "Double First-Class" construction. Addressing the rapid development needs of emerging industries such as the low-altitude economy and membrane materials. Firstly, the research analyzes questionnaire data, and then, explores the feasibility of establishing a "technology empowerment-ethics safeguard" advanced curriculum module, finally, examines pathways for implementing joint industry-university guidance in defining practical ethical responsibilities, and emphasizes the importance of providing targeted, discipline-specific ethical guidance on a one-to-one basis. It also proposes incorporating ethical literacy into the talent evaluation system for fields like the low-altitude economy and membrane materials, laying a theoretical and practical foundation for future research.

Keywords: low-altitude economy; membrane materials; engineering ethics; corporate mentor; OBE concept

引言

2024年，交叉学科“低空经济”相关领域发展迅速，国家特批“北京航空航天大学”等6所学校设立“低空技术与工程”本科专业，作为航空航天领域的重要组成部分，“低空经济”需要高素质人才的有力支撑。本年度国家出台了一系列的政策支持“低空经济”发展，而发展的重要方向就是校企协同。在校企协同工作开展过程中，外部环境的建设需要“工程伦理”教育的深入开展，同时根据工程教执委的要求，专业硕士研究生需要100%开设“工程伦理”课程，从另一方面，也使得师生对于工程伦理的认知有了较大程度的提

基金项目：
中国高等教育学会高等教育科学研究规划课题重点课题（25RH0202）.
天津市高等学校研究生教育改革研究计划项目（TJYG25066）.
天津市普通高等学校本科教学质量与教学改革研究计划项目（B251005807）.
“纺织之光”中国纺织工业联合会高等教育教学改革项目（2026BKJGLX413）.
作者简介：李博（1983—），男，汉族，天津工业大学航空航天学院，工学博士，副教授，主要从事教学科研工作，E-mail：libo@tiangong.edu.cn。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

升。2024年，学者们积极开展“工程伦理”相关课程的课程教学研究与改革[1-3]。天津工业大学航空航天学院深入贯彻“OBE”教育教学理念，以“学生中心”为切入点，引入企业实际案例教学、模拟课堂等方法，让学生在反转课堂中感受工程伦理的课程属性，同时，因为引入了当时较为前沿的“低空经济”领域知识，学生对于“工程理论”的接收程度有明显改善。另一方面，本年度也是校企双方深入开展培养方案个性化的一年，众多高校提出理论与实践相结合的一条重要途径就是将“工程伦理”教育与专业课程属性内容相结合，如将“工程伦理”与“低空经济”相结合。

2025年，随着“京津冀协同创新成果展”等活动推动，高校与企业在交叉学科建设、产学研深度绑定等工作上取得了众多成果[4-6]。天津工业大学航空航天学院和材料科学与工程学院共同组建“航空航天协同创新小组”，一飞智控、航天宏图、象限空间、森诺科技等行业龙头企业参与实践教学体系改革，提供各种资源设施，为培养具备较高工程伦理素养人才的道路提供支撑，也从另一方面，提升了京津冀地区“低空经济”的发展质量。为了更好地在交叉学科实践教学改革中凸显“工程伦理”教育，本年度各高校也加大了对教师开展的培训力度。天津工业大学航空航天学院组织开展“低空经济”入校园活动，邀请行业头部企业到校开展专题师生座谈，让一线工程师走进校园，为师生解答工程应用中的伦理问题，提升师生对于“工程伦理”的认知能力。

2026年，各高校进一步完善了工程伦理教育的评估体系。如天津工业大学，依托2025年度教育部本科教学审核性评估的整改工作，从科研发展、课程讨论、教学效果、学生反馈等方面对实践教学效果进行了全面分析，而这些工作有助于提高“工程伦理”教育的质量和效果。天津作为北方重要的膜材料与低空经济发展中心，随着天开园建设，117周边高校人才区积极对接辖区高校，2026年9月天开园西青片区相关工作人员走访天津工业大学，与交叉学科相关学院进行深度沟通，商讨如果进一步加强合作，如果引入园区高质量实践教学资源，提升高校交叉学科工程伦理教育水平，培养具有国际视野的膜材料、低空经济专业人才。在本年度的实践教学工作中，研究人员更加关注学生的实际诉求与对于知识的理解偏好[7-9]。因此问卷调查开始更加深入地与实践教学相结合，本文基于大样本抽样调查开展交叉学科实践教学改革的研究，以“工程伦理”为切入点，以膜材料和低空经济为落脚点，为后续相关研究提供理论研究的数据支撑。

一、关于“发展‘低空经济’背景下‘工程伦理’提升高校校企协同育人质量”的分析报告

（一）调查背景与核心发现

本研究的调查问卷数据样本数为114份，相关研究报告主要依托“低空经济”等交叉学科新兴产业，将“工程伦理”教育与校企协同实践培养的发展状况进行深入讨论，通过整体分析，可以得到以下结论：

1.专业知识相关认知有待提升：在114位受访者当中，仅18.4%的学生对于“低空经济”“膜材料”等学科内容表示“非常了解”，72.8%的学生“有所耳闻但了解不深入”。

2.“工程伦理”价值认同度较高：78.9%的受访者认为工程伦理在交叉学科领域，如低空技术领域、膜材料领域“至关重要”。68.4%的学生认为“工程伦理”课程与专业课程“紧密集合”，在将“低空经济”“膜材料”等前沿交叉特色内容融入课程方面，支持率高达95.6%。

3.实践环节仍然是教育改革的痛点：在校企协同实践教学环节调查中，“关注或遇到过”伦理实践问题的占比49.1%，另有48.2%的学生表示“听说过可能存在”，凸显出我们在实践教学改革中的提升空间仍然很大。57.1%的受访者表示希望在“实践过程中”加强伦理教育。

（二）问卷数据深度分析

1.学生对低空经济与工程伦理的认知现状

（1）对“低空经济”的认知：91.2%的学生对低空经济有所耳闻，但是，对于这个概念的认知深度相对较浅。这反映了目前创新产业链的概念已经被学生群体所认知，但是对于技术应用、学科布局等内容还需要宣贯。

（2）对“工程伦理”重要性的认知：在受访的114人中，近八成学生认为工程伦理“至关重要”，没有人选择“重要性一般”，说明我们在工程教育过程中的伦理素养教育还是有显著成效的。

2.工程伦理教育与校企协同的融合需求

（1）OBE理念中的“学生中心”：OBE理念要求我们在对学生进行教学的过程中，要清楚地知道学生实际需求，通过调研，超过三分之二地学生希望工程伦理课程与专业课程能够通过“案例分析”地方式进行深入结合。

（2）实践环节与理论环节的选择：通过问卷调研，在校企协同培养过程中，49.2%的学生直接或间接关注过知识产权、数据安全、技术风险等典型工程伦理问题，说明实践教学才是工程伦理教育的承载土壤。

（3）培养环节如何融入：超过半数的学生认为“实践过程应加强伦理融入”，远高于选择“项目开端加强伦理融入”（36%）

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

和“成果评价中加强伦理融入”（7%），这表明伦理教育更应该是过程教育，而不是初始或结尾阶段的审查内容。

3.提升校企协同育人质量的具体路径

（1）企业导师聘任：超过60%的被调查者希望企业导师能够把实际处理真实项目中的工程伦理问题带到课堂中来，34%的学生对毕业生最应该具备的伦理素养表示关注。

（2）机制建设应该更有效率：67%的学生认为工程伦理并非不需要重视，而是在日常工作中，需要更加有效率的沟通互审机制，制度的长期高校运转需要透明化管理。

（3）补齐短板成为共识：超过70%的学生认为技术能力、管理能力、安全意识、伦理素质都是必须要掌握的，能够决定未来职业发展的能力。

二、“发展‘低空经济’背景下‘工程伦理’提升高校校企协同育人质量”的深度分析

（一）深度数据分析

1.学生对“低空经济”产业认知现状：普及初显，深度不足

（1）数据呈现：18.4%的学生表示“非常了解”，72.8%的学生表示“虽然了解，但不深入”。可见大多数学生还是对相关产业了解不彻底。

（2）积极信号：本次调研的专业是天津工业大学航空航天学院的相关专业学生，天津市“12条重点产业链”中包括低空经济相关产业，因此，90%以上的学生对于“低空经济”有基础认知。

（3）核心短板：分析调研数据可知，虽然受访学生对低空经济概念有一定了解，但是，他们对于eVTOL、无人机物流、低空智联网、飞行器制造、航空设备非线性动力学的了解非常浅显，从专业和系统的角度来分析，缺乏系统教育认知。

2.对“工程伦理”重要性的共识：高度认同，成为职业素养核心

（1）数据呈现：78.9%的学生在工程伦理重要性的投票中，投出了“至关重要”的选项，21.1%的受访者认为在项目施工过程中工程伦理建设“比较重要”，没有受访者认为工程伦理重要性一般。

（2）普遍共识：2014年，专业学位教执委在清华大学开展了面向全国的《工程伦理》授课教师培训班，自此以后，在各高校中普遍开设了《工程伦理》课程，工程伦理素养也和认知能力、思考能力、行动能力等因素一起被认定为职业核心素养。

（3）时代背景：天津市是全国开展低空经济建设比较早的区域，2023年就成立了低空经济产业联盟，近期117大楼辐射高教园区产业链也开始大规模建设，学生对于低空经济、膜材料等高新技术的感知是很敏锐的，同时，他们也纷纷表示创新更需要有责任感。

3.课程教学与产业特色的融合需求：呼唤深度、具象化的伦理教育

（1）数据呈现：将近七成的学生认为工程伦理应该具有100%的专业属性，31.6%的受访者认为工程伦理应该是通识教育，与具体专业有一定联系即可。

（2）内容融合：95.6%的受访者表示，低空经济相关学科具有非常高的专业属性，创新速度快，科技含量高，应该在相关学科的工程伦理课程中，尽快融入低空经济相关领域的创新成果。

（3）教学模式转型需求：72%的学生表示课程应该成为体系，尤其是专业课程，不应该独立作战，应该把低空经济相关上下游产业涉及的专业知识课程统筹规划，再把伦理问题体现在教学案例中，才能把教学效果最优化。

4.校企协同实践中的伦理困境：真实、普遍且亟待引导

（1）数据呈现：49.1%的手放在表示，在参与企业实习和毕业实习的过程中，关注过具体的伦理实际问题；另外48.2%的受访者表示没有遇到过具体伦理问题，仅仅听说过。

（2）问题的真是属性：通过调查研究，超过50%的受访者亲身经历或者关注过论文署名、实验室安全、科研数据调整、技术风险评估等方面的问题，说明工程伦理课程的重要性不是臆想，有非常明确的实践基础。

（3）更深层次的思考：工程伦理问题不是不存在，而是一直存在，并且在不同行业、不同区域、不同发展阶段呈现出不同的姿态和形式，作为高校，应该在工程伦理相关课程的讲授中，体现时代和创新属性，以学生为中心，以产出为衡量标准，以持续改进为优化路径。

5.提升协同育人质量的关键路径：“学生中心、产出导向、持续改进”（OBE理念）

（1）企业导师要充分发挥作用：企业导师的概念已经深入高校教育各环节中，62.3%的被调查者希望企业导师将真实项目中的真实伦理问题与解决办法带到教学中来；34.2%的受访者则希望了解潜在的伦理风险，从这个角度来说，学生的风险意识有相当程度的提升。

（2）保障不应该是空话，应该有制度做支撑：67.5%的同学开始关注劳动者的权益，他们的目光不仅停留在招聘要求上，而是希望能够建立有效的伦理工程与裁判机制，比如各种责权的明确介定，知情同意的范围归属等，从这个层面来看，学生的权益保障意识开始发挥越来越明显的作用。

（3）顶尖人才需要补齐短板：74.6%的受访者认为研究生教育，除了应该培养技术应用能力，还是该提升项目管理和伦理安全能力，只有这样，才能够保证相关责任人在关键工程问题上做出最负责人的决策。

（二）系统性建议总结

本次调研数据的逻辑链条为：低空经济的区域属性（强伦理关联）→建立在统一标准上的共同认知（伦理至关重要）→培养

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

方案的快速更新（理论与实践脱节、实践环节缺位）→持续改进的关键节点（课程引导、专业概论、学科竞赛、升学就业对接等）。

综上，提出以下系统性建议：

1.持续改进要有明确实践节点：定期开展企业导师、在校师生间的调研工作，及时将最新企业诉求和区域经济发展相结合，把最符合学科发展的课程内容及时进行更新。

2.校企协同指导实践伦理责任介定：在工程实践中的伦理责任认定不能仅靠校企双方中的任意一方，因此，推行工程伦理责任认定的“双导师制”非常有必要。

3.作为人才评价体系的重要一环，应该有伦理素养的位置：在学生各类评价中，应该添加社会责任与工程伦理实践的相关内容，并将其作为各类升学、推免、就业职业推荐的核心依据之一。

参考文献

[1]钟成林，胡雪萍.低空经济高质量发展的新质生产力逻辑与提升路径[J].深圳大学学报(人文社会科学版),2024,41(5):84-93.

[2]郭丁铭.低空智联视域下无人机的分类监管及其法律规制[J].江淮论坛,2024,6:106-113.

[3]刘泉，陈瑶瑶，洪晓苇，等.面向无人机的城市低空空域规划的国际经验[J].城市规划学刊,2024,5:64-70.

[4]马东亮，吴钊峰，陈艳华.材料工程专业科研实验中的工程伦理教育思考[J].高教学刊,2025(03):109-112.

[5]蒋其民，单媛媛.工程伦理视角下高分子材料工程与专业聚合物共混改性课程改革[J].化工设计通讯,2025,6:1-17.

[6]马东亮，马小曼，阮永欣，等.技术迭代下的伦理重构：低空经济时代无人机物流伦理冲突与教育策略研究[J].物流科技,2025,18:162-165.

[7]苏耀添，黎家丰，白景元，等.《华盛顿协议》视角下服务低空经济发展现场工程师的培养路径研究[J].重庆电子科技职业大学学报,2026,35(1):92-101.

[8]靳思远，丁律衡.美国高校工程伦理教育新动向及其启示[J].高等工程教育研究,2026,185:1-191.

[9]吴晓亮，朱克力，李帅帅.新质生产力赋能低空经济：动力机制、现实瓶颈与政策体系构建[J].企业经济,2026,8:74-82.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

吉林非遗朝鲜族象帽舞在阿根廷的传播路径研究

李雯睿，李美琪，李龙翔 *
吉林外国语大学，吉林 长春 130117
DOI:10.61369/EDTR.2026100056

摘　　要： 全球化背景下跨文化人文往来日趋频繁，舞蹈凭借无语言隔阂的优势，成为中外文明互通的有效载体。本文以吉林朝鲜族象帽舞向阿根廷的跨文化传播为研究主体，依托跨文化传播理论，结合相关文献资料，梳理象帽舞的发展历程、文化内涵以及出海传播的现实缘由，分析阿根廷的社会文化背景。针对跨文化传播存在的文化隔阂、受众陌生等现实问题，重点从官方交流平台搭建、民间艺术融合落地、海外新媒体运营、文旅产业协同四个层面梳理适配的传播实施路径。研究表明，依托多层级传播体系推动象帽舞走入阿根廷，既能实现吉林边疆少数民族非遗的海外传播，也能够以舞蹈为纽带拉近中阿民众情感，为地方涉外人文交流提供可参考的实践思路。

关 键 词： 吉林非遗；朝鲜族象帽舞；阿根廷；传播路径

A Study on the Communication Path of Jilin Intangible Cultural Heritage, the Korean Hat Dance, in Argentina

Li Wenrui, Li Meiqi, Li Longxiang*
Jilin International Studies University, Changchun, Jilin 130117

Abstract: Against the backdrop of globalization, cross-cultural humanistic exchanges have become increasingly frequent. With the advantage of no language barriers, dance serves as an effective carrier for the exchange of Chinese and foreign civilizations. Taking the cross-cultural communication of Jilin Korean Hat Dance in Argentina as the research object, this paper adopts cross-cultural communication theory and relevant literature to sort out the development history, cultural connotation and practical reasons for the overseas dissemination of the Hat Dance, and analyzes the social and cultural context of Argentina. Aiming at practical challenges in cross-cultural communication such as cultural barriers and unfamiliar audiences, this paper proposes feasible communication strategies from four dimensions: establishing official exchange platforms, promoting the integration and localization of folk arts, operating overseas new media, and coordinating cultural and tourism industries. The study shows that promoting the dissemination of the Hat Dance in Argentina through a multi-level communication system can realize the overseas promotion of ethnic intangible cultural heritage from Jilin border areas. It can also strengthen emotional bonds between Chinese and Argentine people through dance, and provide practical references for local foreign cultural exchanges.

Keywords: Jilin intangible cultural heritage; Korean hat dance; Argentina; communication path

随着中阿人文交往日渐密切，非遗舞蹈海外传播成为我国少数民族文化走出国门的重要方式。吉林朝鲜族象帽舞依托延边农耕民俗发展而来，属于世界级非物质文化遗产，但长期局限于本土传承，海外传播力度薄弱，亟需合适的海外传播空间。阿根廷依托多元文化根基，形成了包容开放的艺术氛围，国民舞蹈普及度高，本土标志性舞蹈探戈深入人心，整体环境十分契合象帽舞落地传播。因此本文选取吉林非遗朝鲜族象帽舞为研究对象，对其在阿根廷的传播路径进行探索，以期为同类非遗在拉美的传播提供借鉴。

基金项目：吉林省大学生创新训练项目“中华文化走出去背景下吉林省朝鲜族文化在西语国家的传播策略与路径研究”（项目编号：202510964049X）；吉林外国语大学2025年度校级科研项目“中国非物质文化遗产在‘全球南方’的传播路径与价值认同研究”（编号：JW2025BSQN002）。
作者简介：
李雯睿（2006—），女，汉族，吉林延吉人，本科生在读，研究方向：区域国别研究。
李美琪（1994—），女，汉族，吉林白山人，讲师，博士，研究方向：语言学、翻译学。
通讯作者：李龙翔（1995—），男，汉族，河北保定人，讲师，博士，研究方向：区域国别研究。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、朝鲜族象帽舞的传播价值

（一）文化溯源与发展沿革

朝鲜族象帽舞隶属于朝鲜族农乐舞，是农乐舞中技巧最高、观赏性最强的核心表演形式，2009年随朝鲜族农乐舞一起被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录，是我国为数不多的世界级舞蹈类非遗项目，核心传承地为中国吉林延边朝鲜族自治州及汪清县等朝鲜族聚居区。其历史溯源可追溯至古代朝鲜族先民的生产生活与祭祀活动，早期先民在农耕劳作中，为驱赶田间野兽、祈求粮食丰收，将兽毛、彩带绑定于帽顶，通过头部摆动挥舞彩带，逐渐形成简易的舞动形态。同时，其雏形也融合了古代狩猎庆贺、军旅礼仪的动作元素，历经千年演变，从原始的生产祈福仪式，逐步发展为集舞蹈、器乐、演唱、民俗仪式于一体的综合性民间艺术。

20世纪50年代开始，在夏泰日等一批非遗传承人的推广下，象帽舞正式登上专业艺术舞台，从民间自发表演转化为规范化、体系化的艺术剧目。80年代后，依托国家非遗保护政策与吉林地方文化扶持机制，象帽舞突破单一民俗表演模式，不断吸纳现代舞蹈、街舞、芭蕾等艺术元素，表演形式从单人压轴表演拓展为百人集体展演，形成多元化、现代化的表演体系。历经百年传承创新，象帽舞形成了“质朴自然、灵动奔放、和合共生”的艺术特质，既保留了农耕文明的淳朴底色，又兼具现代艺术的审美张力，成为吉林地域文化、朝鲜族民族文化乃至中华非遗文化的核心名片[1]。

（二）文化内涵与发展策略

从文化内核来看，象帽舞承载着三重核心价值。其一为农耕祈福的民俗价值，舞蹈始终以“农者天下之大本”为文化内核，寄托着先民敬畏自然、期盼丰收、安居乐业的美好愿景，是东北农耕文明的活态载体。其二为民族团结的精神价值，作为中国朝鲜族专属文化符号，象帽舞见证了少数民族与汉族的文化交融，彰显了中华民族多元一体的文化格局。其三为艺术创新的审美价值，舞蹈依托长短不一的象帽彩带，通过头部、腰部、肢体的协调配合，呈现出快慢交替、刚柔并济的视觉效果，包含线象帽、火花象帽、羽毛象帽等多种表演形式，技巧独特、辨识度极高[2]。

当前吉林地区象帽舞的传承发展，形成了“保护为本、创新赋能、对外传播”的三维发展策略。一是原生性保护，依托非遗传承基地、校园传承课堂，完整保留传统舞蹈动作、民俗仪式与文化内涵；二是创新性发展，结合现代舞台技术、新媒体传播形式，优化表演形态，适配当代审美与海外传播场景；三是开放性传播，立足“一带一路”文化交流格局，以地域非遗文化为抓手，推动吉林少数民族文化走出国门，弥补我国东北少数民族文化海外传播短板[3]。

二、阿根廷作为象帽舞海外传播场域的综合分析

（一）中阿双边关系：人文交流的外部宏观环境

中国与阿根廷自1972年建交以来，双边合作持续推进，现已建立全面战略伙伴关系，政治互信不断加深，经贸往来规模稳步扩大，为两国之间的民间文化交流搭建起制度基础。在官方合作框架之下，文化领域成为双边关系重要的补充板块，两国轮流举办文化年、艺术展演、非遗巡展、青年交流项目，为中国少数民族文化走入拉美创造了政策环境[4]。

但从现有交流现状来看，中阿人文往来仍存在明显的结构失衡：经贸合作成果丰富，而面向普通阿根廷民众的少数民族非遗传播实践相对有限，多数文化输出集中在传统书画、武术等大众熟知的中华文化符号，吉林边疆少数民族艺术的曝光度不足。在这样的背景下，推动朝鲜族象帽舞进入阿根廷，能够丰富我国文化对拉美传播的内容矩阵，填补少数民族非遗面向南美传播的实践空白[5]。同时阿根廷作为拉美地区具有区域影响力的大国，其文化辐射能力可以辐射周边西语国家，如果象帽舞能够在当地实现有效传播，还可以形成示范效应，带动我国少数民族非遗在整个拉美区域扩散。

（二）阿根廷社会与受众文化特征

阿根廷属于典型移民国家，国家人口由欧洲移民、非洲后裔、本土原住民等多族群共同构成，多元移民历史塑造出社会整体开放包容的文化性格，对外来异域文化接受程度较高。因此，民间艺术拥有深厚群众基础，普通民众普遍拥有参与舞蹈、音乐等艺术活动的习惯，街头广场、社区社团、民间艺术培训机构数量众多，艺术欣赏并不局限于专业剧场，民间大众即重要的文化受众[6]。

从受众分层来看，阿根廷的潜在受众可以分为三类：第一类是本土普通民众，喜爱通俗、有感染力的肢体艺术，排斥晦涩、门槛过高的艺术形式；第二类是当地艺术从业者、舞蹈爱好者，热衷于不同国家民间舞蹈的学习、改编与创新；第三类是当地华侨华人、亚裔社群，这一部分群体既是传播的参与者，也是文化传播重要的中转站。

同时也要客观看到传播的现实阻碍：阿根廷主流社会以西班牙语为绝对通用语言，中文普及度很低，语言隔阂会加大文化概念解读的难度；另外中阿两国地理距离遥远，直接的民间往来频次有限，多数阿根廷民众对吉林朝鲜族文化认知几乎处于空白状态，对象帽舞背后的农耕民俗、族群历史缺少前置认知，这也是象帽舞落地传播需要克服的现实困境[1]。

（三）本土民间艺术：受众接纳的文化基础

探戈作为阿根廷民间艺术的代表，是世界级非遗，诞生于移民混杂的港口社区，由不同种族文化融合形成，深深扎根阿根廷普通民众的日常生活之中。探戈本身起源于底层市井，并非贵族精英艺术，强调情感外放、肢体表达，鼓励艺术改编和个性化演绎，拥有极强的群众参与属性。虽然和象帽舞分属完全不同的文化谱系，艺术形式差异显著，但二者拥有底层逻辑的相通：二者均脱胎普通民众生活，依靠肢体动作传递情绪，不高度依赖语言文字完成表意。阿根廷民众长期浸润在探戈的文化氛围中，养成了欣赏民间舞蹈的审美习惯，更能理解“民间舞蹈来源于生活”这一艺术内核。这种社会审美土壤，降低了象帽舞跨文化理解门槛，有利于当地受众接纳来自中国的少数民族舞蹈，这也是阿根

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

廷适合作为象帽舞传播地重要文化佐证。当然这种文化共通仅代表接受基础，不能消除文化差异带来的理解壁垒，象帽舞的农耕祭祀内涵、朝鲜族民俗背景依旧需要配套阐释，才能完成有效传播[3]。

（四）象帽舞在阿根廷传播的必要性与适配性

从传播必要性来看，其一是中阿文化互补的必然需求。阿根廷以拉美多元移民文化为核心，文化氛围开放包容，而中国吉林朝鲜族文化兼具东亚民俗特质与边疆文化特色，二者文化差异显著、互补性极强，象帽舞的传入可丰富阿根廷民间艺术体系，填补中阿少数民族舞蹈交流的空白。其二是非遗活态传承的重要路径。当前国内非遗舞蹈存在传播圈层固化、年轻化受众流失的问题，海外传播能够为象帽舞注入全新发展活力，实现非遗文化的国际化活化。其三是民间外交的有效载体。舞蹈作为无语言障碍的艺术形式，能够规避跨文化传播壁垒，拉近中阿两国民众情感，夯实两国文化交流的民间基础[7]。

从传播适配性来看，象帽舞与阿根廷本土文化具备天然契合点。二者均为群众性民间艺术，起源于底层民众生产生活，无高雅艺术的圈层壁垒，易于被普通民众接受；同时二者均具备奔放自由的艺术气质，象帽舞灵动热烈、氛围感极强，探戈浪漫激情、极具感染力，审美调性高度适配，为跨文化融合传播提供了先天优势[5]。

三、朝鲜族象帽舞在阿根廷的多维传播路径

（一）官方平台搭建：政企校联动的常态化交流路径

官方平台是象帽舞在阿根廷传播的核心支撑，依托中阿官方文化交流机制、中外文旅合作项目，构建专业化、常态化的传播体系。一方面，依托中国驻外文化中心、中阿友好协会、地方文旅厅对外交流平台，将吉林朝鲜族象帽舞纳入中阿年度文化交流展演名录，定期组织非遗传承人、专业舞团赴阿根廷布宜诺斯艾利斯、科尔多瓦等核心城市开展专场展演、非遗推介活动，借助官方背书提升象帽舞的传播权威性与影响力。另一方面，推动中阿艺术院校合作，搭建学术交流平台，以吉林艺术学院、延边大学艺术学院为主体，与阿根廷国立舞蹈学院、布宜诺斯艾利斯艺术大学建立长期合作关系，开展师生互访、联合授课、学术研讨等活动，将象帽舞纳入海外舞蹈教学课程，实现非遗文化的体系化、长效化传播[6]。

同时，借助“一带一路”文化交流平台、世界舞蹈教育联盟等国际平台，推动象帽舞与阿根廷探戈开展双向对话，举办中阿舞蹈文化对比展演、非遗艺术论坛，以官方合作打破地域壁垒，搭建稳定的传播桥梁，解决海外传播碎片化、短期化的问题[3]。

（二）民间艺术交融：本土化适配的沉浸式传播路径

民间圈层传播是象帽舞扎根阿根廷的关键，依托阿根廷本土舞蹈社群、民间艺术团体，实现非遗文化的本地化传播。相较于官方展演的正式化传播，民间传播更具灵活性、亲和力，能够快速融入当地民众生活。首先，推动艺术融合创新，结合阿根廷探戈的舞步节奏、肢体形态、情感表达，对传统象帽舞进行适度本土化改编，保留彩带舞动、集体展演等核心特色，融入探戈的灵动步伐与双人互动模式，打造“中阿融合式”舞蹈作品，适配当地审美习惯，降低跨文化接受门槛[7]。

其次，开展民间沉浸式体验活动，联合阿根廷本地舞蹈工作室、社区文化中心、青年社团，开设象帽舞体验工坊、公益课堂、街头快闪展演等活动，摆脱剧场化、专业化的传播局限，走进普通民众、青年群体，让当地民众近距离参与、体验非遗舞蹈魅力。同时，吸纳阿根廷本地舞蹈爱好者参与表演，组建跨境联合舞蹈小队，通过本土化演绎，让象帽舞真正融入阿根廷民间艺术生态，实现从“外来展演”到“本土扎根”的转变[5]。

（三）新媒体矩阵赋能：数字化全媒体传播路径

依托数字化新媒体平台，构建线上全覆盖、高流量的传播矩阵，突破时空限制，扩大象帽舞在阿根廷的传播覆盖面。当下海外文化传播已进入数字化时代，短视频、社交媒体成为海外民众获取异域文化的核心渠道。一方面，精准布局阿根廷主流新媒体平台，在TikTok、Instagram、YouTube等海外平台，发布象帽舞精品展演片段、教学教程、文化科普短视频，聚焦彩带飞舞的视觉亮点，打造轻量化、高观赏性的内容产品，契合海外用户碎片化观看习惯，借助平台算法流量实现圈层破圈传播。

另一方面，打造双向互动传播内容，邀请阿根廷本地网红、舞蹈博主、探戈舞者参与象帽舞合拍、挑战、文化对话等创作，通过本土创作者的视角解读中国非遗文化，提升内容可信度与传播感染力。同时，搭建线上文化专栏，发布中阿舞蹈文化对比科普、象帽舞传承故事、两地文化交流纪实等内容，形成“短视频引流+深度内容科普+互动话题造势”的全媒体传播模式，实现线上常态化、长效化传播，弥补线下展演地域、场次受限的短板。

（四）文旅产业融合：产业化长效传播路径

以文旅融合、产业赋能为抓手，构建可持续、可落地的长效传播路径，实现文化传播与产业发展双向赋能。首先，推动跨境文旅联动，依托吉林延边朝鲜族特色文旅资源与阿根廷探戈文旅IP，打造双向文旅交流线路，组织阿根廷文旅爱好者来华体验象帽舞非遗文化，同时依托阿根廷旅游市场，植入象帽舞非遗展演、文化体验项目，将非遗舞蹈转化为文旅消费内容，让文化传播融入旅游场景。

其次，开发非遗文创衍生产品，结合象帽舞视觉元素、朝鲜族民俗符号，设计适配海外审美的文创饰品、周边产品，在阿根廷文旅景区、艺术街区、文创商店落地推广，以实物载体延续文化传播效果。同时，探索市场化演出模式，摆脱单一公益展演模式，参与阿根廷本地艺术演出、文旅节庆、国际舞蹈赛事，以市场化运营实现非遗文化的常态化传播，形成“文化展演+文旅体验+文创输出”的产业化传播闭环，让象帽舞在阿根廷实现活态、长效传承传播[4]。

四、结论

本文以吉林朝鲜族象帽舞为研究对象，系统论证了其在阿根

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

廷传播的可行性与实现路径。研究发现，象帽舞作为世界级非物质文化遗产，兼具农耕祈福、民族团结与艺术创新三重价值，而阿根廷开放包容的多元文化环境、深厚的民间舞蹈传统及其与象帽舞在群众性与艺术气质上的天然契合，为象帽舞落地提供了适宜的传播场域。在此基础上，进一步提出“官方平台搭建、民间艺术交融、新媒体矩阵赋能、文旅产业融合”四位一体的多维传播路径，推动象帽舞从“外来展演”走向“本土扎根”，为中阿民间外交与我国少数民族文化在拉美地区的传播提供有益借鉴。

参考文献

[1] 王颖 . 近十年来非物质文化遗产外宣翻译现状与对策探析 [J]. 兰州工业学院学报 ,2022,29(3):124-127.

[2] 陈芳蓉 . 文化多样性与非物质文化遗产的译介 [J]. 浙江师范大学学报 (社会科学版),2013,38(3):70-75.

[3] 杨玲燕 . 传播学视域下非遗文化外宣翻译策略研究 [J]. 兴义民族师范学院学报 ,2024(3):41-46.

[4] 戚旭阳 . 吉林省非遗文化外宣翻译中的文化适应性问题研究 [J]. 东北区域文化研究 ,2025(5):95-98.

[5] 曾艳仪 . 跨文化传播视阈下非遗文化外宣翻译策略优化研究 [J]. 太原城市职业技术学院学报 ,2026(4):189-191.

[6] 胡又兮 , 于淼 , 李龙翔 . 吉林省非遗文化国际传播现状兼论对西语国家传播策略 [J]. 新楚文化 ,2025,(17):72-74.

[7] 贺慧 . 以文化身份构建为目标的非遗外宣翻译策略研究 [J]. 英语广场 ,2025(24):11-14.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

非遗传承视角下高校民族音乐课堂教学改革实践探究

万丹丹
兰州城市学院，甘肃 兰州 730070
DOI:10.61369/EDTR.2026100057

摘　　要： 非遗音乐的存续依托身体实践与在场习得，其传承逻辑与高校课堂惯行的讲授模式之间存在结构性错位。本文以非遗传承为分析视角，考察高校民族音乐课堂在内容组织、技艺传递、师资构成与成效衡量四个层面呈现的现实困境，并提出以体裁为轴的单元制重组、示范—模习—回评的课型重构、技艺与学理互补的双师协同、以技艺档案承载过程留痕四条改革路径。研究表明，四条路径所共同指向的命题在于课堂的时空安排须与技艺的生成方式相匹配，改革的关键是保证学生对某一乐种的停留兼具足够时长与身体参与深度，并以可回溯的记录确认其成长。

关 键 词： 非遗传承；民族音乐课堂；教学改革

Research on the Reform Practice of Ethnic Music Classroom Teaching in Universities from the Perspective of Intangible Cultural Heritage Preservation

Wan Dandan
Lanzhou City University, Lanzhou, Gansu 730070

Abstract: The survival of intangible cultural heritage music relies on physical practice and on-site acquisition. The logic of its transmission is structurally different from the lecture mode of the classroom practice in universities. This paper takes the inheritance of intangible cultural heritage as the analytical perspective, examines the actual difficulties presented by the ethnic music classroom in universities in four aspects: content organization, skill transmission, teacher composition, and effectiveness evaluation, and proposes four reform paths: unit-based reorganization based on genres, lesson type reconfiguration of demonstration – imitation – review, dual-teacher collaboration with complementary skills and theories, and carrying process traces by skill archives. The research shows that the common proposition pointed to by these four paths is that the time and space arrangement of the classroom must match the generation mode of the skills. The key to the reform is to ensure that students' stay in a certain musical genre has sufficient duration and depth of physical participation, and to confirm their growth with traceable records.

Keywords: intangible cultural heritage preservation; ethnic music classroom; teaching reform

引言

本土非遗音乐文化蕴藏着一个地区深厚的生命力，有着巨大的包容性，对于现代高校音乐教育具有启发意义[1]。非物质文化遗产的存续依据不在物态保存，而在人的习得。唱腔寄于气息，指法寄于触弦，节律寄于身体动作，技艺一旦脱离唱奏行为，便由活的能力蜕为静的符号。《中华人民共和国非物质文化遗产法》第三十四条关于学校开展非物质文化遗产教育的规定，为非遗进入课堂提供了法定依据，然而法定地位的取得并不等同于传承效果的发生。高校民族音乐课堂的组织逻辑多沿袭一般课程模式，重陈述而轻操作，重结论而轻过程，其运行节律与非遗传承所要求的反复习得并不契合。本文以非遗传承为分析视角，审视课堂的现实困境并提出相应的改革路径。

一、高校民族音乐课堂教学的现实困境

（一）内容组织的概览化与乐种实践含量的稀释

民间音乐课程多设为一学期，课时总量与教材体量之间存在明显落差，教师倾向于压缩进度、串讲要点，将乐种归纳为若干特征描述。田秧山歌与放牧山歌之别被简化为文字对照，高腔的帮腔体制与昆腔的曲牌联套仅以术语形式出现，少数民族多声部民歌只留下"多声"这一概括。谱例、唱段与器乐作品在压缩中降格为插图式的存在，学生获得的是关于音乐的陈述性知识，而非依托听觉与身体的经验性知识。此种稀释多非源于教师对民族音乐的轻慢，恰是教学责任与课时约束相冲突的产物。更深一层的问题在于，教材依乐种编写的分类逻辑与课程依周次配置的时间逻辑本属两套系统，前者追求体系的完整，后者受制于学期的均分，二者直接相衔接时，完整性便被时间切分为难以衔接的碎

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

片。概览化还使教学准备趋于同质，同一份讲稿可在不同届别、不同专业之间反复沿用，教学的针对性随之弱化。熟悉感的提前获得又消解了探究动机，后续更需投入的乐种反而丧失心理入口。

（二）技艺传递的单向性与口传链条的切割

民间音乐的技艺传递依托跟唱、模仿、纠正与内化的往复循环，其有效性建立于共同的身体在场与即时反馈之上。既有课堂的主导形态仍为讲授与音视频播放，学生处于被动接收位置，既无近距离的观察对象，亦缺少反复练习与被当场纠正的机会。该形态在信息传递层面并无明显缺陷，于技艺层面却造成链条的切割：学生能辨认某种唱腔的风格归属，却难以复现其基本的润腔方式；能理解合奏中声部之间的依存关系，却在参与时无法保持自身声部的稳定。技艺中相当一部分属难以言传的操作经验，须借助观察与试误方能生成，文字与录音所能承载者仅为其中可规范化的部分。由此产生的另一重后果在于听觉标准的偏移：缺乏模习经验的学生难以建立判断民间唱法的参照，往往以自身熟悉的发声习惯衡量一切唱腔，评价遂失去应有的尺度。听赏提供的是结果性印象，技艺习得所需的却是过程性经验，二者之间的间距无法由播放设备填补，学生遂长期停留于表述准确而操作空疏的悬浮状态。

（三）师资的知识结构与技艺性内容的错位

高校民族音乐教师多在西方音乐教育体系中完成专业训练，其乐理基础、听觉习惯与技术评判标准以西方音乐为参照，讲授曲式结构、调式分析与版本比较时较为从容，面对方言行腔、即兴加花与地方性口法指法时则常有力所不及之处。此一状况的成因不在教师个体的学术水平，而在知识分类方式本身的差异：非遗音乐的诸多核心技艺依附于方言字调与身体感觉，难以通过书面乐谱完整还原。以山歌的甩腔与滑音为例，记谱只能标示音高关系与大致走向，决定其韵味的却是方言声调与演唱者即时的气息处理。错位在日常教学中常以两种方式显现：或回避技艺性内容，将重心移向背景介绍与风格概述；或默许学生以西方声乐方法替代民间唱法，完成度尚可而发声机理渐行渐远。倘若缺少具备实践经验者的介入，教师的学术积累便难以转化为可操作的技艺传递，学理与操作之间的通道就此中断。

（四）成效衡量中的技能偏向与文化理解维度的隐匿

现行课程评价多以期末技能考核与书面测试为主。前者侧重音准、节奏等可量化指标，难以反映学生对乐种文化语境的理解程度；后者侧重知识记忆，难以反映其实际操作能力。学生在合作排演中形成的协作意识、在持续模唱中养成的耐心、在变体辨析中萌发的文化认同，均落在既有评价框架之外。其所测得的音准与节奏实为可迁移的通用能力，并不足以证明习得者已进入某一乐种的音乐语言内部。评价机制对可测量指标的偏好，源自评分过程对客观性的追求，然而越是易于量化的项目，越难以容纳习得中真正关键的推进环节。评价的指向会反向规定学习的方向，当评价仅承认技术与记忆，非遗音乐中最需养护的传承意识便失去生长空间，学生对民族音乐的态度亦难以由任务性完成转向价值性认同。

二、非遗传承视角下的教学改革路径

（一）以体裁为轴的单元制重组与三层递进

非遗民族音乐文化深深植根于中国广袤的地域之中，滋养了无数中华儿女的精神世界[2]。教材按体裁聚类、以乐种为单位的编排蕴含重组的空间。改革的第一步在于将逐讲推进的线性次序调整为若干相对独立的乐种单元，每单元由三至四次课完成，内部建立语境、技艺与变体三层递进：语境层回答乐种生发于何种生活场景、承担何种社会功能；技艺层处理唱奏层面最难传递的口法、指法与动律；变体层辨析同一乐种在不同地域与传承脉络中呈现的差异及其成因。三层构成由理解到操作、由操作到辨识的推进，单元结束时学生所得不是若干特征描述，而是一次相对完整的实践经历。被略讲的同体裁讲次以导览与自读方式保留，课时则集中投向少数核心乐种，形成总量控制与重点突破并举的格局。单元的具体划分不宜机械对应体裁边界，而应依据技艺的同源程度加以确定：若若干乐种在唱奏方式上存在共通之处，并入同一单元讲授即可彼此印证，减少重复讲授的耗费。

以《中国民族民间音乐教程》民间歌曲模块为例，第二至第九讲可重组为劳动与号子、山野与山歌、市井与小调、族群与多声四个单元。劳动与号子单元中，语境层辨析搬运号子、工程号子与船渔号子在协作方式与用力状态上的差别，说明节律如何随劳动强度与集体动作而生成；技艺层组织学生在模拟承重与抬运的身体状态下进入领合关系，于真实的肌肉紧张中体会"一领众和"的节奏生成逻辑；变体层比较不同水域、不同工种的号子在音调与呼语上的差异，讨论方言字调对旋律走向的制约。市井与小调单元围绕时调展开，选取同一时调在不同地域流传的若干变体作横向对照，使学生在具体比较中理解民间音乐何以在长期流传中既保持基本形态又持续发生局部变异。器乐模块的丝竹单元适宜以变体切入，通过同一曲牌不同社团演奏版本的对照，帮助学生识别合奏中加花的即兴成分与个人风格的存在空间。

（二）示范、模习与回评的课型重构

技艺的传习依赖近距离观察、模仿与即时纠正，其机制无法由音视频播放替代。课型结构可由讲授加播放调整为示范段、模习段与回评段构成的回环：示范段由具实际操作能力者完成，完整呈现技艺的起音、行腔、润饰与收束；模习段由学生分句跟随，示范者与教师同步观察并即时指出偏差；回评段由师生共同复盘，辨明偏差的成因与改进方向。三段不必在单元内一次性完成，而应在每次课中多次循环，其节律与口传心授的内在机理相吻合。回环的密度取决于乐种的技法复杂度：行腔细密、润饰繁复者宜提高循环频次，动律性较强、易于整体把握者可适当降低，避免使学生陷入机械重复而失却整体感。

以《中国民族民间音乐教程》汉族秧歌教学为例，第十与第十一讲所涉秧歌在动律特征、道具使用与场图组织上差异明显。示范段演示扭、摆、走的基本动律，突出重心转换与膝部弹动之间的协调关系；模习段组织学生分列队形逐一跟随，针对身体僵直、节奏滞后、道具与动作脱节等常见偏差作个别纠正；回评段借助录像回放，使学生得以对照自身动作与示范样本之间的距

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

离，形成可自我察觉的判断依据。器乐教学可采用同一结构，琵琶文套与武套在指法力度与情绪推进上的分野，需在反复模习中通过触弦方式的变化加以体会，谱面所标力度记号不足以承载其中的层次。示范资源有限的条件下，可将远程连线与录播影像纳入示范段作为过渡性补充，但其补充而非替代的定位须予明确，否则回环便退回为单向播放。

（三）技艺与学理互补的双师协同及口传经验的转译

师资错位的根源在知识分类体系的差异，单一教师难以同时覆盖学理阐释与技艺示范两类任务，故需对教学职责作结构性分解：非遗传承人承担技艺示范、口法指法传授与情境讲述，高校教师承担学理阐释、谱例分析、课程组织与考核设计，二者在同一单元内交替出场、共同备课并共同完成评价。分工之外尚需建立一条易被忽略的机制，即口传经验的转译——教师将传承人的经验性表述整理为可教学、可复述、可考核的知识表述，使依附于个人身体的隐性经验获得一定程度的显性化。转译并非对经验的简化，而是为其提供进入课程体系的表述形式，二者互为补充而非彼此取代。

以《中国民族民间音乐教程》古琴教学为例，教师阐释琴史脉络、谱式演变与曲目所承载的文化内涵，并说明减字谱在记录指法、弦序与徽位的同时，无法记录按弦深浅与走手快慢所带来的音色差异；传承人现场演示吟猱、绰注、掩掐等指法，说明同一音位因触弦角度与力度的不同而形成的音色层次。二者交替出场，学生同时在文献线索与身体感知两条路径上受教，认知不至悬置。协同对象的选择应着重考察其对本地乐种与方言的熟悉程度、口头表达的清晰程度以及是否具备基本的教学意识。合作过程需同步进行经验转录，将口述要领固化于图谱、注记与音像之中，并在转录成果中明确标注讲述者身份、录制时间与使用范围，既尊重传承人的知识贡献，亦使协同效果不因人员更替而中断。双师协同并非同堂叠加，若出场时机与内容边界不加约定，示范易流为课堂表演，讲解亦可能与示范彼此脱节，故每单元的教学设计中均应明确二者的介入位置与共同评价职责。

（四）以技艺档案承载过程留痕

技能化评价的局限在于以终点的单一表现替代全程的学习轨迹。改革的方向在将评价对象由终结性表现转向过程性积累，以技艺档案为主要载体。技艺档案指学生在课程全程持续建立的个人学习记录，内容含阶段性模唱模奏录音、方言咬字注记、变体比较的分析笔记、排演与合作过程的自我观察以及阶段性疑问的整理；评价依据档案的连续性、具体性与反思深度，而非仅看最终呈现的技术指标。档案同时具备教学资源的意义，同一乐种历届学生的模唱录音累积之后，可形成可供比对的学习样本，使技艺习得的渐进过程获得直观呈现。

以《中国民族民间音乐教程》少数民族多声部民歌单元为例，学生每完成一次模唱即留存录音，并于记录中说明本次对声部进入时机的把握、音准的稳定性相较上一阶段的变化，教师据此判断其在技术之外听觉经验与文化理解的推进程度。戏曲单元可组织小型片段排演，要求学生提交排演笔记，说明唱腔处理与身段配合上所作取舍的理由，评分维度覆盖风格把握、协作程度与自我修正能力。器乐单元鼓励学生在档案中记录同一曲目多次练习的触弦感受变化，使练习由机械重复转为有意识的调整。评价主体由教师单独评定扩展为教师、示范者与学生三方参与，示范者从技艺规范角度提供意见，学生通过互评与自评梳理收获与疑问。当档案的完整性与反思质量进入考量，课堂投入便由被动记录转向主动积累，文化理解这一难以量化的维度亦获得可被观察与讨论的呈现方式。

三、结束语

非遗音乐融入高校教育中，音乐教学成为高校教育传承的重要组成部分[3]。非遗传承视角下的高校民族音乐课堂教学改革，其要义不在增设课程门类或扩充内容容量，而在重新安排内容、形式、师资与评价之间的内在关系。四条路径所共同处理的，是课堂时空结构与技艺生成方式之间的对应问题：单元重组决定学生能在一个乐种中停留多久，课型重构决定这种停留是否包含身体参与，双师协同决定参与过程能否获得及时的技艺反馈，技艺档案则决定这种参与能否被感知为成长。

参考文献

[1] 景璟 . 本土非遗音乐文化引入高校音乐专业教育的思考 [J]. 艺术研究 ,2019,(4):100-101.

[2] 黄伟 . 高校公共音乐教学中非遗民族音乐文化的传承与发展 [J]. 中国民族博览 ,2025,(2):147-149.

[3] 王浩 . 非遗音乐文化引入高校音乐课堂教学的策略 [J]. 戏剧之家 ,2023,(12):180-182.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

具身智能融入高校劳动教育高质量发展的现实困境与突破路径

王秀龙
民政职业大学，北京 102600

DOI:10.61369/EDTR.2026100058

摘　　要： 具身智能的产业化应用，给高校劳动教育提出了新的命题。文章在界定具身智能概念与高校劳动教育高质量发展内涵的基础上，从课程内容更新迟滞于技术演进，技术应用停留于演示层面，师资队伍的技术素养与结构难以支撑融合教学等维度梳理当前融入的现实困境。据此提出对应突破路径，重构对接产业岗位的内容体系，搭建校内外贯通的场景化实践平台，以精准培训和制度激励补齐复合型师资短板。

关 键 词： 具身智能；劳动教育；高质量发展；人机协同；劳动场景

The Realistic Challenges and Breakthrough Paths of Integrating Embodied Intelligence into the High-Quality Development of University Labor Education

Wang Xiulong
China Civil Affairs University, Beijing 102600

Abstract: The industrial application of embodied intelligence has presented new propositions for university labor education. Based on defining the concept of embodied intelligence and the connotation of high-quality development of university labor education, this article explores the current realistic challenges through dimensions such as the lag in curriculum content update compared to technological evolution, the technical application remaining at the demonstration level, and the difficulty in the technical literacy and structure of the teaching staff in supporting integrated teaching. In light of these, corresponding breakthrough paths are proposed, including reconfiguring the content system that connects with industrial positions, building a scenario-based practical platform that integrates inside and outside the school, and filling the gap in the shortage of skilled teachers through precise training and institutional incentives.

Keywords: embodied intelligence; labor education; high-quality development; human-machine collaboration; labor scenarios

2025年《政府工作报告》，首次将具身智能列入需要培育的未来产业。党的二十届四中全会进一步明确具身智能在未来经济增长点中的位置。此后，工业产线上的装配检测、仓储物流中的分拣搬运、医院与商场里的导引服务，已出现了具备感知与行动能力的实体智能系统。技术进入劳动场所的速度，比多数高校课程大纲的修订周期要快得多。2020年中共中央、国务院印发的《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》明确要求，“普通高等学校本科阶段劳动教育不少于32学时”[1]，课时总量的政策约束基本得到落实。但课时之外的问题依然存在，如劳动教育的教学内容、实践场景与师资构成，多数还停留在技术变革之前的状态。学生完成了学时，却未必获得与新技术条件相匹配的劳动素养。

一、概念界定、内涵要义

（一）具身智能的概念与特征

具身智能是指依托物理实体，通过身体与环境的实时交互获取信息、形成理解、作出决策并执行动作的智能形态[2]。它与以符号运算和数据拟合为核心的传统人工智能之间的差别，不在算力大小，而在有没有“身体”。离身智能处理的是已经被表征过的世界，具身智能面对的是尚未被预先结构化的环境。

学界对具身智能特征的概括并不完全一致，笔者将具身智能的特征概括提炼为：一是物理具身性。智能系统拥有可感知、可执行的身体，包括传感器、执行器与承载结构[3]。二是情境交互性。智能在持续交互中生成并调整，离线训练给出的只是起点。三是行为闭环性。感知、理解、决策、执行构成一个可持续迭代的回路，执行结果会回流为下一轮感知的输入。

（二）高校劳动教育高质量发展的内涵要义

高校劳动教育的本质是树立正确的劳动观和培养良好的劳动

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

品质。高校劳动教育的高质量发展，则需要在坚持这一本质的前提下，回应如下要求：

目标上，从单一的体力锻炼转向综合劳动素养的养成[4]。劳动观念、劳动技能、劳动精神、劳动习惯与品质，四者缺一不可。传统的劳动教育，容易把重心放在“出力流汗”的体验上，把精神层面的培育交给几场讲座，结果造成体验与认知两张皮。

内容上，从通用劳动体验转向与专业、与产业相结合的劳动实践。高校不同于中小学的主要表现为，学生即将进入具体的职业岗位。脱离专业背景设计的劳动项目，难以支撑学生形成可迁移的劳动能力。

实施上，从集中式活动转向常态化、场景化、可评价的教学过程。高校劳动教育，若只依靠劳动周与集中活动，学生获得的是片段式体验，难以形成稳定的劳动习惯，也无法进行有效的学习评价。

二、具体智能融入高校劳动教育高质量发展的现实困境

（一）内容层面：体系更新迟滞与产业衔接断裂

内容上的问题比理念上的问题更容易被察觉，也更难在短期内解决。

1.核心能力模块缺失

现有劳动教育课程的内容，大致包括马克思主义劳动观、劳模精神、劳动精神、工匠精神教育、劳动法规与劳动安全教育、通用劳动技能训练，以及少量的劳动实践。这套框架在形成之初是完整的，但面对具身智能的技术特征，缺项渐进凸显。具身智能融入核心能力模块缺失主要表现为，环境感知能力的训练基本空白。学生不了解传感器能获取什么信息、数据的可信边界在哪里、如何从环境数据中判断设备状态或用户需求。自主决策与任务拆解的训练同样缺失。面对一个复合劳动任务，学生如何分解环节、如何在人与机器之间分配、如何确定优先级，这些内容在现有课程中找不到对应模块。异常处理能力更是无人问津，而真实劳动中的大部分能力差距，恰恰是在异常情境中暴露的。

2.与产业岗位需求脱节

教育链、产业链、创新链、人才链的协同联动，在劳动教育领域尚未落到操作层面。问题的根源在于缺少常态化的产业需求调研机制。多数高校的劳动教育内容沿用多年，修订动力主要来自上级文件，而非岗位变化。这一情况在工业领域的情况最为典型。智能产线需要的运维、调试与工艺改进能力[5]，对应的是能够读懂设备数据、判断故障原因、提出改进方案的劳动者。高校劳动教育对此的回应，通常只是增加几课时的机器人操作体验。

（二）实践层面：技术应用浅表化与场景供给不足

实践环节的困境，在于技术进来了但没有用透，场景建了但不贴近真实。

1.技术应用停留在演示层面

具身智能设备的教学价值，更多表现在学生能够介入系统的运行过程。实际状况是，多数高校的设备主要用于展示与体验。学生按既定流程启动设备、观看动作、结束操作，接触不到参数配置、流程调整与故障排查。教师缺少技术背景，无法设计需要学生调试参数的教学任务；设备成本高、维护难，管理者倾向于保护设备；学时有限，教师只能选择最省时的组织方式。三重约束叠加，技术应用自然停在演示层面。学生由此形成的认识是，智能设备是一种高级工具，按流程使用即可。这种认识与劳动教育要培养的实践判断力，恰恰方向相反。

2.真实劳动场景供给不足

劳动技能的深度内化，依赖身体与环境的持续互动，这是具身认知理论的基本主张。当前高校劳动教育的实践场景，与这一要求存在明显落差。校内劳动缺少真实任务。实训基地建设投入大、更新慢，建成后的场景往往几年不变，与产业现场的差距逐年拉大。校外基地则多流于挂牌，缺少稳定的任务供给与指导力量，学生到企业走一圈、拍几张照片即告完成。

（三）师资层面：知识结构单一与队伍结构失衡

师资这一环最难啃，也是制约融合最紧的地方。

1.技术与产业知识储备不足

具身智能与劳动教育的融合教学，要求教师同时具备劳动教育理论功底、智能技术知识与产业实践经验。但现实中同时满足三项的教师极少。其队伍构成是主要原因。多数高校的劳动教育教师，由辅导员、思政课教师或其他专业教师兼任，缺少系统的劳动教育专业训练，对具身智能的技术脉络与应用场景了解有限。在教学实施中，劳动教育教师，能够组织学生完成基础的设备操作，但无法讲解技术原理，无法设计需要学生调试与决策的任务，也无法回答学生关于人机关系的追问。产业认知的缺口也凸显。教师不了解岗位需求的实际变化，设计出的实践任务与产业现场相去甚远。

2.复合型师资短缺，结构失衡

多数高校的劳动教育教师，存在复合型教师欠缺，及结构失衡问题，其主要体现在：年龄结构上，中老年教师占比较高，对新技术接受与掌握的速度偏慢；青年教师学习能力较强，但缺少教学经验与产业经历，短期内难以独立承担融合教学。专业结构上，思政类与文科类背景的教师占比偏高，工科类与智能技术类背景的教师占比偏低，技术应用类教学与实践缺乏支撑。职称结构上，中初级职称教师占比偏高，能够引领教学改革与科研创新的高端复合型人才匮乏。

三、具体智能融入高校劳动教育高质量发展的突破路径

（一）重构内容体系，对接产业岗位需求

内容重构的方向是补上技术能力模块，建立持续更新的机制。

1.嵌入与技术特征相匹配的能力模块

围绕具身智能的技术特征，劳动教育内容体系需增加的模块主要有，一是环境感知模块。涵盖传感器原理与典型应用、环境数据采集与判读、劳动场景中的状态监测方法。教学重点是让学

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

生掌握从环境信息中识别关键变化的技能。二是人机协同决策模块。涵盖劳动任务拆解、分工方案设计、优先级判断与异常处置。三是设备运维与工艺改进模块。涵盖智能设备的日常维护、常见故障识别、工艺流程的观察与改进建议。这些模块中与主体性培育关联最紧密的部分，也是劳动教育与创新结合最直接的入口[6]，建议采用案例教学与情境模拟相结合的方式，让学生在具体任务中反复练习判断。

2.建立需求导向的内容更新机制

四链融合要落到课程层面，前提是掌握真实的岗位需求。高校应建立常态化的产业调研制度，定期走访具身智能装备企业、智能制造企业与服务机器人企业，梳理各岗位对劳动素养的具体要求，形成岗位能力清单。其清单应当直接转化为课程内容。校企双方可共同商定教学模块与实训任务，企业提供的不只是实习岗位，还包括真实的任务案例、故障数据与评价标准。内容更新周期建议与企业的技术迭代周期挂钩，避免三年一改的滞后节奏。

（二）强化实践环节，搭建场景化平台

实践环节要办两件事：把技术用得深一些，把真实场景补上来。

1.分层推进技术应用，避免一刀切

学生的技术基础差异很大，统一要求必然导致基础薄弱者跟不上、基础扎实者吃不饱。建议按层次组织技术应用教学。基础层面，向技术基础薄弱的学生，以设备操作与场景认知为主，目标是建立技术感知与基本操作能力。提升层面，向有一定基础的学生，聚焦参数调试、流程优化与人机分工设计，目标是让学生介入系统的运行过程。研究层面，向技术基础扎实的学生，以参与改进项目为主，鼓励学生针对实际劳动任务提出优化方案并验证效果。三个层次可并行开设，由学生在教师指导下自选，也可以按学期递进。其目的是，让学生从“按流程操作”走到“改流程”。

2.校内校外共建真实劳动场景

真实场景的建设要两条腿走路。校内方面，整合现有资源建设具身智能劳动教育实训基地，按专业特点差异化配置。工科院校可引入工业机器人与智能产线，模拟智能制造与设备运维场景；文科类院校可搭建智能服务实训场景，设置智能导购、政务辅助与社区服务等模拟任务；综合性高校可建设跨学科实训平台，支持多专业学生协作完成复合任务。校外方面，与企业、科研机构建立稳定合作，把生产车间和研发中心变成实践基地。合作要落到真实任务上，学生到现场是去干活的。科研机构的好处在于前沿，学生跟上项目，能知道技术究竟在往哪个方向走。

（三）优化师资队伍，补齐复合能力短板

师资建设周期长，需要培训与引进同时着手，并用制度保障留住人。

1.开展精准化培训

培训设计要区分对象，避免“所有教师听同样的课”。劳动教育专任教师缺的是技术，培训重点应放在具身智能的技术原理、典型应用场景与设备基础运维上；工科或智能技术背景的教师缺的是劳动教育理论，重点应放在育人逻辑与教学方法上。

培训模式需要突破集中授课的局限。线上依托网络教学平台提供技术课程，便于教师自主安排；线下组织专题研讨、实操训练与企业轮岗。企业轮岗的效果最为直接，教师进入企业参与生产劳动或技术服务，既能积累产业经验，也能带回真实的教学案例。轮岗时间建议不少于两周，并折算为继续教育学时。

2.改革引进与激励制度

人才引进要明确复合型的标准，重点吸纳三类人员，兼具劳动教育理论功底与智能技术能力的高校教师，具备企业一线实践经验的技术骨干，以及相关领域的科研人才。引进专业上应向工科类与智能技术类倾斜，以改善现有的专业结构。

制度激励决定引进的人才能否留下。薪酬待遇、科研启动经费与住房补贴需要有竞争力；职称评审应当设立专项通道，把融合教学成效、产业实践经历与教研成果纳入评价指标，改变仅以论文与课题论高低的做法；发展平台同样重要，支持引进人才开展教学改革与科研项目，使其在劳动教育领域有可持续的成长空间。

具身智能已进入高校，高校劳动教育要回答的是怎么回应。具身智能融入高校劳动教育的结合点，在劳动形态本身。实现把具身智能融入高校劳动教育高质量发展，是把“人主导、机器协同”从口号，变成课程表上的一个模块、实训任务里的一次分工、评价标准里的一条指标。

参考文献

[1]中共中央国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见 [EB/OL].(2020-03-26)[2026-09-01].https://www.gov.cn/zhengce/2020-03/26/content_5495977.htm.

