

教育衔接与提升

Educational Continuity and Enhancement



ART AND TECHNOLOGY PRESS INC.

(517 666 0904)

263 S KENWOOD ST 560

CASPER, WY 82601

Copyright © 2026 by ART AND TECHNOLOGY PRESS INC. (United States)

Complimentary Copy



Editorial Board Member

Meijuan Han
Zhejiang Yuexiu University

Zishan He
Dongguan E-commerce School

Xiaowei Hu
Guangdong Ocean University

教育衔接与提升

Educational Continuity and Enhancement

半月刊

第2卷 第2期 2026年1月刊

主管 ART AND TECHNOLOGY PRESS INC.

主办 ART AND TECHNOLOGY PRESS INC.

编辑 《教育衔接与提升》编辑部

ISSN(O): 3066-8476

ISSN(P): 3066-845X

地址: 263 S KENWOOD ST 560

CASPER, WY 82601

网址: <https://arttechpress.com>

本刊说明:

凡向本刊所投稿件, 全体作者需签署论文著作权转让声明书和论文发表承诺书, 声明、承诺及相关事项如下:

- 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、翻译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著作权在世界范围内免费转让给本刊。
- 论文不侵犯他人著作权和其他权利, 否则作者将承担由此产生的全部责任, 并赔偿由此给出版单位造成的全部损失。
- 论文署名作者享有该作品的完全著作权, 署名作者的身份真实。
- 论文未曾以任何形式公开发表过。
- 作者所投本刊稿件, 本刊编辑部拥有修改权。



教育聚焦 | EDUCATION FOCUS

- 001 以电池回收为主题的初中化学项目式学习对资源安全认知的强化效果 李华艺, 李峻
The Enhancing Effect of Project-Based Learning on Resource Security Cognition in Junior High School Chemistry: Taking Battery Recycling as the Theme Li Huayi, Li Jun
- 004 高校辅导员在学生就业指导中的作用与路径 任贞
The Role and Paths of College Counselors in Students' Employment Guidance Ren Zhen
- 007 学前教育阶段落实“健康第一”: 幼儿园健康教育的内容重构与实施 杨小桐
Implementing "Health First" in Preschool Education: Content Reconstruction and Implementation of Kindergarten Health Education Yang Xiaotong
- 010 基于职业能力导向的职业本科人才培养模式探索 张继辉
Exploration of the Vocational Competency-Oriented Talent Training Model in Vocational Undergraduate Education Zhang Jihui
- 013 新媒体视域下高校网络育人的路径探索与实践成果——以西南财经大学天府学院 GOODMER 新媒体工作室为例 万博文, 张彬渝, 刘雨静
Exploration and Practical Achievements of College Online Education Paths from the Perspective of New Media——A Case Study of GOODMER New Media Studio in Tianfu College of SWUFE Wan Bowen, Zhang Binyu, Liu Yujing
- 016 自主游戏案例《小吃店的旋转小火锅》 杨小平
Autonomous Game Case: "Rotating Hot Pot in the Snack Bar" Yang Xiaoping
- 019 压实责任, 实战练兵: 关于高校防火安全演练的深度思考与实践 阳福田
Strengthen Responsibility and Conduct Practical Training: In-depth Thinking and Practice on Fire Safety Drills in Colleges and Universities Yang Futian
- 022 浅谈技工学校在班级管理中开展德育教育的有效途径 邹雅雯
A Brief Discussion on Effective Approaches to Conducting Moral Education in Class Management of Technical Schools Zou Yawen
- 025 以问导学, 以课载思——把“好问题”转化为“好课堂”的实践与感悟 袁小宇
Guide learning with questions, carry thoughts through lessons——The Practice and Reflections on Transforming "Good Questions" into "Good Classes" Yuan Xiaoyu
- 028 高校辅导员践行正确政绩观的理论逻辑与实践路径 潘汉卿, 张峻华, 王彦超
Theoretical Logic and Practical Path of College Counselors Practicing the Correct View of Political Achievements Pan Hanqing, Zhang Junhua, Wang Yanchao
- 031 从围观到共在: 网络模因的传播与迭代如何重塑青年的集体记忆与情感共同体 于婧怡
From Spectatorship to Coexistence: How the Spread and Iteration of Online Memes Reshape Youth's Collective Memory and Emotional Community Yu Jingyi

教育研究 | EDUCATIONAL RESEARCH

- 034 技院校工学一体化教学团队建设赋能交通新质生产力发展研究 时雅雯
Research on the Construction of Work-Study Integration Teaching Teams in Technical and Vocational Colleges Empowering the Development of New Quality Productivity in Transportation Shi Yawen

037	“双减”背景下初中数学分层作业设计与实施路径探索 Exploration on the Design and Implementation Path of Hierarchical Mathematics Homework in Junior High School Under the Background of the "Double Reduction" Policy	滕慧妮 Teng Huini
040	产教融合视域下职业教育育人生态的优化路径研究 Research on the Optimization Path of Vocational Education Ecosystem from the Perspective of Industry-Education Integration	倪箫吟 Ni Xiaoyin
043	听障儿童入学前语言沟通能力准备与幼小衔接效果研究 Research on Preschool Language Communication Competence Preparation and School Readiness Transition Effect of Deaf Children	李文娟 Li Wenjuan
046	多模态 AI 与数据可视化融合的数字媒体创作研究 Research on Digital Media Creation Integrating Multimodal AI and Data Visualization	张斯琪 Zhang Siqi
049	科教融汇与产教融合双驱下的工业催化研究生培养模式构建与实践 Construction and Practice of Postgraduate Training Model for Industrial Catalysis Under the Dual Driving of Integration of Science and Education as well as Industry and Education	林美虹 Lin Meihong
052	后疫情时代高职学生朋辈心理互助的研究 Research on Peer Psychological Mutual Assistance of Higher Vocational Students in the Post-Pandemic Era	李平 Li Ping
055	基于“三棱锥”模型创建小学教师课程思政素养画像研究 A Study on Portraying the Curriculum Ideological and Political Competence of Primary School Teachers Based on the "Triangular Pyramid" Model	徐翊潇, 何芷妍, 张晗 Xu Yixiao, He Zhiyan, Zhang Han
058	中小学心理健康教师实战型培训体系的构建与成效研究——基于湖北医药学院培训中心的实践探索 Construction and Effectiveness Research on a Practical Training System for Primary and Secondary School Mental Health Teachers —Based on the Practical Exploration of the Training Center of Hubei University of Medicine	汪婷 Wang Ting
062	“四全育人”理念在宿舍文化育人中的应用研究 Research on the Application of the 'Four-Aspect Comprehensive Education' Concept in Dormitory Culture Cultivation	张亚琼, 嘎毕拉, 张梦雯 Zhang Yaqiong, Gabila, Zhang Mengwen
065	新时代中职学生劳动教育实践的研究现状 Research Status of Vocational School Students' Labor Education Practice in the New Era	李荣志 Li Rongzhi
068	民族艺术融入高职院校通识课程与团学活动的协同育人路径研究——以云南省高职院校为例 Research on the Collaborative Education Path of Integrating Ethnic Art into General Education Courses and League-Student Activities in Higher Vocational Colleges——A Case Study of Higher Vocational Colleges in Yunnan Province	禄怡 Lu Yi
071	核心素养导向下高中英语“教—学—评”一体化实践研究 Research on the Integrated Practice of "Teaching-Learning-Assessment" in Senior High School English Guided by Core Literacy	苏一萍 Su Yiping

科技融合 | INTEGRATION OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

074	科技时代人工智能发展对舞蹈的作用和影响研究 Research on the Role and Impact of Artificial Intelligence Development on Dance in the Tech Era	于子贺 Yu Zihe
077	人工智能赋能艺术设计专业教学模式改革创新 Innovation of Teaching Mode Reform in Art and Design Major Empowered by Artificial Intelligence	施天驰 Shi Tianchi
080	AI 技术下英语绘本融入思政内容的个性化阅读教学策略研究——以小学低年级为例 Research on Personalized Reading Teaching Strategies of Integrating Ideological and Political Content into English Picture Books Under AI Technology—Taking Lower Grades of Primary School as an Example	邱海华 Qiu Haihua
083	AIGC 赋能下游戏动画制作工作流程探索与实践研究——基于 VISVISE 及 AI 工具链的教学应用与反思 Exploration and Practice of Game Animation Production Workflow Empowered by AIGC: Teaching Applications and Reflections Based on VISVISE and A	管庭玮 Guan Tingwei
087	校外教育视角下儿童科技启蒙教育实践路径研究 Research on Practical Paths of Children's Science and Technology Enlightenment from the Perspective of Out-of-School Education	刘润梅 Liu Runmei
090	数字化赋能民族地区高中班级管理评价机制创新与实践路径 Digitalization Empowering Innovation and Practical Paths of Class Management Evaluation Mechanism in Ethnic Minority Areas' High Schools	杨江 Yang Jiang
093	AI 在技工教育《心理健康与职业生涯规划》教学中的探索与实践 Exploration and Practice of AI in the Teaching of "Mental Health and Career Planning" in Technical and Vocational Education	赵晓云 Zhao Xiaoyun

专业培养 | PROFESSIONAL TRAINING OR CULTIVATION

096	多元智能理论视角下小学英语分层作业设计的实践探索 Practical Exploration of Layered Homework Design in Primary English from the Perspective of Multiple Intelligences Theory	辛爱华 Xin Aihua
099	高职早期教育专业奥尔夫音乐教学现状与优化策略 Current Situation and Optimization Strategies of Orff Music Teaching in Higher Vocational Early Childhood Education Major	黄司棋 Huang Siqi
102	初中音乐课堂中传统戏曲文化传承与教学创新实践研究 Research on the Inheritance and Teaching Innovation Practice of Traditional Opera Culture in Junior High School Music Classes	李宗青 Li Zongqing
105	大单元教学在初中语文古诗词教学中的应用与效果研究 Research on the Application and Effect of Big-Unit Teaching in Ancient Poetry Teaching of Junior High School Chinese	郭江霞 Guo Jiangxia

108	专创融合背景下休闲体育服务专业课程体系构建与实践——以广西商业技师学院为例 Construction and Practice of Curriculum System for Leisure Sports Service Major Under the Background of Integration of Specialty and Innovation ——A Case Study of Guangxi Business School	李东经 Li Dongjing
111	数字化背景下小学音乐互动教学模式创新研究 Research on the Innovation of Interactive Teaching Modes in Primary School Music Under the Digital Background	孟广霞 Meng Guangxia
114	高一数学解题关键步骤遗忘的归因与教学对策研究 Research on the Attribution of Forgotten Key Steps in High School Mathematics Problem Solving and Teaching Countermeasures	折媛 She Yuan
117	数智赋能高职院校公共英语教学评一体化实践探索 Exploration of the Practice of Digital Intelligence Empowering the Integration of Teaching, Learning, and Assessment in Public English Education at Higher Vocational Colleges	王秀, 王茜 Wang Xiu, Wang Qian
121	大概念统摄下单元整体化情境教学探讨——以高中生物必修一第五章“能量的供应与利用”为例 Discussion on Holistic Situational Teaching of Units Under the Guidance of Big Ideas ——Taking Chapter 5 "Supply and Utilization of Energy" in Compulsory Biology Volume 1 for Senior High School as an Example	胡娟, 张玲 Hu Juan, Zhang Ling
124	专创融合模式下《单片机原理及应用》课程教学改革研究 Research on the Teaching Reform of the "Principles and Applications of Single-Chip Microcomputer" Course under the Specialized-Innovation Integration Model	原立格, 祝朝坤 Yuan Lige, Zhu Chaokun
127	实验室实训课程一体化分层递进的教学模式构建 Construction of an Integrated and Progressive Hierarchical Teaching Model for Laboratory Practical Training Courses	邹儒 Zou Ru
130	文旅融合背景下蒙古族皮艺传承与创新教育研究——以高校工艺美术专业教学为例 Research on the Inheritance and Innovation Education of Mongolian Leather Art under the Background of Cultural Tourism Integration: Taking the Teaching of Art and Craft Specialty in Colleges and Universities as an Example	衣军超, 狄硕 Yi Junchao, Di Shuo

以电池回收为主题的初中化学项目式学习对资源安全认知的强化效果

李华艺¹, 李峻²

1. 武汉大学附属外语学校, 湖北 武汉 430072

2. 黑龙江省森林保护研究所, 黑龙江 哈尔滨 150040

DOI:10.61369/ECE.2026020001

摘要： 本文以电池回收为主题，开展初中化学项目式学习研究，聚焦教学实践中的突出问题，深入剖析了教学融合不足、教学模式传统、内容偏向应试、评价方式单一等现状，从教学设计、教学模式、内容架构、评价体系四个维度，提出了具体可操作的实践策略。研究表明，依托电池回收项目式学习，能够有效衔接化学知识与实践应用，转变学生学习方式，丰富教学评价维度，切实强化学生的资源安全认知，为初中化学学科落实资源安全教育提供了切实可行的实践参考。

关键词： 电池回收；项目式学习；资源安全认知

The Enhancing Effect of Project-Based Learning on Resource Security Cognition in Junior High School Chemistry: Taking Battery Recycling as the Theme

Li Huayi¹, Li Jun²

1.Foreign Languages School Affiliated to Wuhan University, Wuhan, Hubei 430072

2.Heilongjiang Provincial Institute of Forest Protection, Harbin, Heilongjiang 150040

Abstract： This paper conducts a research on project-based learning in junior high school chemistry with the theme of battery recycling. Focusing on the prominent problems in teaching practice, it deeply analyzes the current situations including insufficient integration of teaching, traditional teaching mode, exam-oriented teaching content and single evaluation method. Furthermore, it puts forward practical and operable strategies from four dimensions: teaching design, teaching mode, content structure and evaluation system. Research shows that project-based learning on battery recycling can effectively connect chemistry knowledge with practical application, change students' learning styles, enrich the dimensions of teaching evaluation, effectively strengthen students' cognition of resource security, and provide a feasible practical reference for implementing resource security education in junior high school chemistry.

Keywords： battery recycling; project-based learning; resource security cognition

引言

在国家资源安全战略与课程改革双重背景下，将项目式学习融入初中化学教学成为素养培育的重要路径^[1]。废旧电池兼具环境危害与资源再生价值，是连接化学学科与资源安全教育的优质载体。当前初中化学教学在资源安全认知培育上存在诸多短板，学生难以形成系统的资源安全观念^[2]。本文以电池回收项目式学习为抓手，分析教学问题并构建实践策略，发挥化学学科育人功能，提升学生资源安全素养，为化学教学与安全教育深度融合提供思路。

一、开展电池回收项目式学习的研究背景

资源安全纳入国家战略布局的当下，废旧电池内含的重金属、电解质等物质潜藏环境危害，拥有较高的再生资源利用价值，以其为对象实施初中化学项目式学习贴合学科育人与生态文明教育的双重诉求^[3]。现阶段初中化学课堂内资源安全相关教育内

容存在突出欠缺，项目式学习可整合金属性质、化学反应、环境保护等内容与真实的电池回收操作过程，消除理论学习同实践操作之间的隔阂。电池回收主题下的项目式学习，助力学生借助化学原理阐释资源循环的运行过程，指引学生从学科层面理解资源损耗与生态安全的相互联系，强化对资源节约、循环利用的客观认知，形成科学的资源安全认知体系，完成化学核心素养的培育

工作，搭建提升青少年资源安全素养的完整可操作教学方案^[4]。

二、初中化学教学中学生资源安全认知存在的问题

（一）化学教学与资源安全教育融合度不足

现阶段初中化学教学依托教材固定知识框架展开，资源安全教育以附加模块零散融入，与电池关联的化学内容缺少有机结合，知识传授同安全观念传播彼此分离。废旧电池的危害仅在教学环节中简要说明，金属元素特性、电解质溶液反应等关键内容未同资源循环处置、生态环境保护建立联系，学习者不能借助化学思维把握资源安全的内在意义^[5]。课堂活动停留在理论层面阐释，校园与社会真实回收情境缺少有效融入渠道，书本内容难以转变为对资源安全议题的理性判断，认知学习同现实行动存在较大偏差，贴合生活场景的资源安全认知框架无法系统构建。

（二）缺乏实践探究与项目体验

传统化学实验教学模式往往过于注重结果导向，对学生思维过程及能力培养重视不足，致使学生在实验过程中缺乏自主性与创新性。电池相关内容教学常局限于概念阐释与习题练习环节，缺乏学生主导的探究实践活动。废旧电池成分探寻、危害检验、回收规划等实践内容被转化为理论讲解，学习者缺少亲手操作实验调研、团队配合探究的条件，难以直接感受电池资源价值与环境安全方面的隐患类问题。项目式学习推崇的现实问题引导、全程实践感受在教学环节中缺位，学习者被动吸纳知识，不易自主形成资源安全认知，探究、实践与责任意识的培育空间被大幅压缩，难以达成资源安全认知的透彻领会与内在吸收^[6]。

（三）教学内容侧重化学知识应试

学生在进行初中化学知识点的学习时，往往并不能够应用灵活的思维方式，完成对课时内容的理解和记忆。中考应试导向下，初中化学教学围绕物质性质、化学方程式、计算解题等考点展开，电池相关内容仅停留在金属活动性、原电池基本原理层面，环境与资源安全教育长期处于次要地位。教材中废旧电池资源化处理、矿产资源保护、生态安全保障等拓展内容较少涉及，资源安全相关政策与真实案例也较少向学生讲解，学生难以认识电池资源储量有限、随意丢弃的危害及循环利用的长远价值。教学过度侧重应试成绩，化学学科在培育资源安全素养、树立生态文明观念方面的作用未能充分发挥，学生对资源安全的认知较为片面、层次较低^[7]。

（四）评价方式单一

初中化学教学评价多采用纸笔测试形式，内容限定在化学基础知识点与题目解答能力范畴，资源安全认知、实践态度、责任行为均未纳入考核体系，评价维度存在显著不足。电池回收相关学习评价侧重理论内容识记，学生调研流程、实验探究成效、宣传实践状态等过程性内容得不到考量，学生资源安全认知的发展轨迹难以完整呈现。多元化、过程性评价机制的缺失，无法定位学生资源安全认知的薄弱环节，难以借助评价指引教学方向，无法调动学生自主强化资源安全素养的意愿，阻碍资源安全教育在化学课堂教学中的实际有效推行。

三、依托电池回收项目式学习强化学生资源安全认知的实践策略

（一）多维融合教学设计

项目式学习关注学生个体，重视学习目标的达成，强调通过问题解决来实现知识的建构，有效地实现了学以致用，建立了知识和生活经验之间的联系。以电池回收为关键载体，构建学科内容、实践行为与安全教学相互衔接的完整教学框架。教学设计环节中，教师梳理初中化学教材内电池关联知识点，整合金属化学性质、电解质溶液、环境污染防治、物质分离提纯相关内容，确定各教学环节对应的资源安全育人方向，规避资源安全教育浮于表面的问题。构建课堂教学、校园实践、社会协作的三维融合载体，电池拆解操作与化学原理探究可强化理论认知，校园中设置废旧电池回收点位与输送路径形成持续实践场所，对接地方环保机构与资源回收站点采集一线处理信息与技术材料，学生借助真实情境运用化学知识处理现实问题。设计贴合项目学习的任务单、导学案与实践指导文本，融入资源安全要义、资源循环意义、生态保护职责，学生在推进项目任务期间形成化学知识与资源安全的关联认知，达成理论学习与实践运用的结合，为资源安全认知的深化提供稳定且全面有效的教学支撑条件^[8]。

（二）构建项目式探究教学模式

在项目式学习框架下，问题驱动的关键在于借助真实的环境工程问题引导学生学习，促使他们在解决实际问题的过程中掌握化学实验的基本原理和应用技能。搭建系统完整的电池回收项目式探究教学体系，可革新传统课堂授课形式，增强学生资源安全认知^[9]。课堂舍弃教师单向知识传递，以“问题驱动、自主探究、协作完成、实践反思”为推进步骤，围绕“废旧电池的危害与资源化利用”主题，拆解为现状调研、实验探究、方案设计、宣传实践四项任务。学生以小组分工完成校园与社区电池处理情况摸排，通过问卷、访谈采集信息；在实验室开展电池组分检测、重金属渗出模拟，直观感知生态风险与资源价值；结合化学知识制定安全可行的校园回收方案，明确分类、存放与转运流程；并制作科普海报、短视频开展资源安全宣传。教师全程仅做引导与组织，学生自主探究、合作解决问题，亲身参与各实践环节，将被动接受转为主动建构知识，深刻理解资源循环对维护资源安全的重要意义，在实践中树立资源安全观念，发展化学学科必备品格与关键能力^[10]。

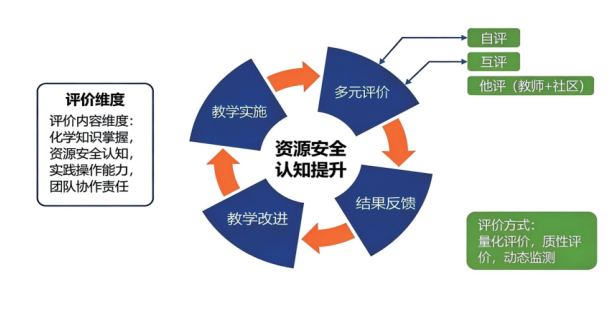
（三）优化教学内容架构

优化教学内容架构，平衡应试知识传授与资源安全素养培育，是项目式学习落地的重要保障^[11]。面向初中化学应试导向的教学现状，教师以中考考点为基础，推动电池回收项目与核心知识内容深度融合，探究废旧电池金属回收工艺，巩固金属活动性顺序、置换反应等高频考点内容。分析电池污染治理路径，强化环境保护相关化学知识，学生完成项目任务的过程中实现应试能力稳步提升。拓展资源安全专项教学内容，补充镍、钴、锂等电池关键金属全球储量、我国资源对外依存度、国家资源安全战略等现实内容。选取本地电池回收企业技术案例作为教学素材，学

生能够认识废旧电池回收承载的环保意义与国家资源安全层面的战略价值。调整教学内容呈现形式,减少枯燥理论复述,增加情境化、任务化学习内容。设计与中考题型接轨的电池回收情境习题,把资源安全理念融入习题训练与作业设计环节。实现应试知识掌握与资源安全素养培育双向提升,化学教学兼顾学业评价要求,承载培育青少年资源安全认知的育人使命^[12]。

(四) 构建多元过程性评价体系

构建多元过程性评价体系,可为资源安全认知强化效果测评、项目教学优化调整提供重要支撑^[13]。现存评价方式单一的现状下,纸笔测试的主导地位可被打破,搭建“过程+结果、知识+素养、自评+互评+他评”的综合评价框架。评价内容覆盖化学知识掌握、资源安全认知、项目实践操作、团队协作责任四个维度,调研记录表、实验报告、回收设计方案、科普宣传作品、实践反思日志均可作为评价依托材料。自评可梳理个体认知发展轨迹,互评可衡量团队配合成效,教师点评可把控知识与素养培育方向,社区与环保部门的外部意见可纳入评判体系,完整呈现学生资源安全认知的演变轨迹。量化与质性结合的评价量表可完成编制,学生资源安全认知状况可接受定期动态检测,教学与学习环节的现存问题可被精准定位,评价结果可反作用于项目方案修订与教学策略革新,构成“教学—评价—改进”的运行闭环,评价的导向与激励价值可得到释放,电池回收项目式学习强化学生资源安全认知的目标可稳步实现(见图1)。



四、结语

本研究围绕电池回收项目式学习对学生资源安全认知的强化作用展开探究,针对性解决了化学教学中资源安全教育的现实问题。通过多维融合设计、项目探究实施、内容架构优化、多元评价构建,实现了化学知识教学与资源安全素养培育的协同发展。电池回收项目式学习不仅丰富了初中化学教学形式,更让学生在实践中树立资源循环与安全保护理念。未来教学中,应进一步深化项目式学习与资源安全教育的融合,完善实践保障机制,持续提升学生的资源安全认知水平与社会责任感。

参考文献

- [1] 邓清. 真实性学习视域下的初中化学项目式学习研究[J]. 甘肃教育研究, 2025, (12): 111-113.
- [2] 张晖, 王勤建, 刘玉荣. 初中化学“金属的化学性质”项目式教学——我为班级“蚀刻”班徽[J]. 化学教育(中英文), 2025, 46(09): 28-33.
- [3] 傅日昌. 核心素养下初中化学项目式学习教学实践——以“常见的盐”教学为例[J]. 亚太教育, 2025, (06): 87-89.
- [4] 张妙华. 项目式学习在初中化学实验教学中的应用[J]. 亚太教育, 2024, (24): 103-105.
- [5] 陈灶阳. 基于项目式学习的初中化学教学科学思维培养路径[J]. 福建教育学院学报, 2024, 25(06): 49-51.
- [6] 刘小梅. 大概念视域下的初中化学跨学科实践教学研究[J]. 华夏教师, 2024, (33): 73-75.
- [7] 赵扬. 基于学科大概念的初中化学项目式学习单元设计与实践[J]. 教育科学论坛, 2020, (16): 25-28.
- [8] 贾兆辉. 聚焦学科核心素养提高初中化学课堂教学质量[J]. 华夏教师, 2022, (15): 85-87.
- [9] 王香娥. “绿色化学理念”在初中化学教学中的渗透探析[J]. 科学咨询(教育科研), 2020, (07): 236.
- [10] 刘庆华, 何彩霞, 王婉艳. 基于化学学科理解的教学实践——以初中化学“金属资源的利用和保护”为例[J]. 化学教学, 2022, (09): 40-45.
- [11] 杨东升, 张奕辰. 初中化学项目式学习区域教研实施路径及策略探索[J]. 中学化学教学参考, 2023, (35): 1-4.
- [12] 陈国良. 基于项目式学习的初中化学跨学科教学策略[J]. 亚太教育, 2024, (04): 108-111.
- [13] 胡佳怡. 项目式学习及其实践困境的突破[J]. 教学与管理, 2021, (31): 5-8.

高校辅导员在学生就业指导中的作用与路径

任贞

湖北工程职业学院, 湖北 黄石 435003

DOI:10.61369/ECE.2026020003

摘 要： 近些年，随着我国高等教育进入普及化阶段，就业市场竞争越来越激烈，就业指导重要性日益凸显。在此形势下，高校辅导员作为学生就业指导工作的直接实施者和重要推动者，其所扮演的角色尤为重要。在学生就业指导中，辅导员不仅能够持续深化学生的职业认知，持续改革与完善人才培养模式，而且也能够充分发挥社会岗位需求联动作用，进而助力高校提升就业指导工作实效，促进毕业生实现高质量就业。对此，本文首先阐述高校辅导员在学生就业指导中的作用，接着明确高校辅导员开展学生就业指导的路径，以期对相关研究者提供一定的参考与借鉴。

关 键 词： 高校；辅导员；学生；就业指导；作用

The Role and Paths of College Counselors in Students' Employment Guidance

Ren Zhen

Hubei Engineering Institute, Huangshi, Hubei 435003

Abstract： In recent years, as China's higher education has entered the popularization stage, the competition in the job market has become increasingly fierce, and the importance of employment guidance has become more prominent. Under this situation, college counselors, as direct implementers and important promoters of students' employment guidance, play a particularly crucial role. In students' employment guidance, counselors can not only continuously deepen students' career cognition, promote the reform and improvement of the talent training model, but also give full play to the linkage role of social job demands. Furthermore, this helps colleges and universities improve the effectiveness of employment guidance and promote graduates to achieve high-quality employment. In this regard, this paper first elaborates on the role of college counselors in students' employment guidance, and then clarifies the paths for college counselors to carry out students' employment guidance, aiming to provide certain reference for relevant researchers.

Keywords： university; counselor; student; employment guidance; function

一、高校辅导员在学生就业指导中的作用

（一）有利于持续深化学生的职业认知

在学生学习与成长过程中，高校辅导员不仅承担教师的职责，也扮演着学生“朋友”的角色，通过开展就业指导深化学生的职业认知。当前，大学生正处于职业规划与探索重要阶段，辅导员通过开展企业实地参观、职业讲座以及就业指导课程等活动，大学生能够明确职业的特征、岗位需求与发展前景，并持续拓宽他们的就业视野。同时，辅导员根据大学生的个人能力、兴趣偏好以及专业背景等，引领学生进行自我审视，明确自身的职业发展目标，合理规划职业生涯。这样，随着职业认知不断深化，大学生将坚定自己的职业选择，避免出现盲从的情况，进而为其实现持续发展奠定坚实的认知基础^[1]。

（二）有利于改革与完善人才培养模式

在就业指导工作中，辅导员应该主动对接高校人才培养工作，在跟踪调查学生的就业情况的同时，也可以及时了解当今社会各行业的发展趋势、人才需求变化，并精准掌握用人单位对学

生毕业后应具备能力和素质等相关要求，为调整就业指导方案提供参考标准，例如，某专业应届毕业生在就业市场上技术能力不达标，对于该情况，辅导员及时将意见反馈给教务部门，加强该学科专业的建设，不断拓展实践教学内容，加强对学生专业技能与综合素质的培养，确保他们高度契合企业用人需求。这样，在就业反哺下，将有效改革优化人才培养模式改革，有效增强学生的就业能力，全面提升高等教育质量，促进人才培养与社会需求之间实现良性循环^[2]。

（三）有利于发挥社会岗位需求联动作用

高校辅导员作为连接学校与社会的重要桥梁，能够积极发挥社会岗位需求联动作用。他们通过与用人单位建立长期稳定的合作关系，如定期走访企业、参加行业招聘会、与企业 HR 进行深度交流等方式，及时收集和掌握最新的社会岗位需求信息，包括岗位数量、专业要求、技能标准、薪酬待遇以及发展空间等。辅导员将这些信息进行系统地整理后，通过就业信息发布会、班级群分享、一对一咨询等多种渠道传递给学生，让学生能够及时了解市场动态，调整自己的求职方向和目标。同时，辅导员还可以

根据社会岗位需求,邀请企业专家进校园开展专题讲座、职业技能培训或模拟招聘活动,使学生近距离接触职场,了解企业的用人理念和实际工作要求,为用人单位输送符合需求的人才,有效促进高校毕业生的高质量就业^[3]。

二、高校辅导员开展学生就业指导的路径

(一) 加强个性化指导,提升就业服务效率

在就业指导过程中,辅导员需要深入分析不同学生的专业能力、兴趣偏好等,结合具体情况制定个性化就业指导方案,从根本上提升就业指导服务质量。具体如下:第一,分类指导重点群体。辅导员应当深度调研学生的求职意向、职业倾向等,按照就业、创业、考公、升学这四种途径进行有针对性的就业指导,如对于学升难就业问题,辅导员建立“一对一个性化服务”系统,对其就业情况进行动态管理,及时掌握他们工作的状况,跟踪与深入了解其就业情况,在最短时间内解决他们在工作中遇到的各种困难。除此之外,辅导员还依据学生目标职位以及就业观等变动,针对性优化与调整就业指导方案,并开展个性化就业咨询服务活动,在为他们匹配合适岗位的基础上,确保生成高效就业的校园氛围^[4]。

第二,开展数智化就业指导。随着数智化时代的来临,辅导员应该充分利用数智化技术优势,系统梳理与整合企业招聘信息,通过微信群将这些信息推送给学生,构建高效准确全面的就业信息网络体系,使得学生根据招聘需求及时补足自身短板,进而提高他们成功就业的概率。另外,辅导员依托大数据技术挖掘企业需求并进行深度分析,为学生明确就业方向提供指导意见,进一步提高职业契合度。此外,辅导员组建毕业生微信群及时解答他们所遇到的困惑,为其提供更加便捷、有针对性的就业咨询,进而提高就业指导服务水平^[5]。

(二) 重视就业心理辅导,提升学生抗压能力

良好的心理状态是大学生成功就业的有力保障,因此,在就业指导中,辅导员应该重视心理辅导的重要性,疏导大学生不良情绪,增强他们的抗压能力,为其高效就业保驾护航。具体如下:第一,举办就业心理讲座。在实践中,辅导员应该收集学生在就业、求职等过程中出现的不良情绪,如盲目追求热门岗位的从众心理、难以抉择就业与升学的矛盾心理、求职失败的挫折感等。在学生入学伊始便举办就业心理讲座,由辅导员集中讲解心理健康知识、心理调适技巧等,以此增强大学生的心理韧性。与此同时,针对大学生不合理的就业观念,如过度追求完美、躺平心态以及慢就业等,辅导员应该引导他们树立正确的就业观,正确识别就业预期,有效提高就业质量。

第二,提供心理咨询服务。辅导员应对毕业生在求职中的焦虑、自卑、逃避、自我否定等不良心态予以关注,采用一对一面谈的方式,定期为他们提供心理咨询辅导服务。另外,辅导员也要重视家庭困难学生就业焦虑、考研失败学生挫折等心理问题,对特殊群体进行针对性的心理疏导,不断强化学生的抗压能力和就业信心。^[6]

(三) 强化校内外协同,构建就业指导合力

当前,为了全面提升大学生的就业能力,辅导员转变自己的教育理念,主动向其他教育主体寻求帮助,强化协同合作,生成较强的育人合力,具体如下:第一,与校内各部门构建紧密的合作关系。如辅导员主动与心理健康教育中心构建合作关系,根据学生的就业态度联合制定心理教育方案,妥善解决学生在就业过程中遇到的心理困扰,确保他们以积极心态应对就业挑战;辅导员与教务处构建协同合作关系,从教务处获取专业设置、课程安排以及学业动态等信息,深度融合专业教学与就业指导服务,促使大学生在行业实践中灵活应用理论知识;辅导员应当与招生就业处密切合作,畅通部门之间的沟通渠道,确保辅导员能够及时掌握就业政策变化、企业最新用人需求、前沿就业资讯等,并将这些信息分享给学生^[7]。

第二,深化与企业、行业协会的合作。辅导员应主动拓展与企业的合作深度,除了常规的企业参观和招聘宣讲外,可推动建立“校企合作实习基地”,为学生提供真实的职场实践平台,让学生在实践中了解企业运作模式、岗位工作内容及职业发展路径。与行业协会保持密切联系,及时获取行业发展趋势、技术革新方向以及人才标准变化等信息,将这些前沿动态融入就业指导课程和讲座中,帮助学生把握行业脉搏。同时,邀请企业HR、行业专家参与制定就业指导方案,共同设计模拟招聘、职业技能竞赛等活动,使就业指导更贴近企业实际需求,全方位助力学生提升就业竞争力^[8]。

(四) 加强自身建设,提升就业指导能力

在学生就业指导中,辅导员作为直接的组织者与实施者,他们的指导能力与专业素养将对就业指导效果产生直接影响。对此,高校应该加强辅导员自身建设,全面提升他们的就业指导能力,具体如下:第一,组织专业培训与学习。为了保证辅导员做好就业指导工作,高校应定期组织专业培训与学习,内容主要涵盖以下几个方面:辅导员通过就业指导论坛交流彼此经验,确保就业指导内容有效对接职场生活;培养辅导员数据分析与应用能力,灵活运用大数据工具向学生提供有效的就业指导建议;辅导员主动学习职场礼仪与沟通技巧,并将所学内容传授给学生,以此提高学生的职场软实力;开展就业心理咨询培训,提升辅导员的心理辅导水平与技巧;成立行业动态分析工作坊,高校定期邀请行业专家向辅导员分享岗位需求、行业前沿动态等信息,并向辅导员提供挖掘新兴岗位的机会;开发人力资源管理专项模块,确保辅导员掌握企业人才招聘流程与方法,辅助学生制作与优化简历^[9]。

第二,丰富辅导员的实践经验。高校要利用好寒暑假组织辅导员深入企业内部参观学习,主动与人力资源部门深度沟通交流,精准掌握企业真实人才需求、招聘流程、员工考核标准等。当辅导员积累一定的实践经验后,便能将所学与企业真实情况相结合,精准分析大学生的就业路径、职业生涯规划,并传授相应的面试技巧,进一步提升就业指导的实效性,帮助学生快速适应工作岗位^[10]。

三、结语

总而言之，高校辅导员在学生就业指导工作中肩负着不可替代的重要使命，他们既是学生职业认知的引导者、人才培养模式改革的推动者，也是社会岗位需求联动的桥梁。对此，可以从加强个性化指导，提升就业服务效率；重视就业心理辅导，提升学生抗压能力；强化校内外协同，构建就业指导合力，以及加强自

身建设，提升就业指导能力等路径着手，以此不断优化就业指导服务，有效提升了学生的就业竞争力和适应社会的能力。未来，随着高等教育的普及和就业市场竞争的日益激烈，高校辅导员的就业指导工作将面临更多新的挑战与机遇，应不断创新工作方法，积极适应新时代就业形势的变化，以更加饱满的热情和专业的素养投入到学生就业指导工作中，为培养更多符合社会发展需求的高素质人才贡献力量。

参考文献

- [1] 王康. 高校辅导员就业指导能力提升存在的问题及优化路径研究 [J]. 山西青年, 2025, (02): 63-65.
- [2] 刘佳玲. 高校辅导员在就业指导中的作用与提升策略 [J]. 中国就业, 2025, (01): 66-67.
- [3] 刘宇凌. 高校辅导员做好大学生职业规划和就业指导工作的意义及对策研究 [J]. 职业教育, 2025, 24(01): 77-80.
- [4] 吴少旭. 高校辅导员在大学生职业规划和就业指导中的作用研究 [N]. 河南经济报, 2024-12-31(011).
- [5] 张素敏, 汤倩. 就业指导背景下高校辅导员角色困境及提升路径 [J]. 文教资料, 2024, (23): 198-200.
- [6] 夏家铭. 高校辅导员对大学生就业指导工作的推进研究 [J]. 黑龙江画报, 2024, (16): 60-62.
- [7] 陈哈哈, 白明昌, 赵莉, 等. 高校辅导员就业指导工作实务: 意义、问题与对策 [J]. 就业与保障, 2024, (08): 38-41.
- [8] 毕欣. 新时代高校辅导员就业指导工作的现状与对策研究 [J]. 辽宁师专学报 (社会科学版), 2024, (04): 114-117+121.
- [9] 王飞. 高校辅导员在大学生就业指导中的角色定位与实践成效 [C]. 北京大学出版社有限公司. 2024 高校辅导员队伍建设与职业发展论坛论文集. 贵阳人文科技学院; , 2024: 680-682.
- [10] 田野, 杨坤, 肖欣睿, 等. 新形势下高校辅导员如何开展对学生的就业指导工作 [J]. 三角洲, 2024, (19): 249-251.

学前教育阶段落实“健康第一”：幼儿园健康教育的内容重构与实施

杨小桐

重庆一中附属幼儿园，重庆 400030

DOI:10.61369/ECE.2026020011

摘 要： 国家儿童青少年“五健”促进行动计划（2026—2030）以体重、视力、心理、骨骼、口腔健康为重心，为学前教育阶段健康教育工作的开展指明了新的方向。基于此，本文根据“五健”促进计划的核心要求，从生理健康、心理健康、社会适应健康三个方面对幼儿园健康教育的内容进行重构，并提出了有一定针对性的实施途径，旨在更好推动学前教育阶段“健康第一”理念的落地，从而为提高幼儿园健康教育质量提供实践参考。

关 键 词： 健康第一；幼儿园；健康教育；内容重构；实施路径

Implementing "Health First" in Preschool Education: Content Reconstruction and Implementation of Kindergarten Health Education

Yang Xiaotong

Kindergarten Affiliated to Chongqing No.1 Middle School, Chongqing 400030

Abstract： The National Children and Adolescents' "Five Healths" Promotion Action Plan (2026—2030), focusing on weight, eyesight, mental health, bone health and oral health, has pointed out a new direction for the development of health education in the preschool education stage. Based on this, in accordance with the core requirements of the "Five Healths" Promotion Action Plan, this paper reconstructs the content of kindergarten health education from three aspects: physical health, mental health and social adaptation health, and proposes targeted implementation approaches. It aims to better promote the implementation of the "Health First" concept in the preschool education stage, thereby providing practical references for improving the quality of kindergarten health education.