[2]郑南宁，杨勐，姜维周，等.具身智能发展趋势与展望 [J].中国工程科学，2026,28(2):1-13.

[3]张昌盛.从具身智能到具身智能体 [J].北京工业大学学报(社会科学版),2024(6):154-165.

[4]王泉泉，刘霞，陈子循，等.核心素养视域下劳动素养的内涵与结构 [J].北京师范大学学报(社会科学版),2021,(2):37-42.

[5]袁依格，何卓丰，李威，等.具身智能驱动的智能制造应用发展研究 [J].中国工程科学，2025,27(3):67-82.

[6]卢晓东.劳动教育与创新：从工具视角开敞的意蕴 [J].华东师范大学学报(教育科学版),2021,39(1):94-106.

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

朝鲜族非遗文化的西语表达和传播研究

张楠，李美琪
吉林外国语大学，吉林 长春 130117
DOI:10.61369/EDTR.2026100059

摘　　要： 非遗文献与非遗活态艺术的跨语言译介，是实现民族文化对外传播、跨文化学术交流与国际文化教育的重要路径。本文以朝鲜族农乐舞、伽倻琴两项国家级非遗为研究对象，以翻译目的论为核心理论支撑，采用文献研究法与案例分析法，结合海外西语传播真实实践，系统梳理朝鲜族非遗活态传承与西语传播现状，剖析非遗文化负载词译介混乱、文化语境缺失、媒介适配不足等核心问题，可为东北地区少数民族非遗西语外宣、涉外展演、文旅出海提供可落地的实践参考，助力少数民族文化精准、高效传入西语世界，提升中华文化国际影响力。

关 键 词： 朝鲜族非遗；农乐舞；西语译介；传播研究

A Study on the Expression in Spanish and Dissemination of the Intangible Cultural Heritage of the Korean Ethnic Group

Zhang Nan, Li Meiqi
Jilin International Studies University, Changchun, Jilin 130117

Abstract: Crosslinguistic translation of intangible cultural heritage documents and living heritage arts serves as a vital approach for international communication of ethnic culture, crosscultural academic exchange and international cultural education. Taking two national level intangible cultural heritage items, the Korean ethnic group's Nongyue Dance and Gayageum, as research objects, supported by Skopos Theory, this paper adopts literature research and case analysis. Combined with real overseas communication practices in Spanish speaking regions, it systematically sorts out the living inheritance and Spanish language communication status of Korean ethnic group's intangible cultural heritage. It analyzes key problems including inconsistent translation of culture loaded words, lack of cultural context and poor media adaptability. This study provides practical references for Spanish language publicity, international performances and cultural tourism export of ethnic minority intangible cultural heritage in Northeast China. It helps ethnic minority culture spread accurately and efficiently in the Spanish-speaking world and enhances the international influence of Chinese culture.

Keywords: Korean ethnic group's intangible cultural heritage; Nongyue Dance; Spanish translation and introduction; communication research

一、朝鲜族非物质文化遗产传承与西语传播现状

全球化进程推动世界各民族文化深度交融，各具特色的少数民族非遗文化，不断丰富着全球文化版图。非物质文化遗产的核心价值不仅在于对内的活态传承与文化保护，更在于对外的跨文化传播与文明互鉴。朝鲜族非遗根植于我国东北长白山农耕文化，是朝鲜族民众千年生产生活、民俗祭祀、艺术创作的智慧结晶，其中农乐舞与伽倻琴艺术是最具代表性的活态非遗项目，兼具民俗性、艺术性与传承性。农乐舞成型于明清朝鲜族村落农耕体系，依托水稻丰收祭祀发展而来，集打击乐演奏、集体群舞、民俗展演于一体，以邻里共庆、感恩自然、祈福丰年为核心文化内核，是朝鲜族农耕文明的具象化艺术表达。伽倻琴作为朝鲜族独有弹拨弦鸣乐器，音色温润细腻、曲风悠远绵长，演奏形式灵活多元，可独立独奏、伴奏民歌、配合舞蹈展演，曲目涵盖田园写景、乡愁抒情、民俗祭祀等多元主题，承载着朝鲜族的家国情怀与乡土人文精神。两项非遗均以民族语言术语、口头祝词、表演号子、民歌韵律为核心传承载体，具备鲜明的活态性、民族性与象征性特征。

从国内传承现状来看，当前朝鲜族非遗保护工作稳步推进，地方文化馆、非遗保护中心常态化开展传习活动、校园普及与本土展演，有效延续了非遗技艺的本土传承[1]。但在对外传播层面，整体发展相对滞后，呈现出明显的语种单一、体系缺失、内容浅层等问题。国内非遗外宣资源长期倾斜英语传播赛道，针对欧美、东南亚地区的传播研究较为丰富，针对西班牙及拉美二十余个西语国家的专项传播规划、译介标准、学术研究均存在明显空白[2]。相较于蒙古族、藏族等少数民族非遗的多语种译介研究[3]，朝鲜族非遗的西语传播研究起步晚、成果少，现有研究多聚焦非遗本土保护、数字化传播或中英翻译，极少关注西语跨文化译介与落地传播实践。

从海外传播实践来看，目前朝鲜族非遗西语传播仅依靠零散

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

的涉外文化周、临时海外巡演、短视频平台自发传播，尚未形成常态化、体系化传播机制。线下海外展演多以纯舞台表演为主，缺少配套的西语民俗解说与文化背景介绍，仅能呈现表层艺术形式；线上 YouTube等西语主流平台的非遗内容，多为机器自动翻译字幕，专业术语错译、文化语义偏差、句式晦涩生硬问题频发，严重影响受众理解。西语受众因缺乏东亚农耕文化认知，难以感知两项非遗背后的民俗内涵与人文情感，导致非遗传播流于形式、难以实现文化共情与价值传播，大量优质朝鲜族非遗文化资源无法有效开拓西语海外市场。

二、朝鲜族非遗西语译介现存核心问题

非遗跨语言译介是文化出海的核心桥梁，不同于普通文本翻译，少数民族非遗译介兼具语言转换、文化阐释、艺术解读多重属性，既要保证语言精准，也要还原民俗内核与艺术价值。结合当前朝鲜族农乐舞、伽倻琴西语传播实践与译介文本来看，其西语译介工作仍处于初级探索阶段，参照少数民族非遗跨文化译介共性问题[4]，结合朝鲜族非遗活态艺术特征，可将当前核心问题归纳为术语译介混乱、文化语境缺失、译介目的模糊、传播适配不足四大方面，整体呈现出“重形式、轻内涵，重直译、轻适配”的突出短板。

首先，非遗专属文化负载词无标准化西语译法，术语翻译混乱失真。朝鲜族非遗包含大量独有民俗术语、器物名称、演奏技法与仪式概念，此类词汇根植于朝鲜族农耕民俗文化，在西语语言体系中无对等语义载体，属于典型的文化独有词汇。当前西语传播文本中，普遍存在直译失真、泛化翻译、错译误译等问题。农乐舞专属的飘带道具、双面祭祀长鼓、农耕仪式等核心概念，常被使用通用西语词汇笼统替代，甚至出现“大象帽子舞”等荒诞机器错译，彻底扭曲非遗原生形态。伽倻琴专属的揉弦、颤音等抒情技法，乡愁类专属曲目名称，无统一西语专业译法，不同展演物料、网络文本译法杂乱，导致西语受众认知混乱，无法建立标准化、专属化的朝鲜族非遗文化认知。

其次，译介过程剥离原生文化语境，民俗内涵严重缺失。少数民族非遗并非单纯的艺术表演，而是依托特定历史背景、民俗场景、族群文化形成的活态文化载体，译介工作必须结合文化语境才能完整传递核心价值。当前朝鲜族非遗西语文本大多仅翻译表演形式、乐器外观等表层信息，完全忽略非遗背后的农耕起源、祭祀流程、民俗寓意与人文情感。农乐舞的秋收祈福、邻里共生的民俗内核，伽倻琴寄托乡土乡愁、家国情怀的人文内涵，在西语直译中被完全删减，庄重的民俗仪式被简化为普通娱乐展演，富含情感的艺术演奏被简化为单纯乐器声响，导致非遗文化内涵浅层化、空心化，失去核心文化价值。

再次，译介目的模糊单一，未区分多元传播功能。参照少数民族非遗译介核心功能，非遗西语传播涵盖艺术展演、学术研究、文化教育三大核心目的，不同传播目的对应不同译介标准与文本风格。但当前朝鲜族非遗西语译介普遍采用“一刀切”直译模式，未根据受众群体、传播场景调整译介策略。面向普通大众的科普传播文本过于晦涩，堆砌专业术语；面向学术研究的专业文本过于浅显，缺少文化溯源与专业解读；面向文化教育的普及文本缺乏分层适配，无法适配不同受众的认知水平，导致译介文本实用性、适配性极差，无法兼顾多元传播需求。

最后，媒介适配能力不足，跨文化传播壁垒突出。当前西语译介文本多为单一书面化文本，未适配短视频、纪录片、线下展演、宣传手册等不同传播媒介的内容特征，同质化文本难以适配碎片化、专业化、场景化的多元传播场景。同时，西语世界包含西班牙本土与拉美二十余国，各地语言用词、文化认知存在明显差异，现有译介文本统一采用西班牙本土西语，未适配拉美地域语言习惯，加剧了跨文化认知隔阂。加之中西文化语境、审美偏好差异，西语受众崇尚外放、个性化的艺术审美，与朝鲜族非遗内敛、集体共生的艺术特质形成认知冲突，进一步降低了译介传播效果。

三、翻译目的论的适配逻辑与非遗译介指导价值

非遗跨文化译介区别于传统文学翻译，不以文字绝对对等为核心标准，而是以文化传播、受众理解、价值传递为核心目标，翻译目的论[2]为朝鲜族非遗西语译介提供了核心理论支撑与科学指导框架。目的论核心观点指出，所有翻译活动的核心评判标准是传播的预期目的，译者可根据翻译目的灵活调整译介策略，不必机械恪守逐字逐句的文字对等，译文的有效性取决于是否适配受众需求与传播场景，这一理论完美契合非遗活态艺术的跨语言传播特征。

结合少数民族非遗译介的多元属性，目的论可从艺术传播、学术研究、文化教育三个维度，指导朝鲜族非遗西语译介工作，实现理论与实践的深度适配。其一，基于艺术传播目的，译介需优先保障文本的观赏性、可解读性与传播性，适配舞台展演、短视频传播等动态场景，兼顾语言通俗度与艺术美感，让西语受众通过文字解读感知非遗艺术魅力，实现活态艺术的跨场景传播。其二，基于学术研究目的，译介需坚守文化原真性，补充民俗背景、历史溯源、技法内涵等深度内容，通过加注、阐释等方式完善文化语境，为海外非遗研究、跨文化传播研究详实、准确的学术素材。其三，基于文化教育目的，译介需遵循分层适配原则，根据普通受众、青年学习者、专业研究者的认知差异，调整文本深浅程度，兼顾文化普及与文化传承，助力少数民族非遗文化的海外认知与教育传播。

四、目的论视域下朝鲜族非遗西语译介与传播优化策略

基于翻译目的论的多元指导逻辑，结合朝鲜族农乐舞、伽倻琴非遗的艺术特征、文化内涵与西语传播现存问题，参照少数民族非遗跨文化译介成熟范式，从术语标准化、文化分层阐释、分媒介适配三个维度，构建全方位、可落地的西语传播优化策略，兼顾文化保真、受众适配与传播实效。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

（一）构建标准化非遗西语术语体系，统一译介规范

术语混乱是非遗西语传播的首要障碍，实现精准传播的核心前提是建立专属、统一、规范的朝鲜族非遗西语术语库。依据词汇文化负载程度，结合目的论传播适配原则，划分三类差异化译介方案[5]。第一类为高文化负载专属词汇，涵盖农乐舞祭祀道具、队形动作、仪式流程与伽倻琴乐器构件、专属演奏技法，采用“直译＋详细西语注释”模式，在保留非遗专属文化标识的基础上，补充民俗内涵与艺术功能，彻底杜绝错译、泛化翻译问题。第二类为抽象民俗文化词汇，涵盖丰收祈福、乡土乡愁、邻里共生等民俗情感与仪式概念，采用本土化意译策略[6]，适配西语文化表达习惯，精准传递深层文化内核。第三类为通用基础词汇，涵盖鼓、琴弦、舞蹈等基础概念，采用简化直译模式，保证文本简洁通俗，提升阅读流畅度。同时统一句式规范，拆解原生长难句式，重构适配西语语法逻辑的短句，兼顾翻译精准度与可读性。

（二）搭建分层文化阐释体系，适配多元传播目的

结合非遗艺术传播、学术研究、文化教育三大核心目的，搭建大众科普、深度专业、文化教育三层西语阐释文本，实现精准分层传播。面向普通受众的大众科普文本，聚焦普世情感，简化专业术语，重点阐释丰收感恩、眷恋故土、邻里和睦等全球共通的人文内涵，降低跨文化理解门槛，适配短视频、宣传手册、大众展演等轻量化传播场景。面向学术研究的深度专业文本，完整梳理非遗历史起源、民俗演变、艺术特征与文化价值，补充民族文化语境、技艺传承逻辑，为海外学术研究、专业文化交流提供详实素材。面向文化教育场景的适配文本，采用“归化＋异化”结合策略，语言表达贴合西语受众认知习惯，文化内容保留朝鲜族非遗原生特色，兼顾文化普及与文化特色传播，助力少数民族非遗海外文化教育落地。

（三）适配多元传播媒介，打造差异化内容矩阵

针对不同传播媒介的场景特征与受众习惯，打破同质化文本传播弊端，实现一媒一策、精准适配。短视频新媒体场景，采用口语化短句、轻量化表达，单条内容聚焦单一知识点，搭配关键词弹窗注释，适配碎片化观看习惯，快速传递非遗核心亮点。纪录片、深度访谈场景，采用“故事化叙事＋专业化科普”双线模式，兼顾观赏性与专业性，通过弗拉门戈、西班牙古典吉他等西语本土艺术类比，帮助受众快速理解朝鲜族非遗的艺术特质与审美差异。线下海外文化周、剧场展演场景，采用口语化互动解说＋精简图文手册的组合模式，弱化书面化生硬表达，增设观众体验、互动讲解环节，强化现场传播氛围。同时区分西班牙本土与拉美西语地域用词差异，打造双版本传播文本，消除地域语言隔阂，实现全西语区域精准传播。

五、传播长效优化路径

为推动朝鲜族非遗西语传播常态化、体系化、长效化发展，结合当前传播短板与优化实践，从资源建设、内容创新、人才培育、研究拓展四个维度，构建长效发展路径[7]。首先，搭建动态更新的非遗西语术语数据库，区分西班牙、拉美地域用词差异，面向文旅机构、涉外剧团、传播从业者免费开放，依托海外传播反馈持续迭代优化，夯实非遗西语传播的标准化基础。其次，打造国别差异化内容矩阵，结合西班牙、阿根廷、墨西哥等不同西语国家的文化特征与审美偏好，定制专属传播内容，实现一国一策、精准出海。再次，培育复合型传播人才，联动高校西班牙语专业、非遗保护机构，开展非遗文化＋西语翻译专项培训，破解译者不懂非遗、非遗从业者不懂西语的人才短板。最后，推动数字化传播创新，探索AI智能译介、数字化分层文本生成等新技术的应用，提升非遗西语内容产出效率与精准度。

六、结束语

少数民族非遗的多语种跨文化传播，是中华文化走出去、深化中外文明互鉴的重要路径。朝鲜族农乐舞、伽倻琴作为极具代表性的东北少数民族活态非遗，承载着独特的农耕文化、民俗精神与人文情怀，具备极高的国际传播价值。当前朝鲜族非遗西语传播存在术语译介混乱、文化语境缺失、传播目的模糊、媒介适配不足等多重困境，制约了少数民族非遗的西语出海实效。翻译目的论为非遗西语译介提供了科学的理论指导，以传播目的为导向，结合艺术传播、学术研究、文化教育多元需求，构建的标准化术语译介、分层文化阐释、分媒介差异化传播体系，能够有效破解跨语言、跨文化传播壁垒，实现非遗文化保真与受众适配的双向目标。未来需持续完善非遗西语传播体系，强化资源建设、内容创新与人才支撑，不断提升朝鲜族非遗在西语世界的传播力与影响力，全方位展现中华民族多元一体的文化魅力。

参考文献

[1]费孝通.《中华民族多元一体格局》[J].中国民族,2019,(4):80.

[2]戚旭阳.吉林省非遗文化外宣翻译中的文化适应性问题研究[J].东北区域文化研究,2025(5):95-98.

[3]吴丹.蒙古族非物质文化遗产文献跨文化传播与英译[J].边疆经济与文化,2016(4):89-90.

[4]曾艳仪.跨文化传播视阈下非遗文化外宣翻译策略优化研究[J].太原城市职业技术学院学报,2026(4):189-191.

[5]何秋燕.非遗传播视域下古法造纸非遗文化的外宣翻译路径研究[J].造纸科学与技术,2026,45(1):133-136.

[6]黄兰秭钰.中国地方特色博物馆文化负载词翻译策略分析——以成都博物馆为例[J].传媒论坛,2020,3(14):17-18.

[7]胡又兮,于淼,李龙翔.吉林省非遗文化国际传播现状兼论对西语国家传播策略[J].新楚文化,2025,(17):72-74.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

教材单元视域下中学历史结构化教学的构建路径——以部编初中历史“秦汉时期”单元为例

马细龙
岳阳市教育科学技术研究院，湖南 岳阳 414000
DOI:10.61369/EDTR.2026100001

摘　　要： 《义务教育课程方案（2022年版2025年修订）》提出要“整体理解与把握学习目标，注重知识学习与价值教育有机融合，发挥每一个教学活动多方面的育人价值。探索大单元教学，积极开展主题化、项目式学习等综合性教学活动，促进学生举一反三、融会贯通，加强知识间的内在关联，促进知识结构化”。同时，多地省级中考统一命题实施通知统一导向，要求命题突出主干知识综合关联，规避碎片化机械记忆，将体系化、结构化理解作为学生核心考查能力。在此政策导向下，结构化教学适配历史学科教学的现实需求逐步显现。

关 键 词： 教材单元；中学历史；结构化教学；秦汉时期；核心素养

The Construction Pathway for Structured History Teaching in Secondary Schools from the Perspective of Textbook Units — A Case Study of the "Qin–Han Period" Unit in the Ministry-Compiled Junior Secondary History Textbook

Ma Xilong
Yueyang Municipal Education Science and Technology Research Institute,Yueyang, Hunan 414000

Abstract: The Compulsory Education Curriculum Framework (2022 Edition; Revised for 2025) calls for a holistic understanding and mastery of learning objectives, emphasizes the organic integration of knowledge acquisition and value education, and leverages the multifaceted educational value of every teaching activity. It encourages the exploration of large-unit teaching approaches and the active implementation of comprehensive instructional activities—such as thematic and project-based learning—to help students apply knowledge flexibly, integrate different concepts, strengthen the intrinsic connections between pieces of knowledge, and promote the structuring of knowledge. Meanwhile, the notice on the unified administration of provincial-level senior secondary school entrance , examination papers provides a clear guiding principle: these papers should highlight the comprehensive interconnections of core knowledge, avoid fragmented, mechanical memorization, and assess students' ability to engage in systematic and structured understanding as a core competency. Under this policy framework, the suitability of structured teaching approaches for the practical demands of history education is gradually becoming evident.

Keywords: textbook units; secondary school history; structured teaching; the Qin-Han period; core competencies

引言

历史结构化教学可以引导学生依托时代阶段、制度体系、文明互动等学科核心概念搭建思维工具，完成对王朝更迭、制度演变、文明交流等知识的综合梳理、整合与辨析。由此，立足教材单元探索一套可把历史学科内在逻辑转化为课堂实施路径、并形成学生可重复使用甚至跨单元迁移的认知框架的教学实施流程，具备对应的理论参考价值与课堂实操价值。本文立足教材单元层面，尝试探索一套能够将历史学科内在逻辑转化为课堂实施路径、帮助学生生成可迁移认知框架的结构化教学操作流程，并以部编初中历史 “秦汉时期：统一多民族封建国家的建立和巩固” 单元作为实践载体展开论述，以期为初中历史单元教学提供理论参考与实践借鉴。

课题信息：本文系湖南省教育科学“十四五”规划课题《基于大单元的初高中衔接“四关联四提升”策略研究与实践》（课题号：XJK24BJC023）研究成果。
作者简介：马细龙（1975-），男，湖南岳阳市人，岳阳市教育科学技术研究院中学历史教研员。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、中学历史常规逐课教学模式的主要问题

推行结构化教学是对当前课堂里长期存在的实际困难作出回应。结合平时听课、单元作业和阶段性测试的情况来看，以单课时为核心的常规教学，存在几个比较顽固的问题，不是靠调整一下授课语言、多布置几道习题就能解决的。

（一）史实关联梳理浅层，知识碎片化

部编历史教材按时序划分课时，编写逻辑以单节课为单位切割历史进程，教师备课、授课、作业设计也都围绕单课时展开，单元层面的整体梳理普遍做得不够。例如学生能记住秦统一六国的时间、郡县制的内容、汉武帝推恩令、丝绸之路的路线、东汉造纸术这些孤立的知识点，但很难主动梳理不同史实之间的因果、承接、对比关系。

我常打这样一个比方：孤立史实就像散落的珍珠，用课时标题简单分隔，缺少一根主线把它们串起来，学生脑子里留下的就是一堆碎片，历史叙事本应有的整体性被人为割裂了。以秦汉单元为例：第9课讲秦朝郡县制，第12课讲汉武帝推恩令，中间隔了3课时，授课时没建立制度延续与调整的关联。导致学生做综合题时，普遍说不清楚“郡县制怎么解决分封制的隐患、推恩令又怎么完善郡县制体系”这个递进逻辑，只能分别复述两项制度的内容。这就是碎片化教学带来的认知断层。

（二）学生缺少探究训练，思维浅表化

传统课堂的重心长期偏向史实时间、人物、措施、基础影响等识记内容，活动设计也多围绕背诵、选择题或简答题展开，归纳、对比、多史料综合辨析、长时段规律总结这类高阶探究活动占比很低。学生长期被动接收标准化结论，形成了浅层学习习惯，自主梳理历史阶段特征、解读深层动因、辩证分析制度利弊的训练严重不足。时空观念、历史解释、史料实证这些核心素养，往往只停留在教案和课标文本里，没能变成学生稳定的思维习惯。

具体表现有两类：一是时序认知局限于单课时范围，学生能说出单节课里事件的先后，但搭不起跨课时的长时段时序轴；二是历史解释能力薄弱，面对综合设问只能复述课本原文，没法依托多份史料推导独立判断。例如，秦汉单元阶段性检测有一道题问“秦汉两朝对地方管理制度的调整有哪些内在关联”，超过半数学生只是分别抄了秦、汉的地方制度条文，没做对比和归因分析。

（三）课时情境彼此割裂，知识迁移缺少支撑

常规课堂配套的史料、图片、故事等情境，都是为对应单课时单独设计的，素材、视角、方法没依托单元主线形成连贯体系。学生在单课时内能借助情境完成本节课的史实解读，但课堂上学到的史料研读、逻辑推导方法，没法迁移到同单元的其他议题上去。到了单元综合测试或期末综合性试题，学生很难主动调取多个课时的内容来完成完整论证，结构化认知框架的缺失直接限制了迁移能力的形成。

有些课堂虽然引入了情境教学，但只是作为导入的装饰性素材，没依托单元主线搭建递进式情境链条。比如讲丝绸之路时，只出示路线地图讲完知识点就收，没关联秦朝疆域拓展、汉武帝大一统的对外政策、中外文化交流成果这些前后课时的内容。情境只服务于单课识记，不具备串联单元整体知识、训练迁移思维的功能，设计流于形式。

二、单元作为结构化教学载体的适切性

部编初中历史教材构建了“册—单元—课—子目”四级文本体系，不同层级适配的教学尺度、育人功能有明显区别。整册教材时间跨度太大，单名教师很难在常规教学周期内统筹完整逻辑；单课时内容细碎、边界封闭加剧碎片化问题。单元作为中间层级，能规避这两类载体的缺陷，适配初中学生的认知节奏，是推进结构化教学比较合适的抓手。具体可以从三个角度来说。

（一）聚焦历史中时段，阶段主线清晰

历史学研究有短时段事件、中时段社会结构、长时段文明趋势的划分，教材单元恰好对应一段独立完整的历史中时段，有明确统一的时代特征和贯穿全程的发展主线。秦汉单元覆盖秦统一至东汉灭亡四百余年，核心主线是“统一多民族封建国家的建立、制度调适、文明拓展”，单元内部全部课时内容都围绕这条主线展开，不存在跨时代、跨主题的内容割裂。

相较于整册教材跨朝代、跨主题的庞杂内容，单元尺度有限，教师能完整梳理阶段内全部史实的内在关联，学生也能在有限时空范围内完成系统性整合，不会因为内容太多而逻辑混乱；相较于单课时的碎片化内容，单元整合多课时史实，具备搭建完整历史叙事的文本基础。

（二）单元内部史实交织，便于搭建知识网络

单元内部各课时、子目之间的史实不是随机排布的，而是按照时序、因果、递进、并列关系形成内在逻辑链条。秦汉单元原有7课时的教材顺序是：秦统一—秦末农民起义—西汉建立与休养生息—汉武帝大一统—东汉兴衰—丝绸之路—秦汉科技文化，表层是线性时序，深层潜藏着“统一制度建立—制度缺陷引发统治危机—制度调整完善—疆域与文明向外拓展—阶段文化成果沉淀”的完整叙事逻辑。

以单元为单位开展教学，教师可以打破课时文本边界，把分散在不同课时、但具备强逻辑关联的史实整合梳理，引导学生识别史实之间的承接、修正、互补关系，逐步编织覆盖整个历史阶段的知识网络，从根源上缓解知识点的孤立割裂。

（三）契合课标素养导向与中考命题逻辑

新课标提出的学科核心素养，都需要依托完整历史阶段来持续培育。其中时空观念要求学生建立长时段时序框架，史料实证需要依托多课时多元史料开展综合辨析，历史解释需要对比同一阶段不同事件、制度的内在联系，家国情怀依托统一多民族国家的完整发展历程逐步涵养。这些素养都没法靠单课时独立落地。

现行的省级中考统一命题，主观材料分析题普遍选取完整历史阶段作为命题范围，要求学生调动单元内多课时史实完成论证，侧重考查结构化理解和综合阐释能力。以单元为单位开展结构化教学，能同步对接日常素养培育和阶段性、终结性评价要

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

求，缩小课堂教学与学业评价之间的内容断层。

从学生认知发展规律来看，初中生逻辑整合能力尚未成熟，还不具备自主梳理整册教材跨千年历史脉络的思维水平。但可以在单元限定的时空框架内，依托教师提供的思维工具、问题链条完成史实整合。以教材单元为基础平衡教学内容广度和初中生认知上限，是常规课堂中可以稳定推进结构化教学设计的基础载体。

三、教材单元视域下历史结构化教学四段实施流程

下文以部编版七年级上册第三单元《秦汉时期：统一多民族封建国家的建立和巩固》为例，遵循“解构为破、重构为立”的思路，从静态教材文本处理到单元收尾复盘，分四个环节展开。每个环节均依托教材原有文本，不脱离教材增设拓展内容。

（一）第一阶段：单元四维解构，系统梳理分散知识点

这一阶段是前置准备，核心工作是打破教材静态文本壁垒，逐层拆解编写意图、隐性知识逻辑和素养培育价值，最终形成单元分析报告，为后续教学重构提供文本依据。解构工作从外部框架、内部逻辑、核心内涵、教学适配四个方面分层推进。

1.外部框架上锚定单元整体教学方向

对照新课标历史课程内容结构，完整研读单元导语、每课时课前学习目标、教材配套史料模块、课后活动题，精准锚定单元统一育人导向。秦汉单元导语明确核心主题是统一多民族封建国家的形成与巩固，因此全单元所有教学活动、史料选取、问题设计都围绕这个主题展开。同时梳理单元在整册中国古代史中的定位，即本单元承接夏商周分封制的分裂时代，开启两千余年中央集权王朝发展脉络，在中华文明发展时序中具备承上启下的枢纽作用，这个宏观定位将贯穿单元导学和单元总结环节。

2.内部逻辑上逐层拆解单元史实层级关联

严格遵循“单元—课—子目—正文”四级文本链条，逐课时梳理全部史实条目，以时序为基础标注事件之间的因果、递进、对比关系，梳理教材文本的时序与深层逻辑的差异。秦汉教材7课时主要按线性时间顺序排列，深层逻辑链条可梳理为“战国分封制弊端（前置铺垫）→秦创立中央集权制度完成统一→制度刚性缺陷引发秦末统治危机→汉初调整政策推行休养生息→汉武帝完善制度实现全面大一统→东汉政权演变与内部矛盾积累→丝绸之路拓展文明边界→秦汉阶段科技文化沉淀”。

梳理完成后绘制单元原始知识逻辑图谱，完整呈现所有分散知识点的层级、时序关联，清晰识别教材文本拆分造成的逻辑断点，为后续课时重组提供依据。

3.核心内涵上深挖单元核心史学概念与史料价值

提炼单元贯穿全程的两大核心史学概念，如统一多民族封建国家、中央集权制度，两类概念是串联全单元所有史实的主线。区分单元内不同类型史料：实物史料包含兵马俑陶俑、秦半两铜钱；文献史料包含《史记》节选、汉初休养生息诏令片段；空间史料包含丝绸之路路线地图；文本史料包含诸子思想、秦汉科技文献记录。逐一标注每份史料对应的佐证内容，挖掘史料背后蕴含的历史运行规律，明确每份史料在培育史料实证素养中的使用场景。

4.教学适配上结合学情对单元内容动态优化调整

结合七年级学生史实识记基础、抽象思维水平，对教材原有内容做保留、整合、补充、弱化四类调整。秦汉单元的具体调整如下：弱化秦汉手工业细碎工艺、历法细分条目等识记价值较低的内容；完整保留郡县制、推恩令、盐铁官营、独尊儒术等核心制度内容；补充战国分封制弊端简短史料，弥补单元前置历史背景缺失；新增单元导学、单元总结两节整合课时，打破原有7课时独立划分的文本边界。

四维解构全部完成后，形成单元分析报告，内含单元宏观定位、知识逻辑图谱、核心概念清单、史料分类表、学情适配调整方案，解决教师以往备课仅聚焦单课时、缺少单元整体视角的问题。

（二）第二阶段：依托核心概念搭建统一知识逻辑，实现教学系统重构

单元解构完成后进入重构环节，核心思路是打破原有课时文本边界，以单元核心概念“统一多民族封建国家”为主线，对教学目标、课堂板块、问题链条、史料活动、课时排布、分层作业开展优化，重构适配结构化学习的单元实施方案，核心是形成一套可直接落地课堂的单元教学整体设计。

1.重构单元整体课时排布

摒弃教材原有7课时线性授课模式，整合重组为6个主题式课时，全部围绕统一主线递进排布（如下表）。

课时主题	核心内容	主要任务
单元导学	从分裂走向统一	整合战国背景、秦统一基础史实，锚定时空坐标，抛出单元总驱动问题
制度奠基	秦创中央集权体制	整合秦朝巩固统一全套措施，剖析君主专制与郡县制的制度内核
危机调适	秦亡汉兴的历史镜鉴	整合秦末农民起义、汉初休养生息、七国之乱内容，探讨制度调整的历史必然性
格局巩固	汉武帝的大一统	整合政治、经济、思想层面巩固措施，解读从无为到有为的政策转变
延续与开放	东汉兴衰与丝路发展	整合东汉政权演变、民族交往、丝绸之路中外交流内容，拓展文明辐射视角
单元总结	帝国结构的定型与反思	整合秦汉科技文化，完成全单元知识复盘，提炼阶段历史特征

2.分层重构素养导向教学目标

删减原有单一史实识记类目标，按照学生认知梯度划分三层递进式目标，全程弱化机械背诵要求，强化逻辑梳理与史料解读能力（如下表）。

层级	目标
基础层	识记秦汉关键制度、重大历史事件、核心文化成果，能够独立梳理单元完整时序
进阶层	梳理秦汉地方制度、治国政策前后调整的因果逻辑，对比秦、汉治理模式的继承与差异
拓展层	依托多份单元史料，阐释秦汉统一多民族国家制度长期延续的内在动因，形成完整历史解释

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

3.搭建单元统一探究课堂板块

放弃传统教师单向讲授的线性课堂模式，为每一节主题课时设置统一探究板块，史料研读导入—递进问题推导—阶段框架梳理，全部课堂活动围绕板块开展。板块设计以学生自主探究为核心，教师仅承担史料补充、思路引导、逻辑纠错的辅助功能，让学生在自主梳理过程中搭建史实关联。

4.构建层级递进式单元问题链

设置贯穿全部课时的单元总驱动问题：秦汉是如何将长期分裂的天下，转化为制度化的统一多民族封建国家，并推动这套制度长期延续、向外拓展文明边界?

将总驱动问题拆解为适配6节主题课时的分层子问题，形成由浅入深、前后承接的问题链条（如下表）。

课时	问题
导学课时	战国分封制存在哪些结构性矛盾，为何统一成为历史发展趋势?
秦制度课时	秦朝通过哪些制度设计解决分裂隐患，中央集权体系的核心构成是什么?
秦亡汉兴课时	秦朝制度存在何种刚性缺陷，汉初休养生息政策的调整逻辑是什么?
汉武帝课时	面对地方、经济、思想层面的统治隐患，汉武帝采取哪些完善大一统的举措?
东汉与丝路课时	东汉政权出现哪些内部矛盾，丝绸之路如何拓展统一国家的文明边界
单元总结课时	综合全单元史实，概括秦汉四百年奠定统一多民族国家根基的核心表现。

5.整合史料研读活动与分层单元作业

匹配每一节主题课时选取对应典型多元史料，实物、地图、文献史料搭配使用，引导学生通过辨析、归纳史料信息自主推导阶段特征，落实史料实证素养；分层设计单元配套作业，适配不同认知水平学生：基础层作业完成单元时序线索填空、核心概念标注；进阶层作业独立绘制单元结构化知识图谱；拓展层作业依托单元史料撰写简短历史评述，阐释制度演变内在逻辑。

教学重构完成后，单元教学不再是独立课时内容的简单叠加，所有史实、史料、探究活动、作业任务都服务于统一核心概念，课堂内容形成完整的逻辑体系。

（三）第三阶段：课堂落地实施，依托递进问题链串联分散史实

这一阶段是结构化教学的动态实施，核心载体是前文设计的层级问题链，依托层层递进的设问引导学生自主调取跨课时史实，建立事件之间的时序、因果逻辑，把教材静态知识结构转化为学生自主思考的动态探究过程。下面以第四课时《格局巩固：汉武帝的大一统》为例展示课堂实施流程。

1.课堂开篇，出示前置课时史料：汉初郡国并行地图、七国之乱简要文献记载，抛出课时核心子问题“汉初长期推行无为而治，为何至汉武帝时期需要全面强化中央集权治理体系？”学生调取第三课时所学秦亡教训、文景之治、诸侯国势力膨胀相关史实，自主解读分封残余势力带来的统治隐患，完成新旧课时知识联动。

2.第二层级分层设问，拆解大一统三类核心举措的内在逻辑。

政治：推恩令如何弱化诸侯国势力，弥补郡县制初期存在的地方隐患？经济：盐铁官营、统一铸币权如何强化中央经济管控，支撑大一统治理？思想：罢黜百家，尊崇儒术如何构建统一文化认同，巩固国家统一格局?

学生分组研读对应史料，分别梳理三类举措的实施背景、具体内容、治理作用，同步对比秦朝思想管控手段，分析两种治理方式的优劣差异。

3.第三层级汇总整合设问：政治、经济、思想三类举措形成怎样的完整治理体系，共同达成何种大一统治理效果？学生汇总全部课堂探究内容，自主建立“制度奠基（秦）—制度调整（汉初）—制度完善（汉武帝）”完整时序链条，不再孤立记忆汉武帝各项措施，清晰定位每项政策在统一国家制度完善脉络中的位置。

整节课全程以问题驱动学生自主关联跨课时史实，教材固有的时序逻辑、因果逻辑同步转化为学生自身的思考路径，史料实证、历史解释两类核心素养在常态化探究过程中逐步落地，而不是停留在教学目标文本表述中。

（四）第四阶段：单元复盘阶段，借助可视化学习支架外化完整认知结构

单元六节主题课时全部讲授完成后，设置独立单元复盘课时，核心任务是依托可视化学习支架，引导学生自主梳理全单元知识体系，外化单元整体逻辑结构，训练学生跨课时知识迁移能力，形成可迁移至其他古代史单元的历史学习工具。

复盘课堂核心学习支架为单元结构化思维导图，以核心概念“统一多民族封建国家”为中心，分设三大一级分支，即制度奠基（秦）、制度调适与巩固（两汉）、文明延续与对外拓展（东汉、丝路、科技文化），分支之下预留空白层级，由学生自主填充单元全部核心史实、制度、文化成果、历史结论。

思维导图绘制完成后，围绕单元总驱动问题开展集体课堂讨论，学生依托手绘结构图谱完整阐释秦汉统一国家建立、完善、拓展的历程，梳理秦汉四百余年形成的制度共识、文化认同。复盘环节可以看到两项直观变化：第一，学生能够主动区分秦、汉制度的继承与调整关系，不再割裂两个朝代史实单独记忆；第二，学生自主关联丝绸之路、秦汉科技文化，理解统一国家内部治理与对外文明交流的双向联动关系。

学生完成的单元思维导图作为学习支架留存，后续学习隋唐、明清等王朝单元时，可以复用同类结构化绘图方法梳理阶段脉络，实现结构化思维跨单元迁移，解决传统教学中学生学习方法无法复用、每单元重复碎片化记忆的问题。

四、结语

教材单元视域下的中学历史结构化教学，并没有否定基础史实识记的价值，只是调整了教材史实内容的组织方式和学生接收知识的路径。它的核心功能是依托教材单元天然具备的完整阶段逻辑，搭建适配初中学生认知水平的可视化思维工具，缓解传统逐课教学长期存在的知识碎片化、学生思维浅表化、知识迁移困

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

难这几类实际问题。

这个教学模式不需要脱离部编教材另行构建全新教学内容体系，教师只需遵循“单元四维解构—教学系统重构—问题链课堂落地—单元支架复盘”四段操作流程，以单元核心史学概念串联全部课时教学内容。从秦汉单元完整实践来看，整套实施流程的操作门槛适配常规初中历史课堂，不需要额外增设大量拓展教学资源，具备常态化落地的条件；学生在单元学习过程中形成的结构化梳理方法，可以直接迁移到中国古代史其他王朝单元、中国近现代史阶段单元学习，为日常历史课堂落实时空观念、史料实证、历史解释等学科核心素养，提供可复制、贴合一线教学实际的操作路径。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部 . 义务教育课程方案（2022 年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022：14.

[2] 余文森 . 核心素养导向的课堂教学 [M]. 上海：上海教育出版社，2017.

[3] 黄卫平 . “大概念”视域下初中历史单元整体教学设计与实施 [J]. 中学历史教学参考，2022 (7)：15-20.

[4] 闵红，李惠军 . 历史新课程单元教学探微与实践——“秦统一多民族封建国家的建立”再设计 [J]. 历史教学（中学版），2022(2)：20-25.

[5] 鲁嘉敏 . 单元主题下初中历史结构化教学的实践 [J]. 中学教学参考，2025 (24)：6-9.

[6] 韩培培，杨德志 . 大概念视域下秦汉历史单元整体学习探索 [J]. 中学政史地，2025 (1)：23-26.

[7] 叶小兵 . 统编历史教材教学论 [M]. 北京：人民教育出版社，2023.

[8] 王子今 . 秦汉时期的历史特征与大一统国家建构 [J]. 石家庄学院学报，2018 (4)：42-48

[9] 徐蓝 . 从“以史育人”视角落实历史新课标结构化教学要求 [J]. 课程 · 教材 · 教法，2025 (8)：11-18.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

AI赋能农村初中数学教学
——助力学生数学思维提升的实践研究

杨庆杰
贵州省罗甸县逢亭镇逢亭中学，贵州 罗甸 550100
DOI:10.61369/EDTR.2026100002

摘　　要： 在教育数字化转型与乡村教育振兴背景下，农村初中数学教学面临资源匮乏、课堂固化、思维训练浅层化、分层教学难落地等困境。留守学生占比高、家庭教育缺位、教师信息化能力不足等问题，进一步制约学生数学思维发展。传统教学模式已无法适配新课标下核心素养培育要求。人工智能技术凭借可视化呈现、自适应学情分析、智能分层导学、动态交互探究等优势，能有效弥补资源短板，重构教学形态，引导学生从被动接受转向主动探究。本文结合一线教学实践，剖析现存问题，探究 AI 赋能课堂的可落地实施路径，梳理实践困境并提出优化策略，旨在缩小城乡教育差距，提升农村初中生数学思维品质。

关 键 词： 人工智能；农村初中数学；课堂教学；数学思维；核心素养

AI-Enabled Mathematics Teaching in Rural Junior Secondary Schools — A Practical Study on Enhancing Students' Mathematical Thinking

Yang Qingjie
Fengting Middle School, Fengting Town, Luodian County, Guizhou Province, Luodian, Guizhou 550100

Abstract: Against the backdrop of educational digital transformation and the revitalization of rural education, mathematics teaching in rural junior high schools faces numerous challenges, including scarce educational resources, rigid classroom practices, superficial cognitive training, and difficulties in implementing differentiated instruction. Issues such as the high proportion of left-behind students, the absence of family support, and teachers 'insufficient digital literacy further hinder the development of students' mathematical thinking skills. Traditional teaching models are no longer adequate for meeting the requirements of fostering core competencies under the new curriculum standards. Artificial intelligence (AI) technology, with its advantages—such as visual presentation, adaptive analysis of student learning profiles, intelligent differentiated instruction, and dynamic interactive inquiry—can effectively address resource gaps, transform teaching paradigms, and guide students from passive reception to active exploration. Drawing on frontline teaching practice, this paper analyzes existing challenges, explores feasible implementation pathways for AI-powered classrooms, identifies practical obstacles, and proposes optimization strategies, aiming to narrow the urban-rural educational disparity and enhance the quality of mathematical thinking among rural junior high school students.

Keywords: artificial intelligence; rural junior high school mathematics; classroom teaching; mathematical thinking; core competencies

引言

《义务教育数学课程标准（2022年版）》要求数学教学聚焦核心素养，培育抽象思维、逻辑推理等能力。数学思维需在具象感知、自主探究中逐步构建。但农村初中教学受师资、硬件等制约，多沿用“教师讲授＋板书演算＋课后刷题”模式，抽象内容难直观呈现，教师难兼顾不同层次学生需求。学生被动学习，思维训练浅层化。人工智能技术为破解难题提供新思路：轻量化 AI工具、智能课件、自适应系统可打破资源限制，动态呈现知识，精准定位学生思维薄弱点。教师借助 AI，可减轻备课负担，聚焦思维引导与课堂互动，助力农村学生数学思维提升。

作者简介：杨庆杰（1973.10-），男，贵州省罗甸县人，本科，中小学基础教育教学。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、农村初中数学思维培养的现实困境

（一）教学资源不足，抽象知识难以具象化

农村学校普遍存在教学硬件更新滞后、专业教具匮乏的问题。几何图形变换、函数图像动态变化、概率统计模拟等知识点，仅依靠黑板静态画图，学生很难建立空间认知与逻辑关联。教师缺少可视化教学素材，只能反复讲解公式定理，学生靠死记硬背解题，无法理解知识背后的逻辑本质，空间思维、建模思维的培育无从谈起。同时，农村课外学习资源有限，学生缺少拓展探究的素材，思维的广度与深度受限。

（二）课堂模式固化，学生思维参与度偏低

农村初中大班额教学现象普遍，教师为完成教学进度，大多采用满堂灌的授课方式，课堂互动探究环节较少。学生习惯于等待教师给出解题步骤，被动接受标准答案，缺少自主猜想、动手验证、思辨纠错的过程。长期单一的教学模式，让学生形成固化解题思维，遇到变式题型无从下手，逻辑推理、归纳总结能力得不到有效锻炼，难以实现知识的迁移运用。

（三）学情差异较大，分层思维指导难以落地

农村初中生数学基础两极分化，部分学生运算能力薄弱，学习代数、几何知识较为吃力；少数学有余力的学生得不到拓展提升。教师精力有限，无法针对不同学生的思维短板设计差异化教学内容。统一化的习题训练，既无法帮扶基础薄弱学生补齐短板，也不能满足优秀学生的拓展需求，整体思维培养效率偏低。

（四）评价方式单一，忽视思维过程性反馈

传统数学教学评价以考试分数为主，教师只关注最终解题结果，忽视学生思考过程中的逻辑漏洞、方法误区。错题订正大多要求学生抄写答案，没有引导学生分析错误根源，梳理思维偏差。学生无法及时发现自身的思维问题，同类错误反复出现，思维短板长期得不到修正，数学思维体系难以完善。

（五）留守学生占比高，家庭教育缺位加剧厌学情绪

农村初中留守学生群体规模较大，多数学生由祖辈监护。监护人文化水平有限，难以有效监督孩子的手机使用，也缺少相应的学习引导能力。短视频、手机游戏占用学生大量课余时间，挤占课后练习、复盘思考的时间。不少学生课上注意力涣散，课后不愿动脑思考数学问题，作业敷衍应付。随着数学知识难度逐步提升，知识漏洞不断累积，学生成绩持续下滑，逐步产生畏难心理与厌学情绪。学生主观学习动力不足，不愿主动开展思辨探究，直接阻碍数学思维能力的生成与发展。

（六）教师信息化能力薄弱，教学硬件简陋制约教学革新

农村学校优质数学师资配置不足，部分中老年教师信息技术基础薄弱，对数字化教学工具认知有限。部分教室多媒体设备老化、网络不稳定，教学硬件条件简陋。很多教师依旧依赖粉笔板书开展教学，不会使用数字化、智能化教学开展课堂创新。面对数字化教育发展浪潮，教学手段更新滞后，教师难以借助数字资源化解数学抽象难点，也无法依托信息化手段开展个性化思维训练。

二、AI 赋能农村初中数学教学、培育数学思维的实践路径

人工智能是未来教育重要的应用方向。针对农村学校学情、师资、硬件现状，坚持可行性、可操作性、应用性、推广性原则，构建落地教学策略与实操案例，同步推进农村教师 AI 教学能力建设，将 AI 技术真正融入日常数学课堂，全方位培育学生数学思维。

（一）AI 动态可视化教学，破解抽象难点，培育空间与抽象思维

针对几何变换、函数、概率等抽象知识点，优先选用轻量化、可离线运行的 AI 教学工具，生成交互式动态课件，将静态知识转化为可操作、可变化的动态画面，让学生直观感知知识形成过程。

实操案例：勾股定理教学

教师使用轻量化 AI 学件，课堂投屏展示交互页面，学生代表上台拖动滑块调整直角三角形三边长度，页面实时生成对应正方形面积数据。全班同学观察数据变化，自主归纳三边数量关系，亲历定理推导过程，摒弃死记公式的学习方式。

实操案例：二次函数图像性质

借助 AI 工具输入参数，动态演示二次函数 中 a、b、c 数值变化对抛物线开口、对称轴、顶点位置带来的改变。结合农村生活情境，AI 生成农田围挡、大棚搭建等场景，把函数知识和乡土生活结合。即使网络不佳，教师也可提前下载 AI 课件离线使用。该模式降低理解门槛，帮助学生建立数形结合思想，发展空间想象与抽象思维。

（二）AI 智能分层导学，实施差异化训练，递进培养逻辑推理思维

依托低成本自适应 AI 学习系统，课前开展 5–10 分钟智能小测，快速采集学情数据，自动输出学情报告，将学生划分为基础巩固、能力提升、拓展探究三个层次。教师参考报告设计梯度任务，课后由 AI 推送分层作业，兼顾不同基础学生。

实操案例：一元一次方程单元分层教学

1.基础巩固层：AI 推送基础概念辨析、简单解方程习题，附带分步提示，补齐运算、概念短板；

2.能力提升层：AI 推送变式应用题，训练学生分析等量关系，锻炼逻辑推理；

3.拓展探究层：AI 生成乡土探究任务，例如测算本村灌溉水渠用料、农产品成本利润建模，开展开放性思考。

留守学生在家可以借助简易小程序完成 AI 习题，系统自动记录学习情况并反馈给教师，解决大班额教学中教师难以兼顾全体学生的难题。

（三）AI 错题智能诊断，溯源思维误区，完善学生思维认知体系

利用 AI 作业批改、错题诊断工具，自动识别作业、试卷错误类型，区分是概念不清、逻辑跳步、运算失误还是数形结合缺失。AI 为每位学生生成个人错题档案。

实操案例：一元二次方程错题专项训练

AI 统计班级高频错误：配方步骤错误、忽略判别式条件等共性思维漏洞。教师不再逐题讲解，聚焦思维误区组织课堂讨论。AI 自动生成同类型变式错题集，推送给对应学生巩固训练。针对厌学留守学生，AI 可以生成简短趣味化错题解析，降低学生畏难感，引导学生复盘思考过程，而非单纯抄写答案，以此修正思维偏差。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

（四）AI 创设探究式课堂，转变学习方式，培育数学建模与创新思维

利用 AI 创设真实问题情境，把探究主动权交给学生，锻炼建模思维。

实操案例：概率的课堂实践

AI 模拟抛硬币、摸球等大量重复随机试验，动态展示频率向概率收敛的现象，学生观察数据、分组讨论，自主总结概率规律。

实操案例：统计专题实践活动

布置实践任务：统计本村果树产量、集市农产品销售情况。学生采集真实乡土数据，借助 AI 工具完成数据整理、绘制图表，建立简单数学模型，输出分析结论。AI 虚拟助教可实现课堂、课后答疑，留守学生居家遇到疑问也可以得到即时引导，激发多角度思考，培养创新思维。

（五）AI 赋能教师能力提升，分层开展培训，推动 AI 技术落地推广

针对农村教师信息化水平参差不齐的现状，建立常态化、低门槛、可复制的 AI 教学能力提升方案，解决教师不会用、不敢用 AI 工具的痛点。

1.分层校本实操培训（可操作、可推广）

对中老年教师：优先培训简单易上手的轻量化 AI 工具，聚焦课件生成、动态学件调用、AI 批改基础操作，不追求复杂高阶功能，做到会用、够用。

对青年教师：开展进阶培训，学习 AI 学情分析、本土化教学素材生成、探究式教学设计，发挥青年教师示范引领作用。

2.建立校内 AI 教学案例库

组织数学教师结合本地乡土资源，共同打磨 AI 融合教学课例，例如几何与农村房屋构造、函数与农业生产等。在校内共享课件、习题、学件，减少教师重复劳动。定期开展公开课，展示 AI 课堂实操，实现校内、校际之间经验推广。

3.建立 “人机协同” 备课模式

教师利用 AI 辅助完成教案初稿、习题生成、素材搜集，再结合班级学情对内容进行修改优化，重点打磨思维探究环节，把教师从机械备课、批改工作中解放出来，将精力投入课堂思维点拨、留守学生心理疏导与个性化辅导。

（六）借助 AI 辅助家校协同，缓解留守学生家庭教育缺位难题

针对留守学生监护缺失、手机滥用、厌学等问题，发挥 AI 附加育人价值。AI 学习平台定期向监护人推送学习报告，展示学生错题与学习状态，提醒监护人监督学生手机使用。AI 生成简短家庭学习任务，便于祖辈监护人配合督促，弥补家庭教育不足，缓解学生厌学情绪，为数学思维培养营造外部条件。

三、AI 赋能农村数学教学的现存困境与优化策略

（一）现存现实困境

一是农村部分教师 AI 教学素养不足，对智能工具的操作、教学融合设计能力有限，难以充分发挥 AI 的教学价值；

二是部分农村学校网络硬件条件有限，AI 教学设备配备不足，线上智能教学工具的应用受到限制；

三是部分课堂过度依赖 AI 技术，弱化了师生面对面的交流互动，教师忽视情感引导，反而不利于学生思维的深度发展；

四是适配农村学情的本土化 AI 教学资源较少，通用型智能课件无法贴合农村学生的生活经验，教学适配度不足。

（二）针对性优化策略

第一，开展常态化校本 AI 教学培训，结合农村教学实际，开展轻量化 AI 工具实操培训，组织教师交流优秀案例，提升教师智能教学应用能力，鼓励教师结合乡土资源自主设计 AI 教学课件。

第二，完善农村学校硬件配套，优先保障多媒体设备、网络环境升级，推广离线可用的轻量化 AI 教学资源，降低设备与网络使用门槛。

第三，坚持 “人机协同、教师为主” 原则，AI 作为教学辅助工具，不能替代教师的课堂引导、情感交流与思维点拨。课堂核心依旧是师生互动、生生探究，技术服务于思维培养目标。

第四，挖掘本土化教学素材，将乡村生产生活、乡土文化融入 AI 课件设计，打造贴合农村学生认知特点的智能教学资源，激发学生思考主动性。

四、结语

乡村教育振兴的核心是提升育人质量，数学思维培育是农村初中数学教育的核心目标。AI 技术为突破资源瓶颈、破解教学困境提供可行路径，其可视化、个性化、精准化的教学优势，能够弥补传统教学短板，引导学生从机械解题走向深度思考。面对农村留守学生家庭教育缺位、师资信息化薄弱等问题，AI 教学应立足可行性、可操作性、应用性与推广性，优先普及轻量化工具，分层提升教师 AI 能力，做好家校协同。农村教师要理性运用 AI，立足学情做好技术与课堂的深度融合，规避过度依赖技术的问题，聚焦学生数学抽象、逻辑推理、建模应用等核心思维培育。通过 AI 赋能课堂变革，缩小城乡教育差距，让农村初中生具备良好数学思维品质，为后续学习筑牢基础，实现乡村教育优质均衡发展。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部 . 义务教育数学课程标准 (2022 年版)[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022.
[2] 李珍，葛平平 . 生成式 AI 赋能初中数学综合与实践的教学实践研究 [J]. 中学数学教学，2025 (05):20-23.
[3] 蔡丽娇 .AIGC 赋能初中数学个性化教学的实践与思考 [J]. 福建中学数学，2025 (03):36-39.
[4] 王芳 . 人工智能赋能农村初中数学课堂教学优化策略研究 [J]. 中小学数字化教学，2024 (08):15-18.
[5] 张建军 . 核心素养视域下初中数学思维能力培养路径探析 [J]. 数学学习与研究，2024 (12):78-80.
[6] 刘敏 . 乡村教育振兴背景下 AI 技术融入初中数学教学的困境与对策 [J]. 基础教育参考，2024 (15):45-47.
[7] 赵海涛 . 人工智能助力初中数学分层教学与思维训练实践探究 [J]. 中学教学参考，2023 (32):56-58.
[8] 陈丽娟 . 数字化教学环境下初中生数学建模思维培养研究 [J]. 数理化解题研究，2023 (29):67-69.
[9] 周志强 . 农村初中数学教学中学生逻辑推理能力薄弱成因及提升策略 [J]. 乡村科技，2023 (18):162-164.
[10] 黄晓燕 . 人机协同视角下初中数学智慧课堂的构建与思维培育研究 [J]. 教育信息技术，2022 (11):28-31.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

AI赋能大学英语课程思政的实践路径研究

李佳畅
韩山师范学院外国语学院，广东 潮州 521041
DOI:10.61369/EDTR.2026100006

摘　　要： 人工智能技术正在深刻改变教育生态，也为破解大学英语课程思政中的现实难题提供了新的可能。本研究以“价值引领、技术赋能、课程提质”为实践框架，聚焦AI促教层面，从教学设计、教学资源、教学方法三个维度探究AI赋能大学英语课程思政的实践路径，以期为大学英语课程思政的理论体系与实践方案提供参考。

关 键 词： AI赋能；大学英语；课程思政；实践路径

Practical Approaches of AI-Empowered Course-Based Ideological and Political Education in College English

Li Jiachang
School of Foreign Languages, Hanshan Normal University, Chaozhou, Guangdong 521041

Abstract: Artificial intelligence (AI) technology is profoundly transforming the educational landscape and offers new possibilities for addressing the practical challenges in course-based ideological and political education in the course of College English. Adopting the framework of “value guidance, technology empowerment, and course quality improvement,” this study centers on AI-empowered teaching and explores practical approaches to AI-empowered course-based ideological and political education in College English from three dimensions: instructional design, teaching resources, and teaching methods, aiming to provide references for the theoretical system and practical solutions of course-based ideological and political education in College English.

Keywords: AI empowerment; College English; course-based ideological and political education; practical approaches

引言

在全球化发展与数字化创新交汇融通的时代背景下，大学英语课程思政建设正面临双重挑战。一方面，教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》（2020）明确要求将思想政治教育贯穿人才培养体系，将课程思政融入课堂教学建设全过程，推进现代信息技术在课程思政教学中的应用[1]。另一方面，传统大学英语课堂受限于固定课时和教室空间，存在思政育人表层化、学生参与度不足、教学评价体系不完善等现实困境。与此同时，人工智能（AI）技术的突破性发展为教育领域带来了范式变革机遇，其个性化内容推荐、沉浸式场景交互及实时性教学反馈等核心特性，为化解当前课程思政实践中普遍存在的“形式化”倾向与“两张皮”难题提供了切实可行的技术支撑。鉴于此，本研究旨在探索AI赋能大学英语课程思政的实践路径，以期丰富大学英语课程思政的理论体系与实践方案，推动形成具有时代特征、技术支撑和育人实效的大学英语教学新生态。

一、大学英语课程思政研究现状

自2021年《教育部高等教育司关于深入推进高校课程思政建设的通知》发布并全面实施以来，国内外语课程思政建设工作迅猛发展，其中大学英语作为覆盖范围最广、学时最长、与学生跨文化认知和价值观塑造联系最为紧密的公共基础课程之一，已成为课程思政建设的重点领域与前沿阵地。在宏观层面上，外语界学者着眼于国家战略、核心理念与顶层设计，聚焦课程思政的内涵界定（文秋芳，2021[2]；蔡基刚，2021[3]），阐述指南研制的理论依据（赵雯、刘建达，2022[4]），探索创新人才培养路径（龙玉红、符冬梅，2023[5]）。在中观层面上，学者们重点关注课程体系与教学资源的构建，探究课程思政教学体系的建设（许葵花、

基金项目：2023年度广东省本科高校教学质量与教学改革工程建设项目“课程思政视域下的大学英语混合式教学实践研究”（项目编号：粤教高函[2024]9号）；2025年韩山师范学院校级教学质量工程项目“课程思政示范课程”《大学英语A2》（项目编号：粤韩师教[2025]126号）；2025年韩山师范学院校级教学改革项目“AI赋能潮州文化主题融入大学英语教学的数字化成果展示与评价研究”（项目编号：粤韩师教[2025]126号）。
作者简介：李佳畅（1983—），女，广东潮州人，韩山师范学院外国语学院讲师，博士，研究方向：英语教学、翻译学、应用语言学。

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

张雅萍、王建华，2022[6]；刘俊玲、贾蕾，2025[7]），研究教材的内容重构（肖维青、赵璧，2023[8]）与优化（战双鹃、李芷晴、李盼、刘茹楠，2025[9]）。在微观层面上，研究视角涵盖了具体教学实践（张慧丹，2024[10]；李佳畅，2025[11]）、教学效果评估（秦丽莉、王永亮、吴韩伟，2025[12]）、教师的教学能力（高玉垒、张智义，2022[13]；胡萍萍、刘雯静，2022[14]）和学生的学习需求（冀倩、滕琳、方富民，2024[15]）等核心要素。现有研究共同构建起了一个由理念到实践、由课程到课堂、由教师到学生的多层次、系统化的完整层级体系，既明晰了学科育人的核心方向与实施框架，也为课程思政的落地实践提供了多维度的探索思路与研究支撑，推动大学英语课程思政研究朝着系统化、专业化、实践化的方向逐步深化。

近年来，随着AI技术的蓬勃发展，外语教育研究与应用迎来了新的变革契机与突破方向，大学英语课程思政也在此背景下呈现出鲜明的AI赋能发展新趋势。这一趋势不仅响应了教育部等九部门联合印发的《关于加快推进教育数字化的意见》中“全面推进智能化，促进人工智能助力教育变革”的政策导向[16]，更通过技术创新破解了传统课程思政建设中面临的思政元素嵌入生硬、教学资源更新滞后、学生学习动力不足、教学效果难以量化评估等现实制约。当前已有学者从教材资源（张文霞、赵燚、田园，2025[17]）、教学模式（杨茹，2025[18]）、教师发展（刘晶、李佐腾，2025[19]）等角度探讨AI技术推动外语学科课程思政的可行性与实用性，但现有探索仍存在实践路径零散、目标导向模糊、动态调整缺失等问题。因此，本研究旨在构建一个“价值引领、技术赋能、课程提质”的大学英语课程思政实践框架，聚焦AI促教，探究AI赋能大学英语课程思政的实践路径，以期为破解大学英语课程思政建设中的难点提供理论参考与实践方案。

二、AI赋能大学英语课程思政的实践路径

AI赋能大学英语课程思政的实践路径，可遵循“价值引领、技术赋能、课程提质”的实践框架，即在思想政治教育的价值引领下，以大学英语课程为载体，将人工智能技术应用于教师教学设计与实施的核心环节，实现“价值塑造、能力培养、知识传授”三位一体的教学目标，推动大学英语课程的高质量发展。这一实践框架的核心是实现“三者协同”：以课程思政价值引领确定方向，避免AI赋能偏离立德育人根本任务；以人工智能技术赋能优化增效，让思政以更高效、更深入的方式融入课程教学全过程；以大学英语课程提质为最终落脚点，实现语言教学与思政教育的有机统一。其中，人工智能技术赋能是连接价值引领与课程提质的重要桥梁，通过AI促教，将技术的工具理性与育人的人文关怀有机统一，使思政导向贯穿教学设计的每一个环节。

AI促教指依托人工智能技术赋能教学全过程，以提高教学效率、优化教学体验、提升育人实效。在大学英语课程思政中，AI促教能够降低教师思政教学设计与实施的负担，提升思政融入的精准度与实效性，推动教师从“知识传授者”向“思政引领者”转型。具体而言，AI促教的实践路径可围绕教学设计、教学资源、教学方法三个层面展开。

（一）AI赋能思政理念契合教学设计

思政理念的有效融入，首先需要科学合理的教学设计作为支撑。AI技术通过大数据分析与智能匹配，能够将思政育人目标与大学英语语言技能目标、文化素养目标有机统一，明确目标导向。教师可通过向AI工具“投喂”清晰明确的提示词（如提供单元主题和课文内容），让AI自动挖掘该单元的思政融入点，生成包含设计理念、教学目标、教学方法、教学流程等内容的初稿。

以《全新版大学进阶英语综合教程2》Unit 1“Living Green”（绿色生活）为例，教师向生成式AI“元宝”输入如下提示词：“基于《全新版大学进阶英语综合教程2》Unit 1 Living Green的课文主题与语言点，挖掘课程思政融入点，生成一份大学英语混合式教学设计初稿，要求包含：思政育人目标、英语语言技能目标、文化素养目标、设计理念、教学方法、‘课前—课中—课后’教学流程。”AI可在数秒内输出初稿：在思政目标上提出“树立生态文明意识、理解人与自然和谐共生、增强节约资源与循环利用观念、培养绿色生活方式的行动自觉”；在语言目标上列出off the grid, self-sufficient, wind turbine, solar panel, take ... for granted, conserve, recycle等课文核心词汇，以及“用英语写校园绿色生活倡议书”“用英文讲述中国生态乡村故事”等产出任务；在文化目标上关联中华传统“天人合一”“取之有度”的生态智慧；在教学方法上建议采用“项目式学习+对比阅读+角色扮演+AI陪练反馈”的混合式组合；在教学流程上形成“课前双语导学卡+个性生词表—课中分析课文论证结构—课后AI从语言表达、逻辑结构、价值表达三个维度对学生的产出作品进行诊断性反馈”的完整链条。

在此基础上，教师再结合本校学生英语水平、专业背景与思政基础进行人工修订，通过与AI的持续多轮对话，教师不断调整提示词和限制条件，逐步细化教学设计的各个环节，让AI生成更贴合实际学情的备选方案，最终形成一份既体现了AI效率优势，又凝聚了教师教育智慧的校本化教学设计。

（二）AI赋能思政元素重构教学资源

在传统的大学英语课程思政教学中，教师借助网络平台浏览、筛选、归类、整理与教学主题息息相关的教学资源，这一过程往往耗时费力且效率低下[20]。教师需要凭借个人经验，在各种媒体平台、语料库和教材配套资源之间来回对比，才能构建出一套覆盖背景知识、课文讲解、拓展训练和思政素材的教学资源包。不仅如此，由于网络资源质量参差不齐、时效性难以保障，部分素材存在观点偏颇、数据陈旧甚至价值导向偏差的问题，教师还需耗费大量精力进行甄别、编辑与修正。如今，AI技术的介入，从根本上革新了教学资源的利用方式，实现了从“教师人工整合”到“人机协同开发”的转变。

一方面，AI能够基于单元主题即时生成全新的多模态思政语料，显著提升资源建设效率。教师只需输入结构清晰的提示词，明确单元主题、语言难度、产出形式与思政切入点，AI即可快速生成精准对应的文本（如双语金句、新闻报道、拓展阅读语篇、项目任务书等）、图像（如数据可视化图表、海报、漫画、思维

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

导图等）、音视频（英文演讲录音、歌曲、短视频、微课等）、交互式任务（在线测验、互动问答、角色扮演脚本等）。教师再根据产出的资源，依据信息准确性、语言规范性、资源时效性、内容适用性等标准进行审核把关，对事实错误、语言不当、数据过时、难度不适的内容加以改写、修正或替换，根据教学目标和实际学情将优化后的素材嵌入教学流程，确保每一份教学资源都能精准服务于教学需求。这样一来，教师得以减少大量的检索时间，腾出更多的精力投入学情研判、教学方案优化与课堂价值引导等核心环节，让技术赋能从教学效率的提升走向育人质量的跃升。

另一方面，AI能够对已有教学资源进行智能化改造，促进教学资源的迭代更新。在长期的教学实践中，教师往往积累了大量的课件、讲义、阅读材料和练习题库。这些资源凝聚了教师丰富的教学经验。然而，随着教材版本的更替、教学理念的更新，以及学情的持续变化，原有资源难免会面临内容陈旧、形式单一、思政元素的时效性不强等挑战。AI工具恰好可以为激活陈旧过时的教学资源提供技术支持。例如，教师将一篇2020年教材配套素材“How Far Has China Gone in Space?”（中国在航天领域走了多远？）投喂给DeepSeek，要求根据中国航空航天事业的最新发展成就，遵循最小干预原则，更新和替换原文中过时的内容。AI即刻新增了2024年6月嫦娥六号实现人类首次月球背面采样返回的成就，更新了2030年前实现中国载人登月目标，同时，鉴于天宫二号已于2019年受控离轨，不再具有时效性，故删除了原文中关于天宫二号的介绍。可见，教学资源在AI技术的辅助下，既能保留原有的叙事框架，又能通过局部内容的动态更新，以真实准确的语料呈现思政育人元素。

（三）AI赋能思政导向优化教学方法

科学高效的教学方法是实现教学目标、提高学习成效的关键手段。传统大学英语课堂中思政元素的融入方式多为教师结合语言知识讲授价值观念、道德准则和家国情怀，学生则被动接收现成结论、缺乏主动思考，导致语言训练与价值引导被割裂成了两个先后发生的独立环节。AI工具的使用，为思政导向的教学方法优化开辟了新的实践路径，使教师从单向的知识传授和价值灌输转向情境设计、问题引导和价值引领。这三个环节层层递进，紧密衔接，构成完整的课程思政链条。

首先，AI可以创设沉浸式情境，将抽象的思政元素投射到具体的人、物、事上，让学生置身于叙事语境中，通过个体体验感知课文角色的真实情感，进而激发学生的共情体验。例如，《全新版大学进阶英语综合教程2》Unit 2 Text“WWII Love Letters Telling of Romance and Tragedy”（二战情书：浪漫悲情）通过二战期间美军士兵Frank与妻子Polly的往来书信，讲述了战争期间普通人的爱情与亲情故事。教师可借助AI生成一封由Frank写给女儿Dee的“未寄出的信”：“Dear Dee, when you read this one day, I hope you'll understand why I couldn't be there to take you to your first movie...”。当学生读到这封永远无法送达的信时，他们不再只是旁观者，而是被邀请进入一个具体家庭的生命叙事：一个缺少父亲陪伴的孩子，一段被战争摧毁的父女情。教师不再直接输出“战争残酷、珍爱和平”的宏大结论，而是依靠AI搭建的情境，让学生直观地感受到战争对普通家庭的深重创伤。

继而，教师可借助AI生成一系列相互关联且由浅入深的问题链，引导学生从事实陈述走向推理论证，再上升到价值判断。在事实陈述层面，AI根据课文提出问题“What did Frank write about Dee's first movie in his letter?”，引导学生研读文本、提取信息、夯实语言理解。在推理论证层面，AI生成的问题“Why did Frank choose to write about Dee's first movie instead of the war?”促使学生跳出表层的语言逻辑，结合Frank的战争处境与父亲身份，推断写作背后的情感逻辑：战士的内心不只有保家卫国的使命担当，更藏着普通人对温暖亲情、对安稳生活的深切向往。此时，学生就可以围绕AI生成的价值判断层面的问题开展深度思考：“Frank loved his family, yet he chose to serve in the war. Was his love for his family in conflict with his sense of duty, or did they reinforce each other?”这一问题不提供唯一标准答案，所有的结论可由学生依托文本证据、时代背景和自身认知归纳得出，完成了从“文本理解”到“价值判断”的认知迁移，也实现了从“语言学习”到“意义建构”的能力跃升。

在情境与问题交织的过程中，教师还要适时进行价值引领，在关键时机点拨升华，通过追问、对比和补充事实，帮助学生把零散的感受和判断提炼成系统清晰的价值表达。例如，教师可以引导学生将Frank的“舍小家为大家”与中华民族的“家国情怀”传统相连接，将二战中反法西斯战士的牺牲与中国人民抗日战争中的英雄事迹相对照，提炼出跨文化、跨时空的价值共识。教师不再是价值灌输者，而是给学生创造思考和探讨的条件，让学生自己做出负责任的判断，并在需要时给予指导和鼓励。在整个价值引领过程中，AI负责搭设情境设计问题，教师主导价值引领与方向把控，而学生才是意义建构与价值内化的主体。

三、结束语

人工智能技术为大学英语课程思政改革带来新的发展契机，通过智能化的内容挖掘与重构、个性化的价值引导、沉浸式的学习体验，AI工具能够有效推动大学英语课程思政教育从外在灌输向学生素养内在生成的深刻转型。不过，AI仅是教学改革的辅助工具，无法取代教师在课程思政中的主导地位。因此，未来，大学英语教师需要不断提升自身数字素养与思政教研能力，坚持“技术为育人服务”的原则，持续探索AI与课程思政深度融合的落地模式，不断完善教学实践，在提升学生英语综合应用能力的同时，切实落实大学英语课程的育人使命。

参考文献

[1]中华人民共和国教育部.教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知[EB/OL].(2020-06-01)[2026-01-21].http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/202006/

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

t20200603_462437.html.
[2] 文秋芳 . 大学外语课程思政的内涵和实施框架 [J]. 中国外语 ,2021,18(02):47-52.
[3] 蔡基刚 . 课程思政与立德树人内涵探索——以大学英语课程为例 [J]. 外语研究 ,2021,38(03):52-57+112.
[4] 赵雯 , 刘建达 .《大学外语课程思政教学指南》内容重点研制与阐释 [J]. 外语界 ,2022,(03):12-19.
[5] 龙玉红 , 符冬梅 . 新时代大学英语课程思政创新人才培养路径探索 [J]. 语言与翻译 ,2023,(01):77-80.
[6] 许葵花 , 张雅萍 , 王建华 . 大学英语课程思政“四位一体”模式建构及评价研究 [J]. 外语教学 ,2022,43(05):48-54.
[7] 刘俊玲 , 贾蕾 . 大学英语“五链融合”课程思政教学体系建设研究 [J]. 外国语文 ,2025,41(02):163-174.
[8] 肖维青 , 赵璧 . 课程思政背景下的大学英语教材内容重构实践——以“大学英语课程思政数字资源包”建设项目为例 [J]. 外语界 ,2023,(01):57-65.
[9] 战双鹃 , 李芷晴 , 李盼 , 等 . 大学英语教材课程思政元素呈现研究——基于 NVivo 14 的编码分析 [J]. 外语学刊 ,2025,(06):64-70.
[10] 张慧丹 . 大学英语课程思政元素挖掘及教学设计策略 [J]. 语言与文化研究 ,2024,32(06):77-80.
[11] 李佳畅 . 课程思政视域下的大学英语混合式教学实践研究 [J]. 韩山师范学院学报 ,2025,46(02):90-96.
[12] 秦丽莉 , 王永亮 , 吴韩伟 . 基于情感体验维度构建大学英语课程思政教学有效性评估量表 [J]. 当代外语研究 ,2025,(02):171-182.
[13] 高玉垒 , 张智义 . 大学英语教师课程思政教学能力的结构模型建构 [J]. 外语电化教学 ,2022,(01):8-14+102.
[14] 胡萍萍 , 刘雯静 . 大学英语教师课程思政教学能力现状调查 [J]. 外语电化教学 ,2022,(05):11-17+106.
[15] 冀倩 , 滕琳 , 方富民 . 大学英语课程思政学习需求分析的模型建构及验证研究 [J]. 外语电化教学 ,2024,(01):59-70+121.
[16] 中华人民共和国教育部等 . 教育部等九部门关于加快推进教育数字化的意见 [EB/OL].(2025-04-11)[2026-02-1].http://www.moe.gov.cn/srcsite/A01/s7048/202504/t20250416_1187476.html.
[17] 张文霞 , 赵燚 , 田园 .AI 赋能大学英语教材使用的路径与策略——以《理解当代中国大学英语综合教程》为例 [J]. 外语教育研究前沿 ,2025,8(04):66-77.
[18] 杨茹 . 数智技术赋能下的大学英语课程思政教学模式构建研究 [J]. 英语广场 ,2025,(29):70-73.
[19] 刘晶 , 李佐腾 .AI 赋能课程思政建设中的高校外语教师数字身份研究 [J]. 外国语文 ,2025,41(06):155-166.
[20] 何莎 , 黄玲莉 .NLP 技术赋能大学英语课程思政教学资源智能构建研究 [J]. 湖南工程学院学报 (社会科学版),2026,36(01):112-117.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

小学语文阅读教学中学生概括能力培养的策略

邓方明
巴东县茶店子镇中心小学，湖北 恩施 444315

DOI:10.61369/EDTR.2026100008

摘　　要： 概括能力是小学生阅读素养的核心要素之一，直接关系到学生能否读懂文本、提炼要义、迁移运用。当前小学语文阅读教学中，教师对概括训练的重视程度不够，专门的教学环节设计缺失；概括方法传授笼统，学生往往停留在照搬原文的表层概括；评价反馈机制也不健全，难以精准诊断学生概括能力的短板。本文立足统编（人教版）教材，分析概括能力培养对学生阅读理解、思维表达与终身学习的重要价值，剖析当前教学中存在的突出问题，并结合《蟋蟀的住宅》《乡下人家》《狼牙山五壮士》三篇典型课文，从强化概括意识渗透、传授多样化概括方法、完善评价反馈机制三方面提出具体策略，以期为一线教师提升学生概括能力提供参考。

关 键 词： 小学语文；阅读教学；概括能力；培养策略

Title: Strategies for Cultivating Students' Generalization Ability in Primary School Chinese Reading Teaching

Deng Fangming
Chadianzi Town Central Primary School, Badong County, Enshi, Hubei 444315

Abstract: Generalization ability is one of the core elements of primary school students' reading literacy. It directly determines whether students can comprehend texts, extract main ideas and transfer what they have learned. In current primary school Chinese reading teaching, insufficient attention is paid to generalization training and there is a lack of specially designed teaching activities. Teachers tend to impart generalization methods in a general way, so students often only copy original texts for superficial generalization. Besides, the evaluation and feedback system is imperfect, making it hard to accurately identify students' weaknesses in generalization. Based on the unified textbook (People's Education Press edition), this paper analyzes the value of cultivating generalization ability for students' reading comprehension, thinking expression and lifelong learning. It explores prominent problems in teaching practice. Combined with three typical texts *The Cricket's House, Countryside Homes and Five Heroes on Langya Mountain*, this paper puts forward specific strategies from three aspects: strengthening the infiltration of generalization awareness, teaching diverse generalization methods and improving the evaluation and feedback mechanism. It hopes to provide references for frontline teachers to improve students' generalization ability.

Keywords: primary school Chinese; reading teaching; generalization ability; cultivation strategies

引言

统编（人教版）语文教材在中高年级明确将“把握文章的主要内容”“学习用较快的速度默读并概括要点”等目标写入单元语文要素，这意味着概括能力已不再是可有可无的附加要求，而是阅读教学必须落实的硬指标。然而在实际课堂中，部分教师仍将大部分精力放在字词讲解与内容分析上，概括训练常一带而过，学生面对“说说课文讲了什么”这类问题时，要么照搬原句、要么语无伦次，概括能力与教材要求之间存在明显落差。这一现象的背后，既有教师教学意识和方法上的欠缺，也有评价反馈环节的缺位。本文拟结合具体课例，系统探讨小学语文阅读教学中培养学生概括能力的可行路径，以期为提升学生阅读理解水平和语文核心素养提供借鉴。

作者简介：邓方明（1969.10.04—），男，土家族，湖北省恩施州巴东县，专科，一级，研究方向：小学语文。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、小学语文阅读教学中培养学生概括能力的重要性

（一）概括能力是发展学生阅读理解能力的核心基础

阅读理解不是被动地接受文字信息的过程，而是学生主动地筛选、整合、提炼文本要义的思维活动，概括便是思维活动最直接的外化形式。学生如果不能将段落中零散的信息归纳成一条主线，很难真正掌握文章的主要内容，更难以进一步理解为什么写、怎样写。以叙事性课文为例，学生只有先明确事件的起因、经过、结果，在此基础上才能体会人物形象和情感态度；说明性课文也一样，学生只有先提取出事物的主要特征，才能理解作者的说明顺序和表达意图。可见概括不是阅读之后的附加动作，而是在理解过程中始终起着核心的作用。教师如果忽略概括训练，学生阅读理解会停留在“读过”而不是“读懂”的层次上，久而久之，即使阅读量再大，理解能力也无法得到提高[1]。

（二）概括能力助力提升学生逻辑思维与语言表达水平

概括的过程实际上是一次逻辑加工的过程，学生首先要分辨出文本中哪些是主要信息，哪些是次要信息，然后按照一定的逻辑顺序将主要信息重新组织起来，最后用简洁的语言表达出来。这组动作迫使学生思维由碎片化感知向结构化加工转变。概括一篇写景课文时，学生首先要确定作者是按照什么顺序来描写景物，然后把握每一处景物描写背后所蕴含的情感基调，才能得出有条理的概括表达，这也是对逻辑思维能力的一次集中训练。同时概括对语言表达有更高的要求，既要把信息完整地表达出来，又要使语言简洁准确，从而提高学生的语言加工能力，有效解决学生语言表达冗长、条理不清的问题。概括能力的提高与逻辑思维、语言表达能力的发展相互促进、同步提升[2]。

（三）概括能力为学生终身学习与知识迁移奠定重要基础

概括能力不是语文学科特有的技能，其也可以迁移到其他学科的学习以及今后的工作与生活中。无论是数学应用题中提炼已知条件和所求问题，还是科学课上归纳实验现象背后的原因，抑或日常生活中转述一件事情、汇报一项工作，都需要有筛选、提炼、重组信息的能力，这也是概括能力的延伸运用。小学阶段是学生思维能力和学习习惯形成的关键时期，如果能够在语文阅读教学中扎实地开展概括能力的训练，那么学生会逐渐养成把握重点、理清思路的学习习惯，而这种习惯一旦养成，会伴随学生进入更高年级的学习乃至往后社会生活。相反，如果概括能力较弱，学生在面对信息量大、结构复杂的文本或任务时，会陷入无法把握重点、理清思路的困境。因此，培养概括能力不但是当前阅读教学的需要，也是培养学生终身发展的一种长远之计。

二、小学语文阅读教学中学生概括能力培养存在的问题

（一）教师概括训练意识薄弱，教学环节设计缺失

在实际的教学中，很多教师将课堂时间主要放在字词的讲解、句段的赏析、情感的体验上，而将概括训练当作可以随口带过的“小环节”，很少为它专门安排教学时间以及训练梯度。一节课下来，教师常在导入或结课时提出“谁能说说课文写了什么”这样的笼统问题，学生的回答对错与否很少得到进一步的引导和追问，概括训练也因此成为教学流程中的“过场”。意识上的忽视，直接造成概括训练缺少系统性，不同年段、不同文体的概括要求本应有区别、有递进，但是由于教师没有专门的环节设计，概括训练长期停滞不前，学生的概括能力自然难以得到实质性的提高。概括训练环节的缺失不是偶然，而是教师在教学理念上没有将概括当作一项需要精心设计、扎实训练的核心能力来对待。

（二）概括方法指导不足，学生概括流于表面

即使部分教师认识到概括训练的重要性，也常停留在布置任务上，而没有教授方法，学生在没有得到具体方法支架的情况下，往往只能依靠直觉去尝试概括，结果往往是照抄课文中的整句整段，或随意拼凑几个关键词，难以形成完整、准确、简练的概括表达。对于写景类课文，学生不能从“抓住景物 +归纳特点”的角度来概括；对于叙事类课文，学生很少被教过用“起因、经过、结果”三要素来梳理内容。由于缺少可以迁移、可以操作的概括方法作为支撑，学生的概括往往表现为信息遗漏、逻辑混乱或照搬原文、缺少自己的语言加工，概括训练也只能停留在表层，不能真正内化为学生的阅读能力[3]。

（三）概括能力评价机制不完善，反馈指导滞后

概括能力的提高需要及时准确的评价反馈，但是目前很多课堂对于学生的概括表达评价仍停留在对错、优劣的简单判断上，缺乏对概括是否完整、逻辑是否清楚、语言是否简练等具体方面的评价。学生说完一段概括之后，教师一般会简单地给予肯定或否定，随即进入下一教学环节，学生并没有意识到自己所概括的内容有哪些不足之处，又该如何加以改进。评价的粗放、滞后造成学生即使反复练习概括，也不能得到有针对性的提升途径，长期处于同一个能力水平上。另外，概括能力的评价主体也较单一，大多由教师来评价，缺少学生自评、同伴互评等多元参与，学生很难从多个角度认识自己概括表达中的优点和不足，概括能力的提高也因此受到影响。

三、小学语文阅读教学中学生概括能力培养的策略

（一）强化概括意识渗透，构建系统化概括训练体系

要让概括训练真正落地，教师首先要打破“概括只是课后一问”的惯性思维，将概括意识贯穿于课前、课中、课后教学全过程，构建起循序渐进的系统化训练体系。课前预习环节，教师可以布置“用一句话概括课文大致内容”的初读任务，让学生带着概括意识走进文本。课中研读环节，教师要针对文本特点设计层层递进的概括支架，引导学生由段到篇、由部分到整体逐步完成概括。课后巩固环节，则可以通过复述、写内容提要等方式，让概括训练在课后得到延伸和强化[4]。

以《蟋蟀的住宅》一课为例，这是一篇说明性较强的课文，围绕蟋蟀住宅选址、外部特征和内部构造展开介绍，非常适合作为系统化概括训练的载体。课前预习时，教师布置任务：“默读课文，试着用一句话说说这篇课文主要写蟋蟀住宅的哪些方

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

面。”学生初步形成“住宅是什么样、怎么建成的”这一粗略印象。课中，教师引导学生逐段圈画关键词句，先概括住宅“选址讲究、有门廊、有平台”等外部特点，再概括蟋蟀“不肯随遇而安、一点一点整修”的建造过程，最后请学生将两部分内容串联起来，形成“蟋蟀的住宅选址独特、构造精巧，是它不辞辛劳、一点点修建而成”这样一句完整段落大意。课后，教师布置学生用自己的话向家人复述蟋蟀是如何建造住宅的，将课堂上习得的概括成果转化为语言表达实践。通过课前初读、课中分层、课后延伸完整链条，学生对概括认识不再停留于“说几个词”，而是逐步理解概括需要经历“提炼要点—整合逻辑—简练表达”的完整过程。

（二）传授多样化概括方法，提升学生概括技能水平

概括训练要真正见效，离不开教师对具体方法清晰示范和反复操练。针对不同文体特点，教师可以有针对性地传授几种基本方法：对于结构清晰、有中心句的段落，可以引导学生运用“摘录中心句法”，直接提炼段落中概括性最强句子。对于没有明显中心句、内容并列展开的段落，可以引导学生运用“段意合并法”，先概括每个自然段的意思，再合并成篇章大意。对于场景较多、内容跳跃的课文，则可以运用“要素罗列法”，将文中出现的关键要素逐一提取，再按逻辑顺序串联成一段完整的概括。教师要结合具体课文，示范这些方法的操作步骤，并给予学生反复练习和迁移运用的机会，避免方法讲解停留在口头说明，而应落实到具体的课堂操练中[5]。

以《乡下人家》一课为例，这篇课文并非按照单一事件展开，而是依次描绘了瓜藤攀檐、鲜花轮绽、雨后春笋、鸡鸭觅食、月夜纳凉等多个乡村生活场景，没有统一中心句可供摘录，非常适合训练“要素罗列法”。教学中，教师引导学生逐段圈出每个场景的核心事物，如“瓜藤”“鲜花”“竹笋”“鸡群”“月夜”等，并将其列在黑板上形成一条要素清单。接着教师提问：“这些看似独立的场景，作者想表达怎样的共同意图？”学生在比对要素清单后发现，这些场景虽然各不相同，却都在展现乡下人家质朴自然、充满生机的生活图景。于是学生尝试将要素清单整合成一句概括：“课文按时间顺序描绘乡下人家瓜藤攀檐、鲜花常开、鸡鸭觅食、月夜纳凉等多个生活场景，展现了表现乡村生活的自然和谐之美。”通过对要素罗列法的示范与操练，学生不仅完成这篇课文的概括任务，更掌握一种可以迁移到其他“多场景并列型”课文的概括工具，概括技能得到实实在在提升。

（三）完善概括能力评价反馈机制，促进精准指导

概括训练要持续见效，离不开科学、细致、及时评价反馈作为支撑。教师应改变以往“对错判断”式笼统评价，转而围绕“信息是否完整、逻辑是否清晰、语言是否简练”等具体维度，为学生概括表达提供可操作评价标准，让学生清楚知道自己概括距离“好概括”还差在哪里。同时，评价主体也应从教师单一评价，拓展为教师点评、同伴互评、学生自评相结合的多元评价方式，让学生在互相倾听和比较中，发现自己概括中疏漏与冗余，逐步学会自我调整和优化。

以《狼牙山五壮士》一课为例，这是一篇情节完整、脉络清晰的记叙文，适合作为概括评价训练的载体。课堂上，教师请学生用几句话概括五壮士接受任务、诱敌上山、顶峰歼敌、英勇跳崖完整过程。学生初次概括时，往往只清楚阐述“跳崖”这一最震撼的情节，却遗漏“接受任务”“诱敌歼敌”等前因，逻辑链条并不完整。教师据此设计评价量表，从“事件要素是否齐全”“先后顺序是否清楚”“语言是否简练”三个维度，请同桌互相对照评价，并标出遗漏或啰嗦之处。学生在互评中很快发现彼此概括中的共性问题——多数学生详写跳崖场面，却对任务背景一笔带过。教师随即引导学生结合评价结果，重新组织语言，将五壮士从接受阻击任务到英勇跳崖的完整过程，按先后顺序、要素齐全地重新概括出来。经过“评价—发现问题—重新表达”完整环节，学生对自己概括中存在具体不足有了清晰认识，教师指导也因此更具针对性，学生概括能力在一次次精准反馈中得到切实提升。

四、结束语

概括能力的培养不是一朝一夕之功，而是需要教师转变教学理念、优化教学设计、创新评价方式的长期过程。教师要打破概括训练可有可无的惯性认识，将其贯穿于阅读教学的全过程，并结合不同文体特点，为学生提供切实可行的概括方法与支架；同时，还要建立起细致、多元、及时的评价反馈机制，让学生在持续的实践与反馈中不断精进。唯有如此，学生才能真正学会在阅读中提炼要义、把握主旨，这不仅有助于当下阅读理解能力的提升，更将为学生今后的学习与成长打下坚实的思维基础。

参考文献

[1] 吴英华 . 以文启言以读促达——小学语文阅读教学中学生表达能力的培养路径 [J]. 读写算 ,2026,(20):58-60.

[2] 林萍萍 . 小学语文思辨性阅读教学中学生提问能力培养 [J]. 文理导航 (下旬),2026,(6):49-51.

[3] 侍慧慧 . 小学语文教学中学生阅读理解能力培养研究 [J]. 启迪与智慧 (上),2026,(5):26-28.

[4] 张媛连 . 小学语文教学中学生文学阅读与创意表达能力培养研究 [J]. 启迪与智慧 (上),2026,(5):97-99.

[5] 刘洋 . 小学语文阅读教学中学生思维能力的培养策略研究 [J]. 中华活页文选 (教师版),2026,(10):16-18.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

产教融合视域下急危重症护理在线课程开发与实践

付佳丽
黑龙江冰雪体育职业学院，哈尔滨 松北 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100010

摘　　要： 在健康中国战略和新医科建设的背景之下，根据急危重症护理教学高风险、强实践的特点，探究产教融合赋能在线课程建设的途径。通过拆解临床真实的作业过程来创建模块化的课程体系，建设虚拟和现实相融合的数字资源库，组建结构化的双师队伍，开展混合式理实一体化的教学活动，创建起多元增值评价和数据驱动的闭环迭代机制。经由实践证明，此模式较好地解决了院校教育同临床岗位之间的差距，明显改善了护生的临床思维能力和急救操作水平，给护理专业的在线课程高质量发展给予了可以参照的范本。

关 键 词： 产教融合；急危重症护理；在线课程

Development and Implementation of Online Courses in Critical Care Nursing from the Perspective of Industry-Education Integration

Fu Jiali
Heilongjiang Vocational College of Winter Sports, Songbei, Harbin 150025

Abstract: Against the backdrop of the Healthy China strategy and the development of new medical disciplines, this study explores approaches to enhance online course development through industry–education integration, considering the high–risk and highly practical nature of critical care nursing education. By breaking down real clinical workflows into modular course components, establishing a digital resource library that integrates virtual and real–world elements, forming a structured dual–teacher team, implementing blended theoretical–practical teaching activities, and creating a closed–loop iterative mechanism with diversified value–added evaluation and data–driven assessment, this model has proven effective in bridging the gap between academic education and clinical practice. It significantly improves nursing students' clinical thinking skills and emergency response capabilities, providing a reference framework for the high–quality development of online nursing courses.

Keywords: industry–education integration; critical care nursing; online courses

引言

急危重症护理学是护理教育的主要课程，它的教学质量好坏直接影响到以后临床抢救的成功率。伴随着信息技术的革新以及职业教育产教融合政策的不断深入，打破传统课堂时空限制、还原真实的抢救场景成了教学改革的重点。但是目前在线课程普遍存在着内容落后于临床实践、虚拟仿真资源缺乏、校企合作停留在表面等现象。[1]因此需要寻找一条以岗位胜任力为方向，融合产业资源的在线课程开发新路，实现教学场景和临床场景的无缝对接，提高人才培养的适应性。

一、产教融合的意义

（一）赋能课程内容动态更新，精准对接岗位需求

产教融合是推进急危重症护理人才供给端同临床需求端的结构要素全面对接的重要方式，目前急危重症医学快速发展，ECMO、CRRT等高级生命支持技术不断更新，临床抢救流程及护理规范也不断变化。通过产教融合机制，医院一线的专家可以参与课程标准的制定和教学内容的更新，把最新的临床指南、真实的抢救案例、典型不良事件复盘资料等变成数字化的教学资源。[2]该种“同步临床”课程开发模式很好地解决了传统教材滞后于临床实践的问题，保证了护生在校期间就可以接触到最新的行业动态，缩短了从“课堂”到“病房”的适应时间，从根本上提高了人才培养规格和医疗行业岗位需求的匹配度，为急诊、ICU等高风险科室培养出具有即时上岗能力的实用型护理人才。

（二）突破实践教学时空限制，重构临床思维逻辑

深化产教融合是破解急危重症护理实践教学高风险、不可

基金项目：本文系黑龙江省黑龙江职业教育与继续教育教学改革研究项目：《产教融合视域下急危重症护理在线课程开发与实践》（项目编号 SJGZY2024069）研究成果。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

逆、难再现的困境的有效途径，急危重症护理包含心肺复苏、气管插管配合等高侵入性的操作，传统的实训依靠简单的模具，不能模仿复杂的病理生理改变和突然出现的并发症。依托产教融合平台，院校可以引进医院真实患者的监护数据、影像资料和抢救视频等资源，联合开发出高保真的虚拟仿真实训项目，创建起沉浸式的线上急救场景。[3]同时临床骨干教师利用云端介入教学的形式，对学生展开病例分析和决策推演的指导工作，把理论教学同临床思维融合起来。既降低了临床操作的风险和成本，又使学生在不断的试错中培养出系统的急救思维，把分散的理论知识整合成系统的急救思维，明显提高了护理专业学生临床思维能力和应急处理水平。

（三）构建双向流动师资生态，促进科教成果转化

产教融合是推动“双师型”教师队伍建设和技术创新服务的发动机，在急危重症护理方面，学校专任教师缺少长期的临床一线经历，医院资深护士擅长实践但是欠缺教学转化。[4]创建起深度的产教融合协同育人机制，学校教师定期到合作医院开展临床实践，及时了解急危重症护理的新技术、新理念，医院护理专家受聘为产业导师，参与在线课程建设及教学实施。双向流动既改善了师资结构，又促使教师队伍产生出“教研相长”的良性循环，还能使校企（院）双方就急危重症护理流程改良、护理器具改进等展开技术合作，把教学过程中出现的共性问题当作科研课题来解决，从而促进临床护理质量的改善，达成教育链、人才链同产业链、创新链的有效衔接。

二、当前课程教学存在的核心问题

（一）课程内容滞后脱节，偏离临床工作过程

目前急危重症护理课程内容体系同临床实际工作过程存在着较大的“剪刀差”，现有的在线课程大多是对传统学科体系的简单复制，内容编排仍然沿用“解剖—病理—生理—护理”的线性逻辑，而不是以临床真实急救工作流程为依据。教学中使用的案例大多都是经过高度简化后的“理想模型”，缺少对复杂的病情发展、多种疾病叠加、医患沟通障碍等现实情况的体现。[5]另外，课程资源更新滞后，对于ECMO管理、俯卧位通气护理等近几年来临床广泛应用的新技术了解很少，造成学生在线学习到的知识和技能在遇到临床真实抢救场景的时候出现断档。脱离岗位任务的课程设计使学生在遇到突发情况的时候不能迅速地提取出有效的信息，不能形成快速准确的临床判断，严重影响了学生的岗位胜任力培养。

（二）技术应用流于表层，评价体系维度单一

急危重症护理在线教学普遍存在着重知识传授、轻技能训练的技术应用偏差，因为急救技能操作具有复杂性、危险性，现有的在线课程大多只是停留在微课讲解、PPT展示、理论题库建设等浅层次上，并没有提供给学生足够的虚拟仿真训练支持。现有的数字化资源只能回答“是什么”的认知问题，而不能回答“怎么做”的技能习得问题。[6]学生在在线上环境中不能得到关于心肺复苏按压深度、气道开放角度等操作细节的实时反馈，造成线下实操时动作变形率高。教学评价过分依赖单一种类的在线客观测试题，缺少对学生临床决策能力、团队协作精神和人文关怀素养过程性评价，不能全面体现学生对于急危重症护理核心能力的掌握情况，使在线教学效果大打折扣。

三、产教融合视域下急危重症护理在线课程开发与实践

（一）重构基于临床真实工作过程的模块化课程内容体系

在产教融合视角之下，急危重症护理在线课程的创建首先要冲破传统学科体系的限制，转而以临床实际工作流程为方向展开模块化内容重新塑造。课程开发团队应该由学校的骨干教师和医院急诊科、ICU资深护理专家一起组成，对院前急救、院内抢救和重症监护这三个主要岗位的典型工作任务进行分析。课程内容不是简单的罗列疾病知识点，而是用心跳呼吸骤停、严重创伤、急性中毒等常见急危重症病例来体现，在接诊、评估、决策、抢救配合、转运监护等完整的临床流程上进行设计。每一个在线教学模块都有对应的完整的临床工作流程，把解剖生理基础、病理机制的变化、护理措施的落实以及法律法规的要求有机地嵌入到这个工作中。利用最新的临床抢救流程图以及标准化的沟通方式，保证学生所学内容同临床一线保持一致。以工作过程为基础的课程重构，很好地解决了理论学习和临床实践相脱离的问题，使学生可以在虚拟的网络环境中形成比较清晰的急救思维逻辑，加快从课堂到病房的过渡速度。

（二）共建虚实结合递进式数字化教学资源库

对于急危重症护理高危险性、不可重复性的教学难点，必须依靠产教融合平台，系统建设包含虚拟仿真和实拍素材的数字化教学资源库。医院方提供经过脱敏处理的真实抢救录像、典型影像学检查资料和动态心电监护波形，学校方用信息化手段将其转化成结构化的教学案例。重点开发高保真的虚拟仿真急救项目，用三维建模技术还原急诊抢救室、ICU病房等复杂的场景，模拟患者病情突变、设备故障等极端情况，让学生在没有风险的情况下反复进行心肺复苏、气管插管配合、电除颤等重要操作的练习。同时用AR增强现实技术把虚拟操作指引加在实体模型上，帮助学生掌握血管穿刺、导管置入等精细操作的解剖层次。另外，资源库中应该有临床护理专家亲自示范的标准化操作视频、急救药物手册和护理文书书写模板。这样一种虚实结合的资源创建方式，极大地充实了在线教学的感官体验，克服了远程教学无法动手操作的不足，明显加强了学生对于急救技能的把握。

（三）组建校企协同的双师型结构化教学团队

高质量的在线课程要依靠高水平的结构化教学团队，产教融合的本质就是实现校院人才双向流动、优势互补。课程要组建起以学校专业带头人、医院护理部主任为双师型教学团队的负责人，明确双方在课程建设和教学实施中的职责分工。学校教师主要负责课程总框架的规划、教学理论的引导、线上活动的组织、学习数据的收集等工作，并且定期去合作医院参加临床实践学习，从而提高自己的专业水平。医院临床护理专家主要给教学内

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

容提供真实的案例素材，审核教学内容的临床准确度，录制操作示范视频，在线进行专题讲座。依靠创建常态化的集体备课制度以及云端教研活动，双方一起研究教学重难点，统一技能评价标准。另外建立有效的激励机制，使医院骨干护士参加线上教学工作，把其教学工作量计入绩效考核体系中。这样一种深度协同的团队工作模式，一方面能发挥出学校教师的教学教书长处，另一方面也能体现出临床专家的实践经验，从而保证在线课程教学内容的专业性及教学方法的科学性。

（四）实施线上线下混合式理实一体化教学模式

从课程实施角度出发，应该充分挖掘产教融合资源，采用线上线下相结合的方式进行混合式教学，达到理实一体化教学的目的。课前学生在在线平台上自主学习微课视频、病例资料，完成基础知识的储备并提交预习疑问；教师根据后台数据对学生知识薄弱点进行精准把握。课中线下课堂变成师生互动的场所，教师针对在线学习的共性问题进行精讲点拨，组织学生用高保真模拟人或者虚拟仿真软件做团队协作抢救演练，把线上所学的理论知识转化成线下的实际操作能力。例如，在一次模拟训练中，教师设定了一个场景：一名中年男子心跳骤停。学生需要迅速反应，进行心肺复苏。教师首先详细讲解了心肺复苏的按压部位（胸骨下半部）、。力度（足够的深度，但避免肋骨骨折）、。频率（每分钟至少 100 次）等要点。随后，学生进行模拟实践操作，教师在旁指导，纠正学生的错误动作，确保每一个步骤都准确无误。通过反复练习，学生逐渐掌握了心肺复苏的技巧，能够在紧急情况下迅速有效地救治患者。除了这些基本护理操作技能，急危重症护理岗位的护士还需要掌握更多专业技能，如血液净化技术、。呼吸机使用技术等。

（五）构建多元全程增值性学习评价体系

科学的评价体系是保证在线课程教学质量的重要手段，要创建起以产教融合为基础的多元全程增值性评价体系。改变以前只依靠期末理论考试的弊端，把评价贯穿在线学习的全过程。过程性评价所占比例明显提高，包含在线学习时长、视频观看完成率、章节测试成绩、虚拟仿真操作熟练程度和案例分析报告质量等各方面，依靠系统自动记录加上学生互评的方式来进行。结果性评价既考查理论知识，又考查线下实操考核，使用标准化病人或者高保真模拟人，学校老师和临床专家一起做考官，主要考察学生临床判断、操作规范、团队协作能力。另外还要创建增值评价体系，追踪学生在临床实习期间综合表现，获取带教老师对于患者满意程度、不良事件发生情况等各方面反馈信息，从而从反面来评判在线课程教学成果。这样一种多维的评价体系，既可以让学生的核心能力发展过程得到全面客观的反映，又可以给课程资源的持续改进赋予强有力的支撑。

（六）建立基于数据驱动的闭环式课程迭代更新机制

为了保证急危重症护理在线课程的长久生命力，依靠产教融合大数据平台创建起以数据为驱动的课程更新迭代闭环系统。课程运行期间教学团队要不断收集各种来源的异构数据，即平台上的学生学习行为数据，也就是视频拖拽点、章节测试错误率、虚拟仿真操作失败节点等，还有临床端的反馈数据，比如实习带教老师对学生岗位适应能力的评价、医院护理部对新技术新规范的修订通知等。成立以学校教师、临床护理专家为主干的课程质量监控小组，定时召开数据研判会，准确找到教学难点。当数据表明学生对于某一复杂的病例用药计算经常出现错误的时候，或者临床反馈实习生对于新型呼吸机管路的连接不能熟练掌握的时候，课程组就应当马上启动修订程序，有针对性地增加微课视频、改善虚拟仿真互动的逻辑或者更新案例库。

四、结束语

产教融合视角下急危重症护理在线课程创建，属于提质培优的重要途径。依托校企合作，重新构建课程体系，创新教学方式，实现资源共享。未来会不断加强医教协同，依靠数字技术来推进教学向临床能力产生深层次的改变。

参考文献

[1] 武薇，牛家峰，李书真，等 . 产教融合背景下高职院校老年护理人才培养路径的探讨与实践 [J]. 菏泽医学专科学校学报，2025,37(4)92-96+101.

[2] 赵肖利，单恩芳 . 新质生产力驱动下护理专业产教融合实践路径研究 [J]. 创新创业理论研究与实践，2025,8(23)196-198.

[3] 吉雪，刘清，赵丽英 . 产业需求视角下护理职业教育的产教融合路径研究 [J]. 云南开放大学学报，2025,27(4)71-76.

[4] 李婧，字绍芬 . “四位一体”产教融合模式在高职成人护理教学中的应用 [J]. 大学，2024,(32)99-102.

[5] 胡佳佳 . 产教融合背景下高职护理专业多元化人才培养模式改革探索 [J]. 科教导刊，2024,(31)139-141.