Keywords： "Health First"; kindergarten; health education; content reconstruction; implementation path

健康是幼儿全面发展的前提和基础。在新时代背景下，学前教育阶段的“健康第一”早已超越了传统意义上的身体健康，而是形成了“生理—心理—社会适应”三者并重的综合健康观，这与“五健”促进计划中“生理健康和心理健康并重、疾病预防和习惯培养结合”的理念不谋而合^[1]。因此，作为一名新时代幼儿园教师，有必要根据国家“五健”促进计划的要求，重构幼儿园健康教育内容体系，从而更好落实“健康第一”理念，最终达到促进幼儿全面健康发展的目的。

一、“五健”促进计划视域下幼儿园健康教育的现存问题

（一）内容设置碎片化，缺乏“五健”针对性

部分幼儿园健康教育内容的设置比较零散，内容大多为基础卫生知识、安全常识等，缺乏“五健”计划所关注的体重管理、视力保护、骨骼健康、口腔保健等内容的设计^[2]。而对于心理健康教育内容的设置，也只是停留在表面，没有按照“五健”计划的要求来开展学龄前儿童心理行为发育监测和指导，不能有效预防幼儿心理行为异常。

（二）实施方式单一化，忽视幼儿主体性

目前，幼儿园教师大多都是通过示范、讲解等方式来开展健

康教育的，方式比较单一，难以激发幼儿的参与兴趣，也不能满足“五健”计划中体验式健康促进的要求^[3]。同时，部分幼儿园将健康教育局限在了课堂教学，没有把“五健”相关的内容融入到一日生活当中去，从而导致健康教育与幼儿的实际生活相脱离。

（三）家园协同不足，未形成“五健”促进育人合力

一方面，部分家长对“健康第一”理念、“五健”计划的认知等存在一定偏差，认为幼儿的健康等同于“不生病、长得高”，忽略了对幼儿的体重管理、视力保护、心理干预指导等^[4]。另一方面，幼儿园与家长之间的沟通交流不够深入，多以通知、告知的形式进行，缺少有针对性的“五健”知识普及和健康育儿方法，从而导致很多家长在家庭教育中不能延续幼儿园的健康教育要求，无法形成“五健”促进的家园合力。

二、融合“五健”促进计划的幼儿园健康教育内容重构

（一）生理健康：紧扣“五健”生理要求，筑牢身体发育基础

生理健康是幼儿综合健康的基础，也是“五健”促进计划的重要关注点，内容需围绕幼儿体重、视力、骨骼、口腔等生理健康指标展开，以实现对幼儿良好生活卫生习惯和基本生活自理能力的培养^[5]。

在“五健”计划指导下，小班以发展幼儿基本生活自理能力和良好卫生习惯为目标：帮助幼儿学会自己洗手、穿衣、吃饭，养成早晚刷牙、饭后漱口的口腔保健习惯；培养幼儿规律作息的习惯，保证充足的睡眠，为体重管理打下基础；引导幼儿认识眼睛、保护眼睛，不揉眼睛、不长时间看近距离物品，使其初步建立视力保护意识；通过简单的肢体运动、户外游戏，引导幼儿活动身体，促进骨骼初步发育，认识身体的基本部位及其功能。

中班主要加强幼儿对“五健”相关知识的理解和技能的掌握，引导幼儿认识合理的膳食对身体健康的促进作用，不挑食、不偏食，树立科学的膳食观念；引导幼儿学习正确的刷牙方法及口腔保健知识，定期参加口腔检查；让幼儿掌握基本的视力保护方法，明白长时间看电子产品的坏处，养成远眺、做眼保健操的习惯；组织幼儿参加多种体育活动，增强幼儿体质健康，促进其骨骼健康发育，培养正确的坐、立、行姿势，预防脊柱弯曲异常^[6]。

大班主要培养幼儿的自我管理能力和疾病预防能力，为小学健康要求做铺垫：引导幼儿学会制定自己的生活计划，养成良好的生活规律，能自主管理饮食和作息；让幼儿认识到视力保护的重要性，能主动改正不良用眼行为，配合做好视力异常的早期干预；组织幼儿积极参加各种形式的体育活动，提高身体协调性、耐力，增强骨骼健康；让幼儿了解一些常见疾病预防知识，学会一些基本的安全防护技能。

另外，幼儿园也要结合二十四节气食育文化开展特色膳食课程，创建幼儿健康档案，对幼儿体重、视力、口腔、骨骼发育等“五健”相关数据进行动态记载，并针对肥胖、视力异常、龋齿等特殊幼儿展开个性化的生理健康指导^[7]。

（二）心理健康：落实“五健”心理要求，培育健全人格

心理健康属于“五健”促进计划的重要部分，也是学前教育阶段落实“健康第一”理念的核心内容，内容以幼儿心理行为发育特点为依托，主要围绕情绪管理、自信心培养、挫折承受能力等展开，注重幼儿的情感体验和心理疏导，培养其健全人格，旨在落实“五健”计划中“促进学龄前儿童心理行为发育、预防心理行为异常”的要求^[8]。

小班主要是适应幼儿园集体生活，缓解幼儿分离焦虑，引导幼儿认识开心、难过、生气等情绪，并会用简单的语言或动作来表达自己的心情。另外，营造温馨的班级环境、教师的回应性照护可以增加幼儿的安全感、归属感，缓解幼儿入园焦虑等不良情绪，促进幼儿心理行为的正常发展。

中班以幼儿情绪调控能力培养、树立自信、提高心理适应能力为重点，教给幼儿一些简单的自我调节情绪的方法，如深呼吸、倾诉、玩解压玩具，让幼儿在出现不良情绪时可以主动调节。另外，教师也要引导幼儿正确面对小挫折，如游戏的失败、与同伴发生的矛盾，初步培养幼儿挫折承受能力，预防其心理行为异常。

大班主要是培养幼儿的挫折承受能力、合作意识，形成积极向上的人生观、价值观。教师需要引导幼儿正确对待失败和批评，可以从挫折中吸取教训，不轻易放弃；培养幼儿的合作意识，提高其人际交往的能力；培养幼儿正确认识自己的优缺点，树立积极的自我认知，促进其心理行为健康的发展。

在实践中，幼儿园可以将心理健康教育融入到一日生活的各个环节中去，比如晨间接待用情绪贴纸记录幼儿的心情，及时了解幼儿的心理状况；游戏冲突时用和平桌引导幼儿交流沟通，化解矛盾；定期开展心理游戏、绘本阅读等活动，引导幼儿认识和管理自己的情绪，从而落实“五健”计划中心理健康促进的要求^[9]。

（三）社会适应健康：衔接“五健”协同要求，提升交往能力

社会适应健康是“健康第一”理念的延伸，也是“五健”促进计划中“社会共治”的基础，内容需以幼儿集体生活适应、规则意识、交往能力培养为主，让幼儿在社会交往中巩固健康行为，提高自身健康素养，从而为今后融入社会做好准备^[10]。

小班主要引导幼儿认识本班的同伴、老师、参加集体活动、遵守班级基本规则，比如用自我介绍、同伴互动游戏促进幼儿尽快适应新环境、适应集体生活；帮助幼儿学会一些基本的交往礼仪，如说“你好”“谢谢”，初步培养幼儿与人交往的能力；引导幼儿遵守一些简单的行为规范，如排队、不推挤，从而为集体生活打下基础。

中班主要培养幼儿的合作意识、责任感，提高幼儿的社会交往能力，比如引导幼儿学会和同伴分工合作完成任务，让他们在合作中学会倾听、理解他人；培养幼儿的乐于助人精神，鼓励幼儿主动帮助同伴和老师，增强其责任感；带领幼儿了解基本的社会礼仪，使其能够在不同的场合规范自己的行为。

大班主要引导幼儿学会与人交往、遵守社会公共秩序、有集体荣誉感，引导幼儿清楚地表达自己的想法和要求，学会倾听别人的建议；在社会公共场合遵守交通规则、公共秩序，懂得遵守规则；通过集体、节日庆祝等活动，培养幼儿的集体荣誉感和归属感，使其学会关心集体、爱护集体。

三、融合“五健”促进计划的幼儿园健康教育实施路径

（一）融入一日生活，实现“五健”教育常态化

幼儿园健康教育要冲破“课堂教学”的束缚，将“生理—心理—社会适应”和“五健”相关的内容融入到晨间活动、进餐、午睡、游戏、户外活动等一日生活中的各个环节。同时，教师也

要优化幼儿园环境创设，让每一块地方都成为健康教育的载体，比如在洗手池旁边张贴七步洗手法儿歌海报；在刷牙区张贴科学刷牙步骤图；在活动室设立视力保护角，张贴远眺提示；在班级里设置心情角，摆放情绪脸谱卡片和解压玩具，从而让幼儿在不知不觉中接受健康教育。

（二）创新实施形式，增强“五健”教育趣味性

教师可以根据3—6岁幼儿的年龄特点和认知规律，通过角色扮演的方式，幼儿模拟成医生、护士、营养师，在视力检测、口腔检查、膳食搭配中体验学习。同时，教师还可以用绘本阅读、故事讲述的方式，引导幼儿认识情绪、学会交往，了解体重管理、视力保护等相关内容。此外，教师还可以通过趣味体育比赛、组织幼儿进行手工制作和绘画活动等实践方式，进一步深化幼儿对健康教育的认知，从而提高健康教育的趣味性和丰富性。

（三）强化家园协同，形成“五健”教育合力

家园共育是落实“健康第一”理念和“五健”促进计划要求的重要保证。教师一方面可通过家长会、线上分享等方式向家长

传播“生理、心理、社会适应”三重健康的教育观念，向家长普及相关知识和育儿方法，以提高家长的健康教育能力。另一方面，教师可以定期组织亲子食育工坊、亲子运动会、亲子健康手工等亲子活动，让家长参与到幼儿园的“五健”促进工作中来，从而让幼儿园“五健”教育要求延续到家庭教育当中，形成教育合力。

四、结语

总而言之，学前教育阶段践行“健康第一”的育人理念，是促进幼儿全面发展的关键之举，也是夯实国民健康根基的基础工程。在实践中，教师可以根据“五健”促进计划的要求，从生理健康、心理健康、社会适应健康三个方面重新构建幼儿园健康教育的内容体系，并通过融入一日生活、创新实施形式、强化家园协同等路径将健康教育内容落到实处，从而为幼儿园健康教育工作的开展提供有力支持。

参考文献

[1] 陈静. 心理健康教育在幼儿园一日生活中的渗透研究 [J]. 考试周刊, 2024, (50): 144-147.
[2] 马昕. 全面发展视角下的幼儿园心理健康教育 [J]. 人生与伴侣, 2024, (41): 79-81.
[3] 王书秀. 心理健康教育在幼儿园教学中的创新应用 [J]. 教育界, 2024, (30): 98-100.
[4] 马芳. 幼儿园膳食营养健康教育的认识与教育实践探究 [J]. 山西教育, 2024, (40): 52-53.
[5] 江玉华, 问绍飞. 健康中国视域下幼儿园体育健康教育的价值意蕴、现实困境及对策探析 [J]. 盐城师范学院学报 (人文社会科学版), 2024, 44 (05): 66-72.
[6] 赵蓓蕾. 家园携手, 共促幼儿健康成长——漫谈幼儿园与家庭教育合作的有效路径 [J]. 当代家庭教育, 2024, (17): 15-17.
[7] 田慧丽. 幼儿心理健康教育融于幼儿园活动的实践研究 [J]. 求知导刊, 2024, (21): 125-127.
[8] 罗新金. 幼儿园体育活动渗透健康教育内容策略 [J]. 新教育, 2024, (08): 91-92.
[9] 王子欣. 为学生身心健康张开“守护之翼”[N]. 江苏教育报, 2023-11-15 (001).
[10] 梁慧珍. 幼儿园健康教育课程评价体系的构建思路探讨 [J]. 新课程, 2022, (14): 128-129.

基于职业能力导向的职业本科人才培养模式探索

张继辉

芜湖职业技术大学 食品科学与生物工程学院，安徽 芜湖 241003

DOI:10.61369/ECE.2026020015

摘 要： 职业本科教育作为现代职业教育体系的高阶形态，肩负着培养高端技术技能人才、衔接产业需求与教育供给的重要使命。当前我国职业本科人才培养模式仍存在定位模糊、特色不足等问题，难以充分适配职业能力培养的核心需求。本文结合《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》《高等职业教育本科专业教学标准》等政策文件，分析当前职业本科人才培养模式的现状及存在的问题，从培养目标、课程体系、教学模式、保障机制四个维度，探索基于职业能力导向的人才培养模式，为职业本科教育提质增效、彰显类型特色提供实践路径，助力技能型社会建设与产业转型升级。

关 键 词： 职业能力；职业本科；人才培养模式；产教融合；技术技能人才

Exploration of the Vocational Competency-Oriented Talent Training Model in Vocational Undergraduate Education

Zhang Jihui

School of Food Science and Biological Engineering, Wuhu Vocational and Technical University, Wuhu, Anhui 241003

Abstract： As a high-level form of the modern vocational education system, vocational undergraduate education shoulders the important mission of cultivating high-end technical and skilled talents and connecting industrial demands with educational supply. At present, the talent training model of vocational undergraduate education in China still has problems such as vague positioning and insufficient characteristics, which makes it difficult to fully meet the core needs of vocational competency training. Combined with policy documents such as Opinions on Promoting the High-Quality Development of Modern Vocational Education and Teaching Standards for Undergraduate Programs in Higher Vocational Education, this paper analyzes the current situation and existing problems of the talent training model in vocational undergraduate education. From four dimensions—training objectives, curriculum system, teaching model, and guarantee mechanism—it explores the vocational competency-oriented talent training model, providing practical paths for improving the quality and efficiency of vocational undergraduate education and highlighting its type characteristics, and helping the construction of a skill-oriented society and industrial transformation and upgrading.

Keywords： vocational competency; vocational undergraduate education; talent training model; integration of production and education; technical and skilled talents

引言

随着我国产业结构转型升级加速，高端技术技能人才短缺问题日益凸显，职业本科教育作为衔接高职专科与应用型本科的重要环节，成为培养高素质技术技能人才的核心载体。《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》明确提出稳步发展职业本科教育，确保职业教育办学方向、培养模式、特色发展不变，到2025年职业本科教育招生规模不低于高等职业教育招生规模的10%^[1]。《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》亦要求建设一批办学特色鲜明的高水平职业本科学校。在此政策导向下，职业本科教育需突破现有培养模式瓶颈，以职业能力为核心重构培养体系^[2]。本文基于职业能力导向，结合当前人才培养现状，探索科学可行的培养模式，为职业本科教育高质量发展提供理论与实践参考。

一、职业本科人才培养模式现状

（一）复制照搬型模式缺乏类型特色

复制照搬型是当前职业本科院校较为普遍的一种培养模式，

核心是直接沿用普通应用型本科专业的人才培养体系，涵盖人才培养方案、专业评价标准、教育教学模式等各个方面的全面复制。造成这一现象的主要原因在于职业本科教育处于起步阶段，专业评估尚未形成系统完善的体系，缺乏技术应用型人才培养指

项目信息：安徽省职业与成人教育学会2024年度教育教学研究规划课题（AZCJ2024292），安徽省教育厅2024年度高等学校省级质量工程项目（2024yjkk003）。

作者简介：张继辉（1987—），男，安徽池州人，芜湖职业技术大学，副教授，主要从事动物生态学研究。

标成果的积累,部分院校在办学过程中缺乏明确的类型定位,难以精准把握职业本科“高等性”与“职业性”的双重属性,进而选择简单复制应用型本科的培养模式,忽视了职业能力培养的核心需求^[3],导致培养出的学生既缺乏普通本科学生的理论深度,又不具备职业教育应有的实践技能,难以适配产业对高端技术技能人才的需求。

（二）专科延伸型模式层次定位模糊

专科延伸型模式是在高职专科人才培养模式基础上进行简单调整形成的,其在培养理念、定位、路径、方法上基本延续了高职专科的办学思路,仅通过补充部分应用型本科课程、延长专科课程课时、增加技术应用工程实践等方式,填补职业本科多出一年的培养时间,形成名义上的四年制本科教育,实质上仍未摆脱专科教育的局限。这种模式未能充分体现职业本科的层次优势,忽视了高端技术技能人才所需的复杂问题解决能力和技术创新能力的培养^[4],导致人才培养规格偏低,与职业本科“高端技能人才”的培养定位不符,难以满足产业升级对高层次技术技能人才的需求,也不利于职业本科教育类型特色的彰显。

（三）中间混合型模式融合不够深入

中间混合型模式试图兼顾应用型本科与高职专科的培养优势,注重技术技能培养的独特性,形成了介于两者之间的培养模式,其中“三性一体化”培养模式是典型代表,通过“三并组合”课程体系、“三阶递进”创新教育、“三师融合”师资队伍、“三型协同”育人平台四个方面,实现人才培养的复合性、创新性、精深性^[5]。但这种模式在实践过程中仍存在融合不够深入的问题,课程体系中理论与实践的衔接不够顺畅,创新教育与职业能力培养的结合不够紧密,师资队伍“双师型”特质不够突出,育人平台的协同效应未能充分发挥,导致培养模式难以形成鲜明特色,未能真正实现“高等性”与“职业性”的有机融合。

（四）多元模式共性存在保障体系薄弱

无论是复制照搬型、专科延伸型还是中间混合型模式,均存在在人才培养保障体系薄弱的共性问题。在师资队伍建设方面,部分教师缺乏企业实践经验,“双师型”教师比例不足,难以满足职业能力培养对实践教学的需求;在实践教学方面,实训基地建设滞后,多以校内模拟实训为主,缺乏与企业生产实际对接的真实场景,实践教学质量难以保障;在评价体系方面,仍以理论考核为主,侧重知识掌握程度的评价,忽视职业能力和实践技能的考核,难以全面反映学生的综合素质^[6];在产教融合方面,校企合作多停留在表面,企业参与人才培养的积极性不高,未能形成“校地协同、校企共育”的良性机制,制约了职业能力导向培养模式的落地实施。

二、基于职业能力导向的职业本科人才培养模式探索

（一）锚定职业需求,明确能力导向的培养目标

基于职业能力导向的职业本科人才培养,首先需明确培养目标,打破现有定位模糊的困境,紧扣职业本科“高端技能人才”的定位要求,实现与普通本科“同级不同类”、与高职专科“同

类不同级”的差异化发展。培养目标的设定需立足产业需求,结合《高等职业教育本科专业教学标准》要求,构建“需求感知—培养调试—供给升级”的动态适配机制,精准对接高端装备制造、新能源、人工智能等产业领域的核心岗位需求,明确学生需具备的专业技能、方法能力和社会能力^[7]。专业技能方面,聚焦岗位核心任务,培养学生解决生产一线复杂技术问题、完成高端设备调试与维护的能力;方法能力方面,培养学生自主学习、技术创新、团队协作的能力,适应产业技术迭代需求;社会能力方面,注重工匠精神、职业素养的培育,引导学生树立爱岗敬业、精益求精的职业理念。同时,结合区域产业特色,动态调整培养目标,确保人才培养与区域经济发展同频共振,让培养出的学生能够快速适配岗位需求,彰显职业本科教育的类型特色。

（二）重构课程体系,夯实职业能力培养基础

课程体系是职业能力培养的核心载体,需打破传统课程体系的弊端,基于职业能力导向重构模块化、一体化的课程体系,实现理论教学与实践教学的深度融合。一是构建“基础模块+核心模块+拓展模块”的课程结构,基础模块聚焦文化素养和专业基础,夯实学生的理论根基,兼顾职业本科的“高等性”;核心模块围绕岗位核心职业能力设置,引入企业真实项目和行业标准,强化实践技能培养,彰显职业本科的“职业性”;拓展模块结合产业发展趋势和学生个性化需求,设置新兴技术、创新创业等相关课程,提升学生的综合竞争力。二是推进课程内容改革,打破学科知识体系的束缚,基于工作过程重构课程内容,将企业生产工艺、技术标准、岗位规范融入课程教学,实现课程内容与产业技术同步更新。借鉴“三并组合”课程体系经验,推动理论课程与实践课程、专业课程与创新创业课程、校内课程与企业课程的有机结合,避免理论与实践脱节^[8]。三是强化实践课程比重,确保实践课程占比不低于50%,构建“基础层—进阶层—创新层”递进式实践课程体系,基础层依托校内工业级实训车间,培养学生基础操作技能;进阶层联合企业共建生产性实训基地,让学生参与真实生产任务;创新层依托校企联合研发中心,引导学生参与企业技改项目,提升创新能力。

（三）创新教学模式,强化职业能力实践养成

教学模式的创新是职业能力培养落地的关键,需打破传统“理论讲授为主、实践为辅”的教学模式,构建“实践主导、校企协同”的教学模式,让学生在实践中提升职业能力。一是推行项目化教学,以企业真实项目为载体,将教学内容分解为具体的项目任务,引导学生分组完成项目设计、实施、验收的全流程,在项目实践中掌握专业技能和能力,培养学生的团队协作和解决问题的能力。二是深化产教融合、校企合作,推动校企共建产业学院、企业学院,延伸办学空间,实现“校地协同、校企共育”。借鉴“双元落地”理念,推行校企双元教学,学校教师负责理论教学和基础技能指导,企业技术专家、技能工匠担任兼职教师,带着实际工程案例走进课堂,指导学生解决生产实际问题^[9]。同时,推行“岗课赛证”融合教学,将职业技能等级证书考核内容融入课程教学,以赛促学、以证促能,提升学生的职业技能水平。三是依托新型信息技术,开展线上线下混合式教学,搭建数

字化教学平台，整合优质教学资源，实现理论教学线上自主学习、实践教学线下集中指导，打破时空限制，提升教学效率。同时，引入数字孪生、工业互联网等新技术，创设虚拟仿真实践场景，弥补真实实训条件的不足，强化学生的实践体验。

（四）完善保障机制，支撑职业能力培养落地

健全的保障机制是职业能力导向培养模式顺利实施的重要支撑，需从师资队伍、实训条件、评价体系、政策支持四个方面完善保障体系，为人才培养提供有力支撑。在师资队伍建设方面，构建“三师融合”师资队伍，加强“双师型”教师培养，定期选派教师到企业顶岗实践，参与企业生产线改造和技改项目，积累实践经验；同时，聘请行业专家、技能工匠担任兼职教师，充实师资力量，提升教师的实践教学能力。建立健全师资培训体系，定期开展职业技能培训和教学能力培训，推动教师理念更新和能力提升。在实训条件建设方面，加大投入力度，共建校内实训基地和校外实习基地，校内实训基地按照企业生产标准建设，校外实习基地选择行业龙头企业，确保学生能够参与真实生产实践。同时，推进实训基地数字化、智能化升级，引入高端实训设备和虚拟仿真系统，提升实训质量^[10]。在评价体系方面，打破传统单一的理论考核模式，构建多元化评价体系，将实践技能、项目成果、职业素养、企业评价纳入评价范围，采用过程性评价与终结

性评价相结合的方式，全面反映学生的职业能力和综合素养。在政策支持方面，积极对接国家和地方职业教育政策，争取资金、资源支持，落实职业本科毕业生与普通本科毕业生在考公、考研、落户、职称评审等方面的同等待遇，提升职业本科教育的吸引力。同时，健全校企合作激励机制，对参与人才培养的企业给予政策扶持，激发企业参与的积极性，形成“校企协同、互利共赢”的良好发展格局。

三、结语

基于职业能力导向构建职业本科人才培养模式，是落实国家职业教育政策、彰显职业本科类型特色、破解当前培养困境的关键路径。当前职业本科人才培养模式仍存在类型特色不足、层次定位模糊、保障体系薄弱等问题，制约了高端技术技能人才的培养质量。通过锚定职业需求明确培养目标、重构课程体系夯实培养基础、创新教学模式强化实践养成、完善保障机制支撑落地实施，能够有效破解现有困境，实现职业本科“高等性”与“职业性”的有机融合，提升人才培养质量，培养更多高素质高端技术技能人才、能工巧匠、大国工匠，为现代职业教育高质量发展、技能型社会建设和产业转型升级提供有力的人才支撑。

参考文献

- [1] 王凤华. 基于学科融合的职业本科人才培养模式研究 [J]. 创新创业理论与实践, 2025, 8 (23): 125-127.
- [2] 马露露. 广西职业本科院校人才培养模式实践现状与优化策略研究 [D]. 南宁师范大学, 2025.
- [3] 周思平. 职业本科院校高层次技术技能人才培养模式研究 [D]. 上海师范大学, 2025.
- [4] 陶杨, 卢睿. 职业本科背景下建筑类专业人才培养模式改革研究 [J]. 安徽教育科研, 2024, (36): 26-28.
- [5] 李文晴. 职业本科高质量人才培养模式的现实困境及行动路径 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (中旬刊), 2024, (11): 168-171.
- [6] 温景文. 应用本科与职业本科人才培养模式比较研究与建构取向 [J]. 天津职业大学学报, 2024, 33 (02): 3-12.
- [7] 彭晋全, 王静霞. 职业本科教育人才培养模式比较研究——基于32所职业本科院校教育质量报告的文本分析 [J]. 职教论坛, 2024, 40 (02): 32-41.
- [8] 魏云暖, 李茜, 张力心. "三教"改革背景下职业本科新商科人才培养模式研究 [J]. 陕西教育 (高教), 2023, (06): 58-60. DOI:10.16773/j.cnki.1002-2058.2023.06.012.
- [9] 朱慧敏, 于恬, 袁立坚. 职业能力视角下的职业本科人才培养模式研究 [J]. 昆明冶金高等专科学校学报, 2022, 38 (05): 15-19.
- [10] 孙启伟, 毕春晖, 刘杰. 职业本科专业人才培养模式建构研究 [J]. 广东职业技术教育与研究, 2022, (04): 116-120. DOI:10.19494/j.cnki.issn1674-859x.2022.04.019.

新媒体视域下高校网络育人的路径探索与实践成果 ——以西南财经大学天府学院 GOODMER 新媒体 工作室为例

万博文, 张彬渝, 刘雨静

西南财经大学天府学院, 四川 绵阳 621000

DOI:10.61369/ECE.2026020021

摘 要 : 新媒体技术的快速发展重构了高校思想政治教育的传播场景, 网络育人成为新时代高校落实 " 三全育人 " 理念的核心抓手。本文以西南财经大学天府学院智能科技学院 GOODMER 新媒体工作室为实践载体, 从理论宣传教育、网络热点阐释、人才培养、阵地建设、作品创作、机制研究六个维度, 系统探索高校网络育人的实施路径, 总结实践过程中形成的特色模式与成果, 为新时代高校网络思政教育的创新发展提供参考。

关 键 词 : 新媒体; 网络育人; 三全育人; 新闻宣传

Exploration and Practical Achievements of College Online Education Paths from the Perspective of New Media—A Case Study of GOODMER New Media Studio in Tianfu College of SWUFE

Wan Bowen, Zhang Binyu, Liu Yujing

Tianfu College of SWUFE, Mianyang, Sichuan 621000

Abstract : The rapid development of new media technology has reconstructed the communication scenarios of ideological and political education in colleges and universities. Online education has become a core grasp for colleges and universities to implement the concept of "Three-Complete Education" in the new era. Taking GOODMER New Media Studio of the School of Intelligent Technology, Tianfu College of Southwestern University of Finance and Economics as the practical carrier, this paper systematically explores the implementation paths of college online education from six dimensions: theoretical publicity and education, interpretation of online hot topics, talent cultivation, position construction, works creation, and mechanism research. It summarizes the characteristic models and achievements formed in the practice process, providing reference for the innovative development of online ideological and political education in colleges and universities in the new era.

Keywords : new media; online education; Three-Complete Education; news publicity

引言

随着数字中国建设的深入推进, 互联网已成为大学生学习、生活、社交的重要场域, 也成为高校思想政治教育的主阵地^[1]。新时代高校思政教育工作明确要求运用新媒体新技术创新工作形式, 推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合, 增强思政教育的时代感和吸引力^[2]。高校网络育人作为思想政治教育的重要延伸, 其核心在于依托新媒体平台, 构建线上线下融合、内容形式创新、育人主体协同的育人体系^[3]。

GOODMER 新媒体工作室秉持着以网络为载体, 以宣传为媒介的立德树人理念, 紧扣新时代科技类人才培养的特色要求, 将网络育人全面融入人才培养全流程, 经过近三年的实践探索, 构建起 " 党建引领、平台赋能、内容为王、师生协同 " 的网络育人模式。本文基于该工作室的实践经验, 剖析高校网络育人的实施路径与实践成果。智能科技学院作为西南财经大学天府学院的二级学院, 在网络育人方面不仅要紧跟学校的政策方针, 还需要通过各种途径展现计算机学院的专业特色, 将网络育人和专业介绍进行结合开展工作。

一、高校网络育人的核心内涵与时代要求

（一）网络育人的核心内涵

GOODMER 新媒体工作室借助互联网平台与新媒体技术为支撑，将育人工作渗透于网络空间，以内容创作、平台运营、互动引导为主要实施方式，实现对大学生的价值引领、思想引导、能力培养和人格塑造的教育实践活动^[3]。其核心内涵集中体现在三个维度，其一为价值引领的政治性，始终坚守社会主义办学方向，将立德树人作为教育的根本任务；内容传播的时代性，紧扣时事热点与学生需求，创新传播形式与话语体系；育人过程的互动性，打破单向灌输的教育模式，构建师生协同、线上线下融合的互动育人格局^[4]。

（二）新时代网络育人的时代要求

新媒体环境下，高校网络育人面临传播载体多元化、话语体系年轻化的新特征。一是以党建为引领，将党的创新理论深度融入网络育人全过程各方面；二是强化内容创新，采用“青言青语”打造贴近学生的优质内容；三是注重能力培养，培育学生的新媒体创作、舆情辨别等综合能力；四是构建协同机制，整合多方资源，形成网络育人共同体^[5]。结合计算机专业的发展和就业前景，通过新媒体平台与家长、学生进行接触与沟通，打破交流屏障。

二、GOODMER 新媒体工作室网络育人的实践路径

GOODMER 新媒体工作室以“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”为核心目标，构建起“六位一体”的网络育人实践路径。

（一）理论宣传教育：构建立体传播体系

GOODMER 新媒体工作室构建“线下培训+线上传播”的双线学习网络。通过专题讲座、研讨会等形式解读党的二十大精神、两会精神等核心要义，累计覆盖师生3000余人次；联合党支部开展专题党课，组织教师党员赴绵阳市博物馆开展志愿服务，构建“理论学习+实践服务”的闭环模式；围绕重大节日与时事热点开展50余次主题活动，激发师生的家国情怀；将理论内容转化为图文推文、短视频等年轻化传播载体，孵化5项科研项目、产出2篇学术论文^[6]。

（二）网络热点阐释：回应师生现实需求

针对大学生成长发展、校园生活、心理健康等方面的热点问题，工作室采用“热点解读+互动引导+实践落地”的模式。开设“榜样人物案例”栏目，邀请优秀师生分享职业规划、考研就业经验；打造《智科面对面》街坊栏目，围绕“新生适应”“就业焦虑”等话题与学生直接对话；联合学院心理工作室打造线上《愈见电台》栏目，线下组织辅导员每月撰写心理健康工作案例并开展分享研讨，形成线上线下联动的心理健康教育体系^[7]。

（三）网络人才培养：构建三阶培养体系

工作室以新时代中国特色社会主义思想的学习与教育为核心抓手，搭建起“线下宣讲+线上传播”的立体化理论学习网络。2023-2025年共组织20场培训，2025年单独组织12次覆盖全院

的新媒体技能培训，内容涵盖新媒体运营、视频剪辑、活动策划等；组织学生深度参与“天府科技文化节”等重大活动的报道工作，让学生在实践中提升新闻采编、新媒体运营等能力；指导学生参与“全国大学生网络文化节”等竞赛，学生获省级二等奖3项、三等奖6项，教师获国家级三等奖1项、省级一等奖2项^[8]。

（四）网络阵地建设：健全制度体系

工作室从制度建设、内容创新、平台整合三个维度构建网络思政阵地。制定《智能科技学院新闻宣传工作管理办法》《学院网络舆情应急预案》等配套文件，建立多层级内容审核机制；以“传统文化+科技赋能”为核心，策划“智读经典”“非遗进校园”等主题活动，借助VR、AR技术打造沉浸式传统文化体验场景；构建以工作室为核心，学院官网、微信公众号、抖音账号为主体，学生组织、社团新媒体为支点的多级新媒体传播矩阵^[9]。

（五）网络作品创作：提质增量创精品

工作室打造多元化网络作品体系。新闻稿件从2023年的860篇增至2024年的1126篇，2025年截至目前已发布1500余篇；微信公众号2023-2025年累计发布推文1300余篇，粉丝从3272人增长至4217人；抖音平台围绕学院特色创作短视频，累计获赞2000余个，打造出“无人机智慧配送”“无人机送学士帽”等爆款作品；在中国网、人民网等国家级、省市级媒体发布外宣稿件30余篇^[10]。

（六）网络机制研究：以研促教、以研促创

工作室坚持“实践探索与理论研究相结合”，以课题研究为抓手，深入探索网络育人的内在规律。工作室负责人主持省部级、市厅级、校级课题5项，包括四川省民办教育协会课题《“三全育人”视域下网络育人模式构建》等；在《哈博士·教育研究》《向导·学术研究》等期刊发表独著论文2篇，为区域高校网络育人机制优化提供实践案例^{[11][12]}。

三、GOODMER 新媒体工作室网络育人的实践成果

（一）育人体系日趋完善，价值引领成效显著

工作室所构建的网络育人体系，有效推动理论宣传教育、思想政治教育、专业教育、素质教育的有机融合与全方位衔接。通过3000余人次的理论学习覆盖、50余次主题活动开展，推动党的创新理论入脑入心，形成了风清气正的校园网络空间。

（二）平台矩阵初步形成，传播影响力持续提升

工作室打造的多级新媒体传播矩阵已成为学院网络育人的核心载体。微信公众号粉丝数量年均增长15%以上，抖音平台作品累计获赞2000余个，外宣稿件覆盖国家级、省市级媒体30余家，打造出阅读量超2000的精品图文及影响力广泛的短视频作品。

（三）人才培养成效突出，建成复合型思政骨干队伍

通过三阶培养体系，工作室培育了一支由教师、学生组成的复合型网络思政骨干队伍。近三年，15名学生获“优秀校媒工作者”称号，学生团队在省级以上竞赛中获奖9项，教师团队获国家级、省级竞赛奖项3项。

（四）研究与实践深度融合，形成可复制的育人模式

工作室通过5项课题研究，深入剖析网络育人的内在规律，形成了《“三全育人”视域下网络育人模式构建》等研究成果。该模式将新媒体技术与思想政治教育深度融合，为同类高校尤其是理工类、应用型高校开展网络育人工作提供了具体的实践参考。

四、高校网络育人的优化方向与展望

（一）深化内容创新，打造年轻化话语体系

紧扣大学生的认知特点与兴趣爱好，采用“青言青语”打造贴近学生的优质内容。将党的创新理论与科技前沿、校园生活、成长故事相结合，通过微视频、微动漫、图文推文等多种形式，增强内容的吸引力与传播力。

（二）强化技术赋能，推动新媒体与思政教育深度融合

充分发挥大数据、人工智能、VR/AR等新技术的赋能作用，利用大数据分析学生的网络行为与兴趣需求，实现思政内容的精准推送；借助VR/AR技术打造沉浸式思政教育场景；利用人工智能技术优化平台运营，提升网络育人的效率与效果。

（三）完善机制建设，构建长效育人体系

持续完善网络育人领域的管理制度、考核办法与激励机制，

把网络育人工作纳入学院党建工作和教育教学工作的统一考核范畴；建立网络育人成果评价体系，从内容质量、传播效果、育人成效等方面进行综合评价。

（四）推进协同育人，构建多方联动的育人共同体

整合学校、学院、教师、学生、社会等多方资源，构建“学校统筹、学院主抓、教师主导、学生主体、社会参与”的网络育人共同体。加强与校外媒体、科研机构、企业的合作，引入优质资源开展网络育人工作。

五、结语

新媒体视域下，高校网络育人是落实立德树人根本任务、推进“三全育人”综合改革的重要举措。西南财经大学天府学院GOODMER新媒体工作室以“六位一体”为实践路径，构建了党建引领、平台赋能、内容为王、师生协同的网络育人模式，为新时代高校网络育人工作提供了实践参考。

后续，GOODMER新媒体工作室网络育人各项工作将始终紧扣时代脉搏与学生需求，持续深化内容创新、强化技术赋能、完善机制建设、推进协同育人，聚力打造融温度、深度、力度于一体的网络思政教育优质品牌。

参考文献

- [1] 求是网评论员. 不断开创新时代思政教育新局面 [J]. 求是网, 2025(06): 1-5.
- [2] 人民网评论员. 让思政教育跟上数字时代步伐 [N]. 人民网, 2024-09-12(05).
- [3] 陈宝生. 新时代高校思想政治工作理论与实践 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2020: 89-92.
- [4] 王树荫, 张梦茜. 新时代高校网络育人的内涵、特征与实现路径 [J]. 思想教育研究, 2021(05): 112-116.
- [5] 教育部社会科学司. 高校思想政治工作质量提升工程实施纲要学习辅导读本 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2018: 78-81.
- [6] 万博文. “三全育人”视域下网络育人模式构建——以GOODMER新媒体工作室为例 [J]. 哈博士·教育研究, 2024(01): 45-47.
- [7] 冯刚. 新时代高校思想政治教育创新发展研究 [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022: 105-108.
- [8] 黄蓉生. 新时代大学生思想政治教育研究 [M]. 北京: 人民出版社, 2021: 123-126.
- [9] 李斌. 新媒体环境下高校网络思政教育阵地建设研究 [J]. 学校党建与思想教育, 2020(18): 76-77.
- [10] 王利敏. 新时代高校网络育人共同体构建路径探析 [J]. 思想教育研究, 2023(02): 128-132.

自主游戏案例《小吃店的旋转小火锅》

杨小平

北京市第四幼儿园长阳分园 大二班, 北京 100000

DOI:10.61369/ECE.2026020024

摘 要 : 自主游戏是幼儿在自主、自由、自愿的状态下, 结合生活经验开展的创造性活动, 是幼儿表达自我、探索世界、发展能力的重要途径, 更是落实“以幼儿为主体”教育理念的核心载体。生活是幼儿游戏的源泉, 小吃店、火锅店等生活场景, 因其充满烟火气、互动性强, 始终是幼儿乐于模仿、主动探索的热门主题。旋转小火锅作为生活中常见的餐饮形式, 兼具“旋转展示”“自主选择”“同伴互动”等特点, 既符合幼儿喜欢新奇、乐于操作的年龄特点, 又能为幼儿提供自主交往、合作探究、解决问题的机会。基于此, 我们结合幼儿的生活经验与发展需求, 创设了自主游戏《小吃店的旋转小火锅》, 让幼儿在模拟经营、自主互动的过程中, 自主选择角色、设计流程、搭建场景、解决游戏中的各类问题。本案例旨在记录幼儿在该自主游戏中的真实表现, 捕捉幼儿在游戏探索与成长, 分析游戏对幼儿社会交往、语言表达、动手操作、逻辑思维等能力的促进作用, 同时反思游戏开展过程中的优化方向, 为幼儿自主游戏的有效组织与实施提供真实参考, 让自主游戏真正成为幼儿快乐成长、全面发展的重要平台。

关 键 词 : 自主游戏; 幼儿自主探索; 动手能力

Autonomous Game Case: "Rotating Hot Pot in the Snack Bar"

Yang Xiaoping

Class 2, Grade 2, Changyang Branch of Beijing No.4 Kindergarten, Beijing 100000

Abstract : Autonomous games refer to creative activities carried out by young children based on their life experiences in a state of independence, freedom and willingness. They are an important way for young children to express themselves, explore the world and develop abilities, and even the core carrier for implementing the educational concept of "taking young children as the main body". Life is the source of young children's games. Life scenarios such as snack bars and hot pot restaurants, due to their strong sense of daily life and interactivity, have always been popular themes for young children to imitate and explore actively. As a common catering form in life, rotating hot pot has the characteristics of "rotating display", "independent choice" and "peer interaction". It not only conforms to the age characteristics of young children who like novelty and are willing to operate, but also provides them with opportunities for independent communication, cooperative inquiry and problem-solving. Based on this, we created the autonomous game "Rotating Hot Pot in the Snack Bar" combined with young children's life experiences and development needs, allowing them to independently choose roles, design processes, build scenes and solve various problems in the game during simulated operation and independent interaction. This case aims to record the real performance of young children in this autonomous game, capture their exploration and growth in the game, analyze the promoting effect of the game on young children's abilities such as social communication, language expression, hands-on operation and logical thinking, and reflect on the optimization direction in the process of game development. It provides a real reference for the effective organization and implementation of young children's autonomous games, so that autonomous games can truly become an important platform for young children's happy growth and all-round development.