[6] 刘方方 . 产教融合模式下护理专业学生顶岗实习研究 [J]. 辽宁高职学报，2024,26(8)69-73.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

线上线下混合式教学模式在《环境工程微生物学》课程中的探索与实践研究

安丹，李成涛，朱超，贾红磊，侯银萍
陕西科技大学，陕西 西安 710021

DOI:10.61369/EDTR.2026100012

摘　　要： 《环境工程微生物学》是环境工程专业核心主干专业基础课，兼具理论性、系统性以及工程实践性，在环境工程专业的人才培养体系中发挥着筑基赋能的关键作用。针对课程教学中长期存在的内容庞杂学生难以融会贯通、基础课程育人特色不足、线上线下多教学要素融合度低等突出问题，依托近三年学生问卷调查数据，结合新工科建设、工程教育专业认证及“双碳”战略育人要求，开展线上线下混合式教学改革实践。本次改革重构课程知识体系，结合行业与区域发展需求优化教学内容，搭建模块化数字化教学资源，创新构建“1+3+X”混合式教学体系，优化全过程多元化考核评价模式，并打造双碳特色课程思政育人机制。实践表明，改革有效破解了传统教学痛点，重塑了教学全过程，充分发挥了混合式教学优势，显著提升了学生自主学习能力、微生物生态分析能力与复杂环境工程问题解决能力，实现了知识传授、能力培养与价值塑造三位一体的育人目标，可为高校环境类专业基础课程数字化教学改革提供实践借鉴。

关 键 词： 环境工程微生物学；混合式教学；教学改革；课程思政；新工科

Exploration and Practice of Blended Online and Offline Teaching Mode for Environmental Engineering Microbiology

An Dan, Li Chengtao, Zhu Chao, Jia Honglei, Hou Yinping
Shaanxi University of Science and Technology, Xi'an, Shaanxi 710021

Abstract: Environmental Engineering Microbiology is a fundamental core course for environmental engineering undergraduates, which integrates rigorous theoretical knowledge, systematic disciplinary logic and practical engineering applicability, and occupies an indispensable position in the professional training system of environmental engineering majors. To solve the typical drawbacks of traditional teaching, including fragmented and obscure curriculum content, insufficient demonstration of basic curriculum advantages, and inadequate deep integration of diverse teaching elements, this paper carries out online and offline blended teaching reform and practical exploration. Guided by the construction of emerging engineering education, engineering education professional certification and the national carbon peaking and carbon neutrality strategy, the research fully absorbs long-term student learning feedback and practical teaching experience. The teaching reform reconstructs the original curriculum knowledge framework, optimizes teaching content in response to industrial upgrading and regional ecological governance demands, and develops standardized modular digital teaching resources. Furthermore, it innovatively constructs a diversified "1+3+X" blended teaching system, improves the whole-process multi-dimensional evaluation mechanism, and establishes a distinctive curriculum ideological and political system focusing on low-carbon ecological concepts. Teaching practice results demonstrate that the proposed reform effectively eliminates the inherent limitations of traditional teaching and comprehensively optimizes the entire teaching process. The improved blended teaching mode gives full play to the advantages of digital education, significantly enhances students' independent learning ability, microbial ecological analysis capacity, and problem-solving competence for complex environmental engineering issues, and ultimately achieves the comprehensive educational goals of knowledge acquisition, ability cultivation and value guidance. This study can provide reliable and practical references for the digital and innovative teaching reform of basic courses in environmental engineering disciplines.

Keywords: environmental engineering microbiology; blended teaching; teaching reform; curriculum ideological and political education; emerging engineering education

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

引言

在高等教育持续数字化转型以及新工科建设持续推进的背景下，传统单一线下教师为主学生为辅的教学模式，已无法适配环境工程专业创新型应用型人才的培养需求[1]。《环境工程微生物学》是高等学校环境工程专业的必修主干专业基础课，课程主要讲授环境微生物学基础知识以及污废水、固体废弃物、废气及水源水的生物处理基本原理，涵盖微生物概论、各类微生物形态结构、微生物生理代谢、生长繁殖规律、遗传变异、微生物生态、污染控制生物原理、固废与废气微生物处理技术等核心内容。

本课程兼具微生物基础理论与环境工程应用双重属性，既包含系统的微生物学基础知识与研究方法，又涵盖微生物在环境污染治理、生态修复、污染物降解转化、有害微生物管控等工程应用内容，重点阐释微生物与环境污染的关联机制、功能微生物驯化分离方法、污染物微生物降解规律，构建了完整的微生物污染治理技术知识链条。通过课程理论学习与配套实践训练，能够帮助学生夯实专业基础，掌握微生物观测、培养、鉴定的基本技能，了解学科前沿发展趋势，初步具备微生物治理环境污染物的研究与应用能力，为后续专业课程学习、工程实践和专业能力发展提供重要支撑[2]。

一、课程核心教学痛点与改革必要性

结合本课程课程特点，依托近三年学生问卷调查结果，结合日常教学运行实际，总结出课程教学改革亟待解决的三大核心痛点，明确混合式教学改革的必要性与实践价值。

（一）课程内容庞杂，学生融会贯通及工程应用能力不足

本课程作为环境工程核心专业课，具备理论有深度、知识有广度、内容有难度的特点。传统教学内容更新滞后，多局限于教材固有内容，未能及时融入环境工程领域科研新进展、工程实践新经验与行业发展新变化，难以贴合当下生态环保、绿色低碳的行业发展需求。课程知识点繁杂琐碎、微观机理抽象，学生多以被动记忆为主，难以将零散知识融会贯通、构建完整知识体系，无法灵活运用微生物理论分析和解决复杂环境工程问题，学生工程实践与应用能力培养存在明显短板。

（二）基础课程属性凸显不足，知识系统性与教学创新性有待提升

本课程是环境工程专业重要的专业基础课程，承担着夯实专业根基、衔接前后课程、构建专业知识体系的重要作用，需充分体现基础性、系统性与衔接性的课程特质。但在传统教学过程中，课程基础定位不够突出，教学内容排布缺乏系统逻辑，前后课程知识衔接不够紧密，知识体系连贯性不足。同时教学模式固化单一，以理论讲授为主，创新性教学手段、探究式教学环节运用较少，难以适配新工科背景下创新型人才的培养要求，无法充分发挥基础课程的育人赋能作用。

（三）多教学要素融合度低，混合式教学育人成效受限

本课程已开展线上线下混合式教学建设与实践，但在课程组织实施过程中，存在各类教学过程融合不深入的问题。教学资源、教学目标、教学内容、教学组织及教学评价五大教学要素未能实现深度融合，线上自主学习与线下课堂教学存在脱节问题，未能真正重塑教学全过程、形成完整教学闭环。混合式教学仅实现形式融合，未能发挥数字化教学的育人优势，导致学生深度学习效果不佳，自主研究能力与综合素养提升有限。

二、课程教学目标与精准建设定位

（一）课程教学目标体系

对标工程教育专业认证标准与新工科人才培养要求，结合课程教学痛点与专业育人需求，构建知识、能力、素养三位一体的课程教学目标体系，同步融入思政育人目标，实现全方位育人。

课程目标1：能综合运用自然科学和环境专业相关知识，分析认知环境工程系统中微生物的类群、形态、生理特征；熟悉微生物培养、形态观测和生理特征鉴别的专业表述和相关研究方法，能够独立开展环境微生物的分离培养和初步鉴定工作，培养学生对微生物基本生态问题的分析能力。

课程目标2：能够在微生物生态分布中发现问题，能够根据环境中获取的微生物群落结构数据，科学分析微生物环境生态功能和影响因素，对比污染环境特征，提出合理的强化方案，培养学生对微生物生态功能的研究和应用能力。

课程目标3：能够根据环境工程和技术需求，阐明不同处理环节的污染控制微生物技术原则和方法，熟练掌握活性污泥法、生物膜法处理污水过程中的微生物学原理，掌握污水深度处理过程中脱氮除磷的微生物学原理，培养学生利用相关原理分析解决实际环境问题的能力。

（二）课程建设定位

本课程立足专业主干基础课核心定位，聚焦四大建设方向。一是凸显基础性，夯实学生微生物基础理论与实操技能，筑牢专业学习根基；二是强化系统性，梳理知识点逻辑关系，构建完整连贯的课程知识体系；三是保障衔接性，打通前置基础课程与后续专业核心课程的知识链路，完善专业整体知识框架；四是突出创新性，依托混合式教学改革，创新教学模式，提升课程育人质量，适配创新型工程人才培养需求。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

三、混合式教学设计与组织实施

（一）整体设计思路

结合课程现存教学短板与既定教学目标，本课程对混合式教学实施流程进行系统性重构，统筹整合教学资源、教学目标、教学内容、教学组织与教学评价五大核心要素，构建线上自主研习、线下深度研讨、虚实协同赋能的一体化教学范式。该教学模式有效突破了传统课堂教学的固化局限，牢固树立学生教学主体地位，持续提升课程教学深度与整体育人成效。

（二）线上教学设计

线上教学环节主要承担课程基础概念与简易理论知识的教学任务，重点围绕微生物形态结构、代谢特征、生长规律、基础概念辨析等适宜自主研习的内容开展教学设计。依托线上智慧教学平台搭建配套学习资源，明确各阶段学习任务与学习要求，引导学生完成课前预习、知识研读与基础自测工作，实现基础理论知识的课前内化吸收，为线下课堂重难点解析、工程案例深度研讨预留充足教学时长，循序渐进培养学生自主学习与独立探究能力。

（三）线下教学设计

线下课堂教学聚焦课程核心重难点、微观抽象作用机理及工程实践应用内容，重点阐释污水生物处理工艺、微生物群落调控机制、污染强化治理技术等高阶教学内容。教学过程综合运用理论讲授、小组研讨、工程案例剖析、实验示范教学、翻转课堂等多元教学手段，引导学生结合线上习得的基础理论知识解析工程实际问题，依托实验实操验证理论机制、深化知识认知，推动理论教学与工程实践深度融合，切实锤炼学生的问题分析与工程处置能力。

（四）教学组织实施流程

本课程整体采用“线上自主研学 +线下互动研讨 +情景化实践教学”的一体化实施模式，严格遵循知识反馈、问题探究、案例分析、成果展示、教师点评、分组研讨的标准化教学流程。通过构建闭环式教学体系，充分调动学生学习主观能动性，全方位锻炼学生独立思考、团队协作与科研探究能力，切实提升课程教学的综合性与创新性[3]。

四、课程内容重构与教学资源建设

（一）课程内容重构优化

结合行业绿色发展、区域生态治理需求与创新创业育人要求，本课程对原有教学内容进行整合重构。精简教材陈旧、冗余知识点，优化课程章节结构，融入环境工程科研新进展、工程实践新经验与行业前沿技术，贴合双碳战略、生态保护的发展需求。同时优化实践教学体系，取消单一验证性实验，增设综合性、研究型自主实验，推动实践教学与产业需求、创新创业、课程思政深度融合，提升学生专业应用与创新实践能力。

（二）模块化教学资源建设与应用

课程依托线上教学平台搭建系统化、模块化教学资源体系，涵盖微生物基础理论、微生物生态工程、实验实操、科研创新四大核心模块，配套完整的教学视频、课件资料、课堂活动、习题作业与研讨话题，全面覆盖课前、课中、课后全教学环节。各类教学资源层级清晰、适配性强，能够充分支撑分层教学、自主学习与创新能力培养，保障混合式教学常态化、高质量开展，经过多期教学实践，资源应用效果良好，学生参与度与学习成效显著提升。

五、教学方法改革与创新体系构建

（一）智慧教学模式改革

本课程依托 SPOC 线上教学资源，推进信息化智慧教学改革，依托数字化教学平台突破传统课堂的时空约束，构建常态化师生互动交流机制。通过线上即时答疑、专题讨论、资源共享等多元化互动形式，畅通师生沟通渠道，引导学生开展自主探究式学习，充分凸显学生的教学主体地位，切实落实以人为本的课堂教学改革理念。

（二）构建“1+3+X”特色混合式教学体系

结合课程人才培养定位与教学改革实际，本课程创新搭建“1+3+X”混合式教学体系。体系以学生综合发展为核心，融合专业理论讲授、产业实践训练、创新创业培育三大育人维度，依据学生学习基础与发展需求形成多元化、个性化的培养路径。通过推进理论、实践、科创深度融合，提升课程教学的层次性与综合性，实现学生专业素养与创新能力的协同培育，契合新工科人才培养的核心要求。

（三）实施高阶任务驱动式教学

课程立足环境工程复杂工程问题解决能力培养目标，设置兼具综合性与创新性的高阶教学任务，将任务驱动教学法贯穿教学、学习、训练、科研全过程。依托导向性教学任务，引导学生自主检索文献、梳理理论逻辑、开展分析论证、完成方案设计与成果总结，循序渐进培养学生科研思辨能力与工程问题处置能力，满足新工科背景下高层次应用型工程人才的培养标准。

六、双碳特色课程思政创新体系

立足环境工程学科专业育人特点，针对传统课程思政融入生硬、育人浅表化、评价缺失等现实问题，本课程构建“双碳”特色思政育人机制，助力新工科高质量人才培养。紧扣国家“双碳”战略与美丽中国建设目标，结合课程微生物治污、生态修复、绿色低碳的核心教学内容，挖掘课程思政契合点，搭建双碳特色教学案例库，将绿色低碳、生态保护、可持续发展理念贯穿教学全过程[4]。

课程构建“感悟思政—体验思政—践行思政”的三阶递进育人模式。通过课堂嵌入双碳政策、生态治理案例，让学生感悟思政内涵；通过双碳主题课堂研讨、案例分析、翻转课堂活动，让学生沉浸式体验思政价值；通过课外社会实践、生态调研、科创项目，引导学生践行绿色发展理念。学生通过线上线下混合学习

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

内化知识与思政理念，以案例分析、课程报告、综述心得等形式完成成果输出，彻底转变传统单向灌输的教学模式。课程思政采用定性考核方式，将思政素养纳入综合评价，有效培养学生的家国情怀、环保意识与工程使命担当，实现知识传授、能力培养与价值塑造同向同行[5]。

七、结论

针对《环境工程微生物学》课程教学存在的内容庞杂难贯通、基础课程特色不凸显、多教学要素融合度低三大核心痛点，本课程依托数字化教学平台开展系统性混合式教学改革。通过优化课程教学目标、重构模块化教学内容、搭建数字化教学资源、创新“1+3+X”教学体系、完善全过程多元考核机制、打造双碳特色思政育人体系，有效重塑了课程教学全过程，破解了传统教学的突出问题。混合式教学模式充分发挥线上自主学习与线下深度研学的协同优势，有效激发了学生自主学习动力，夯实了专业理论基础，提升了学生微生物生态分析、工程问题解决与创新创业能力，实现了知识、能力、素养三位一体的育人目标。本次教学改革贴合新工科建设与工程教育认证要求，可为环境类专业基础课程数字化、创新化教学改革提供有效的实践参考。

参考文献

[1]周本军，陈冬．新工科背景下环境工程微生物学课程教学改革与实践[J].高教学刊，2023,9(S2):141-144.

[2]张芳，廖朱玮，骆银，等．环境工程微生物学混合式教学模式设计及实施[J].科教文汇，2025,(14):90-94.

[3]龚淑芬，方宇媛，胡欢欢，等．“环境工程微生物学”混合式教学模式的创新与实践[J].实验室研究与探索，2025,44(9):165-172.

[4]黄思华，曹莹，凌欣，等．“双碳”目标下高等工科院校环境微生物学课程教学改革探索——以南京工程学院为例[J].教育观察，2025,14(35):4-7.

[5]张高翔，王振宇，王黎瑾，等．互联网时代环境工程微生物学课程思政教育改革的新路径——基于OBE理念的探索[J].丽水学院学报，2025,47(5):121-128.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

核心素养视角下高中化学实验教学优化路径探析

师瑞
榆林中学，陕西 榆林 719000

DOI:10.61369/EDTR.2026100013

摘　　要： 化学实验教学能够将抽象的化学概念和原理转化为直观的宏观现象，有助于学生“吃透”晦涩难懂的化学知识，建构完整的知识结构，并在此基础上通过实践得到科学探究、科学思维、创新实践等能力提升。随着教育教学工作重点由“知识本位”向“素养本位”转型，着眼于核心素养视角，优化高中化学实验教学路径，进一步发挥实验教学育人功能势在必行。基于此，本文阐述了高中化学实验对学生核心素养培养的重要性，系统分析了核心素养视角下高中化学实验教学优化原则，并从资源、内容和方法三个维度提出了具体的优化路径，旨在构建核心素养视角下高中化学实验教学新范式。

关 键 词： 核心素养；高中化学；实验教学；优化路径

Analysis of the Optimization Path of High School Chemistry Experiment Teaching from the Perspective of Core Literacy

Shi Rui
Yulin Middle School, Yulin, Shaanxi 719000

Abstract: Chemical experiment teaching can transform abstract chemical concepts and principles into intuitive macroscopic phenomena, which is helpful for students to ' understand ' obscure chemical knowledge and construct a complete knowledge structure. On this basis, students can improve their ability of scientific inquiry, scientific thinking and innovative practice through practice. With the transformation of the focus of education and teaching from " knowledge-based " to " literacy-based, " it is imperative to focus on the perspective of core literacy, optimize the path of high school chemistry experiment teaching, and further exert the educational function of experiment teaching. Based on this, this paper expounds the importance of high school chemistry experiment to the cultivation of students ' core literacy, systematically analyzes the optimization principles of high school chemistry experiment teaching from the perspective of core literacy, and puts forward specific optimization paths from the three dimensions of resources, contents and methods, aiming to construct a new paradigm of high school chemistry experiment teaching from the perspective of core literacy.

Keywords: core literacy; high school chemistry; experimental teaching; optimization path

引言

化学实验不仅生动、形象、直观，可激发学生学习兴趣与动机，将“被动接受”转化为“主动探究”，从而实现深度学习，还为学生提供了动手实践机会，支持学生设计实验方案、收集实验证据、分析得出实验结论，可促进学生自主学习、思考、探索等能力以及创造性、逻辑性、灵活性思维发展。新课标提出核心素养是学科育人价值的集中体现，课程实施要以发展化学学科核心素养为主旨。教师在新课标要求下，应转换高中化学实验教学视角，以培养和发展学生核心素养、关键能力与必备品格为发力点，优化实验教学路径。

一、高中化学实验对学生核心素养培养的重要性

化学学科核心素养要求学生形成结构决定性质的观念、树立变化观念与平衡思想、具有证据意识与创新意识、拥有科学探究能力[1]。这需要学生由被动学习、浅层思考转为深度学习与探究，实现知识与实践技能的自主建构。化学实验是连接宏观现象与微观本质的桥梁，是科学探究的主要表现形式，也是直观展示化学反应的动态过程。通过化学实验可将化学学科核心素养有机融合，为学生核心素养的全面形成提供重要支撑。

二、核心素养视角下高中化学实验教学优化原则

（一）素养导向原则

核心素养视角下高中化学实验教学优化的出发点在于遵循和

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

落实“素养本位”要求。教师在设计化学实验教学目标、内容、活动与评价指标时，应始终坚持素养导向原则，确保教学方向与素养发展需求高度一致，避免教学偏离素养发展的核心诉求。比如，设计开展“同周期、同主族元素性质的递变”实验时，教学目标应优化为素养导向，如从微观探析与宏观辨识相结合视角掌握同周期、同主族元素原子的结构特点；通过证据收集与分析构建元素周期表元素分布模型；根据问题确定探究目的，设计探究方案等。

（二）以生为本原则

相较于“教本位”和“师本位”课堂，核心素养视角下高中化学实验教学要优化课堂主体，明确学生在实验探究中的主体地位，即坚持以生为本原则，改变“教师演示、学生机械模仿”的旧模式，将课堂归还给学生，由学生自主设计和开展一系列实验。这不仅尊重和突出了学生的主人翁地位，还便于学生通过实验现象与数据的记录分析，实现动手实践、证据分析、问题解决等能力提升，逐步强化核心素养。

（三）实践创新原则

“学中做”“做中学”“创中学”是培养和发展学生化学学科核心素养的关键。教师要坚持实践创新原则，为学生提供充分的动手实操机会与平台，让学生经历完整的“预测—思考—验证—得出结论”的过程。在此过程中，学生的科学探究、问题解决能力不仅得到提升，创新思维、质疑精神、合作意识也得到明显强化，甚至深刻体会严谨的科学思维与化学知识的社会价值[2]。

三、核心素养视角下高中化学实验教学优化路径

（一）丰富实验资源：扩充延伸课堂容量

高中化学实验教学以教材为主要依托，考虑到容量限制，教师要想引领学生通过一系列实验活动实现核心素养发展，应丰富实验资源，扩充延伸课堂容量，切实弥补教材，使学生在充足的学习资源支持下，拥有强化自身化学学科核心素养的良好条件。在教育数字化转型视域下，教师在丰富高中化学实验教学资源时，既要整合线下的研学内容，也要坚持数字技术赋能，优化资源扩充渠道，如数字化教育平台、AI工具等。

以“用化学沉淀法去除粗盐中的杂质离子”为例，教师先围绕“化学沉淀法除杂模型构建”“定量与定性结合除杂”等课题开展研学，从中积累优质的教学资源。随之，聚焦“国家中小学智慧教育平台”，输入相关关键词，检索与本课有关的课件、视频等资源，辅助学生自主学习重难点知识，完成溶解、沉淀、过滤、蒸发、结晶等实验操作。最后，利用“即梦AI”，输入“请结合‘用化学沉淀法去除粗盐中的杂质离子’实验教学内容和目标，生成一系列生动直观的动画，将微观的离子反应与宏观的实验现象进行可视化呈现”等指令，生成“微观离子反应与沉淀生成”“实验操作步骤与现象模拟”“试剂加入顺序与除杂逻辑”“宏观与微观结合的综合演示”等动画。学生在生动、直观的视觉语言支持下，理解复杂的化学原理和实验过程，更好地完成“离子微观运动模拟、除杂试剂顺序论证”等递进式任务，既吃透本课重难点，又得到科学探究能力提升。

（二）扩展实验内容：促进关键能力进阶

（1）增加改进实验，培养创新实践能力

“科学探究与创新意识”是化学学科核心素养的重要构成之一[3]。锚定此素养，教师要培养学生创新开展科学实践活动的能力。据此，教师应优化实验内容，增加不改变化学实验基本原理，对实验进行局部调整、优化或重新设计的实验。学生在课堂上，将根据实验目的，从问题和假设出发，设计探究方案，综合运用所学的化学知识、实验方法、实践技能进行科学探究，实现创新实践能力进阶。目前，除改进性实验，要求学生针对已经取得的实验成果进行修改和完善外，教师也可结合实际教学需求，创造性叠加验证性实验，引导学生运用相同的实验方法验证同一问题和同一理论假设，进一步强化学生的创新实践能力。

以“配制一定物质的量浓度的溶液”实验教学为例。教学目标：学生自主开展实验，完成一定物质的量浓度的溶液配制。核心素养培育方向：创新实践能力。课上，教师紧扣教学目标，在学生分工合作完成100 mL 1.00 mol·L^{-1} NaCl溶液配制后，增设跨学科融合实验，要求学生在不改变实验原理的前提下，利用物理中的密度知识，通过测量溶液密度来验证溶液浓度的准确性，达到培养学生创新思维、实验设计能力和问题解决能力，加深对实验原理的理解目标。

（2）增加生活实验，提升问题解决能力

基于新课标解析“宏观辨识与微观探析”素养可知，学生要具备从宏观和微观相结合视角，分析与解决实际问题的能力。陶行知的“生活即教育”理论提出，教育源自生活的需要，生活本身即具有教育的意义。简而言之，教育从来不是封闭的书本，需要扎根生活、立足实践。鉴于此，核心素养视角下的高中化学实验教学应着眼于学生的实际生活，通过生活化实验引导学生从宏观和微观相结合视角深度探索问题，既在不知不觉中学会从不同层次认识物质的多样性，认识物质的组成、结构、性质和变化，又吸收内化、迁移运用所学，得到问题解决能力提升与科学本质观深化。

以“同周期、同主族元素性质的递变”实验教学为例，教师要引导学生从微观上探析同周期、同主族元素原子的结构特点，从宏观上感受不同元素的性质与规律，在此基础上分析解决“对于同一周期、同一主族元素，原子结构的递变性会导致元素金属性和非金属性呈现怎样的变化？”等问题。据此，课堂上可聚焦生活中的“厨房清洁剂”“泳池消毒与海水变色”“烟花燃烧”，遵循以生为本原则，辅助学生探究第三周期金属性的递变与碱金属（Na、K）金属性的递变。通过非金属氧化性实验（泳池消毒）、金属与水实验（厨房清洁）、碱金属与水实验（烟花燃烧），学生从原子结构角度解释氧化性强弱，以及金属失电子能力与反应剧烈程度的关系；从原子半径和电子层数，分析金属失电子能力与反应剧烈程度的关系。

（三）优化教学方法：高效培育必备品格

（1）问题式导学，树立变化观念与平衡思想

在“素养本位”下，高中化学实验教学重点必须优化，由单

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

纯讲授化学知识和技能转向培育必备品格，如帮助学生树立“变化观念与平衡思想”。传统教学方法倾向显性知识的讲授，未重视必备品格的培育，导致实验课堂呈现“满堂灌”情况。对此，教师要着眼于“素养本位”，创新优化教学方法，打破既有教学困境[4]。波普尔指出，科学不是始于纯粹的观察，而是始于问题。杜威强调问题（困惑）是认识活动和思维过程的起点。教师可以此为指导，聚焦问题式导学，通过由浅入深、由表及里且具有开放性和启发性的问题来引导学生认真观察实验现象，分析实验数据与结果，总结实验规律，于此过程中树立变化观念与平衡思想。

例如，教学“化学能转化成电能”时，教师将问题融入实验中，结合实验现象引导学生自主思考。实验现象一：锌片与稀硫酸反应发热、产生气泡；实验现象二：锌片与铜片用导线连接，电流计偏转。结合两种现象要求学生探讨为什么同一个氧化还原反应，直接反应时发热，连接导线后却能产生电流？实验现象三：锌片溶解，铜片表面产生大量气泡，且电流计偏转。据此提出铜片本身不与稀硫酸反应，为什么铜片上会产生气泡？电子是如何“跑”到铜片上的？等问题。学生在问题驱动下，初步建立变化观念。教师顺势呈现化学反应式：$Zn-2e^- = Zn^{2+}$、$2H^++2e^- =H_2\uparrow$，引导学生思考书写电极反应式时，为什么必须同时满足“电荷守恒”和“原子守恒”？渗透平衡思想。

（2）项目式学习，塑造证据推理与模型认知

指向“证据推理与模型认知”素养培育的高中化学教学要优化实验探究过程，促使学生通过实验构建正确的化学模型，并且能够借助模型分析解决化学问题。项目式学习能够将真实问题转化为态度项目，引导学生在“收集证据－推理分析－构建模型－验证应用”的闭环中实现深度学习，帮助学生塑造证据推理与模型认知。基于此，教师可结合教学目标设计实验项目。

以“铁及其化合物的性质”教学为例。课前，教师结合学生学情，按照组间同质原则将学生合理分为4—6人一组。课中，通过多媒体设备播放补铁剂在健康保健、临床医疗上的应用视频，创设真实情境，呈现项目主题：补铁剂的制备与检测。学生在项目主题驱动下，提出假设、设计实验、收集证据、推理结论。如某组学生提出“补铁剂中铁元素部分被氧化，同时含有+2价（Fe^{2+}）和+3价（Fe^{3+}）”这一假设，设计开展特征沉淀反应实验（Fe^{2+}与铁氰化钾反应）与灵敏显色反应实验（Fe^{3+}与硫氰化钾溶液反应），分别提取反应后溶液作为待测液，一份加入维生素C后滴加硫氰化钾溶液，另一份加入双氧水后滴加硫氰化钾溶液。记录分析溶液变化，得出Fe^{2+}与Fe^{3+}在一定条件下可以相互转化。最后，教师带领学生一同结合实验构建铁及其化合物的“价类二维图”，并利用其尝试分析补铁剂中铁元素的稳定性。

（3）引入绿色思想，培育科学态度与社会责任

指向核心素养的高中化学实验教学旨在培养高素质的社会主义建设者和接班人，这就要求教师优化教学内容，不仅注重学科知识和技能的讲授，还要培育学生的科学态度与社会责任。绿色化学实验活动在强化学生生态、环保、责任等意识方面起着关键性作用。故而，教师可梳理教材内容，以巧妙引入绿色思想为发力点，创新优化实验教学。

例如，“环境保护与绿色化学”一课的重点是指导学生形成生态环境保护自觉，并了解绿色化学的内涵。除此之外，高中化学教材中还有诸多涉及绿色思想，能够开展“绿色+化学”实验活动的内容。教师要以此为抓手，在实验前选用绿色原材料，实验中重视实验室的绿色化管理，实验后关注化学实验品的利用、回收，让绿色思想巧妙融合实验探究始终，使之深入到学生的内心中。

四、结束语

综上所述，化学实验是学生核心素养形成的关键，且化学实验集中体现化学学科的人文价值，因此注重化学实验教学，加以优化完善有着重要意义。具体实践中，教师可将重点放在贯彻落实素养导向、以生为本、实践创新等原则，以及丰富实验资源，扩充延伸课堂容量、扩展实验内容，促进关键能力进阶、优化教学方法，高效培育必备品格上，稳步落实核心素养教育目标，为学生长远发展奠定坚实的基础。

参考文献

[1]李忠文.核心素养视角下高中化学实验教学路径[J].教育界,2025,(21):17-19.

[2]陈秋蜜.核心素养下高中化学实验教学优化的实践研究[J].名师在线,2023,(18):23-25.

[3]黄颖洁.核心素养视角下优化高中化学实验教学方法研究[J].高考,2023,(8):13-16.

[4]胡玲玲.基于化学核心素养的高中化学实验教学探索与思考[J].中学课程辅导(教师通讯),2021,(11):83-84.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

大思政课理念融入小学少先队研学课程的课程模型构建研究

陈薇
重庆市潼南区大佛小学校，重庆 402660
DOI:10.61369/EDTR.2026100018

摘　　要： 新时代大思政课建设坚持知行合一、全域育人，为小学少先队实践育人改革明确方向。当前小学少先队研学课程存在思政内核不足、内容体系零散、配套机制不全、实践浮于表面等问题，立德树人育人效能未能充分释放。本文结合小学生身心发展规律与少先队组织育人特质，紧扣大思政课建设要求，采用行动研究、问卷、案例分析等方法，剖析研学课程现实问题，探究二者融合育人价值，构建“理念引领—层级课程—三维实践—闭环评价”一体化实施模型，提出贴合小学实际的研学课程落地路径。经一学年校本实践验证，该模型可增强研学思政实效，培育学生红色品格与家国情怀，提升综合素养，为小学思政与少先队实践课程融合提供可复制的实践参考。

关 键 词： 大思政课理念；小学少先队；研学课程；课程模型；实践育人

A Study on Constructing a Curriculum Model for Integrating the Comprehensive Ideological and Political Education Approach into Primary School Young Pioneers' Research-Based Learning Programs

Chen Wei
Dafu Primary School of Tongnan District, Chongqing 402660

Abstract: The development of the Comprehensive Ideological and Political Education Program in the new era adheres to the principle of integrating knowledge with action and implementing holistic education, thereby providing a clear direction for the reform of practical education initiatives within the Primary School Young Pioneers organization. Currently, the study–based learning programs offered by the Primary School Young Pioneers organization face challenges such as an insufficient ideological and political core, a fragmented content structure, incomplete supporting mechanisms, and superficial practical implementation; as a result, the full potential of moral education and talent development has not been fully realized. This paper integrates the principles of primary school students 'physical and psychological development with the distinctive educational characteristics of the Young Pioneers organization, aligns with the requirements for building a comprehensive ideological and political education program, and employs methodologies—including action research, questionnaires, and case studies—to analyze the practical issues surrounding these study–based learning programs and explore the educational value of integrating the two approaches. It proposes an integrated implementation model comprising "conceptual guidance – tiered curricula – three–dimensional practice – closed–loop evaluation" and suggests actionable pathways for implementing such study–based learning programs in the context of primary schools. Following a year of school–based implementation and validation, this model has been shown to enhance the effectiveness of study–based ideological and political education, foster students' red–character traits and patriotic sentiments, and improve their overall competencies, serving as a replicable practical reference for integrating primary school ideological and political education with Young Pioneers' practical curricula.

Keywords: comprehensive ideological and political education concept; primary school young pioneers; study tour curriculum; curriculum model; practical education

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

引言

按照大思政课建设的工作要求，应当整合课内外、校内外思政资源，搭建全员全程全方位育人格局，把思政教育延伸到实践场景当中。小学少先队承担着少年儿童思想引领、思政启蒙的重要任务，研学课程则是打通理论与现实的重要载体。不少学校开展的研学只注重参观体验，思政融入不够，存在目标不清、内容零散、缺少评价等问题，研学和少先队思想教育相互脱节。基于小学真实教学现状，本研究探究二者深度融合，梳理现实问题，构建课程模型并开展实践检验，以此化解实践育人碎片化、形式化难题，推动小学思政教育落地见效。

一、大思政课理念融入小学少先队研学课程的具体问题分析

为了解小学少先队研学融入思政的真实现状，本研究选取区域部分公办、民办小学，面向辅导员与少先队员开展问卷调研，并结合研学方案、活动档案进行访谈和案例分析。调研发现，大思政理念融入研学在认知、设计、实施、评价保障四个方面存在突出问题。

（一）理念认知浅层化，思政育人定位模糊

调研发现，不少少先队辅导员认可研学具备思政育人价值，但对大思政课全域育人、知行合一等核心要义理解不够透彻。部分学校把少先队研学简单当作校外实践，偏重观光体验，忽视红色、家国、品德等思政内容。一些辅导员看重活动开展却轻视育人实效，偏离少先队思想引领职责，使得研学思政属性被弱化，难以完成对少年儿童的价值启蒙。[1]

（二）课程设计碎片化，层级体系尚未成型

完善的课程体系是思政育人落地的重要基础，但目前不少小学少先队研学缺少系统分层设计。课程没有结合不同学段孩子的认知特点规划，各年级主题目标相互重叠。低年级偏重趣味体验，思政启蒙不足；中高年级内容深度不够，跟不上学生思想发展。课程选材较为随意，未能整合课堂、本土红色及社会资源，内容零散，难以形成连贯的思政育人链条。

（三）实践实施形式化，知行融合衔接不足

在实际开展环节，少先队研学容易出现重游览轻探究的形式化现象。不少学校只是简单采用参观打卡、简单小结的固定流程，缺少课前铺垫、课中探究、课后践行的完整环节。[2]研学大多依靠单次校外活动完成，很难和校内思政课堂联动。活动过程缺少思政方面的适时引导，学生多是被动参与，很难真正感悟红色精神与家国责任，思政教育难以落到实处。

（四）评价保障单一化，育人闭环尚未构建

科学评价和配套保障是研学课程取得实效的重要条件。现阶段不少小学少先队研学缺少规范的评价体系，大多只看参与情况和学生心得，没有围绕思想认知、品德表现等设置多元评价指标，评价形式、参与主体较为单一，评价结果也没有充分运用。另外师资培训、资源、经费等保障不足，辅导员研学施教能力有限，家校社协同不够，致使思政融入研学缺少长效支撑。

二、大思政课理念融入小学少先队研学课程的研究价值

大思政课理念重在打破思政教育时空界限，整合多方育人资源，实现全员全程全方位育人。[3]将其融入少先队研学，可补齐实践育人短板，对学生成长、少先队建设及学校思政改革有着重要价值，是落实立德树人的必然举措。

（一）丰富小学思政育人与少先队课程理论体系

目前国内大思政课相关研究多聚焦课堂及高校育人，针对小学少先队研学和大思政理念融合的专项研究偏少，缺少成熟的课程模型与理论体系。本研究结合小学育人特点与少先队属性，厘清二者融合逻辑与育人机理，构建适配小学的课程模型。可弥补少先队实践思政研究不足，完善小学大思政落地理论，丰富少先队育人课程体系，也为后续相关研究提供理论参考。

（二）赋能少先队员核心素养与红色品格培育

小学是少年儿童三观萌芽、传承红色基因、培育家国情怀的关键时期。传统思政课堂偏重理论讲授，形式较为单一，不太契合小学生偏重具象体验的认知特点。融入大思政理念的少先队研学，把抽象道理转化为实践体验。[4]借助红色、文化、劳动等各类研学活动，厚植学生爱国情怀，锤炼品德、强化责任意识，弥补课堂思政的不足，提升学生思想道德与综合实践能力。

（三）推动学校全域思政育人格局落地成型

大思政课倡导家校社协同、课内外联动的全域育人模式。本研究搭建的课程模型，帮助学校突破课堂局限，整合校内德育、本土红色以及社会各类资源，建立课堂思政、少先队教育与校外研学相结合的一体化育人体系。同时规范研学设计、实施、评价全流程，化解研学形式化、碎片化问题，推动少先队实践育人由零散活动转为系统课程，助力学校建成常态化的大思政育人格局。

（四）提供基层小学可复制的育人实践范式

基层小学少先队研学思政育人普遍存在同质化、实效不足的问题，缺少可落地的标准化实践方案。本研究结合多校调研与一线教学实际，搭建的课程模型和实施路径贴合普通小学办学条件，无需大量资源投入，城乡学校均可借鉴。研究总结的课程标准、实施流程与评价体系，可为少先队辅导员提供工作参考，也为小学大思政常态化开展提供可复制推广的实践范式，具备较好的推广应用价值。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

三、大思政课理念融入小学少先队研学课程的实践路径

结合调研发现的问题与研究价值，本研究紧扣大思政全域育人、知行合一理念，遵循小学生学情与少先队育人规律，从课程、流程、资源、评价、师资五个方面搭建实践路径，构建 “四维一体” 研学思政课程模型，促进理念落地课程。

（一）立足学段分层，构建梯度化思政研学课程体系

针对研学课程碎片化、适配性不强的现状，本研究结合大思政育人目标，依照小学低中高不同学段学生认知特点，搭建分层递进的研学课程体系，让思政教育逐步推进。[5]一二年级侧重思政启蒙，围绕爱祖国、爱家乡、爱少先队，设计趣味性体验活动，例如寻访家乡风貌、了解少先队历史，帮助学生建立家国意识与组织归属感。三四年级重在品德涵养，围绕传承红色基因、涵养文明美德，组织红色场馆、传统文化、文明实践类研学，熏陶学生的思想品格。五六年级重在责任意识培养，立足时代少年的使命担当，开展科技、劳动、乡村振兴主题研学，引导学生树立担当精神。各学段课程前后衔接，构成完整的思政研学链条。

（二）优化实施流程，搭建“三段式”闭环实践模式

为解决研学流于形式、学用脱节的问题，研究建立 “研前导学、研中浸润、研后升华” 三段式闭环实施模式，把思政教育贯穿研学全程。研前导学，辅导员围绕研学主题开设思政小课堂，讲解历史背景与红色故事，交代探究任务，做好思想知识铺垫。研中浸润，跳出单纯参观打卡，设置情境探究、现场宣讲、小组交流等活动，促使学生沉浸式体会思政内涵。研后升华借助主题队会、研学成果展示、志愿服务等载体，让学生复盘研学所得，深化思想感悟，把研学收获落实到实际行动，做到学思悟行相统一。

（三）整合多元资源，打造家校社协同育人新格局

立足大思政全域协同育人思路，打破校园教育边界，整合学校、家庭、社会资源，搭建家校社协同的研学育人体系。校内统筹思政课堂、少先队活动、德育课程，推动学科教学和研学思政相互融合。家庭借助亲子研学、家风教育，配合完成课后思政实践，拓展育人渠道。社会对接红色场馆、科技馆、实践示范点等，建设稳定的研学实践基地。另外邀请党史专家、劳动模范、非遗传承人、家长志愿者共同组成研学导师队伍，充实育人力量，形成资源互通、多方联动的育人格局。

（四）完善评价体系，建立多维立体化育人评价机制

改变以往单一重结果的评价方式，建立过程与结果、定量与定性相结合，师生家校共同参与的立体化研学评价体系。评价围绕学生思政认知、品德行为、实践能力、价值观念展开，细化为队史认知、爱国情怀、责任担当等具体观测指标。评价主体包含辅导员、任课教师、学生自评互评以及家长。建立研学成长档案，留存学生活动表现、感悟收获与行为变化，把评价结果纳入综合素质评价和少先队评优，借助评价完善育人闭环，切实提高研学育人效果。

（五）强化师资建设，夯实课程融合实施保障

师资水平是课程顺利实施的重要保障。针对部分辅导员开展思政研学教学能力不足的现状，建立常态化培训与教研机制。学校定期组织辅导员学习大思政相关理念、研学课程设计以及实践育人方法，联合区域内学校开展教研交流、案例研讨与公开课观摩。同时成立思政研学教研小组，围绕课程开发、问题改进、模型优化开展研究，整理优秀研学案例，搭建校本课程资源库。通过专业化培养，提升辅导员思政教学与课程实施水平，为大思政理念融入研学课程提供长久支撑。

四、大思政课理念融入小学少先队研学课程的实施效果

依托已构建的课程模型与实践路径，本研究选取两所样本小学开展一学年校本实践。通过前后问卷、行为观察、家校访谈、成果对比等多种方式，综合检验课程模型的育人成效，获取客观实践依据。

（一）学生思政素养显著提升，价值认知更加深刻

经过一学年的研学思政教学实践，学生的思想认知和综合素养得到明显提升。学生对队史、党史以及家国相关内容的理解更为扎实，主动参与红色学习、志愿服务的人数明显增多。在家国情怀、责任担当、品德修养方面均有较好改变，不少学生开始关心家乡发展，自觉传承红色精神，规范自身言行，逐步树立正向的价值观念，思政育人取得实实在在的效果。

（二）研学课程质量全面优化，育人体系更加完善

分层课程体系与三段式实施模式落地后，有效破解了研学课程碎片化、形式化的弊病。两所试点学校梳理出完整的分学段少先队思政研学校本方案与资源库，课程目标明确，内容和流程更加规范。辅导员的课程设计与思政引导能力得到明显增强，可独立完成研学课程的策划、开展与复盘。少先队研学也从零散的校外活动，转变为体系化的思政课程，充分发挥课程育人作用。

（三）育人格局持续拓宽，协同育人成效凸显

借助家校社协同育人路径，试点学校搭建起多元研学实践阵地，汇聚校外研学导师，建立起稳定的协同育人机制。家长对研学思政教育的认同与参与程度明显提高，家校育人合力进一步加强。学校大思政育人格局不断完善，课堂教学、少先队活动、校外研学与家庭教育紧密联动，落实全员、全程、全方位育人要求，学校立德树人的教育质量得到稳步提高。

（四）校园育人氛围更加浓厚，德育品牌逐步成型

常态化开展思政研学，让红色、家国、品德教育渗透校园日常，校内思政育人氛围更加浓厚。学生参与少先队主题活动、公益实践的热情明显高涨，爱国向善、勇于担当成为校园新风。这套研学课程也打造出学校特色德育品牌，在区域德育教研活动中进行分享展示，为周边小学少先队思政育人改革提供可参考的实践案例。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

五、结语

推动大思政课理念与少先队研学课程深度融合，是小学落实立德树人、深化少先队改革、创新实践育人的重要途径。本研究通过调研梳理二者在理念认知、课程设计、实践实施、评价保障上的现实问题，挖掘多重研究价值，搭建涵盖分层课程、实施流程、多方协同、多维评价、师资提升的实践路径，形成可落地的研学思政课程模型。校本实践证实，该模型能够改善研学形式化、碎片化问题，提升学生思政素养与学校育人质量。后续将立足小学实际持续优化课程，健全保障机制，强化家校社协同，把研学打造成行走的思政课堂，助力少年儿童传承红色基因、厚植家国情怀。

参考文献

[1] 斯菊梅 . 责任启航 : 基于项目式学习的小学“大思政课”多场域实践策略 [J]. 求知导刊 ,2025,(27):122-124.

[2] 吴玉香 . 大思政视域下小学少先队劳动教育活动实践路径探析 [J]. 读写算 ,2026,(26):136-138.

[3] 沈晨 . 少先队活动与小学道德与法治课程协同育人的实践探索 [J]. 少先队活动 ,2026,(7):52-53.

[4] 郑伟华 . 少先队活动课程思政元素挖掘与融入的实践策略 [J]. 少先队活动 ,2026,(7):68-69.

[5] 刘旭虹 , 刘洪涛 . 探寻小学少先队活动助力思政一体化课程发展的路径 [J]. 少先队活动 ,2026,(5):32-33.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

人工智能与大学英语教学融合的策略分析

伏平
上海城建职业学院，上海 201415
DOI:10.61369/EDTR.2026100026

摘　　要： 随着人工智能技术的飞速发展与迭代，其在教育领域的渗透日益加深，为传统教学模式带来了革命性的变革机遇。大学英语教学作为高等教育的重要组成部分，面临着提升教学效率、实现个性化培养和激发学生学习自主性的多重挑战。本文旨在探讨人工智能与大学英语教学融合的策略，首先分析了人工智能在大学英语教学中的应用现状及存在的问题，随后从多个维度提出了具体的融合策略，以期为推动大学英语教学的现代化发展提供参考。

关 键 词： 人工智能；大学英语；融合

Strategy Analysis on the Integration of Artificial Intelligence and College English Teaching

Fu Ping
Shanghai Urban Construction Vocational College, Shanghai 201415

Abstract: With the rapid development and iteration of artificial intelligence technology, its penetration into the education field has been increasingly deepened, bringing revolutionary opportunities for the reform of traditional teaching modes. As an indispensable part of higher education, college English teaching is faced with multiple challenges in improving teaching efficiency, realizing personalized cultivation and stimulating students' learning autonomy. This paper mainly explores the integration strategies of artificial intelligence and college English teaching. It first analyzes the current application status and existing problems of artificial intelligence in college English teaching, and then proposes targeted integration strategies from multiple dimensions, so as to provide references for promoting the modernization of college English teaching.

Keywords: artificial intelligence; college english; integration

引言

进入21世纪第三个十年，以大语言模型为代表的生成式人工智能技术取得了突破性进展，一场新的科技革命和产业变革浪潮正在世界兴起[1]。作为社会发展和人才培养基石的教育，正在受到这一大潮的深刻影响和重塑。大学英语教学是中国高等教育体系公共基础课程之一，具有覆盖面广、学生基数庞大的特点，其教学模式、评估方式及资源供给长期存在标准统一化和学生个性化需求的矛盾。因此，对人工智能和大学英语教学的整合策略进行深入的研究具有重要的现实价值。

一、人工智能与大学英语教学融合的价值

（一）提升教学效率与资源供给能力

大学英语课程覆盖面广，学生人数众多，教师在日常教学中需要处理大量重复性工作。人工智能技术能够承担作业批改、成绩统计、学情分析等任务，将教师从繁重的机械劳动中释放出来，教师由此获得更多时间投入教学设计、课堂互动和个别辅导，教学效率得到明显提升[1]。与此同时，人工智能平台可以整合海量优质学习资源，根据教学进度和学生水平动态推送内容，缓解传统教材更新慢、资源单一的问题。学生获取学习材料的渠道更加丰富，教师调配教学资源的灵活性也显著增强。

（二）满足学生个性化学习需求

学生进入大学时，英语基础差异较大，学习目标和节奏各不相同。传统课堂难以兼顾每一名学生的实际水平，容易造成基础薄弱者跟不上、基础较好者吃不饱的局面。人工智能技术可以对学生的词汇量、语法掌握程度、听说读写各项能力进行精准诊断，并据此生成个性化学习路径。学生按照自身节奏完成学习任务，进行针对性练习，学习自主性也更强。

（三）推动教学模式革新

人工智能融入大学英语教学，促使教学流程从以教师讲授为

作者简介：伏平（1986.01—）女，汉族，上海人，硕士，讲师，研究方向：英语教育与翻译。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

中心转向以学生发展为中心。课前预习、课中互动、课后巩固三个环节均可借助智能工具实现有机衔接，形成数据驱动的教学闭环[2]。教师依据学情数据调整教学策略，学生依据反馈结果改进学习方法，教与学之间的匹配度不断提高。教学模式革新带来教学质量的整体提升，也为大学英语课程适应新时代人才培养要求提供有力支撑。

二、大学英语教学面临的难点

（一）学生水平差异显著，统一教学难以兼顾

大学英语课堂通常面向不同专业、不同地区的学生，英语基础参差不齐，其中部分学生词汇量不足，语法知识薄弱，听说能力有限；部分学生已经具备较好的语言基础，渴望更高层次的训练。教师按照统一进度授课，难以同时满足两端学生的需求。基础薄弱的学生容易产生挫败感，逐渐失去学习信心；基础较好的学生则感到课堂内容缺乏挑战，学习动力下降。

（二）课堂教学时间有限，语言实践机会不足

语言学习需要大量输入输出练习，其中口语能力和写作能力的发展均需要学生反复练习、反复实践。大学英语课程周课时有限，班级规模较大，学生在课堂上获得开口表达和动笔写作的机会较少。教师组织一次全班口语活动，每名学生平均练习时间往往只有几分钟。课后学生缺乏真实语境和即时反馈，练习效果难以保证。

（三）评价方式单一，反馈滞后且不够精准

传统大学英语教学评价以期末考试和平时作业为主，评价内容偏重知识记忆，对语言实际运用能力的考查不够充分。教师批改作业需要较长时间，学生拿到反馈时往往已经进入下一阶段学习，反馈的时效性大打折扣。评价结果通常以分数呈现，学生难以从中了解自身具体薄弱环节，教师也难以据此精准调整教学。

（四）教师工作负担较重，教学创新精力受限

大学英语教师承担大量教学任务，还要完成作业批改、成绩录入、学生辅导等工作，重复性劳动较多，占据了教师大量时间，教师用于教学教研的精力不足，即使教师希望尝试新的教学方法，但受限于时间和精力，也难以持续开展。而教师教学创新的不足又会反过来影响课堂吸引力和教学效果，形成不良循环。

三、人工智能在大学英语教学中的应用现状

（一）智能化学习资源与自适应平台

传统英语学习资源大多是静态教材、课件、题库等，很难适应不同层次学生个性化需求。人工智能驱动的自适应学习平台（如可汗学院、松鼠AI等）通过对学习者初始水平的精准诊断，能够动态调整学习路径和内容难度[3]。就英语学习而言，此类平台能够根据学生词汇量、语法掌握程度以及阅读速度等因素向他们推送中等难度的阅读材料，并搭配对应的练习题目，并且根据其答题表现对跟进内容进行实时调整，做到“千人千面”个性化学习，切实解决“一刀切”式教学模式存在的弊端。

（二）个性化语言技能训练

听说读写四项基本技能的训练是大学英语教学的核心。人工智能为此提供了高效、便捷的个性化训练工具。在口语训练中，以AI语音识别（ASR）技术为核心的口语练习APP（如ELSA Speak、有道口语等）可以对学生的语音、语调、流利度、重音等为多维度，即时性量化评估及精准纠错，堪比一个全天候“私人发音教练”。此外，基于大语言模型的对话机器人可以模拟多样的交际场景（比如问路、采访、学术讨论等等），与学生进行开放式、高自由度的对话练习，极大地弥补了课堂真实语境操练不足的短板。AI写作辅助工具既可以进行基本拼写、语法检查、又可以在句式结构、用词恰当性、行文逻辑以及语言风格等方面为文章提供优化建议。就听力和阅读而言，AI可基于学生兴趣及能力水平从大量网络资源中甄别和推荐新闻、播客、学术讲座等泛听泛读素材。

（三）自动化评估与诊断性反馈

传统的教学中，教师肩负着繁重的作业批改工作，尤其是对作文、翻译这些主观题的批改，反馈通常既费时又具有一定的主观性。人工智能驱动下的自动评分系统可以在海量语料库构建的评分模型基础上，对学生作文的语言质量、内容相关度和结构完整性进行快速、客观的初步评估，让教师摆脱重复性劳动，使其能够更加注重引导学生思想内容和逻辑思辨这些高阶能力[4]。同时，AI系统能够产生详尽的诊断性报告，并通过数据可视化方式清晰呈现学生词汇、语法、句型知识盲点与能力短板，为教师精准干预和学生针对性改善提供数据依据。

（四）虚拟教学与沉浸式体验

通过融合虚拟现实（VR）与增强现实（AR）的先进技术，人工智能可以为学生构建一个高度逼真和交互性强的沉浸式学习环境。学生们既可“置身”伦敦街头和虚拟路人对话，也可在虚拟的国际会议上模拟演讲。这种“具身认知”的学习方式能够极大地激发学生的学习动机，强化语言在真实情境中的应用能力，打破时空限制，实现“在用中学，在学中用”。

四、人工智能与大学英语教学融合的策略

（一）加强顶层设计与制度保障，为融合提供宏观指引

任何一项深刻的教育变革都离不开学校层面的顶层设计与制度支持。自上而下的规划与保障是确保人工智能融合之路行稳致远、避免各自为战和浅尝辄止的基础。

首先，要明确融合发展规划，高校管理者应该把人工智能融入英语教学融入到学校教育信息化建设、人才培养等总体战略之中。需要组织教学专家、技术专家以及一线教师进行探讨，并制定出一个科学可行的中长期发展规划[5]。该规划应明确融合的阶段性目标（比如初期试点、中期普及、长期深化等）、重点突破领域（例如，优先发展口语、写作和其他产出性技能AI辅助教学）、实施路径以及预期的教学成效。这为全校范围内的融合实践提供了统一的行动纲领和发展蓝图。其次，增加资源投入和整合，各校应建立专项资金，购买并维护优质高安全AI教学平台、

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

软件工具以及所需硬件设备。同时，要积极推进校企合作，与知名教育科技公司达成合作伙伴关系，联合开发或者定制更加适合学校学情、教学特色的AI应用等，以免“拿来主义”，造成技术和教学上的“水土不服”。另外，还应保证校园网络和其他基础设施稳定高效地运行，从而为实现大范围、常态化“人机协同”教学提供扎实的技术保障。

（二）创新“人机协同”教学模式，重塑教与学的关系

融合的核心在于对传统教学流程的系统性重构，构建一种人与机器各司其职、优势互补的“人机协同”新范式。其目标是将教师从繁琐的、重复性的劳动中解放出来，专注于高阶、创造性的教学活动，同时为学生提供前所未有的个性化学习体验，可围绕“课前－课中－课后”三环节进行重塑。

在课前阶段，AI扮演着“智能学伴”和“诊断专家”的角色。教师可以使用AI自适应学习平台，按照教学大纲为每一个学生推送与他们目前水平匹配的预习任务。比如，平台经过初始测试向词汇量较弱的同学推送基础词汇练习，向语法掌握不扎实的同学推送有关语法点微课视频，向口语基础较好的同学推送更有挑战的情景对话模拟。AI系统可以自动记录学生预习时长、完成度和答题正确率，并生成可视化学情分析报告供教师课前准确反馈。这使得教师能够“未卜先知”，清晰掌握班级整体的知识储备和个体的学习难点。

课中则由教师主导，聚焦深度的思维互动，教师不再需要花费大量时间进行普适性的知识点讲解。课堂时间被彻底“解放”出来，用于组织更高层次、更具交互性的教学活动。教师可以基于AI反馈的共性难点进行精讲点拨，然后将更多时间用于设计和引导需要批判性思维、协作沟通和文化理解的活动，例如：组织学生围绕一个争议性话题进行小组辩论；开展基于真实世界问题的项目式学习（PBL），让学生合作完成一项研究报告或解决方案；创设复杂的跨文化交际场景进行角色扮演。在这一过程中，教师的角色从“知识的传授者”转变为“学习活动的设计者、学生思辨的引导者和意义建构的促进者”。

课后是学生知识内化、技能迁移的关键环。AI在此阶段可以提供海量、不知疲倦的个性化练习。学生可使用AI口语陪练APP对课堂所学内容进行重复表达练习，AI将立即给出发音、流利度多维度反馈信息。写作练习方面，AI写作助手能初步批改学生作文，指出语法、拼写等方面的失误，为句式优化提供意见。教师则可以利用AI系统自动收集和分析学生的课后作业数据，动态追踪每个学生的进步轨迹，及时发现“掉队”的学生并给予额外的人工辅导。该数据驱动闭环教学模式实现由“教学——学习——评价”线性过程向“评价－学习－教学－评价”螺旋式上升循环过渡，极大地增强了教学针对性与有效性。

（三）实施教师专业发展赋能策略，提升教师数字胜任力

教师是融合策略能否落地生根的最终执行者和关键推动者。在科技带来角色转型的压力下，需要对教师进行全方面赋能支持以帮助教师从容迎接挑战，并积极拥抱改变。学校要构建常态化教师专业发展机制，培训内容不能仅仅停留在“怎样用好一个软件”的技术操作层面，而必须深入到教学理念和教学法层面。训练要重点关注AI时代教学设计能力、数据素养和分析能力、AI伦理和评价能力。培训形式可多样化，包括专家讲座、工作坊和线上课程等，以适应不同老师的需求。

同时，鼓励和支持教师在跨学科或者系部内部自发形成“AI+教学”学习共同体。教师们可以通过定期的教学研讨、集体备课、公开课观摩和经验分享会，在一个安全、互助的环境中，交流使用AI的心得体会，分享成功的教学案例，共同探讨遇到的难题。这种同行之间的支持和合作可以有效地减轻教师个人的“技术焦虑感”，激发集体智慧，加快创新教学模式的孕育和普及。另外，为真正激发广大教师全身心地投入到教学改革中去，还需要对与其相匹配的评估和激励机制进行改革，各校可以把教师AI融合教学创新实践及教学成效明确列入教师年度考核、职称评定、评优评先等评价体系。

五、结束语

综上所述，将人工智能融入大学英语教学是教育现代化的必然趋势，也给大学英语教学提供了全新的契机和挑战。在今后的发展过程中，教育工作者要不断地进行探索与实践，利用人工智能技术优势推动大学英语教学变革与发展。

参考文献

[1]管晓瑶.“四新”背景下，基于U校园探索人工智能赋能大学英语口语教学[J].2024(4):82-84.