Keywords : autonomous games; young children's independent exploration; hands-on ability

案例背景: 假期后, 孩子们玩起了“不夜城”里的小吃店游戏。一天, 两个小朋友用纸板做了食物滑道, 想将食物滑到客人吃饭的桌子上。游戏后同伴间交流, 幼儿有了想要制作旋转小火锅的想法。教师找到真实视频, 及时丰富经验, 同时投放了奶粉筒、多边形盒子, 圆形泡沫盒等材料^[3]。

案例过程:

材料激发了赵语瞳小朋友的多次探究行为, 赵语瞳小朋友计

划想要用齿轮玩具进行尝试探索。

第一阶段: 链条传送

赵语瞳计划用齿轮玩具来制作旋转小火锅。他找到齿轮和连接扣开始组装起来, 一边是一个挨着一个连接的, 一边是一个隔着一个连接的, 然后将一边隔着齿轮安装上链条翻转放在地上, 开始用手拨动另外有齿轮连着的一面, 边说: “我不知道装上链条齿轮还能不能动?” 于是开始装第二根链条。安好后发现不

动，将齿轮卸下来几个，齿轮顺利的转动起来。赵语瞳把锅放在链条上，转动链条锅掉下来了。

我的思考：

学习与发展	学习品质	1. 对游戏感兴趣、认真专注的探究。 2. 结合生活经验想象，有目的有计划的选择齿轮材料制作传送火锅的机器。
	关键经验	1. 对齿轮玩具具有一定的认知经验，知道链条和齿轮的关系及齿轮的转动方向。 2. 发现当齿轮依次连接与链条配合时，出现运转不动的问题尝试解决。 3. 敢于实现自己的游戏想法、游戏中、后都能与同伴交流分享自己的游戏体验。
	思维方式	1. 知道链条要合适地环绕在齿轮上才能传动。 2. 理解齿轮和链条组合的功能，从一个地方传送到另一个地方，并运用到传送机器的游戏情境中。
	图示行为	从皮亚杰认知发展理论中的图示视角来看，幼儿一直在对“旋转图示”进行初步的探索。

游戏中幼儿结合生活经验选择齿轮玩具，借助想象、有目的有计划认真专注游戏。当齿轮与链条配合时，出现问题，便观察齿轮链条的转动方向，反思后进行调整，尝试实现制作传送机器的游戏想法。从皮亚杰认知发展理论中的图示视角来看，幼儿对“旋转图示”有初步的探索。

教师通过倾听了解幼儿发现了“锅总掉下来”的问题。通过思维共创幼儿各抒己见，表达不同的想法，但是赵语瞳小朋友想用电路旋转的材料让齿轮转动起来。所以我分析到幼儿的兴趣点是电路玩具与齿轮相结合带动链条动起来，这也是幼儿接下来的游戏计划。



9.29 赵语瞳：我今天做了一个旋转火锅，想让它那个锅从上面转起来，可是锅放在上面转不起来，锅会掉下来。然后我把那个链条弄长一点，这样就像是个坦克了。我还做了个自动压面条的机器，然后把电线当成面条，能从一头压另一头压出来很长。

第二阶段：自动传送

结合孩子的游戏计划进入第二阶段：

赵语瞳用齿轮、底板连接在一起，然后在四个角安上四个支柱和齿轮。开始安装一根长长的链条，将两个不挨着的齿轮用链条连接转动起来，拆下刚安上的链条说：“需要用一下。”他将第一根链条在地上放平，边连接第二根链条边捋直。一头对齐，检查两根链条是否一样长。安装第一根链条到齿轮上，转动链条齿轮也跟着转起来；安装第二根，链条卡住，直接将链条从齿轮底部捋平从上部连接，再用手转动两条链条顺利的转动起来。语

瞳找了一个手柄安装在一个齿轮的中间尝试转动但掉了下来。他没有气馁，而是找到电路玩具，组装了一个转动的小电机，将转动的电机直接放到了一个齿轮中间，打开开关后，电机带动齿轮和链条直接转动起来，他满意地看着自己的成果。

我的思考：

学习与发展	学习品质	1. 没有成功传送小火锅激发幼儿积极主动再次尝试。 2. 积极的态度和强烈的好奇心推动幼儿不断深入探究，体现了其专注和执着。
	关键经验	1. 探究中感知链条长短与齿轮间距离的关系。 2. 通过细致的观察对比，测量出一样长的链条。 3. 在操作中感知电机的转动带动齿轮和链条的转动。
	思维方式	1. 底座的设置能够架空齿轮让整体的结构稳固，同时链条都能转动起来。 2. 从手柄带动齿轮的转动联想到电机带动齿轮的转动，幼儿将不同的经验进行链接；创造出新的游戏玩法，展现了独特的视角和创新思维。
	图示行为	幼儿一直在对“旋转图示”进行重复性的探索。

第二次游戏中，通过增加底座让整体结构更稳固；操作中感知齿轮间距、链条长短关系；由手柄旋转联想到电机自动旋转，运用不同材料相同特点的经验链接，展现幼儿独特视角和创新思维。也体现了幼儿对“旋转图示”进行重复性的探索。

思维共创时，我给予幼儿展示机会，幼儿愈发自信。同时，我投放了电路、齿轮玩具组装零件，激发幼儿下一步的游戏想法。在两次游戏的观察中，我发现教师要适时发挥支持作用，但也要放下期待，因为教师提供的只是一种可能性，幼儿会根据需要做出自己的选择。^[3]



第三阶段：自动旋转

上次游戏后，幼儿对电机旋转产生了极大兴趣。

赵语瞳选择了电机和齿轮，尝试着将齿轮连接到电机上，让齿轮转动起来。他将一根笔放在齿轮上转动起来，转了几圈笔掉了下来。嘴里说着：“你看，它老掉。”他环顾四周，找到了一个纸盘子。将纸盘中间戳了一个洞，插在电机上，用胶钉固定住，打开开关，纸盘跟着电机转动起来。把装有食物的碗放上去，碗甩出去了，木子看到说：“哎呦！太重了。”赵语瞳说：“下面有个胶钉。”说着把碗又放了上去，木子说：“有了有了。”赵

语瞳说：“下面有个胶钉可以把它粘上去。”这时碗又掉下来了，两人将胶钉放在中间，把碗粘在上面，打开开关，盘子的边贴着桌面转，赵语瞳拍着腿说：“哇噻！这也可以？哈哈哈哈哈……”大笑起来。赵语瞳又将纸盘上边粘了一个月饼盒，里边放了很多的东西。悠闲的坐在椅子上吹着气球。木子羡慕的竖起大拇指说：“哇噻！”朱博哈说：“这样转的太快了。”赵语瞳自信地说：“这样就不用手转了，自动转的机器。”

我的思考：

学习与发展	学习品质	1. 体现了较强的好奇心和求知欲，敢于探究和尝试，有很强的目标意识。 2. 通过几次尝试不同的材料，没有达到既定目标，不放弃，坚持寻找材料实现自己的想法。
	关键经验	1. 在不断尝试和改进的过程中，通过猜想、思考分析、提出假设、尝试解决、进行验证等方式实现小火锅的转动。 2. 初步了解电机旋转带动的作用原理，对旋转时的平衡点有一定的感知。在尝试不同重量的物品放在旋转的盘子上时，也对重力和离心力有了一定的感性认识。 3. 小肌肉动作的发展、手眼协调能力也有所提高。 4. 游戏获得成功的体验，同时获得同伴的认可，增强了幼儿的自信心。
	思维方式	1. 通过电机的旋转特点进行经验的迁移，运用合适的材料进行组合，善于发现问题，解决问题。 2. 在游戏中通过电机和齿轮组合创造出一个“旋转底托”，再放上不同材料，在操作中分析出材料的特点，最终选择“托盘”与纸盘和月饼盒中心连接，最终创造出一个自动旋转的小火锅。
	图示行为	幼儿逐渐从平面旋转图示行为过渡到立体旋转图示行为。

游戏中，幼儿好奇心和求知欲愈发强烈，迁移上次电机旋转的经验，将齿轮与电机巧妙组合同时转动，感知平衡点、重力与离心力等。历经多次尝试找到自己满意的材料，最终创造出自动旋转小火锅，展现幼儿对材料创造性的运用，也体现了幼儿从平面旋转图示行为到立体旋转图示行为的探究过程。

我充分关注幼儿的兴趣点及对新经验的运用，给予幼儿宽松从容的游戏氛围，尊重幼儿游戏需要，激发幼儿内在学习动力，

为幼儿提供个性化发展的机会和条件。思维共创时，幼儿主动自信演示“旋转小火锅”且清晰地与同伴表达，得到赞赏，获得成就感。同时教师提供更多相关联材料，激发幼儿更多游戏的可能。^[3]



教师感悟：

1. 在观察倾听中追随幼儿的兴趣需求

最初我觉得小吃店游戏的走向会产生角色扮演、分工合作、邀请小客人等交往类的情节，但赵语瞳小朋友结合生活经验，自发地用科学材料制作旋转小火锅，创造出自己的独特游戏。我很庆幸，没有去追求我心中的游戏预期，而是在观察、倾听中跟随幼儿的节奏，才得以看到他在游戏中的灵动精彩。^[1-2]

2. 在自主游戏中培养幼儿的科学素养

兴趣是幼儿游戏的动力源，教师要投放丰富的材料，激发幼儿好奇心和探究欲，幼儿从尝试纸板传送——借助齿轮传送——利用电路带动齿轮自动转——电路与辅助材料结合自动旋转，随着游戏的逐步深入，我深刻的感受到其实科学离我们并不遥远，它就在我们身边。幼儿能够提出问题、大胆猜测、探索实践、交流分享，在这一游戏探究过程中，幼儿的科学素养得以逐步形成。^[4-5]

3. 在不断反思中支持幼儿的个性化学习

游戏中的赵语瞳小朋友刚升大班时，看似是“满场飞”的孩子，做事坚持性较弱，但当我捕捉到他对齿轮玩具感兴趣时，我不断提供材料支持，鼓励他在集体面前分享与展示，激发他游戏的内驱力，从原来的“满场飞”到现在持续专注深度的学习，他的变化过程让我反思到，每个幼儿都有自己的闪光点和独特性，老师应从关注游戏结果转向关注游戏过程，支持他们在游戏中实现个性化的学习与发展。^[3]

参考文献

[1] 宰利萍, 刘琴. 幼儿自主游戏中的探索与成长——以“纸盒变影院”游戏案例为例[J]. 2025(16):51-54.
[2] 于静.“开心小屋”建成记——幼儿自主游戏案例[J]. 山东教育, 2024(15):42-44.
[3] 褚春蕾. 自主游戏中教师支持行为促进幼儿深度学习的个案研究[D]. 河北北方学院, 2022.
[4] 杨健. 谈幼儿园的自主游戏活动[J]. 中国校外教育, 2011.DOI:CNKI:SUN:XWLL.0.2011-19-147.
[5] 周淑瑛. 幼儿自主游戏的实践思考[J]. 幼儿教育: 教育教学, 2005(05A):3.DOI:CNKI:SUN:YEJY.0.2005-09-030.

压实责任，实战练兵：关于高校防火安全演练的深度思考与实践

阳福田

广西财经学院，广西 南宁 530003

DOI:10.61369/ECE.2026020027

摘 要： 作为高校管理人员，防火安全演练于我而言，从来不是一项流于形式的常规工作，而是守护万千师生生命安全、维系校园稳定运转的底线工程。高校人员密集、功能分区复杂，宿舍里私拉的插线板、教学楼中超负荷的用电设备、实验室存放的易燃试剂、食堂后厨常年积油的油烟管道……这些看似微小的隐患，实则都是随时可能引爆的“定时炸弹”。加之学生群体安全意识参差不齐、应急处置经验匮乏，消防安全始终是校园管理的重中之重。组织常态化、高质量的防火安全演练，既是落实安全责任的必然要求，更是筑牢安全防线、守护师生平安的关键举措，容不得半点敷衍与懈怠。

关 键 词： 高校消防；防火演练；实战能力；应急管理；安全文化

Strengthen Responsibility and Conduct Practical Training: In-depth Thinking and Practice on Fire Safety Drills in Colleges and Universities

Yang Futian

Guangxi University of Finance and Economics, Nanning, Guangxi 530003

Abstract： As a college administrator, fire safety drills have never been a routine task going through the motions for me, but a bottom-line project to safeguard the lives of thousands of teachers and students and maintain the stable operation of the campus. Colleges and universities are densely populated with complex functional zones. The privately pulled extension cords in dormitories, overloaded electrical equipment in teaching buildings, flammable reagents stored in laboratories, oil-accumulated kitchen exhaust ducts in canteens... These seemingly minor hidden dangers are actually "time bombs" that may detonate at any time. In addition, the safety awareness of the student group is uneven, and they lack emergency disposal experience, so fire safety has always been a top priority in campus management. Organizing regular and high-quality fire safety drills is not only an inevitable requirement for fulfilling safety responsibilities but also a key measure to build a solid safety line and protect the safety of teachers and students, allowing no perfunctoriness or slack.

Keywords： college fire safety; fire drills; practical combat capability; emergency management; safety culture

一、锚定核心：让演练从“形式”走向“实战”，破解理论与实践脱节难题

在日常管理中，我深刻体会到，防火演练的核心价值，在于将“纸上谈兵”的理论安全转化为“实战在手”的过硬能力。平日里，我们通过班会宣讲、宣传栏张贴、校园广播等渠道普及消防知识，但理论终究需要实践检验。

去年一次宿舍专项排查，我们就发现30余处私拉插线板、10余间宿舍违规使用“热得快”与电暖器。这些隐患平日里相安无事，一旦短路起火，后果不堪设想。现实情况是，很多学生对安全知识倒背如流，可真遇到紧急情况，往往惊慌失措、盲目奔跑，甚至忘记最基本的弯腰捂鼻防护。而演练正是弥补这一短板

的关键——从警报响起的瞬间引导，到低姿有序疏散；从安全出口识别、危险区域规避，到灭火器、消防栓实操演练；从初期火情扑救，到被困人员救援，每一个环节都力求还原真实场景。

只有让师生在模拟的紧张氛围中反复练习，把安全动作练成肌肉记忆，才能在真正的危险面前冷静应对，为生命争取更多可能。

（一）细化实操流程，筑牢实战基础

为避免演练流于形式，我们打破“统一疏散、简单演示”的传统模式，结合校园不同区域的风险特点，细化每一个实操环节。在宿舍区域，演练前专门清理疏散通道的杂物，在每层楼梯口安排教职工引导员，明确“先下后上、不推不挤、弯腰捂鼻”的疏散准则，针对上铺学生、行动不便学生制定专人帮扶方案；

在实验室区域，重点演练易燃试剂的紧急封存、有毒气体泄漏的防护撤离，安排专业教师现场指导，确保师生掌握“先切断电源、再封堵泄漏、最后有序撤离”的核心流程；在食堂区域，模拟油烟管道起火场景，演练灭火器对油类火灾的扑救方法，要求后厨工作人员熟练掌握灭火毯的使用技巧，杜绝“不会用、不敢用”的问题。同时，每次演练都设置“突发状况”，如疏散途中有人摔倒、消防设施无法正常使用等，考验师生的应急处置能力，让演练真正贴近实战、模拟实战。

（二）创新演练形式，强化实战体验

要提升演练实效，需打破传统单一的疏散模式，结合校园实际创新形式、丰富内容，增强演练的针对性和真实感。我们摒弃“一刀切”的演练方式，开展场景化专项演练，针对宿舍、实验室、图书馆等不同区域风险，分别模拟电线起火、化学品泄漏、密集人群拥堵等场景，精准演练对应处置流程。同时，引入VR模拟技术，让师生沉浸式体验火灾浓烟、高温等真实场景，直观感受错误逃生方式的危害，强化安全防护意识。邀请消防官兵现场开展专业培训，演示精准灭火、伤员急救等技能，手把手指导师生操作，破解“懂理论、不会练”的难题，让每一次演练都能切实提升师生实战处置能力。

二、查漏补缺：以演练为“试金石”，构建闭环管理的应急体系

同时，防火演练是检验校园消防管理体系的“试金石”。一场高效的演练，离不开安保、后勤、教学、学工等多部门的协同联动，深刻考验着应急指挥、组织协调和后勤保障的综合能力。

在过往演练中，我们暴露出不少问题：部分教学楼疏散通道堆放闲置桌椅、快递包裹，严重影响通行效率；老旧宿舍消防设施老化、压力不足，无法正常启用；部分班级疏散路线规划不合理，下楼时拥堵扎堆；各部门之间信息传递延迟、联动不够顺畅……这些隐患平日里难以察觉，一旦发生火灾，便会成为致命威胁。

因此，每次演练结束，我们都坚持第一时间复盘，梳理问题、分析根源、明确整改时限，确保一周内完成通道清理、设施检修和路线优化，并建立“24小时信息畅通”联动机制。通过“演练一发现问题一整改提升一再演练”的闭环管理，不断完善应急体系，让安全防线越筑越牢。

（一）强化部门联动，提升应急效能

针对演练中暴露的部门联动不畅问题，我们成立了校园消防安全应急指挥部，由校领导牵头，安保处、后勤处、学工部、教务处及各院系负责人为成员，明确各部门职责分工：安保处负责演练策划、现场指挥和消防设施检查；后勤处负责疏散通道清理、消防设施维修更换和应急物资保障；学工部和各院系负责组织师生参与、现场引导和思想教育；教务处负责协调教学安排，确保演练不影响正常教学秩序。同时，建立常态化联动会议机制，每月召开消防安全工作推进会，通报隐患整改情况，研讨演练优化方案，确保各部门在应急处置中能够快速响应、高效配

合。此外，我们还与辖区消防救援大队建立共建关系，邀请消防官兵全程参与演练策划和复盘指导，借鉴专业经验，提升校园应急体系的专业性和科学性。

（二）聚焦隐患整改，健全长效机制

隐患整改是闭环管理的关键环节，更是筑牢安全防线的核心举措。针对演练中暴露的通道堵塞、设施老化、路线不合理等问题，我们坚持“靶向发力、标本兼治”，杜绝“表面整改、敷衍了事”。安排后勤处专人负责隐患台账管理，对梳理出的问题分类标注、动态更新，实行“销号管理”，整改完成一项、验收一项、销号一项，确保所有隐患清零。同时，举一反三，开展校园消防安全全域排查，重点排查宿舍、实验室、食堂等关键区域，提前防范潜在风险。此外，完善长效管控机制，定期开展消防设施检修维护，每学期优化疏散路线，常态化开展安全宣传教育，将隐患整改融入日常管理，推动闭环管理落地见效。

三、凝心聚力：以演练为载体，培育全员参与的安全文化

此外，防火演练更是培育安全意识、营造校园安全文化的重要载体。当前，仍有部分师生将演练视为“耽误时间的形式主义”，参与时态度敷衍、行动散漫，这让我深感忧虑。

作为管理者，我们不仅要组织演练，更要传递“安全第一、生命至上”的核心理念，让大家明白，演练不是走过场，而是对自己、对他人生命的负责。演练前，结合高校火灾典型案例，用真实的伤亡数据敲响警钟；演练中，安排志愿者现场引导，教职工分组包片，确保全员参与、全程规范；演练后，通过公众号推送科普、召开主题班会，分享经验、总结教训，让安全知识入脑入心。久而久之，“重视安全、学习安全、践行安全”成为校园共识，营造出人人关注消防、人人参与消防的浓厚氛围。

（一）创新宣传模式，深化安全认知

为破解部分师生安全意识薄弱、参与积极性不高的问题，我们创新宣传教育模式，让安全文化融入校园生活的方方面面。除了传统的班会宣讲、宣传栏张贴，我们还打造了“校园消防安全宣传月”品牌活动，开展消防知识竞赛、消防技能比武、火灾案例分享会等活动，邀请师生主动参与、积极互动；利用校园公众号、视频号推送消防科普短视频、隐患排查指南，用生动直观的形式普及安全知识；在宿舍楼下、教学楼大厅设置消防知识互动展板，通过问答、小游戏等形式，让师生在休闲中学习安全知识。同时，发挥学生骨干的带头作用，组建校园消防安全志愿者队伍，开展宿舍隐患排查、消防知识宣讲等志愿活动，带动更多师生重视消防安全、参与消防安全，让“安全无小事、责任记心间”的理念深入人心。

要提升演练实效，还需打破传统模式，创新形式、丰富内容。单一的疏散演练已无法满足当下需求，我们应结合校园实际，开展场景化专项演练：模拟宿舍电线起火，重点演练逃生路线与初期扑救；模拟实验室化学品泄漏，讲解试剂防护与专业灭火；模拟图书馆密集人群疏散，优化分流方案。同时，引入VR

模拟技术，让师生沉浸式体验火灾场景，增强真实感；邀请消防官兵进校园，开展专业培训，演示精准灭火与伤员急救，提升演练专业性。更要建立“师生参与式”机制，鼓励大家提出优化建议，让演练更贴合校园实际、更具针对性。

（二）强化全员动员，凝聚安全合力

培育全员参与的安全文化，关键在于调动每一位师生的积极性和主动性，打破“少数人负责、多数人旁观”的局面。我们建立“全员参与、责任到人”的动员机制，将消防安全责任落实到每个班级、每个宿舍、每个教职工，明确师生在演练中的具体职责，杜绝敷衍应付。针对不同群体精准动员，对学生侧重安全技能培训和意识引导，对教职工强化责任担当和应急引导能力，对后勤人员重点提升设施检修和隐患排查能力。同时，建立激励约

束机制，对演练中表现突出的集体和个人予以表彰，对态度敷衍、违规操作的予以通报批评，引导师生以严肃认真的态度参与演练，凝聚“人人都是安全员、人人都是守护者”的安全合力。

四、结语

高校是教书育人的净土，更是守护成长的港湾。作为管理人员，守护校园安全是不可推卸的政治责任与天职。防火演练看似琐碎，却关乎每一位师生的安危，关乎校园的和谐稳定。未来，我们将继续摒弃形式主义，以实战为导向，做实做细每一次演练，不断完善管理体系、培育安全文化，让消防安全的警钟长鸣，让校园真正成为师生安心求学、舒心生活的安全港湾。

参考文献

[1] 黄军杰 刘子帆. 高校宿舍火灾隐患及预防措施研究 [J]. 消防界（电子版），2024，10(6):84-86.

[2] 何锋. 消防模拟演练系统在地下建筑火灾中的应用 [J]. 中国高新科技，2023(12):139-141.

[3] 周洪林. 现代建筑的防火与安全疏散设计探究 [J]. 中文科技期刊数据库（全文版）工程技术，2023(4):4.

[4] 廖祥森. 民办高校寝室安全防火隐患的效果研究 [J]. 大众文摘，2024(34):0114-0116.

[5] 曾珍. 返校开学 安全先行——福建“火焰蓝”护航新学期校园消防安全 [J]. 安全与健康，2023(2):42-43.

[6] 纪敬敏. 探讨大型商业建筑防火与安全疏散设计 [J]. 中文科技期刊数据库（全文版）工程技术，2023(1):4.

[7] 封明昊. 高校森林防火安全管理模式探讨 [J]. 高校后勤研究，2022(11):23-25.

[8] 王建. 消防防火知识的普及与公众安全意识提升研究 [J]. 中文科技期刊数据库（文摘版）社会科学，2024(6):0139-0142.

[9] 苗盼. 高校学生公寓楼梯间火灾烟气蔓延特性研究 [D]. 吉林建筑大学，2023.

[10] 李锐 余阳 阎林平. 高校充电安全风险评估与防火管理 [J]. 消防界：电子版，2022，8(12):25-27.

浅谈技工学校在班级管理中开展德育教育的有效途径

邹雅雯

江苏生活高级技工学校，江苏 扬州 225000

DOI:10.61369/ECE.2026020034

摘 要：随着社会发展和知识体系的现代化，德育教育在现代教育中的重要性日益增加。在全面倡导素质教育、深化职业教育改革的时代背景下，重视德育渗透、培育学生高尚品格与综合修养，已成为教师的核心任务与基本职责。技工学校以培养高素质技术技能人才为核心定位，在持续提升专业教育质量、强化技能训练水平的同时，更应系统性推进学生德育工作，助力学生在思想、心理、行为等层面实现健康成长。班主任作为班级管理的第一责任人，需要精准把握技工学生的年龄特点、认知规律与行为特征，采用科学可行、贴合实际的管理方式，将德育教育有机融入班级管理全过程，这是保障教育教学有序开展、提升育人实效的重要基础。本文结合一线教育实践经验，系统梳理班级管理与德育教育的内在关联，剖析当前德育实施存在的突出问题，探索技工学校在班级管理中开展德育教育的有效路径，为推动技工学校德育工作提质增效、促进学生德技双修提供实践参考。

关 键 词：技工学校；德育教育；班级管理；有效途径

A Brief Discussion on Effective Approaches to Conducting Moral Education in Class Management of Technical Schools

Zou Yawen

Jiangsu Vocational College of Life Science and Technology, Yangzhou, Jiangsu 225000

Abstract： With the social development and the modernization of knowledge systems, the importance of moral education in modern education has been increasingly highlighted. Against the background of comprehensively advocating quality-oriented education and deepening vocational education reform, attaching importance to the infiltration of moral education and cultivating students' noble moral character and comprehensive accomplishment have become the core tasks and basic responsibilities of teachers. Technical schools are core-oriented to cultivating high-quality technical and skilled talents. While continuously improving the quality of professional education and strengthening the level of skill training, they should more systematically promote students' moral education work to help students achieve healthy growth in ideological, psychological and behavioral aspects. As the primary person responsible for class management, head teachers need to accurately grasp the age characteristics, cognitive laws and behavioral traits of technical school students, adopt scientific, feasible and practical management methods, and organically integrate moral education into the whole process of class management. This is an important foundation for ensuring the orderly development of education and teaching and improving the effectiveness of education. Combining front-line educational practice experience, this paper systematically sorts out the internal connection between class management and moral education, analyzes the prominent problems existing in the current implementation of moral education, and explores the effective approaches to conducting moral education in class management of technical schools. It aims to provide practical references for promoting the quality and efficiency of moral education work in technical schools and facilitating students' development of both morality and skills.

Keywords： technical schools; moral education; class management; effective approaches

一、前言

教育的本质是育人，是塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的系统性工程，这不仅包括知识文化传授、专业技能训练等智育内容，更涵盖思想道德品质、价值观念、法治素养、心理健康等德育层面的全方位培育。良好的思想道德品质是个人立身之本、成

事之基，不仅对人的终身成长、职业发展具有极为深远的影响，同时也是推动社会文明进步、维护社会和谐稳定、促进国家长远发展的关键因素。

技工学校作为我国职业教育体系的重要组成部分，是培养产业工人、技术骨干与技能型人才的主阵地，其育人质量直接关系到现代产业体系的人才支撑能力。技工学生正处于青春期向成年

期过渡的关键阶段，世界观、人生观、价值观尚未完全定型，思想活跃、可塑性强，但自律意识、规则意识、是非辨别能力仍有待提升。因此，技工学校德育工作的有效开展，对学生的健康成长、品格塑造、职业素养提升具有不可替代的促进作用。

班主任是班级的组织者、管理者与引导者，在班级管理中占据核心地位、发挥关键作用。班主任必须高度重视德育教育的全方位浸润、全过程渗透，主动探索贴合班级实际、符合学生特点的德育实施路径，推动德育工作落地见效，充分发挥自身在德育教育中的示范、引领与陪伴作用，真正实现管理育人、服务育人、环境育人相统一。

二、班级管理意义

班级管理是班主任工作中的一项重点任务，其核心内涵是：为促使班集体健康向上发展、引导学生尽快成长成才、达到国家规定的人才培养标准，管理人员运用科学规范、人性化的方式整合学校、家庭、教师、学生等多方力量，借助育人合力对学生进行有效引导与合理约束，使其在思想、行为、学习、纪律等各方面逐渐形成符合社会要求、学校规范与成长需要的良好表现。

班级管理与学生良好习惯的培养有着密不可分的联系，直接决定学生的成长方向与发展前景。技工学校学生的自主思维能力与独立人格正处于快速形成阶段，自我约束能力、集体观念、责任意识仍需持续强化，因此有必要通过科学有效的班级管理对学生进行正向引导与适度规范，为学生营造安全、有序、积极、和谐的学习生活环境，让学生能够安心学习、快乐生活、健康成长。

如果班级管理中存在理念偏差、方法简单、执行不力等问题，将直接降低管理质量、削弱班集体凝聚力，甚至对学生身心健康、人格完善产生负面影响。科学的班级管理能够规范学生行为、维护校园秩序，更能培养学生的集体主义精神、合作意识与规则意识，为德育教育的常态化开展提供坚实的组织保障与环境支撑。

三、德育教育意义

如果将整个道德教育体系比作一座建筑物，那么学校时期的基础道德教育就是建筑物的根基，根基不牢则整体不稳。德育教育主要是根据社会发展需要、学生的认知水平和年龄特点，运用以身作则、潜移默化、实践体验等方式，锤炼学生心理素质、道德品质及正确意识形态的综合性教育。

具体而言，德育教育是对学生进行思想、政治、道德、法律和心理健康的全面教育，核心目标是引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，培育强烈的道德感、正义感、责任感与爱国主义、集体主义精神，帮助学生形成诚实守信、尊老爱幼、团结友善、敬业奉献、遵纪守法的良好品德。

德育教育是学校教育不可或缺的重要组成部分，与智育、体育、美育相互促进、协同发力，是素质教育的核心体现与根本要求，在学生健康成长、全面发展以及学校各项工作顺利推进中发挥着不可替代的作用。有效的德育教育能够帮助学生明辨是非善恶、

抵御不良风气、树立正向追求，是学生成人成才的根本保障，同时也符合时代发展要求，是社会主义精神文明建设的重要基础。

对于技工学校而言，德育更是实现“德技双修”育人目标的关键支撑。现代企业在招聘人才时，不仅看重专业技能，更高度重视职业道德、责任意识、团队协作与敬业精神。强化德育教育、培育品德优良的技能人才，既是技工学校的办学使命，也是提升学生就业竞争力、适应社会发展需求的必然选择。

四、技工学校在班级管理中开展德育教育存在的问题

在职业教育快速发展的背景下，多数技工学校已重视德育工作，但受传统观念、管理模式、社会环境等因素影响，在班级管理中开展德育仍存在诸多短板，导致实效性不强、效果不佳。

（一）施教理念存在思想误区，重管理轻育人

很多技工学校在德育理念上存在明显偏差，未能真正树立“以生为本、德育为先”的导向：一是将德育简单等同于行为约束，把德育当作“管学生”的工具，忽视健全人格与内在品质培育；二是采用强制灌输方式传递道德规范，内容过于绝对化、教条化，难以引发学生认同；三是过度追求正规化、制度化、形式化，满足于开会、检查、打卡，重形式轻实践、重过程轻结果，降低德育持续性与实效性；四是存在“重智轻德、重技轻德”倾向，表面强调德育重要，实际工作中仍偏向知识传授与技能训练，忽视道德、人格、心理等精神层面的关注与培育。

（二）教学模式陈旧，德育与现实脱节

当前德育教育普遍存在模式单一、方法陈旧、内容空洞的问题，与学生生活、专业学习、社会现实严重脱节。班主任在班级管理中往往侧重理论说教、条文宣读，忽略德育的实践体验与行为转化，学生“听得多、做得少”，难以将认知转化为行动。德育形式以班会讲授、文件学习为主，枯燥乏味、缺乏吸引力，无法契合技工学生活泼好动、偏好实践的特点。内容空泛理想化，远离学生日常困惑、校园生活与职业场景，容易引发抵触情绪与逆反心理，导致德育效果大打折扣，难以真正入脑入心。

（三）德育目标设置过高，缺乏层次性与针对性

部分班主任对德育目标定位过高、过于理想化，脱离学生实际认知水平与接受能力，存在“一刀切”现象。教师对学生提出大量高层次道德要求，却忽视文明礼貌、诚实守信、遵纪守法、责任担当等最基础、最必需的道德素养培育，使德育成为空中楼阁、难以落地。同时，德育内容庞杂宽泛，将政治理论、思想道德、法律知识、心理健康等全部纳入，重点不清晰、针对性不强，班主任难以找到精准切入点，无法做到分层分类、有的放矢。此外，未充分考虑不同年龄、不同性格、不同专业学生的差异，统一目标、统一标准难以满足个性化成长需求。

（四）网络负面信息冲击，增加德育实施难度

现代社会已全面进入互联网时代，智能手机、社交媒体、短视频平台成为青少年生活的重要组成部分，网络正潜移默化改变人们的生活方式与价值观念。技工学生作为网络高频使用者，在享受信息便利、丰富课余生活的同时，也极易受到不良信息影

响。在商业利益驱动下，网络信息鱼龙混杂，拜金主义、享乐主义、极端个人主义、暴力低俗内容等不断传播，学生辨别能力弱、自控力不足，很容易被负面思想误导，导致价值偏差、行为失范，对学校正面德育引导形成强烈冲击，显著增加班级管理 with 德育工作的难度。

（五）协同机制不完善，德育合力不足

德育教育不只是班主任的任务，而是全体教职员工的共同责任，但当前技工学校普遍存在协同育人不到位的问题。一方面，部分班主任缺乏系统德育培训，方法简单、沟通与心理疏导能力不足，难以有效应对学生思想与行为问题；另一方面，班主任与任课教师、德育部门、家庭、社会缺乏紧密配合，未形成“全员育人、全程育人、全方位育人”的格局，常常出现班主任“单打独斗”的局面。同时，家校共育力度不够，部分家长对德育重视不足、教育方式简单，未能与学校形成同向发力，甚至出现“学校教育五天，家庭两天抵消”的现象，削弱德育整体效果。

五、技工学校在班级管理中开展德育教育的有效途径

针对上述问题，结合技工教育特点与学生成长规律，应坚持“德育为先、以生为本、德技双修、知行合一”的理念，从理念、目标、方法、活动、协同等方面构建系统化、可操作、接地气的德育实施体系，将德育全面融入班级管理各环节。

（一）转变教育观念，合理设置分层德育目标

班主任必须率先转变“重管理轻育人、重技能轻品德”的错误观念，牢固树立育人先育德、成才先成人的理念，把德育放在班级管理首位。针对德育目标过大、一刀切的问题，应建立分层分类的德育目标体系，将抽象目标具体化、层次化：基础层聚焦行为规范与基本品德，重点培养文明礼貌、诚实守信、遵纪守法、尊敬师长、团结同学；提高层聚焦职业素养与集体意识，强化责任担当、团队协作、敬业态度、法治观念与心理健康；理想层聚焦价值追求，培育爱国主义、社会主义核心价值观、职业理想与责任感。通过分阶段、分层次推进，改变单一化要求，让德育更贴合学生实际，更易理解吸收。

（二）营造育人氛围，创新德育教育方式

良好的班级氛围是无声的德育力量。班主任应通过制定班级公约、设计班训班徽、布置文化墙、评选文明标兵等方式，打造积极向上、团结友善、文明和谐的班级文化，让环境潜移默化育人。同时，彻底摒弃单一说教模式，采用主题班会、案例分析、情景模拟、演讲辩论、志愿服务、技能竞赛、红色教育等学生喜闻乐见的形式，增强德育吸引力与参与感。班主任应主动组织社会实践、志愿服务、企业见习等活动，让学生在实践中感悟道德、践行美德，把课堂上学到的德育理念转化为实际行动，实现知行合一，在体验中提升道德修养。

（三）丰富精神活动，兼顾品行塑造与个性发展

面对网络带来的双重影响，班主任要加强网络素养教育，引导学生正确辨别信息、抵制不良诱惑、合理使用网络，及时提醒与纠正沉迷网络、过度使用手机等现象。同时，多举办文体活

动、技能比拼、主题团日、心理团辅等线下集体活动，鼓励学生积极参与、加强交流、增进友谊，丰富精神文化生活，减少对网络的依赖。技工学校学生追求个性、乐于展示自我，这是正常心理需求，班主任应尊重合理个性发展，对极端叛逆、标新立异的行为及时进行心理疏导与正向引导，帮助学生树立健康的自我认知，实现个性发展与品行塑造的平衡统一。

（四）坚持因材施教，寓德育于教学全过程

每个学生都有优点与不足，班主任应正视差异、尊重个性，善于发现学生闪光点，以赏识教育激发学生向善向上的内在动力，做到因材施教、扬长避短，帮助学生树立自信、完善人格。同时，明确德育是全体教师的共同责任，主动与任课教师沟通协作，共享学生情况、协同开展教育，构建班级德育统一战线。在专业教学、技能训练、体育活动、美育熏陶中有机融入德育元素，把职业道德、安全规范、责任意识、团队精神等渗透到每一堂课、每一次训练中，实现德育与智育、体育、美育深度融合，让德育无处不在、无时不有。

（五）强化协同育人，完善家校社联动机制

提升德育实效，必须凝聚多方合力。学校应加强班主任培训，提升德育理论水平、班级管理能力和心理辅导技能。班主任要通过家长会、家访、微信群、电话等方式密切家校沟通，引导家长重视家庭德育、改进教育方式，形成家校共育共识。同时，主动对接社区、企业、红色教育基地等社会资源，拓展德育阵地、丰富德育内容，构建学校、家庭、社会三位一体的德育格局，为学生营造全方位、正向化的成长环境。

六、结语

新时代教育改革背景下，技工学校必须摒弃“重技能、轻德育”的片面理念，坚持德育为先、育人为本，在抓好专业教育与技能训练的同时，把德育教育摆在更加突出的位置。班主任是与学生接触最密切、对学生影响最深远的教育者，是开展思想教育、行为教育、品德教育的主力军，学生的成长质量与班主任工作成效密切相关。

作为技工学校班主任，在管理班级、教育学生的同时，应不断反思、持续学习、与学生共同成长，明确自身责任与使命，充分认识德育工作的重要性与长期性，以爱心、耐心、责任心陪伴学生成长，用科学理念与正确方法引导学生全面发展，努力培养出品德优良、技能精湛、素质全面、符合社会需求的高素质技术技能人才，为职业教育高质量发展与产业人才支撑贡献力量。

参考文献

- [1] 刘学. 浅谈技工院校德育工作误区与对策 [J]. 职业教育, 2021 (12): 140-141.
- [2] 陈思. 技工院校德育生活化研究 [J]. 教师, 2020 (11): 2.
- [3] 杨桂珍, 周开文. 加强校园文化建设, 助力技工院校德育教育改革 [J]. 中国多媒体与网络教学学报: 电子版, 2020 (20): 2.
- [4] 陈镜全. 德育为先, 育人为本 —— 论德育管理中人性化管理对班级管理的作用 [J]. 时代教育, 2015 (2): 1.