[2]杜福琳.浅谈人工智能背景下的大学英语口语教学策略[J].英语教师，2023,23(22):115-117.

[3]王蓉.人工智能技术在大学英语教学中的应用[J].上海建桥学院学报，2024(4):31-33.

[4]王年英.大数据背景下人工智能技术在大学英语教学中的运用分析[J].科研成果与传播，2024(2):0162-0164.

[5]王海啸.基于以人为本理念的人工智能赋能大学英语教学探究[J].中国外语，2026(1):60-68.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

基于生成式 AI 的高职英语中国文化主题对话训练设计初探

潘壮杰
青岛职业技术学院，山东 青岛 266555
DOI:10.61369/EDTR.2026100028

摘　　要： 生成式 AI技术以其智能化、个性化、交互性等特点，为高职英语混合式教学模式提供了新思路。本文分析生成式 AI在提升中国文化英语表达能力、增强跨文化交际意识与技能、激发学生学习兴趣等方面的应用价值，并从融合中国文化元素的情境对话生成、个性化对话交互训练、AI支持的角色扮演活动、智能化反馈优化指导等方面，提出基于生成式 AI的高职英语中国文化主题对话训练设计策略，探索高职英语教学在中国文化传播方面的有效途径。
关 键 词： 生成式 AI；高职英语；中国文化；对话训练；设计策略

A Preliminary Study on the Design of Chinese Culture-Themed Dialogue Training in Higher Vocational English Based on Generative AI

Pan Zhuangjie
Qingdao Technical College, Qingdao, Shandong 266555

Abstract: Featuring intelligence, personalization and interactivity, generative AI brings new insights to the blended teaching mode of higher vocational English. This paper analyzes the application value of generative AI in improving students' competence to express Chinese culture in English, strengthening their awareness and skills of cross-cultural communication, and stimulating students' learning interest. It puts forward design strategies for Chinese culture-themed dialogue training in higher vocational English based on generative AI, including generating situational dialogues integrated with Chinese cultural elements, carrying out personalized interactive dialogue training, organizing AI-enabled role-playing activities, and providing intelligent feedback and optimized guidance. This paper explores effective ways for the dissemination of Chinese culture in higher vocational English teaching.
Keywords: generative AI; higher vocational English; Chinese culture; dialogue training; design strategies

引言

随着人工智能时代的到来，生成式 AI技术以其智能生成、即时交互、个性化服务等特点，正深刻影响着教育领域，ChatGPT、DeepSeek等大型语言模型的问世，让 AI在语言学习中的应用备受关注。在英语教学领域，AI为听说读写训练注入新活力，个性化、智能化的学习体验为提升学生语言应用能力提供新路径。高职英语教学中如何利用 AI技术创新文化主题对话训练，帮助学生更好地用英语讲好中国故事、传播中国文化成为新课题。本文拟探讨生成式 AI在高职英语中国文化主题对话训练中的应用意义，进而提出相应的教学设计策略，以期借助 AI技术更好地服务英语教学。

一、相关概念综述

（一）生成式 AI

生成式 AI，指算法模型调用训练数据，按照用户输入生成用文本、语音或图像等形式内容的人工智能技术。在语言学习中，生成式 AI可以理解用户的表达意图，并根据用户提供的上下文回应用户，同时可以根据学习者提供的信息调整回应难度，指出语言表达中的问题[1]。生成式 AI输出内容的质量受到模型的能力和输入的内容影响，因此教师需要结合教学目标决定所提供信息的内容。

（二）文化主题对话训练

文化主题对话训练，指学习者围绕特定文化内容开展英语交流的语言训练活动，在活动当中，学习者需要理解话题含义，并用英语说明相关内容、回应他人的提问。在训练过程中，教师需要判断学生的语言表达能力，以及学生之间的交流是否符合具体语

本文系2024年校级科研课题：中国文化传播视域下高职英语混合式教学研究（编号：2024YB23）。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

境，在持续对话的过程中，学生可以积累文化表达经验，同时英语口语能力和跨文化沟通意识也可得到一定提升，因此文化主题对话训练在课堂教学内的适用性较高，且具有作为课后自主练习的条件。

二、生成式 AI在高职英语文化主题对话训练中的应用意义

（一）提升中国文化英语表达能力

在跨文化沟通日益密集的今天，用英语向全球讲好动人的中国故事，推送中国音浪，成为每一位中国公民理应承担的责任使命。从高职学生的角度看，不仅需要掌握英语这门语言的知识，更应学会用英语展现中国文化的核心要义，增强文化认同感。受限于跨文化意识的淡薄以及英语表达能力的欠佳，好些学生在借助英语介绍中国文化时往往词不达意、表述不清，使他们在跨文化交往里处于被动或拒绝表达[2]。生成式 AI为攻克此难题开拓全新思路，依托大量中英平行语料开展训练的 DeepSeek 等人工智能模型，可就特定中国文化主题实现连贯明确的英文表达，并且给出贴合个性的修改优化指引，学生依据引导建议跟 AI模型进行对话交流。在诸多文化话题讨论中，表达者需要强化对中国文化背景知识的掌握，而在将这部分文化背景知识转换为英文的过程中，原本倍感困难的学生可以依靠 AI给出表达示范与反馈指导去提升英语组织表达能力。如此，依托 AI的协助，学生得到更多在虚拟情境里进行实战训练的时机，逐渐搭建起全面系统的中国文化表达架构，逐步达到表达流畅、地道水准，文化内涵剖析愈发透彻清晰，语言表达能力会在不知不觉中提升。

（二）增强跨文化交际意识与技能

国际化人才若要达标，跨文化交际能力是必备关键素养，置身于“一带一路”倡议持续拓展的时代情境里，高职学生亟需具备灵敏的跨文化认知与娴熟的跨文化交际技能。常规英语教学往往更偏重语言知识的讲授，在跨文化交际意识与技能培养上存在短板，借助生成式 AI，学生能体验到真切的跨文化对话情境。学生可选取其感兴趣的中外文化相关话题，和 AI展开深度对谈，AI可以从多元文化的层面采用鲜活事例说明中西方文化的异同表现，激励学生换角度思索，练就接纳差异、兼容并蓄的雅量[3]。在同 AI的跨文化主题反复交谈过程中，学生学会坚持文化明辨性，体会换位思考、尊重差异。AI可依据学生对话表现，给出具有针对性的跨文化交际策略指导，就话题甄选、文化差异、言语适宜性等方面提出优化意见。经过与 AI反复交互的练习，学生跨文化意识在反复互动中慢慢内化为自身特质，人际交往能力连同处理文化冲突的技能得到不断提升，学生终将成为兼具家国情怀与全球视野的国际型人才。

（三）激发学生英语学习兴趣与自主性

学习兴趣是高效语言学习的不竭动力。当前，不少高职学生对英语学习的兴趣不高，缺乏主动性，很大程度上源于缺少身临其境的语言实践机会，而人工智能的应用为调动学生英语学习积极性开辟了新路径。生成式 AI以“伙伴”的形象出现，为学生营造出随时随地与“外教”对话的沉浸式体验。学生可以根据自身英语基础和学习需求，设定个性化的对话情境，围绕感兴趣的中国文化话题与 AI展开讨论。在这个过程中，学生的文化主体意识和参与感极大增强，学习由“要我学”变为“我要学”，AI的海量知识储备和风趣幽默的聊天风格也会让学习变得妙趣横生，学生乐于主动开启对话，投入语言实践。即时的对话反馈和个性化学习建议，更能激发学生对话创新的灵感，调动自主探究、自主表达的积极性，学生与 AI协作学习、共同进步，收获学习的喜悦，建立起学习自信。可以预见，生成式 AI必将助力更多学生爱上英语学习，用事实诠释“工欲善其事，必先利其器”的古老智慧。

三、生成式 AI在高职英语文化主题对话训练中的应用要点

（一）情境对话生成

情境对话生成，以教学目标、文化主题和学习者水平为基本要素。其中，教学目标决定对话需要发展的能力，文化主题确定对话涉及的知识内容，学习者水平影响语言难度，三者共同决定了对话的内容范围和交流要求。除此之外，情境对话的情境内，需要体现出交际对象、交流目的、具体背景，用于决定人物关系以及主题对话的表达方式。在情景对话内，对话内容的主题必须一致，并必须符合实际的交流逻辑。

（二）个性化交互训练

个性化交互训练，即教师根据学生的语言基础，以及学生过往的对话表现为依据，动态调整学生的学习过程，让学生先熟悉对话内容，再在交流过程中组织自己的表达方式。在交互训练中，教师使用 AI来回应学生的发言，同时根据上下文来延续话题，形成连续互动对话，形成连续的互动过程[4]。同时，在训练过程中，教师需要判断学生的回答是否切题、语意是否清楚，对话延续是否自然。

（三）角色扮演活动

角色扮演活动，即教师根据交际任务设置参与者身份，确定交流任务。其中，角色身份即参与者在对话之前所掌握的信息，决定了学生在对话中的表达立场；交际任务负责确定对话的内容方向，控制讨论的范围。学生在基于自身的角色开展交流时，需要理解对方的表达意图，并根据交流进展作出回应。

（四）评价反馈

评价反馈，即教师将学生的对话表现作为评价对象，基于已有的评价维度判断学习情况。其中，评价内容主要以学生的语言准确度、表达连贯性，学生表达内容与话题的相关度，以及学生对文化内容的理解情况为主，AI则主要负责根据对话文本或语音信息形成评价结果，来为学生提供改进依据。

四、基于生成式 AI的高职英语中国文化主题对话训练设计策略

（一）融合中国文化元素的情境对话生成

设计是对话训练活动的首要环节，教师要充分利用生成式 AI

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

的强大语料库和语言建模能力，为学生量身打造融合中国文化元素的情境对话。教师要围绕教学目标，确定对话的文化主题，可以从传统节日、历史人物、名胜古迹、风土人情等方面切入，选取富有文化内涵又能引发共情的话题。将话题关键词输入 AI，让其生成与话题相关的对话场景，教师可以进一步优化对话设置，让场景更贴近学生生活，角色设定更丰满立体。AI生成的对话要力求语言地道、文化密度高，话题过渡自然，为学生提供内容充实、逻辑缜密的对话学习样本。教师还可利用 AI的个性化定制功能，根据学生的英语水平和文化背景知识储备，调整对话的语言难度和文化知识饱和度，做到因材施教，情境对话的设计要力求新颖有趣，情节引人入胜[5]。通过人机对话展现中国文化的独特魅力，激发学生模仿和创新的欲望，而高质量的文化对话样本能为学生树立表达规范的榜样，达到课程思政所追求的润物无声的教育效果。

（二）个性化的中国文化对话交互训练

在设计对话样本的基础上，教师要充分利用生成式 AI的即时交互和个性化指导功能，采取“示范—模仿—创新”的层进式训练路径，为学生提供沉浸式的对话训练体验。学生反复朗读和背诵 AI生成的优质对话示范，在过程中内化话题表达思路、话语组织结构和地道表达。AI根据学生的对话表现提供个性化反馈。例如，就话题展开的逻辑性、对话衔接的流畅性等给予优化建议，指出对话中的语言错误，让学生及时调整。经过反复对话操练，学生会对样本对话形成自己的理解和感悟。这时，教师再鼓励学生基于原有对话样本进行创新，拓展话题深度和广度。学生输入自己的创新对话，AI即时生成回应，双方就文化话题展开深度探讨，AI可以从多元文化视角对话题进行补充阐释，启发学生用批判性思维看待问题。在创设个性化语境、与 AI进行多轮对话交流的过程中，学生的文化认知和英语表达能力也会随之在“无缝链接”的人机互动中不断提升。

（三）生成式 AI支持的角色扮演对话活动

在对话训练基础上，教师要设计丰富多样的角色扮演活动，利用生成式 AI的创意激发和内容评估功能，协助教师创设情境，提供角色设置、对话提纲等参考。活动开展时，学生分组进行角色扮演，一方扮演中国文化的介绍者，如中国留学生、文化传播大使等。另一方扮演对中国文化感兴趣的外国人，如外国友人、商务人士等，AI监测对话全过程，针对学生的对话表现提供实时评估，从话题的展开逻辑、语言表达的流畅性、跨文化交际策略的运用等方面给予建设性反馈。学生根据 AI反馈，反复修正对话，力求通俗易懂地阐释中国文化，恰如其分地化解文化分歧。AI还可以就学生的对话输出提供内容拓展，如相关的历史典故、文化习俗介绍等，丰富学生的知识储备，让学生在设身处地的角色体验中，锻炼换位思考能力，增强文化自信，用英语向世界讲好中国故事的责任感油然而生。

（四）智能化的评价反馈与优化指导

评价反馈是对话训练里不可获缺的关键要素，教师应全面借助生成式 AI具备的即时评估效能，凭借数据的精准剖析引导学生实现积极成长。AI可运用语音识别、自然语言处理等诸般技术，精细审查学生的交谈录音，多维度衡量对话的质量水平，对每句话在流畅度、精准性、话题贴合度等层面评分。学生可在实时状态下查看 AI评估报告，直观掌握自己在词汇、语法、语用、跨文化交流技巧等范畴的优势与不足。同时，参照诊断得出的结果，AI为每位学生奉上量身定制的对话修改建议，继而可以推送有关英语学习的相关资源，如与话题相关联的文化认知、地道措辞、实用口语表达等，帮助学生补齐知识漏洞、提升表达能力。AI还可以剖析学生过往对话表现，刻画成长路径，让学生直观觉察自身的进步趋向，教师同样能参照评价分析学生的薄弱点，对学生给出更精准的引导。

五、结束语

伴随人工智能时代的开启，对生成式 AI在高职英语教学中的应用探索已呈必然态势。处于跨文化交往日益活跃的时代，依靠 AI促进中国文化主题英语教学，助力学生用英语讲好中国故事，是时代赋予英语教育者的重任。教师应借助 AI为学生搭建可沉浸式交互式对话训练的平台架构。教师应转变角色成为学习协调者与智能辅助员，帮助学生于人机协同之中内化文化主题表达手段，造就自主训练惯习。学生努力跻身人工智能时代“数字原住民”之列，在和人工智能的同步推进里，实现从知识积累到能力拓展的质变。期望借助 AI赋能，高职高专的学生同样可以操一口流利英语，自若讲述中国故事，播撒中国文化，在世界舞台表现大国青年神采！

参考文献

[1]曹慧敏 .红色文化在高职英语教学中的融入探讨 [J].英语广场 ,2023,(24):54-57.

[2]陆文文 .高职英语听说教学与职场环境的融合途径探究 [J].现代职业教育 ,2019,(35):174-175.

[3]邢金凤 .基于核心素养培养的高职英语主题式教学模式构建研究 [J].现代交际 ,2018,(05):43-44.

[4]张金秋 .AI技术在高职英语课堂中改善“中国文化失语”现象的路径研究 [J].空中美语 ,2025(8):778-780.

[5]王英俊 .跨文化语境下高职英语“AI+BOPPPS”教学模式研究 [J].国际援助 (中英文),2026(20):145-147.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

传统体育项目融入高校体育课堂教学的实践探索

李应博
湖北美术学院公共课部，湖北 武汉 430200
DOI:10.61369/EDTR.2026100029

摘　　要： 高校体育课堂教学中融入传统体育项目，符合以体育人的教育理念，是深化体育教学改革的重要途径，有利于提升学生体育素养，传承传统文化。针对高校体育课堂教学形式单一、传统体育项目融入流于形式问题，研究从目标契合、教学适配、文化传承三个维度深入阐述传统体育项目与高校体育课堂教学的融合机理，并提出创新实践路径，包括课程重构、课前引导、课堂实践、课后巩固、课后评价。将传统体育项目融入高校体育课堂，有利于改进固化的体育教学模式，激发学生兴趣，增强学生体质，培育文化自信。

关 键 词： 传统体育项目；高校体育；课堂教学；实践路径

Practical Exploration of Integrating Traditional Sports into College Physical Education Classroom Teaching

Li Yingbo
Public Course Department of Hubei Academy of Fine Arts, Wuhan, Hubei 430200

Abstract: The integration of traditional sports into college physical education classroom teaching is in line with the educational concept of sports people. It is an important way to deepen the reform of physical education, which is conducive to improving students ' physical literacy and inheriting traditional culture. In view of the single form of physical education classroom teaching in colleges and universities and the integration of traditional sports events into formal problems, this paper deeply expounds the integration mechanism of traditional sports events and physical education classroom teaching in colleges and universities from three dimensions : goal fit, teaching adaptation and cultural inheritance, and puts forward innovative practice paths, including curriculum reconstruction, pre-class guidance, classroom practice, after-class consolidation and after-class evaluation. Integrating traditional sports into college physical education classrooms is conducive to improving the solidified physical education teaching model, stimulating students ' interest, enhancing students ' physique, and cultivating cultural self-confidence.

Keywords: traditional sports; college sports; classroom teaching; practice path

引言

高校体育教育改革明确提出以体育人的核心目标，要求高校体育改变传统单一的体育教学模式，构建多元化的体育教学模式。传统体育项目涵盖武术、太极、踢毽子、舞龙舞狮等多种形式，具备趣味性、健身性、文化性特征，适配高校学生身体素质差异大的教学现状。现阶段，高校体育课堂教学以田径、球类运动为主，教学内容同质化，注重技能训练，忽略了文化传承，难以适配大学生个体化发展要求。推动传统体育项目与高校体育课堂深度融合，符合以体育人的教育理念，可以推动体育课堂教学改革，提升学生文化传承意识。因此，探究传统体育项目融入高校体育课堂的实践路径，具有重要的实践价值。

一、理论机制：传统体育项目与高校体育课堂教学融合机理

（一）目标契合：传统体育项目适配高校体育教学育人目标

在以体育人教育理念下，高校体育课堂教学在增强学生体质的基础上，还需磨练学生意志，帮助学生塑造健全的人格，不断提升其核心素养。传统体育项目蕴含修身、养性、健体等核心内涵，符合高校体育教学育人目标[1]。如武术项目注重尊师重道、太极项目注重培养坚韧包容的品质、舞龙舞狮项目注重团结协作。在高校体育课堂教学中融入传统体育项目，可以提升学生身体素质，在长期练习中涵养品德、培养团队协作能力。同时，传统体育项目可以引导学生树立科学的健身理念，调节负面心理状

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

态，实现全方位育人效果，适配高校体育育人的教育目标。

（二）教学适配：传统体育项目适配高校体育课堂教学规律

传统体育项目具备适配性强、形式灵活的特点，适配高校体育课堂教学规律。常规体育课堂教学以篮球、田径等运动项目为主，对学生身体素质、运动基础要求较高，部分学生难以达到课程教学标准[2]。传统体育项目动作简单，可动态调节运动强度，无需专业场地和器材，适配不同体质和运动基础学生的训练要求，可有效解决体育课堂教学分层难度大、差异化教学不足等问题。同时，传统体育项目涵盖单人练习、双人练习、团队训练等多种形式，有利于灵活调整课堂教学模式，可有效提升学生课堂积极性。

（三）文化传承：传统体育项目推动传统文化有效传播

高校是文化传承的重要阵地，大学生是文化传承的核心群体。传统体育课堂教学中，长期以田径、球类等现代化运动项目为主，传统文化传播渠道有限，难以培养学生文化传承精神与文化自信[3]。传统体育项目是优秀传统文化传播的重要载体，承载着民族精神与民俗文化，将其常态化融入体育课堂教学，有助于学生深入了解文化内涵与民族精神，帮助其主动感知、认同、传承文化，契合新时期以体育人的教育理念。

二、实践创新：传统体育项目融入高校体育课堂教学路径设计

（一）课程重构：结合以体育人目标搭建分层课堂教学内容

传统体育课堂教学以田径、球类运动为主，难以兼顾学生个体差异，无法有效提升学生核心素养。以体育人教育理念下，需结合高校学生运动基础与身体素养，精准融入传统体育项目，搭建分层课堂教学内容，提升体育教学的适配性。在课程体系设计层面，教师需深入整合传统体育项目资源，将其精准融入体育课程体系框架，如将太极拳、基础武术、跳绳、八段锦等安全性较高的传统体育项目纳入体育必修课，面向全体学生开展基础动作、基础发力技巧教学，确保学生掌握基础运动技能。为保障课程多元化，教师可在体育选修课中精准融入传统体育项目，如开设舞龙舞狮、传统摔跤等项目，学生可根据自身身体素质合理选择传统体育项目。

在分层课堂教学内容设计层面，需针对不同层次学生设计精准教学内容，针对零基础学生，注重动作规范教学；针对有一定基础的学生，开展组合运动训练，逐步巩固学生基础，强化学生体能训练；针对基础较强的学生，开展成套套路和团队配合教学，并统一各传统体育项目教学大纲与技能标准，形成配套的课程体系。以传统醒狮运动项目为例，对零基础的学生，教师以基础动作、基础步法教学为主，并根据学生运动基础与体质状况选择适配的教学内容；对有一定基础的学生开展醒狮套路训练和专项体能教学，让学生逐渐巩固体育项目知识；针对基础较强的学生，开展醒狮团队配合训练。通过搭建分层教学内容体系，可解决传统体育教学内容碎片化问题，有效提升学生体育素养与文化自信。

（二）课前引导：依托课前筹备激发学生参与兴趣

高校学生身体素质差异较大，传统体育教学以田径、球类运动为主，难以兼顾学生个体化差异，课堂训练进度不统一，且存在动作适配困难等问题。在以体育人背景下，教师需将传统体育项目融入课前导学环节，充分调动学生积极性，为课堂教学模式优化奠定扎实的基础。在教学前，教师需精准统计学生学情，结合历史体育成绩、学生课堂表现，摸排学生运动基础、体能状况、肢体协调性差异，将学生划分为基础层、提升层、拓展层三个层级，并建立适配性的训练方案，确保可以提升课程适配性。同时，教师依托线上平台发布传统体育项目相关内容，涵盖动作示范、发力要点、常见错误动作拆解等内容，让学生提前熟悉教学内容，激发学生参与兴趣，降低课堂教学难度。

如在太极拳实践教学中，教师提前在学习平台发布太极拳基础动作示范、发力要点、发力速度、动作连贯方式等内容，同步推送武术健将演练太极拳运动视频，激发学生学习兴趣，使其积极主动参与到太极拳训练中。同时，教师需要精准摸排学生身体素质、运动基础、身体协调性等指标，结合学生日常体育训练表现，将其划分为不同的层级，教师根据不同层级学生个体差异，制定针对性的太极拳训练方案，如针对基础层学生，设计左右野马分鬃、左右搂膝拗步、白鹤亮翅等基础动作规范教学课程；针对提升层学生，设计起势、左右野马分鬃、白鹤亮翅、左右搂膝拗步等连贯动作训练内容；针对拓展层学生，以24式简化太极拳招式系统性教学内容为主。通过有效的课前导学与教学内容设计，可激发学生积极性，提升传统体育项目内容的适配性。

（三）课堂实践：依托内容优化提升教学精度

课中教学是提升学生核心素养的重要环节，传统高校体育教学以统一训练模式为主，教师示范动作与发力标准，学生模仿教师动作进行训练，缺少针对性和有效性[4]。在以体育人理念下，教师需结合学生分层教学内容，设计标准示范、分层拆解、分组实训、及时纠错、复盘指导的课堂教学模式。教师针对不同层级学生，先完成标准动作示范与发力要点讲解，将成套动作逐步拆解，降低训练难度。完成讲解后，组织学生分组开展实训练习，教师在课堂中密切观察学生表现，针对学生动作变形、发力错误、节奏紊乱、肢体不到位等问题开展精准指导。同时，教师在课堂以小组为单位开展技能竞赛、优秀示范等活动，充分调动学生积极性。完成运动教学后，教师复盘总结教学经验，梳理传统体育项目教学的常见问题与改进策略，不断提升课堂教学质量。

如在八段锦教学中，教师在课堂演示标准动作、发力方式，同步讲解相关内容，让学生熟悉八段锦的基础操作，之后结合学生分层结果开展分段拆解训练。如针对基础层学生，重点演示“两手托天理三焦”的运动动作规范，让学生掌握动作的发力特征与肢体摆放位置；针对提升层学生，以四个动作为一组，逐步拆解动作，并完整演示动作内容；针对拓展层学生，完整演示整套动作。完成动作演示后，教师将学生划分为4-6人为一组的多个小组，学生在小组内反复训练上述动作，并相互监督指导，规范动作标准。同时，教师组织开展小组竞赛，评选最优示范学生，充分调动学生参与积极性。完成课堂教学活动后，教师总结八段

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

锦的教学难点与常见错误动作，如共性错误中，学生练习时存在重心不稳、手型错误、步型错误、呼吸错误等问题。在个性化难点中，部分学生在练习“两手托天理三焦”时，抬头不够、脖子僵硬紧绷；在练习“摇头摆尾去心火”时，部分学生马步过高或重心前倾，只扭腰部，头部不动。教师在分组指导中，纠正学生个性化训练问题，并在课后总结中梳理共性问题，不断调整课堂教学内容，提升传统体育项目的适配性和教学精准性。

（四）课后巩固：通过课后练习和实践活动巩固教学成果

传统高校体育课堂教学时，学生存在课堂掌握牢固、课后遗忘的训练难题，在以体育人理念下，教师需建立常态化的课后巩固训练机制，提升传统体育项目的教学成效。如在课后布置轻量化的实训任务，让学生针对课堂所学的传统体育项目技能，重点练习易错动作与动作连贯性，通过视频打卡方式，不断强化动作记忆，巩固课堂训练成果。同时，在高校内部组织学生参与传统体育项目社团，在课后针对性开展集训和团队配合训练。定期组织学生开展传统体育项目竞赛，让学生逐步巩固运动技能，形成课前适配、课中教学、课后巩固的闭环教学模式。

例如，在形意拳传统运动训练中，学生课堂掌握了运动要领，但并不熟练，课后容易生疏，难以有效掌握动作要领。在课后训练中，教师需布置轻量化的实践作业，如纵步金鸡独立展示了腿法与臂法的结合，左脚前纵时，右掌需贴近左掌，确保动作的连贯性。教师布置该动作训练作业，让学生完整、连贯地演示该动作，并以视频打卡的形式引导学生持续巩固练习，掌握动作要领。同时，教师开设形意拳兴趣社团，课后针对重点动作难题进行巩固训练，并在每学期中期和末期组织开展形意拳演示竞赛，评选优秀个人和优秀小组，充分调动学生积极性，提升其对传统体育项目的兴趣。

（五）评价优化：搭建适配传统体育项目的多元评价机制

高校传统体育课堂教学评价以期末考核为主，注重评价学生体能提升情况与运动项目掌握情况，缺少对学生练习过程的综合评价[5]。对此，教师在以体育人视角下，需构建适配传统体育项目的多元评价机制。在评价指标层面，教师需将传统体育项目课堂实训表现、日常打卡、基础动作规范、套路演示能力、技能提升效果、团队演示效果纳入评价指标，实现对学生训练过程的全维度考核。在考核方式上，采用过程性考核与期末考核相结合的评价模式，引入教师评分、学生互评、学生自评评价机制，全面评价学生传统体育项目技能掌握情况。

例如，在舞狮传统体育项目教学评价时，教师通过课堂采集学生舞狮步法、动作连贯性、表演美观性等指标，并采集学生日常技能打卡、动作规范性、套路完成质量、团队训练成果指标数据，将日常训练过程设定为40分；日常打卡、小组训练设定为30分；期末演示设定为30分。通过过程与结果评价的结合，实现对学生的客观评价。同时，教师评价学生技能掌握情况；学生自评兴趣、运动情况；小组学生互评训练和活动参与情况，教师结合多维度内容形成最终的评价结果。构建多维度相结合的评价机制，有利于围绕传统体育项目实操技能开展考核，规避了传统重形式、轻技能的评价问题，可有效提升学生参与积极性。

三、结束语

高校推广传统体育项目是体育教育工作的重要内容，契合以体育人的教育理念。但传统高校体育课堂内容单一，且缺少传统体育项目的精准融入，影响体育教学成效，需进一步推进传统体育项目与体育课堂教学的深度融合。在此背景下，研究从目标契合、教学适配、文化传承三个维度出发，深入分析传统体育项目与高校体育课堂教学融合机理，并提出融合路径，包括结合以体育人目标搭建分层课堂教学内容、依托课前筹备激发学生参与兴趣、依托内容优化提升教学精度、通过课后练习和实践活动巩固教学成果、搭建适配传统体育项目的多元评价机制。通过研究，可有效推动高校体育课堂教学模式改革，深化传统体育项目的应用，不断提升学生身体素质与核心素养，持续落实以体育人的教育发展目标。

参考文献

[1]高明有，汪超，梁堆，等.体教融合背景下陕西省高校推广中华传统体育项目实践[J].体育世界，2024,(7):10-12.

[2]文楠，迪力亚·迪力夏提，吕志伟.新疆高校体育教学与传统体育项目融合发展研究[J].创新创业理论研究与实践，2025,8(14):172-174.

[3]袁野.传统文化项目在高校体育教学中的传承路径[J].体育视野，2026,(6):14-16.

[4]冯鑫.民族传统体育项目武术在高校体育中的开展现状分析[J].当代体育科技，2025,15(3):45-48.

[5]郭建明，万玉玲，孙辉，等.文化传承视角下少数民族传统体育项目高校推广路径研究[J].当代体育科技，2026,16(1):98-101.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

文旅新业态背景下旅游法规课程案例情景化教学研究

张可欣，张晶
黑龙江东方学院 经济管理学院，黑龙江 哈尔滨 150066
DOI:10.61369/EDTR.2026100032

摘　　要： 随着文旅深度融合与数字技术赋能，沉浸式体验、智慧旅游、民宿经济、研学旅行、直播文旅等新业态快速涌现，旅游产业的法律关系日趋复杂，对旅游管理专业人才的法治素养与法律实务能力提出了更高要求。《旅游法规》作为旅游管理专业核心课程，传统以法条讲授为主的教学模式已难以适配新业态发展需求，存在教学内容滞后、案例脱离实际、实践环节缺失、评价方式单一等问题。本文结合文旅新业态的法律特征与人才能力需求，构建案例情景化教学模式，从教学场景搭建、师资队伍建设、评价体系改革等方面提出实践路径。案例情景化教学模式能够有效提升学生的法律应用能力、风险防控意识与职业素养，为旅游管理专业法治教育改革提供可复制的实践范式。

关 键 词： 文旅新业态；旅游法规；案例情景化教学

Research on Case Situational Teaching of Tourism Law Course Under the Background of New Cultural and Tourism Business Forms

Zhang Kexin, Zhang Jing
School of Economics and Management, Heilongjiang Oriental University, Harbin, Heilongjiang 150066

Abstract: With the in-depth integration of culture and tourism and the empowerment of digital technology, new business forms such as immersive experience, smart tourism, homestay economy, study travel and live-streaming cultural tourism have emerged rapidly. The legal relations in the tourism industry have become increasingly complex, placing higher requirements on the legal literacy and practical capabilities of talents majoring in tourism management. As a core course of tourism management, Tourism Law, which traditionally focuses on legal provisions teaching, can hardly adapt to the development needs of emerging industries, featuring outdated teaching content, impractical cases, insufficient practical links and a single evaluation method. Combining the legal characteristics of new cultural and tourism business forms and talent competency requirements, this paper constructs a case situational teaching model and proposes practical paths from the aspects of teaching scenario construction, teacher team cultivation and evaluation system reform. The case situational teaching model can effectively improve students' legal application ability, risk prevention awareness and professional literacy, and provide a replicable practical paradigm for the legal education reform of tourism management majors.

Keywords: new cultural and tourism business forms; tourism law; case situational teaching

引言

文旅新业态是文化、旅游深度融合与数字技术创新催生的新产业形态、商业模式与消费场景，是当前文旅产业高质量发展的核心增长极。近年来，沉浸式演艺、元宇宙文旅、露营经济、城市微度假、非遗研学、直播带游等新业态爆发式增长，产业边界持续拓展，法律关系日益复杂。民宿合规经营、在线旅游平台责任、沉浸式项目安全保障、文旅数据安全、文创知识产权保护等新问题不断涌现，对旅游从业人员的法律素养与实务能力提出了全新要求。

《旅游法规》是旅游管理专业的核心基础课程，承担着培养学生法治意识、规范职业行为、防控法律风险的重要职能，也是全国导游资格考试的核心科目之一。然而，传统教学模式以法条解读主，案例多集中于传统旅行社、景区等领域，与新业态脱节；学生被动接受知识，缺乏场景化体验与实务操作训练，法律应用能力与行业需求存在差距。在此背景下，探索适配文旅新业态的案例情景化教学模式，成为旅游管理专业教学改革的重要课题。

基金项目：本文系黑龙江东方学院2025年度教育教学改革研究项目青年课题——“文旅新业态背景下《旅游法规》课程案例情景化教学创新与实践研究”的阶段性研究成果。（项目编号：DFXYJG2025121）。

作者简介：
张可欣（1999—），女，汉族，黑龙江哈尔滨市，硕士，讲师，研究方向：旅游企业管理、旅游文化。
张晶（1982—），女，汉族，黑龙江省齐齐哈尔市，硕士，副教授，研究方向：旅游管理与规划。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、文旅新业态背景下旅游法规课程教学的现实困境

（一）教学内容滞后于业态发展，覆盖范围存在盲区

现行旅游法规教材与教学内容多围绕《旅游法》《旅行社条例》《导游人员管理条例》等传统法律法规展开，聚焦于旅行社、导游、景区等传统市场主体，对文旅新业态的法律规制涉及较少。首先，新业态主体规制缺失，对民宿运营商、在线旅游平台、MCN机构、沉浸式项目运营商等新型市场主体的法律地位、权利义务涉及不足；其次，新业态行为规制缺失，对直播带游虚假宣传、大数据杀熟、文创知识产权侵权、沉浸式项目安全责任、个人信息保护等新型法律问题缺乏系统讲解；最后，新业态纠纷解决缺失，对线上旅游纠纷、跨平台责任认定、电子合同效力等新型纠纷的处理规则讲解不充分。教学内容与产业发展实际存在脱节，导致学生毕业后面对新业态法律问题时无所适从。

（二）教学方法单一固化，学生主体地位缺失

传统旅游法规课程普遍采用教师讲法条、学生记笔记、期末背考点的教学模式，课堂以教师为中心，学生被动接受知识。虽然部分课程引入了案例教学，但多为教师讲案例、学生听案例的单向模式，案例呈现方式以文字描述为主，缺乏场景感与代入感；学生参与度低，难以形成深度思考与情感共鸣。[1]这种教学模式下，学生对法律条文的理解停留在字面记忆层面，无法把握法条背后的立法精神与适用逻辑，更难以形成法律思维与实务能力。

（三）案例脱离真实场景，新业态案例供给不足

案例是旅游法规教学的核心载体，但现有教学案例存在案例陈旧、类型单一、呈现方式平面化等问题。旅行社擅自变更行程、导游强制购物等案例多为十年前的传统纠纷案例，与当前行业现状脱节；案例集中于旅游合同纠纷、人身损害赔偿等传统领域，涉及数字文旅、沉浸式体验、民宿经营等新业态的案例不足；案例多为文字叙述的简化案例，缺乏完整的证据材料、庭审记录、调解过程等实景要素，学生难以获得真实的问题解决体验。案例供给与旅游业态发展不同步，影响了教学的针对性与实效性。[2]

二、案例情景化教学模式实践路径

（一）建设多维度情景案例库

案例库是案例情景化教学的核心资源，需按照分层分类、真实典型、动态更新的原则进行系统建设。首先，建立案例分级分类体系。按照难度将案例分为基础级、进阶级与综合级三个层级。基础级案例对应单一知识点，用于章节同步教学；进阶级案例涉及多个法律关系，用于单元综合训练；综合级案例为完整的真实纠纷案件，用于期末综合实训。[3]按照业态类型分为传统业态案例与新业态案例两大类，其中新业态案例占比不低于40%，重点覆盖民宿纠纷、在线旅游纠纷、沉浸式项目安全纠纷、文创知识产权纠纷等类型。

其次，实现案例多媒化呈现。改变单一文字案例的呈现方式，打造文字、音频、视频等多模态案例素材包。每个案例包含案情简介、合同、聊天记录、音视频、照片等证据材料、争议焦点、相关法条、裁判文书等完整材料。对于典型场景，制作情景素材，让学生沉浸式体验纠纷发生过程，梳理争议事实。

最后，建立案例动态更新机制。建立校企联合开发、每学期动态更新的案例更新机制。与文旅市场监管部门、旅游纠纷调解中心、大型文旅企业建立合作，定期收集真实案例，经过教学化改编后纳入案例库。紧跟立法动态与行业热点，及时将新出台的法律法规、典型判例转化为教学案例，保持案例库的时效性。

（二）搭建多元化情景教学场景

整合课内课外、线上线下资源，构建课堂模拟、实景实践的情景教学场景。[4]

一是课堂模拟场景，还原旅游投诉调解现场，开展投诉调解模拟训练；按照真实庭审程序开展旅游纠纷模拟审判；学生通过短剧表演再现纠纷场景，直观展示法律问题。模拟场景可灵活布置于普通教室，配备简易的桌牌、制服、文书模板等道具即可开展，具有成本低、易实施的优势。

二是虚拟仿真场景，利用数字技术开发旅游法规虚拟仿真实验平台，突破时空限制开展沉浸式实训。旅行社合规运营仿真，学生模拟旅行社计调岗位，完成旅游产品设计、合同签订、行程安排等全流程操作，系统自动识别法律风险点并给出提示；旅游纠纷调解仿真，系统提供多种纠纷场景，学生扮演调解员进行线上调解，系统根据调解方案的合法性与合理性进行评分；新业态合规仿真，模拟民宿开办、直播带游、沉浸式项目运营等新业态场景，训练学生的合规审查能力。虚拟仿真场景可实现全员参与、反复训练，有效弥补实景实践资源不足的问题。[5]

三是实景实践场景，深化产教融合，建设校外实景实践教学基地，让学生在真实职业环境中历练成长。建立文旅执法实践基地，组织学生旁听文旅市场执法检查、参与投诉调解辅助工作；建立企业法务实践基地，安排学生到大型旅行社、文旅集团法务部门实习，参与合同审核、纠纷处理等实务工作；建立景区实践基地，在景区游客中心设立学生法律服务岗，为游客提供法律咨询与投诉协助。

（三）岗课赛证融合的教学实施

将岗位需求、课程教学、技能竞赛与职业证书有机融合，构建以赛促学、以证促练的教学推进机制。

深入调研文旅新业态岗位群的法律能力需求，梳理民宿运营、文旅策划、导游服务、景区管理等岗位的法律风险点与能力要求，将其转化为教学模块与情景任务，实现教学内容与岗位标准的精准对接。将旅游法治技能竞赛融入教学体系，以赛促教、以赛促学。[6]校内定期举办旅游法规知识竞赛、旅游纠纷调解大赛、合规方案设计大赛等赛事；选拔优秀学生参加省级、国家级旅游管理专业技能大赛中的法治相关赛项。紧扣全国导游资格考试要求，将考证知识点融入情景教学。在案例设计中融入考证高频考点，实现学练考一体化。

（四）多元化过程性评价体系改革

构建过程性评价、终结性评价、素养评价三位一体的多元化

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

评价体系，突出能力导向。

过程性评价成绩占总成绩的40%，采用教师评价、小组互评与个人自评相结合的方式，增强评价的全面性。全面记录学生的学习过程，综合评价学习态度、参与度与能力成长包括考察自主学习任务完成质量的课前预习，考察学生角色扮演参与度、讨论发言质量、协作能力的课堂表现，考察小组案例分析报告、纠纷解决方案的专业性与完整性的情景任务。

终结性评价成绩占总成绩的40%，期末考试中增加案例分析等应用型题型。采用开卷或半开卷形式，允许学生携带法条汇编，重点考察法律应用能力而非记忆能力。设置综合性情景题，给出完整案件材料，要求学生撰写法律分析报告或纠纷调解方案，全面考察综合能力。

素养评价成绩占总成绩的20%，采用定性与定量相结合的方式，注重对学生思想观念与职业素养的引导。设置法治素养专项评价，考察学生的法治意识、职业伦理与合规观念，包括实践表现、拓展任务完成质量、课堂讨论中的价值判断、职业伦理认知作业等。

三、结论与展望

随着沉浸式体验、在线旅游平台、民宿经济、研学旅行、直播文旅等新业态的快速发展，旅游市场的参与主体从传统的旅行社、导游、景区、酒店拓展至 MCN 机构、平台运营商、民宿主理人、文创开发者等多元主体，法律关系从单一的合同关系、侵权关系延伸至平台责任认定、个人信息保护、知识产权归属、数据安全合规等多重复杂维度，法律纠纷的表现形式与解决路径也呈现出网络化、跨界化、新型化特征。传统以法条识记为核心、聚焦传统业态的教学体系，已无法回应产业发展对人才法治能力的现实需求。本研究将文旅新业态法律规制作为独立拓展模块纳入课程框架，覆盖在线旅游、非标住宿、沉浸式文旅、文创 IP、研学旅行五大细分领域，丰富了原有的教学内容。同时建立产业驱动、动态迭代的内容更新机制，紧跟立法进程与业态创新步伐，避免人才培养与行业需求脱节。

传统案例教学多以教师讲解案例、学生被动聆听的单向模式开展，案例呈现平面化、场景缺失、交互性弱，学生始终处于旁观者视角，难以建立法条与实践的关联。本研究提出的案例情景化教学，以真实纠纷案例为载体，通过情景创设、角色扮演、协作探究、成果展示等环节，将学生从知识的接收者转变为场景的参与者与问题的解决者，完整契合情境认知知与行统一的核心逻辑与体验学习的循环过程。

旅游法规课程不仅是传授法律知识的载体，更是培育学生法治意识、职业伦理与社会责任的重要渠道，承载着课程思政的重要育人职能。传统灌输式教学中，法治素养与职业伦理教育多以说教形式开展，难以入脑入心。案例情景化教学通过真实案例的沉浸式体验与多角色的立场代入，让学生在处理具体纠纷的过程中直观感受法律的公平正义价值，深刻理解合规经营对行业健康发展的重要意义，实现知识传授、能力培养与价值引领的有机统一，能够在潜移默化中完成对学生法治素养与职业伦理的培育，契合旅游管理专业立德树人的根本要求。

未来研究可以探索人工智能、大语言模型在情景化教学中的应用，开发智能化情景生成与智能评阅系统，提升教学的个性化与精准度；拓展跨校协作，联合多所院校共建共享旅游法规情景案例库，降低开发成本，提升案例质量；开展长期跟踪研究，追踪毕业生职业发展中的法律能力表现，验证教学模式的长期效果，持续优化完善。

文旅新业态的快速发展对旅游法治教育提出了持续挑战，也为教学改革提供了广阔空间。旅游法规课程只有紧跟产业步伐，不断创新教学模式，才能培养出兼具法治素养与实务能力的高素质旅游管理人才，为文旅产业高质量发展提供坚实的人才支撑。

参考文献

[1] 李泓沄，李霞，罗春玉，等 . 岗课赛证融通视域下职业教育适应性实证研究——基于 IPA 模型 [J]. 职业技术，2026,25(4):61-67.

[2] 耿敬杰，刘旭，杨卢 . 新文科视域下数字赋能“旅游法规”课程“理实融创”教学模式改革与实践研究 [J]. 西部旅游，2026,(3):82-84.

[3] 于海志，艾凤巍，呼斯楞 . 高校应用型旅游管理专业“旅游法”课程实施研究 [J]. 赤峰学院学报 (自然科学版),2025,41(9):66-69.

[4] 李泓沄，李霞，林洁鑫，等 . 高职院校“课证融通”效果评价研究——以“旅游法规”课程为例 [J]. 西部旅游，2025,(11):104-107.

[5] 徐秀玉 . 基于 OBE 理念的高职“旅游法规”课程思政教学构建与实践研究 [J]. 广东职业技术教育与研究，2024,(2):131-135.

[6] 张利萍，李卓阳 . 旅游管理专业课程思政教学设计与评价机制——以《旅游政策与法规》课程为例 [J]. 佳木斯职业学院学报，2023,39(10):119-121.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

AI助力红色资源融入大中小学课程：一体化教学模式的数字化转型

金德龙

黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江 哈尔滨 150025

DOI:10.61369/EDTR.2026100034

摘　　要： 随着数字化时代的发展，AI技术在教育领域的应用日益广泛。本文探讨AI如何助力红色资源融入大中小学课程，实现一体化教学模式的数字化转型。通过分析现状、阐述AI的优势与可行性，构建基于AI的一体化教学模式，并提出实施路径与保障策略，旨在提升红色资源教育的质量与效果，促进学生全面发展，传承红色基因。

关 键 词： AI技术；红色资源；大中小学课程；一体化教学模式

AI Empowering the Integration of Red Resources into Primary, Secondary and University Courses: Digital Transformation of Integrated Teaching Mode

Jin Delong

School of Marxism, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: With the development of the digital era, artificial intelligence technology has been increasingly widely applied in the education field. This paper explores how AI empowers the integration of red resources into primary, secondary and university courses to realize the digital transformation of the integrated teaching model. By analyzing the current teaching situation, expounding the advantages and feasibility of AI application, this paper constructs an AI-based integrated teaching mode and puts forward corresponding implementation paths and guarantee strategies. The research aims to improve the quality and effectiveness of red resource education, promote students' all-round development and inherit red genes..

Keywords: artificial intelligence technology; red resources; primary, secondary and university courses; integrated teaching mode

一、红色资源融入大中小学课程的现状剖析

（一）课程设置现状

党和国家重视红色文化传承，将大中小思政课一体化建设提上新高度，教师应挖掘红色素材，提升育人与文化挖掘契合度。不同学段课程标准对红色资源的要求存在显著差异。小学阶段多侧重于通过故事、儿歌等形式，以简单易懂的方式让学生初步感知红色文化，以故事形式展现小英雄的事迹，培养学生的爱国情感。中学阶段则进一步深入，要求学生理解红色历史事件的背景、意义，如历史教材中对长征、抗日战争等内容的详细阐述，培养学生的历史思维和民族自豪感[1]。大学阶段更注重理论深度和学术研究，鼓励学生从多学科视角剖析红色文化的内涵与价值，如在思想政治教育专业中，开设相关专题研究课程。

（二）教学方法应用

在红色资源教学中，传统讲授法仍占主导。教师课堂讲解红色历史知识与革命精神，虽能保证知识系统传授，却因互动性、趣味性匮乏，让学生处于被动接受状态，难以充分激发学习兴趣与积极性。比如讲红军长征历史，单纯阐述事件经过和意义，学生多是机械记忆，难以体悟长征精神内涵[2]。而探究式、体验式等新型教学法应用程度低。探究式教学鼓励学生自主探究，但因教学时间紧、资源不足，实施难度大。体验式教学，像参观红色纪念馆、开展红色主题实践活动，能增强学生感性认识，可在组织实施时面临安全保障、场地协调等难题，致使这类教学法无法广泛推行，限制了红色资源教学效果的提升。

（三）资源利用程度

习总书记指出："要教育引导全党大力发扬红色传统、传承红色基因，赓续共产党人精神血脉"，这将构建大中小思政课一体化建设格局上升到新高度。目前红色资源的挖掘广度与深度不足。许多地方拥有丰富的红色资源，但在教学中未得到充分挖掘和利用。一些红色遗址、遗迹背后蕴含着丰富的历史故事和文化价值，但由于缺乏深入研究和整理，未能转化为有效的教学资源。部分红色文化中的精神内涵和时代价值也未得到充分阐释，使得学生对红色资源的理解停留在表面。校内与校外红色资源的整合与协同不够。学校内部主要依赖教材和课堂教学，对校外红

作者简介：金德龙（1979.01—），男，汉族，黑龙江省富锦市人，黑龙江财经学院，硕士研究生，教授，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

色资源的利用相对较少。

（四）存在的问题梳理

目前红色资源教学存在三大问题。其一，各学段教学目标缺乏连贯性，小学、中学、大学在红色资源教学上，启蒙、深化理解与研究应用目标间缺乏明确衔接过渡，学生知识与情感难以有效积累提升。其二，教学内容重复与断层并存。经典革命历史事件在各学段教材均有涉及，但教学深度与方式变化小，易让学生厌倦；同时因教学目标与内容衔接不畅，部分重要知识点存在学段缺失，影响学生对红色文化的全面理解。其三，教学手段难以激发学生兴趣。传统教学以课堂讲授和书本知识为主，形式单一，在信息时代难以满足学生多样化学习需求，缺乏吸引力与感染力，无法激发学生主动学习的热情。

二、AI赋能红色资源教育的优势与可行性

（一）AI技术在教育领域的功能特性

AI在教育领域优势显著，功能强大。在智能分析与个性化学习支持上，AI通过收集、分析学习数据，包括学习习惯、知识掌握程度等，为学生定制专属学习方案。AI学习平台能依据答题情况，精准定位薄弱点，推送红色历史专项练习、拓展阅读材料等。资源整合管理层面，AI对海量红色资源进行分类、标注和存储，打造智能化资源库[3]。运用自然语言处理技术，实现资源的快速检索与推荐，教师输入关键词，即可获取所需资料。同时，AI借助VR、AR技术构建沉浸式教学场景。学生使用VR设备，仿若置身长征途中的雪山草地，直观感受红军长征的艰难，身临其境感受革命岁月，极大提升学习体验。

（二）AI助力红色资源教育的独特优势

AI能够把红色历史内容转化为连续的数字场景，学生可以在虚拟环境中查看历史地点的空间变化，了解事件发生的时间顺序和人物关系。系统能够结合文字说明、语音讲解和图像展示，呈现革命遗址的基本情况，也能够还原重要历史事件的主要过程。学生进入相关场景后，可以按照学习任务查看资料，完成简单判断，再根据提示继续了解事件背景。与单一文本阅读相比，AI能够把抽象的历史知识转化为较为直观的学习内容，使学生形成较清晰的历史印象。小学阶段适合使用情节简单的互动故事，中学阶段适合使用事件分析场景，大学阶段则可以加入史料阅读和观点辨析内容。不同学习内容保持同一历史主题，学生可以随着学段变化逐步加深认识。

（三）可行性因素分析

一方面，AI应用于红色资源教育具备较好的技术条件。当前的智能识别技术能够处理纸质文献、历史图片和音视频材料，系统可以识别资料中的文字内容，提取信息，再按照主题进行归档。自然语言处理技术能够支持关键词搜索和语义检索，教师输入相关主题后，平台可以提供与学段和课程内容相匹配的资料。智能问答系统已经能够处理常见学习问题，并根据已有资料给出相应解释。虚拟现实和增强现实技术也已经进入教育场景，学校可以结合现有设备选择适合课堂使用的数字内容。此外，现有教育平台具备多种功能，AI红色资源教育可以在此基础上接入相关资源，因此也具有技术衔接的基础。

另一方面，AI项目的经济可行性也较为明确。学校前期需要承担平台建设和设备配置费用，后期使用成本主要集中在内容更新、系统维护和教师培训方面。数字资源完成制作后，可以持续服务不同年级的教学，资源重复使用能够减少重复制作支出。平台还可以根据学校规模设置使用权限，学校按照实际教学需求选择服务内容，资金投入具有较强的调节空间。

三、AI驱动的一体化教学模式构建

（一）教学目标一体化

基于AI学情分析进行分层目标设定，对红色资源教育意义重大。AI深度剖析学生学习数据，精准把握学生知识基础、学习能力和兴趣偏好。针对小学低年级，借AI互动故事，设定培养学生对红色文化初步认知与兴趣的目标；小学高年级则通过AI引导讨论，培养情感认同。中学阶段利用AI提供资料对比分析，设定培养历史思维和价值观的目标。大学阶段借助AI学术资源平台，鼓励学生开展研究和创新实践，培养研究能力与创新精神。

（二）教学内容一体化

红色资源教育数字化转型，有两大关键任务。首先是数字化转化与分类建库。运用AI的图像、文字、语音识别技术，将红色文献、文物、影像等转化为数字资源，再按历史时期、主题、学段适用性分类标注，搭建资源库。比如把长征资料细分为文献、图片、视频等，标记适用中学或大学，便于师生检索。其次是跨学段教学内容编排优化。遵循学生认知发展规律，由浅入深编排教学内容。小学通过故事、儿歌、动画启蒙；中学加强历史事件深度剖析；大学引入学术成果与前沿观点。AI依据内容编排，智能匹配推荐资源，打破学段壁垒，实现教学内容一体化与连贯性，提升红色资源教学实效。

（三）教学方法一体化

融合AI多样化教学方法，能显著提升红色资源教学效果。小学阶段，借助AI互动游戏、动画教学等形式，打造红色文化主题游戏，让学生在趣味中汲取红色历史知识，激发学习兴趣。中学阶段，运用AI辅助探究式、小组合作学习，依托AI学习平台开展红色文化探究活动，锻炼学生自主学习与团队协作能力[4]。大学阶段，采用AI支持的研讨式、项目式学习，借助AI学术交流平台，开展学术研讨与项目研究，培养创新与实践能力。

（四）教学评价一体化

AI支持下，过程性与终结性评价结合是科学评价学生红色资源学习的重要手段。针对不同学段，构建专属评价指标体系也极为必要。小学阶段关注学习兴趣、情感体验和基础知识，通过复述红色故事、表达情感等进行评价；中学侧重历史思维、价值观形成和知识应用，以历史论文、案例分析等方式评价；大学重点评估研究、创新能力与学术成果，通过学术论文、研究报告等进

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

行评价，以此提升红色资源教学评价的科学性和针对性[5]。

四、实施路径与保障策略

（一）实施路径规划

试点学校的选择与先行先试是实施的第一步。选择不同地区、不同类型的大中小学作为试点学校，包括城市和农村学校、公办和民办学校等。这些学校在师资力量、教学设施、学生基础等方面具有一定代表性。试点学校率先引入AI技术，开展红色资源教育的数字化转型实践，探索适合不同学段的教学模式和方法。在试点学校取得经验后，逐步推广与经验总结。组织其他学校观摩试点学校的教学实践，分享试点学校的成功经验和案例。建立交流平台，让各学校之间相互学习、共同进步。

试点学校可以按照区域分布和办学类型进行选择，每个地区确定具有代表性的学校参与试点，并安排小学、初中、高中和大学形成衔接关系。试点开始前，学校需要提交红色资源课程基础、教师应用能力和设备使用情况，教育部门根据材料确定试点范围。试点期间，各校围绕同一红色主题设计不同学段的教学任务，定期记录课堂实施情况和学生学习表现。阶段性实践结束后，试点学校整理课程案例、资源使用记录和评价材料，形成可供其他学校参考的实践文本，再安排交流活动让参与学校说明具体做法和调整过程。

（二）师资队伍建设

提升AI在红色文化教育中的应用，需从教师培训与激励两方面着力。培训上，构建分层分类的AI教育应用能力培训体系至关重要。为不同学段教师设计涵盖AI基础知识、教育工具使用及教学设计的课程，采用线上线下结合模式。线上提供海量学习资源，方便教师自主学习；线下开展集中培训、实践操作与交流研讨，切实提高教师实际应用能力。激励层面，设计有效机制必不可少。

教师培训需要按照学段和岗位安排学习内容，先帮助教师掌握平台登录、资源检索和课堂操作，再安排教师完成红色主题课程设计。培训单位可以设置连续学习周期，每次培训安排实际教学任务，教师完成任务后提交课堂方案和使用记录。指导教师根据学段目标检查内容，并在集中研讨中提出修改意见。学校还可以把AI课程设计和课堂应用记录纳入教师发展档案，教师完成规定学习后参加成果交流，培训结果与校内教研认定相衔接。

（三）技术与资源保障

AI教育技术的持续升级与维护是保障教学效果的关键。建立专业的技术团队，负责AI教育技术的研发和升级。及时解决技术应用过程中出现的问题，确保AI学习平台、教学工具等的稳定运行。关注AI技术的发展动态，不断引入新的技术和功能，提升教学的智能化水平。红色资源数据库的更新与扩充也十分重要。定期收集和整理新的红色资源，包括新发现的历史文献、红色文化研究成果等。对已有的资源进行更新和完善，确保资源的准确性和时效性。鼓励学校、教师和社会各界积极参与资源建设，丰富资源库的内容，为教学提供更充足的资源支持。

学校需要建立专门的资源审核流程，资源进入平台前先由学科教师核对史实内容，再由技术人员检查文件格式和展示效果，审核完成后标注适用学段与课程主题。平台按照统一规则保存资源来源、更新时间和使用记录，教师发现资料需要调整时，可以提交修改申请。技术人员定期检查平台运行状态，按照使用记录安排系统升级和数据备份。资源管理人员还要持续补充地方红色史料，并邀请熟悉地方历史的教师参与内容校订，使新资源按照课程需要及时进入数据库。

（四）政策与管理保障

教育部门的政策支持与引导，在推动AI助力红色资源教育的进程中发挥着关键保障作用。教育部门高瞻远瞩，及时出台针对性政策，清晰界定AI助力红色资源教育的发展方向与目标，让前行之路有了明确指引。应尽快设立专门的AI教育管理机构，全面统筹协调AI技术在红色资源教育中的应用。积极完善教学管理制度，大力鼓励教师创新教学方法，踊跃运用AI技术。

参考文献

[1]黄岩，朱杨莉.中华优秀传统文化融入高校思政课的思考[J].思想政治教育研究，2019,35(01):81-86.

[2]马闯.红色文化融入“大思政课”的逻辑机理、价值意蕴及实现路径[J].现代教育科学，2024(02):68-73.

[3]崔向平，刘宗豪，岳容冰，等.GenAI赋能红色教育资源数字化开发模式构建与应用研究[J].高等理科教育，2026(1):73-82.

[4]朱铭.AI赋能下红色文化在高校思想政治教育模式的传承与创新路径分析[J].中国军转民，2025(9):204-206.

[5]姜纪垒，谢烨珍.AI赋能红色资源融入思政教育的价值意蕴与实践路径[J].社会主义论坛，2026(6):32-33.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

课程思政融入大学英语翻译教学的路径与方法研究

李攀科
武汉设计工程学院 公共基础课部，湖北 武汉 430000
DOI:10.61369/EDTR.2026100036

摘　　要： 在新时代教育背景下，课程思政已成为各学科教学改革的重要方向。大学英语翻译教学不仅承担着培养学生语言翻译能力的任务，还应肩负起价值引领和思政育人的使命。将课程思政融入大学英语翻译教学，有助于引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，增强文化自信。然而，目前在实际教学中，课程思政与翻译教学的融合仍存在诸多问题。因此，深入研究其融入路径与方法具有重要的现实意义。

关 键 词： 课程思政；大学英语翻译教学；路径与方法

Research on Paths and Methods of Integrating Curriculum Ideology and Politics into College English Translation Teaching

Li Panke
Department of Public Basic Courses, Wuhan Institute of Design and Sciences, Wuhan, Hubei 430000

Abstract: In the context of education in the new era, curriculum ideology and politics has become an important direction of teaching reform in various disciplines. College English translation teaching not only undertakes the task of cultivating students' language translation competence, but also shoulders the mission of value guidance and ideological and political education. The integration of curriculum ideology and politics into college English translation teaching helps guide students to establish correct world outlook, outlook on life and values, and enhance their cultural confidence. Nevertheless, there still exist many problems in the practical integration of curriculum ideology and politics and translation teaching. Therefore, in-depth research on its integration paths and methods is of great practical significance.

Keywords: curriculum ideology and politics; college English translation teaching; paths and methods

引言

当今时代，教育的使命不仅在于知识传授，更在于价值塑造和精神引领。大学英语翻译教学作为语言教学的重要组成部分，在培养学生语言技能的同时，也需关注其思想政治教育功能的发挥。随着社会多元化发展，学生面临着各种思想文化的冲击，将课程思政融入大学英语翻译教学刻不容缓。这不仅能丰富教学内涵，提升学生的综合素养，还能引导学生树立正确的文化观和价值观，适应新时代对人才的要求。

一、课程思政融入大学英语翻译教学的必要性分析

（一）教育政策要求

国家教育政策明确要求课程思政融入各学科教学。教育强调立德树人是教育的根本任务，要将思想政治教育贯穿教育教学全过程[1]。大学英语翻译教学作为高等教育的重要组成部分，自然要响应这一要求。政策导向鼓励教师挖掘课程中的思政元素，将价值塑造、知识传授和能力培养紧密结合。在这样的政策背景下，大学英语翻译教学不能仅仅局限于语言技能的传授，还需注重培养学生的正确价值观和道德观念。通过在教学中融入思政内容，使学生在学习翻译技巧的同时，接受思想政治教育，成为德才兼备的人才。

（二）人才培养需求

培养具有家国情怀和国际视野的高素质人才需要课程思政。在全球化背景下，学生不仅要掌握扎实的专业知识和技能，还应具备深厚的家国情怀和广阔的国际视野[2]。大学英语翻译教学是培养学生国际交流能力的重要途径。通过课程思政的融入，能让学生在学习英语翻译的过程中，深入了解中华文化的博大精深，增强民族自豪感和认同感，培养家国情怀。

（三）学科发展趋势

在新时代背景下，大学英语翻译教学逐渐融入思政内容，也是未来的发展趋势。随着社会持续发展，翻译活动既要完成语言转换，也要承担文化传播的任务，翻译教学需要跟上时代变化，把思政内容放进课程之中[3]。思政内容加入后，教学材料变得更

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

丰富，教学深度也有明显提升。学生在翻译实践中，会使用正确价值观理解信息，并准确传递信息。融入思政内容的大学英语翻译教学还可以培养学生的社会责任感，让学生更深刻的认识到翻译工作在文化交流中的重要作用，推动大学英语翻译教学走向更高水平。

二、课程思政融入大学英语翻译教学面临的挑战

（一）教师思政意识不足

在当前的大学英语翻译教学中，部分教师对课程思政的认识还停留在表面，对课程思政的重视程度不足，给课程思政融入大学英语翻译教学带来明显阻碍。目前很多教师受传统教学观念影响，把主要精力放在翻译知识讲解，更注重翻译技能训练，对学生正确价值观的培养关注较少。

日常教学中，教师在教学中缺少融入思政内容的主动意识，也很少主动寻找翻译教学与思政教育的连接。教师对课程思政理解不深，难以准确判断哪些翻译材料适合承载思政内容，也难以设计自然的教学活动。有些教师愿意尝试融入思政内容，自身思政素养却不足以支撑教学，思政教育与翻译教学出现脱节。教师队伍在课程思政实施中承担重要任务，教师的思政认知水平和教学能力直接影响融合质量，影响教学效果。

（二）教学内容挖掘困难

目前，大学英语翻译教材里面可以用的思政素材数量有限，现有教材把主要篇幅放在语言知识讲解和翻译技巧训练上，涉及思政内容的地方较少。在选择教材时，教师更关心语言是否规范，更关注是否方便实际教学，对文本的思想价值和教育作用考虑较少。教师拿到教材以后，直接找到的思政素材数量有限，需要占用大量精力筛选并重新整理。在繁重的教学任务下，教师要承担更强的备课压力。此外，还有一部分教材中，表面上适合翻译训练，深入分析后却发现价值导向偏离，教师还要继续寻找替代文本。

英语翻译教学资料的来源广泛，质量也参差不齐。在大学的英语翻译教材中，会有一些教学资料的价值导向与我国主流价值观不符，教师需要具备辨别能力，从大量材料中挑出适合开展思政教育的内容。一般情况下，不同国家文化差异明显，英语教学材料中会有一部分价值观念与我国思政教育的要求冲突，需要教师判断哪些适合开展思政教学，如何在翻译教学中合理引导，教师挖掘思政内容的难度进一步加大。

（三）教学方法融合难题

思政教育与翻译教学方法之间怎样实现有效配合，成为课程思政进入大学英语翻译教学以后要面对的另一项难题。传统翻译教学把注意力放在知识讲解，更注重技能训练，教师主要帮助学生提高语言能力。而思政教育关心价值观念的引导，需要积极调动学生情感，要求教师采用灵活多变的教学方式，才能取得预期效果。

在实际教学中，若简单地将思政内容生硬地添加到翻译教学中，可能会使教学过程显得突兀，影响学生的学习体验和教学效果。要实现思政教育与翻译教学方法的有效融合，需要教师创新教学思路，探索出既能传授翻译知识和技能，又能潜移默化地进行思政教育的教学模式。

三、课程思政融入大学英语翻译教学的路径探索

（一）教材内容优化

对英语翻译教材进行筛选和补充是融入思政元素的重要方式。筛选教材时，要选择那些不仅语言规范、实用性强，而且具有一定思想性和教育意义的文本。对于现有的教材，可以对其中与思政教育相关的内容进行重点标注和深入解读，引导学生挖掘其中蕴含的价值观[4]。同时，剔除那些与我国主流价值观不符或存在不良导向的内容。

补充教材内容时，可引入体现中华优秀传统文化、社会主义核心价值观以及国家发展成就的英语文本。比如，选取一些介绍中国传统节日、历史故事、科技成果的英语文章，让学生进行翻译练习。这样既能提高学生的翻译能力，又能增强学生的民族自豪感和文化自信，使教材更好地服务于课程思政的融入。

（二）教学环节渗透

在课堂导入环节，教师可以为学生播放与教学内容相关的音视频，来营造良好的课堂氛围，调动学生学习兴趣的同时，初步唤醒学生的爱国热情。如在讲解有关环境保护的翻译内容时，教师便可为学生播放一段关于我国环保成就的视频，让学生在了解国家环保工作的同时，认识到自己在环境保护中的责任。

而在讲解练习环节内，教师可以引导学生来深入分析翻译文本当中的思政元素。一方面，教师在讲解翻译技巧的同时，结合文本内容，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观；另一方面，在练习过程中，教师也可设计一些具有思政教育意义的翻译题目，让学生体会思政内涵，进而改善学生翻译能力、提高学生思想认识水平。

（三）第二课堂拓展

所谓第二课堂，即有别于传统课堂，但同样可以起到知识教育作用的教学环境，诸如课外实践、专业竞赛都属于第二课堂。在大学翻译教学当中，英语翻译竞赛属于较为常见且效果较好的第二课堂，且英语翻译竞赛也具有兼容思政教育的作用，因此，教师可以定期举办以思政为主题的翻译竞赛，要求学生在竞赛过程中查阅资料，深入了解相关的思政内容，进而在提高学生翻译水平的同时，改善学生的思政理解认同水平[5]。

除了英语翻译竞赛以外，高校也可开展社团活动，来进一步拓展思政教育。在此方面，高校可以在校内成立英语翻译社团，组织开展英语翻译讲座、文化交流活动之类的，与思政教育相关的活动，同时邀请专家学者到校分享经验，以帮助学生拓宽视野，提升综合素质。

四、课程思政融入大学英语翻译教学的方法运用

（一）案例教学法

在使用案例教学法时，教师需要优先选择具有思政教育意义

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

的翻译案例，例如教师可以选择蕴含中华优秀传统文化、社会主义核心价值观的英文文本作为教学材料，在教学时先为学生提供案例原文，让学生尝试翻译，之后为学生展示标准译文、分析翻译技巧。在讲解中，教师也要着重挖掘案例里的思政元素，在为学生讲解专业词汇句式的翻译方法的同时，也要引导学生理解文本中所蕴含的精神思想。

案例教学能让学生在真实语境中学习翻译知识，同时感受思政教育。学生通过对案例的分析和理解，将思政理念内化为自身的价值观。教师可鼓励学生分享自己对案例中思政内涵的感悟，加深学习效果。

具体来说，教师选择介绍中国航天发展的英语短文作为课堂材料，在课堂开始时，教师先让学生阅读原文，了解文章内容，再要求学生结合上下文处理专业词语和长句。学生完成初稿后，教师便可组织学生说明自己的翻译思路，并引导学生关注词语选择对文本意义的影响。随后，教师展示参考译文，讲解科技文本的语言特点，说明怎样保持原文信息的准确性，怎样体现中文表达的清晰性。当讨论进入后半段时，教师又可引导学生认识到，航天事业发展需要长期积累，也离不开团队合作和责任担当，进一步要求学生结合文本内容谈学习体会，并思考翻译工作在传播中国科技成就时承担的责任。课堂结束前，教师可要求学生修改译文，一方面提高语言表达的准确性，另一方面让译文更清楚地表达出中国航天人的工作精神。

（二）对比分析法

中外文化对比分析是开展思政教育的有效途径。在英语翻译教学里，选择中外文化有明显差异的主题，如教育理念、社交礼仪等方面的文本进行翻译。在翻译关于中西方节日文化的内容时，对比中国节日注重家庭团聚、传承文化，西方节日强调个性表达、娱乐氛围的不同特点。

通过对比，学生能更好地理解不同文化的内涵，同时增强对本民族文化的认同和自信。教师要引导学生客观评价中外文化，既学习西方文化的长处，又坚守中华文化的立场。在对比过程中，培养学生的跨文化交际能力和文化鉴别能力，让学生在多元文化环境中保持正确的价值取向。

以节日主题翻译教学为例，教师可选择介绍春节和圣诞节的英语短文，要求学生先完成段落翻译，再说明原文中的文化信息。课堂讨论围绕节日形成原因和家庭意义展开，学生需要结合语境判断相关词语的含义。教师将学生译文放在一起分析，指导学生关注节日名称的翻译方式，也引导学生思考家庭团聚在中国文化中的意义。讨论继续展开后，教师让学生说明外国节日所体现的生活观念，并要求学生用平实的语言表达自己的看法。教师提醒学生尊重不同文化，理解文化差异产生的社会背景，同时保持对中华文化的认同。学生根据讨论结果修改译文，使节日习俗和文化内涵得到清楚表达。课堂最后，教师要求学生用英语介绍春节的一项习俗，并说明其背后的家庭观念。

（三）小组讨论法

组织学生进行小组讨论能有效引导其树立正确价值观。教师根据教学内容和思政目标设计讨论话题，如翻译文本所反映的社会问题、道德困境等。将学生分成小组，每个小组围绕话题展开讨论，鼓励学生发表不同观点。在翻译一篇关于网络暴力的文章后，组织学生讨论如何在网络世界中保持理性和善良。

小组讨论为学生提供了交流思想的平台，学生在讨论中相互启发，深化对思政内容的理解。教师在小组讨论过程中要巡回指导，把控讨论方向，确保讨论围绕思政主题进行。讨论结束后，教师进行总结和点评，强化正确的价值观，帮助学生将讨论成果转化为实际行动。

以关于网络暴力的英语短文翻译教学为例，教师可以选择讲述学生在网络平台发布失实言论后造成的影响的文章，在课堂开始时，各小组先分段翻译文章，随后围绕人物行为和社会责任展开讨论。教师要求学生结合原文说明自己的判断，并关注词语语气对人物形象的影响。讨论进行时，组内成员可以提出不同意见，但每名学生都要说明理由。教师巡视各组的讨论情况，及时解释难懂的句子，引导学生把语言分析同现实生活联系起来。讨论后，各组派学生汇报观点，其他学生根据文本内容补充意见。教师在总结时指出，网络表达需要遵守基本规范，学生应当尊重他人，也要对自己的言论承担责任。随后，学生修改原有译文，以准确传达文章中的警示意义。

五、结束语

课程思政融入大学英语翻译教学是一项系统而长期的工程。通过分析其必要性，明确了在当前教育环境下开展此项工作的重要性。尽管面临教师思政意识不足、教学内容挖掘困难等挑战，但通过优化教材内容、渗透教学环节、拓展第二课堂等路径，以及运用案例教学法、对比分析法、小组讨论法等方法，能够有效实现课程思政与翻译教学的深度融合。

参考文献

[1]杨芳，钱希．西迁精神融入大学英语课程思政的探索与实践[J].海外英语，2024,(20):155-157+160.

[2]蒋莹．基于活动理论构建大学英语课程思政活动系统[J].集美大学学报(教育科学版)，2024,25(06):74-81.

[3]王艳霞，罗蕾．产教融合背景下大学英语课程思政教学改革与实践研究[J].海外英语，2024,(24):170-171+174.

[4]缪薇．课程思政引领下翻译教学提升青年大学生文化自信的路径探析——以《翻译理论与实践》课程为例[J].深圳青年，2026(1):199-201.

[5]王盼，舒敏．课程思政在高校翻译教学中的融入分析——以昌吉学院为例[J].校园英语，2024(10):48-50.

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

民办高校艺术实践嵌入国情教育课程的教学设计模型与实施路径

罗杰齐
广东工商职业技术大学，广东 肇庆 526040
DOI:10.61369/EDTR.2026100039

摘　　要： 艺术实践同国情教育相融合，是民办高校思想政治教育的一种新的创新途径。目前存在着艺术实践同国情教育内容相脱离，课程设计缺乏系统性，评价标准不清，教师能力欠缺等状况。本文提出精准融合艺术实践和国情教育内容、系统设计课程框架建构递进式体系、建立科学评价标准完善反馈机制、加强教师能力完善支持系统等四个方面来推进精准教育的实践路径。只有把艺术实践活动作为国情教育的一项重要内容进行有效开展，才能使教育真正起到实效，产生感染力。

关 键 词： 艺术实践；国情教育；教学设计；实施路径

Teaching Design Model and Implementation Path of Embedding national Condition Education into Art Practice in Private Colleges and Universities

Luo Jieqi
Guangdong University of Business and Technology, Zhaoqing, Guangdong 526040

Abstract: Integrating artistic practice with national education is a novel and innovative approach to ideological and political education in private universities. Currently, there are issues such as the disconnection between artistic practice and the content of national education, a lack of systematic curriculum design, unclear evaluation criteria, and inadequate teacher capabilities. This paper proposes four aspects to advance the practice path of precise education: precisely integrating artistic practice with national education content, systematically designing a curriculum framework to construct a progressive system, establishing scientific evaluation criteria to improve the feedback mechanism, and strengthening teacher capabilities to enhance the support system. Only by effectively carrying out artistic practice activities as an important part of national education can education truly be effective and have an impact.

Keywords: art practice; national education; teaching design; implementation path

引言

民办高校担负着培养适应国家发展需要人才的任务，国情教育属于其思想政治教育的重要部分。但是传统的国情教育大多依靠课堂讲授、文献阅读等手段来开展，容易造成学生被动接受、印象不深。艺术实践直观性强、感染力强、表现力强等优点可以被融入国情教育课程当中，打破传统教育模式的限制，在艺术创作与表现的过程中加深学生对于国情的认知，从而产生更为强烈的情感共鸣。这对民办高校培养担当民族复兴大任的时代新人有着十分重要的意义。

一、艺术实践嵌入国情教育课程的意义

（一）突破思想政治教育的传统模式，激发学生深层学习动力

传统的国情教育大多依靠理论讲解、书本学习，这样一种方式容易让学生产生厌学情绪，缺乏内在的学习动机。艺术实践的加入给学生赋予了新的学习方式，让学生可以借助动手创作、艺术表现等途径参与到学习当中去。参与式、体验式的学习方式可以调动学生各种感觉器官以及思维活动，使学生在创意表现的过程中自觉地去思考、理解国情教育内容[1]。艺术创作的过程就是

基金项目：
1.广东工商职业技术大学2026年教学质量与教学改革工程项目（思政育人专项）重点项目“结合艺术实践的国情教育课程教学改革与路径探索”（项目编号：GDGSXJ2026012）。
2.广东省民办教育协会2026年度广东民办高校教育研究课题“民办学校学生社会实践与社会能力培养体系研究”（项目编号：GMG2026015）。
作者简介：罗杰齐（1989.10—），女，汉族，广东清远人，硕士，辅导员中级，研究方向：思想政治教育。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

学习的过程，学生在为完成艺术作品而进行的各种准备和探索中，逐渐加深了对国情的认识，也形成了更加持久、更深层次的学习动力。

（二）强化国情认识的感悟性与体验性，增强教育的实效性

国情教育的目的不只是传授知识，更重要的是培养学生对国家有深刻的认识和情感上的认同。艺术具有感染力强、表现力丰富等特点，用艺术形式来呈现国情各方面内容，可以使得学生获得更加直观、更加深刻的认识[2]。学生经过观察、思考、创作的过程，可以把抽象的国情观念变成具体的、可以被感知的艺术形象，进而产生更深层次的理解。与传统的课堂讲授相比，以感悟性、体验性为主的国情教育方式更能达到教育的目的。

（三）培养学生的文化自信与社会责任意识，提升综合素质

艺术实践包含文化传承、美学鉴赏等各方面，用艺术的形式去阐释国情，可以使得学生对中国的文化有更深刻的认识和理解。学生在中国文化上有了更深刻的认识，有利于培养学生的文化认同感、自信心[3]。艺术实践中合作、交流等过程可以培养学生集体主义观念和社会责任感。参与艺术创作、国情探究使学生各方面素质得到提高。

二、民办高校艺术实践嵌入国情教育存在的问题

（一）艺术实践形式与国情教育内容融合不够，脱节现象明显

目前许多民办高校开设国情教育课程时，艺术实践大多只是作为辅助手段存在，并没有和国情教育的主要内容有较高的关联性。艺术实践项目缺少对国情教育知识点的精准对接，学生做艺术实践作品时，只是为了完成任务，而不是真正理解国情教育的内涵[4]。造成艺术实践不能发挥在国情教育中应有的作用，学生也不能通过艺术创作来加深对国情的认识。艺术形式的选择大多是由教师个人的兴趣和直觉所决定的，并没有对国情教育模块进行理性的匹配分析。学生在不知道艺术创作的真正原因时进行艺术创作，不能建立起艺术表现和国情认识之间的内在逻辑联系，使艺术实践成为一种形式化活动，失去了它应有的教育价值和意义。

（二）国情教育课程设计缺乏系统性，艺术实践的递进安排不足

民办高校的国情教育课程缺少完整的、系统的教学设计框架，艺术实践项目也是零散的、孤立的。教师没有从整个课程角度来考虑艺术实践的统筹规划问题，造成各个艺术实践项目之间缺少逻辑上的联系和递进关系。学生对于艺术实践的认识更多是片段式的，不能形成对国情的全面认识以及深刻的理解。艺术实践难度设置不符合学生认知发展规律，简单过头的学生缺少挑战动力，复杂过头的学生又达不到理解水平[5]。无序、碎片化的课程设计方式造成学生学习的断层，不能形成完整的、有机的学习路径。

（三）艺术实践的评价标准模糊，反馈机制不健全

对于艺术实践的评价只停留在作品质量的简单判断上，缺少科学、明确的评价标准。评价反馈一般是单向的、滞后的，只注重作品最终的结果，忽略了学生在创作过程中所思所想的成长。该种评价方式不能体现学生对于国情的把握情况，也不能给学生的持续改进提供有效的引导。评价标准模糊造成学生对自己表现不能形成清晰认识，不知道什么样的作品、理解是符合要求的，什么地方需要改进。缺少过程性反馈机制，学生只能被动地等最后的评价结果，不能在创作的关键时候得到及时的指导和帮助。

（四）教师的跨界教学能力不足，相关资源和支持系统缺乏

很多民办高校教师把艺术实践同国情教育结合的能力欠缺，缺少系统的培训以及专业的指导。学校缺少跨界教学所需要的资源库、案例库等，教师无法得到可以借鉴的优秀案例。学校给艺术实践所提供给学生的工作场地、器材等条件也不足，使得该教学模式不能有效地实施。教师对艺术创作基本知识及指导方法掌握不深，对于学生艺术作品的评价没有专业认识。学校缺少跨部门的合作方式，思政教师和艺术教师之间没有有效的交流，不能产生教学上的合作。这些因素一起造成教师在推行此教学模式时遇到很多困难和挑战。

三、民办高校艺术实践嵌入国情教育的实施路径

（一）精准融合艺术实践形式与国情教育内容，构建对应关系

艺术实践的选择要以国情教育具体的内容为依托，使每一件艺术实践都有针对性地呈现、诠释或者加深国情教育中某个主题的理解。教师需要对国情教育各个模块的主要内容、价值取向进行详细的分析，从而找到艺术表现中可以结合的内容。精准的内容对应需要教师在进行活动之前做好充分的调研和思考，确定出每一个艺术实践活动所承载的国情教育内容，保证艺术形式与教育内容的契合度。

教师可以引导学生选择书法、国画、民间剪纸等传统艺术形式进行创作，要求学生在创作过程中把对传统文化当代发展进行思考，用艺术作品来表达文化自信。学生可以研究各个历史时期书法风格的变化来认识文化的传承与创新，也可以创作出具有现代题材的国画来表现传统艺术在当代社会中所具有的生命力。设计以经济建设为主题的美术实践活动时，可以利用摄影、视频制作等现代艺术手段来记录、表现国家经济发展成果。学生可以拍摄城市建设变化、产业发展的成果，也可以制作纪录短视频来展示各个地区不同的经济特色。精准融合使艺术实践既能够发挥其表现力和感染力，又可以准确地传达出国情教育的内容，学生通过艺术创作来加深对国情的认识。学生在创作过程中要查阅资料、理解国情内涵、思考表现方式，这样的多维认知过程比单纯的接受知识讲授更深层次、更有效。学生在为了完成艺术作品而进行的各种准备、思考过程中，自觉地把艺术表现与国情理解联系，打下了更为牢固的学习基础。

（二）系统设计国情教育课程框架，构建艺术实践的递进式体系

国情教育课程设计要以教学目标为依据来统筹安排，把艺术

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

实践作为课程体系的一个有机部分。教师要从宏观上规划整个课程的艺术实践序列，使各项实践项目形成由浅入深、由简到繁的递进关系。系统规划要考虑到学生认知发展的规律，按照学生的认知发展水平，有计划地提高艺术实践的难度与复杂程度。

初期的艺术实践可以是对于国情知识的直观展现，使学生形成初步的认识。中期的实践使学生进行对比分析、思想批判。后期的实践使学生进行综合创作以及深层次的反思。以“政治制度”模块为例，可以设计如下递进式教学体系，在课程刚开始时，学生用制作信息图表、海报等方式去了解中国特色社会主义政治制度的基本架构，重点在于准确地呈现制度的基本要素以及结构，而在中期阶段，学生制作短视频、动画等作品，对中国的政治制度与西方的政治制度本质差异展开分析，要求学生进行深层次的对比思考并加以论证，在后期阶段，学生创作出综合性艺术作品，深入表现中国政治制度的优势与价值，可以采用装置艺术、多媒体作品等形式更为复杂的作品形式。经过这样递进式的安排，学生经由一系列的艺术实践，渐渐形成起对于国情的总体认识以及深刻的认识。每一个阶段的艺术实践都是上一个阶段艺术实践的深化与扩展，学生认识不断提高，能力不断提高。环环相扣的递进设计使学生学习的过程更完整、有条理，有利于形成对国情的总体认识。

（三）建立科学的评价标准体系，完善艺术实践的反馈机制

评价标准的制定要从两个方面入手，即学生对国情教育内容的理解和认识程度、学生艺术表现能力以及创新思维。教师要制订出详细的评价量表，把这两个维度的要求具体化为可以观察、测量的指标。比如在国情理解上，考察学生对所诠释的国情内容核心要素是否把握准确，价值理念是否真正领会，有无深层次的分析与思考。从艺术表现角度出发，可以对学生的创作出具有创意性的作品，其表现形式是否得当，视觉效果是否吸引人等进行评价。

评价要关注学生创作的过程，而不是最终作品。建立学生艺术创作档案，记录学生从构思、创作到完成的全过程，即学生创意初稿、修改过程、创作思路说明等，体现学生在国情理解与艺术表现方面的进步。教师通过观察学生创作过程中思考、决策的过程来了解学生的学情。反馈应该及时、建设性，既指出学生作品的优点和缺点，也要分析学生对于国情理解是否正确、深入。采用学生自评、同伴互评、教师评价相结合的方式，构建起全面、立体的评价体系。学生通过自评学会反思自己的学习过程和成果，通过同伴互评学会欣赏他人的理解和创意。科学的评价、完善的反馈可以给学生持续改进提供有效的指导，使学生清楚地看到自己的优势和改进方向。

（四）加强教师跨界教学能力，完善艺术实践教学的支持系统

学校应该重视对教师进行培训和专业发展，提高教师在艺术实践和国情教育相结合方面的教学能力。邀请在该领域有经验的专家就融合教学的理论与方法做专题报告。这些讲座要既包含国情教育的理论深化，又包含艺术教学的实践指导，使教师对两个领域的主要内容、教学要点有全面的认识。组织教师参加有关的学术交流、研修活动，学习优秀的教学案例。学校可以定期组织教师到其它学校调研观摩，也可以请优秀的教师来校进行示范教学、经验交流。组织教师之间开展教研活动，就怎样设计艺术实践项目、怎样评价学生作品、怎样处理教学中遇到的各种问题等展开深入研讨。教师在集体研究、经验交流中可以更系统地掌握这一教学模式的设计与实施要点。学校要创建起完善的教学资源体系，包含国情教育知识库、优质的艺术实践案例库、各种艺术创作的示范资源等。

可以汇编已有的成功案例，整理出可供参考的教学设计方案，建立“艺术实践与国情教育融合”的资源库供教师使用。给艺术实践赋予充足的支持条件，即给予艺术创作所必需的场地、材料及工具，给予学生必需的技术支持与引导。学校应开放美术室、舞蹈室、多媒体教室等场所，提供制作工具和相关技术设备，并且安排技术人员加以支持。建立完善的部门间合作制度，以思政部、艺术部、学生工作部等各个部门共同推进教学方式的实施。创建起定期的沟通协调机制，使各个部门可以及时交流教学进展情况、共享资源、解决遇到的问题。思政教师与艺术教师可以定期进行联合备课，就课程的设计、作业的安排、评价的方式等问题展开研讨，保证教学的统一性与有效性。

四、结束语

艺术实践嵌入国情教育属于民办高校思想政治教育的新途径。精准融合艺术实践和国情教育内容，可以使得艺术实践真正服务于国情认识的深化；系统设计课程框架，可以使学生得到完整的、递进式的体验；建立科学的评价标准，可以给学生持续改进提供有力的支持；加强教师能力、完善支持系统，可以为这一教学模式的有效实施提供强有力的保障。这四个实施途径互相联系、互相支撑，构成一个系统完整的教学设计体系。民办高校要深入推进艺术实践和国情教育的融合，使之成为培养学生国情认识、文化自信和社会责任感的重要途径，为国家培养出更加适应时代发展需要的高素质人才。

参考文献

[1]庞智慧，李程．新文科背景下数智赋能民办高校艺术设计学课程创新策略研究[J].化纤与纺织技术，2025,54(7):227-229.

[2]石云．雷州民间艺术嵌入高校设计教育实践研究[J].美术教育研究，2025,(4):143-146.

[3]石云．雷州蒲草编织艺术在“包袋设计”课程中的教学融合与实践探索[J].山东纺织经济，2025,42(1):39-45.

[4]彭宁玥．学科融合视域下设计心理学课程的教学重构与实践[J].美术教育研究，2026,(14):123-127.

[5]代玉．AI赋能艺术设计专业通识教育前置化的逻辑思路与实践路径研究[J].艺术与设计(电子版),2025,(10):0069-0071.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

现当代小说在初中文学教育中的人文精神培育路径——以教材经典篇目为例

罗明
泸定县职业中学校，四川 甘孜 626102
DOI:10.61369/EDTR.2026100040

摘　　要： 初中阶段学生人文精神逐渐成型。现当代小说归入初中语文教材，本身带有人文内涵，可以为人文学精神培育提供优质资源。本文以人教版与部编版初中语文教材里的现当代经典小说篇目为研究对象，结合初中学生的认知特点和成长需求，围绕教学现状梳理、培育路径搭建和实践复盘几个方面，讨论现当代小说教学中，推进人文精神培育的可行方法，目标是给初中文学教育落实立德树人根本任务留下参考内容。

关 键 词： 现当代小说；初中文学教育；人文精神；培育路径；教材篇目

Research on the Cultivation Path of Humanistic Spirit in Junior High School Literature Education Through Modern and Contemporary Novels — Taking Classic Texts in Textbooks as Examples

Luo Ming
Luding Vocational Middle School, Ganzi, Sichuan 626102

Abstract: Humanistic spirit of students gradually takes shape in the junior high school stage. Included in junior high school Chinese textbooks, modern and contemporary novels inherently contain humanistic connotations and can provide high-quality resources for the cultivation of humanistic spirit. Taking the classic modern and contemporary novel texts in the People's Education Press and Ministry-edited junior high school Chinese textbooks as the research object, combined with the cognitive characteristics and growth needs of junior high school students, this paper discusses feasible methods to promote the cultivation of humanistic spirit in the teaching of modern and contemporary novels from the aspects of sorting out teaching status, constructing cultivation paths and reviewing practice. It aims to provide references for implementing the fundamental task of fostering virtue through education in junior high school literature education.

Keywords: modern and contemporary novels; junior high school literature education; humanistic spirit; cultivation path; textbook texts

引言

人文精神关注人的价值、尊严以及情感，核心是尊重生命，还要关爱他人。初中语文课标要求培育学生人文素养，现当代小说贴近现实，又带着情感温度，成了研究里常用的载体，教材里《孔乙己》和《骆驼祥子》等篇目就是实例。教育学者王荣生提出，此类教学应回归“人文性”，当前教学有“重分析轻感悟”和“重考点轻精神”的问题，探索用现当代小说培育初中生人文精神的策略，有较高研究意义。

一、现当代小说在初中人文精神培育中的应用价值

（一）小说文本拓展人文精神的内容范围

现当代小说贴近社会生活，作品中的人物经历具有较强的现实感，学生能够从人物处境中理解人的尊严与生活价值。教材选入的小说涉及普通人的生活遭遇，也呈现个人成长中的情感变化，因此能够为人文精神提供具体内容。如学生学习《孔乙己》时，可以认识冷漠环境对人的伤害，进而理解尊重他人的重要意义；又如《背影》呈现亲情中的责任承担，也可使学生认识家庭关系中的关怀价值。现当代小说把抽象的人文精神落实到具体人物身上，学生能够根据文本内容理解生命尊严、亲情责任与社会关怀。教材篇目还关注普通人的生活状态，能够拓展学生的人文视野，使学生认识文学作品中的人物也来自真实社会。由此可见，现当代小说可以为初中人文精神教育提供内容基础，亦可拓

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

展人文精神的内容范围[1]。

（二）人物命运深化学生的价值理解

现当代小说常常围绕人物命运展开叙述，人物的选择会受到家庭环境与社会条件的影响，人物的生活结果也能引发学生对人生价值的思考。学生关注祥子的生活变化时，能够认识个人愿望与现实处境之间的关系，也能理解奋斗过程中的尊严价值。学生分析闰土的命运时，能够感受生活压力对人的影响，进而形成对普通劳动者的同情。人物命运具有连续变化的特点，学生需要联系前后情节理解人物选择，因而能够形成较为完整的价值判断。小说人物的生活经历还为学生认识责任提供了具体参照，英子的成长经历让学生理解家庭责任对个人成熟的作用。人物形象具有真实的情感基础，学生容易产生代入感，也更容易理解人物内心的痛苦与愿望。此外，人物命运所呈现的生活经验，亦可帮助学生提升对他人处境的理解能力，使人文精神从一般认识转化为较稳定的情感认同[2]。

（三）现实关照推动人文精神形成稳定认同

现当代小说记录了特定社会环境中的生活状态，作品内容与现实生活保持密切联系，学生能够从小说人物的遭遇中认识社会关系对个人生活的影响。学生阅读《故乡》时，可以感受故乡变化带来的情感变化，形成对家乡的认同；《骆驼祥子》呈现普通劳动者的生活困境，使学生认识个人成长需要社会条件提供支持。小说对现实生活的呈现具有具体性，学生也可将小说中的人物经历同身边的生活联系起来，从而形成较为清楚的社会责任意识。与此同时，现当代小说亦可帮助学生认识到个体生活的复杂性，使学生理解人的选择受现实环境影响的事实。此外，作品中的内容也可从侧面拓展学生对于生活的认识，使学生了解到更多普通人的生存状态。

二、现当代小说在初中人文精神培育中的教学现状

（一）优势：教材篇目提供优质人文资源

部编版初中语文教材精选20余篇现当代小说，含不同主题风格，是人文精神培育的丰富素材。如鲁迅《故乡》借闰土命运，显对底层同情与现实反思，含“关注民生”情怀；朱自清《背影》写父亲背影，传“亲情可贵”价值；林海音《爸爸的花儿落了》以成长故事，释“责任担当”内涵。教材编写专家李明海称，选编兼顾“人文性与工具性”，篇目贴近学生生活，易引发共鸣，为人文精神培育提供系统支撑、奠定好基础。

与此同时，教材编写同时兼顾语文知识学习，也能完成人文素养培养，作品内容贴近学生日常的认知经验，教师可以根据文本内容，引导学生理解和尊重生命，珍视亲情与关怀他人的价值，由此可以看出，现当代小说能帮初中文学教育打下较好的基础。

（二）问题：人文精神培育存在的短板

1.教学目标偏向功利，部分教师开展现当代小说教学时，会把授课重心放在知识点讲解和应试技巧训练上。分析人物与情节这类内容时，过度看重答题模板，忽略了对作品人文内涵的挖掘。比如讲授《孔乙己》，只点明孔乙己是封建科举制度的牺牲品，没有引导学生思考尊重他人尊严和避免冷漠旁观等相关内容，让人文精神的培育落到边缘。这种现象和学校以分数为导向的评价体系有关，研究者张莉统计发现，百分之七十二的初中语文教师认为应试压力是造成这种情况的主要原因。

2.教学方法单一化：多数课堂仍沿用“教师讲解+学生记录”的传统模式，缺少互动和体验。比如讲《老王》的时候，教师只靠语言分析“老王的善良”和“作者的愧疚”，没有组织学生聊一聊“身边的善意”这个主题，也没有引导学生用角色扮演，用情景模拟这类方法感受人物的情绪变化，学生很难真正读明白“平等尊重”背后的人文内涵。心理学家皮亚杰提出的“认知发展理论”说过，初中阶段学生的认知处在“形式运算阶段”，要借助亲身体验的学习才能搭建起知识和精神层面的认知桥梁，只靠老师讲的教学方式没法满足这个要求[3]。

3.价方式片面化：当前评价学生大多只看试卷分数，完全没有把人文素养纳入评价范围。比如讲完《故乡》之后，只出简答题问学生闰土形象为什么会变化，不关心学生有没有建立关爱他人的意识，也没有布置给家乡困境群体献爱心这类实践作业，没办法从实际行为层面观察学生的人文素养成长。这样一来，人文精神培育既拿不到准确的实际反馈，也没办法给学生足够的激励。

三、现当代小说在初中人文精神培育中的路径构建

以教材经典篇目为依托，结合初中学生情感体验丰富，理性思维还不够成熟的认知特点，拆分出文本解读与课堂互动，再加上课外延伸，一步步搭建人文精神培育的步骤，最终完成感知之后再理解，理解之后再践行的分层培养。

（一）解读文本，挖掘现当代小说里的人文内涵

文本关联着人文精神培育，教师要引导学生突破“表层情节”，触摸“深层精神”，挖掘小说中的人文价值。可以采用“双线解读法”开展具体工作，一条线围绕情节和形象展开，分析小说的人物和情节以及环境，另一条线围绕人文精神展开，结合情节与形象提炼其中的人文内涵。比如教学《骆驼祥子》（节选）时，可以设计以下解读步骤：

1.情节梳理。引导学生梳理祥子先买车，后来丢车的完整过程，帮助学生理清祥子性格里的勤劳部分与其想要靠自己站稳脚跟的梦想。

2.形象分析：可以顺着祥子的语言、动作与心理描写，体会他面对生活时的热忱，以及遭遇挫折后不停挣扎的状态。

结合祥子的经历，可以引导学生思考梦想与现实的关系，思考如何面对人生挫折，思考社会应如何关爱奋斗者，最终梳理出坚守希望与尊重奋斗的人文精神。

（二）创新课堂互动：搭建人文精神的体验平台

针对初中学生喜欢互动，也乐于表达的特点，我们可以在课堂上用不同方式组织互动，让学生参与进来，慢慢感受人文精神。

1.情境体验式互动，依托角色扮演和情景模拟，让学生走进文本，感受人物的情感与精神。教学《背影》时，组织学生分组，分别演绎父亲与儿子，模拟车站送别的场景，要求学生通过动作，比如父亲爬月台的艰难，与语言，比如“我买几个橘子去”，展现人物内心情绪，之后引导学生分享扮演后的感受，让学生在体验中理解父爱的深沉，进而懂得感恩父母的人文精神[4]。

2.问题探究式互动：设计开放性问题，引导学生多角度思考人文内涵。比如教学《老王》时，可以提出问题：老王送香油

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

和鸡蛋时，作者为什么会感到不安？如果是你，你会如何对待老王这样的人？之后组织小组讨论，让学生从平等尊重与换位思考的角度发表观点，帮助学生理解人与人之间应平等相待的人文精神。

3.情感共鸣式互动：结合学生的生活经验，搭建文本与生活的桥梁。比如教学《爸爸的花儿落了》时，先让学生分享自己成长里印象最深的一次责任体验，可以是照顾生病的家人，也可以是完成班级任务，之后结合文本中英子承担家庭责任的情节，引导学生思考成长与责任的关系，形成勇于担当的人文意识。

（三）延伸课外实践：实现人文精神的知行合一

人文精神的培育，要先积累认知与情感，还要在实践与践行中落实。开展课外实践活动，能让学生把文本里的人文精神变成实际行动。

1.主题实践活动：结合教材篇目设计实践任务。比如教学《故乡》之后，可以组织“我的家乡调查活动”，让学生采访家乡的长辈，了解家乡的变化，记录家乡发展中需要关注的问题，比如留守儿童和空巢老人，再提出力所能及的帮助建议，让学生形成关注家乡，关爱他人的人文意识。教学《小橘灯》之后，开展“点亮希望帮扶活动”，让学生为社区的困境儿童赠送书籍，辅导作业，传递温暖与希望的人文精神。

2.跨学科融合活动，可以结合其他学科内容，拓展人文精神培育的维度。比如可以顺着历史学科“近代中国社会变迁”的内容，分析《骆驼祥子》中祥子的悲剧和社会环境的关系，帮学生养成“关注社会，反思现实”的人文视野。也可以结合道德与法治学科“平等与尊重”的内容，开展“平等对待每一个人”主题班会，让学生结合阅读《老王》的感悟，讨论如何与身边的弱势群体相处，实现文学教育和德育的融合[5]。

3.个性化创作活动：鼓励学生通过写作，如绘画、短视频等，表达自己对人文精神的理解。教完《孔乙己》之后，可以让学生以“如果我是孔乙己的邻居”为题写一篇短文，想象“如何帮助孔乙己”，帮学生建立“关爱他人、拒绝冷漠”的人文意识。教完《背影》之后，可以让学生制作“亲情纪念册”，记录自己和父母相处的温暖瞬间，还可以放在班级展示，传递“感恩亲情”的人文价值。

四、实践反思与优化建议

（一）实践反思：培育路径的优势与不足

实践效果显示，上述路径可以更好地提升人文精神培育的实际效果。教完《老王》，安排“情境体验”和“实践活动”后，有85%的学生愿意更主动地帮助遇到困难的人。教完《故乡》，完成“调查活动”后，有78%的学生开始留意家乡的困境群体。这套路径仍存在不足，一部分教师对文本人文内涵的挖掘不够深入，解读《骆驼祥子》没有结合“当代奋斗者”展开，内容和现实脱节。还有一部分学生参与实践的积极性不高，性格内向的学生在“主题讨论”中发言次数少，很难充分表达自身的情感。

（二）优化建议

1.加强教师培训，通过“专题讲座”与“教研活动”，提升教师的人文素养与文本解读能力。比如，组织“现当代小说人文内涵解读”专题培训，邀请专家讲解如何从人性与道德和社会角度挖掘小说的人文价值，帮助教师建立“以人文精神为核心”的教学理念。

2.关注个体差异：采用“分层教学”的方式，满足不同学生的需求。例如，对性格内向的学生，可以通过书面分享和小组内发言的方式鼓励他表达，对理性思维较强的学生，可以设计“人文辩论赛”，比如探讨“个人梦想”与“社会现实”哪个更重要，引导他思考人文精神。

3.完善评价体系。把过程性评价和终结性评价结合起来，搭建针对人文素养的评价框架。过程性评价可以考查学生在课堂发言里提出的人文观点，也可以考察实践活动中学生展现出的人文行为。终结性评价可以安排人文主题作文，也可以安排人文实践报告。最终的评价结果会放进学生的综合素质评价，推动学生更在意人文精神的养成。

五、结束语

综上所述，现当代小说是初中文学教育资源，它蕴含的人文精神能培育学生核心素养。教学中，教师要摒弃功利化教学理念，通过“深度解读文本”挖掘人文内涵，通过“创新课堂互动”搭建体验平台，以及“延伸课外实践”实现知行合一，让学生感受现当代小说的魅力，同时形成尊重生命、关爱他人、坚守良知的人文品格。初中文学教育能这样做，才能真正落实“立德树人”的根本任务，培养出“全面发展的人”。

参考文献

[1] 马萍 . 当代初中语文阅读教材选文标准的理论建构 [J]. 世纪之星 — 初中版 ,2022(10):0094-0096.

[2] 冯建萍 , 冯玲萍 . 统编本初中语文教材中国现当代文学经典的美育价值与实施路径研究 [J]. 教育发展论坛 ,2026(5):211-214.

[3] 徐岩 . 部编版初中语文新加入篇目现当代作家作品教学问题和建议 [J]. 中文科技期刊数据库 (全文版) 教育科学 ,2023(2):91-93.

[4] 房庆友 . 初中语文教学中的现当代散文审美教育策略 [J]. 快乐巧连智 ,2024(9):31-33.

[5] 章琼 , 何夜月 . 初中语文课堂情感教育实施的症候及对策——以“中国现当代文学”篇目的课文为例 [J]. 新课程导学 ,2025(22):91-94.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

数字时代高校理想信念教育常态化的创新机制与实施路径

宋宁
黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江 哈尔滨 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100041

摘　　要： 本论文聚焦红色精神谱系与高校思政课的深度融合研究。针对当前融合中教学内容零散、教学方式陈旧、保障机制缺失等现实难题，深入阐释红色精神谱系在学生价值观塑造、文化传承及实践引导方面的重要价值。为此，提出系列优化策略：重构教学内容体系，实现红色精神谱系与思政课程的有机衔接；创新教学模式，借助新技术打造沉浸式、互动式课堂；完善保障机制，通过健全制度、整合资源、科学评价，为融合教学提供有力支撑。最终旨在提升思政课教学质效，增强学生对红色文化的认同感与践行力，培育担当民族复兴大任的时代新人。

关 键 词： 红色精神谱系；高校思政课；育人价值；融入路径

Innovative Mechanism and Implementation Path of Normalized Ideal and Belief Education in Universities in the Digital Era

Song Ning
School of Marxism, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: This paper focuses on the in-depth integration of the red spirit pedigree into university ideological and political courses. In view of the practical problems in current integration practice, such as fragmented teaching content, outdated teaching methods and imperfect guarantee mechanisms, it elaborates the important value of the red spirit pedigree in shaping college students' values, inheriting excellent culture and guiding practical behaviors. Accordingly, a series of optimization strategies are proposed. The study reconstructs the teaching content system to realize the organic connection between the red spirit pedigree and ideological and political courses, innovates teaching modes to build immersive and interactive classrooms with digital technologies, and improves the guarantee mechanism by optimizing institutional construction, integrating educational resources and implementing scientific evaluation. The research aims to improve the teaching quality and efficiency of ideological and political courses, strengthen college students' identity and practical ability regarding red culture, and cultivate new-era talents capable of shouldering the mission of national rejuvenation.