以问导学，以课载思——把“好问题”转化为“好课堂”的实践与感悟

袁小宇

江苏省徐州市西苑中学，江苏 徐州 221000

DOI:10.61369/ECE.2026020038

摘 要： 中学语文课堂的生命力在于学生的主动思考与探究，而“好问题”是打造优质课堂的核心起点。本文结合中学语文一线教学实践，从精准筛选、精心设计、动态生成、反思迭代四个维度，探讨如何将有深度、有温度、有张力的“好问题”转化为高效课堂，阐述“以问导学、以课载思”的教学理念，为中学语文教学实践提供可借鉴的思路与方法，助力语文核心素养的落地生根。

关 键 词： 中学语文；以问导学；好问题；课堂实践；核心素养

Guide learning with questions, carry thoughts through lessons——The Practice and Reflections on Transforming "Good Questions" into "Good Classes"

Yuan Xiaoyu

Xiyuan Middle School, Xuzhou City, Jiangsu Province, Xuzhou, Jiangsu 221000

Abstract： The vitality of middle school language course depends on students' active thinking and exploring, and "good question" is the key point of creating high quality class. This paper explores how to turn 'good questions', which are deep, warm, and tense, into effective lessons in four dimensions: accurate selection, careful design, dynamic generation, and reflective and iterative. This paper expounds the teaching idea of "guiding learning by asking questions and carrying ideas", which can be used as reference for the teaching practice in secondary schools.

Keywords： middle school Chinese language; question-guided learning; good questions; classroom practice; core competencies

引言

深耕在中学语文教学的一线，我始终坚信：课堂的生命力，源于学生真实的思考与主动的探究；而一节好课的起点，往往是一个有深度、有温度、有张力的“好问题”。“好问题”不是简单的对与错的判断，也不是机械地重复回答，它是一种可以撬动文本内核、连接生活现实、引发思维冲突的核心话题。把“好问题”变成一堂好课，不仅体现了教师教育的本性，更体现了教师的核心素养。现根据自己的教学经验，谈谈自己的认识和体会。

一、精准筛选：让“好问题”锚定课堂的核心价值

“好问题”的诞生，绝非凭空而来，而是建立在对文本、学情、课标三重维度的深度把控之上。作为语文教师，我们首先要做的，是从海量的教学疑问中，筛选出真正具备课堂价值的“好问题”——这一步，是将“问题”转化为“好课”的前提，决定了课堂的方向与深度。

以教授《儒林外史》选篇为例，学生初读时往往只关注范进中举的“疯癫”与胡屠户的“势利”，容易将文本简化为“讽刺科举”的单一解读。此时，若抛出“范进中举后为何会疯？胡屠

户的态度转变仅仅是嫌贫爱富吗？”的问题，虽能引发讨论，但格局偏窄，难以触及文本深层。而当我结合文本背景与作者意图，调整为“吴敬梓为何用‘丑态’写儒林众生？科举制度下的文人，是被制度异化，还是主动沉沦？”这一问题时，课堂的核心便立刻聚焦：它不仅关联着科举制度的本质、文人的生存困境，还能引导学生联系当下社会的“功利化”现象，实现文本解读与价值引领的统一。

筛选“好问题”，需遵循三个标准：其一，贴合课标要求，紧扣语文核心素养，无论是语言建构、思维发展，还是审美鉴赏、文化传承，都要能通过问题落地；其二，契合文本特质，问

题要精准命中文本的重难点，不偏离文本的核心内涵，如教授古诗词时，问题应围绕意象、情感、手法展开，而非脱离文本空谈感悟；其三，适配学生学情，问题要处于学生的“最近发展区”，既有挑战性又能通过努力解决，既避免过于浅显导致思维懈怠，也防止过于艰深引发探究挫败。唯有经过这样的精准筛选，“好问题”才能真正成为课堂的“锚点”，支撑起一节有深度、有厚度的好课。

二、精心设计：让“好问题”搭建课堂的思维支架

一个“好问题”只是课堂的“种子”，要让它生根发芽、枝繁叶茂，形成一节结构完整、层层递进的好课，离不开精心的教学设计——搭建思维支架，拆解问题梯度，引导学生从浅入深、由表及里地探究。在这一过程中，教师的角色不再是“答案的提供者”，而是“思维的引导者”“探究的组织者”。

我在教授九年级语文《故乡》时，曾以“鲁迅笔下的故乡，为何从‘记忆中的美好’变成‘现实中的悲凉’？”作为核心问题展开教学。为了避免学生陷入“只谈情感变化”的浅层分析，我将这一核心问题拆解为三个梯度的子问题，搭建起清晰的思维支架：第一梯度，文本细读类问题——“作者在文中描写了记忆中的故乡与现实中的故乡，分别有哪些意象？这些意象（如闰土、芦苇、月色、荒村）分别承载了怎样的情感？”；第二梯度，深层探究类问题——“闰土从‘小英雄’变成‘木偶人’，变化的原因有哪些？是个人命运，还是社会环境所致？”；第三梯度，联结生活类问题——“你是否有过‘记忆中的美好’与‘现实中的真相’产生落差的经历？这种落差带给你怎样的思考？”。

通过这样的分层设计，学生的探究路径变得清晰可寻：先从文本中抓取关键信息，完成语言建构；再通过分析人物与环境的关系，发展逻辑思维；最后结合自身经历，实现文化感悟与价值认同。同时，我还设计了小组合作探究环节，围绕核心问题展开讨论，鼓励学生提出不同见解——有学生认为“故乡的变化是封建礼教的压迫”，有学生提出“还有时代变迁带来的生存压力”，甚至有学生结合当下“乡愁”话题，补充“故乡的变化也有发展的必然，关键是如何守住内心的根”。各种意见的碰撞，使课堂从“老师讲，学生听”的单向灌输转变为“师生共同研究，生生互助”的思想盛宴。

“好问题”由“单点”转化为“体系”，由“疑问”转化为“路径”，是教学设计的关键。通过梯度分解、活动设计、合作探究等方式，使每位学生在问题的指导下，积极地投入到课堂中，逐渐接近问题的实质，并通过问题的解决，达到知识的构建和能力的提高。

三、动态生成：让“好课堂”绽放思维的鲜活光彩

把“好问题”转化为好课，最动人的地方，在于课堂的动态生成。教学过程中，学生的思考、质疑、反驳、创新，往往会超出预设，成为课堂的“惊喜”。而一节好课的标准，不仅是预设的

完成，更是生成的精彩——这正是“好问题”的魅力所在，它能激活学生的思维，让课堂充满鲜活的生命力。

记得在讲解《岳阳楼记》时，我原本以“范仲淹为何能在逆境中写出‘先天下之忧而忧，后天下之乐而乐’的千古名句？”作为核心问题，引导学生分析作者的情怀与抱负。但在小组讨论中，有学生突然提出：“老师，范仲淹写《岳阳楼记》时并没有真的到岳阳楼，他是通过朋友的书信和画作了解的，这会不会影响文章的真实性？还有，‘先忧后乐’的思想在今天还有意义吗？”

这个问题超出了我的预设，却极具价值。我立刻调整教学思路，先肯定学生的质疑精神，然后组织全班围绕这两个问题展开讨论。针对“真实性”问题，有学生结合文本内容分析：“虽然作者没到现场，但他通过描写岳阳楼的景色，表达了自己的情感，这种‘虚实结合’的写法，反而让文章更有感染力，真实性不在于亲身经历，而在于情感的真实。”面对“当代意义”的提问，同学们纷纷联系自己的人生经历：“医务工作者在疫情中逆行武汉，是先天下之忧而忧，而我们这些做学生的，认真学习，帮助同学，也是一种担当。”

这场生成性的讨论，不仅深化了学生对文本的理解，更让语文课堂从“文本解读”走向“精神传承”，让“好问题”的价值得到了最大化的彰显。这让我深刻体会到：好课的本质，是师生共同成长的过程；而“好问题”，则是打开师生思维之门、碰撞思想火花的钥匙。作为教师，我们要学会接纳课堂的生成性，及时捕捉学生的疑问与灵感，将其转化为课堂的新亮点，让“好问题”在动态生成中，绽放出更耀眼的光彩。

四、反思迭代：让“好课堂”持续生长教学智慧

把“好问题”转化为一节好课，并非一劳永逸的过程，而是需要不断反思、迭代、优化的长期实践。每一堂课结束后，回顾问题的设计是否合理、课堂的生成是否充分、学生的参与是否到位，都是提升教学能力、打磨好课的关键。

在教学《孔乙己》时，我最初的核心问题是“孔乙己的悲剧是谁造成的？”，课堂上学生大多回答“是丁举人、是社会、是科举制度”，分析略显单一，缺乏深度。课后反思时，我意识到：问题的设置过于偏向“外部原因”，忽略了孔乙己自身的性格缺陷，导致学生的思维停留在“找替罪羊”的层面。于是，我调整问题设计，将核心问题改为“孔乙己的悲剧，是时代的悲剧，还是个人的悲剧？”，并补充子问题：“孔乙己的‘好喝懒做’‘自视清高’，对他的悲剧有影响吗？我们该如何客观评价孔乙己的人物形象？”

第二次教学时，学生的讨论更加全面：有学生分析“时代的腐朽是根本原因，科举制度扭曲了文人的价值观”，有学生补充“孔乙己自身的迂腐与懒惰，加速了他的悲剧，不能完全归咎于外界”，还有学生提出“我们要批判时代的黑暗，也要反思个人的责任，这样的分析才更全面”。通过这次反思与迭代，不仅课堂的深度得到了提升，我也更加清晰地认识到：“好问题”需要与时俱进，根据学生的反馈与课堂效果不断优化；而好课的打造，正

是在一次次反思与迭代中，逐步走向成熟。

同时，反思的范围也应涵盖“问题与生活的联结度”。语文源于生活，最终也要回归生活。如果“好问题”只停留在文本层面，无法与学生的生活实际产生联结，那么课堂的温度就会不足。因此，在设计问题时，我会刻意加入“联系生活”的维度，如在教授《变色龙》时，提问“生活中是否有像奥楚蔑洛夫这样

‘见风使舵’的人？我们该如何应对？”；在教授《敬业与乐业》时，提问“作为中学生，我们该如何理解‘敬业与乐业’？这对我们的成长有何启示？”。这样的问题设计，让文本解读不再是“纸上谈兵”，而是与生活对话，让学生在解决问题的过程中，学会用语文的眼光观察生活，用语文的思维解决问题。

参考文献

-
- [1] 秦丹, 张立新. 问题与优化: 课堂精准教学实践的现实审视与反思 [J]. 电化教育研究, 2019, 40(11):8.DOI:10.13811/j.cnki.eer.2019.11.009.
- [2] 夏红. 让“好问题”成为学生思维发展的“源头活水”[J]. 初中生世界: 初中教学研究, 2022(5):68-69.
- [3] 朱德群.“尝试为先, 问题导学”课堂教学实践的经验总结 [J]. 东西南北: 教育, 2021(4):0371-0371.

高校辅导员践行正确政绩观的理论逻辑与实践路径

潘汉卿¹, 张峻华¹, 王彦超²

1. 大连民族大学, 辽宁 大连 116650

2. 广慧金通教育科技有限公司, 辽宁 大连 116650

DOI:10.61369/ECE.2026020040

摘 要 : 政绩观是党员干部履职用权的价值导向。2026年全党开展树立和践行正确政绩观学习教育, 为高校辅导员队伍审视自身工作价值提供了契机。基于正确政绩观的核心要义, 结合辅导员工作过程隐匿性、成果滞后性、评价模糊性等特征, 辅导员践行正确政绩观需要坚持以生为本、责任担当、实事求是、系统思维四重实践逻辑。高校应从考核评价、容错纠错、专业发展、文化涵育四个维度构建制度保障体系, 使辅导员的“潜绩”被看见、被认可。

关 键 词 : 正确政绩观; 辅导员; 立德树人; 潜绩

Theoretical Logic and Practical Path of College Counselors Practicing the Correct View of Political Achievements

Pan Hanqing¹, Zhang Junhua¹, Wang Yanchao²

1. Dalian Nationalities University, Dalian, Liaoning 116650

2. Guanghui Jintong Education Technology Co., Ltd., Dalian, Liaoning 116650

Abstract : The concept of political achievements serves as the value orientation for party members and cadres in performing their duties and exercising their power. In 2026, the entire party embarked on a learning and educational campaign to establish and practice a correct concept of political achievements, providing an opportunity for college counselors to reflect on the value of their work. Based on the core essence of the correct concept of political achievements, and taking into account the characteristics of counselors' work processes, such as concealment, delayed results, and ambiguous evaluations, counselors practicing the correct concept of political achievements need to adhere to four practical logics: student-centeredness, responsibility and accountability, seeking truth from facts, and systematic thinking. Colleges and universities should establish an institutional guarantee system from four dimensions: assessment and evaluation, error tolerance and correction, professional development, and cultural cultivation, to ensure that counselors' "hidden achievements" are recognized and acknowledged.

Keywords : correct view of political achievements; counselor; cultivating students' moral character; hidden achievements

引言

政绩观是党员干部世界观、人生观、价值观在履职中的具体体现^[1]。习近平总书记围绕“政绩为谁而树、树什么样的政绩、靠什么树政绩”作出系列重要论述^[2]。2026年党中央决定在全党开展树立和践行正确政绩观学习教育, 要求“立党为公、为民造福、科学决策、真抓实干”^[3]。高校辅导员处于学生思想政治教育第一线, 其工作直接影响立德树人成效。然而辅导员工作具有过程隐匿性、成果滞后性、评价模糊性等特征^[4], 其政绩多属“潜绩”, 与传统考核的“显绩”偏好存在张力。如何理解辅导员工作的政绩形态, 如何将正确政绩观转化为实践自觉, 是亟待回答的问题。

张正光指出正确政绩观的核心在于“为人民出政绩”的价值立场和“以实干出政绩”的实践自觉^[5]。刘先春、张璨从人民至上、责任担当等六个维度构建了实践遵循体系^[6]。张浩等人从政绩原点论、立场论等七个层面系统论述了正确政绩观的核心要义^[2]。本文尝试将这些理论逻辑与辅导员工作实践相结合, 探讨辅导员践行正确政绩观的内在理路与高校保障路径。

一、辅导员工作场域中正确政绩观的理论意涵

（一）正确政绩观的核心要义及其教育适用性

习近平总书记强调，“树立和践行正确政绩观，起决定性作用的是党性”^[3]。党的二十届三中全会要求“健全有效防范和纠治政绩观偏差工作机制”^[7]。将正确政绩观适用于教育场域，需要把握四个要素：以生为本的价值立场、遵循教育规律的实事求是、担当作为的责任意识、统筹兼顾的系统思维^{[5][6]}。张正光指出，新时代政绩应当是“经得起群众、实践和历史检验的实绩”^[5]。对辅导员而言，这种实绩往往表现为毕业生多年后的人生走向、学生对母校的情感认同，这正是教育工作的本质属性。

（二）辅导员工作的“潜绩”属性

辅导员工作的显著特征包括：大量工作发生在非正式场域的过程隐性性、育人效果多年后方显现的成果滞后性、难以单一量化指标衡量的评价模糊性^{[4][8]}。这些特征决定了其政绩多属“潜绩”。刘先春、张璨强调，显绩与潜绩具有互补性，统筹二者对高质量发展同等重要^[9]。若只关注显性政绩，辅导员容易陷入“活动场次”“材料份数”的数字逻辑而忽略育人本质。

（三）辅导员政绩观偏差的典型表征

对照习近平总书记关于错误政绩观的诊断，辅导员工作中存在四种偏差：一是“显绩崇拜”，把主要精力投入易展示的工作而忽视日常帮扶^[2]；二是“数字依赖”，将工作成效等同于谈话次数等可统计指标；三是“避责心态”，面对长期投入的工作选择回避；四是“应付考核”，为通过检查而“补材料”“造痕迹”^[6]。这些偏差背离了育人初心。

二、辅导员践行正确政绩观的实践逻辑

（一）以生为本：政绩创造的价值原点

习近平总书记指出“为民造福是最大政绩”^[9]。在辅导员工作中，这一原则体现为以学生成长为中心^[10]。以生为本要求：尊重学生主体地位，做学生的“陪伴者”而非“管理者”；关注差异化需求，因材施教；重视学生评价，将群众口碑作为检验标准^[5]。《关于加强新时代高校辅导员队伍建设的意见》明确辅导员要做“学生的人生导师和知心朋友”^[11]。这一角色定位决定了辅导员的价值取向——帮助学生解决实际困难、指引成长方向，而非追求个人升迁。

（二）责任担当：从“做事”到“做成事”

张正光强调，实干出政绩的内核是做实打基础、利长远的实事^[5]。刘先春、张璨区分了“不能为”“不想为”“不敢为”三种状态^[6]。对照辅导员工作，“不能为”表现为专业能力不足，“不想为”表现为精神懈怠，“不敢为”表现为患得患失。克服这些状态需要提升专业本领、强化敬业精神、涵养担当勇气^[12]。教育部《普通高等学校辅导员队伍建设规定》要求辅导员“掌握学生思想行为特点”^[13]，这需要深入一线、真抓实干。

（三）实事求是：遵循教育规律

实事求是要求深入调查研究、尊重客观实际^[6]。在教育场域，

这体现为遵循教育规律和学生成长规律——教育是“慢”的过程，是潜移默化的影响^[14]。辅导员应做到：深入学生了解真实想法，不搞形式主义和“一刀切”，注重实际效果而非表面繁荣^[15]。

（四）系统思维：育人工作的整体性

张浩等人强调系统思维旨在扭转碎片化与短视化倾向^[2]。对辅导员而言，系统思维体现在三个层面：学生发展的整体性；育人工作的协同性^[16]；短期目标与长期愿景的统筹性。“功成不必在我”并非消极不作为，而是做铺垫、打基础的好事^[2]。

三、高校保障辅导员践行正确政绩观的制度路径

（一）优化考核评价体系：让“潜绩”被看见

当前辅导员考核存在重显绩轻潜绩的问题^[17]。重构评价体系应从六个维度展开。第一，学生发展成效维度：考察学生学业进步、就业质量、毕业三年后发展追踪、学生获奖与成长，采用档案追踪与第三方调查结合的方式。第二，日常育人深度维度：评估谈心谈话质量、深度辅导案例、学生求助率、危机干预有效性，采用案例评审与学生访谈。第三，思想引领效果维度：衡量班级学风建设成效、学生思想动态分析、主题教育实效，注重过程记录与效果评估并重。第四，学生满意度维度：通过问卷调查和座谈反馈了解学生对辅导员工作的评价、毕业生回顾性评价、家校沟通满意度。第五，专业成长表现维度：考察培训参与度、课题研究成果、工作创新案例，采用成果评审与同行评议。第六，师德师风表现维度：评估廉洁自律、公平公正、学生投诉处理，采取监督反馈与民主测评。六个维度分别体现结果导向、过程导向、职能导向、价值导向、能力导向和底线导向。

（二）完善容错纠错机制：为担当者撑腰

辅导员工作中存在不确定性，缺乏容错机制易导致“不敢为”^[6]。习近平总书记强调的“三个区分开来”为容错提供了遵循^[18]。高校应明确容错界限：将改革创新中的失误与明知故犯区分开，将探索性错误与明令禁止后我行我素区分开，将无意过失与谋取私利区分开，建立容错申请、认定、免责的程序机制^[2]。

（三）构建专业发展支持系统：提升履职能力

刘先春、张璨强调提升专业本领的重要性^[6]。高校应建立辅导员学习共同体，组织专题培训和案例研讨；支持学术交流和课题申报；构建导师制实现传帮带^[19]。鼓励辅导员深入调查研究，将实践经验转化为研究成果^[5]。

（四）涵育育人文化生态：形成价值认同

高校治理需要文化支撑^[20]。通过优秀辅导员事迹宣传强化“育人是最有成就感的政绩”的价值认同；挖掘老辅导员经验，建立老少共建机制；营造理性平和的工作氛围，不唯数据论英雄，让辅导员专注于育人工作本身^[21]。

四、结语

辅导员践行正确政绩观，本质是回答什么是真正的育人成果、如何创造经得起检验的业绩。以生为本、责任担当、实事求是

是、系统思维为辅导员提供了根本遵循。高校通过考核评价、容错纠错、专业发展、文化涵育构建制度保障，使“潜绩”被看见、为担当者撑腰。践行正确政绩观需要接续奋斗，不求一时之功，但求功成有我；不计个人得失，但求无愧学生。

参考文献

[1] 习近平. 习近平谈治国理政：第2卷[M]. 北京：外文出版社，2017：224.

[2] 习近平. 深入学习中国特色社会主义理论体系努力掌握马克思主义立场观点方法[J]. 求是，2010，(7)：17-24.

[3] 宋泽明，金析. 学深悟透党的二十届四中全会精神切实把学习成果转化为推动工作的强大动力[N]. 淄博日报，2026-01-09(001).DOI:10.38290/n.cnki.nzbrb.2026.000041.

[4] 冯刚. 改革开放以来高校思想政治教育发展的历史进程与经验启示[J]. 思想理论教育，2018(10)：4-10.

[5] 琚有义. 党员领导干部要当好修身干事为民抵腐的表率[J]. 奋斗，2025，(5)：80.DOI:10.16634/j.cnki.cn23-1001/d.2025.05.016.

[6] 赵红灿. 习近平政绩观的价值意蕴[J]. 南京大学学报(哲学·人文科学·社会科学)，2025，62(4)：5-13.

[7] 中共中央关于进一步全面深化改革推进中国式现代化的决定[M]. 北京：人民出版社，2024：58.

[8] 曲建武. 高校辅导员工作的理论与实践[M]. 北京：人民出版社，2020：156.

[9] 习近平. 习近平谈治国理政：第4卷[M]. 北京：外文出版社，2022：55.

[10] 陈宝生. 切实加强新时代高校辅导员队伍建设[J]. 中国高等教育，2019(10)：1-3.

[11] 教育部. 关于加强新时代高校辅导员队伍建设的意见[Z]. 教思政〔2023〕2号.

[12] 李忠军. 高校辅导员职业能力建设研究[M]. 北京：人民出版社，2019：203.

[13] 教育部. 普通高等学校辅导员队伍建设规定[Z]. 教育部令第43号，2017.

[14] 叶澜. 教育概论[M]. 北京：人民教育出版社，2019：112.

[15] 檀传宝. 德育原理[M]. 北京：北京师范大学出版社，2020：145.

[16] 郑永廷. 思想政治教育学原理[M]. 北京：高等教育出版社，2018：267.

[17] 刘宏达. 高校辅导员职业发展研究[M]. 北京：中国社会科学出版社，2020：189.

[18] 习近平. 在十九届中央纪委三次全会上的讲话[N]. 人民日报，2019-01-12(1).

[19] 余双好. 新时代高校辅导员专业化发展路径[J]. 高校辅导员学刊，2022(1)：1-7.

[20] 顾海良. 高校治理现代化研究[M]. 北京：经济科学出版社，2021：234.

[21] 张瑜. 高校学生工作治理现代化研究[M]. 北京：北京大学出版社，2022：178.

从围观到共在：网络模因的传播与迭代如何重塑青年的集体记忆与情感共同体

于婧怡

南京航空航天大学，江苏 南京 210016

DOI:10.61369/ECE.2026020045

摘 要： 网络模因的兴起与盛行，已成为观测当代青年群体精神状态的关键窗口。本文旨在系统剖析网络模因的传播与迭代机制，及其在青年文化中所承载的双重文化功能，在情感通胀、算法规训与对抗叙事的三重异化风险面前，推动网络模因文化从青年自发的情绪合流向自觉的、具有韧性的情感共同体升华。这需要我们构建理性叙事框架、优化技术生态、激发公共参与等，通过多方协同的系统性建构，使模因文化蕴含的蓬勃生命力，转化为滋养公共理性、促进社会团结、参与构建数字文明与青年共同体的积极力量。

关 键 词： 网络模因；集体记忆；情感共同体；青年文化；数字共在；参与式文化

From Spectatorship to Coexistence: How the Spread and Iteration of Online Memes Reshape Youth's Collective Memory and Emotional Community

Yu Jingyi

Nanjing University of Aeronautics and Astronautics, Nanjing, Jiangsu 210016

Abstract： The rise and prevalence of internet memes have become a key window for observing the mental state of contemporary youth. This paper aims to systematically analyze the dissemination and iteration mechanisms of internet memes, as well as the dual cultural functions they carry in youth culture. In the face of the triple alienation risks of emotional inflation, algorithmic regulation, and counter-narratives, it seeks to promote the transformation of meme culture from the youth's spontaneous emotional convergence to a conscious and resilient emotional community. This requires constructing a rational narrative framework, optimizing the technological ecosystem, and stimulating public participation. Through systematic multi-party collaboration, the vibrant vitality contained in meme culture can be transformed into a positive force that nourishes public reason, promotes social cohesion, and participates in building digital civilization and youth communities.

Keywords： internet memes; collective memory; emotional community; youth culture; digital co-existence; participatory culture

自“废话文学”对无效社交表达的微妙解构，至“鼠鼠文学”所呈现的复杂身份焦虑，网络模因已不再局限于边缘性的亚文化话语体系，转而成为观测当代青年群体精神境况的一种关键性观察窗口与动态标识^[1]。这些能够被快速复制、改编与扩散的文化单元，实质上构成了一种高效的社会文本。青年群体借助此类文本，对其自身处境、社会热点与时代情绪进行编码、传播与协商。他们不再仅仅是公共议题的被动旁观者，而是通过创造性地参与模因的传播循环，转变为主动的意义生产者与情感联结者，从而实现一种虚拟性的共同在场。此种共在状态，既是青年应对现代性个体孤独感的数字化解决方案，亦是集体记忆在网络空间中得以动态生成的全新形式^[2]。

一、网络模因的双重建构机制

网络模因在青年文化中的核心功能，主要体现在对集体记忆的塑造以及对情感共同体的构建这两个维度。其运作遵循一套动态的生成与联结机制，通过封装、书写与激活的连续性过程，将弥散化的个体经验固化为可共享的时代记忆；经由激发情感共

振、建立符号认同、促成实践共在等方式，将这些记忆的参与者紧密联结为数字化的共同体。最终，这一双重机制推动青年实现了从旁观到实质性共在的深刻转变^[3]。

（一）记忆的生成——从经验流散到符号固着

网络模因以封装—书写—激活的动态过程，驱动着集体记忆在数字空间中的生成与演化。面对海量碎片化的社会现实，模因

作者简介：于婧怡（2000—），女，汉族，山东烟台人，南京航空航天大学，助教，硕士。研究方向：大学生思想政治教育。

充当高效的文化处理器，将弥散的普遍心态或共同境遇（如“孔乙己的长衫”所隐喻的学历困境）提纯为高度凝练、易于传播的情感符号，为流动的集体经验提供了稳定的记忆锚点^[4]。随后，这一符号在用户的二次创作与传播中被持续书写与丰富，并在遭遇相似社会语境时被周期性地激活与调用，如同“小镇做题家”在相关议题讨论中的反复重现，通过集体玩梗这一仪式化实践，不断温习、协商并强化群体的共享历史与身份认同，从而完成从离散经验到固着符号，再到循环巩固的集体记忆生成闭环^[5]。

（二）共同体的联结——从情感共鸣到实践共在

集体记忆的生成过程，本质即是情感共同体得以联结与强化的社会过程^[6]。网络模因通过瞬间激发广泛的情感共振，为孤立个体提供了最原始的情感黏合剂与归属感，奠定了共同体的心理基石。在此基础上，对特定模因体系（如某动漫圈层的“黑话”）的熟练掌握与创造性运用，成为一种核心的文化资本与身份标识，通过共享一套不断演变的符号系统，强化了内部的凝聚力与认同感。这种认同在低门槛、高参与性的共创实践中升华为深度的共在体验——无论是拍摄模仿视频还是评论接龙，青年从被动的消费者转变为主动的意义共建者^[7]。在这种持续的共同玩与共创中，个体不仅找到了情感共鸣与身份认同，更在集体意义生产中实现了自我价值，从而完成了从离散的围观者到紧密交织的数字共在者的深刻转变。

二、共在的脆弱性与共同体的三重异化风险

凭借流动性与自发性极强的网络模因所联结而成的情感共同体，并非稳定不变的数字化理想形态。该类共同体在本质上具有高度自发、流动、娱乐化的特征，并且深度依附于平台的技术与商业架构。这些内在属性使其在结构上蕴含着显著的脆弱性，并可能面临多重异化倾向的挑战，从而导致理论上理想的共在状态呈现出显著的不稳定性，乃至遭致扭曲与消解。

（一）情感通胀与意义耗散

在商业流量逻辑的主导下，网络模因的生产、消费与更迭周期被压缩至极致，呈现出快消品特征^[8]。为了不断攫取注意力，情绪表达被迫趋向于越来越夸张、极端和同质化。一种深刻的社会情绪刚刚被某个模因精准捕获并引发广泛共鸣，便可能在随后蜂拥而至的模仿、滥用和戏仿中被迅速榨干其情感价值，变得庸俗、苍白直至令人厌倦。其结果是普遍性的情感通胀——所有真诚的喜悦、深切的悲伤、严肃的愤怒，在模因的泛化与滥用中不断贬值。公众陷入一种共鸣疲劳或情感麻木的状态：面对层出不穷的热梗，内心却难以再起波澜。

（二）算法规训与商业收编

当前主流社交媒体的核心算法，其设计目标通常旨在最大化用户参与度与停留时长。算法更倾向于识别和推广那些能迅速挑起极端情绪、制造对立、引发争议的内容，这导致公共话语空间的极化、浅薄化和戾气化^[9]。同时，资本力量对具有流行潜质的模因展现出惊人的嗅觉与收编速度。一个带有某种批判性或抵抗意味的模因，往往在爆火后迅速被娱乐工业吸纳，被剥离其原有的

语境与棱角，转化为安全、无害甚至媚俗的消费符号。

（三）对抗叙事与共识撕裂

许多网络模因在诞生之初便带有鲜明的圈层属性乃至对抗性色彩，其功能在于强化内部认同的同时，明确划清与他者的边界。例如，在不同立场、不同兴趣的群体之间，常常会发展出各自一套外人难以理解的黑话模因体系^[10]。这种话语策略无形中筑起了沟通壁垒，使得理性的、建设性的跨群体对话变得异常困难，甚至催生相互的污名化与攻击。这不仅无助于更广泛的社会信任与共识的建立，反而可能加剧群体间的隔阂、误解与社会撕裂，侵蚀公共理性得以生发的土壤。

三、从短暂情绪合流到韧性数字意义共同体的自觉建构

面对上述困境与挑战，需引导网络模因文化健康、有序发展，使其从一种自发的、易逝的、有时失序的情绪合流，升华为一种更具自觉性、建设性与韧性的数字意义共同体。社会、平台、创作者与青年群体自身等需多方协同，在价值引导、技术治理与文化实践等多个维度进行系统性创新与建构。

（一）深化意义诠释，构建模因文化的理性叙事框架

应推动认知与实践从表层向深层的转换。我们需要联合掌握话语影响力的各类社会力量，包括主流媒体、教育机构、知识社群及优质内容创作者，鼓励他们超越对模因现象表面上的追逐与简单评判，转而洞察模因背后所折射的深层社会心态与真实的生命经验，并致力于对其进行理性化阐释与建设性引导。例如，围绕“全职儿女”、“孔乙己的长衫”等引发的公共讨论，我们不应止步于猎奇或标签化的调侃，而应有意识地将其引导至对青年就业观念、教育期望与社会支持体系等实质性议题的公共讨论、社会调查与理性思辨之中。各类媒体通过生产高质量的深度报道、纪录片、播客节目及组织专题研讨会等形式，将流行文化热点转化为公民教育的契机与公共理性成长的养分，帮助青年建立起更为清晰、理性、立体的社会问题认知框架与价值判断能力。

（二）优化技术生态，践行算法向善的治理逻辑

在平台治理与技术伦理层面，践行算法向善原则，重构健康生态的技术基础。互联网平台企业必须正视其塑造公共话语环境的巨大权力，并承担相应的主体责任，优化乃至重构其推荐算法与流量分配的核心逻辑。评估内容价值的标准必须超越单一的点击率、停留时长与互动量，转而引入一个更为多元、长期、正向的指标矩阵。在技术设计上，可积极探索建立理性对话促进机制，例如，在由热点模因引爆的话题流中，算法可有意识地对经过事实核查的信息、呈现多角度的深度评论、促进不同观点间文明对话的内容进行加权推荐；设立专门的深度讨论区，为有价值的思辨提供优先展示空间。同时，应增加关键算法机制的透明度与可审计性，有意识地为用户连接来自不同圈层但秉持建设性态度的声音，将平台的技术力量从制造对立、放大情绪的引擎，转变为疏通理性对话渠道、促进社会多元理解的桥梁与催化剂。

（三）激发公共参与：引导创意实践的价值转向

在文化实践与主体能动性维度，我们应当激励创造性转化，充分信任并积极引导青年群体在模因文化中所展现出的显著创造力、敏锐的社会洞察力以及高效的协同潜能。作为教育工作者，支持青年将此种文化能量，从其原本主要聚焦于内部身份建构与情绪释放的功能，更多地转向具备公共价值与社会效益的领域。具体而言，应鼓励批判性智慧与建设性的玩梗实践，在戏仿、反讽与解构的表达形式中，融入更为坚实的事实依据、清晰的逻辑思辨以及具有建构性的意见表述，从而让他们对复杂社会现象进行兼具智慧、幽默感与启发性的评论，而非停留于简单的情绪化指责或人身攻击。同时，我们应促进跨界融合与创新性表达，支持将模因的创意生产与公益传播、科学普及、社会创新等议题进行深度融合。此外，广大互联网工作者需积极探索从线上共鸣到线下行动的有效转化路径，为那些在互联网空间中基于特定模因形成高度关注与共识的群体，构建相应的支持体系与转换机制，助力其将线上共识转化为线下公益行动、社区服务、公民科学项

目或社会创新实践。

四、结束语

网络模因的兴起与广泛传播，青年一代从疏离的旁观到介入式的共同在场，体现了青年作为文化创造主体而非被动接收客体的强大能动性。其双重建构机制在塑造集体记忆与情感共同体的同时，也内嵌着情感通胀、算法规训与共识撕裂等多重脆弱性与异化风险。面向未来，我们应以更具智慧且更负责的姿态，通过价值引领的持续深化、技术伦理的不断重构与文化实践的积极创新，将这种萌发于数字土壤、充满原生力量的文化生命力，引导至参与构建更为理性、开放、包容，并兼具精神凝聚力与创新活力的数字文明与青年共同体的进程之中，使自发的、流动的模因文化，能够汇聚成为滋养公共理性、促进社会团结、激发创新活力的深层文化力量，实现从短暂的情绪合流向韧性的数字意义共同体的历史性跨越。

参考文献

- [1] 申定阳. 模因理论视角下网络用语对青少年价值观的影响及引导路径探究 [J]. 新闻研究导刊, 2025, 16(19): 7-11.
- [2] 宁殿霞, 姜万海. 集体记忆融入高校铸牢中华民族共同体意识教育: 价值、困境及路径 [J]. 广西民族研究, 2025, (03): 56-64.
- [3] 廖小琴. 新时代青年精神需求的积极变化与主要特点 [J]. 人民论坛, 2024, (14): 25-29.
- [4] 王建红, 卢飞, 张沙. 符号与意义: "小镇青年" 符号化的机理及启示 [J]. 安康学院学报, 2024, 36(03): 84-90+104.
- [5] 储瑞杰, 庄睿, 李慧杰. "中式怪核" 传播实践: 技术怀旧视域下的青年媒介记忆建构 [J]. 新生代, 2025, (06): 45-52.
- [6] 曹国东, 毛珥涵. 流动的 "灵韵": 当代青年的城市漫游与生活共同体建构 [J]. 中国青年研究, 2024, (6): 85-92+101.DOI: 10.19633/j.cnki.11-2579/d.2024.0074.
- [7] 林滨, 罗晶. 网络时代青年群体 "孤独的欢愉" 的情感本体论审视 [J]. 东南大学学报 (哲学社会科学版), 2022, 24(04): 15-22+146.
- [8] 贾世强, 史超凡. 4R 理论视角下快消品企业营销策略研究 [J]. 现代营销, 2025, (13): 154-156.
- [9] 李永梅, 谭维智. 智能机器驱动的教育学知识生产及其中国化 [J]. 现代远程教育研究, 2025, 37(1): 63-72.
- [10] 杨璐. 00后网络 "黑话" 的文化模因研究 [J]. 新闻传播, 2019, (14): 188-189.

技工院校工学一体化教学团队建设赋能交通新质生产力发展研究

时雅雯

山东公路技师学院, 山东 济南 250104

DOI:10.61369/ECE.2026020005

摘 要 : 在交通新质生产力蓬勃发展的当下, 技工院校人才培养模式面临创新变革需求。基于此, 本文深入探究了技工院校工学一体化教学团队建设赋能交通新质生产力发展的意义、问题和策略, 旨在剖析工学一体化教学团队建设在培养契合交通新质生产力需求人才方面的关键作用, 分析建设过程中面临的挑战, 并提出针对性策略, 为技工院校优化教学团队建设、提升人才培养质量, 进而推动交通行业创新发展与产业升级提供理论参考与实践指引。

关 键 词 : 技工院校; 工学一体化; 教学团队; 交通新质生产力; 技能人才培养

Research on the Construction of Work-Study Integration Teaching Teams in Technical and Vocational Colleges Empowering the Development of New Quality Productivity in Transportation

Shi Yawen

Shandong Highway Technician College, Jinan, Shandong 250104

Abstract : With the vigorous development of new quality productivity in transportation, the talent training model of technical and vocational colleges is facing the demand for innovative reform. Based on this, this paper deeply explores the significance, problems and strategies of constructing work-study integration teaching teams in technical and vocational colleges to empower the development of new quality productivity in transportation. It aims to analyze the key role of work-study integration teaching team construction in cultivating talents meeting the needs of new quality productivity in transportation, examine the challenges encountered in the construction process, and put forward targeted strategies. The research is expected to provide theoretical references and practical guidance for technical and vocational colleges to optimize teaching team construction, improve talent training quality, and further promote the innovative development and industrial upgrading of the transportation industry.