Keywords: red spirit pedigree; university ideological and political courses; educational value; integration path

一、红色精神谱系浸润思政课堂的育人价值阐析

（一）厚植信仰沃土，稳固精神航标

红色精神谱系凝结着中国共产党人矢志不渝的马克思主义信仰与共产主义理想。将其有机融入高校思政课堂，能让青年学子透过革命先辈浴血奋斗的峥嵘历史，感悟信仰的磅礴力量[1]。以长征精神为例，红军战士在雪山草地间的坚韧跋涉、在枪林弹雨中的无畏前行，生动诠释了理想信念的强大支撑作用。通过这类鲜活案例的讲述，引导学生构建科学的世界观、人生观与价值观，使其在多元思潮碰撞中坚定对马克思主义的理论自信、对中国特色社会主义的道路自信，以及对民族复兴伟业的使命担当，从而筑牢精神根基，校准人生航向。

（二）赓续红色血脉，涵养家国情怀

红色精神谱系作为中华民族精神在不同历史阶段的生动注脚，镌刻着深厚的家国情怀与民族大义。将其深度融入高校思政课堂，有助于青年学子解码红色文化密码，感悟爱国精神的时代回响[2]。回溯井冈山时期革命先辈为民族独立浴血奋战的壮举，体悟延安岁月里共产党人服务人民的赤诚初心，再到抗疫斗争中展现的众志成城，这些精神坐标串联起中华民族的精神脊梁。学生在学习过程中，能够传承红色基因，强化对国家和民族的情感认同，将个人理想融入国家发展大局，主动担当起民族复兴的历史重任。

本文系黑龙江财经学院2025年度校级科研项目《新时代高校理想信念教育常态化问题研究》（编号 XJYB202540）阶段性成果。
作者简介：宋宁（1983.06—），女，汉族，黑龙江大庆人，硕士研究生，副教授，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

（三）汲取精神养分，塑造品德风范

红色精神谱系蕴藏着艰苦奋斗、克己奉公、精诚团结等崇高道德品质，是培育新时代青年健全人格的鲜活教材。在思政教学中融入这些精神财富，能够为学生提供可感可学的道德范本。焦裕禄“生也沙丘，死也沙丘”的奉献精神，雷锋立足岗位发光发热的敬业态度，都是生动的德育案例。通过学习这些榜样，学生能够树立正确的价值导向，培育良好道德情操，在日常学习生活中践行社会主义核心价值观，既立鸿鹄之志明大德，又守为民初心守公德，更严以律己严私德，实现道德修养与人格塑造的双重提升。

二、红色精神谱系融入思政教学的现实困境剖析

（一）内容整合碎片化，体系构建薄弱

当前高校思政课程在融入红色精神谱系时，存在明显的碎片化倾向。部分教学仅停留在孤立列举红色案例，未能将长征精神、延安精神等谱系内涵与思政课程目标、知识体系深度融合。不同课程间缺乏统一规划，同一精神在多门课程中重复讲解或讲解内容断层，导致教学内容缺乏递进性与连贯性。这种零散化教学使学生难以把握红色精神谱系的整体脉络，无法形成系统性认知，限制了红色精神谱系育人功能的充分释放。

（二）教学手段传统化，课堂活力不足

教学方式创新滞后是制约红色精神谱系融入效果的重要因素。部分教师仍依赖单向灌输式教学，未能结合青年学生认知特点，灵活运用现代教育技术。在讲解红色精神时，较少采用虚拟现实重现革命场景、短视频讲述红色故事、情景模拟还原历史事件等创新手段。传统课堂中，单调的理论讲解难以激发学生兴趣，导致红色精神教学与学生需求脱节，课堂参与度不高，影响红色精神谱系的感染力与教育实效。

（三）师资储备待加强，专业能力短板凸显

师资队伍建设不足成为融合实践的关键瓶颈。部分思政教师对红色精神谱系的理论研究不够深入，存在概念解读不精准、时代价值阐释不充分等问题。在教学实践中，教师缺乏将红色精神与课程内容有机结合的能力，难以设计出契合学生特点的教学方案。此外，针对红色精神谱系教学的专项师资培训体系尚未健全，教师难以获得系统的教学指导与能力提升机会，导致在教学过程中存在知识储备不足、教学方法单一等问题，直接影响红色精神谱系融入思政课的教学质量。

三、红色精神谱系融入高校思政课教学的优化路径探寻

（一）重构教学内容体系，深化融合深度

推动红色精神谱系与思政课程深度融合，需从教学内容设计源头着手革新。高校应立足思政课育人目标与学生成长需求，系统规划红色精神谱系教学内容，打破课程间壁垒，构建逻辑严密、层次清晰的教学体系[3]。在教材编写过程中，将红色精神谱系的发展脉络、核心内涵与思政课知识点精准对接，例如在《马克思主义基本原理》课程中，结合延安整风运动所体现的实事求是思想，阐释马克思主义中国化的理论逻辑；在《中国近现代史纲要》课程里，以长征精神、抗战精神为切入点，展现中国共产党领导革命的艰辛历程与伟大胜利，使学生在系统学习中把握红色精神谱系的全貌，深化对思政课程知识的理解与认同。

（二）革新教学模式，激活红色课堂生命力

为增强红色精神谱系教学的吸引力与育人实效，亟待突破传统教学框架，以创新思维重塑课堂生态。教师可借助虚拟现实、增强现实技术，运用三维建模与动态渲染，逼真还原中共一大会场、飞夺泸定桥等历史场景，让学生仿若置身革命年代，深切感受先辈奋斗的艰辛与伟大。同时，善用短视频、动画等新媒体形式，将红色精神转化为富有吸引力的视听内容，贴合青年学生的信息接收偏好。在课堂互动层面，通过开展“红色精神当代价值”主题研讨、组织革命人物情景演绎、推行小组协作探究等活动，打破单向灌输模式，引导学生从知识的被动接受者转变为主动探索者。

（三）建强师资队伍，夯实人才基石

教师是红色精神谱系融入思政课堂的关键纽带，建设一支政治坚定、业务精湛的教师队伍，是推动红色精神教育走深走实的核心保障。高校需构建全方位、立体化的师资培养体系，从理论与实践双向发力，提升教师教学能力与育人水平[4]。在理论素养提升上，定期邀请党史研究专家、红色文化学者开展专题培训，如举办“红色精神谱系的时代价值”系列讲座，从精神起源、内涵发展等层面，帮助教师深化对红色精神谱系的认知。在实践能力培养方面，组织教师赴井冈山、延安等革命圣地开展实地研修，通过重走红军挑粮小道、参观革命旧址，结合与老红军后代座谈，增强教师对红色精神的情感共鸣，积累鲜活教学素材。此外，设立专项教改课题，鼓励教师探索创新教学模式，如某高校教师团队通过“红色剧本杀”项目，将红色精神融入沉浸式教学，广受学生好评[5]。同时，举办教学竞赛、教研沙龙等活动，促进教师经验交流，并将红色精神教学成果纳入考核评价，激励教师不断提升教学质量，为红色精神谱系教育筑牢人才根基。

四、推动红色精神谱系融入思政教学的长效机制

（一）健全制度架构，强化政策保障

学校把红色精神谱系教育纳入年度工作计划，明确校级分管领导、马克思主义学院和相关职能部门的职责范围。学校每年制定教学安排，马克思主义学院按照课程性质编制实施方案，明确每门思政课的教学时数和考核要求。教务部门把相关内容纳入课程检查，按照学期进度查看教学设计和课堂记录，及时反馈执行情况。各教学单位按照学校安排落实具体任务，并向马克思主义学院提交阶段性材料。

学校建立红色精神谱系教育联席会议制度，由分管校领导定期召集相关部门研究教学安排。马克思主义学院提前整理课程执行材料，参会部门结合本单位职责提出调整意见。会议形成书面

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

记录，并把需要落实的事项交给具体负责人办理。责任部门应当按照限定时间反馈办理结果，学院再根据反馈内容调整后续工作安排。遇到跨部门任务时，学校明确牵头单位和配合单位，按照任务进度完成资料准备、活动组织和结果登记。

学校设立红色精神谱系教育专项经费，按照年度计划安排使用范围。经费用于课程资源开发、教师研修、实践教学和数字平台维护。马克思主义学院提出经费申请时，应当说明项目内容、执行周期和预期成果，财务部门按照学校审批程序办理拨付。项目负责人按照预算使用经费，定期提交使用记录和成果材料。学校还应当将相关工作纳入教师年度考核，考核部门按照成果质量和实际完成情况进行认定，并把认定结果用于评优和岗位聘任。

（二）汇聚社会资源，拓展育人格局

高校与红色教育基地建立长期合作关系，双方签订年度合作协议，马克思主义学院结合课程进度确定研学主题，基地按照主题准备讲解内容和现场教学环节。教师提前组织学生查阅课程材料，提出现场学习任务，学生完成参观后提交学习记录。基地工作人员根据学生专业特点调整讲解内容，教师在现场组织讨论，使学生围绕具体史实完成课程学习。合作单位每学期整理活动材料，学校据此安排下一阶段的研学计划。

学校还可以与地方纪念馆、档案馆和基层社区建立项目联系，按照课程内容分配实践任务。档案馆提供适合学生查阅的史料，教师指导学生完成资料登记和内容分析。纪念馆安排现场讲解和主题活动，教师负责把现场材料引入课堂讨论。社区结合自身红色资源安排志愿服务，学生在教师指导下完成活动。

学校建设线上红色教育平台，由马克思主义学院负责内容审核和更新安排。平台按照课程单元设置学习栏目，教师上传经过审核的教学视频、史料文本和讨论任务。学生登录平台完成课前阅读，提交学习记录后参加课堂研讨。教师根据后台记录了解学生完成情况，在课堂上处理集中出现的疑问。平台设置教师交流区域，教师可以上传教学案例并说明使用条件，学院定期整理案例内容，删除重复材料，保留与课程目标相符的教学资源。涉及历史事实的文字和影像资料，应当经过专人核验后再行发布。

（三）革新评价机制，提升教学品质

学校建立教师教学评价办法，把红色精神谱系的内容安排、史实使用和课堂组织纳入评价范围。马克思主义学院按照课程目标审查教师的教学设计，查看红色精神内容是否与知识讲授保持对应关系。听课人员记录教师的讲授过程，关注教师是否结合史料提出问题，是否安排学生完成讨论和实践任务。课程结束后，学院收集学生反馈和教师材料，形成课程评价记录。评价结果反馈给任课教师，教师按照反馈意见修改下一轮教学设计，并提交修订后的课程材料。

学生评价采取过程记录和课程考核相结合的方式。教师在学期开始时公布评价要求，记载学习情况，要求学生参加研学活动后，提交与课程内容相关的学习报告，同时学校可在课程考核内设置红色精神谱系相关题目，引导学生结合具体历史材料分析精神内涵。

学校实行评价结果反馈制度，马克思主义学院在每学期结束后整理教师评价和学生学习材料。学院按照课程分类比较评价记录，找出需要修改的教学环节，并把修改任务反馈给任课教师。教师根据反馈重新安排案例使用、课堂讨论和实践作业，下一学期提交新的教学方案。

五、结束语

在高校思政课教学中融入红色精神谱系，是落实立德树人根本任务、培育时代新人的关键路径。这一过程虽面临教学内容衔接不畅、教学方式传统单一、师资专业储备不足等挑战，但通过系统化重构教学内容、创新多元教学方法、强化师资培养体系，辅以制度保障、资源整合与科学评价，能够有效提升红色精神谱系的融入质效。

站在新时代的历史方位，高校需以更开放的姿态、更创新的思维，持续探索红色精神谱系与思政课教学深度融合的新范式。通过引导青年学生感悟红色精神的深刻内涵，使其坚定理想信念、涵养家国情怀、塑造高尚品格，从而为实现中华民族伟大复兴的宏伟目标，汇聚起源源不断的青春力量，让红色基因在新时代教育沃土中生生不息、薪火相传。

参考文献

[1] 秦婧 . 高校思政课程视域下红色档案育人功能及实现路径探析 [J]. 文化产业 ,2024(21):114-116.

[2] 李敏 , 陈琳 . 红色文化资源融入高校国防教育的价值意蕴及实现路径——以福建省为例 [J]. 福建农林大学学报 (哲学社会科学版),2024(5):93-98.

[3] 王雅丽 . 课程思政视域下“红色经典”育人功能实现路径探究 [J]. 吉林广播电视大学学报 ,2024(7):102-104.

[4] 王雅君 . 新时代高校理想信念教育常态化的内涵意蕴 , 基本原则和实践策略 [J]. 豫章师范学院学报 ,2024,39(5):16-22.

[5] 杜家鑫 . 新时代高校理想信念教育常态化制度化探析 [J]. 吉林教育 ,2023(11):9-11.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

运用红色资源优化大学与高中思想政治课程一体化内容衔接

姚庆海
黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江 哈尔滨 150025
DOI:10.61369/EDTR.2026100045

摘　　要： 新时代教育改革正不断深入，大中小学思政课的一体化建设已成为落实立德树人这一根本任务的关键途径。红色资源是承载革命历史、传承红色基因的鲜活载体，它有着独特的历史性、教育性以及情感染力，给优化大学与高中思政课内容衔接提供了重要支撑。本文以红色资源的育人特点为依据，系统地分析其在大高中思政课一体化建设里的价值功能，提出以红色资源为纽带，构建“目标分层—内容衔接—方法创新—评价联动”一体化育人体系，给思政课高质量发展提供理论与实践方面的参考。

关 键 词： 红色资源；思政课一体化；大学教育；高中教育；育人路径

Optimizing the Integrated Content Connection of Ideological and Political Courses Between Senior High Schools and Universities by Utilizing Red Resources

Yao Qinghai
School of Marxism, Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract: With the continuous deepening of educational reform in the new era, the integrated construction of ideological and political courses at the primary, secondary and university levels has become a key approach to implementing the fundamental task of fostering virtue through education. As vivid carriers that inherit revolutionary history and carry forward red genes, red resources possess distinctive historical, educational and emotional appeal, which provide important support for optimizing the content connection of ideological and political courses between senior high schools and universities. Based on the educational characteristics of red resources, this paper systematically analyzes their value and function in the integrated construction of senior high school and university ideological and political education. It proposes constructing an integrated education system featuring “hierarchical objectives, coherent content, innovative methods and linked evaluation” with red resources as the core link, so as to provide theoretical and practical references for the high-quality development of ideological and political courses.

Keywords: red resources; integration of ideological and political courses; university education; senior high school education; educational path

引言

《药品生产质量管理规范》（Good Manufacture Practice，简称 GMP）是药品生产和质量管理的基本准则，是确保药品质量符合预定用途和注册要求的重要规范。生物制药企业的产品质量直接关系到公众的生命健康和安全，因此，基于 GMP 规范优化质量管理体系具有极其重要的意义。

一、红色资源在思政课教学中的价值维度

（一）理论具象化：从历史叙事到价值建构的认知跃迁

红色资源借由历史事件来呈现，以革命精神为核心，给抽象理论提供了能感知的现实依据。在高中《中国特色社会主义》课程里讲解“新民主义革命”时，利用“半条被子”这一故事，能助力学生直观地理解“人民性”的内涵。在大学《马克思主义基本原理》课程里，以“三湾改编”为例，能深入探究“党对军队

本文系黑龙江财经学院2025年度校级科研课题项目《运用红色资源优化大学与高中思政课一体化内容衔接》（编号 XJYB202541），阶段性成果。
作者简介：姚庆海（1984.07—），男，汉族，黑龙江哈尔滨人，硕士研究生，讲师，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

 | Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

绝对领导“的哲学依据与制度创新。这种从故事到理论的递进设计，契合皮亚杰认知发展理论里“具体运算阶段”迈向“形式运算阶段”的过渡规律。拿“西柏坡精神”来说，高中阶段借助七届二中全会的史料来展示“两个务必”的历史背景，大学阶段则联系《论人民主专政》的文本，分析其对国家治理现代化的启示，达成从历史认知到理论建构的跨越[1]。

（二）方法多元化：从单向灌输到沉浸体验的教学革新

红色资源具有实践属性，这给教学方法创新提供了很大的空间。某省教育厅推行的“红色研学阶梯计划”很具代表性：高中阶段组织“重走长征路”体验活动，通过实地徒步、情景模拟来强化情感共鸣。在大学阶段，开展“长征精神的时代价值”这一课题研究，把乡村振兴案例加以分析，从而体现其现实意义。这种“体验—研究”的递进设计，把科尔伯格道德发展理论里的“情境认知”和“价值推理”阶段融合起来了。在技术赋能上，VR 技术所还原的“飞夺泸定桥“虚拟场景，能给高中学生带来沉浸式感官体验。

（三）基因传承化：从情感认同到文化自信的价值升华

红色资源所承载的精神谱系，是文化自信的重要源泉。在“两弹一星”精神教育里，高中阶段借钱学森归国历程的故事来激发爱国主义情感。大学阶段，从“两弹一星”工程对科技创新战略的启示这一角度出发，引导学生运用马克思主义科技观来分析国家发展战略，达成从情感认同到理性认同的升华。该设计契合了班杜拉社会学习理论中的进阶流程，即从“观察学习”到“模仿学习”，再至“创造性学习”[2]。某高校开展的“红色基因解码”项目表明，经高中到大学的递进式教育，学生对“红色文化是社会主义先进文化根基“的认同度提高37%，这表明红色资源在文化传承方面有独特价值。

二、大高中思政课一体化建设的现实困境

（一）内容设计：梯度缺失导致“重复—断层”并存

当下红色资源教学有着明显的学段割裂状况。调研表明，72%的高中《思想政治》教材里“抗日战争“章节侧重历史事件编年，48%的大学《中国近现代史纲要》教材还在同类内容的扩展叙述上，没有从“历史规律”维度深入分析。在“延安精神”教学里，高中阶段已讲解的“南泥湾大生产”案例，大学阶段要是没与马克思主义生产力理论相结合，就会形成“低水平重复”。而高中没有涉及“延安整风与党的自我革命”这一理论，这使得大学教学出现认知断层。

（二）教师协同：机制缺位造成 “信息孤岛”效应

大学与高中教师在协同机制方面存在明显不足。某省教育厅调研表明，高校里只有19%的高校与高中建立了红色资源教学联动机制，高中教师有68%不了解大学思政课的红色资源教学要求，大学教师有73%不清楚高中阶段的红色资源教学重点。这种信息不对称致使红色资源的开发利用变得碎片化：高中教师重点渲染红色故事，大学教师则侧重理论解读，双方没有协同设计“故事—理论—实践”链条。某红色教育基地的高中版与大学版解说词存在内容高度重复的问题，重复率高达65%。这两个版本的解说词未能体现出“认知—理解—应用”这一学段差异，进而导致了教育资源的浪费。

（三）评价体系：标准割裂引发“效果失真”问题

当前的评价体系难以有效体现红色资源教育的持续效果。在高中阶段对红色资源学习的评价里，知识记忆类题目占比超78%，但大学阶段的理论应用类题目却占41%，没有对“价值观形成”过程性评估。某高校的追踪调查表明，学生在高中阶段写的“红色家书”观后感，和大学阶段提交的“红色文化创新”课程论文，评价标准有53%的差异，没法形成纵向对比。这种评价断层，使得红色资源的育人效果很难精准衡量，也阻碍了教学策略的动态优化。

三、基于红色资源的一体化衔接优化路径

（一）构建红色资源课程体系，实现教学内容的有机衔接

高校得把地方红色资源融入其中，开发有地方特色的红色文化课程，这课程要和高中思政课内容相辅相成。地方红色资源独特且亲近，能增进学生的情感共鸣。比如，江西高校能够充分挖掘井冈山革命根据地、瑞金中央苏区等红色资源，开设“井冈山精神研究”“中央苏区历史与文化”等专题课程。湖南高校能够围绕韶山毛泽东故居、花明楼刘少奇故居等资源，开发相关课程。在课程设计方面，得重视跟高中思政课内容的衔接，高中阶段可从历史故事、人物事迹着手，好让学生对地方红色文化感兴趣，初步了解[3]。比如，讲“半条被子”这个故事，能让学生体会革命时期军民鱼水情。大学阶段要深入挖掘其精神内涵、历史意义与现实价值，进行理论分析探讨，像结合马克思主义群众史观，剖析“半条被子“故事背后体现的人民至上理念。

（二）推动教师协同合作，加强教学资源共享

高校和高中得构建起教师交流的机制，定期搞联合教研活动，好让教师之间能互相交流经验，共享资源。教育部门先得牵头组织大学与高中思政课教师参加红色资源教学专题培训，邀请专家讲解红色资源的内涵、教育价值以及在不同学段的教学方法，以此提升教师对红色资源的理解与运用能力。其次，应构建大学与高中教师之间的互访机制，鼓励高中教师赴高校聆听学术讲座、投身课题研究，以此深入了解大学思政课的教学标准与学术发展趋势。高校教师要深入到高中课堂听课，开展教学指导，从而知晓高中学生的知识基础与学习特点。

（三）创新教学方法，提升教学效果

要积极探索把红色资源和多种教学方法融合起来的方式，像情境教学、沉浸式教学、项目式学习之类的，以此来提升学生的参与感与体验感。情境教学时，教师可依据红色历史事件来创设模拟情境，使学生扮演不同角色开展互动交流。比如在学习“遵义会议”时，让学生分别扮演毛泽东、周恩来、博古等历史人物，围绕会议题展开辩论，深入领会遵义会议的重要意义。学生借助角色扮演，能置身其中，体会历史人物的决策过程，从而加深对历史事件的理解。在沉浸式教学里，除了用 VR、AR技术还

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

原历史场景之外，还能借助红色主题的舞台剧、朗诵会等形式，使学生在艺术表演中体会红色文化的魅力[4]。比如，有个学校让学生自编自演红色舞台剧《红岩魂》，学生在排练和演出时，深切体会到革命先烈的崇高精神。

在项目式学习中，以红色资源为主题设计实践项目，如“红色文化传承与创新”项目，学生分组选择某一红色文化元素（如红色歌谣、红色标语等），进行资料收集、调研分析、创新设计（如改编红色歌谣、设计红色标语文创产品等），最后进行成果展示和汇报。借助这些创新的教学方法，把红色资源融入多种教学活动里，能激发学生的学习兴趣与主动性，提高思政课的教学成效，培育学生的创新与实践能力。并且，多样化的教学方法也能契合不同学生的学习风格与需求，达成因材施教的目的。

（四）营造良好的红色文化氛围，增强育人效果

高校要充分挖掘校园文化资源，营造出浓厚的红色文化氛围。在校园环境建设上，设置红色文化宣传栏、红色文化长廊、红色主题雕塑等，使学生在校园各处都能感受到红色文化的熏陶。比如，某高校在校园主干道建起“红色文化长廊”，把中国共产党的光辉历程与重大历史事件展示出来。在教学楼里设置红色文化宣传栏，定期更新红色文化知识、红色人物事迹之类的内容。这些校园文化设施成了学生日常学习生活里接触红色文化的重要窗口，能潜移默化地影响学生。

在校园活动里，开展红色文化节、红色主题演讲比赛、红色电影展播之类活动，以吸引学生广泛参与。比如，每年国庆期间开展“红色文化节”，开展红色歌曲合唱比赛、红色经典诵读、红色文化创意作品展览之类的系列活动，以此激发学生对红色文化的热爱。同时，要积极借助新媒体手段，像微信公众号、校园网、短视频平台之类的，定期搞红色文化专栏，发布红色文化文章、视频、音频等内容，以此扩大红色文化的传播范围。

四、基于红色资源的大学与高中思想政治课程一体化衔接保障措施

（一）建立跨学段教研责任制

教育主管部门应明确大学与高中思政课衔接工作的责任主体，由区域教研部门负责统筹安排，由牵头学校负责落实具体任务。每学期初，牵头学校应组织大学教师与高中教师共同研读课程标准，分析红色资源在不同学段的教学要求，并形成衔接任务表。统一两学段教师的教学安排。

与此同时，双方的教研合作也需要更加深入。具体来说，高中教师应提供学生已经接触过的红色史实和学习表现，大学教师应说明后续课程需要学生具备的理论基础。每次教研活动结束后，牵头教师应整理讨论记录，标明已经解决的问题和下一步任务。

（二）统一红色资源使用标准

教育主管部门应组织专家制定区域红色资源使用标准，在学校选用红色史料前，应核对资料来源，教师不得直接使用来源不明的网络材料[5]。同时，学校还应建立资源审核记录，方便后续教师查阅。高中课堂使用红色资源时，教师应围绕史实理解和情感认同安排内容，使学生先形成清晰的历史认识。大学课堂使用同一资源时，教师应结合课程理论分析其制度意义和现实价值，提出更高层次的学习要求。资源审核人员还要检查同一案例在不同学段的讲授差异，发现内容重复或理论拔高不当时，及时修改教学文本。

（三）实行衔接成果备案制度

大学与高中应建立红色资源课程成果备案制度，每门衔接课程均由任课教师提交课程说明，写明资源来源、教学目标、学生基础和后续学习要求。高中教师完成相关教学后，应将课堂任务及学生达成情况上传至区域平台，大学教师开课前查阅备案材料，据此调整教学起点。学生已经掌握的基础内容可以简要处理，尚未形成稳定认识的内容应安排必要补充。

备案材料还应保留学生的代表性学习成果。高中阶段可保存主题学习报告，大学阶段可保存理论分析成果，教师根据前一阶段的学习情况安排后一阶段任务。每学年结束时，学校组织教师复核备案内容，删除失效材料，修订不适用的课程说明。区域教研部门定期抽查备案质量，发现材料缺失时，应要求责任教师限期补齐，并将整改情况记录在案。

（四）完善持续评价反馈机制

学校应建立贯穿高中到大学的红色资源学习评价档案，记录学生在史实理解、理论分析和实践表达方面的连续表现。高中阶段评价应设置材料解读任务，大学阶段评价应增加理论论证任务，教师根据学生前期表现确定后续评价难度。评价结果内则需要写明学生已经形成的能力以及仍需改进的方面，以为后续教学提供根据。

评价反馈应由任课教师及时完成。高中教师在学期末向大学教师提交班级学习分析，大学教师根据学生入学后的表现反馈高中教学中需要调整的内容。学校每学年汇总学生评价档案，分析红色资源课程的衔接效果，并据此修订课程任务和教研安排。

参考文献

[1] 李华 . 红色资源融入大中小学思政课一体化建设的路径探索 [J]. 教育评论 ,2023(5):134-138.

[2] 王健 , 张悦 . 以红色文化推动大中小学思政课一体化建设的思考 [J]. 学校党建与思想教育 ,2022(22):45-47.

[3] 赵琳 . 红色资源赋能大中小学思政课一体化教学的探索 [J]. 课程、教材、教法 ,2023,43(7):110-115.

[4] 刘畅 . 论大中小学思政课一体化进程中红色资源的价值与运用 [J]. 思想理论教育导刊 ,2022(11):118-122.

[5] 王奕衡 , 胡国胜 . 红色资源融入大中小学思政课一体化建设的逻辑进路 [J]. 学校党建与思想教育 ,2025(18):53-56.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

“动态适配”机制在工程造价教学中的创新与实践——以《建筑设备安装识图与施工工艺》课程为例

王乾，李玲芳，熊林，张杰
广东工商职业技术大学，广东 肇庆 526000
DOI:10.61369/EDTR.2026100051

摘　　要： 职业本科工程造价专业面临学生学情多元化、行业技术快速迭代、岗位能力要求动态变化等挑战，传统“一刀切”式教学模式难以满足人才培养需求。本文基于“动态适配”教学理念，以《建筑设备安装识图与施工工艺》课程为载体，构建了“学情动态诊断—教学内容动态重构—教学方法动态适配—教学评价动态反馈”四维联动教学机制。通过校企协同、数字化工具支撑与活页式教材配套，实现了教学内容与行业标准同步、教学方式与学习风格匹配、教学评价与能力生成协同。教学实践表明，该机制有效提升了学生的识图能力、岗位适应能力及学习主动性，为职业本科课程教学改革提供了可复制的范式。

关 键 词： 职业本科；工程造价；动态适配；建筑设备安装识图与施工工艺；教学改革

Innovation and Practice of " Dynamic Adaptation " Mechanism in Engineering Cost Teaching — Taking the Course of ' Construction Equipment Installation Mapping and Construction Technology ' as an Example

Wang Qian, Li Lingfang, Xiong Lin, Zhang Jie
Guangdong University of Business and Technology, Zhaoqing, Guangdong 526000

Abstract: The engineering cost major of vocational undergraduate is faced with the challenges of students ' diversified learning situation, rapid iteration of industry technology and dynamic change of post ability requirements. The traditional " one-size-fits-all " teaching mode is difficult to meet the needs of talent training. Based on the teaching concept of " dynamic adaptation, " this paper constructs a four-dimensional linkage teaching mechanism of " dynamic diagnosis of learning situation-dynamic reconstruction of teaching content-dynamic adaptation of teaching methods-dynamic feedback of teaching evaluation " with the course of " construction equipment installation, mapping and construction technology " as the carrier. Through the cooperation between schools and enterprises, the support of digital tools and the matching of loose-leaf textbooks, the synchronization of teaching content and industry standards, the matching of teaching methods and learning styles, and the coordination of teaching evaluation and ability generation are realized. The teaching practice shows that the mechanism effectively improves students ' ability to recognize maps, post adaptability and learning initiative, and provides a replicable paradigm for the teaching reform of vocational undergraduate courses.

Keywords: vocational undergraduate; engineering cost; dynamic adaptation; drawing recognition and construction technology of building equipment installation; teaching reform

随着我国新型城镇化建设的深入推进与建筑产业现代化的加速转型，建设工程项目对造价管理人才的要求发生了深刻变化。工程造价专业作为连接工程技术与经济管理的交叉型专业，其人才培养质量直接关系到建设项目的投资效益控制水平。2021年《职业教育专业目录（2021年）》正式将“工程造价”纳入职业本科专业序列，标志着该专业人才培养进入“高层次技术技能人才”的新阶段[1]。职业本科不同于普通本科的学科逻辑，也区别于高职专科的操作技能导向，它要求学生既具备扎实的工程技术基础，又拥有面向复杂岗位情境的问题解决能力与创新迁移能力。

《建筑设备安装识图与施工工艺》是工程造价专业的核心基础课程，承担着帮助学生建立建筑给排水、电气、暖通空调、消防、智能化等安装工程识图能力与施工工艺认知的重要任务。安装工程造价约占建设工程总造价的25%—40%，安装工程量计算与造价确定是

项目信息：广东工商职业技术大学2026年度教育教学改革研究与实践项目；“动态适配”机制在工程造价教学中的创新与实践——以《建筑设备安装识图与施工工艺》课程为例项目编码：2026JXGGYB052。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

造价岗位的核心工作内容之一，而识图能力则是其前提。可以说，该课程的掌握程度直接决定了学生后续《安装工程计量与计价》《工程招投标与合同管理》等课程的学习成效，也直接影响其顶岗实习与就业后的岗位胜任力。

然而，当前该课程的教学实践面临三重突出矛盾。其一，学生学情多元化与统一化教学之间的矛盾。职业本科学生的生源渠道多样，既有普通高中毕业生，也有中职对口升学的学生，还有社会扩招人员；其制图基础、空间想象能力、施工认知经验差异显著。部分学生连基本的投影原理尚未掌握，而部分中职升学的学生已能识读简单的给排水平面图。传统“一刀切”的授课进度与内容安排，导致“基础弱的跟不上、基础强的吃不饱”的双重困境。其二，行业技术快速迭代与教学内容静态固化之间的矛盾。BIM技术的普及、装配式机电安装的发展、绿色建筑新规范的出台、工程造价市场化改革（如2024版《建设工程工程量清单计价标准》的推行）等，都对安装识图与计价工作提出了新要求，而教材编写周期长、内容更新慢，课堂所教与行业所用之间存在明显时滞。其三，岗位能力要求的动态变化与教学评价静态单一之间的矛盾。造价咨询企业、施工总承包单位、建设单位对造价人员的期待已从“会算量”转向“懂工艺、能识图、会协同、善沟通”的复合能力结构，而以期末笔试为主的传统评价方式，既无法反映学生能力的生成过程，也难以为教学改进提供有效反馈。

上述三重矛盾的本质，是教学系统的“静态供给”与人才成长需求的“动态变化”之间的结构性错配。为了破解这一错配，需要一种能够持续感知变化、及时调整供给的教学机制。“动态适配”教学理念正是在这一背景下提出的，其核心主张是：教学系统应像自适应系统一样，通过持续诊断、动态重构、灵活适配与反馈闭环，实现教学供给侧与学习需求侧、产业需求侧的动态平衡。

一、“动态适配”教学理念的理论基础与内涵

（一）理论基础

“动态适配”教学理念融合了三大理论源泉[2]。一是适应性学习理论。适应性学习强调根据学习者的个体差异（认知水平、学习风格、先验经验）动态调整教学策略与内容序列，使教学始终处于学习者的“最近发展区”之内，维果茨基的最近发展区理论为其提供了直接支撑。二是建构主义学习理论。建构主义认为知识不是被动接受的，而是学习者在真实情境中主动建构的；安装识图能力尤其需要在图纸—构件—工艺—造价的关联情境中建构，这要求教学内容与情境必须随学习者建构进程动态调整。三是产教融合的人才培养逻辑。职业教育的类型特征决定了其教学内容必须与产业技术标准同频共振，岗位能力的动态性决定了教学供给必须建立“产业需求—能力标准—教学内容”的快速转化通道。此外，控制论中的“反馈—调节”机制为教学系统的闭环运行提供了方法论启示：没有持续反馈，就没有真正的动态适配。

（二）“动态适配”的内涵界定

本文所论的“动态适配”，指教学系统以学生能力生成为主线，以产业岗位需求为参照，通过“诊断—重构—适配—反馈”的循环运行，实现三个层面的持续匹配：教学内容与行业标准的动态匹配，确保学生所学即行业所用；教学方式与学习风格的动态匹配，确保教学方式服务于学生的有效学习；教学评价与能力生成的动态匹配，确保评价伴随能力发展全过程并反哺教学。需要强调的是，“动态”不是无序多变，而是基于数据诊断的有序调整；“适配”不是迁就学生，而是引导学生向岗位能力标准攀爬过程中的差异化支持。动态适配的对象不仅是学生个体，还包括教学团队、教学资源、评价工具在内的整个教学系统[3]。

二、四维联动教学机制的构建

以《建筑设备安装识图与施工工艺》课程为载体，本文构建了“学情动态诊断—教学内容动态重构—教学方法动态适配—教学评价动态反馈”四维联动机制。四个维度不是并列关系，而是以“诊断”为起点、以“重构”为内容准备、以“适配”为实施路径、以“反馈”为闭环纽带的螺旋推进结构[4]。

（一）学情动态诊断：从“开学摸底”到“全程画像”

学情诊断是动态适配的前提。传统学情分析多以学期初的一次摸底测试或教师经验判断为主，时效性与精准性不足。本课程构建了“三层四时”的学情动态诊断体系。

诊断内容分三层：一是基础层，包括识图基础（投影原理、制图规范掌握度）、施工认知（工地见习经历、工艺常识）、数学与空间能力；二是学习层，包括学习风格（视觉型、听觉型、动觉型倾向）、自主学习能力、学习动机水平；三是发展层，包括职业目标倾向（造价咨询、施工、建设单位）、已有职业证书与技能竞赛经历。

诊断时点分四时：开课前通过线上问卷与前测建立学情基线画像；每个教学单元（如“给排水工程”单元）开始前通过预习任务与单元前测更新画像；单元结束后通过作业数据、实操表现与阶段测验校准画像；学期中通过学习平台的行为数据（视频观看进度、测验正确率、讨论参与度）持续累积过程性数据。课程依托超星学习通平台建立学生个人学情档案，运用雷达图呈现每位学生在“识图规范”“系统原理”“工艺理解”“工程量思维”四个维度的能力分布，实现学情从模糊经验判断向数据画像的转变。

动态诊断的意义在于“发现变化”：例如，某学生在前期给排水单元中空间想象能力评分较低，但在电气单元学习中经灯具、开关的系统逻辑训练后明显提升，教师据此在后续消防识图教学中调整对其的支架策略。学情不是标签，而是持续更新的参照系[5]。

（二）教学内容动态重构：以模块化、项目化实现内容弹性

在动态学情画像的基础上，课程对传统章节式内容体系进行重构，建立了“基础模块—岗位项目模块—拓展模块”的三级模

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

块化内容架构。

基础模块为必学内容，涵盖识图通识（安装工程图分类与制图标准、图例与符号系统）、建筑给排水系统识图与工艺、建筑电气系统识图与工艺、暖通空调系统识图与工艺、消防工程识图与工艺五大单元，对应造价人员最常用的识图领域。基础模块内设置“基础—进阶”两级内容梯度：以标准层平面图、系统图的识读为“基础”层级，以人防、地下室等复杂空间图纸识读为“进阶”层级，学生依据诊断画像分流学习。

岗位项目模块以真实工程图纸为载体，设置“某高层住宅给排水工程识图与算量预演”“某办公楼电气工程识图与算量预演”“某商业综合体暖通工程识图”三个综合项目，将识图知识与算量、计价的岗位工作情境初步衔接，体现职业本科“技术+管理”的复合定位。项目模块的图纸每年更新，由校企合作企业提供的近三年实际项目图纸库中遴选，确保内容与行业同步。

拓展模块为动态更新内容，包括BIM机电建模基础、装配式机电安装新技术、绿色建筑与节能设备新规范、新版计价标准对安装工程列项计价的影响等。拓展模块不设固定讲义，由课程团队每学期依据行业动态（规范更新、企业调研反馈、毕业生岗位反馈）以活页、微课形式即时补充，形成“教材保底、活页跟进、企业资源前沿”的内容供给结构。

内容重构的关键在于“留白”：固定模块保证教学基线的稳定性，动态模块保证教学供给的时效性，梯度设计保证教学组织的弹性，三者共同实现教学内容与行业标准的动态匹配。

（三）教学方法动态适配：因材施教与因“图”施教的统一

教学方法适配以“学生学习风格+教学内容特征+岗位能力要求”三要素的匹配为原则，构建了“主线教法+变式策略”的方法体系。

主线教法为“项目引导—任务驱动—虚实结合”教学。每个项目模块按照“真实图纸引入→识图任务分解→小组协作识图→VR/三维模型验证→工艺认知深化→造价视角复盘”的流程实施。以“电气工程识图”项目为例：学生首先拿到某办公楼电气施工图，教师发布“梳理该楼层照明回路的配电箱—配管—导线—灯具链路”任务；小组协作完成回路识读草图后，利用BIM模型或VR漫游验证识读结果，直观感受桥架走向、管线敷设方式；随后结合配管配线的现场工艺视频与实训场实物认知，理解“暗敷/明敷”“沿顶/沿地”等工艺术语；最后从造价视角讨论“该回路的工程量由哪些项目构成”，实现识图与计价的思维贯通。

变式策略针对学情差异实施。对空间想象能力较弱的学生，提供三维模型分解动画、管线系统“解剖图”等视觉支架，允许其先以“看模型找图纸”的对照方式建立图物对应，再过渡到独立识图；对有中职学习经历、基础较好的学生，布置“复杂系统识读+错误图纸诊断”的高阶任务，并吸纳其担任小组技术骨干，通过“兵教兵”实现互促；对学习动机不足的学生，采用企业真实招聘识图测试题、造价员岗位工作情景剧等方式增强学习的职业意义感。学习风格适配方面：视觉型学生侧重图纸与模型资源，动觉型学生增加实训场管线拆装、模拟放线体验，听觉型学生辅以工艺讲解播客与小组研讨。

线上线下混合保障适配弹性。识图规范、图例符号等陈述性知识以线上微课形式供学生按需重复学习；课堂时间集中于图纸研读、小组研讨与工艺实践等高交互活动。学生可依据自身节奏控制线上学习进度，教师则依据平台数据识别卡点，实施精准干预。由此实现教学方式与学习风格、学习进度的动态匹配。

（四）教学评价动态反馈：以过程性证据驱动教学持续改进

评价是动态适配的闭环枢纽。课程构建了“多元主体、多维内容、全程伴随、双向反馈”的评价体系。

多元主体包括教师评价、企业导师评价、小组互评与学生自评，其中企业导师重点评价学生在综合项目中的图纸识读规范性与职业素养。多维内容包括知识维度（识图规范、系统原理测验）、技能维度（图纸识读实操考核：限时完成给定图纸的回路梳理与工程量预判）、素养维度（协作表现、图纸会审模拟中的表达与质疑能力）。全程伴随体现为评价嵌入各教学环节：单元前测诊断起点，任务单完成质量反映过程，项目答辩检验综合运用，期末“图纸识读综合考核”（企业真实图纸+实操化笔试）检验整体达成度；过程性成绩占比提升至60%。双向反馈是关键设计：评价结果不仅用于评定学生，更通过“学习分析仪表盘”反馈给教师与学生——教师端呈现班级共性薄弱点（如“通风空调平面图中风管尺寸标注识读错误率高”），据此调整下一轮教学重点；学生端呈现个人能力雷达图变化趋势，引导其自主补弱。每学期末，课程团队还依据评价数据、企业反馈与毕业生岗位表现回溯修订教学内容与教法，形成“评价—诊断—重构—适配”的年度循环。

三、支撑保障体系：让动态适配落地

（一）校企协同机制：动态适配的外部资源引擎

与本地造价咨询公司、机电安装企业共建“课程共育”机制：一是企业每年提供不少于3套真实项目图纸与配套造价文件，充实项目图纸库；二是企业造价工程师每学期进校开展2次“图纸会审工作坊”，以真实项目会审情境训练学生识图表达与专业沟通；三是建立“企业反馈直通车”，每学期由合作企业对课程内容与学生能力表现提出改进建议，作为内容重构的依据。校企协同使课程具备了感知行业变化的外部“神经末梢”。

（二）数字化工具支撑：动态适配的技术底座

构建“平台+模型+虚拟仿真”的数字工具链：依托学习平台实现学情数据采集、资源推送与过程评价；依托BIM机电模型（Revit建模的给排水、电气、暖通样板工程）实现“图纸—模型—构件”的即时切换，破解二维识图的空间认知难点；依托VR安全体验与虚拟仿真软件模拟机房设备安装、管线碰撞等工艺场景，弥补工地进场的时空限制。数字工具不仅服务学生学习，更为教师的动态诊断与精准干预提供数据支持。

（三）活页式教材配套：动态适配的载体创新

课程配套开发活页式工作手册教材：基础部分为相对稳定的识图方法论与典型案例；动态部分以活页夹形式每学期增补新规

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

范解读、新工艺案例与企业新图纸任务单。活页式教材将“内容动态重构”固化为可操作的日常机制，避免了课程改革“一阵风”式的运动化倾向。

四、教学实践成效分析

该机制于近一学年在我校职业本科工程造价专业《建筑设备安装识图与施工工艺》课程中实施，累计覆盖学生一百余人。实践成效体现在三个层面。

一是识图能力显著提升。在统一命题的综合识图实操考核中，实施班级学生图纸系统判断准确率、关键参数提取完整率均较改革前班级有明显提高；在与合作企业联合开展的“识图—算量”衔接测试中，学生从安装图纸直接过渡到工程量计算的成功率大幅改善，“识图与算量两张皮”的传统问题得到有效缓解。

二是岗位适应能力增强。 顶岗实习单位反馈显示，实施班级学生进入岗位后的上手周期明显缩短，面对新版规范与新型安装工艺时表现出更强的自主学习与查证能力；部分能力拓展层学生在实习期间即参与了实际项目的安装工程算量工作并获得企业肯定。

三是学习主动性明显改善。 平台数据显示，学生课后资源访问率、作业按时提交率、讨论区有效发言量均呈上升趋势；课堂识图限时挑战的参与热情高涨，分层任务流动中主动申请“升级挑战”的学生比例逐学期增加，“要我学”正在向“我要学”转变。同时，学习风格适配策略对中职生源学生的补强效果尤为突出——其畏难情绪显著缓解，各层次学生的获得感普遍增强。

五、反思与展望

实践过程中也暴露出若干有待深化的问题。其一，诊断工具的信效度仍需提升。学习风格问卷的自陈式测量存在社会期许偏差，行为数据的解读模型尚显粗糙，未来需引入更精细的学习分析算法并进行纵向效度验证。其二，教师工作量显著增加。动态画像更新、分层任务设计、活页修订均需持续投入，单靠个别教师难以长期维系，亟需通过课程团队分工协作与教学工作量认定政策予以支撑。其三，企业参与的深度不均衡。案例图纸的脱敏处理、企业导师的时间保障存在波动，协同机制的激励闭环有待完善，如探索以技术服务、员工培训回馈等方式实现校企双向价值交换。

后续改进将沿三条路径推进：一是推进学情画像的智能化升级，探索基于学习分析技术的预警与推荐功能，使适配更精准、更前置；二是拓展机制的辐射范围，将“动态适配”范式推广至工程计量与计价、BIM技术应用等后续课程，形成专业层面的能力进阶链条；三是深化成果的可复制性研究，凝练实施流程、工具模板与制度文本，形成可供同类院校借鉴的操作指南。

六、结束语

职业本科教育的生命力在于对产业需求与学习者发展需求的双重回应。《建筑设备安装识图与施工工艺》课程的改革实践表明，以“学情动态诊断—教学内容动态重构—教学方法动态适配—教学评价动态反馈”为骨架的四维联动机制，辅以校企协同、数字化工具与活页式教材的支撑，能够有效破解“一刀切”教学与多元化需求之间的矛盾，实现教学内容与行业标准同步、教学方式与学习风格匹配、教学评价与能力生成协同。该机制结构清晰、操作性强、可迁移性好，为职业本科工程技术类课程的教学改革提供了可复制的实践范式。

参考文献

[1]教育部 . 职业教育专业目录 (2021 年)[Z].2021.

[2]王西涛 , 缪莹莹 . 区域经济结构调整下职业教育专业设置的动态适配研究 [J]. 黑龙江教师发展学院学报 , 2026, 45(2): 98-102.

[3]李君 . 新质生产力驱动下职业教育专业动态调整与产业升级适配机制研究 [J]. 山东商业职业技术学院学报 , 2026, 26(1): 37-40.DOI: 10.13396/j.cnki.jsict.2026.01.021.

[4]兰国帅 , 郑明扬 , 蒋顷烁 , 等 . “人智协同”驱动职业教育大规模因材施教 : 三阶模型构建与系统化实践探索 [J]. 职教论坛 , 2026, 42(9): 22-34.

[5]潘妮 , 陈鸿俊 , 张鑫 , 等 . “四强策略 +AI 驱动”的水利职业教育专业适配性动态评价研究与实践 [J]. 四川水利 , 2026, 47(2): 218-222.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

价值引领视角下高校英语课堂思政教育融合实践思考

郭辉
长治学院，山西 长治 046011
DOI:10.61369/EDTR.2026100052

摘　　要： 在新时代背景下，高校英语课程承担语言教学与思政教育双重任务。将思政内容融入高校英语课程是落实立德树人根本任务的重要途径。英语学科本身具备跨文化交流特征，其具备人文教育功能。文章立足价值引领视角，从深挖文本思政内核，以文化价值引领筑牢学生文化自信；创新课堂互动模式，以品格价值引领培育学生道德素养；立足时代发展语境，以时代价值引领强化学生家国担当三个维度提出了高校英语课堂思政教育融合实践路径，旨在实现高校英语课堂语言知识传授、语言能力培养与思想政治教育的统一，真正为高校培养兼具国际视野、家国情怀与道德素养的时代新人。

关 键 词： 价值引领；高校；英语课堂；思政教育

Thought Leadership Perspective on the Integration of Ideological and Political Education and English Classroom Teaching

Guo Hui
Changzhi University, Changzhi, Shanxi 046011

Abstract: In the context of the new era, college English courses undertake the dual tasks of language teaching and ideological and political education. Integrating ideological and political content into college English courses is an important way to implement the fundamental task of fostering virtue. The English discipline itself has the characteristics of cross-cultural communication and possesses the function of humanistic education. This article, based on the perspective of value leadership, proposes a practical path for integrating ideological and political education into college English classrooms from three dimensions: deepening the ideological and political core of the text to build students' cultural confidence with cultural value leadership; innovating classroom interaction models to cultivate students' moral qualities with character value leadership; and basing on the context of the development of the times, strengthening students' sense of family and country with the value of the times to enhance their sense of responsibility. The aim is to achieve the unity of language knowledge imparting, language ability cultivation and ideological and political education in college English classrooms, and truly cultivate era with international vision, family and country sentiments and moral qualities in colleges.

Keywords: value leadership; college; English classroom; ideological and political education

引言

2020年教育部印发《高等学校课程思政建设指导纲要》，强调要全面推进高校课程思政建设，发挥每门课程育人作用，提高高校人才培养效果。纲要特别提到，人文社科类课程应该坚持价值引领、知识传授与能力培养的统一，充分挖掘课程中思政元素，争取达到润物细无声的育人效果。价值引领下的高校英语课程，和传统思政教育不同，其将英语语言教学作为基础，把正向价值塑造作为课程核心目标，挖掘教材文本以及课堂活动中蕴含的家国情怀、文化自信、道德修养等思政元素，把社会主义核心价值观、中华优秀传统文化等潜移默化渗透到教学过程中，让高校英语课程实现知识传授与价值引领的同频共振，让学生可以在获得语言知识的同时，建立正确的价值观。而高校英语课堂价值引领包含了文化价值、品格价值与时代价值三个方面的内容。

当前，多数高校在英语课堂中已经开始尝试进行课程思政，但在实践中仍旧存在诸多问题。思政融入英语课堂主要是思政知识点生硬嵌入，语言教学与思政说教割裂；部分课堂思政元素碎片化、表面化，未构建系统价值塑造体系；教学活动脱离学生生活，价值引领缺少针对性与实效性。下面，将以价值引领为核心导向，结合高校英语课堂教学实际，系统梳理高校英语课堂思政教育融合实践路径，通过理论分析与教学实践，构建可落地并推广的育人模式，真正发挥英语学科育人功能[1]。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、深挖文本思政内核，以文化价值引领筑牢学生文化自信

文化自信是新时代青年应该具备的问候素养，同时也是高校课程思政核心价值目标。语言和文化本身就是共存的，在英语教材中蕴含了很多中外文化元素，也是中外文化交融的重要载体，有着丰富的育人素材。建构主义学习理论强调，学生学习是主动建构知识的过程，需要学生借助知识经验获得知识，而不是被动接受。这需要高校英语教师结合教材中的文本，涉及文本解读、情境创设、文化对比等实操活动，带领学生挖掘文化内涵、辨析文化差异，构建对文化的认知与理解。在高校英语课堂中，价值引领的核心落脚点之一就是文化价值的塑造。这需要教师平衡好课堂中西方文化输入与中华传统文化输出，改变传统英语课堂教学中注重西方文化轻视中华文化的失衡状态，让学生可以在中西方文化对比中建立起对本民族文化的认同感，才能真正理解革命文化与社会主义先进文化，只有这样，才能筑牢学生文化自信根基[2]。

以新视野大学英语“Zheng He, the great ancient Chinese explorer”为例，教师在进行本节课教学设计中，深挖文本中的思政核心，通过文化价值引领来筑牢学生文化自信。把握了英语学科工具性与人文性统一的特点，打破了传统英语课堂教学注重译读而轻视价值渗透的短板。依托郑和航海事迹，把历史文化、大国胸襟、和平外交以及中华文化影响力与英语教学活动融合，让英语课堂实现了语言知识教学、文化自信培育与家国情怀塑造的深度融合，发挥出英语课程育人功能。课堂伊始，教师为学生设计了一个跨文化交流的情境：When foreign friends talk about world maritime exploration, can you introduce Zheng He’s great voyages and Chinese maritime culture in English? 教师通过学生的交流和探讨基本掌握了学生学情，认识到学生对专业词比较匮乏，同时历史认知较为浅薄，他们只能描述西方探险家事迹，对中国古代航海成就认知相对模糊，表达上比较薄弱。教师依托问题引出本课主题，让学生认识到英语不仅仅是语言学习的工具，同时也是学生讲述历史和传播中华文明的重要载体。帮助学生了解本节课学习目标，不仅仅要掌握文本语言知识，了解郑和航海故事，同时能正确掌握文本背后的中华海洋文化、和平外交内核，体会中国古代的大国胸襟与文明底气，真正学会用世界语言讲好中国历史文化故事。在文本精讲环节中，教师对文本内核进行深度挖掘，提炼出了文化思政元素。首先，教师聚焦课文核心航海和外交词汇、句式，围绕 maritime civilization（海洋文明）、peace diplomacy（和平外交）、mutual benefit（互利共赢）、cultural exchange（文化交流）重点讲解。帮助学生初步掌握文本结构。其次，进行文本深度研读。教师带领学生对文本精读分析，并且一起挖掘其中的思政元素（强盛国力与民族底气；和平包容的文明内核；深远的世界历史价值）。最后，进行价值初步引领。结合文本内容，让学生认识到中西方航海历史价值的差异。能体会出西方大航海伴随的殖民掠夺，而郑和远航是和平交流与文明互鉴。为进一步深化学生文化自信认知，教师安排了思辨活动。一方面，各组从航海目的、实施方式、对外影响、文明内核四个维度，对比郑和远航与哥伦布、麦哲伦西方航海活动的差异，用英文完成对比清单，总结中国航海文明独有的和平性、包容性、共赢性特质。另一方面，围绕两个核心英文话题展开小组讨论：一是 Which kind of exploration is more valuable, Chinese peaceful voyage or Western colonial voyage? 二是 What can we learn from Zheng He’s spirit for today’s cultural communication？在学生自主思辨与合作探究中，让学生自己能够去挖掘中华海洋文明的独特价值与先进性，切实实现了培养学生文化自信心的核心目标。

二、依托课堂互动情境，以品格价值引领培育学生健全人格素养

人本主义理论强调，教育的终极目标是要实现人的全面发展，其中包含了知识习得、人格完善以及道德养成。在英语教材中，包含了很多励志故事还有人物传记，它们本身蕴含了丰富的品格教育素材，这些都可以作为英语课堂德育教育的重要载体[3]。在传统教学中，基本以教师传授知识为主，学生只能被动聆听，无法获得情感共鸣，文中所彰显的榜样精神以及优良品格都无法转化为学生的价值追求，更不能内化为学生自觉行动。在价值引领视角下，教师要善于搭建多元互动情境，通过学生在课堂中的研讨交流、角色体验和创意实践，把人文蕴含的精神品质转化为学生可以理解并且学习、践行的行为，这样才能实现语言学习与品格塑造的同频共振[4]。

以新视野大学英语“Mei Lanfang——a Peking Opera legend”为例，教师打破传统单向传授知识的模式，而是借助多层课堂的互动情境以及思辨研讨和任务输出，将文本中蕴藏的个人品格转化为学生能够感知并且践行的人格素养，实现了英语语言教学和健全人格的融合，发挥出了英语学科育人作用。在讲解文本中，教师没有一味完成单纯词汇翻译活动，也没有组织学生单纯进行句式解析，而是坚持语言夯实基础和品格挖掘的双核心任务。在语言知识精讲中，聚焦这节课和品格以及艺术相关的核心词汇，让学生可以结合人物生平语境辨析词义，掌握评价人物品格的地道英文表达，比如 perseverance（持之以恒）、dedication（潜心奉献）、patriotism（家国赤诚）、innovation（守正创新）。在文本品格的精读挖掘中，教师引导学生研读文本，从文本中提炼出梅兰芳身上具备的勤学坚韧、守正创新、赤诚纯粹和矢志不渝的精神品质。在语言学习中真正做到了人格教育，让学生借助梅兰芳事迹进一步感知人物身上的光环。为了借助情境进一步培养学生良好品格，完善学生人格，教师安排了三个递进式互动任务。第一，将学生分成6个小组，结合课文原文语句，分组对梅兰芳精神品格进一步梳理、归纳，并尝试用英文完成短句总结，区分“学艺品格”“做人品格”“家国品格”三大维度。各小组汇总成果后，派出代表上台进行分享，教师最终提炼：优秀的成就，源于恒久的自律与坚守的品格。第二，教师为学生设计了思辨话题，围绕 Why did Mei Lanfang refuse to

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

perform for the enemy? What spirit does it reflect? 与 What weak qualities do we have in our study? How can we learn from Mei Lanfang's perseverance？两大思辨问题进行思考。结合自己大学生活，进一步反思自身存在的浮躁、懈怠、畏难、缺乏坚守等问题，结合梅兰芳持之以恒、坚守底线、赤诚爱国的品格，探讨自己需要改进的方向。第三，为学生创设一个真实情境：If you are an interviewer interviewing Mei Lanfang, what questions will you ask about his spirit and persistence? 学生两两分组完成简短英文情景对话，每组选派代表分享感悟，讲述自己从梅兰芳品格中收获的成长启示。整合活动，学生在互动、思辨和共情中进行，更促进了学生的思想升华。最后，为了能让学生更深刻地体会本节课的主题思想，让学生能够在课后践行课堂中学习的美好品质，教师还为学生安排了一个实践输出的活动，要求学生完成100字英文短文：The Qualities I Should Learn from Mei Lanfang，重点写下自己需要学习的优良品格、自身存在的不足与未来成长计划。这节课，有效落实了语言教学与人格培育的育人目标，也突出了学生在课堂中的主体地位，真正解决了思政和教学脱节的问题，达到了知行合一的教育效果。

三、立足新时代语境，以时代价值引领厚植学生家国担当

情境教学理论认为，要想激发学生情感认同与价值共鸣，一定要创设贴近学生生活和现实的情境，让学生在情境中去感知和理解。实施课程思政，其核心是引导青年学生能够对接时代发展，真正认识到时代使命，进而践行青年担当[5]。传统英语教学内容相对固化，素材也比较陈旧，很多内容更新较慢，与时代存在脱节。缺少新时代中华发展的故事，这让学生无法正确看到英语学习的时代意义。在价值引领下落实英语课程思政，一定要注重古为今用和古今联动。能够让历史资源与新时代国家发展以及大国外交还有文化传播进行整合，立足于新时代语境，以时代价值引领厚植学生家国担当[6]。

以新视野大学英语“Chang'e-4 kicked off a new space odyssey”为例，教师将课文中航天素材和新时代科技自立自强以及大国崛起还有青年使命这些时代语境进行了深刻的绑定。安排了情境创设、古今对话、中外对比等一系列实践活动。从课前预习环节，教师就安排了自主研读和资料查阅以及思考时代问题的任务。让学生课前自主思考 Why is Chang'e-4 landing a great milestone for China and even the whole world?，通过课前准备为课堂时代语境拓展、家国价值深挖、青年使命思辨做好了充分铺垫。为了能摒弃空洞说教，让学生可以通过时代思辨建立家国情怀，能正确看待青年当代使命，教师设计了三个情境任务。第一，中外航天发展对比思辨。要求学生能够结合课文内容与新时代航天发展现状，进行英文的对比探究。需要学生对比中西方深空探测发展历程，分析中国航天从落后追赶、自主突破到世界领跑的时代跨越。让学生在探究中能深刻认识到西方国家航天起步早、长期垄断核心技术，但是中国坚持自主创新、艰苦奋斗，在新时代实现弯道超车，充分彰显中国制度优势与新时代发展速度。第二，时代热点拓展研讨。教师立足新时代强国语境，在课堂中融入天宫空间站、天问探火、北斗组网等新时代重大科技成就的介绍讲解，让学生围绕 What do China's space achievements in the new era bring to us young people? 话题进行思辨。小组深度研讨，学生结合自身感悟发言，通过思辨感悟进一步认识到青年是国家发展的受益者，更应是强国建设的建设者、接班人。第三，青年使命对接思辨。设计思辨话题：As college students in the new era, how can we inherit the space spirit and serve national development? 引导学生结合自己日常的专业学习、校园生活、未来发展进行进一步深度思考，把了解学习到的航天精神、时代精神和个人成长相结合。通过结合，帮助学生进一步建立青年责任担当，认识到自己的义务和职责使命，真正让英语思政课堂通过时代价值引领厚植学生家国担当。在这节课的教学设计中，教师以新时代语境为依托，把家国担当作为本节课培育的核心目标之一，将英语语言教学和时事思政以及家国思政进行了整合。通过中外对比以及思辨探究，帮助学生真正读懂了新时代中国科技发展取得的辉煌成就，也深刻体会作为新时代青年的责任担当。切实提升了学生用英语讲好中国故事的能力。实现了学生英语综合素养与道德素养的双层进阶。

四、总结

总而言之，在高校英语课堂中落实思政教育是目前高校立德树人重要载体。作为英语教师，要懂得把握教材思政元素，深挖思政内涵，以情境创设、思辨互动等多元方式引导学生深入探究，体悟践行，提升学生道德综合素养。

参考文献

[1]陈凤兰.从规模化到高质量：英语课程思政建设的深化路径[J].教育评论，2026,(3):79-89.