Keywords : technical and vocational colleges; work-study integration; teaching teams; new quality productivity in transportation; skilled talent training

引言

推进技工院校工学一体化技能人才培养模式实施方案的文件中明确指出实施工学一体化师资专项培训计划, 制定师资培训标准, 建设师资研修基地, 推进网络师资研修, 加大教师培训力度。通过各级各类教师职业能力大赛, 促进教师提升工学一体化教学能力; 技工院校可安排一定比例或者通过流动岗位等形式, 面向企业和社会聘用高技能人才等担任专兼职工学一体化教师; 在公开招聘有职业技能等级要求的教师时, 可以适当降低学历要求, 或不再设置学历要求; 对优秀高技能人才, 可按照国家有关规定直接通过考察的方式公开招聘到与所获技能奖项相关的岗位任教^[1]。学校应该根据国家的政策性文件走符合国家发展的道路, 这样才能够更好地为技工院校培养出一批专业的教学团队。

一、技工院校工学一体化教学团队建设赋能交通新质生产力发展研究的意义

(一) 筑牢交通新质生产力人才基础

工学一体化教学团队以培养学生掌握交通新质生产力发展方向所需的知识技能、提升学生创新能力、培养可持续发展人才为目

(二) 提升技工院校核心竞争力

在职业教育竞争日益激烈的背景下, 拥有高素质、创新型的教学团队能够吸引更多优质生源, 提高学校的知名度和美誉度^[2]。

同时,通过教学团队与企业行业的紧密合作,学校能够及时了解行业动态和市场需求,调整专业设置和教学内容,使人才培养更加精准对接交通行业实际需求,提升学校的教育教学质量和办学水平,实现学校的可持续发展。

（三）助力社会稳定繁荣发展

在社会背景方面,交通产业作为我国国民经济发展的支柱产业,其发展离不开高素质技能人才的有力支撑。技工院校着力培养创新型、实践型交通人才,能够推动交通行业技术进步与结构升级,提升交通产业的技术含量,促进交通产业朝着高端化、智能化、绿色化方向迈进^[4]。这有助于提高我国交通产业在世界产业链中的地位,保障交通安全生产,为社会和谐稳定、繁荣发展作出卓越的贡献。

二、技工院校工学一体化教学团队建设赋能交通新质生产力发展研究的问题

（一）教学团队构建不合理

当前,部分技工院校工学一体化教学团队在构建过程中存在诸多不合理之处。在师资结构方面,专业教师比例失衡现象较为突出。一些传统交通专业的教师数量过多,而新兴交通领域如智能交通系统运维、新能源汽车维修等专业的教师相对匮乏,难以满足交通新质生产力发展对多元化专业人才的需求^[5]。

（二）教学内容与实际需求脱节

随着交通行业的快速发展,新技术、新工艺、新设备不断涌现,但部分技工院校的教学内容更新速度滞后,未能及时反映行业的最新动态和需求。一些教材内容陈旧,缺乏对新兴交通技术和理念的介绍,导致学生在学校所学的知识与实际工作所需的知识和技能存在较大差距^[6]。

（三）教学团队与企业行业合作不深入

企业与教学团队合作得不够深入,没有参与到人才培养方案的制定、课程开发、教学评价等核心环节中,这导致培养出的学生与企业的实际需求相互脱节,从而影响了学生的就业。除此之外,教师不能够接触到最新的内容,从而没有办法将其转化为教学的案例,遏制了学生的全面发展,使学生学习兴趣降低,影响学生的发展。

（四）教学团队创新能力考核机制不完善

目前,对于技工院校工学一体化教学团队创新能力的考核缺乏明确、统一的标准和方法。考核指标往往侧重于教学成果、科研成果等方面,而对教学团队在教学过程中的创新表现、创新方法的应用等方面的考核重视不够。这导致教学团队在创新教学过程中缺乏明确的方向和目标,难以有效提升自身的创新能力。

三、技工院校工学一体化教学团队建设赋能交通新质生产力发展的研究策略

（一）优化教学团队构建

一方面,合理调整师资结构是构建教学团队的基础。技工院

校在构建教学团队时要根据交通新质生产力对新型交通专业教师的需求,招聘新型交通专业教师,以此加强教学力量;还应不断提高年轻教师的实践能力以及资深教师的创新教学能力,这样才能促进所有教师的发展;积极组织和鼓励教师参加各种业务培训和教研活动,拓宽教师的视野,更新教师的知识结构,让教师能够及时掌握行业的最新动态和技术发展趋势。另一方面,加强教学团队的凝聚力建设^[7]。技工院校建立和健全教师的沟通、交流机制,丰富教学团队活动,如教学研究活动、团队活动等,以此来更好地增强教师之间的沟通,使教学团队有共同的目标任务;建立相应的激励机制,调动教师的积极性和培养团队意识。例如,技工院校可设立教学团队奖励基金,对教学团队中表现优秀的教师予以奖励,以此来更好地营造教学团队团结、协作、共同发展的良好氛围,提高教师的综合能力,更好地教育学生^[8]。

（二）更新教学内容与强化实践教学

一是,建立教学内容更新机制是保证教学内容符合行业发展需求的风向标。加强校企合作,密切与交通企业联系,及时了解交通行业的动态和对人才的需求,将行业新技术、新工艺、新规范及时转化为教学内容;加大校内外合作科研和教研力度,鼓励教师根据行业特点编写校本教材,使教学内容更贴近行业实际需求;定期修订、更新教材,提高教材的使用率^[9]。二是,强化实践教学环节是提高学生技能水平的重要途径。加大实践教学设备的投入,逐步完善实践教学场地,为学生提供充足和高质量的实践教学环节;加强实践教学管理,制订科学合理的实践教学环节计划和考核标准,保证实践教学的足额完成;积极探索和实施项目式教学、案例教学等教学方法,引导学生在做中学,培养学生分析问题和解决问题的能力,提高学生的实践操作能力和就业能力;与企业合作,建立校外实习基地,让学生到真实的工作环境中实习、实践,增强学生的职业体验和就业能力^[10]。

（三）深化教学团队与企业行业合作

首先,建立深度合作机制。积极与企业进行沟通,邀请企业专家参与教学团队,共同制定人才培养方案、模块课程和教材。企业专家根据本企业的生产需要和行业(专业)发展,对教学团队的专业水平和能力结构提出指导意见,增强教学内容对企业需求的适应性。其次,实施现代学徒制培养。让学生在企业真实的岗位上进行训练,提高学生职业技能和就业竞争力。企业为学生提供实习岗位和岗位导师,学生在企业导师指导下,运用在校所学理论知识和实践技能,解决生产实际问题,掌握工作技能。最后,加强企业科研合作。校企合作成立研发中心,开展基于交通领域的技术开发和创新,为学生提供科研实践和创新平台。教师了解企业技术需求和研发方向,将科研转化为教学,增强教学内容的针对性和实用性。

（四）完善教学团队创新能力考核机制

科学的考核评价体系是完善教学创新团队考核机制的基础。考核指标体系应涵盖教学创新团队的各项工作。不能仅考核教学成果和科研成果,还应包括教学创新团队在教学过程中的创新性表现、运用创新方法的情况,以及对学生进行创新方法训练的情况等。要正确确定各项指标所占权重和评分标准,使考核标准具

有可操作性和公正性。加大对考核结果的运用是完善教学创新团队考核机制的关键。将考核结果与教师的薪酬、晋升级别、职称评定等挂钩，对教学创新团队创新建设中表现优秀的教师进行奖励，并在晋升级别、职称评定、职务聘任等方面予以倾斜；对考核不合格的教师，进行督促整改、调离教学创新团队岗位等处理。通过对考核结果的正确运用，调动教师加入教学创新团队、参与教学创新建设的积极性，激发教师创新活力，促进教学创新团队整体创新水平的提高。同时注意建立考核结果反馈机制，及时将考核结果告知教学创新团队和教师，让教师知道自身的优点和不足，找出努力方向。教学创新团队可以根据考核结果反馈意见，不断改进教学创新团队建设，提高教学水平和创新能力。

四、结束语

通过理论与实践结合，揭示了教学团队建设在人才培养、技术创新等方面对交通新质生产力的积极推动作用。然而，研究仍有局限，如对不同地区、层次技工院校的差异分析不够全面。未来，需持续关注交通行业动态，精准把握新质生产力需求，不断优化教学团队结构与能力。相信在各方共同努力下，工学一体化教学团队将成为交通新质生产力发展的强大引擎，为我国交通事业迈向更高水平提供坚实的人才支撑与智力保障，推动交通行业在新时代实现高质量、可持续发展。

参考文献

[1] 王骏. 基于工学一体化的计算机网络专业课程开发研究与实践——以苏州市电子信息技师学院为例 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (中旬刊), 2024, (12): 112-115.

[2] 庄林彬, 杨熙卉, 赵馨. 基于工学一体化教学模式的高职院校模块化课程体系构建研究——以智能网联新能源汽车专业群为例 [J]. 时代汽车, 2024, (21): 25-27.

[3] 蔡立锋, 董其炜. PDCA 循环管理在工学一体化课程中的实践应用——以 " 列车受电弓故障诊断与排除 " 课程为例 [J]. 中国培训, 2024, (10): 91-93.

[4] 李俊, 曲璐. 新质生产力赋能工学一体化人才培养的内涵及实践——以 " 东数西算 " 背景下云计算工学一体化为例 [J]. 职业, 2024, (17): 70-73.

[5] 李朋. 工学一体化课程教学资源开发与应用研究——以机电一体化技术专业机电设备现场安装与调试课程为例 [J]. 中国机械, 2024, (22): 125-128.

[6] 王伟. 技校工业分析检验专业工学一体化教学的实践与思考——以 " 化工企业外排水样氨氮含量测定试样的采集与制备 " 教学设计为例 [J]. 科学咨询, 2024, (12): 212-215.

[7] 熊保库, 张绍杰. 技工院校工学一体化课程标准校本转化要点探讨——以 " 新能源汽车检查与常规维护 " 为例 [J]. 汽车维修技师, 2024, (12): 73-74.

[8] 李鹏飞. 基于工学一体化教学模式的公路施工与养护机械课程教学设计——以沥青路面坑槽冷补教学项目为例 [J]. 中国机械, 2024, (12): 111-115.

[9] 杨茂纯. 技工院校教师职业能力大赛成果融入服务类专业一体化师资队伍建设的探索——以江苏省徐州技师学院为例 [J]. 产业与科技论坛, 2023, 22(24): 258-261.

[10] 王惊涛. 基于新型学徒制的珠宝工学一体化人才培养模式创新与实践——以深圳技师学院珠宝学院为例 [J]. 宝石和宝石学杂志 (中英文), 2023, 25(05): 160-164.

“双减”背景下初中数学分层作业设计与实施路径探索

滕慧妮

山东省日照市新营中学，山东 日照 276800

DOI:10.61369/ECE.2026020008

摘 要： 随着“双减”政策的快速推进，教育领域中传统的教学方法也已经不再适用于当前学生个性化发展的需求。尤其是在初中阶段，学生面临的学业压力和产生的各种学习需求都比小学阶段多得多，因此数学学科作业的设计就需要更加注重精准性和实效性，在保证能够达到应有的学习巩固目标的同时也需要兼顾到学生的个体差异，以此真正做到为学生减轻压力。本文主要从“双减”背景下初中数学作业设计与实施的现状入手，深入分析了“双减”背景下初中数学分层作业设计与实施的意义，并对“双减”背景下初中数学分层作业设计与实施的路径进行了系统地探讨，希望能够为初中数学作业设计提供新的思路，保证每一位学生都能在数学学习的过程中实现个性化发展。

关 键 词： “双减”政策；初中数学；分层作业；实施路径

Exploration on the Design and Implementation Path of Hierarchical Mathematics Homework in Junior High School Under the Background of the "Double Reduction" Policy

Teng Huini

Xinying Middle School, Rizhao City, Shandong Province, Rizhao, Shandong 276800

Abstract： With the rapid implementation of the "Double Reduction" policy, traditional teaching methods in education can no longer meet the needs of students' personalized development. Especially at the junior high school stage, students face much greater academic pressure and more diverse learning demands than in primary school. Therefore, the design of mathematics homework should pay more attention to accuracy and effectiveness. While achieving the goal of consolidating learning, it must also take into account individual differences among students, so as to truly reduce students' pressure. Starting from the current situation of junior high school mathematics homework design and implementation under the "Double Reduction" background, this paper deeply analyzes the significance of hierarchical homework design and implementation, and systematically discusses its implementation paths. It aims to provide new ideas for junior high school mathematics homework design and ensure that every student can realize personalized development in mathematics learning.

Keywords： "Double Reduction" policy; junior high school mathematics; hierarchical homework; implementation path

引言

在“双减”政策的引导下，初中学校需要以学生的核心素养发展为主，减轻学生过重的课业负担和校外培训负担，将重点放在提升课堂教学质量和促进学生全面发展上。而初中数学是义务教育阶段的重要学科，不仅承担着传授数学知识、培养学生运算能力、逻辑推理能力和空间想象力的任务，而且更要肩负起落实立德树人根本任务和培养学生核心素养的使命。因此，作为整个教学体系中十分重要的组成部分，数学作业不仅是能够将课堂教学和课后巩固联系在一起的关键，而且也是教师充分了解学生学习情况和调整后续教学策略的重要依据，需要进行重新优化和设计，以此来保证学生整体的学习质量。

一、“双减”背景下初中数学作业设计与实施的现状

当前阶段虽然“双减”政策正在不断推进，初中数学作业的设计过程也已经有了一定程度的优化，但是从整体的教学效果来

看仍然存在一些需要解决的问题，这些问题不仅会影响到学生的学习积极性和学习质量，而且也会限制“双减”政策目标的真正落地效果。具体来说，在作业设计方面仍然存在同质化和单一化的问题，部分教师仍然会采用传统的作业设计模式，将教材课后

的练习题和教辅资料习题作为主要内容来为学生布置作业任务^[1]。这种形式虽然能够保证学生的整体学习进度，但是统一安排作业内容很难满足不同层次学生的学习需求，作业内容也缺少应有的针对性和层次性，导致基础弱的学生很难跟上学习节奏，而学有余力的学生又很难得到充分的思维拓展与能力提升。而在教学观念方面，部分教师对于分层作业理解也存在一定的偏差，在实践过程中只会简单地将分层作业进行难度分层，很容易忽视作业内容的关联性、趣味性和实践性，而所涉及的分层作业内容要么是比较简单的形式，很难起到巩固知识的作用；要么就是存在难度梯度不合理的情况，基础层作业和提高层作业之间的跨度比较大，导致学生很难按照难度顺序逐步提升^[2]。

二、“双减”背景下初中数学分层作业设计与实施的意义

（一）落实“双减”政策，减轻学生无效作业负担

“双减”政策的主要核心就是减轻学生的无效作业负担，通过提升作业质量来提升教学质量，分层作业的设计和 implement 正是能够落实这一理念的重要方式。传统作业模式大多都会采用一刀切的形式，这种作业设计模式也很容易存在内容重复、难度不匹配的问题，而分层作业可以以学生的认知水平、学习进度和能力差异为基础来精准划分作业层级，通过设计基础层、巩固层和拓展层等不同层级的任务来匹配学生的实际需求，保证每个学生能够完成适合自己的作业并得到相应的巩固和提升，从而有效避免重复练习和无效负担，真正实现因材施教^[3]。另外，分层作业还能激发学生的学习内驱力，使基础薄弱的学生能够在低起点任务中获得成就感，并且逐步建立学习信心；而能力较强的学生也可以在高难度任务中不断挑战自己，从而有效拓展他们的思维深度和提高创新能力。

（二）遵循因材施教，促进学生个性化发展

在教育教学过程中，因材施教是开展相关教学活动的基本原则，同时也是促进学生个性化发展的核心要求。初中阶段是学生发展自身数学思维的关键时期，在这一时期，他们的数学基础、思维能力、学习习惯和学习兴趣等方面都存在一定的个体差异，这种不同的个体差异在一定程度上也会影响到学生的未来发展方向^[4]。而传统统一化的作业模式很容易忽视掉学生的个体差异，不同层次的学习需求得不到满足，也不利于学生的个性化发展。而分层作业的设计与实施会以因材施教的教学原则为基础，坚持学生的主体地位，并结合每个学生的真实学习情况和能力水平来制定更加具有个性化特点的作业内容，以此使每个学生都能够在自己的发展区内获得提升^[5]。

三、“双减”背景下初中数学分层作业设计与实施的路径

（一）立足学情分析，科学划分学生层次

想要顺利实施分层作业设计模式，需要教师对整个班级学生的层次进行科学划分，只有精准把握学生之间存在的个体差异才

能够设计出符合学生需求的分层作业。在划分学生层次时，教师也要坚持以学生为本的原则，深入挖掘现阶段学生的具体学习情况，在结合传统成绩分层模式的基础上，也要综合考虑学生的数学基础、思维能力、学习习惯、学习兴趣和学习态度等多方面的因素，以此来对他们进行全面和科学的分层^[6]。一方面，可以通过观察学生的课堂学习状况、分析作业失误情况、学生课堂参与度、单元检测结果和一对一谈心交流结果等多个方向的内容来全面了解每个学生的学习状况，并借助大数据技术来为他们建立完善的学生学档档案。相关学习档案需要详细记录每个学生的优势、不足、学习需求和发展潜力，为后续的分层作业设计提供真实的数据依据^[7]。另一方面，结合最终的学情分析结果，教师可以将学生划分为基础层、提高层和拓展层三个层次。基础层主要面向数学基础薄弱、思维能力不强和学习习惯需要改善的学生，这一层次的核心目标是帮助他们巩固基础的数学知识和掌握基本的技能，使他们可以逐渐建立起学习信心。而提高层主要面向的是数学基础较强、思维能力较强和学习态度认真的学生，通过设置一些有一定难度的作业来帮助他们深化知识的理解程度，并进一步提升这一层次学生的应用能力和思维灵活性。最后，拓展层主要面向的是数学基础扎实、思维能力突出并且学有余力的学生，这一层的学生作业在精不在多，重点是拔高训练，不断培养学生的创新思维和综合能力^[8]。在新模式投入使用的过程中也需要建立动态分层调整机制，教师需要定期对学生的全面评估和分析，根据每个阶段学生的进步幅度和能力变化状态来及时调整他们的学习层次，保证基础薄弱的学生有机会晋升到更高层次。同时也需要让学有余力的学生可以获得更加具有挑战性的学习任务，从而有效避免分层固定化导致的学习积极性下降的问题，保证分层作业内容始终都能贴合学生的实际学习情况。

（二）紧扣教学目标，精准设计分层作业

教师在设计分层作业时，需要紧扣初中数学的教学目标和教材内容，同时关注到不同层次学生的学习需求和能力水平，以此保证作业的针对性和时效性。在这个过程中，教师也需要严格控制作业数量和难度，真正落实“双减”政策中减量提质的要求。在目标分层方面，教师需要结合教学大纲和教材内容来针对三个层次的学生制定不同的作业目标，以此来保证每个层次的作业目标都可以一直贴合学生的能力水平和学习需求^[9]。比如基础层的作业目标可以将重点放在基础知识和基本技能的巩固上，主要要求学生能够掌握教材中的核心概念、公式和基本定理，做到可以独立完成基础计算题和简单应用题。针对提高层的作业目标需要将更加侧重学生知识的深化和应用，这一阶段要求学生能够灵活运用所学知识来解决复杂的应用题，在掌握基本的解题方法和技巧的同时，也要进一步提升学生的思维灵活性。拓展层的作业目标可以放在思维拓展和能力提升上，主要方向是让学生能够综合运用所学知识来解决复杂问题和开放性的问题，进一步培养他们的创新思维和探究能力。另外，在内容分层方面，教师需要以教材内容为核心，融入不同层次的作业目标来为学生设计不同难度和不同类型的作业内容。比如基础层作业可以以教材中的课后基础习题和例题变式为主，主要目的是巩固学生的基础知识和基本技

能。提高层的作业需要在基础层作业的基础上增加一部分有难度和综合性的练习题，更加侧重知识的应用和解题方法的训练。拓展层的作业可以选取教材中的拓展习题和开放性习题，这一部分练习主要融入了生活实际和数学的学科特点，更加侧重培养学生的数学思维，提高他们的综合应用能力。

（三）强化过程指导，规范分层作业实施

在分层作业的实施过程中，还需要充分发挥出教师的指导职能和管理职能，保证分层作业能够真正落实。比如在作业布置过程中，教师需要向学生清晰地展示出不同层次作业的内容、要求 and 目标，同时也要引导他们根据自己的实际情况自主选择适合自己的作业层次。而对于自主选择有困难的学生，教师也可以结合学生的学情档案给予针对性的指导，帮助他们选择更加适合自己的作业层次。而在作业完成环节，教师也需要建立相应的分层辅导机制，为不同层次的学生提供针对性的辅导。基础层学生的辅导方向主要是帮助他们理解和掌握基本技能，通过帮助他们解决作业过程中遇到的问题，引导他们养成良好的作业习惯。对于提高层的学生来说，教师的辅导可以重点放在帮助他们掌握解题方

法和技巧上，不断引导他们深化对知识的理解 and 应用^[10]。针对拓展层的学生，教师可以将重点放在引导他们进行自主探究和创新思考上，鼓励他们采用多种解题方法并在适当的时机提供指导。同时也要加强对 学生作业完成情况的监督和管理力度，不仅要求学生按时独立完成作业，还要加大检查力度，最大程度上杜绝抄袭和敷衍等现象的发生，以此来培养学生的诚信意识和良好的学习习惯。

四、结论

在“双减”背景下，初中数学分层作业的设计实施是保证现阶段教学质量的重要改革方向，不仅能够真正落实因材施教的教学理念，而且也能够促进学生个性化发展和提升整体的教学质量。因此，教师需要转变现阶段的教学理念，灵活运用数学分层作业模式，做到为每个学生提供个性化的学习体验，也能够为他们的后续发展打下坚实的基础。

参考文献

- [1] 马学忠.“双减”背景下初中数学分层作业的设计与实施[J]. 数学学习与研究, 2025,(09):18-21.
- [2] 张存存.“双减”政策下初中数学分层作业的设计与实施——以“二次函数与一元二次方程”为例[J]. 华夏教师, 2025,(06):33-34.
- [3] 张惠玉.“双减”背景下初中数学分层作业设计难点及对策[J]. 数理化解题研究, 2025,(05):46-48.
- [4] 陈永良, 王敏, 张洁. 新课标背景下民族地区初中数学分层作业设计实施路径研究[J]. 阿坝师范学院学报, 2024,41(04):113-116.
- [5] 林焱.“双减”背景下小学数学分层作业设计与实施策略探究[J]. 考试周刊, 2024,(52):52-55.
- [6] 马景瑞.“双减”背景下指向核心素养的初中数学作业设计与实施[J]. 甘肃教育研究, 2024,(19):125-127.
- [7] 秦盟.“双减”背景下初中数学分层作业设计探究[J]. 新智慧, 2024,(32):1-3.
- [8] 程庆虎.“双减”背景下初中数学分层作业设计研究[J]. 数理化解题研究, 2023,(35):5-7.
- [9] 王亮鑫.“双减”政策背景下初中数学分层作业设计策略[J]. 新课程导学, 2023,(27):87-90.
- [10] 莫其源.“双减”背景下初中数学分层作业设计的实践与思考[J]. 数学通讯, 2023,(17):8-9+28.

产教融合视域下职业教育育人生态的优化路径研究

倪箫吟

柳州工学院, 广西 柳州 545616

DOI:10.61369/ECE.2026020010

摘 要： 产教融合是现代职业教育高质量发展的重要途径，育人生态就是职业教育人才培养的系统支持。产教融合不断深入的时候，职业教育育人生态存在主体协同缺失、资源配置失衡、文化融合浅薄、保障机制薄弱等现实状况。本文以产教融合视角为依托，从生态系统整体性、共生性、动态性特征入手，探究育人生态的内涵和构成，剖析当前育人生态构建的现实困境，从主体生态、资源生态、文化生态、制度生态四个方面提出优化路径，促进职业教育育人生态由分散向协同、由封闭向开放、由浅层融合向深度共生转变，为高素质技术技能人才培养赋予稳定、健康、可持续的生态支撑。

关 键 词： 产教融合；职业教育；育人生态；优化路径；共生发展

Research on the Optimization Path of Vocational Education Ecosystem from the Perspective of Industry-Education Integration

Ni Xiaoyin

Liuzhou Institute of Technology, Liuzhou, Guangxi 545616

Abstract： Industry-education integration is an important path for the high-quality development of modern vocational education, and the education ecosystem serves as the systematic support for talent cultivation in vocational education. With the deepening of industry-education integration, the vocational education ecosystem is facing practical problems such as the lack of subject collaboration, unbalanced resource allocation, superficial cultural integration, and weak guarantee mechanisms. Based on the perspective of industry-education integration, this paper starts from the characteristics of the ecosystem—integrity, symbiosis, and dynamics—to explore the connotation and composition of the education ecosystem. It analyzes the current practical dilemmas in constructing the education ecosystem and proposes optimization paths from four aspects: subject ecology, resource ecology, cultural ecology, and institutional ecology. The research aims to promote the transformation of the vocational education ecosystem from decentralization to collaboration, from closure to openness, and from superficial integration to in-depth symbiosis, thereby providing stable, healthy, and sustainable ecological support for cultivating high-quality technical and skilled talents.

Keywords： industry-education integration; vocational education; education ecosystem; optimization path; symbiotic development

职业教育同经济社会发展联系最密切，它的培养质量好坏取决于育人生态是否健全。产教融合冲破了学校同产业、教育同市场之间的界限，促使职业教育由单一的校园育人转变为校企合作、产教共生的复合型育人方式^[1]。育人生态是由政府、学校、企业、行业、学生等多元主体，以及资源、文化、制度、环境等多种要素相互作用、相互制约所构成的一个有机系统，其是否健康直接关系到职业教育人才培养的适配性、针对性和可持续性。以产教融合为突破口来优化育人生态，就是重塑多元主体关系、整合内外育人资源、融通产教文化理念、健全协同运行制度，创建起适应产业发展、契合人才成长、符合教育规律的现代职业教育育人生态，使职业教育成为培养大国工匠、能工巧匠、高素质技术技能人才的重要阵地。

一、产教融合与职业教育育人生态的内在关联

(一) 产教融合是育人生态优化的核心动力

产教融合的本质就是教育系统同产业系统的跨界融合，冲破

体制机制的障碍，促使产业资源，技术标准，岗位需求，企业文化等向教育领域渗透，给育人生态增添外部活力^[2]。传统职业教育育人生态是以校内资源为主导的，具有封闭性、单一性的特点，不能满足产业迅速变化的要求。产教融合依靠校企合作、工学结

项目信息：

柳州市教育科学规划 2024 年度职业教育课题 项目名称：职业教育产教融合的生态机制与测评研究（课题编号：2024ZJC011）；

2024 年柳州市职业教育教学改革项目：新工科背景下地方应用型工科院校产教融合协同育人机制研究（项目编号：LZJ2024C082）。

合、协同育人等途径,把企业由旁观者变成参与者、由外部合作者变成内部育人主体,充实育人生态的构成要素,拓宽育人空间,促使育人生态由封闭循环变为开放共生。产教融合以市场需求为向导,促使职业教育改变育人目标、改善课程设置、革新教学方式,使得育人生态的发展趋向同产业需求保持同步。

（二）育人生态是产教融合落地的重要载体

产教融合的深入发展,要依靠健康、稳定、协同的育人生态来支撑。育人生态给产教融合提供了主体协同、资源整合、文化融通、制度保证的平台,使校企双方在相同的生态体系里开展育人工作,防止出现“校热企冷”“合而不融”“貌合神离”等浅层融合状况^[3]。健康的育人生态可以确定政府、学校、企业、行业之间的生态位,理清各方的权责和利益诉求,形成互利共赢的协同机制;可以整合校内师资、实训、课程资源和企业设备、技术、岗位资源,实现资源的优化配置和高效利用;可以融通校园文化和企业文化,培养出具有职业素养和专业技能的人才;可以健全产教融合的各项制度规范,保证产教融合各项工作的顺利进行。

（三）二者共生共促,服务职业教育育人本质

产教融合同职业教育育人生态互相依存、互相促进,二者都为“立德树人、培养技术技能人才”这一教育本质服务^[4]。产教融合不断深入使育人生态不断优化升级,育人生态的完善又给产教融合创造更好的运行环境,从而形成融合促进生态、生态增强融合的良好循环。从生态的角度来讲,产教融合是育人生态的主要推动因素,育人生态是产教融合的运行环境,两者一起形成了职业教育育人的有机整体。只有实现产教融合和育人生态协同发展的目标,才能使职业教育的育人工作回到它的本位上来,真正为党育人、为国育才,为我国经济社会的高质量发展提供强有力的人才支撑。

二、产教融合视域下职业教育育人生态的现实困境

（一）主体生态失衡,多元协同机制缺失

职业教育育人生态的核心就是多元主体的协同共生,但是目前育人生态存在着明显的主体失衡问题。学校作为育人主体,主动推进产教融合的意愿十分强烈,但是由于资源、权限、机制等原因,不能很好地整合产业资源;企业作为产业主体,参与育人的内生动力不足,只注重短期经济效益,没有长期育人的责任意识和投入意愿;政府在生态构建中主导作用发挥不够充分,统筹协调、政策引导、激励保障等职能不到位;行业协会的桥梁作用减弱,不能很好地对接教育和产业需求。缺少稳定的协同机制,权责不清、利益分配不均、沟通渠道不通畅,造成各个主体各自为战,不能形成育人的合力,育人生态呈现碎片化的特点。

（二）资源生态割裂,内外资源配置低效

育人生态的健康运转依靠资源有条不紊地流动和合理调配,但是目前职业教育育人生态存在着校内资源和校外资源、教育资源和产业资源割裂的现象^[5]。校内育人资源主要集中在理论教学、基础实训等环节,与产业实际相脱离,设备更新缓慢、技术标准落后,不能满足岗位技能培养的要求;企业优质资源不能有效地

融入到育人过程中来,实训基地、技术骨干、生产项目等资源只在浅层次的合作中被使用,不能深入地嵌入到课程教学、技能实训、顶岗实习等各个环节中。资源配置缺少系统的规划,存在着重复建设、利用率低、分配不均等状况,优质的教育资源向重点院校、重点专业聚集,普通院校、薄弱专业资源缺乏,造成育人生态资源支撑能力欠缺,不能满足不同层次、不同类型人才的培养需要。

（三）文化生态冲突,产教文化融通不足

文化是育人生态的灵魂,产教融合视域下育人生态要实现校园文化和企业文化深度融合,但是两者之间存在着明显的理念冲突和融合障碍^[6]。校园文化以教育规律、人才成长为中心,重视全面素养的培养和人文精神的传承,具有长期性、公益性特点;企业文化以市场规律、生产效率为中心,重视技能实操、责任担当、效益优先,具有短期性、功利性特点。两种文化的价值取向、行为准则、育人理念不同,在育人过程中难以融合,造成学生在校期间缺少职业素养的熏陶,到企业工作后不能很快适应岗位的要求。

（四）制度生态薄弱,保障支撑体系不完善

制度是育人生态稳定运行的保障,目前职业教育育人生态的制度体系有漏洞,不能支持产教融合的深入发展^[7]。一方面,协同育人制度不健全,缺少校企合作、产教融合方面的规范性文件,各方的权利、义务、责任没有明确划分,在合作过程中容易产生纠纷、推卸责任的现象;另一方面,激励保障制度欠缺,企业参与育人的税收优惠、经费补贴、荣誉激励等政策执行不到位,无法调动企业的积极性;再者是评价监督制度缺位,育人生态运行状况、产教融合成果缺少科学的评定准则和督查途径,不能够迅速找出并修正生态失衡的情形。

三、产教融合视域下职业教育育人生态的优化路径

（一）优化主体生态,构建多元协同共生格局

优化育人生态首先要重塑多元主体生态位,确定各方面的权责,形成政府引导、学校主导、企业主体、行业参与的多元协同共生格局^[8]。政府要发挥统筹协调作用,完善顶层设计,出台有针对性的政策,搭建校企合作平台,加强监督管理和激励保障,促进教育资源与产业资源的有效对接;学校要转变育人观念,以产业需求为根本出发点,重新审视办学定位,推进教育教学改革,主动对接企业,提高服务产业发展能力,成为育人生态的中心枢纽;企业要承担起社会责任,积极参与人才培养的全过程,发挥实训教学、技能指导、岗位供给等各方面的作用,由原来的被动合作变为现在的主动育人;行业协会要发挥桥梁纽带作用,发布产业需求信息、制定行业标准、协调各方关系,促进教育与产业精准对接。另外还要建立多元主体常态化沟通机制、利益共享机制、责任共担机制,在育人过程中实现各方的优势互补、互利共赢,形成协同育人的强大合力。

（二）整合资源生态,实现内外资源共享融通

以产教融合为依托,把校内校外、教育产业两种资源有机

结合起来,创建起开放共享、高效配置的资源生态系统^[9]。一方面,改善校内育人资源,依照产业需求升级实训设备、更新课程内容、培育双师型师资,使校内资源同产业标准相衔接;另一方面,打通企业资源融入渠道,推进企业设备、技术、项目、骨干师资进校园,共建实训基地、共开专业课程、共组教学团队,把企业资源深入到育人各个环节当中。创建共享平台,冲破资源壁垒,促使师资、设备、课程、岗位等资源在各个主体之间、各个领域之间自由流动,从而提升资源的利用率。根据不同的院校、不同的专业所要求的资源,实行差异化资源配置,重点突破和均衡发展相结合,使资源生态全方位地支持育人工作,满足多样化的培养人才需求。

（三）融通文化生态，培育产教融合育人灵魂

以文化融通为内核,创建起具有教育性、职业性、创新性的文化生态。推动校园文化与企业文化深度融合,把工匠精神、职业素养、责任意识、创新精神融入育人全过程,在校园环境、课程教学、社团活动、实训实践中渗透企业文化元素,让学生在在校期间感受产业氛围、养成职业习惯;同时将校园人文精神、德育理念、全面发展理念融入到企业的育人过程中,促使企业重视学生的综合素质提高,实现技能培养和素养培育的统一。加强职业精神的培养,用主题教育、榜样示范、实践体验等方式,使学生树立正确的择业观、就业观、价值观,成为有专业技能又有职业品德的高素质人才。以统一的文化理念来引领育人生态,把文化当作联系产教、凝聚主体、支撑育人的主要力量。

（四）完善制度生态，健全长效保障支撑体系

筑牢制度根基,创建起系统完备、科学规范、运行有效的制度生态,给育人生态的改善赋予刚性保证^[10]。完善协同育人制度,明晰政府、学校、企业、行业在产教融合育人中权利和义务,规范合作流程、合作内容、责任划分,保障各方合法权益;健全激励保障制度,落实企业参与育人的税收优惠、经费补贴、荣誉表彰等政策,激发企业参与热情,完善学校教师企业实践、企业师资进校园的保障机制;建立科学的评价监督制度,构建育人过程、融合成效、人才质量三方面评价体系,强化育人生态运行、产教融合推进的监督考核,及时整改问题、优化生态。依靠制度规范和约束来保证育人生态运行的常态化、规范化、长效化,防止浅层融合、短期行为的发生,保证产教融合育人持续健康推进。

四、结语

产教融合视域下职业教育育人生态的改善,是系统工程,是长期工程,是综合工程,关系到职业教育高质量发展和技能人才培育质量。在产教融合不断深入的情况下,职业教育育人生态的改善要从生态系统的整体性、共生性、动态性特点出发,以主体、资源、文化、制度这四个主要方面为着力点,破解现实难题,补齐发展短板,从而为经济社会发展造就更多高素质技术技能人才,为建设教育强国、技能强国赋予有力支持。

参考文献

[1] 张思晨, 伦丽珍. 职业教育“岗课赛证”深度融合育人模式实践优化[J]. 现代职业教育, 2024, (09): 169-172.

[2] 李香桂, 岳丽. 职业教育校企协同服务体系构建的路径探索[J]. 汽车维修与修理, 2024, (06): 111-112.

[3] 赵悦, 刘静, 刘军华. “两循环·三层次”框架下职业教育教培融合课程建设[J]. 湖南邮电职业技术学院学报, 2025, 25(01): 104-107.

[4] 范豫鲁. 市域产教联合体赋能职业教育人才培养的路径研究[J]. 科教文汇, 2024, (05): 154-157.

[5] 李晓梅, 陈灿波. 产教深度融合视域下优质职业教育教材建设研究[J]. 汽车维修与保养, 2024, (03): 99-100.

[6] 周丽梅. 人工智能赋能职业教育课堂变革与产教融合体系实践探索[J]. 数字通信世界, 2025, (02): 229-231+234.

[7] 王天华, 周薇. 产教融合视域下职业教育校企协同育人模式创新与实践路径研究[J]. 鹿城学刊, 2025, 38(01): 97-101.

[8] 夏玲玲, 陈烁. AI 赋能职业教育产教融合的场景化学习机制与路径[J]. 中国成人教育, 2024, (02): 72-80.

[9] 邓云, 毛婷, 石永. 职业教育中高本一体化发展的实践路径研究[J]. 无锡职业技术学院学报, 2024, 25(01): 1-8.

[10] 阮倩颖. 协同治理理论视域下职业教育产教融合的发展研究[J]. 文教资料, 2025, (02): 162-165.

听障儿童入学前语言沟通能力准备与幼小衔接效果研究

李文娟

广东省东莞市残疾人康复中心，广东 东莞 523000

DOI:10.61369/ECE.2026020017

摘 要： 幼小衔接是儿童成长过程中的关键过渡阶段，而听障儿童因听觉功能缺陷，在语言沟通能力发展上存在天然障碍，其入学前语言准备质量直接影响幼小衔接的成效，甚至决定其后续学业发展与社会融入。本文采用文献研究与逻辑分析法，系统探讨影响听障儿童入学前语言沟通能力准备与幼小衔接效果的核心因素，结合听障儿童语言发展的特殊性，提出针对性的准备策略，为特殊教育工作者、听障儿童家长提供理论参考与实践指导，助力听障儿童顺利完成幼小过渡，提升其语言沟通能力与社会适应能力。

关 键 词： 听障儿童；入学准备；语言沟通能力；幼小衔接；教育策略

Research on Preschool Language Communication Competence Preparation and School Readiness Transition Effect of Deaf Children

Li Wenjuan

Rehabilitation Center for the Disabled, Dongguan City, Guangdong Province, Dongguan, Guangdong 523000

Abstract： The transition from kindergarten to primary school is a critical transitional stage in children's growth. Due to auditory impairments, deaf children face inherent obstacles in the development of language communication competence. The quality of their preschool language preparation directly affects the effectiveness of the kindergarten–primary school transition, and even determines their subsequent academic development and social integration. Adopting literature research and logical analysis methods, this paper systematically explores the core factors influencing preschool language communication competence preparation and school readiness transition effect of deaf children. Combined with the particularity of deaf children's language development, it proposes targeted preparation strategies, aiming to provide theoretical references and practical guidance for special education practitioners and parents of deaf children, help deaf children successfully complete the kindergarten–primary school transition, and improve their language communication competence and social adaptation ability.

Keywords： deaf children; preschool preparation; language communication competence; transition from kindergarten to primary school; educational strategies

引言

幼小衔接是连接学前教育与小学教育的重要桥梁，其核心是帮助儿童实现从学前宽松教育模式向小学规范教育模式的平稳过渡，而语言沟通能力是衔接的核心内容与关键支撑。听障儿童由于听觉受损，无法正常接收语音信息，导致其语言习得、语义理解、语用表达等方面均落后于同龄健听儿童，成为制约其幼小衔接效果的主要瓶颈^[1]。当前，我国特殊教育事业不断发展，但听障儿童入学前语言准备不足、幼小衔接机制不完善等问题依然突出。深入研究听障儿童入学前语言沟通能力准备与幼小衔接效果的关联，明确影响因素、探索科学策略，对促进听障儿童全面发展、推动特殊教育高质量发展具有重要的理论与现实意义。

一、影响听障儿童语言准备与幼小衔接效果的核心因素

（一）生理因素：听觉损伤程度与干预时机

生理因素是影响听障儿童语言沟通能力发展的基础，其中听

觉损伤程度与早期干预时机起着决定性作用。听觉损伤程度直接决定了听障儿童接收语音信息的范围与质量，轻度听障儿童可借助助听设备接收部分语音信号，语言习得速度相对较快，而中重度听障儿童即使佩戴助听设备，也难以清晰捕捉语音细节，导致词汇积累滞后、发音不标准，进而影响语言沟通的准确性与流畅

性。早期干预是弥补听觉缺陷的关键，0至6岁是儿童语言发展的关键期，此时大脑神经可塑性强，及时开展听觉训练、语言康复训练，能有效激活语言中枢，帮助听障儿童建立语言感知与表达能力^[2]。若错过这一关键时期，大脑语言区域发育趋于成熟，语言康复难度会显著增加，不仅影响入学前语言准备质量，还会导致其进入小学后难以跟上教学节奏，降低幼小衔接效果。同时，部分听障儿童伴随其他生理障碍，进一步加剧了语言发展与衔接适应的难度。

（二）家庭因素：教育理念与支持力度

家庭是听障儿童语言学习的第一环境，家长的教育理念与支持力度直接影响其语言准备与幼小衔接效果。部分家长对听障儿童的语言发展认知不足，存在两种极端认知：一种是过度焦虑，急于求成，采用高强度、单一化的训练方式，忽视听障儿童的接受能力，导致儿童产生抵触情绪，影响语言学习的积极性；另一种是消极放任，认为听障儿童语言发展难以改善，缺乏主动干预的意识，未能儿童提供必要的语言学习环境，导致儿童语言能力发展迟缓^[3]。此外，家长的语言能力、沟通方式也对听障儿童产生重要影响，若家长语言表达规范、耐心充足，能主动与儿童进行互动交流，结合日常生活场景开展语言训练，可有效提升儿童的语言理解与表达能力；反之，若家长语言不规范、缺乏互动，会进一步加剧听障儿童的语言障碍。同时，家庭经济条件也会影响助听设备的配备与专业康复训练的参与，间接影响语言准备质量。

（三）教育因素：学前教育质量与师资水平

学前教育阶段是听障儿童语言培养与幼小衔接准备的关键时期，学前教育质量与师资水平直接决定准备效果。当前，部分特殊学前教育机构存在课程设置不合理、教学方法单一等问题，课程内容未能结合听障儿童的语言发展特点与幼小衔接需求，缺乏针对性的语言沟通训练与衔接指导，导致儿童入学前无法掌握基本的语言表达技能与课堂沟通规范。师资队伍建设滞后也是重要影响因素，部分学前特殊教育教师缺乏系统的听障儿童语言康复知识与幼小衔接指导能力，无法准确把握听障儿童的语言发展规律，难以设计科学有效的训练方案，且对小学阶段的教学模式、课程要求了解不足，无法为儿童提供针对性的衔接指导^[4]。此外，部分学前机构缺乏与小学的沟通协作，未能建立有效的衔接机制，导致儿童进入小学后难以快速适应小学的教学节奏与沟通环境。

二、幼小衔接视域下听障儿童入学前语言沟通能力准备策略

（一）立足生理特点，强化早期干预与听觉补偿

针对听障儿童的生理特点，需强化早期干预与听觉补偿，为语言沟通能力发展奠定基础。首先，要完善新生儿听力筛查制度，做到早发现、早诊断、早干预，对确诊为听障的儿童，及时配备合适的助听设备，如人工耳蜗、助听器等，并定期进行调试与维护，确保设备能有效发挥听觉补偿作用，帮助儿童捕捉清晰

的语音信号。其次，结合儿童的听觉损伤程度与年龄特点，制定个性化的早期康复训练方案，聚焦语音感知、发音训练、词汇积累等核心内容，采用听觉训练、口型模仿、触觉反馈等科学方法，逐步提升儿童的听觉敏感度与发音准确性^[5]。例如，利用语音识别训练系统，帮助儿童辨析不同音素的差异，减少元音混淆等问题；通过触摸喉部感受声带振动，辅助儿童掌握正确的发音方法。同时，把握0至6岁语言发展关键期，增加训练频次与强度，注重训练的趣味性与针对性，避免单一化、机械化训练，激发儿童的学习积极性。对于伴随其他生理障碍的听障儿童，需联动医疗机构，开展综合性康复干预，为语言发展扫清障碍。此外，要加强对听障儿童听觉习惯的培养，引导儿童主动运用助听设备，学会倾听周围的语音信息，逐步提升听觉注意力与听觉记忆力。在日常训练中，结合生活场景，让儿童倾听常见的声音，如敲门声、水流声、说话声等，引导儿童进行声音识别与回应，培养其听觉感知能力^[6]。同时，定期对儿童的听觉功能与语言发展水平进行评估，根据评估结果及时调整训练方案，确保干预效果，为入学前语言准备提供保障。

（二）优化家庭支持，构建科学的家庭语言环境

家庭是听障儿童语言学习的重要场所，需优化家庭支持，构建科学的家庭语言环境，助力儿童语言沟通能力提升。首先，转变家长的教育理念，通过专题培训、专家指导、案例分享等方式，让家长正确认识听障儿童语言发展的规律与特点，摒弃焦虑急躁或消极放任的心态，树立科学的教育观念，明确家庭在儿童语言准备与幼小衔接中的重要作用。引导家长主动学习听障儿童语言康复知识与训练方法，提升自身的指导能力，能结合日常生活场景开展针对性的语言训练。其次，构建和谐的家庭沟通氛围，家长要主动与儿童进行互动交流，采用规范、简洁、清晰的语言，放慢语速、突出口型，让儿童能够清晰捕捉语音信息与口型变化，帮助儿童理解语言含义。在交流过程中，多给予儿童鼓励与肯定，耐心倾听儿童的表达，即使儿童发音不标准、表达不完整，也不要轻易打断或批评，保护儿童的表达积极性，增强其语言表达的自信心^[7]。同时，将语言训练融入日常生活的各个环节，结合饮食、穿衣、游戏、外出等场景，引导儿童学习相关词汇与句子，提升语言运用能力。例如，在吃饭时，引导儿童说出食物的名称、颜色、味道；在外出时，让儿童描述看到的事物、人物，锻炼其语言表达能力。

（三）提升教育质量，强化学前教育与幼小衔接联动

学前教育机构是听障儿童语言准备与幼小衔接指导的核心阵地，需提升教育质量，强化与小学的联动，为儿童顺利过渡提供保障。首先，优化课程设置，结合听障儿童的语言发展特点与幼小衔接需求，构建针对性的课程体系，将语言沟通训练、衔接适应指导融入课程教学的全过程。课程内容要注重实用性与趣味性，聚焦小学阶段所需的语言技能，如课堂问答、师生交流、同伴沟通等，开展专项训练，帮助儿童掌握基本的课堂沟通规范与语言表达技能^[8]。同时，增设幼小衔接相关课程，介绍小学的校园环境、教学模式、课堂纪律等内容，引导儿童了解小学的学习生活，减少入学后的陌生感与不适感。其次，创新教学方法，摒

弃单一化的教学模式，采用情境教学法、游戏教学法、小组合作教学法等，结合多媒体技术、虚拟现实交互训练技术等手段，丰富教学形式，激发儿童的学习兴趣^[9]。例如，通过角色扮演游戏，模拟小学课堂场景，让儿童练习课堂问答、同伴交流等技能；利用图文卡片、动画视频等，帮助儿童理解词汇含义与句子结构，提升语言理解能力。加强师资队伍建设，定期组织学前特殊教育教师参加培训，重点提升教师的听障儿童语言康复知识、幼小衔接指导能力与课堂教学能力，引导教师深入了解小学阶段的教学要求与课程特点，能为儿童提供针对性的衔接指导。同时，鼓励教师开展教学研究，探索适合听障儿童的语言训练与衔接指导方法，不断提升教学质量。

（四）完善社会支持，营造友好的社会环境氛围

完善的社会支持体系与友好的社会环境，是听障儿童语言准备与幼小衔接的重要保障，需多方联动，构建全方位的社会支持网络。首先，加大政策支持力度，完善针对听障儿童的特殊教育政策，加大对特殊教育机构、语言康复机构的资金投入，扩大专业康复机构的覆盖范围，尤其是农村地区与偏远地区，确保更多听障儿童能够获得专业的语言康复训练与指导。同时，完善助听设备补贴政策，减轻听障儿童家庭的经济负担，让更多听障儿童能够配备合适的助听设备。其次，加强专业人才培养，高校与职业院校要增设特殊教育、语言康复等相关专业，培养一批具备专

业素养的语言康复师、特殊教育教师，充实师资队伍，提升服务质量。同时，加强对现有康复师与教师的继续教育，不断更新专业知识与技能，适应听障儿童语言康复与幼小衔接的需求。加大社会宣传力度，通过媒体、公益活动等形式，普及听障儿童语言发展与特殊教育相关知识，消除社会对听障儿童的偏见，营造包容、理解、支持的社会氛围，让听障儿童能够勇敢地参与社会交流，提升语言沟通的自信心^[10]。鼓励企业、公益组织参与听障儿童公益事业，捐赠资金、物资，开展公益康复训练、交流活动等，为听障儿童的语言准备与幼小衔接提供支持。

三、结语

听障儿童入学前语言沟通能力准备是影响其幼小衔接效果的核心因素，受生理、家庭、教育、社会多方面因素的共同影响。幼小衔接视域下，提升听障儿童入学前语言沟通能力，需要立足听障儿童的生理特点，强化早期干预与听觉补偿；优化家庭支持，构建科学的家庭语言环境；提升学前教育质量，强化学前教育与小学的联动；完善社会支持体系，营造友好的社会环境。只有多方协同、形成合力，才能有效提升听障儿童的语言沟通能力，帮助其顺利完成幼小过渡，为其后续的学业发展、社会融入奠定坚实基础。

参考文献

-
- [1] 张林溪, 张晶. 听障儿童面部表情识别能力及注意补偿机制的研究新进展 [J]. 中国特殊教育, 2025, (5): 21-29.
- [2] 程凯. 听障儿童语言康复对策研究 [D]. 山东大学, 2007.
- [3] 王庭照, 许琦, 赵微. 虚拟现实技术在特殊儿童教学与训练中的应用研究 [J]. 华东师范大学学报 (教育科学版), 2013, 31(3): 33-40. DOI: 10.16382/j.cnki.1000-5560.2013.03.013.
- [4] 郭庆, 李长梅. 基于生活教育的 0 ~ 3 岁听障儿童康复教育实践探索 [J]. 儿童与健康, 2025, (2): 68-70.
- [5] 刘海霞. 绘本阅读在学前听障儿童教育教学中的实践研究 [J]. 幸福家庭, 2025, (22): 143-145.
- [6] 赵雪. 角色游戏: 学前听障儿童听觉语言发展的路径探析 [J]. 当代家庭教育, 2025, (21): 52-54.
- [7] 陈星. 生本理念下学龄前听障儿童的语言康复训练 [J]. 安徽教育科研, 2025, (33): 70-72.
- [8] 邱难难. 音乐教学对听障儿童语言康复训练的促进性研究 [J]. 安徽教育科研, 2025, (30): 75-77.
- [9] 蒲海霞. 普特融合角色游戏: 学前听障儿童发展的路径探析 [J]. 现代特殊教育, 2025, (13): 18-20.
- [10] 施萍萍. 日记画: 随班就读听障儿童 "画与话" 转换的实践研究 [J]. 新班主任, 2025, (S1): 50-52.

多模态 AI 与数据可视化融合的数字媒体创作研究

张斯琪

西安欧亚学院, 陕西 西安 710065

DOI:10.61369/ECE.2026020018

摘 要 : 在人工智能技术快速发展的进程中, 整合文本、图像、音频、视频等多种信息的多模态 AI 与数据可视化技术正在交叉融合, 并成为重塑数字媒体创作的重要因素。本文通过创作工具、叙事逻辑、作品形态及用户体验四个维度, 系统性分析二者融合对数字媒体创作产生的影响, 进而提出基于跨模态对齐的语义增强、面向复杂数据的交互式探索、融合生成式 AI 的动态叙事, 以及人机协同的创意迭代等策略手段, 以此为数字媒体创作范式重构与艺术表现力增强创造新环境, 进而提升信息传播效率, 为未来智能媒体创作提供理论框架与实践路径。

关 键 词 : 多模态 AI; 数据可视化; 数字媒体创作; 人机协同; 交互设计

Research on Digital Media Creation Integrating Multimodal AI and Data Visualization

Zhang Siqi

Xi'an Eurasia University, Xi'an, Shaanxi 710065

Abstract : In the process of the rapid development of artificial intelligence technology, multimodal AI—integrating multiple types of information such as text, images, audio, and video—and data visualization technology are intersecting and merging, and have become important factors reshaping digital media creation. This paper systematically analyzes the impact of their integration on digital media creation from four dimensions: creation tools, narrative logic, work forms, and user experience. Furthermore, it proposes strategic approaches such as semantics enhancement based on cross-modal alignment, interactive exploration for complex data, dynamic narration integrating generative AI, and human-machine collaborative creative iteration. These efforts aim to create a new environment for the reconstruction of digital media creation paradigms and the enhancement of artistic expression, thereby improving information dissemination efficiency and providing a theoretical framework and practical path for future intelligent media creation.

Keywords : multimodal AI; data visualization; digital media creation; human-machine collaboration; interaction design

引言

在数字化浪潮之下, 信息传播与艺术表达形式趋于多元化发展。一方面, 多模态人工智能技术赋予了机器理解、关联并生成多感官通道的复杂信息。另一方面, 数据可视化技术提高了机器洞察复杂世界、讲述数据故事的能力, 由此使得数字媒体创作逐步从“单向呈现”向“智能交互”转型发展。但现阶段在数字媒体创作中, 部分创作者往往将多模态 AI 与数据可视化技术进行了分离, 从而陷入“有 AI 而无深度洞察, 有数据而无生动叙事”的困境。对此, 本文提出将二者融合的基本思路, 以此创新数字媒体创作流程与路线, 以此为数字媒体艺术家提供一个系统性的理论参照和实践指南。

一、多模态 AI 与数据可视化融合对数字媒体创作的影响

(一) 创作工具: 从辅助性工具到生成性合作伙伴的转变

Photoshop、Premiere、Tableau 等传统工具只能被动执行创作者预设指令, 属于数字媒体创作的被动媒介。而多模态 AI 与数据可视化的融合, 可以在操作执行中展现出智能化与主动性的协助特征。

第一, 自动化内容生成。AI 工具既可以处理数据, 又可以直接生成视觉元素。例如可以根据 AI 分析数据趋势与异常, 进而总结其创作特色与风格, 由此生成对应的背景音乐、动态图形或解说词, 可以简化创作者的工作内容^[1]。

第二, 智能设计建议。AI 工具通过学习大量优秀设计案例, 可以根据数据分析结果与用户意图给出智能建议, 比如数字媒体创作的色彩主题、转场动画和排版布局等, 以此降低了创作者的专业门槛^[2]。

第三，实时反馈与迭代。智能 AI 助手具备与创作者交互对话的能力，因此可以建立伙伴协作关系。例如创作者可以对智能工具传达命令，“这里太拥挤了，让它更简洁一点”。AI 可以理解该自然语言指令并通过调整密度或改变布局，满足用户需求，实现交互式迭代创作。

（二）创作流程：从线性流程到动态递归的迭代循环

在传统数字媒体创作中，创作者需要按照“数据采集→数据处理→可视化设计→媒体合成→输出”的线性流程完成制作。而多模态 AI 与数据可视化融合可以打破线性叙事 workflow，转而建立动态、递归的循环制作体系。

第一，数据探索与叙事融合。传统创作中往往需要将数据分析和故事叙述两个环节进行分离。但当前可以通过集成智能 AI 工具，生成可视化的数据分析结果，同时根据结果构建叙事方案，从而达到“探索—发现—叙事—再探索”的连续性创作效果^[9]。

第二，跨模态即时转换。AI 工具可以支持不同模态间的快速映射。例如创作者可以提供一段描述城市交通拥堵的文字脚本，而 AI 可以将其转化为 3D 交通流量热力图动画，由此为创作流程提供了灵活性与便捷性。

第三，用户反馈实时介入。对于交互式数字媒体作品，用户的点击、语音指令等数据都将作为 AI 实时分析的数据信息，进而快速总结用户的反馈意见与行为选择偏好，为后续创作提供科学建议与呈现方式，使得用户意见也能参与到创作环节^[10]。

（三）作品形态：从静态呈现到自适应、生成式叙事系统

多模态 AI 与数据可视化的融合推动了数字媒体创作形态的多元化呈现，逐步从传统单一的文本或视频形态向开放型系统转变。

第一，自适应内容。数字媒体作品可以根据用户身份、所处环境、情绪状态、已穿戴的智能设备等条件信息，提供个性化的作品细节、叙事角度和交互方式。例如在医疗数据可视化呈现中，可以针对专家、研究人员提供更复杂的统计信息与细节，而对普通公众则可以借助动画演示转移统计语言。

第二，生成式叙事。数字媒体作品可以使用 AI 建立动态调整机制，即根据用户交互路径与实时选择，建立一条逻辑自洽的叙事线，从而满足用户的个性化体验，呈现出不同的故事版本^[11]。

第三，沉浸式与多模态体验。数字媒体作品还可以与 VR/AR、空间音频、触觉反馈等技术融合，以此为用户提供沉浸式的多感官体验。

二、基于多模态 AI 与数据可视化融合的数字媒体创作策略

（一）基于跨模态对齐的语义增强策略

在多模态 AI 与数据可视化融合过程中，创作者应保证不同模态的信息能保持语义高度一致，进而产生相互强化作用，避免出现干扰。

第一，“数据—视觉”的隐喻映射。基于多模态 AI 的语义理解功能，挖掘数据特征，并寻找其与视觉元素之间的隐喻映

射。例如在展示“社会连接”相关网络图及相关数据时，AI 工具会根据“社会连接”属性推荐该语义下的视觉风格，由此通过神经元、菌丝网络等结构呈现，可以有效激发用户更深层的认知联想^[12]。

第二，“文本—视觉”的动态互释。多模态 AI 工具还可以实时分析旁白内容或对话文本内涵，从而在数字媒体作品演示过程中，自动驱动其可视化元素进行变化，呈现出高亮、动画、变形等效果。例如在台词与字幕显示“出口额急剧下滑”时，其对应图表中的相应线条与关键词即可高亮显示，增强用户的视觉冲击与记忆印象^[13]。

第三，“音频—数据”的情绪共鸣。AI 工具对音乐情绪具有较高的理解能力，因此还可以提供配乐功能，以此增强数字媒体作品的感染力。

（二）面向复杂数据的交互式探索策略

在数字媒体创作中，创作者应坚持多模态交互原则，有效降低用户对复杂数据集的理解难度，并通过可视化呈现引导其主动探索。

第一，自然语言驱动的数据查询。在数字媒体作品的可视化界面，创作者可以置入自然语言处理（NLP）模块，从而满足用户的交互需求。例如用户可以直接提问，要求 AI 工具检索数据或者高亮显示标注关键信息，从而降低数据分析的难度。

第二，多模态过滤与高亮。用户可以通过语音、手势、视线等方式参与数据筛选环节，并对其多模态数据进行过滤与高亮显示处理。例如在大型数字沙盘前，用户可以通过语音筛选查看一线城市相关数据，同时用手势划出重点区域，以此提高交互的直观性和高效性^[14]。

第三，渐进式细节揭示。创作者可以通过多模态 AI 进行增强“总览—缩放—过滤—细节”的创作策略。AI 可以提前预测用户的兴趣点，进而给出语音提示引导用户按照一定的流程参与互动探索。

（三）融合生成式 AI 的动态叙事策略

在多模态 AI 与数据可视化融合过程中，创作者还应考虑让故事具有活性和生命力。对此，需要基于用户行为和环境动态生成，提供个性化的叙事结构。

第一，构建模块化的叙事“原子”。创作者应注重小叙事单元的创作，以此为单元嵌入知识图谱，从而突出作品的逻辑关系、情感倾向与适用场景。

第二，基于用户模型的叙事路径规划。创作者应以 AI 分析数据结果为依据建立“用户模型”，同时由 AI 工具根据模型筛选知识图谱与小叙事单元，进而生成一条个性化的叙事路径^[15]。

第三，保障叙事逻辑的连贯与自洽。创作者需提前设置核心叙事目标和关键情节节点，同时借助 AI 工具选择不同节点进行组合生成。但需要建立逻辑校验器进行审核，确保生成的故事符合因果关系与时间顺序。

（四）人机协同的创意迭代策略

创作者应基于多模态 AI 与数据可视化技术，不断激发自身的创意，并提升自身的审美水平和决策意识。

第一,将 AI 作为“灵感生成器”与“可能性放大器”。创作者在缺乏创意时,可以借助 AI 工具生成抽象的创作意图,并在其生成的不同风格、不同方案、不同技术支持下的选项中进行思考,突破自身的创意空间与思维定势。

第二,创作者作为“策展人”与“审美裁判”。AI 可以生成大量方案,而创作者需要从这些方案中选出最佳,并将工作重心转向“精修”,利用自身的艺术修养、文化理解和项目目标,将 AI 生成的方案落实与调整^[10],达到人机协同、高效互补的目的。

第三,建立闭环的“人—机—作品”反馈循环。在作品测试环节,创作者可以利用 AI 分析用户行为数据,并由此生成“创作优化报告”,以此了解作品中可视化表达是否清晰、交互是否令人困惑等问题,并由此进行迭代修改,达到持续优化的效果。

三、结语

综上所述,多模态 AI 与数据可视化的融合,推动数字媒体创作工作从传统模式向“智能增强”新纪元迈进。这一融合并非单纯的技术嫁接,而是对数字媒体创作范式的深刻变革,不仅从根本上推动创作工具向主动伙伴角色转型,而且建立起从线性到递

归的创作流程形态,甚至实现了从静态到生成式系统的作品形态革新,赋予了受众全新的交互式探索体验。

为有效应对人工智能时代背景对数字媒体行业的驱动作用,相关创作者应坚持全方位的改革理念与方法,通过跨模态对齐构建统一的语义表达,通过交互式探索降低数据的认知门槛,通过生成式 AI 实现动态的个性化叙事,并通过人机协同的迭代循环不断逼近创作最优解。其核心思想旨在告知未来的数字媒体创作者,在未来的工作环境下,其核心竞争力将逐步从熟练掌握某一款软件,逐步转化为驾驭和整合多模态 AI 的能力,而如何利用 AI 技术增强数字媒体作品的创作力与表现力,成为其必需具备的专业技能。

当然,这一领域在发展进程中也必然面临诸多挑战。AI 生成叙事的准确性与伦理性如何把控?算法偏见在可视化中如何避免被放大?当作品本身成为动态系统时,如何界定其艺术归属与版权?这些问题还需未来研究进一步探讨。但毋庸置疑的是,只有积极拥抱并审慎应用多模态 AI 与数据可视化融合技术,才能真正为数字媒体创作打开一扇通往无限可能的大门,从而创造出更具洞察力、共情力和生命力的未来媒体形态。

参考文献

- [1] 李志霓. 数字媒体中多模态人机交互技术的设计与优化 [J]. 电视技术, 2025, 49(12): 220—222.
- [2] 赵龙. 数字媒体艺术中的多模态叙事研究: 从线性到非线性动画体验的转变 [J]. 山西能源学院学报, 2025, 38(05): 77—80.
- [3] 曾涛. 高校数字媒体艺术作品的多模态表达 [J]. 匠心, 2025, (05): 54—56.
- [4] 杨蕙雯. 面向未来科技生活的数字媒体艺术设计与交互设计融合路径探析 [J]. 传媒论坛, 2024, 7(21): 41—43+47.
- [5] 王莹燕. 基于人工智能的数字媒体艺术创作方法研究 [J]. 黑龙江科学, 2024, 15(19): 159—161.
- [6] 杨红, 闫涵, 唐佳玥. 从“视觉沉浸”到“数据沉浸”: 数字展览的价值特点与迭代趋势——以“纽约的生活肖像”城市数字展为研究个案 [J]. 南京艺术学院学报(美术与设计版), 2024, (03): 187—193.
- [7] 李敏. 多模态理论在数字媒体交互艺术中的探索与研究 [J]. 西部广播电视, 2024, 45(01): 50—54.
- [8] 刘泽. 基于数据可视化的体感交互装置实验设计研究 [D]. 南京艺术学院, 2022.
- [9] 杨晓雷. 基于机器视觉的数据可视化艺术设计研究 [D]. 华中师范大学, 2022.
- [10] 陈小微, 李金磊. 数字媒体交互下的编程艺术创作——以 Processing 为例 [J]. 艺术教育, 2020, (03): 130—133.

科教融汇与产教融合双驱下的工业催化研究生培养模式构建与实践

林美虹^{1,2}

1. 华侨大学 先进碳转化技术研究院 化工学院, 福建 厦门 361021

2. 生物质低碳转化福建省高校重点实验室, 福建 厦门 361021

DOI:10.61369/ECE.2026020025

摘 要 : 针对工业催化领域研究生人才供给与产业需求脱节的问题, 本研究以华侨大学化工学院 / 先进碳转化技术研究院的工业催化专业研究生培养为例, 探索并实践了以“科教融汇、产教融合”为核心的高质量培养模式。通过重构专业课程体系, 优化授课时序, 将文献研讨、案例教学融入专业课程, 并系统强化工业催化剂制备与表征技术的实操训练, 推动科研反哺教学, 将国家级科研项目及企业真实课题转化为教学案例与学位论文选题, 全面实施“学术 + 产业”双导师制; 深化校企协同共建育人平台, 开展项目实践, 有效提升学生的工程创新能力。实践表明, 该模式显著提高了研究生的科研产出质量及创新实践素养, 为相关专业人才培养提供重要借鉴。

关 键 词 : 研究生培养; 工业催化; 科教融汇; 产教融合

Construction and Practice of Postgraduate Training Model for Industrial Catalysis Under the Dual Driving of Integration of Science and Education as well as Industry and Education

Lin Meihong^{1,2}

1. Institute of Advanced Carbon Conversion Technology, College of Chemical Engineering, Huaqiao University, Xiamen, Fujian 361021

2. Fujian Provincial Key Laboratory of Biomass Low-Carbon Conversion, Xiamen, Fujian 361021

Abstract : Aiming at the disconnection between the supply of postgraduate talents in the field of industrial catalysis and industrial demand, this study takes the postgraduate training of industrial catalysis in the College of Chemical Engineering and Institute of Advanced Carbon Conversion Technology of Huaqiao University as an example. It explores and practices a high-quality training model centered on the integration of science and education as well as industry and education. By reconstructing the professional curriculum system and optimizing the teaching schedule, literature seminars and case teaching are integrated into professional courses, and the practical training on the preparation and characterization technologies of industrial catalysts is systematically strengthened. Research feeds into teaching; national scientific research projects and real enterprise research topics are transformed into teaching cases and dissertation topics. The dual-tutor system of "academics + industry" is fully implemented. The university-enterprise collaborative education platform is deepened and jointly built to carry out project practice, which effectively improves students' engineering innovation capabilities. The practice shows that this model has significantly improved the quality of postgraduates' research outputs and their innovative practical literacy, providing an important reference for talent training in related majors.

Keywords : postgraduate training; industrial catalysis; integration of science and education; integration of industry and education

引言

工业催化是连接基础研究、化工生产与新能源转化体系的核心枢纽, 对石油化工、生态环保及新能源产业的高质量发展具有重要战略意义。福建省作为我国重要的石化产业基地, 2025年石化产业产值已突破万亿元。在产业绿色化、低碳化转型升级的过程中, 企业面

项目信息: 2024年福建省本科高校教育教学研究项目 - 重大项目 (FBJY20240191) 及 2024年华侨大学研究生教育教学改革研究项目 (24YJG001)。

作者简介: 林美虹 (1990.01—), 女, 汉族, 福建省莆田市, 硕士研究生, 实验员, 华侨大学先进碳转化技术研究院, 研究方向: 化学工程。

临失活催化剂再生、核心工艺优化等关键技术挑战，亟需具备扎实理论基础、工程实践能力与前沿创新素养的复合型工业催化人才^[1]。然而，当前该方向的研究人才培养普遍存在课程内容滞后于学科前沿与工程实际、科研训练碎片化且与课程教学协同不足、产业参与育人形式单一等瓶颈，导致产业真实需求难以转化为切实的人才培养目标^[2]。基于此，本研究提出以“科教融汇、产教融合”为核心理念，构建课程学习、科研训练与产业实践深度耦合的培养新范式。以华侨大学化工学院/先进碳转化技术研究院工业催化专业研究生培养为实践载体，通过将高水平科研资源转化为优质教学资源，将企业关键技术需求系统融入研究生论文课题，全面强化研究生的学术创新能力与工程实践素养。初步实践证明，该模式有效提升了研究生解决实际技术问题的能力，在科研产出与产业适配性方面取得了积极成效，可为同类高校相关专业的研究生培养提供有益参考。

一、培养模式整体架构

本研究着力构建“科研反哺教学、产业赋能学习”的双向循环联动机制。具体实施路径为：将学院的科研平台及导师在研项目转化为优质课程与案例资源，同时将合作企业的一线技术需求系统性融入人才培养全过程，从而形成课程体系、科研训练与产业实践三维驱动、协同互促的整体架构（图1a）。该架构强调培养过程的系统贯穿与核心能力的阶梯式递进。课程体系注重时序优化与内容重构，夯实理论基础并紧密对接学科前沿；科研训练通过实验课程与课题任务的联动，强化学生的科研逻辑思维与实践动手能力；产业实践依托校企共建平台，推动“真题真做”，将企业真实技术壁垒转化为学生的实战攻关课题。三者环环相扣、逐层递进，引导学生从理论认知到科研创新，再到工程实践的全面跨越。



图1 (a) “科教融汇、产教融合”研究生培养模式整体架构示意图；(b) 科研项目案例情境化教学示意图

二、课程体系优化与实施策略

(一) 课程时序安排

课程体系遵循“夯实基础、聚焦前沿、对接产业”的原则，在时序安排与模块设置上进行系统优化。研一上学期，以《催化原理》《催化反应动力学》《工业催化》等核心基础课为主，系统构建理论框架，同时通过《自然辩证法》《研究生英语》等课程，培养其科研思维与学术交流能力。研一下学期重点开设模块化专业选修课程，包括《绿色催化过程与工艺》《催化材料设计》《电催化原理与应用》等，其内容设置既紧密对接单原子催化、二氧化碳资源化利用等学术前沿，又精准契合福建省石化与新能源产业的转型升级需求，确保学生知识体系兼具前沿性与应用性，为后续深度科研训练与产业实践奠定坚实基础。

(二) 课程教学创新

为适应新工科背景下^[3]传统教学面临的转型要求，推动教学

理念从“以教师为中心”向“以学生为中心、产出导向、持续改进”转变与深化^[4]，本研究在课程教学中系统嵌入文献研讨环节，以激发研究生的自主学习潜能与前沿跟踪能力。以《催化原理》《工业催化》等专业基础课程为例，课程中设置了“文献汇报讨论”专题模块。围绕特定催化反应（如二氧化碳热催化加氢），学生分组开展文献调研、批判性阅读与专题汇报，形成了“以研促学、以讲促思”的教学闭环。此举实现了三重教学目标：一是推动教师角色由知识传授者向启发者与促进者转变，激发学生的学习主动性；二是引导学生实时跟踪国内外学术前沿，自主构建与更新知识体系；三是系统训练学生的文献检索、归纳分析与学术表达能力，为后续科研工作奠定坚实基础。

在此基础上，依据建构主义学习理论^[5]，将研究生导师承担的国家自然科学基金、企业横向课题等前沿科研项目转化为具有高阶性、挑战性的教学案例。例如，将国家青年基金《p区金属-铜合金不对称活性位点构建及电还原CO₂制乙醇研究》设计为包含研究背景、研究内容与方案设计的探究式学习任务。在教学实施中（图1b），教师作为学习情境的设计者与引导者，学生则以“研究者”身份，通过小组协作讨论方式自主建构知识，有效培养解决前沿科学问题的能力。

三、科研能力系统化训练

(一) 构建“科研全周期、能力递进式”训练体系

为克服研究生科研训练中存在的“碎片化、随机性”问题，本模式构建了贯穿培养全周期的系统化训练体系，核心在于强化学生对催化剂“设计-制备-表征-评价”全周期的实践能力。在具体实施中，通过开设《催化剂设计与制备工艺》《催化中的波谱学导论》等核心课程，采用“理论授课-现场教学-上机操作-数据分析”四位一体的教学模式，使学生系统掌握浸渍法、水热合成等多种催化剂制备方法，并熟练操作常规催化剂表征仪器。课程考核将数据解析能力纳入评价体系，引导学生在实践中深化对催化剂构效关系的深层理解，实现从基础操作技能到高阶科研思维的系统训练。

(二) 建立“学研一体、研教相长”的课题联动机制

为深化科研与教学的有机融合，本研究着力构建“课程引领-课题深化-能力提升”的闭环培养路径。通过倡导“早期科研介入”，鼓励学生在课程学习的基础上，依据研究兴趣提早加入

导师科研团队参与在研课题，实现课程学习与科研训练的有效衔接。以《电化学催化》课程为例，选课学生可同步参与“电催化二氧化碳还原”课题研究，运用课堂所学理论分析实验数据，形成“学以致用”的教学闭环；与此同时，科研过程中产生的新发现与新认知反哺课堂教学，转化为鲜活教学案例，实现“研教相长”的双向促进^[6]。该机制充分激发了学生的创新潜能，有力推动了高水平科研资源向优质教学资源的系统转化。

四、产教融合与实践能力提升

（一）深化校企协同，共建育人平台

为深度对接区域产业发展需求，本研究与福建永荣科技有限公司、万新（厦门）新材料有限公司等企业共建研究生联合培养基地。通过建立产业导师聘任机制，聘请企业高级工程师深度参与人才培养全过程，具体包括共同制定培养方案、承担课程教学、开设技术讲座以及学位论文联合指导等环节。该机制有效实现了产业前沿技术标准、工程规范与职业素养要求无缝嵌入人才培养体系，确保研究生人才输出与区域产业需求精准对接，显著增强了毕业生的岗位胜任力与综合工程素养。

（二）构建“三位一体、科赛互促”的实践创新能力培养体系

为强化研究生的工程实践能力，本研究立足真实工程环境，构建了“企业实践项目－真题真做毕设－创新创业竞赛”三位一体、相互促进的实践教学体系。在具体实施中，组织学生深入企业一线，系统参与“新型催化剂工业放大试验”等全链条研发项目，使其在真实生产场景中锤炼工程系统思维。硕士学位论文选题紧密对接企业实际需求，从合作企业技术需求库中筛选，如“福建永荣科技工艺催化效率优化”“联合石化失活催化剂绿色

再生技术开发”等课题，确保研究内容源于产业真问题、服务生产真需求。在论文指导环节，实施“校内学术导师＋企业产业导师”双导师制：学术导师严把理论深度与创新高度，产业导师保障工程可行性与应用价值。此外，建立健全科研成果转化激励机制，引导学生将实践成果与课题研究成果转化为“互联网＋”“挑战杯”等创新创业竞赛项目，或形成专利、学术论文等多元化产出。

五、结论与展望

本研究针对工业催化领域人才培养与产业需求脱节的核心问题，靶向探索并系统践行了以“科教融汇、产教融合”为核心理念的研究生培养新模式。该模式通过课程教学的系统性重构、科研能力的全周期训练、产教融合的深度嵌入以及闭环质量保障体系的构建，成功打造了教学、科研与产业良性互动的育人生态。实践表明，该模式显著增强了研究生的学术创新能力与工程实践素养，人才培养的产业适配度得到有效提升。

展望未来，将重点推进四个维度的深化与拓展：一是完善科研项目向教学资源的转化机制，系统构建“科研项目案例情境化教学资源库”，实现优质资源的标准化与可复用；二是拓展校企合作的广度与深度，推动与更多龙头企业建立“人才共育、平台共建、项目共研、成果共享”的深度协同育人范式；三是紧跟“双碳”战略目标与化工行业智能化转型浪潮，动态革新课程体系，强化人工智能与催化科学、化工过程强化等交叉学科课程建设；四是拓展国际化培养维度，通过联合培养与高水平国际学术交流等途径，全面提升研究生的全球视野与国际竞争力。本研究的探索可为新时代工业催化及相关专业研究生培养改革提供兼具系统化与实操性的借鉴方案。

参考文献

- [1] 郭文瑶，辛志玲，张萍等.《工业催化理论及应用》课程教学改革初探[J].化工时刊，2015，29：45-46.
- [2] 冯刚.工业催化专业研究生实践创新能力的培养[J].当代教育实践与教学研究，2020，6：181-182.
- [3] 魏亮亮.在新工科背景下“数字逻辑设计”课程教学的创新实践探索[J].教育教学论坛，2025，39：93-96.
- [4] 赖傲楠，胡鹏程，詹国武.基于OBE理念的高分子化工工艺课程教学改革路径研究[J].中国科技期刊数据库 科研，2025，3：25-28.
- [5] 程帆鹏，甘维，陈尚清等.建构主义学习理论视角下的化工课程思政教学模式探索[J].化工管理，2026，1：34-38.
- [6] 宋德孝，孔令然.“教学学术”视域下高校思政课教师的“教”“研”相长之路[J].河南师范大学学报（哲学社会科学版），2025，52：134-140.

后疫情时代高职学生朋辈心理互助的研究

李平

延安职业技术学院, 陕西 延安 716000

DOI:10.61369/ECE.2026020026

摘 要 : 随着新冠疫情进入“后疫情时代”, 社会心理图景发生了深刻变化。对于高职学生而言, 这一阶段不仅意味着生活秩序的回归, 更伴随着心理状态的转型与重构。传统的心理健康教育模式面临挑战, 而朋辈心理互助因其天然的亲和力与低阻抗性, 愈发凸显其独特价值。本文旨在探讨后疫情时代高职学生心理状态的变化、朋辈互助需求与有效性的演变、互助方式与途径的创新, 以及队伍建设和效用机制的优化, 以期为高职院校心理健康教育工作提供参考。

关 键 词 : 后疫情时代; 高职学生; 朋辈心理互助; 心理韧性; 社会支持

Research on Peer Psychological Mutual Assistance of Higher Vocational Students in the Post-Pandemic Era

Li Ping

Yan'an Vocational and Technical College, Yan'an, Shaanxi 716000

Abstract : As the COVID-19 pandemic enters the "post-pandemic era", profound changes have taken place in the social psychological landscape. For higher vocational students, this stage not only signifies the return of daily life order but also is accompanied by the transformation and reconstruction of their psychological states. The traditional mental health education model is facing challenges, while peer psychological mutual assistance has increasingly highlighted its unique value due to its inherent affinity and low resistance. This paper aims to explore the changes in the psychological states of higher vocational students in the post-pandemic era, the evolution of the demand and effectiveness of peer mutual assistance, the innovation of mutual assistance methods and approaches, as well as the optimization of team building and utility mechanisms, so as to provide references for the mental health education work of higher vocational colleges.