[2]李坤玲.高校英语课堂中思政内容的融合与应用实践[J].品位·经典，2025,(21):139-142.

[3]贾莉彬.立德树人背景下高校英语课程思政建设路径研究[J].哈尔滨职业技术学院学报，2025,(6):117-119.

[4]宋伟.大学英语课堂中融入思政教育的路径与策略探究[J].中学生英语，2025,(42):115-116.

[5]陆艳艳.“讲好中国故事”背景下高校英语课程思政智慧教学研究[J].海外英语，2025,(16):134-136.

[6]付丹.产出导向法理念下高校英语课程思政教学探究[J].山西能源学院学报，2025,38(4):92-94.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

“互联网 +教育”背景下高等数学考核形式改革研究

黄得建
海南热带海洋学院理学院，海南 三亚 572022

DOI:10.61369/EDTR.2026100053

摘　　要： 随着“互联网 +教育”理念的不断更新与发展，传统高等数学评价体系已经不能满足现阶段人才培养模式的要求。本研究旨在通过对现有评价机制弊端进行分析以探索更加合理、科学的新评价方式，并借助实践性研究的方法验证新评价方式的有效性及可行性。查阅大量的相关文献，总结出国内外的研究成果，再采用对比试验等方法进行数据分析来检验新评价体系的有效性。经实验发现，在学习中注重考核力度，多样化评价方式，增加实操类考核等内容会大大提升学生的学习能力和热情。以促进他们的全面发展为出发点。本项工作可以给我们改进高校的数学测评体系带来一定的参考价值。

关 键 词： 高等数学；考核形式；改革；过程性考核；多元化评价

Research on the Reform of Assessment Forms for Advanced Mathematics under the Background of "Internet + Education"

Huang Dejian
School of Science, Hainan Tropical Ocean University, Sanya, Hainan 572022

Abstract: With the continuous update and development of the "Internet + Education" concept, the traditional assessment system for advanced mathematics has failed to meet the requirements of the current talent cultivation model. This study aims to analyze the drawbacks of the existing assessment mechanism to explore a more reasonable and scientific new assessment method, and verify the effectiveness and feasibility of the new assessment method through practical research methods. By consulting a large number of relevant literature, summarizing the research results at home and abroad, and using comparative experiments and other methods for data analysis to test the effectiveness of the new assessment system. Through experiments, it has been found that paying attention to the assessment intensity in learning, adopting diversified assessment methods, and increasing practical assessment contents will greatly enhance students' learning ability and enthusiasm. With the aim of promoting their all-round development. This work can provide certain reference value for us to improve the mathematics assessment system in universities.

Keywords: advanced mathematics; assessment form; reform; process-based assessment; diversified evaluation

引言

高等数学课程内容涵盖微积分、线性代数、概率论等多个分支，作为理学专业的基础学科，不仅是学生构建扎实数学素养的核心课程，更是其后续专业课程学习的重要支撑。在理学领域，诸如物理学、化学、天文学等学科的研究与发展均离不开高等数学的理论支持与应用。高等数学通过培养学生的逻辑思维能力、抽象分析能力以及问题解决能力，为其深入理解专业知识和开展科学研究奠定了坚实的基础[1,2]。因此，高等数学的教学质量直接关系到人才培养的整体水平，而考核形式作为教学环节的重要组成部分对教学效果的影响不容忽视。

（一）考核形式对高等数学教学的影响

考核形式在教学过程中扮演着“指挥棒”的角色，对教师的”教”和学生的”学”具有显著的引导作用。传统的考核形式往往以期末闭卷考试为主，占据学生总评成绩的60-70%，平时成绩主要由作业和课堂考勤构成，比重相对较低[3]，这种单一化的评价方式容易导致教师更注重知识点的传授，而忽视对学生综合能力的培养；同时，学生也倾向于机械记忆和应试技巧的训练，而非深入理解与灵活运用知识[4]。随着高等数学教学理念的不断更新，“以学生为中心”的教育模式逐渐受到重视，考核形式的设计也因此需要更加注重对

基金项目：海南省教育厅资助项目“探究”互联网 +教育“模式下高校数学课程教学改革”（项目编号：Hnjgzc2023-30）。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

学生学习过程的全面评价。科学合理的考核形式不仅能够客观反映学生的学习成效，还可以激发学生的学习兴趣，促进其自主学习能力的提升[5]。因此，探索能够适应新时代教学需求的考核形式，对于提高高等数学教学质量具有重要意义。

（二）研究目的与意义

本研究旨在通过对高等数学考核形式的改革探索，构建更加科学合理的评价体系，以提升教学质量与学生学习效果。将聚焦于传统考核形式中存在的弊端，如评价维度单一、过程反馈不足等问题，并结合国内外相关研究成果，提出包括增加过程性考核比重、采用多元化评价方式以及融入实践考核等在内的改革方案[6]。这些改革措施的实施，不仅有助于全面、客观地反映学生对高等数学知识的掌握情况，还能够有效激发学生的学习积极性与创造性，为其未来的专业学习与发展奠定坚实基础。

（三）国内外高等数学考核形式改革研究现状

近年来，许多学者在高等数学考核形式改革方面开展了广泛的研究与实践，取得有价值的成果。部分高校开始尝试将过程性考核纳入评价体系，通过增加课堂表现、小组讨论及阶段性测试等环节，动态跟踪学生的学习过程并全面反映其学习成效，通过设置数学建模竞赛、实际问题解决项目等形式，鼓励学生将理论知识应用于实际场景中，提升其创新能力与问题解决能力[1]。有学者提出将线上学习平台的数据分析结果与线下考核相结合，以实现对学生学习行为的精准评估，从而提高考核的科学性与合理性[4]。文献[5]关注多元化评价方式的引入，将学生自评与互评相结合，培养学生的自我反思能力与团队协作意识。总体而言，以上研究、探索为本研究提供了重要的参考与借鉴。

一、高等数学考核形式改革探索

（一）增加过程性考核比重

过程性考核作为一种贯穿教学全过程的评价方式，能够全面反映学生的学习状态以及对知识的理解情况。而课堂表现则是形成性评价的重要组成部分，在这个过程中主要是对学生在课堂中的活跃度及回答正确的比率等问题做出记录并给出分数。教师可以向学生提问启发学生的思考。并根据他们的反应进行即时反馈和评价[2]。此外，小组合作也是可行的过程性评估方法之一，通过组成小组完成特定的任务来既锻炼学生们的团队合作技能又促进其交际能力和思维发展。

过程性考核的实施要有科学合理的组织管理和保障体系。首先要在课程初始教师明确告知学生过程性考核的要求及打分标准，增强透明度和公信力；其次在课堂表现考评中实行量化与质化相结合的原则，这表明我们要看重学生的成果，同时也要看学生们的思考过程以及所付出的努力。对于小组合作部分我们可以采取将组内互评和老师评价相结合的方式去了解学生的参与程度及其表现如何。这种多主体评价方式除了可以极大地提升形成性评价的精准度之外，还可以促进学生更加积极、主动的学习[2,6]。

（二）采用多元化评价方式

1.学生自评

学生自评是多维评价的重要组成部分，有助于提高学生的自我评价能力，可采用撰写学习小结、填写自评表格等形式进行。如每单元结束时，让学生对自己对知识的理解情况、学习方法的应用以及存在的困惑等进行总结：并给出相应的改进意见。这种自评的方式有助于培养学生的自学能力，并为教师了解学生的学习情况提供主要参考信息之一[7]。

2.教师评价的优化

传统教学评价侧重的是学习结果而忽视了学习过程以及发展的维度，在多元化教育评价中则应该注重在教师评量中的过程化发展因素，如上课过程中可以观察学生的言行表现并及时捕捉到学生的优缺点。然后给出具体的指导意见或建议，这种即时评价有利于学生及时地纠正自己的学习方法，并能增强其对知识的兴趣及注意力集中程度[8]。

为确保教师评价的准确性和有效性，我们还要加强并提升教师的评价能力，教育科研机构应定期开展教师评价培训工作，帮助教师学习如何建立合理的、有效的评价指标及方法，并可借助集体备课或经验交流会的形式向其他优秀教师学习先进的评价经验和案例。只有不断优化和完善教师评价方法以及内容，多元化的评价体系才能够更好地为高数教学服务[8,9]。

二、改革方案的可行性与有效性验证

（一）实证研究对象与方法

为验证高等数学考核形式改革方案的可行性与有效性，本研究选取了研究者所任教的同一理学专业、相邻入学年份的学生为研究对象。采用对比实验的方法进行数据收集与分析。在对比实验中，将研究对象分为实验学期与对照学期，其中实验学期采用新的考核形式，包括过程性考核、多元化评价；对照学期则为未使用新的考核形式的学期。

（二）实证研究结果

实证研究结果表明，新考核形式在多个方面对学生的学习效果产生了积极影响。相比之下，实验学期的不及格率(10%左右)相比对照学期的不及格率(20%左右)大幅度降低。实验学期学生的学习态度和兴趣明显优于对照学期。

三、结论、挑战与展望

（一）结论

高等数学考核形式的改革是提升教学质量与学生学习效果的

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

重要举措，本文主要从分析传统评价体系存在的弊端出发，结合相关研究成果探讨了适宜的评价方式；新评价体系强调形成性评价为主，同时引入多元化的评价方式。旨在更加充分地体现学生对知识的理解程度及学习积极性，试验表明该新的考核方法能有效地提升学生的学习能力和学习兴趣，大幅度降低不及格率，并为今后的高数教学改革提供了有益参考。

（二）改革面临的困难和挑战

1.教师工作量的增加

尽管高等数学课程形式改革有利于提升教学质量和学生学习效果，但也不可避免地增加了教师的工作量。这里的问题在于过程性评价所需要的教育工作者将投入更多精力设计、实施并评定。在过程性评价中，教师需要不断关注学生的课堂表现情况、课下练习状态和小组讨论积极性，而即时反馈及建议是同步进行的，在实践中还要有具体细致的量规表记录学生的日常学习情况，这样也会增加他们对资料整理及分析工作负担；并且在整个测评过程中，教师还需要不断调整或更新其评价方式以适应不同学生的学习进度及需求。这种工作模式会给老师造成身心负担，进而会影响教育质量的一致性。

2.学生适应问题

新考核形式对学生自律能力和协作能力提出了更高的要求，而这些培养往往耗时费力且容易遭到学生反感。加入学生自评环节后，部分学生可能由于缺乏自评能力无法客观评估自身的学习效果[3]。对学生适应性问题的处理不仅需要一定的时间，而且还需要学校的积极有效的干预措施。可以进行专门的培训让学生学会自我测评，但有些方式的有效程度却受制于许多因素。

（三）对未来改革的展望

尽管本研究取得了一定的成果，但针对上文5.2中面临的问题仍有待于进一步完善和优化。如何采用大数据、人工智能等手段优化考评程序。针对不同学科背景的同学提出有针对性的考评目标也是未来的改革方向。总之，高等数学考核模式改革应始终以培养全面发展的人才和创新型人才为核心，充分借鉴先进的教育教学理念以及科学技术手段，为高等数学课程质量可持续发展打下坚实基础。

参考文献

[1]魏慧；李海燕.高等数学教学改革的探索与思考[J].创新教育研究，2021,9(5):1197-1201.

[2]黎可；黄昊天；毕文毅.基于专业服务的高等数学教学改革研究[J].职业教育(汉斯)，2024,13(2):396-401.

[3]张芬芬.高等数学课程考试模式的改革[J].数学学习与研究，2017,(11):10-10.

[4]赵旭波；闫统江；张丹青；李小平."以学生为中心"视域下高等数学教学改革与实践[J].高等理科教育，2022,(4):36-41.

[5]倪艳；汪泽焱；马茹飞.高等数学融合式教学研究与实践[J].高等教育研究学报，2023,46(2):117-120.

[6]余后强；李玲.大数据背景下"高等数学"教学改革研究[J].科技风，2022,(24):130-132.

[7]李丹.高等数学课程考核模式改革的探讨[J].科技资讯，2016,14(24):125-125.

[8]罗李平；曾云辉；吴雄韬.解决高等数学教学问题的七点措施——以衡阳师范学院为例[J].高等数学研究，2022,25(1):105-108.

[9]庞琳娜.高等数学课程改革的若干思考[J].大众科技，2014,16(2):125-126.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

合作学习教学法在高校公共英语课堂中的实施效果分析

黄木健
广西科技师范学院，广西 柳州 545005
DOI:10.61369/EDTR.2026100054

摘　　要： 高校公共英语作为全校通识基础课程，覆盖学生范围广、大班授课特征明显。合作学习教学法以小组协同探究为核心，重塑课堂学习模式，将学生置于互助共进的学习情境中，有效弥补传统课堂互动不足、实践缺失的短板。本文系统梳理合作学习的教学优势，构建适配高校公共英语的课堂实施策略，结合教学实践分析教学成效，旨在优化高校公共英语课堂生态，提升学生英语综合应用能力与核心素养。

关 键 词： 高校公共英语；合作学习；课堂教学；教学效果

Analysis of the Implementation Effect of Cooperative Learning Teaching Method in College Public English Classes

Huang Mujian
Guangxi Science & Technology Normal University, Liuzhou, Guangxi 545005

Abstract: College public English, as a compulsory basic course for all students, has a wide coverage and a distinct feature of large-class teaching. The cooperative learning teaching method focuses on group collaborative exploration, reshapes the classroom learning model, places students in a learning situation of mutual assistance and progress, and effectively compensates for the shortcomings of insufficient interaction and lack of practice in traditional classrooms. This paper systematically summarizes the teaching advantages of cooperative learning, constructs classroom implementation strategies suitable for college public English, and analyzes teaching effectiveness based on teaching practice, aiming to optimize the ecological environment of college public English classes and enhance students' comprehensive English application ability and core literacy.

Keywords: college public English; cooperative learning; classroom teaching; teaching effect

高校公共英语课程覆盖面广、授课班级规模较大，学生来自不同专业、不同地区，英语基础、学习能力与学习习惯存在显著差异。传统高校公共英语课堂以教师讲授为主，教学节奏统一、互动形式单一，学生在课堂上多处于被动接收知识的状态，缺乏主动参与、深度思考和真实语言交流的机会，语言输出能力薄弱，学习积极性普遍不高。合作学习教学法将学生置于小组互助的学习情境中，以集体协作代替个体孤立学习，以任务探究代替机械知识记忆，能够充分激活学生主体作用，适配大班英语教学场景，对推动高校公共英语教学提质增效、落实应用型人才培养目标具有重要的实践价值[1]。

一、合作学习教学法的教学优势

（一）突出学生主体地位，激发学习主动性

传统高校公共英语课堂以教师为核心，教学流程、学习内容、练习形式均由教师统一安排，学生自主学习空间不足，极易产生被动学习、敷衍学习的状态。合作学习彻底转变传统课堂结构，将课堂重心从教师转向学生，赋予学生充分的学习自主权。每个小组成员都需要承担具体的任务分工，独立完成对应学习内容，主动参与小组研讨、成果梳理与课堂展示。在小组讨论中，学生不再机械接收教师灌输的知识，而是主动梳理知识点、表达个人观点、解决学习难题。教师则从课堂的主导者转变为教学的设计者、组织者和引导者，减少无效讲解，把更多课堂时间留给学生自主实践、合作探究与语言练习，有效唤醒学生的自主学习意识，彻底改变学生被动听课的学习状态，持续激发学生英语学习的内生动力[2]。

（二）促进语言交际互动，提升语言运用能力

英语作为交互性、沟通性、实践性极强的语言学科，语言能力的提升离不开持续的听说练习与真实语境交际，单纯依靠理论讲解、单词背诵、习题训练无法实现语言素养的长效提升。传统公共英语课堂侧重词汇、语法、阅读知识讲授，语言输出环节匮乏，学生长期处于“看得懂、听不懂、不会说”的困境。合作学习以互动交流为核心，为学生创造大量沉浸式语言实践场景。在小组合作过程中，学生需要用英语沟通讨论、交流观点、展示成果、互相纠错，在反复的听说互动中熟练运用课堂所学词汇、句型与语法知识。这种学用结合的学习模式，打破了理论与实践的壁垒，让学生从单一的知识记忆转向灵活的语言运用，有效锻炼

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

学生的口语表达、逻辑沟通与综合语言运用能力，契合应用型英语人才的培养要求[3]。

（三）营造轻松课堂氛围，降低语言学习焦虑

高校非英语专业学生英语基础参差不齐，多数学生存在英语口语不自信、害怕出错、畏惧当众表达的心理，在传统大班课堂中，学生因担心发言失误被嘲笑，普遍选择沉默回避，存在不同程度的英语学习焦虑。合作学习将公开课堂交流缩小为私密的小组内部交流，大幅降低学生的表达压力。在宽松包容的小组氛围中，学生可以大胆尝试表达、主动提出疑问、自由交流想法，无需畏惧发言失误。小组同伴之间互帮互助、互相鼓励，基础薄弱的学生可以借鉴同伴思路、弥补自身不足，基础较好的学生可以通过讲解分享巩固知识。学生在反复、轻松的语言交流中积累表达经验，逐渐克服畏难心理，建立英语表达自信，有效缓解语言学习焦虑，营造全员参与、积极共进的良好课堂氛围。

二、合作学习教学法在高校公共英语课堂中的教学策略

（一）科学分组，优化合作结构

科学合理的分组是保障合作学习高效开展的基础，直接决定小组合作的参与度与学习效果。分组授课需要结合学生的学习能力、知识基础、兴趣爱好、性格特征与性别差异综合考量，杜绝随机分组导致的小组实力失衡、两极分化等问题。教师需遵循优势互补、均衡搭配的原则，优化小组人员结构，让不同层次、不同特质的学生相互搭配、互帮互助，避免出现强弱分化、消极躺平的现象，为后续小组任务开展、全员共同进步奠定良好基础[4]。

高校公共英语授课为大班授课，学生英语基础差异较大，部分学生高考英语成绩优异、听说能力较强，部分学生基础薄弱、词汇量匮乏、不敢开口表达。教师在分组时严格按照“异质分组、优势互补”的核心原则，分组前，教师结合学生入学英语摸底成绩、课堂表现、口语能力、性格特点进行综合评估，将优等生、中等生、学困生按照2:2:2的比例均衡分配至各个小组，同时兼顾男女比例平衡、内外向性格搭配。每组设置组长、记录员、发言人、监督员等固定岗位，明确岗位职责，组长负责统筹小组任务、协调分工，记录员负责梳理讨论成果、整理笔记，发言人负责课堂成果展示，监督员负责督促全员参与、杜绝消极躺平。固定岗位实行轮换制度，让每位学生都能参与不同环节的学习任务。异质分组模式有效平衡各小组整体实力，避免出现小组实力悬殊、部分学生游离课堂的问题，让基础薄弱学生得到同伴帮扶，优秀学生得到能力锻炼，充分发挥小组合作的互助优势。

（二）任务驱动，明确合作目标

清晰具体的合作任务与学习目标，是推动小组合作有序开展、避免合作流于形式的关键。若无明确任务指引，小组合作容易出现无序讨论、闲聊走神、效率低下等问题，无法达成学习目标。教师需结合课程重难点与学生学情，设计分层、具体、可落地的合作任务，明确任务要求、完成流程与评价标准，让学生有方向、有目标地开展合作探究，保障合作学习精准落地、高效推进。

以高校公共英语“议论文英文写作”教学为例，本节课核心教学目标为掌握英语议论文三段式结构、学会运用衔接句型、规范写作逻辑。传统教学以教师讲解写作模板、学生独立写作为主，学生普遍存在结构混乱、句式单一、逻辑松散的问题。课程采用任务驱动式合作学习模式，教师结合学情设计分层小组任务。基础任务为梳理议论文写作框架，小组合作总结开篇点题、中间论证、结尾总结的核心句型与写作要点；提升任务为结合“大学生线上学习利弊”主题，小组共同构思写作提纲、搜集主题词汇与衔接句式；拓展任务为小组互助修改初稿，排查语法错误、优化句式结构、完善行文逻辑。各小组在明确任务目标后，全员分工协作，基础薄弱学生负责整理基础句型与框架，中等学生负责构思提纲，优秀学生负责优化句式、修改文稿。任务完成后，各小组展示写作成果，全班共同点评优化。精准的任务驱动，让每位学生都能找准自身定位，针对性参与学习，彻底解决合作学习无序化、形式化问题，有效提升写作课堂教学实效[5]。

（三）多元互动，丰富合作形式

单一的小组讨论模式容易让学生产生学习疲劳，长期固化的合作形式会降低学生的学习兴趣与参与积极性。合作学习的形式需要依据教学内容、课型特点与学生学习状态灵活调整，实现教学形式多样化。除基础的小组讨论外，教师可灵活采用角色扮演、拼图式学习、主题辩论、情景演绎、成果共创等多元形式，丰富课堂互动形态，持续激活学生学习热情，提升合作学习的趣味性与实效性。

以高校公共英语“情景交际与口语对话”教学为例，本节课侧重锻炼学生口语交际能力，贴合日常交流、职场沟通等实用场景。教师采用多元互动合作形式开展教学。首先运用拼图式合作学习，将课文对话素材拆解为不同片段，各小组分别研读对应素材，梳理句型、翻译文本、总结交际技巧，再整合所有素材完成完整对话梳理。随后开展角色扮演情景演绎，各小组结合“校园咨询、职场面试、日常邀约”等主题，自主创编英文对话脚本，全员分工扮演不同角色，完成情景演绎。最后开展小组主题辩论，围绕“大学生是否应该坚持每日英语听说练习” 展开简短英文辩论。整个课堂融合研读、创编、演绎、辩论多种合作形式，层层递进、动静结合。多元的合作模式充分调动学生听说读写综合能力，让学生在多样化互动中积累口语经验、锻炼表达能力，实现趣味化、高效化的口语课堂教学。

（四）评价跟进，保障合作实效

合作学习若缺乏完善有效的评价机制，极易滋生学生“搭便车”的消极心理，出现少数优秀学生包揽全部任务、其余学生消极参与、敷衍应付的问题，严重降低合作学习质量。科学的评价体系是保障合作实效的核心，评价方式应当多元化，将教师评价、组内互评与学生自我评价相结合，兼顾过程性评价与结果性评价，全面考核学生的参与状态、合作表现与学习成果，倒逼全员主动参与、认真探究。

以高校公共英语单元综合复习课教学为例，本节课以小组合

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

作复盘单元知识点、完成综合习题、梳理知识体系为核心任务。教师构建“三维双向”多元评价体系，实现全过程、全方位评价。评价维度分为过程性评价与结果性评价，过程性评价占比60%，重点考核学生小组参与度、任务完成度、沟通协作表现、课堂发言积极性；结果性评价占比40%，重点考核小组知识梳理成果、习题正确率、课堂展示质量。评价主体包含学生自评、组内互评、教师总评。课后，学生首先开展自我评价，总结个人任务完成情况、自身收获与不足；随后小组内部互相打分，评价同伴的协作态度、任务贡献；最后教师结合小组整体成果、全员参与情况进行综合点评打分。针对积极参与、贡献突出的学生予以表彰，针对消极躺平、敷衍应付的学生单独沟通、督促整改。多元评价机制促使每位学生主动投入合作学习，有效保障合作学习的整体实效。

三、合作学习教学法在高校公共英语课堂中的效果分析

（一）语言能力提升，听说读写全面发展

在常态化小组研讨、情景演绎、成果展示、互助纠错的过程中，学生的口语表达频次大幅提升，逐步摆脱不敢开口、不会表达的困境，口语发音更加标准、表达更加流畅。在文本研读、任务梳理、写作共创的过程中，学生的阅读理解能力、文本分析能力稳步提升，能够精准梳理文本主旨、抓取关键信息、分析行文逻辑。在小组写作互助、互评修改的模式下，学生的写作逻辑更加清晰，词汇运用更加规范，语法错误大幅减少。相较于传统课堂学生单一、被动的知识积累，合作学习实现了学用结合，学生能够灵活运用所学语言知识完成交流、写作、表达等实操任务，真正实现英语综合语言能力的全方位提升。

（二）学习动机增强，课堂参与度显著提高

合作学习重构了课堂学习模式，充分尊重学生主体地位，为每位学生提供平等的参与机会与展示平台。分层分组、分工协作的模式，让基础不同的学生都能适配自身能力的学习任务，避免基础薄弱学生跟不上、优秀学生吃不饱的问题，有效激发学生的学习成就感。多元化的课堂互动形式，打破了枯燥的理论讲授模式，让英语课堂更加生动有趣，持续调动学生的学习积极性。经过长期教学实践，学生课堂走神、沉默躺平、敷衍应付的现象大幅减少，主动发言、积极研讨、主动展示的学生数量显著增加。学生从被动听课转变为主动探究，自主学习意识与学习动机持续增强，整体课堂参与度、专注度与学习积极性得到显著提升。

（三）合作意识培养，综合素养协同发展

合作学习以小组协同探究为核心，在长期的小组分工、沟通交流、互助协作、互评共进的过程中，学生的团队合作意识、沟通表达能力、问题解决能力得到充分锻炼。小组任务需要全员配合、各司其职，学生在协作过程中学会分工配合、包容互助、沟通协商，有效培养集体意识与团队精神。面对学习难点时，学生不再依赖教师直接解答，而是通过小组研讨自主探究、合作解题，逐步养成独立思考、主动探究、勇于创新的良好学习品质。同时，学生在成果展示、互评交流中学会自我反思、取长补短，不断完善自身学习方法。在语言能力提升的同时，学生的合作能力、思辨能力、抗压能力、表达能力同步发展，实现语言素养与综合素养协同提升。

总而言之，合作学习教学法适配高校公共英语大班授课的教学现状，有效弥补了传统课堂学生参与度低、语言实践不足、课堂氛围沉闷的短板。该教学法能够凸显学生主体地位、激活学习动力、丰富语言实践、降低学习焦虑，全方位提升课堂教学质量。在教学实践中，教师需持续推进合作学习与高校公共英语课堂深度融合，有效助力学生语言能力与综合素养双向提升，推动高校公共英语教学改革持续深化。

参考文献

[1]王思远 . 英语小组合作学习课堂操作策略 [J]. 中国教育学刊 ,2025,(S2):152-153+162.

[2]赵莉颖 . 符号互动论视角下小组合作在高职英语教学中的应用研究 [J]. 英语广场 ,2025,(30):75-78.

[3]刘雪园 . 多维互动教学模式在高校英语教学中的实践与应用 [J]. 海外英语 ,2025,(11):129-131.

[4]黄玮 . 合作学习在大学英语演讲教学中的应用 [J]. 大众文艺 ,2025,(19):178-180.

[5]郭丽娜 . 高职英语教学中的课堂互动与合作学习探究 [J]. 英语广场 ,2024,(18):61-64.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

初中英语课堂语境认知机制的构建与运行——“他者”交际主体、“我们的英语”与认知图式的三维互动

徐昊晟
西安文理学院，陕西 西安 710065
DOI:10.61369/EDTR.2026100060

摘　　要： 义务教育英语课程标准（2022年版）》把真实语境中的学习活动摆在突出位置，课堂随之成为意义协商的主要场所。本文融通语用学、认知语言学与二语习得的研究成果，选取交际主体、教学语言和认知图式三个变量，尝试搭建初中英语课堂语境认知模型，并对其心理机制加以分析。研究认为，初中英语课堂的语境认知并非由教师单方面预设，而是师生以“他者”身份相互调适、即时共建的过程：双方的语用身份协商提供身份资源，“我们的英语”这一课堂多语实践及其容错机制提供语言资源，文化、内容、结构三类图式的交互激活提供认知资源。三者彼此支撑，共同促成即时课堂语境的生成。据此，本文提出四点教学建议，以期为课堂互动与语境化教学设计提供参照。

关 键 词： 语境认知；认知机制；认知图式；英语国际通用语；初中英语课堂

Construction and Operation of Contextual Cognitive Mechanism in Junior High School English Classroom — Three-dimensional Interaction of "Other" Communicative Subjects, "Our English" and Cognitive Schema

Xu Haosheng
Xi'an University, Xi'an, Shaanxi 710065

Abstract: The English Curriculum Standards for Compulsory Education (2022 Edition) highlights learning activities in real contexts, and the classroom has thus become the main place for meaning negotiation. Integrating research findings of pragmatics, cognitive linguistics and second language acquisition, this paper selects three variables including communicative subject, instructional language and cognitive schema, attempts to construct a contextual cognitive model for junior high school English classroom, and analyzes its psychological mechanism. The study holds that contextual cognition in junior high school English classroom is not unilaterally preset by teachers, but a process of mutual adjustment and real-time co-construction between teachers and students as "others": the negotiation of their pragmatic identities provides identity resources; the classroom multilingual practice of "Our English" and its fault-tolerant mechanism provide linguistic resources; the interactive activation of cultural, content and structural schemas provides cognitive resources. Supported by one another, the three elements jointly facilitate the generation of real-time classroom context. Accordingly, this paper puts forward four teaching suggestions, so as to provide references for classroom interaction and contextualized teaching design.

Keywords: contextual cognition; cognitive mechanism; cognitive schema; English as a lingua franca; junior high school English classroom

引言

《义务教育英语课程标准（2022年版）》要求教学以主题为引领、以语篇为依托，通过学习理解、应用实践、迁移创新等层层递进的活动，促进学生语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的整体发展[1]。语境由此被推到英语课程的前台：学习语言不再是脱离情境的符号操练，而是在真实或拟真的交际中运用语言、生成意义的过程。就基础教育阶段而言，课堂是英语学习的主要场所，但课堂语境带有明显的人工色彩——它既不是日常交际情境的照搬，也不是单纯的句型操练场，而是师生在教学互动中共同营造的场域。

然而，基础英语教学长期以来对语境的理解偏于静态：语境常被看作预先给定的客观条件，如时间、地点、参与者、话题等，教学

作者简介：徐昊晟（1972—），女，西安文理学院教授，研究方向：英语课程与教学论、认知语言学。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

任务随之简化为“介绍背景知识”。这种静态语境观解释不了课堂意义建构的生成过程，也难以落实新课标“在体验中学习、在实践中运用、在迁移中创新”的要求。因此，本文尝试从心理认知层面重新梳理课堂语境的形成机制，解析和引导师生共建课堂语境。

课堂互动能力（Classroom Interactional Competence, CIC）研究为本文提供了可资借鉴的视角。Walsh将CIC理解为教师和学习者在课堂互动中共同创造学习机会的能力[2]，其要点在于：互动不只是传递教学内容的手段，学习恰恰发生在互动之中。CIC关注的是互动中学习机会如何生成，本文则进一步追问这种生成背后的心理认知基础。本文综合语用学、认知语言学与二语习得的研究成果，把语境认知研究从”英语作为通用语”（ELF）交际延伸到基础教育英语课堂，以交际主体、教学语言和认知图式为变量搭建课堂语境认知模型，借助课堂转写片段加以说明，并提出教学建议。

一、课堂语境认知的嬗变：从静态到动态

（一）静态语境观及其三维要素框架

语境是语言学中公认最为复杂的概念之一，迄今没有统一界定。Malinowski最早使用这一术语，并区分了情景语境与文化语境[3-4]。Firth把情景语境析为参与者、参与者行为、相关事物与事件、言语效果四类要素[5]；Wardhaugh更将之细分为物理、心理、个人、功能、社会、发展、生物、历史八个方面[6]。Halliday和Hasan从功能语言学立场提出语域概念，视之为语场、语旨、语式三者的综合[7]；Hymes则用SPEAKING概括语境八要素，并主张语言本身也应算作语境的一部分[8]。认知语言学家Langacker的系统语境、情景语境与组合语境尤其值得注意，其中系统语境已涉及图式网络、范畴化和规约单位的激活等认知操作[9]。

这些模型取径不同，但大都不出静态、客观的要素集合这一底色，话语意义被理解为语境要素与语言代码相互配合的产物。尽管各家对要素的切分不一，其论述大体围绕交际者、语言与情境三条线索展开，这一三维格局为后来的语境研究搭好了基本骨架。

（二）动态语境观：交际者心理与认知的纳入

意义并非”代码+语境”的结果，交际者的心理活动同样参与其中。Sperber和Wilson指出，语境不是常量而是认知活动中的变量；它并非现成摆在交际现场，而是人脑把外部信息内化之后的产物，即认知环境[10]。交际者从认知环境中挑出必要的项目，临时拼出适切的交际语境。Verschueren同样强调语境的动态性与生成性，认为交际者互为语境[11]。van Dijk把语境模型界定为主观的心智模型，包含场景、参与者（“自我”与“他者”）和行为事件三个方面，其中“自我”居于核心[12]。

国内学界自20世纪90年代起对语境做了大量探讨。裴文讨论了语言语境、副语言语境与文化语境[13]；王建华等把语境分为语言内语境、语言外语境与语用语境，并指出语境功能的实现依赖两个条件——语境的显隐性与交际的关联、交际者自身的语用能力[14]；谢应光考察了语境因素在认知语法理论建构中的作用[15]；周红辉、冉永平从社会认知语用学出发区分既定语境与即生语境，讨论了语境的个体差异和生成性[16]；魏在江则站在认知语言学立场，把语境界定为“基于身体经验、经由范畴—概念—意象图式被识解的心智现象”[17]。可以看出，动态语境观在沿用交际者—语言—情境三维骨架的同时，把目光更多投向交际者，并在交际者维度中纳入认知加工因素，语境随之显出开放性、主观性与动态性。

（三）以”认知图式”整合情境要素

考虑到图式既能包容语言图式，也能容纳社会图式、文化图式、思维图式等非语言图式，且具有关联性、相对性、动态性、层级性与情境性[18]，本文借“认知图式”一词收编传统语境观中那个边界模糊的“情境相关要素”，由此搭建成一个由交际者要素、语言要素与认知图式组成的三维课堂语境认知框架。

需要明确的是，本文的”认知图式”与Carrell的图式理论同源，但作了延伸。Carrell把图式分为形式图式（formal schemata）与内容图式（content schemata），前者关乎语篇结构知识，后者关乎话题内容知识[19]。本文在此基础上另行析出文化图式，与内容图式、结构图式并列，以照顾基础教育英语课堂中文化信息不对称带来的认知困难。这并非推翻Carrell的框架，而是针对课堂这一特定场景所做的操作化处理。

（四）从ELF交际到基础教育课堂：语境的新特征

Firth把ELF界定为母语不同、文化背景各异的人共同选用的外语[20]；House和Seidlhofer进一步说明，对不同母语者而言英语常常是彼此交际的唯一媒介[21-22]。ELF研究带来的重要启发是：跨文化交际中通常被视为障碍的文化差异，完全可以转化为可利用的资源[23]。这对基础教育英语课堂颇有深意。传统EFL课堂把英语定位为“标准的他者语言”，要求学生向本族语规范看齐；核心素养导向下的课堂则日益呈现出多语、多文化的面貌——师生以汉语为共同母语、以英语为教学语言，彼此互为“他者”，在互动中不断相互定义、相互调适。

据此，初中英语课堂语境呈现出三个方面的新特点（见表1）。其一，交际语言带有“我们的英语”属性：它既不属于任何本族语者，也不是必须向其靠拢的标准变体，而是师生共同建构的、留有汉语思维与表达痕迹的可交际英语[22,24]。其二，交际主体互为他者并双向共建语境，课堂语境因而是即时、生成的的。其三，认知图式的激活需要课堂信息持续供给，语境建构表现为多点激活的动态过程。

表1　三种语境观下的英语课堂特征比较

维度	静态语境观	ELF动态语境观	核心素养导向的初中英语课堂
语境属性	静态、客观、预设	动态、双向、即时	动态、双向、即时、教学性

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

交际者角色	语境要素之一	互为”他者”的共建者	互为”他者”的共建者；教师为支架提供者
英语的地位	以本族语规范为标准	“我的英语”/”我们的英语”	“我们的英语”；容错与协商
图式激活	较少涉及	多点激活	系统激活文化、内容、结构图式
教学启示	背景知识介绍	交际策略训练	学习活动观下的语境化任务设计

二、初中英语课堂语境认知机制

传统EFL课堂里，文化先于交际而存在，学习者要做的就是适应英语文化、克服母语负迁移。核心素养导向的课堂不同：师生努力的方向不是贴近英语本族语文化，而是在汉语文化与英语文化之间不断协调、折中与整合[25]。课堂上没有预设的静态文化，只有随机生成的动态即时文化；课堂语境认知是师生以他者身份不断双向共建的即时认知机制，各语境变量相互作用、彼此支撑（见图1）。这一机制建立在三个变量之上：互为“他者”的师生交际主体、“我们的英语”教学语言，以及需要交互激活的认知图式。

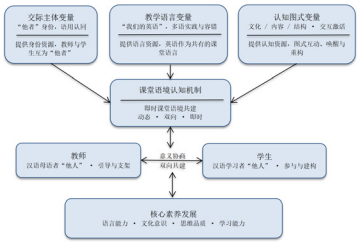


图1　初中英语课堂语境认知机制

（一）凸显师生”他者”身份的语用认同

语言与身份的关系是双向的：语言既用来建构身份，身份也反过来影响语言的使用与理解[26]。社会身份具有普遍性和持久性，语用身份却是临时的、动态的，随特定交际事件中的交际目的而定[27]。陈新仁以“语用身份”区别于交际者进入交际之前的社会身份，指出语用身份是交际者根据交际需要有意或无意选择的“我的”身份，带有临时性、动态性、资源性与主观性[28]。

初中英语课堂里，师生都是以汉语为母语、以英语为工具语言的交际者，在彼此眼中都是”他者”。Brewer和Gardner把身份分为个体、人际、群体三个层次[29]。对应地看，课堂语境中的交际主体身份以母语身份（个体层次）为主，人际身份与群体身份为辅：教师不妨适时亮明自己”汉语使用者”的身份，把母语文化知识转化为解释资源；学生则以汉语学习者的身份参与意义协商，母语身份不再是需要排除的干扰，而是可用的交际资源和阐释资源。

片段1　某初中八年级英语听说课（《西游记》图片讨论）

01 T: For 大闹天宫, which translation do you prefer: Havoc in Heaven, or Fight in Heaven ?

02 S1: What is Havoc ?

03 T: Something like a lot of damage and trouble.

04 S2: Fight in Heaven.

05 T: Good! And he fights---against what?

06 S3: Bad people.

07 T: Yes, and? the unfair rules of Heaven, right ?

08 S2: Yes, like a Chinese hero.

09 T: Exactly---he is our Chinese hero. Now let’s introduce Sun Wukong, the Monkey King, in groups of six.

片段1中，教师先用汉语“大闹天宫”亮明自身的汉语使用者身份（01行），把母语文化图式带进课堂语境；继而用our Chinese hero营造师生共享的群体身份（09行），形成文化共情，帮助学生领会如何在英文中塑造文化意象。师生对“他者”身份的凸显与认同，本身就是课堂语境的组成部分，为意义共建提供了身份资源。

（二）表征“我们的英语”（our English）的课堂多语实践与容错机制

初中英语课堂上，师生共同使用的英语带有汉语思维与语言特征，是服务于课堂交际的”我们的英语”（Our English）。其思维特征主要表现为英语语法一定程度上的本地化，听起来像是语法的负迁移；其语言特征则更多体现为课堂内的语内语码转换，即在不影响意义表达的前提下，在词、短语层面嵌入汉语成分。语码转换在ELF交际中是常见的语境共建手段，具有语境提示功能：说话者可以调用不同语言代码为理解提供线索[30]，减轻学生的认知负担。“我们的英语”对学生的语言误用同样应抱持容错态度：只要不妨碍交际，语法偏差完全可以成为意义协商的切入点，顺势转化为支架式教学的契机[31]，从而激发课堂中的文化合作与共同知识寻求，服务于语境共建与交际目的的达成。

片段2　某初中七年级英语听说课

01 S1: Yesterday I go to the park and see many flower.

02 T: Oh, you went to the park and saw many flowers. What kind of flowers?

03 S1: Yinghua… in Japanese “sakura”---樱花。

04 T: Yes---cherry blossoms. Can you say the whole sentence again?

05 S1: Yesterday I went to the park and saw many cherry blossoms.

06 T: Excellent! And “sakura” reminds us: English, Chinese and Japanese words can live in one sentence.

片段2中，学生出现典型的母语思维迁移（01行的时态与名词复数误用），教师没有直接打断纠正，而是以重述（recast）把正确形式自然织入反馈（02行）；学生以语码转换说出“樱花”（03行）时，教师顺势给出目标语词汇cherry blossoms，并带着学生重构完整句子（04—05行）。交际目的最终顺利达成（06行），我们的英语也在这一纠错与协商的过程中被共同建构出来。需要明确，教师的重述并非否定学生的表达，而是先确认其交际意图，再提供正确形式——反馈以”确认—扩展”的方式组织，语言变量与交际者变量由此发生实际的交互。

（三）交互激活的认知图式

图式是关于知识表征和对世界既有知识的概括，是以知识结

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

构形式存储于头脑中的知识体系[19]。参照语境概念，本文沿用张思友的分类，把认知图式分为文化图式、内容图式与结构图式三个子类[32]。初中英语课堂上，师生通过协作交互激活对方的认知图式，共同搭建即时课堂语境。要说明的是，图式激活是渐进的心理建构：新信息先被纳入已有框架（同化），必要时需调整乃至重构图式（顺应）。教师常用的显化、补偿、顺应等策略，实质上都是为这一循环提供支撑。

1.互明文化信息，激活文化图式

文化图式是关于”文化”的知识结构块，是先前经验在人脑中沉淀下来的、围绕文化现象组织起来的知识模式，一般带有民族性，涵盖风土人情、民俗习惯、生活方式、社会制度、思维方式、价值观念、宗教信仰等内容[33]。初中英语课堂天然具有多文化属性，师生之间的共同背景信息常常不足或不对称，语用预设随之被削弱甚至误导。交际双方因此需要随时动用显化策略——自我发起的重复、简化、标记重要性、释义、类比、提问等——在关键节点激活对方的文化图式，补足信息、扫清障碍（见图2）。

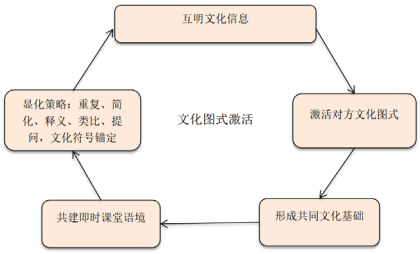


图2　文化图式激活

片段3　某初中八年级英语阅读课（阅读前导入）

01 T: How do you introduce the Mid-Autumn Festival to foreign friends?

02 S1: We eat mooncakes.

03 S2: The family get together.

04 S3: Look at the moon.

05 T: Yes, enjoying the full moon. And what else? Will they know Chang’e? 嫦娥奔月——

06 S4: Yes, Hou Yi’s wife who took magic medicine and flew to the moon!

07 T: Right. Like Americans telling the story of the Pilgrims on Thanksgiving, we tell the story of Chang’e. Come on: “We celebrate the Mid-Autumn Festival by…”

08 S4: We celebrate the Mid-Autumn Festival by eating mooncakes, getting together, and enjoying the full moon, telling the story of Chang’e

09 T: to remember the value of...

10 Ss：reunion.

片段3里，教师发现学生的回答缺少文化背景支撑（02-04行），便借汉语故事嫦娥奔月补足文化信息（05行），再用类比把感恩节这一文化图式调动起来（07行），学生的文化图式由单一的节日做什么扩展为完整的节日意象（08-10行），即时语境在文化信息的互明中共同建成。学生的文化图式由此经历了一次同化和顺应：原有的节日习俗框架被保留， 文化叙事新节点被接入，图式结构随之更新。

2.互释会话含义，激活内容图式

内容图式是文本与话语之外，由语言知识、背景知识、推理与互动共同建立的内容性知识记忆[32]，它帮助人们处理自然语言、完成交际理解。初中英语课堂上，师生英语水平和语言准确性都有差异，双方需要借助相互补偿的策略来激活彼此的内容图式，完成语言输出与理解。比如，听话者遇到理解障碍时，说话者可以采用解围策略，或提前做铺垫以应对可能出现的理解问题[25]；重述、释义、合作共建话语与替换用词能帮助说话者完成表达；显性提问则可以澄清歧义、检验双方理解是否一致（见图3）。

以片段1为例：教师预判学生难以区分 havoc和 fight的文化内涵，于是采用补偿策略，即用“大闹天宫”唤醒学生的内容图式，对目标语形成字面上的大致理解，后续交际的即时语境于是得以搭建。

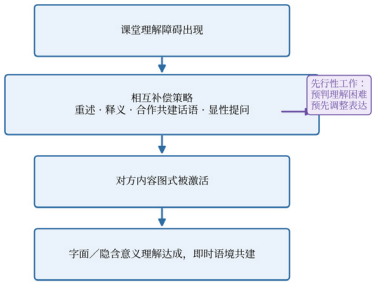


图3　内容图式激活

3.顺应话语结构，激活结构图式

结构图式指语篇或话语的底层结构。认知心理学将其定义为“特定情境中事件与行为序列所组成的意义单元”，叙述、报告、描写、诗歌、说明、书信、议论等不同文体，因主题、命题与其他信息的组织方式不同而具有不同的结构图式[19]。凭借结构图式，交际者可以进行语用预设、组织与修补语篇、监控语篇逻辑、选择话语策略。

初中英语课堂中，师生可通过趋同、趋异、维持或话轮转换等话语策略聚焦话题、激活结构图式，为交际共建即时语境。话语顺应理论提出趋同、趋异、维持三个核心概念：趋同是说话者靠拢对方的言语模式，以获取正面评价、理解或认同；趋异则是有意采用不同的话语模式，以保持独特的社会身份与群体特征；维持指既不刻意趋同也不刻意趋异、顺其自然[34]（见图4）。

片段4　某初中八年级英语写作课（观点表达类语篇）

01 T: Should mobile phones be allowed at school?

02 S1: I think we should not use phones in class.

03 T: Yes, but why?

04 S1: Because we can’t listen to the teacher carefully.

05 S2: But we can use phones to look up new words.

06 T: So we have two sides. Let’s organize your ideas with the structure: opinion---reason---example---

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

conclusion. Follow this structure and write your paragraph.

片段4中，教师先用趋同策略接住S1的观点（03行），激活其观点—理由的语篇结构图式；S2以趋异话语引入对立面（05行），语篇的逻辑结构随之扩展；教师再以opinion—reason—example—conclusion的结构支架把双方拉回同一主题（06行）。无论趋同还是趋异，各方始终围绕同一主题展开交际，即时语境在主题聚焦中得以共建。这里教师并没有正面讲授观点类语篇应包含哪几部分，而是用师生话语行为把这一结构演示出来，体现出结构图式的情境性与动态性。

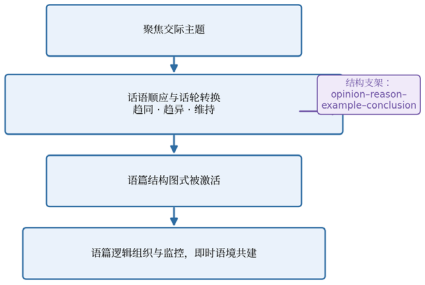


图4　结构图式激活

三类图式的激活亦对应《义务教育英语课程标准（2022年版）》学习活动观的三个层级[1]：文化图式激活对应“学习理解”中的感知与注意、获取与梳理；内容图式激活对应”应用实践”中的描述与阐释、分析与判断；结构图式激活对应”迁移创新”中的推理与论证、想象与创造（见表2）。可见，语境认知机制在促成课堂互动的同时亦促进学生素养发展。

表2　认知图式类型、激活策略与学习活动观层级的对应

图式类型	内涵	课堂激活策略	对应学习活动观层级
文化图式	关于文化的知识结构块	显化：重复、简化、释义、类比、提问	学习理解（感知注意、获取梳理）
内容图式	文本/话语之外的内容知识记忆	补偿：重述、释义、合作共建话语、显性提问	应用实践（描述阐释、分析判断）
结构图式	语篇的底层结构	顺应：趋同、趋异、维持、话轮转换	迁移创新（推理论证、想象创造）

三、对初中英语教学的启示

语境认知机制对初中英语教学有四点启示。

其一，将语用身份用作语境共建的资源。教师和学生的母语身份不应再被视作干扰，而成为课堂语境的积极资源。教师以汉语文化符号作”认知锚点”，搭起母语图式与目标语图式之间的桥梁，用语码转换、文化对比等显化方式，培养学生的文化意识。

其二，容错与支架并重。在不影响交际的情况下，宽容”我们的英语”里的语法偏差，采用重述、重构等支架式手段引导学生自我修正，让纠错成为意义协商而非交际中断[31]。当然，容错并非放任。教师要依据教学目标和学生水平，平衡好“流畅”与“准确”。

其三，采用显化与补偿策略。课堂上教师要预判和察觉学生背景信息的缺口，及时调用重复、简化、释义、类比、提问等显化策略激活文化图式，用重述、释义、合作共建话语等补偿策略激活内容图式。

其四，利用结构图式培养语篇能力。显性呈现opinion—reason—example—conclusion之类的语篇结构支架应，并引导学生借助趋同、趋异、维持等顺应策略围绕主题组织话轮，激活结构图式，帮助语言表达，完成迁移创新。

四、结论

核心素养导向的教学改革，使初中英语课堂的多语言、多文化交际属性愈发鲜明，课堂语境认知机制也随之重构。以交际主体、教学语言和认知图式为变量，本文搭建初中英语课堂语境认知模型并分析其机制。研究表明：课堂语境认知是师生以”他者”身份双向共建的动态即时机制，各语境变量相互支撑。其中，交际主体变量经由语用身份认同提供身份资源，教学语言变量经由”我们的英语”多语实践与容错机制提供语言资源，认知图式变量经由文化、内容、结构图式的交互激活提供认知资源；三者协同运转，构成即时课堂语境生成的完整机制。

这一结论对课堂互动能力（CIC）研究也有参考价值。Walsh强调互动中学习机会的生成[2]，本研究则揭示，这种生成的心理基础在于师生认知图式的交互激活与语用身份的协商认同。两条研究路径的有机结合或许能更好地开展课堂互动分析。针对本文所提出的概念框架，后续可借助课堂观察、教学实验和行动研究加以检验。更多问题也有待进一步研究，如，三维框架在不同课型中是否同样适用，不同学段、不同课型的语境认知机制有何差异，学生的课堂语境认知能力沿着怎样的轨迹发展，等等。

参考文献

[1]中华人民共和国教育部.(2022).义务教育英语课程标准(2022年版).北京师范大学出版社.

[2]Walsh,S.(2011).Exploring classroom discourse:Language in action.Routledge.

[3]Malinowski,B.(1923).The problem of meaning in primitive languages.In C.K.Ogden&I.A.Richards(Eds.),The meaning of meaning(pp.296 - 336).Kegan Paul.

[4]Malinowski,B.(1935).Coral gardens and their magic(Vol.2).Allen&Unwin.

[5]Firth,J.R.(1968).A synopsis of linguistic theory,1930 - 1955.In F.Palmer(Ed.),Selected papers of J.R.Firth 1952 - 1959(pp.168 - 205).Longman.

[6]Wardhaugh,R.(1976).The context of language.Newbury House.

[7]Halliday,M.A.K.,&Hasan,R.(1985).Language,context and text:Aspects of language in a social-semiotic perspective.Deakin University Press.

[8]Hymes,D.(1974).Foundations in sociolinguistics:An ethnographic approach.University of Pennsylvania Press.

[9]Langacker,R.W.(1987).Foundations of cognitive grammar:Vol.1.Theoretical prerequisites.Stanford University Press.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

[10]Sperber, D., &Wilson, D.(1986).Relevance: Communication and cognition.Blackwell.
[11]Verschueren, J.(1999).Understanding pragmatics.Edward Arnold.
[12]van Dijk, T.A.(2008).Discourse and context: A sociocognitive approach.Cambridge University Press.
[13]裴文 .(2000).现代英语语境学 . 安徽大学出版社 .
[14]王建华 , 周明强 , 盛爱萍 .(2002).现代汉语语境研究 . 浙江大学出版社 .
[15]谢应光 .(2009).语境因素在认知语法理论建构中的作用 . 外国语文 ,25(3),54 - 59.
[16]周红辉 , 冉永平 .(2012).语境的社会认知语用研究 . 外语学刊 ,(6),36 - 42.
[17]魏在江 .(2016).认知语言学视角下的语境 : 界定与功能 . 外语学刊 ,(4),39 - 46.
[18]冯全功 .(2010).从认知视角看翻译能力的构成 . 外语教学 ,(6),110 - 113.
[19]Carrell, P.L.(1984).Schema theory and ESL reading: Classroom implications.Modern Language Journal, 68(4), 332 - 343.
[20]Firth, A.(1996).The discursive accomplishment of normality: On" lingua franca" English and conversation analysis.Journal of Pragmatics, 26(2), 237 - 259.
[21]House, J.(1999).Misunderstanding in intercultural communication: Interactions in English as a lingua franca and the myth of mutual intelligibility.In C.Gnutzmann(Ed.), Teaching and learning English as a global language(pp.73 - 89).Stauffenburg.
[22]Seidlhofer, B.(2011).Understanding English as a lingua franca.Oxford University Press.
[23]冉永平 , 刘平 .(2018).多元文化背景下的跨文化语用学研究 . 中国外语 ,15(4),27 - 33.
[24]Jenkins, J.(2015).Global Englishes: A resource book for students(3rd ed.).Routledge.
[25]冉永平 , 杨青 .(2016).英语通用语背景下的语用能力及其重构 . 外语教学与研究 ,48(2),287 - 299.
[26]Joseph, J.E.(2004).Language and identity: National, ethnic, religious.Palgrave Macmillan.
[27]Bucholtz, M., &Hall, K.(2007).Identity and interaction: A sociocultural linguistic approach.Discourse Studies, 9(4 - 5), 585 - 614.
[28]陈新仁 .(2013).语用身份 : 动态选择与话语建构 . 外语研究 ,(4),27 - 32.
[29]Brewer, M.B., &Gardner, W.(1996).Who is this" We"?Levels of collective identity and self-representations.Journal of Personality and Social Psychology, 71(1), 83 - 93.
[30]Gumperz, J.J.(1982).Discourse strategies.Cambridge University Press.
[31]Vygotsky, L.S.(1978).Mind in society: The development of higher psychological processes.Harvard University Press.
[32]张思友 .(2001).认知图式与英语新教材、新模式 . 国外外语教学 ,(3),4 - 8.
[33]雷才 .(2007).图式理论与文化图式的意义建构 . 贵州工业大学学报 (社会科学版),9(3),152 - 154.
[34]Giles, H., Taylor, D.M., &Bourhis, R.Y.(1973).Towards a theory of interpersonal accommodation through language: Some Canadian data.Language in Society, 2(2), 177 - 192.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License