Keywords : post-pandemic era; higher vocational students; peer psychological mutual assistance; psychological resilience; social support

引言

“后疫情时代”指的是重大公共卫生事件（如新冠疫情）之后, 社会进入的一个长期、复杂、多变的心理适应与重建时期^[1]。这一时期, 人们不再仅仅关注病毒本身, 而是更多地应对其带来的“次生灾害”——如心理创伤、社会适应障碍、未来不确定性带来的焦虑等。高职学生作为一个特殊群体, 面临着学历认可、技能提升、就业压力等多重挑战, 其心理状态在“后疫情时代”呈现出新的特点^[2]。朋辈心理互助, 作为一种源于学生、服务于学生的自助与助人模式, 如何适应这一变化, 有效回应学生心理需求, 成为亟待探究的课题。

一、后疫情时代高职学生心理状态的变化

后疫情时代, 高职学生的心理状态并非简单的“恢复”, 而是一种复杂的“重构”, 主要呈现以下变化:

从“急性应激”转向“慢性疲劳与隐性焦虑”

在疫情高峰期, 学生的心理问题主要表现为对疾病的恐惧、隔离带来的孤独感等急性应激反应。进入后疫情时代, 这些显性

压力被一种更深层、更弥散的“心理疲劳”所取代^[3]。长期的不确定性、线上学习效率的落差、对未来的迷茫感, 导致学生普遍存在一种“耗竭感”。焦虑情绪不再集中于特定事件, 而是泛化为对就业、人际关系、自我价值的持续性担忧^[4]。

“社交渴望”与“社交回避”的矛盾共存

长时间的物理隔离与线上社交, 使得部分学生的社交技能出现“用进废退”。一方面, 他们极度渴望回归正常的人际交往,

项目信息: 本文系陕西省延安市延安职业技术学院科研项目, 项目名称《后疫情时代高职院校学生朋辈心理互助的研究》, 课题编号 YAKY2312 的研究成果。

寻求归属感；另一方面，他们又对深度社交、面对面交流感到陌生、不自在甚至恐惧^[9]。这种矛盾心态导致部分学生陷入“渴望连接却又回避连接”的困境，表现为“社恐”现象的增多。

心理韧性的“两极分化”

疫情像一场“压力测试”，加剧了学生心理素质的分化。一部分学生在应对挑战中增强了心理韧性，学会了自我调节，变得更加成熟^[6]。而另一部分原本心理基础薄弱、支持系统不足的学生，则暴露出更严重的问题，如自我效能感降低、抗挫折能力减弱、对负性事件的“灾难化”思维增强。

二、后疫情时代高职学生对朋辈心理互助需求性的变化

基于上述心理状态的变化，高职学生对朋辈心理互助的需求呈现出“量增、质变、深潜”的特点：

需求从“危机干预”向“日常陪伴与成长支持”延伸过去，学生可能只在遭遇重大心理危机时才会寻求帮助。现在，他们更需要在日常生活中获得持续的情感支持、压力疏导和成长陪伴^[7]。他们渴望有一个安全、轻松、无评判的环境，可以倾诉那些“不算严重但持续困扰”的烦恼，如学业倦怠、人际摩擦、对未来不确定性的迷茫。

对“同质性”与“共情”的需求增强

后疫情时代的经历具有高度的“代际共性”。高职学生更倾向于向有相似经历（如同样经历过网课、封校、求职困难）的同龄人寻求理解^[8]。他们需要的不仅是建议，更是“我懂你”的共情。朋辈之间因为有着相似的成长背景和时代烙印，能够提供比师长更直接、更深刻的情感共鸣。

对“低门槛、高便捷性”支持的需求凸显

传统的心理咨询需要预约、填写表格、前往特定地点，这一过程对部分学生构成了心理门槛。在后疫情时代，学生们习惯了“即时满足”的沟通方式，因此更渴望能够随时随地、以最小心理成本获得的互助资源，如“宿舍内的倾听”、“微信上的即时回应”、“匿名社区中的分享”^[9]。

三、后疫情时代朋辈心理互助对于高职学生有效性的变化

在需求变化的同时，朋辈心理互助的有效性内涵也在发生转变，其作用机制更加多元和深入：

有效性从“解决问题”转向“重建连接”

过去衡量朋辈互助有效性的标准，常在于是否解决了求助者的具体问题。现在，其核心价值更体现在帮助个体打破“情感隔离”，重建与社会、与他人的连接感。一次有效的朋辈互助，可能并未解决实际问题，但让求助者感受到“我不是一個人”，这种归属感的修复对于后疫情时代的心理健康至关重要^[10]。

“镜像作用”与“希望感传递”的有效性增强

朋辈互助者作为“先行一步的同行者”，他们的成长经历对

求助者具有极强的示范效应。当看到与自己起点相似的同学成功克服了焦虑、找到了方向，这种“镜像神经元”的激活作用，比师长的说教更能有效地传递希望感，提升自我效能感。

有效性检验从“短期效果”转向“长期韧性”

后疫情时代的心理问题具有反复性。朋辈互助的有效性不再仅仅体现为一次谈话后的情绪改善，更体现为是否帮助同学建立了更健康的应对模式（如运动习惯、正念练习）、拓展了社会支持网络，从而提升了其应对未来不确定性的长期心理韧性。

四、后疫情时代朋辈心理互助的方式及途径变化

为了适应新的需求和提升有效性，朋辈心理互助的方式与途径必须与时俱进，从“单一化”走向“立体化”：

线上与线下深度融合的“O2O”模式

线上：充分利用学生活跃的社交平台（如微信群、QQ群、校园APP）建立“云端互助社区”。开展“树洞”匿名倾诉、线上“晚安短信”、主题式打卡小组（如“21天正念打卡”）等活动，满足学生低门槛、即时性的需求^[11]。

线下：恢复并创新线下活动。将心理辅导元素融入户外拓展、剧本杀、宿舍夜谈会、趣味运动会等学生喜闻乐见的活动中，在非正式、低压力的场景中实现自然互助。

从“固定场所”向“生活场域”渗透

将互助阵地前移至学生最熟悉的生活场景。例如，设立“宿舍心理联络员”，将互助触角延伸至每个寝室；在“一站式”学生社区中设立“朋辈解忧角”，打造“家门口”的放松与倾诉空间，让心理支持变得触手可及。

“自助-互助”一体化的数字工具运用

开发或引入轻量级的心理自助小程序，整合心理测评、情绪记录、放松音频、互助论坛等功能。鼓励学生在自助的同时，通过点赞、评论、分享经验等方式参与互助，形成“人人助我，我助人”的良性循环。

五、后疫情时代朋辈心理互助队伍建设及效用机制

队伍是核心，机制是保障。在后疫情时代，必须对朋辈心理互助队伍进行系统性重塑，确保其专业性与可持续性^[12]。

队伍建设的“精准化”与“多元化”

选拔标准：在考察责任心、热情的基础上，增加对“心理韧性”和“创伤后成长”经历的考察。那些自身经历过低谷并成功走出的学生，往往能成为更有力量的朋辈支持者。

人员构成：打破“心理委员”的单一角色，吸纳更多元的学生骨干，如学生党员、社团负责人、退伍复学学生等。他们来自不同群体，能辐射更广泛的学生圈层。

培养体系的“螺旋式”与“持续性”

基础培训：系统教授倾听、共情、危机识别等核心技能，强调“助人的边界”，明确“什么能做，什么必须转介”。

进阶督导：建立定期督导机制，由专业心理咨询师为朋辈互

助员提供案例督导和情感支持，帮助他们处理工作中的“替代性创伤”，防止自身耗竭。

自我成长：将培训过程同时打造成朋辈互助员自我探索与成长的平台，实现“助人自助”，提升其内在胜任力。

效用机制的“闭环化”与“激励化”

建立“发现－报告－干预－跟踪”闭环：依托朋辈互助员，建立覆盖全体学生的心理动态监测网络。从发现同学异常，到启动朋辈支持或报告专业老师，再到干预后的持续关注，形成高效闭环，确保危机早发现、早干预。

健全激励与保障机制：将朋辈互助工作纳入学生综合素质评价体系，在评奖评优、入党推优等方面给予倾斜。同时，提供必要的物质与精神激励（如定制徽章、专属培训机会），并为他们

购买活动保险、提供心理疏导，保障其工作积极性和自身安全。

六、结语

后疫情时代为高职院校的心理健康教育工作带来了新的挑战，也提供了重塑朋辈心理互助体系的契机。我们应深刻认识到，这一时期的心理问题具有长期性、隐蔽性和复杂性。唯有敏锐捕捉学生心理状态与需求的变化，创新互助方式，建强朋辈队伍，完善效用机制，才能真正发挥朋辈心理互助“润物细无声”的优势，将其打造为守护高职学生心理健康的“第一道防线”和“最温暖的港湾”，助力学生在后疫情时代中向阳生长，成为内心强大的高素质技术技能人才。

参考文献

- [1] 方志娟, 陈佳慧. 高职学生“慢就业”的生成逻辑及其引导对策研究[J]. 行政事业资产与财务, 2023(06).
- [2] 陈国良. 后疫情时代高职院校“稳就业”对策研究——以闽西职业技术学院为例[J]. 延安职业技术学院学报, 2023(01).
- [3] 王珊珊, 刘红磊. 疫情背景下医药流通企业人才需求调研及行业高职院校专业发展建设研究——基于天津市医药行业实地调查数据的分析[J]. 医药高职教育与现代护理, 2021(02).
- [4] 胡其亮, 苏伯文. 高职院校市场营销专业教学改革协同运作模式研究——基于安徽省市场营销专业毕业生就业业实证调研[J]. 河北水利电力学院学报, 2021(01).
- [5] 黄珍. 高职院校投资与理财专业人才市场需求及专业建设调研分析[J]. 现代职业教育, 2020(28).
- [6] 张玥. 提质培优视阈下高职院校大学生积极社会心态文化培育路径[J]. 三角洲, 2025(16).
- [7] 刘倩. 新时代高职大学生积极社会心态培育研究——从高校辅导员视角切入[J]. 职业教育, 2024(29).
- [8] 张虹. 职业院校学生情绪管理能力提升与积极社会心态形成的关联性分析[J]. 太原城市职业技术学院学报, 2025(07).
- [9] 林赛珠. 服务与融入：学生健康社会心态培育路径探索——以宁德技师学院为例[J]. 当代家庭教育, 2024(08).
- [10] 高艳. 高职学生积极社会心态培育的意义与路径研究[J]. 现代职业教育, 2023(25).
- [11] 卢威, 薛海华, 陈娜. 新时代高职院校边缘教师群体积极社会心态研究[J]. 产业与科技论坛, 2022(07).
- [12] 李媛. 中职生的“突围”与社会价值再生产——基于自我认同建构实践[J]. 中国职业技术教育, 2023(05).

基于“三棱锥”模型创建小学教师课程思政素养画像研究

徐翊潇, 何芷妍, 张晗

绍兴大学, 浙江 绍兴 312000

DOI:10.61369/ECE.2026020029

摘 要 : 小学教师在学生成长发展历程中承担着“立德树人”的根本任务, 因此, 小学教师的课程思政素养十分重要。数智技术的普及为小学教师课程思政素养提供了机遇。本课题运用文献研究、引入模型并实证分析, 系统性地探究了数智时代下小学教师课程思政素养的影响机制与提升路径。创新性地将涵盖“教师个体认知、数智技术赋能、教育生态环境”三个维度的“三棱锥”理论模型, 同数智技术结合, 以包含专业知识、专业态度与专业能力3个一级要素及10个二级指标的素养评价体系, 构建教师个人思政素养画像, 分级设计黄色预警、橙色预警、红色预警, 可为教师数字素养提升提供有体系的参考方向。

关 键 词 : 数智时代; 小学教师; 课程思政素养; 三棱锥模型; 素养画像

A Study on Portraying the Curriculum Ideological and Political Competence of Primary School Teachers Based on the "Triangular Pyramid" Model

Xu Yixiao, He Zhiyan, Zhang Han

Shaoxing University, Shaoxing, Zhejiang 312000

Abstract : Primary school teachers bear the fundamental task of "fostering virtue through education" in the process of student growth and development. Therefore, their curriculum ideological and political competence is of great importance. The proliferation of digital intelligence technologies presents opportunities for enhancing this competence. This study employs literature research, model introduction, and empirical analysis to systematically explore the influencing mechanisms and pathways for improving primary school teachers' curriculum ideological and political competence in the digital intelligence era. Innovatively integrating the "Triangular Pyramid" theoretical model, which encompasses three dimensions—"teacher individual cognition, digital intelligence technology empowerment, and educational ecosystem"—with digital intelligence technologies, this study constructs a portrait of teachers' individual ideological and political competence using a competency evaluation system comprising three primary elements (professional knowledge, professional attitude, and professional competence) and ten secondary indicators. A tiered warning system—yellow, orange, and red alerts—is designed to provide a structured reference for enhancing teachers' digital competence.

Keywords : digital intelligence era; primary school teachers; curriculum ideological and political competence; triangular pyramid model; competency portrait

引言

党的二十大报告明确指出, “教育是国之大计、党之大计”^[1], 习近平总书记多次强调“要把立德树人作为中心环节, 把思想政治工作贯穿教育教学全过程”^[2]。课程思政作为落实这一根本任务的关键举措, 旨在将价值塑造、知识传授和能力培养融为一体, 实现全员、全程、全方位育人。小学阶段是学生价值观形成的萌芽期与关键期, 小学教师作为学生成长的引路人, 其课程思政素养水平直接决定了“三全育人”的实效。

项目信息: 项目来源名称: 浙江省大学生创业创新训练计划 A、学生自主选题, 来源于自己对课题的长期积累与兴趣, 项目名称: 数智时代背景下小学教师课程思政素养影响机制及提升路径研究, 项目编号: S202510349083。

一、问题提出

当前,我们正处在一个以大数据、人工智能、物联网为代表的数智时代。数智技术不仅改变了人们的生活方式,也影响了教学形态与学习方式,传统思政教育已无法满足现代教育需求,这就对教师的专业素养提出了新的、更高的要求。如《教育部关于实施全国中小学教师信息技术应用能力提升工程2.0的意见》中提出,应当“打造‘技术创新课堂’,提高应用信息技术进行学情分析、教学设计、学法指导和学业评价等的能力”,“开展教师信息技术应用能力提升培训,打造一批基于信息技术开展跨学科教学的骨干教师,推动信息化教育教学创新,全面提升学生核心素养”^[3],《意见》强调了要推动教师主动适应信息化、人工智能等新技术变革。因此,开发德育课程资源并将其渗透到思政教育中,能推动思政教育的创新和发展,使其更符合时代的要求和学生的需求^[4]。

然而在数智时代下,现实小学教师的课程思政素养仍面临着诸多亟待解决的问题。目前,在实际教学中,依然存在教学理念陈旧,教师教学模式单一、固化,缺乏有效的课程思政评价体系等问题^[5]。因此部分小学教师对大数据、人工智能等新兴数智技术存在明显的畏难心理,加上缺乏系统的应用培训,导致其应用能力不足,难以将数智工具与课程思政教学进行有效融合。同时,一些高校缺乏对思想政治教育过程的有效控制,无法及时获取学生的信息反馈,难以适时调整思政课程与课程思政的教育方案^[6]。从现有研究成果来看,国内关于课程思政素养的研究多集中于高等教育阶段,针对高校教师课程思政能力的培养、课程思政教学模式的创新等方面形成了较为丰富的研究成果。而针对小学教师群体的相关研究相对匮乏,探究小学教师课程思政素养的影响机制、评价体系和提升路径的研究更是寥寥无几。在此背景下,深入剖析小学教师课程思政素养,不仅能够填补现有研究的空白,丰富课程思政的理论研究体系,更能为小学教师课程思政素养的提升提供具体、可行的实践指导,推动数智技术与小学课程思政的深度融合,切实提升小学教育阶段立德树人的实效,因此具有重要的理论价值和实践意义。

二、数智时代小学教师课程思政素养影响机制的理论模型构建

为了系统性地解析小学教师课程思政素养的影响机制,本课题将突破传统的线性分析范式,引入“三棱锥”理论模型^[7]。从理论剖析、机制探究、路径设计三个维度系统推进研究,旨在为新时代小学教师课程思政素养画像评价提供构建基础。“三棱锥”结构模型涵盖专业知识、专业态度、专业能力三个一级要素,以及十个二级指标,反映小学教师基础性素养、核心学科教学素养和教育实践素养,结合三棱锥模型的理论框架,形成教师素养评价体系,根据教师评价系统形成对应思政素养画像。

(一) 教师个体认知

在数智时代,教师不仅需要掌握扎实的学科知识与思政理

论,还需具备筛选、整合、评估数字化信息的能力。课程思政和思政课程是两个内涵不同的概念,二者都涉及高校思想政治教育教学改革的内容和方向。本质上而言,思政课程包含了思想政治教育课程整体内容的设计、定位和规划^[8]。因此,教师利用数智工具进行学情分析、设计思政教学方案的素养也很重要。教师个体认知涵盖了职业信念、思政知识储备以及教学设计能力等要素,是教师开展课程思政教学的内在驱动力。同时,它也体现了教师在课程思政的实践中是否有始终围绕着立德树人的根本任务将思政元素巧妙融入学科教学的智慧,是否能够依据不同学科的特点和教学目标,设计出既富有教育意义又具学科特色的课程思政教学方案。

(二) 数智技术赋能

数智时代下,数智技术可以为课程思政教学提供新的赋能手段。大数据分析技术是数智技术赋能课程思政教学的重要基础,其核心优势在于能够对海量的学生学习数据和行为数据进行收集、整理和分析,精准概括学生的思想动态与学习特征。在小学课程思政教学中,教师可以通过大数据分析工具,收集学生的课堂表现、作业完成情况、互动交流内容等各类数据,从数据中挖掘学生的思想困惑、价值取向和学习需求,为思政元素的挖掘、教学内容的设计和教学方法的选择提供科学、客观的方向依据。运用大数据技术对学生行为习惯进行动态监测,将理论内容转化为短视频、互动问答、情景剧本等形式^[9],可以更好地吸引学生的注意力,在潜移默化中接受课程思政。

(三) 教育生态环境

教师思政素养画像的构建离不开技术支持。教育生态环境是教师素养发展的外部支撑。它包括了国家与地方的顶层政策设计、学校的组织文化与评价激励机制和家校社协同育人的数字化沟通渠道。良好的教育生态能够为教师提供清晰的导向、必要的资源、专业的支持与宽松的实践空间。同僚间优秀的案例能够激发其进行课程思政探索与创新的积极性,从而为教师个体认知与技术赋能的有效发挥提供保障。

三、素养评价体系构建与现实利用

基于“三棱锥模型”,本研究构建了小学教师课程思政素养的评价体系,并利用数智技术进行精准刻画。

(一) 多维度评价指标体系

该体系包含3个一级要素和10个二级指标:

1. 专业知识: 学科知识、思政知识、教育教学知识、课程思政知识。
2. 专业态度: 实践课程思政的责任认同、实践课程思政的自觉意识、课程思政素养提升的主动性。
3. 专业能力: 课程思政设计能力、课程思政执行能力、课程思政评价能力^[10]

(二) 素养画像生成与预警机制

素养画像的生成以全维度数据收集为基础,评价数据平台通过多种渠道收集和整合教师的相关数据,确保数据的全面性、客

观性和真实性。数据来源主要包括教师自评、同行评议、学生反馈、教案分析、课堂行为记录五个方面：教师自评主要是教师根据评价指标体系对自身的课程思政素养进行自我评估，反映教师的自我认知；同行评议由学校的骨干教师、课程思政专家根据教师的教学实践进行评价，反映教师在专业领域的表现；学生反馈通过问卷调查、课堂评价等方式收集学生对教师课程思政教学的感受和评价；教案分析则是通过对教师的教学设计方案进行文本分析，评价教师的课程思政设计能力；课堂行为记录通过课堂录像、教学行为分析等方式，评价教师的课程思政执行能力。

在数据整合分析的基础上，数据平台利用数据可视化技术，以雷达图为主要呈现形式，生成每位教师的个性化“课程思政素养画像”。雷达图的各个维度对应评价体系中的10个二级指标，每个维度的刻度代表教师在该指标上的得分，通过雷达图可以直观、清晰地呈现教师在各个指标上的表现，明确教师的课程思政素养优势与短板。数据平台会根据教师的教学实践动态收集数据，及时更新素养画像，实现对教师课程思政素养的动态跟踪和评估，清晰反映教师素养的提升过程 and 变化趋势。

为了及时发现教师课程思政素养中存在的问题，为后续的干预和提升提供明确方向，本研究依据素养画像的评价结果，建立了科学的黄、橙、红三级预警机制，预警等级的划分主要根据教师得分偏低的指标数量和程度进行判定，同时结合关键指标的表现和教学实践中的实际问题综合考量。具体划分标准如下：黄色预警为轻度不足，当教师有1-2个指标的得分低于平均分10%-20%时触发，主要针对教师素养中的个别薄弱环节，尚未对课程思政教学实践产生明显的负面影响；橙色预警为中度不足，当教师有3-4个指标的得分显著落后，低于平均分20%-30%时触发，表明教师的课程思政素养存在多个薄弱环节，已经对课程思政教学的效果产生了一定的影响，需要进行针对性的指导和干预；红色预警为严重素养危机，当教师有5个及以上指标严重落后，低于平均分30%以上时触发，或教师在课程思政知识、课程思政执行能力等关键指标上持续低迷，且已经引发明显的教学实践问题时，也将触发红色预警，表明教师的课程思政素养存在系统性的缺陷，难以有效开展课程思政教学，需要进行全面、深入的干预和重塑。

参考文献

[1] 鲍文涵. 教育是国之大计、党之大计 [N]. 人民日报, 2023-04-07(009).DOI: 10.28655/n.cnki.nrmrb.2023.003524.

[2] 习近平. 思政课是落实立德树人根本任务的关键课程 [M]. 北京: 人民出版社, 2020

[3] 教育部关于印发《教育信息化2.0行动计划》的通知 [J]. 中华人民共和国教育部公报, 2018, (04): 118-125.

[4] 甘华芳. 小学阶段开发德育课程资源渗透思政教育的实践 [J]. 河南教育 (教师教育), 2024, (10): 8-9.DOI: 10.16586/j.cnki.41-1033/g4.2024.10.015.

[5] 邱子琪, 金梦琪, 谢文静, 等. 小学英语课程思政现状与实施策略 [J]. 品位·经典, 2023, (02): 170-172.

[6] 魏占兴, 张文倩. Z世代青年亚文化圈层对高校思想政治教育的挑战与对策探究 [J]. 新闻研究导刊, 2025, 16(19): 24-29.

[7] 卢立涛, 翁雨轩, 井祥贵. 中小学教师课程思政素养的内涵特征、结构模型与培养路径 [J]. 上海教育科研, 2025, (02): 1-9.DOI: 10.16194/j.cnki.31-1059/g4.2025.02.006.

[8] 王伟杰. 历时性、规律性与共时性: 高校思政课教师历史视野建构的三维向度 [J]. 湖北社会科学, 2020, (12): 143-149.DOI: 10.13660/j.cnki.42-1112/c.015530.

[9] 刘建军. 课程思政: 内涵、特点与路径 [J]. 教育研究, 2020, 41(09): 28-33.

[10] 梁伟军, 李厚刚, 胡丰顺. 高校本科思政课立体化教学的实践探索 [J]. 学校党建与思想教育, 2020, (23): 68-70.DOI: 10.19865/j.cnki.xxdj.2020.23.020.

(三) 针对性支持提供

依托智能平台，建立“素养诊断—预警识别—靶向干预—效果追踪”的闭环系统。可以针对不同预警等级的教师，实施差异化策略和针对性措施。

1. 黄色预警的教师以自主提升为主，可以提供轻量支持。例如，向教师推送定制化学习资源包，像学科思政元素挖掘案例库或政策解读手册，帮助其快速补足知识短板；同时开通智能诊断平台，通过模拟答题与案例实操生成改进建议，并组织同年级教师成立“轻量研讨组”，每月开展经验分享会，促进同伴互助。

2. 橙色预警教师需接受更深入的指导和介入。学校可匹配课程思政专家或骨干教师进行1对1结对帮扶，通过分析课堂录像、教案修改指导等方式制定个人提升计划。例如，针对课程思政执行能力不足的教师，专家可指出其教学节奏过快导致思政元素渗透不足的问题，并提供示范课观摩机会，或者开展数学课程思政案例分享会，展示如何在数学概念教学、问题解决过程中融入思政元素，提升教师的教学设计能力。

3. 红色预警教师面临较严重的系统性素养危机，需采取跨部门协同干预。形成高校各级党委、职能部门、教学单位、教辅单位“共同参与、密切配合”的育人格局，构建起上下贯通、多元共治的联动机制，确保从顶层设计上科学分工、明确责任，有效打通学科壁垒从认知、情感、行为三层面制定重塑方案¹⁰。除了指导外，再邀请专家进行课堂观察和点评来提供专业的发展建议。专家深入课堂观察教师的教学方法、课堂互动、思政元素融入等情况，课后与教师进行面对面交流，指出教学中的亮点与不足，并提出具体的改进措施。

四、结语

数智时代的到来，为小学教师课程思政素养的发展带来了新的机遇。本研究构建的基于“三棱锥”模型的小学教师课程思政素养画像研究体系，突破了传统线性分析范式，将教师课程思政素养视为由多维度要素相互支撑、相互作用的有机整体。同时用数智技术赋能课程思政素养，实现了其数字化、动态化评估和靶向提升，弥补了现有研究中针对小学教师群体、结合数智技术背景的课程思政素养研究的空白，为后续相关研究提供了有益的参考和借鉴。

中小学心理健康教师实战型培训体系的构建与成效研究 ——基于湖北医药学院培训中心的实践探索

汪婷

湖北医药学院, 湖北 十堰 442000

DOI:10.61369/ECE.2026020031

摘 要 : 针对中小学心理健康教师普遍存在的理论应用困难、实践技能薄弱、专业支持不足等现实困境, 构建并检验一套以实战为导向的专项培训体系。采用行动研究范式, 以湖北医药学院培训中心为实践场域, 依据“情境导向、分段聚焦、实战赋能、持续共生”理念, 设计分层目标体系、整合性课程模块、沉浸式教学方法及三元导师团队, 并建立三维评估机制。研究对 186 名参训教师进行追踪调查。参训教师在心理危机干预流程掌握度、发展性团体活动设计能力、困难家校沟通技能三项核心指标上, 后测得分较前测分别提升 58%、49% 和 52%。训后 6 个月, 93% 的教师推动了校本心理工作制度优化, 87% 成功开发并实施了新课程。本研究所构建的实战型培训体系能有效提升中小学心理健康教师的专业胜任力与工作效能, 其“医教协同”特色与系统化设计为基础教育心理健康师资培养提供了可借鉴的模式。

关 键 词 : 心理健康; 实战培训; 医教协同

Construction and Effectiveness Research on a Practical Training System for Primary and Secondary School Mental Health Teachers ——Based on the Practical Exploration of the Training Center of Hubei University of Medicine

Wang Ting

Hubei University of Medicine, Shiyan, Hubei 442000

Abstract : In response to the practical dilemmas commonly faced by primary and secondary school mental health teachers, such as difficulties in applying theories, weak practical skills, and insufficient professional support, this study constructs and tests a practical-oriented special training system. Adopting the action research paradigm and taking the Training Center of Hubei University of Medicine as the practice field, a hierarchical goal system, integrated curriculum modules, immersive teaching methods, and a three-way tutor team are designed in accordance with the concepts of "situation orientation, staged focus, practical empowerment, and sustainable symbiosis". A three-dimensional evaluation mechanism is also established. A follow-up survey was conducted among 186 participating teachers. Compared with the pre-test, the post-test scores of participating teachers increased by 58%, 49% and 52% respectively in three core indicators: mastery of psychological crisis intervention procedures, ability to design developmental group activities, and skills in difficult home-school communication. Six months after training, 93% of teachers promoted the optimization of school-based psychological work systems, and 87% successfully developed and implemented new courses. The practical training system constructed in this study can effectively improve the professional competence and work efficiency of primary and secondary school mental health teachers. Its "medical-education collaboration" characteristics and systematic design provide a referential model for the cultivation of mental health teachers in basic education.

Keywords : mental health; practical training; medical-education collaboration

引言

中小学阶段作为个体心理发展的关键期, 其心理健康教育质量直接影响学生的终身发展(田小元等, 2024; 俞国良, 2021)。随着教育部等十七部门《关于印发全面加强和改进新时代学生心理健康工作专项行动计划(2023—2025年)》的深入实施, 心理健康教师

队伍的专业化建设已成为基础教育改革的重要议题。然而，当前该领域面临结构性矛盾：一方面学生心理需求日益复杂多元，另一方面教师专业能力发展滞后，尤其是将理论知识转化为实践操作的能力不足（邓常珠等，2023；刘视湘等，2019）。传统的师资培训多采用理论讲授模式，与真实的学校情境存在显著脱节，导致教师在实际工作中常陷入“知道却做不到”的困境（林洁和韦献华，2023；王薇等，2020）。

医学院校介入中小学心理健康师资培训具有独特优势（田小元等，2024）。湖北医药学院依托其医学－心理学交叉学科资源，探索构建“医教协同”的实战型培训体系，旨在弥补当前培训中实践性、情境性不足的缺陷。本研究系统阐述该体系的构建逻辑、实施路径与实践成效，以期优化中小学心理健康教师专业发展模式提供实证依据。

一、研究设计与方法

（一）理论基础与构建理念

本体系构建基于以下理论框架：一是发展情境理论，强调个体发展与环境互动的动态性，要求培训必须紧扣中小学真实工作场景（Masten，2014）。二是胜任力模型，聚焦教师完成特定工作任务所需的知识、技能与态度整合（江光荣等，2022）。三是体验式学习循环理论，注重通过具体体验、反思观察、抽象概括和主动实践促进学习迁移。

基于此，本研究确立四大构建理念：（1）情境导向：培训内容源于并回归学校真实情境；（2）分段聚焦：按小学低/高段、初中、高中四阶段差异化设计；（3）实战赋能：以能力获得为核心目标；（4）持续共生：构建训后专业学习共同体。

（二）研究对象

采用整群抽样法，选取2024–2025年参加湖北医药学院培训中心专项培训的所有批次中小学心理健康教师为研究对象。纳入标准：（1）在职在岗专职或兼职心理健康教师；（2）从事本岗位工作 ≥ 1 年；（3）完成全部培训并通过考核。最终有效样本186人，其中小学教师87人（46.8%），初中教师62人（33.3%），高中教师37人（19.9%）；平均教龄 5.2 ± 3.8 年。

（三）体系构建框架

构建“四环联动”模型（如图1）：核心目标环确立三大胜任力维度；课程模块环设计四大整合模块；教学方法环采用四种沉浸式方法；支持评估环提供导师支持与三维评估。

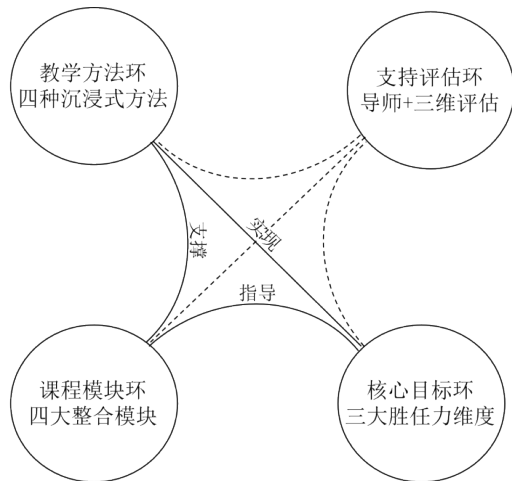


图1 中小学心理健康教师实战培训体系“四环联动”模型

（四）评估工具与方法

本研究采用混合研究方法收集数据并做量化分析。量化工具包括：《中小学心理健康教师核心技能评价量表》，涵盖个体辅导、团体带领、危机干预等维度；《培训满意度问卷》，涉及培训师资和培训课程满意情况，以及对自身能力提升效能评价指标。质性资料包括：培训日志，受训教师每日美篇或每日总结等；校本实践项目报告（团辅教案和PPT等）；访谈转录稿。数据分析工具：使用SPSS进行配对样本t检验、重复测量方差分析；使用NVivo对质性资料进行主题分析。

二、体系的核心构成要素

（一）分层分类的目标体系：对应专业发展阶梯

目标体系分为三级，体现从基础应用到综合创新的专业成长路径（见表1）。

表1 中小学心理健康教师实战培训目标体系

目标层级	核心定位	小学阶段重点能力	中学阶段重点能力	评估方式
基础能力层	掌握分学段工作核心规范	儿童发展规律理解、游戏治疗基础、低龄危机识别	青春期心理特点把握、短程咨询技术、青少年危机评估	理论笔试、案例辨析
专项实战层	提升关键场景应对能力	儿童中心游戏技术、心理活动课设计、家校合作策略	焦点解决技术、团体辅导带领、医教转介流程	技能考核、情境模拟
综合发展层	培养系统领导与创新能力	校本心育课程开发、班主任心理支持、校园心理氛围营造	学校危机预防体系构建、跨部门资源整合、行动研究开展	项目答辩、成果评审

（二）整合性课程模块：理论与实践深度融合

课程设计打破学科界限，以“问题解决”为中心整合内容：

模块一：发展科学与教育实践整合。将脑科学、依恋理论等与校园常见问题（如注意力困难、同伴冲突）结合，设计“基于脑的课堂专注力训练”等工作坊。

模块二：学校心理服务核心技能。采用“理论－演示－练习－反馈”循环，分学段精训个体辅导技术。小学组侧重游戏治疗、绘画治疗；中学组聚焦短程焦点解决（SFBT）、认知行为疗法（CBT）适应性技术。

模块三：危机预防与系统协作。引入公共卫生三级预防模型，构建“筛查－预警－干预－转介－跟踪”校园危机管理体系。与附属医院合作开发《校园心理问题医学转介指南》。

模块四：校本实施与专业发展。贯穿全程的“校本心理服务改进项目”，要求教师基于本校实际设计并实施改进方案，导师提供一对一指导。

（三）沉浸式教学方法：促进深度学习与迁移

（1）高保真情境模拟：搭建标准化模拟咨询室，使用经过培训的标准化病人（SP）或演员，重现“家校危机沟通”、“自杀风险评估”等高难度场景。演练全程录像，采用微格教学法进行精细化反馈。

（2）结构化案例研讨：建立涵盖拒学、网络成瘾、非自杀性自伤等典型问题的案例库。采用“案例陈述－多系统分析－干预方案设计－专家整合”四步法，培养教师复杂案例概念化能力。

（3）项目驱动式学习：每位学员的校本项目作为学习主线。培训中期组织“项目进展路演”，接受同伴和导师的质询建议，使培训过程成为问题解决过程。

（4）跨校学习共同体：组建线上专业交流社区，开展后续案例督导、主题研讨，形成持续的专业支持网络。

（四）三元导师团队与支持系统

培训过程和培训后续跟踪反馈方面，构建“实践－临床－学术”三元导师制：

实践导师（占比50%）：中小学心理健康教育特级教师、教研员，负责实务技能传授与校本项目指导。

临床导师（占比30%）：儿童精神科医生、心理治疗师，负责医学知识讲授、疑难个案督导。

学术导师（占比20%）：高校发展心理学、教育心理学教授，负责理论提升与研究指导。

三、实施效果评估

（一）量化评估结果

（1）核心技能提升：对186名教师进行培训前后配对样本t检验发现，在心理危机标准化干预流程、团体活动设计、家校沟通三项核心技能上，后测得分显著高于前测（见表2）。

表2 培训前后核心技能得分比较（n=186）					
技能维度	前测 (M±SD)	后测 (M±SD)	t 值	p 值	Cohen's d
危机干预 流程掌握 度	2.45±0.78	3.87±0.69	18.32	<0.001	1.89
团体活动 设计能力	2.67±0.82	3.98±0.71	16.54	<0.001	1.71
家校沟通 技能	2.39±0.85	3.63±0.76	14.87	<0.001	1.53

（2）工作效能感变化：使用重复测量方差分析，比较训前、训后即时、训后6个月三个时间点的教师工作效能感。结果显示时间主效应显著（F(2,370)=47.36，p<0.001， $\eta^2=0.20$ ）。事后检验表

明，训后即时效能感显著提升，且训后1个月仍保持较高水平，未出现明显回落。

（3）校本实践成果：训后1个月追踪调查显示，93.0%的教师在本校推动或优化了至少一项心理工作制度；87.1%成功开发并实施了新的校本心理课程。

（二）质性分析发现

在对教师反思日志和每日美篇进行主题分析后，可以提炼出三个核心主题：

一是从“知识囤积者”到“能力应用者”的转变。前期学习到的很多理论，但面对真实的学生问题仍旧不知所措。培训最大的收获是学会了如何把理论拆解成一步步可操作的动作。

二是医教协同带来的专业底气。通过培训，受训学员知晓在什么情况下该坚持心理咨询，什么时候必须建议就医。且在和医生沟通时，也能用专业语言描述学生情况，感觉自身的专业度大幅提升。

三是学习共同体提供的持续支持。培训结束后的线上小组一直在持续服务，遇到棘手案例时，可以线上第一时间沟通交流，职业孤独在这种支持感中大幅减少。

对学校分管领导的访谈也显示，参训教师在工作中表现出更强的系统性思维和主动性。受训后的心理教师不仅自身灵活开展心理咨询，还能为全校其他班主任做培训，设计班级心理委员制度，真正成为学校心育工作的发动机。

四、结论及建议

（一）实战型培训体系的有效性机制

研究表明，以“情境－实战－系统”为特征的培训体系能有效促进中小学心理健康教师的专业发展，其作用机制可能体现在以下方面：

第一，情境化学习促进了知识的情境性建构。传统的去情境化培训往往导致惰性知识（Inert Knowledge）的产生（Bransford et al., 2000）。本体系通过高保真情境模拟、真实案例研讨等方式，将学习嵌入真实或逼真的工作场景中，使教师在学习过程中即建立起“条件－行动”规则，促进了知识的条件化与弹性化，这解释了参训教师技能掌握度的显著提升。

第二，“医教协同”模式弥合了教育与医疗的系统间隙。中小学心理工作常面临严重心理问题的识别与转介困境。本体系通过临床导师的直接参与、标准化转介流程的训练，不仅提升了教师的识别能力，更重要的是建立了他们对医疗系统的正确认知与沟通信心，形成了医教间的“共享心智模型”，这是转介成功率大幅提升的关键。

第三，学习共同体构建了专业支持的脚手架。教师的专业成长不是一次性事件，而是持续的社会化过程（Lave & Wenger, 1991）。本体系通过构建跨校学习社区，为教师提供了持续的同伴支持、案例督导和情感认同，这种社会性支持网络有效缓解了专业孤立感，维持了专业发展的动力，体现在工作效能感的持续保持上。

（二）创新性与实践价值

与以往研究相比，本体系的创新性体现在：（1）系统整合了发展心理学、临床心理学与学校教育学，超越了单一学科视角；（2）开发了分层分类的精细化的能力标准与课程体系，回应了不同学段教师的差异化需求；（3）建立了从培训到实践再到追踪的完整证据链，为培训效果评估提供了方法论示范。

实践层面，本研究为区域性的中小学心理健康教师专业发展提供了可操作的模式。特别是在“双减”政策背景下，学生心理健康需求凸显，本体系所培养的教师不仅能够提供个体心理服

务，更能推动学校整体心理服务体系的优化，具有重要的现实意义。

（三）研究局限与展望

本研究样本主要来自单一地区，结论的外推性需谨慎，另外追踪时间较短，长期效果有待进一步验证。未来研究可以开展多地区对照实验，检验模式的可复制性，其次可以延长追踪时间，考察效果的持久性。除此之外，探索数字化转型，利用虚拟现实（VR）、人工智能（AI）等技术增强培训的沉浸感与个性化。

参考文献

- [1] 田小元, 刘琦, 苏传世, 等. 中小学教师心理健康教育医教协同培训效果 [J]. 国际精神病学杂志, 2024, 51(03): 829-833. DOI: 10.13479/j.cnki.jip.2024.03.012.
- [2] 俞国良. 中小学心理健康教育: 现状、问题与发展趋势 [J]. 教育研究, 2021, 42(5): 12-21.
- [3] 研培互促, 知行合一——吉林省教育学院综合教研培训部中小学心理健康教研培训作品介绍 [J]. 中学生博览, 2024, (09): 2.
- [4] 林洁, 韦献华. 焦点解决技术在中小学班主任网络培训中的实践运用 [J]. 教育观察, 2023, 12(17): 93-96. DOI: 10.16070/j.cnki.cn45-1388/g4s.2023.17.027.
- [5] 刘视湘, 赵丽琴, 朱小燕. 中小学心理健康教育教师专业能力结构研究 [J]. 心理发展与教育, 2019, 35(3): 361-368.
- [6] 王薇, 罗跃嘉, 刘正奎. 医教结合模式下中小學生心理危机干预体系构建研究 [J]. 中国学校卫生, 2020, 41(8): 1121-1124.
- [7] 邓常珠, 陈娅, 唐添翼. 基于需求分析和心理健康教育能力提升的中小学骨干教师培训课程设计 [J]. 中小学教师培训, 2023, (06): 12-16.
- [8] 江光荣, 任志洪, 于丽霞, 等. 中国心理健康服务从业者核心能力框架的初步构建 [J]. 心理学报, 2022, 54(2): 197-210.
- [9] Masten, A. S. (2014). Ordinary magic: Resilience in development. Guilford Publications.
- [10] Bransford, J. D., Brown, A. L., & Cocking, R. R. (Eds.). (2000). How people learn: Brain, mind, experience, and school. National Academy Press.
- [11] Lave, J., & Wenger, E. (1991). Situated learning: Legitimate peripheral participation. Cambridge University Press.

“四全育人”理念在宿舍文化育人中的应用研究

张亚琼, 嘎毕拉, 张梦雯

包头医学院, 内蒙古 包头 014040

DOI:10.61369/ECE.2026020032

摘 要 : 全员全过程全方位全领域育人 (常简称 “四全育人”), 由教育部思想政治工作司司长魏士强在2026年1月发表于《中国高等教育》的文章《坚持全员全过程全方位全领域育人 全面推进新时代立德树人工程落地见效》中明确提出, 是新时代立德树人工程的战略升级。学生宿舍作为大学生日常学习与生活的重要空间, 其环境建设直接关系到学生心理健康与学风养成。因此, 在落实 “四全育人” 理念的过程中, 积极推进宿舍文化建设、营造优良宿舍学风, 已成为高校育人工作的内在要求和重要组成部分。文章对推动宿舍文化建设的重要意义, 宿舍文化育人路径如举办宿舍文化节、各类教育活动等等方面进行有益探索。

关 键 词 : 四全育人; 宿舍文化; 应用研究

Research on the Application of the ‘Four-Aspect Comprehensive Education’ Concept in Dormitory Culture Cultivation

Zhang Yaqiong, Gabila, Zhang Mengwen

Baotou Medical College, Baotou, Inner Mongolia 014040

Abstract : The "whole-staff, whole-process, all-round and all-domain education" (commonly abbreviated as "Four Alls Education") was clearly proposed by Wei Shiqiang, Director of the Department of Ideological and Political Affairs of the Ministry of Education, in his article Upholding Whole-Staff, Whole-Process, All-Round and All-Domain Education to Fully Promote the Implementation and Effectiveness of the New Era Talent Cultivation Project of Establishing Morality and Cultivating People published in China Higher Education in January 2026. It represents a strategic upgrade of the talent cultivation project of establishing morality and cultivating people in the new era. As an important space for college students' daily study and life, the construction of student dormitory environment is directly related to students' mental health and the cultivation of academic atmosphere. Therefore, in the process of implementing the concept of "Four Alls Education", actively promoting dormitory culture construction and fostering a favorable academic atmosphere in dormitories has become an inherent requirement and an important part of education work in colleges and universities. This paper makes a beneficial exploration on the significance of promoting dormitory culture construction and the paths of dormitory culture education, such as holding dormitory culture festivals and various educational activities.

Keywords : Four-Aspect Comprehensive Education; dormitory culture; applied research

《坚持全员全过程全方位全领域育人 全面推进新时代立德树人工程落地见效》中明确提出, 全员全过程全方位全领域育人 (常简称 “四全育人”) 是新时代立德树人工程的战略升级。高校思想政治教育工作要善于找准抓手, 宿舍文化建设正是一个关键切入点。构建宿舍文化, 能够充分实现全员、全程、全方位全领域的育人格局, 不仅有助于培养学生的群体认同, 更是将 “立德树人” 的理念贯彻教育教学全过程。经调查, 宿舍已成为大学生校园生活的核心空间, 是大学生在校期间开展自我反思、休闲放松、文化娱乐、知识学习以及人际交往活动的主要场所。宿舍文化的影响不是通过说教或课程, 而是像空气一样无处不在, 是一种 “润物细无声” 的熏陶过程, 是一种 “氛围压力” 或 “从众心理”, 从而陶冶了学生教育。

一、高校宿舍文化在潜移默化中内化学生思想, 引领价值观念的形成。

(一) 宿舍文化建设有助于大学生纪律观念的逐步形成。

在宿舍这一微型社会单元中, 每位成员皆作为关键主体参与

人际互动, 共同构建集体生活秩序。个体虽具独特性, 却在共同生活空间中自觉约束行为, 以减少对他人干扰。与此同时, 成员在长期共处中潜移默化地产生双向影响。健康积极的宿舍文化能够激发彼此的尊重与支持, 从而有效强化学生的规范意识与自律能力。

（二）良好的宿舍文化建设能够推动大学生集体意识的形成和心理素质的提升。

宿舍，作为一个可以紧密联系的团体。宿舍文化是在成员间的日常交流与相处中逐步形成的，由于成员来自全国各地，有的甚至是第一次住校，宿舍成员在生活习惯等方面存在差异，通过建设宿舍文化，可以促进彼此间的磨合，进而增强集体意识。大学生通过开展宿舍文化建设，组织成员共定公约、共做内务、共饰空间，能加深学生对宿舍的情感联结，提升宿舍的团结氛围。宿舍成员间相互关爱与扶持，能够提升归属感与安全感，促进心理素质的提高和营造和谐氛围。

（三）良好的宿舍文化对其价值认知与行为选择发挥着首要的引导与塑造作用。

随着互联网的日新月异，大学生通过“网络冲浪”获取海量信息，接触多元思想文化，这对其思想观念形成了潜在冲击。将社会主义核心价值观融入宿舍这一生活场景，以此夯实建设的价值基础，牢固学生思想根基。此举旨在引导学生自主辨析和抵制不良信息，形成积极健康的宿舍文化生态，达到培养学生的正确价值观，塑造乐观向上的精神风貌的效果。宿舍文化能引导并激励大学生，当宿舍整体氛围积极向上时，个体也会受到感染，更愿意主动融入集体，展现出积极乐观的态度和行为。

二、四全育人理念在宿舍文化育人中的探索与应用

“四全育人”背景下，高校教育工作的一项重要内容即加强大学生宿舍文化建设，宿舍文化建设虽因时代发展而面临挑战，但也被赋予了机遇，只要把握机遇，达到更正不足、观念转换、机制健全、带好队伍，必将有效提升与深化大学生宿舍文化的育人时代的实效，激活育人主体的潜力，推动全员联动机制的构建。

探索宿舍文化育人体系，需整合所有育人主体，形成全员、全方位、全过程全领域，多方联动、协同治理的育人机制。在宿舍文化育人过程中，应加强统一规划和引导，充分激发全体教职工的育人意识与责任担当；同时，以活动为载体，创新活动形式，让参与度最大化，将教育意义融入到活动中，将活动设计为系列化的长期项目，并进行评估和总结。

（一）以评促建

评选学风示范宿舍，学术启航型宿舍，党团先锋宿舍，知行合一型宿舍，阳光体育型宿舍，内务标杆宿舍，“大创、花蕾计划”等科研型宿舍，特色风采型宿舍

（二）夯实宿舍文化建设

以宿舍为沃土，从六个维度滋养学生成长，在技能锤炼中夯实基础；在创意激发中点亮星火；在社群互动中学会共处；在感恩教育中温润心灵；在学风共建中携手；在党建引领中建立方向。让互助与友爱成为宿舍的底色，共同营造一个健康、和谐、快乐的家园。

（三）党的教育渗透日常生活

推动党建阵地前移，让思想政治教育融入日常。将宿舍打造为教育的“桥头堡”，通过开展主题鲜明、形式多样的活动从而引导同学们重温奋斗史诗，领悟执政智慧，自觉传承红色基因，筑牢思想根基。

（四）明确育人目标与理念

构建多主体协同育人机制，发挥学生主体作用，注重关键时间节点，达到全程式育人目标。宿舍文化建设彰显学生自主、自治，推动形成宿舍文化建设正循环，创新文化育人形式，增强活动的趣味性和吸引力，全过程育人。

（五）优化宿舍环境

强化心理支持功能，丰富宿舍文化活动内涵，完善宿舍管理制度，在学生社区培塑价值引领与人文关怀融通互促的教育体系，突出“宿舍文化育人”主题，秉承以服务学生为宗旨，打造“一站式”学生社区服务平台。

三、宿舍文化育人在铸牢中华民族共同体意识中的价值及其实现

习近平总书记指出，推动高质量发展是当前和今后一个时期的主题，为此“必须调动一切可以调动的积极因素，团结一切可以团结的力量”。作为凝聚共识、汇聚力量的关键途径，统一战线历来是中国共产党战胜困难、取得胜利和推进国家发展的重要法宝。其关键在于团结一切可以团结的力量，形成最广泛的联合阵线，根本目标在于凝聚思想共识、汇集奋斗力量^[1]。中国共产党历来高度重视统一战线工作，将其置于全党事业全局的关键位置，致力于凝聚最广泛的社会力量，汇聚众智众力，充分释放潜能与活力，为持续推进党和人民事业发展创造了极为有利的条件。

推动中华民族共同体意识从认知到践行的转化教育，是一项整体布局、多措并举、持续深化的系统性工程，需要强化顶层设计，更要谋划好实践路径。近年来，通过一系列扎实有效的举措，学校教育在推进铸牢中华民族共同体意识方面已取得重要进展，为各族师生广泛开展交往交流交融营造了共享平台，有力推动了中华民族共同体意识深入人心、落到实处^[2]。

（一）多种形式宿舍文化教育促进“三交”平台建设

目前高等教育吸纳各民族的学生人数越来越多，以打造宿舍文化为契机，在教育过程中生动讲述中华民族团结奋斗的动人故事，面向学生深入开展党的创新理论、路线方针政策以及党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史教育，积极营造浓厚学习氛围，有效激发学生的参与热情，唤醒学生的学习主体性，增强其在学习过程中的获得感^[3]，促进学生参与度、激发学生抬头率，把宿舍文化育人工作室作为大力宣介中华民族共同体意识的平台。生动阐释中国共产党的领导是中国特色社会主义制度的最根本优势，深刻说明中华民族共同体具有强大的内在认同和坚韧凝聚力，清晰展现中国特色解决民族问题道路的历史必然性与现实正确性，达到“三交”良好效果。

（二）用活第二课堂，深化共同体意识教育

宿舍区内，整合利用宣传栏、宣传大屏幕等多元化载体，全面加强教育引导，培植中华民族共同体意识，并以活动为载体，引发青年学生接纳知识信息的兴趣。

高校作为文化传承与创新、知识传播与科技发展的重要阵地，是培养担当民族复兴大任的时代新人，为实现“两个一百年”奋斗目标和中华民族伟大复兴中国梦提供人才支撑的战略基

地。同时,高校也是党外知识分子相对集中的领域,是发现、培养、选拔党外代表人士和人才的重要源头与基地,在巩固和发展新时代爱国统一战线中发挥着基础性作用^[4]。引导大学生自觉践行社会主义核心价值观,厚植爱国情怀,坚定文化自信,是团结一切致力于中华民族伟大复兴的爱国者的内在要求,也是实现最广泛“大团结、大联合”的重要基础。这一目标的达成,必须紧密依托并不断加强统一战线与思想政治教育工作。

(三) 高校统战工作与思想政治教育协同并进

依托宿舍育人载体,扎实推进铸牢中华民族共同体意识专项教育;全员育人,健全队伍培训体系。

(四) 多点融合,全员全程全方位全领域育人

1、以宿舍文化育人为抓手,学习统战理论和宣传统战政策。中国共产党领导的统一战线,其长期实践中积累的宝贵历史经验,为高校思政教育提供了丰富资源和生动教材。将这些经验有机融入教学内容,有助于增强大学生思想政治工作的实效性和感染力,推动育人工作不断深化。

2、发挥“大统战”工作格局的优势,将铸牢中华民族共同体意识有机融入课程教学。所有课程与活动均应承载育人职责,对大学生的培养不仅要注重专业知识和技能的传授,更要重视思想道德修养的培育与思想政治觉悟的提升。

3、搭建宿舍文化育人实践平台,实现思想政治教育全程贯穿育人。高校需将思想政治教育工作有机融入学生从入学到离校的全部教育教学环节,覆盖入学引导、专业学习、职业规划、在校成长、毕业指导及离校教育等各个阶段,形成全过程、不间断的育人链条。

以宿舍文化建设为载体,注重以文化人以文育人,通过系列“公寓文化节”等活动形式,在学生公寓生活场域,系统融入中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化教育内容,以文化人、以文育人,促进中国特色社会主义文化繁荣发展,巩固壮大高校主流意识形态阵地,扎实推动社会主义核心价值观落地生根、内化践行。

以宿舍文化育人为核心,致力于营造优良的校风与严谨的学风,推动校园文化蓬勃发展,培育具有时代特征的大学精神,打造和谐优美的育人环境,以此浸润学生心灵、涵养师生品行,并积极发挥对社会风尚的引领作用。

以学生公寓区为载体,将校园打造成为文化传承与创新的核心阵地、示范窗口和辐射平台,扎实推进中华民族共同体意识的铸牢工作。

在学生公寓区内举办主题鲜明、重点突出、思想内涵丰富的文化活动,弘扬时代主旋律;同时开展紧贴党和国家重大战略部署、契合师生实际需求、富有时代气息的知识竞赛与学术交流活动。

结合组织育人,把党员培养与宿舍文化育人紧密结合,引导学生党员积极投身宿舍文化建设,在广大同学中切实发挥先锋模范作用。

以学生公寓区的名师工作室和辅导员工作站为基地,对师生的思想困惑及时予以疏导,对其在工作和学习生活中遇到的实际困难及时予以解决,达到协同育人的目标。

以思想政治教育、师德师风教育、心理健康教育等内容为引领,围绕“立德树人”根本目标,以优良环境育人,通过健康、

文明、和谐、优雅的校园生态,实现对学生文明行为的日常浸润与养成,引导其涵养深厚人文精神与提升审美素养,着力培育高素质时代新人。

通过完整的运作机制,使团队成员快速成长,深入开展理论研究、不断加强实践探索、逐步打造思想政治教育新格局,探析高校思想政治教育改革及创新。

四、结语

宿舍是高校学生生活的重要场所,是学生日常交往最频繁、最密切的地方。宿舍文化作为一种重要的育人资源,对培育学生的中华民族共同体意识具有重要而深远的意义。

宿舍文化作为校园文化的重要组成部分,体现在物质与精神两个维度:物质层面包括宿舍环境、卫生状况与基础设施等;精神层面则涵盖人际交往、学习风气、思想观念等内容。宿舍文化建设与宿舍成员的成长密不可分,积极健康的宿舍文化能够有效提升学生的归属感与获得感,其本质是一种凝聚共识、向上向善的集体意识,是学生共同价值观念的具体体现^[5],故宿舍文化育人在铸牢中华民族共同体意识中的价值及其实现需要积极探究。

(1) 在宿舍生活中融入并弘扬中华民族优秀传统文化,传承其中蕴含的卓越品质与崇高精神风貌

通过组织各类民族文化交流活动,让学生在宿舍中感受到中华民族的多元文化和丰富内涵,培养学生的民族自豪感和归属感。以打造宿舍文化为契机,在教育互动中讲好中华民族故事,面向学生加强党的理论和路线方针政策教育及“五史”教育,调动学习氛围,提高学生学习兴趣^[3]。

(2) 帮助学生形成科学的世界观、积极的人生观与高尚的价值观
关注国家大事,关心社会发展,通过宿舍内的学习、交流和讨论,让学生深刻理解国家的发展历程、制度特点和优势,增强学生的国家认同感和责任感。

(3) 宿舍文化还应着力于培育学生的集体归属感与认同意识
宿舍是一个小集体,我们要通过宿舍文化活动,让学生在共同生活的浸润中,自然而然地养成团队协作意识、集体荣誉感以及尊重互助的美德,形成良好的宿舍氛围,从而增强学生的集体认同感。

(4) 重视学生个性成长,尊重并支持其兴趣发展与特长培养
提供多样化的宿舍文化活动,以铸牢中华民族共同体意识为引领,深化宿舍文化育人内涵,强化学生的自我认同感,让学生在宿舍这个小集体中实现自我价值。

参考文献

- [1] 蒋成会. 在新时代继续发扬中国人民伟大团结精神 [J]. 中共重庆市委党校《中国纪检监察报》, 2018-04-24.
- [2] 马小军, 虎有泽. 个体情感、民族精神与铸牢中华民族共同体意识——兼谈《这边风景》中个体情感 [J]. 《青藏高原论坛》, 2023-09-25.
- [3] 洪雷. 学校教育在铸牢中华民族共同体意识中的价值及其实现 [J]. 《湖北民族大学学报(哲学社会科学版)》, 2024-03-18 18:59.
- [4] 伍杰, 姜红燕, 夏华斌, 彭艳. 高校统战工作与思想政治教育工作融合共促路径探析 [J]. 《秦智》, 2024-02-15.
- [5] 李芳. “三全育人”背景下大学生宿舍文化与学风建设 [J]. 《现代商贸工业》, 2021-07-27.

新时代中职学生劳动教育实践的研究现状

李荣志

四川省南充外国语中等专业学校, 四川 南充 637100

DOI:10.61369/ECE.2026020033

摘 要 : 随着时代的进步和社会的发展, 劳动教育的地位和作用越来越凸显。中职学生是未来社会的重要力量, 他们的劳动技能和综合素质直接关系到国家的发展和社会的进步。文章试图从劳动教育发展历程、中职劳动教育课程体系、中职学校协同育人模式、中职学校劳动教育机制等方面, 对新时代中职学生劳动教育的实施现状与路径进行整理与回顾, 旨在能勾勒出大家对此领域研究的动态图景, 为后续的研究提供良好的参考与借鉴。

关 键 词 : 中职学生; 劳动教育; 研究现状

Research Status of Vocational School Students' Labor Education Practice in the New Era

Li Rongzhi

Sichuan Nanchong Foreign Language Secondary Vocational School, Nanchong, Sichuan 637100

Abstract : With the progress of the times and the development of society, the status and role of labor education are becoming more and more prominent. Secondary vocational school students are an important force in the future society, and their labor skills and comprehensive quality are directly related to the development of the country and the progress of society. This paper attempts to sort out and review the current situation and path of the implementation of labor education for secondary vocational school students in the new era from the aspects of the development process of labor education, the curriculum system of labor education in secondary vocational schools, the collaborative education mode of secondary vocational schools, and the labor education mechanism of secondary vocational schools, so as to outline the dynamic picture of everyone's research in this field and provide good reference for subsequent research.

Keywords : secondary vocational school students; Labor education; research status

随着时代的发展, 劳动教育在中职教育体系中扮演着越来越重要的角色。新时代背景下, 加强中职学生的劳动教育实践, 对于培养具有实践能力、创新精神和终身发展能力的高素质人才具有重要意义^[1]。文章通过对新时代中职学生劳动教育的实施现状与路径进行归纳总结, 拙成综述一篇, 以期对该领域研究有所裨益。

一、中国劳动教育发展历程的研究

现阶段, 我们大家对于劳动教育发展历程的研究较为广泛, 成果也比较丰富。学者孙会宁等人认为, 国内最初的劳动教育是照搬苏联模式, 曾在“文化大革命”时期将劳动教育与智育相对立, 导致劳动教育在长期的一段时间中沦为了阶级斗争的工具之一。通过对劳动教育发展历程进行深入研究, 他们提出了未来劳动教育需融入到“五育”中, 确保能打造成富有中国特色的劳动教育模式。张鹏飞等学者阐述我国传统的劳动教育由于受到经济、文化、政治等方面因素的影响, 使劳动教育偏向于体力劳动、国家需求及技能教学等趋势^[2]。因此, 新时代劳动教育需要与时俱进, 围绕国家发展的战略目标, 确保能形成多元化主体互动的劳动教育体系。除此之外, 还有诸多学者对国内劳动教育的发展历程进行了梳理, 将中国劳动教育发展历程总结了五大阶段,

分别是新中国成立时期的初步摸索阶段、社会主义建设至文革时期的曲折进展阶段、改革开放时期的恢复重建阶段、2000年至2012年时期的改革调整阶段、2012年至今的深化改革阶段, 详细地梳理了劳动教育的发展历程, 为劳动教育的研究提供了良好的参考。同时, 也有学者总结了劳动教育的政策沿革、价值取向、社会地位、教学改革经验等, 正是因为此类研究, 为新时代中职学生劳动教育理清了发展的脉络, 奠定了理论基础, 提供有意义的理论借鉴依据。

二、中职学校劳动教育课程体系研究

由于中职学校的特殊性使然, 在劳动教育课程设置上与普通高中相比, 中职学校的劳动教育课程设置更注重实践性和职业性, 旨在培养学生的职业技能和职业素养, 我们大家对专业课程

与实操实训课程方面的研究，已形成了诸多的研究成果。田静提出，劳动教育课程应与学生未来的职业生涯规划紧密相连，她建议开设诸如“劳动与职业”、“劳动与创新创业”等选修课程，并配合专题教学活动，如劳动模范的奉献精神、工匠精神等，以实现劳动教育与职业素质教育的完美结合。靳辉强调，劳动教育不仅应关注学生的职业自豪感和积极性，还应帮助学生能学会正视社会客观环境，做好人生规划，实现幸福人生。在实操实训课程的开发方面，黄新伟等人则提出，要注重实践性教学的学时占比，通过校企合作开发岗位课程，提升劳动课程的实用性^[3]。还有部分的学者认为可以借助中职院校的优势性，基于现有的实训基地中采取实践教学形式，对学生展开劳动教育；通过专业技能比赛、创新创业比赛、社会实践活动、志愿活动等丰富的劳动教育形式，提升学生的劳动技能水平，促使学生成才。结合以上的研究能发现，目前的研究主要集中在如何培养学生的劳动观念和工匠精神等方面，对于如何系统地满足产业需求来开发劳动教育课程、科学设计课程体系内容和形式、拓展实践场所等方面仍需深入研究。因此，在后续的研究中，需要在这些领域继续探索和拓展，为中职学校的劳动教育提供更全面、有效的指导。

三、中职协作育人模式的研究

家校社合作育人一直以来都是协作育人不可或缺的一部分，三者协同育人研究中有诸多可供借鉴与学习的经验。田静认为学校应携手家庭、社会，构建一个紧密配合的教育体系，旨在推动劳动教育的深入开展。在劳动教育的实施过程中，学校发挥主导作用，而家庭则扮演着关键角色，同时，学生的劳动素养最终将在社会中得到全面展现。在汲取地方产业中的教育养分方面，靳辉提出了一种创新思路。他强调，中职学校应充分利用与地方产业之间的紧密联系，从产业中获取丰富的教育资源，并以此反哺给地方产业，家庭和学校应共同努力，营造一个立体教育环境，全面提升学生的劳动素养。王庆超等人认为不管是中职德育还是中职劳动教育，皆能是让学生树立起正确的三观意识，为此可以构建多元化的教育机制，让“学校+家庭”教育方式促使德育与劳动教育良好融合，实现协同育人。也有学者提出，学校应当要合理地安排一些家庭劳动作业，此举是加强家校联系的重要方式，转变家长对劳动教育的错误认识，使家长能认识到劳动教育对学生学习生活与未来长远发展的作用^[4]。此外，家长的角色也非常关键，他们应当主动成为孩子参与家务劳动的表率、指导者和协助者。结合以上研究能发现，许多研究均认为转变家长观念，让家长能明白劳动的重要性，以及明白劳动教育是教育工作中不可或缺的一部分。可见，研究者和实践者们都对“家校社”协作的重要性达成了共识，但是在劳动教育的“学校与社会”环节中，对接产业发展需求的研究并不算多，仍需要进一步进行探讨。

四、中职劳动教育机制的研究

科学的管理机制对于推动劳动教育的有效开展具有极其重要

的意义，能推动中职劳动教育顺利开展，是强有力的抓手，而学术界也对此方面进行了深入性的探析。在众多的研究报告中，学者田静的研究为这一论题提供了深入且关键的见解。她明确指出，缺乏系统有力的管理体系是中职学校劳动教育面临的一大挑战，并针对中职劳动教育存在的问题，提出了相应的劳动教育机制，提出劳动教育要建立时间保障、综合评价保障和学生档案记录保障体系，确保能为中职劳动教育提供良好保障。还有学者认为应结合中职学校的独特办学特色和育人文化，构建科学的支撑保障体系，高鲁光强调中职学校应根据自身的办学特点和人才培养目标，制定实施方案以实现办学与育人的融合，让办学与育人的效果发挥最大化的作用。隋玉亮提出要构建中职劳动教育体系，分别从明确目标、课程承载、平台支撑、评价规范等方面，保障了劳动教育体系在中职学校的落实。龙燕等人则提倡要建构发展、融合、创造的教育机制，确保能形成联合与协同的保障机制，形成共建共享共治的发展体系，发挥新时代劳动教育在职业教育中的作用。这些学者的观点都强调了劳动教育的有效开展需要明确的管理机制进行保障。综上所述，能发现虽然现有研究中，在人力资源、财务资源及物质资源等方面仍有待深入探讨，但自党的十八大以来，对劳动教育的重视为其对策建议研究提供了科学理论依据和参考价值^[5]。然而必须要承认，当前关于新时代中职学生劳动教育的研究仍存在不足，尤其是在如何顺应和反映时代精神、促进立德树人等方面更是寥寥无几。鉴于此，在新时代背景下，为了提高劳动教育的效果并推动中职学校的教育改革，需要进一步探索并优化劳动教育的管理体系，使其更加适应新时代的需求，这不仅有助于解决当前面临的挑战，也有利于推动劳动教育的持续发展。

五、中职学生劳动素养评价体系研究现状

学界大都认为，当前构建中职学生劳动素养评价体系属于深入推进劳动教育的重要阶段。相关研究表明，该评价体系正在由单一、终结性的技能考察朝着综合、过程性的素养评价方向改变，其评价内容应包含劳动观念、劳动能力、劳动习惯与品质、劳动精神等诸多层面。在评价方法方面，学者们提倡采用表现性评价、档案袋评价、观察记录、企业导师评价等多主体、多种类的评价手段，全方位地记载学生在实际劳动环境中的表现及其发展状况^[6]。有些研究建议凭借信息技术来形成学生的劳动素养电子成长档案，做到对评价数据的不断跟进与剖析。当下的一些研究在评价标准的具体化、指标的实用价值、企业等外部评价主体怎样深入有效地参与、评价结果如何同学分、职业资格认证相衔接等方面还存在不少短缺之处。未来的研究要着重创建起科学合理、便于实践且能紧密贴合人才培育目标的综合评价模型，才能切实发挥出评价的诊断、推动和提升功能。

六、信息技术与中职劳动教育融合的实践探索

信息技术同中职劳动教育相融合，属于教学改革的关键走

向。当前的研究大多集中在三个方向上。其一，采用虚拟仿真、增强现实（VR/AR）之类的技术营造出身临其境的虚拟实习环境，让学生在安全又可反复的环境下去做那些危险、昂贵或者工艺繁杂的技能训练，能较好地弥补传统实习存在的漏洞。其二，开发包含数字化劳动教育资源库以及在线课程，把劳模工匠的事例、技术工艺小视频等等资源整合起来，以此来扩充教学的空间范围并充实学习的方式方法。其三，则是根据大数据、学习分析技术去收集和剖析学生在实习操作时的数据以及项目做完的过程，给个性化的教学指导提供参考依据^[7]。智慧农业大棚、智能制造工作坊等融合了物联网技术的实体场所，成为优化劳动教育科技含量的新载体。当前，融合大多处于工具应用阶段，存在一些问题，如技术与课程目标脱离、优质数字资源缺少、教师融合应用能力不强等情况。未来要从教育生态重构的角度出发，推动信息技术同劳动教育理念、课程、评价深度融合。

七、新时代中职劳动教育面临的挑战与发展趋势

新时代下，中职劳动教育遭遇不少挑战。认知层面，不少人仍把劳动教育的育人价值狭隘化为“体力劳动”或者“技能培训”。操作层面，课程体系和专业课融合不够深入，“两张皮”

现象很明显。执行资源上，专业师资力量、稳定的实习基地以及长效保障机制往往缺乏^[8]。评价方面，科学有效的考量工具和标准还未形成起来。未来，它的发展态势很明确：在育人目标上，会更多关注与职业精神、创新能力以及终身发展素养相融合的培育；内容范围上，会从生产性劳动朝着服务性、创造性劳动方向拓展，紧紧贴合新产业、新业态；实行模式上，“家校社企”协同育人的机制将会逐步走向制度化、常态化^[9]。技术赋能上，劳动教育会和人工智能、虚拟现实等技术深入结合，改变自身形态，变得越发智能、个性。劳动教育会在中职人才培养的整个过程里更为系统、深入地融入进去，成为塑造高素质技术技能人才的关键依据。

八、结语

综上，能发现正在不断重视新时代中职学生劳动教育实践的研究，但现有研究中仍缺乏了深入性的探讨，需要在今后的研究中，寻找新时代中职学生劳动教育实践的优化路径，以此为中职学校劳动教育的研究奠定良好的理论基础，同时也能推进中职学校劳动教育工作的顺利开展。

参考文献

- [1] 孙会平、宁本涛. 五育融合视野下劳动教育的中国经验与未来展望 [J]. 教育科学, 220, 36(0): 29-34.
- [2] 张鹏飞、高盼望. 新中国成立以来劳动教育政策的变迁与展望 [J]. 当代教育科学, 2020(02): 86-91.
- [3] 田静. 中职学校劳动教育现状的实证研究 [J]. 职教通讯 2020(05): 25-32
- [4] 靳辉. 中职学校劳动教育课程开发的几个原则 [J]. 广东职业技术教育与研究, 2020(04): 19-22
- [5] 王庆超, 孙芙蓉, 章丽君. 中职德育与劳动教育协同育人路径研究 [J]. 中国职业技术教育, 2020(27): 91-96.
- [6] 黄新伟, 张高峰. 刍议中职校学生劳动教育策略 [J]. 就业与保障 2020(09): 104-105.
- [7] 高鲁光. 在中职学校开展劳动教育的几点思考 [J]. 广东职业技术教育与研究, 2020(1): 21-23.
- [8] 隋玉亮. 新时代中职学校劳动教育体系的构建 —— 以山东省潍坊商业学校为例 [J]. 教师, 2022(25): 27-29.
- [9] 龙燕, 龙萍. 新时代劳动教育在职业教育中的推进机制研究 [J]. 教育视界, 2023(32): 18-25.

民族艺术融入高职院校通识课程与团学活动的协同育人路径研究——以云南省高职院校为例

禄怡

云南财经职业学院, 云南 昆明 650222

DOI:10.61369/ECE.2026020037

摘 要 : 云南省作为多民族聚居的文化大省, 积淀了丰富多元的民族艺术资源, 是高职院校开展文化育人、美育育人的天然宝库。本文立足云南省高职院校实际, 系统分析民族艺术融入育人工作的价值维度与现实困境, 从课程体系构建、活动载体创新、协同机制完善等几个维度, 探索通识课程与团学活动深度融合、协同育人的有效路径, 为云南省高职院校特色化、内涵式发展提供实践参考。

关 键 词 : 民族艺术; 通识课程; 团学活动; 协同育人

Research on the Collaborative Education Path of Integrating Ethnic Art into General Education Courses and League-Student Activities in Higher Vocational Colleges—A Case Study of Higher Vocational Colleges in Yunnan Province

Lu Yi

Yunnan College of Finance and Economics, Kunming, Yunnan 650222

Abstract : As a major cultural province with multi-ethnic habitation, Yunnan Province has accumulated rich and diverse ethnic art resources, which is a natural treasure for higher vocational colleges to carry out cultural education and aesthetic education. Based on the actual situation of higher vocational colleges in Yunnan Province, this paper systematically analyzes the value dimensions and practical dilemmas of integrating ethnic art into education work. From the dimensions of curriculum system construction, activity carrier innovation and collaborative mechanism improvement, it explores the effective path of in-depth integration and collaborative education between general education courses and league-student activities, providing practical reference for the characteristic and connotative development of higher vocational colleges in Yunnan Province.

Keywords : ethnic art; general education courses; league-student activities; collaborative education

引言

在职业教育高质量发展与文化强国建设的双重背景下, 高职院校“立德树人”根本任务的内涵持续丰富, 人才培养从单纯的技能传授转向“技能+素养”的全方位培育。云南省世居着彝、白、傣、哈尼、纳西等25个少数民族, 各民族创造了多领域的特色民族艺术, 这些艺术形式既是各民族历史记忆、审美情趣、价值理念与精神追求的集中体现, 也是中华优秀传统文化的重要组成部分。近年来, 云南省高度重视职业教育与民族传统文化的深度融合, 《云南省职业教育“十四五”发展规划》明确提出“推动民族文化融入职业教育, 培育具有民族文化素养的技术技能人才”的目标。基于云南省高职院校实践现状, 探索民族艺术在通识课程与团学活动中的双向赋能与深度融合路径, 助力云南省高职院校走出一条兼具技能培养与文化遗产的特色发展之路。

一、民族艺术融入云南省高职院校育人工作的价值维度

(一) 守护民族文脉, 铸牢中华民族共同体意识

云南民族艺术是各民族交往交流交融的历史见证, 属于活态文化遗产范畴。白族扎染的靛蓝纹样、彝族刺绣的吉祥图案、傣族孔雀舞的灵动姿态、纳西古乐的悠远韵律, 不仅承载着各民族

的历史记忆与民俗传统, 更蕴含着“各美其美、美美与共”的文化内涵。云南省高职院校学生多来自边疆民族地区, 将民族艺术融入育人全过程, 可帮助学生系统认知云南多元民族文化, 深刻理解中华民族多元一体格局的核心要义, 增强对中华优秀传统文化的认同感与自豪感, 引导学生主动承担民族文化守护者、传承者与传播者的责任。同时, 结合云南省非物质文化遗产保护工作实际, 高职院校通过通识课程传授非遗技艺、团学活动展示非遗

成果，可有效推动非遗文化活态传承。

（二）以文化人，涵养职业素养与家国情怀

民族艺术蕴含的勤劳勇敢、团结互助、崇德向善、热爱自然等优秀精神品质，与高职院校思想政治教育的核心目标高度契合。哈尼族梯田文化所体现的坚韧不拔、傣族泼水节所蕴含的包容友善、彝族火把节所彰显的热情奋进、傈僳族歌舞所传递的团结精神，可实现“润物细无声”的思政浸润，将家国情怀、社会责任、职业道德与文化自信有机融合。结合云南省高职院校“立足边疆、服务地方”的办学定位，将民族艺术中的思政元素融入通识课程与团学活动，可引导学生树立正确的世界观、人生观与价值观，帮助学生深刻认识个人成长与民族文化遗产、区域发展的内在关联，增强服务边疆、建设家乡的责任感与使命感，培育“德技并修、工学结合”的高素质技术技能人才。

（三）对接区域产业，助力地方发展

近年来，云南省重点发展民族文旅、文创产业、康养托育、数字经济等特色产业，明确提出“打造世界一流文旅目的地”的发展目标，对具备民族文化素养的技术技能人才需求日益迫切。高职院校以应用型人才培养为核心，将民族艺术融入育人环节，可推动理论学习与实践应用深度结合，引导学生运用专业知识对民族艺术进行创新转化，实现教育链、人才链与产业链的有效衔接。

二、云南省高职院校民族艺术育人的现实困境

（一）通识课程与团学活动脱节，缺乏协同规划

当前，云南省多数高职院校的民族艺术育人工作缺乏系统性顶层设计，通识课程与团学活动缺乏有效联动。通识课程层面，仅少数院校开设《云南民族艺术概论》《非遗文化鉴赏》等选修课，课程内容零散、理论性较强，缺乏实践环节与专业融合；团学活动层面，多以民族节日展演、文艺汇演、手工展示为主，形式单一、临时性突出，缺乏系统性与持续性，多为阶段性活动，未能与通识课程形成内容衔接与目标协同。与此同时，团委、二级学院之间缺乏有效的沟通协调机制，课程教学与活动组织各自为政，导致育人资源分散，难以形成协同育人效应，民族艺术的育人价值未能得到充分发挥。

（二）课程内容单一，缺乏专业适配性与创新性

部分云南省高职院校将民族艺术简单等同于“艺术鉴赏”，课程内容以图片展示、视频播放、理论讲解为主，缺乏对民族艺术历史脉络、文化内涵、工艺流程的深度解读，且未结合高职院校不同专业特色进行差异化设计。无论是文科类、理工类还是艺术类专业，课程内容基本趋同，未能实现民族艺术与专业技能的深度融合，难以体现职业教育的应用型特色。

此外，课程资源匮乏，缺乏数字化教学资源、非遗技艺实训课程等，也进一步制约了课程融入的深度与广度。

（三）活动形式传统，缺乏吸引力与实践价值

云南省高职院校的民族艺术类团学活动，多局限于“唱歌、跳舞、展览”的传统模式，如民族文化节、文艺晚会、手工展示

等，活动内容重复、形式固化，缺乏互动性、体验性与创新性。对于新时代青年学生而言，此类活动吸引力不足，参与度普遍不高，且未能将活动体验有效转化为学生的文化认知与素养提升，往往停留在“看热闹”的表层，难以实现实践育人的核心目标。少数院校尝试开展非遗体验活动，但多为短期性、一次性活动，缺乏常态化的实践平台与系统的指导，学生难以深入掌握民族技艺。

三、民族艺术融入云南省高职院校通识课程与团学活动的协同育人路径

（一）构建“课程+活动”一体化协同育人体系

立足云南省高职院校办学实际与民族文化遗产需求，坚持“以文化人、以美育人、协同发力”的理念，制定专项实施方案，构建一体化协同育人体系。一是以“文化认知—审美提升—实践创新—价值塑造”为递进目标，明确通识课程与团学活动的核心定位。其中，通识课程帮助学生系统掌握云南民族艺术的历史脉络、文化内涵与艺术特色；团学活动帮助学生将课程所学转化为实践能力与文化素养；二是建立“通识课程内容库”与“团学活动项目库”双向对接机制，推动课程内容与活动内容深度融合。团学活动围绕通识课程内容设计实践项目，实现“课程讲什么、活动就做什么”，形成“理论学习—实践体验—展示提升”的闭环育人链条。三是构建协同育人团队。专任教师负责解读民族艺术的文化内涵与技艺要点；辅导员负责引导学生参与实践活动、深化文化认知；非遗传承人负责技艺传授与实践指导，提升学生的技艺实践能力；组建民族艺术社团，推动活动常态化开展，形成全员育人、全程育人、全方位育人的格局。

（二）构建分层分类、虚实结合的通识课程体系

立足云南省高职院校专业特色与学生需求，构建“基础通识+专业融合+实践拓展”的三级民族艺术通识课程体系。一是通过基础通识课普及文化认知。面向全校学生开设《云南民族艺术概论》《非遗文化鉴赏》《民族美学基础》等必修或选修课，帮助学生全面了解云南民族艺术魅力。同时，融入思政元素，解读民族艺术中的团结精神、家国情怀与奋斗精神，实现“知识传授+价值引领”双重目标。二是对接专业特色，开发差异化的民族艺术选修课程，推动民族艺术与专业技能深度融合。如文科类专业可开设民族文创产品营销、文旅活动策划、文化传播实务、民族礼仪与民俗等课程，对接云南文旅产业、文创产业发展需求；理工类专业可开设民族纹样数字化设计、非遗数字博物馆建设基础、民族文化短视频制作等课程，引导学生运用数字技术对民族艺术进行创新转化，对接云南数字经济与非遗数字化发展需求；如育儿、旅游等特色专业可开设民族童谣与幼儿美育、民族手工在早教中的应用等课程，对接婴幼儿托育产业需求；旅游类专业开设民族文旅体验项目设计、非遗景区讲解等课程，对接云南文旅产业发展。三是通过民族技艺实践、非遗工坊体验、民族文化田野调查等实践课程，实行“理论+实践+调研”一体化教学。在校内建设非遗传承工坊、民族艺术实训室、文化展厅，聘请非遗传

承人担任兼职教师，让学生亲手参与刺绣、扎染、陶艺、民族乐器演奏等实践操作，掌握基础技艺。同时，组织学生深入大理、丽江、红河、西双版纳等民族地区，开展艺术采风、文化调研、口述史记录等实践活动，将理论知识与实践应用紧密结合，提升学生的实践能力与创新能力。

（三）打造多维立体、沉浸式团学活动载体

以通识课程内容为核心，结合云南省民族特色与学生需求，创新团学活动形式，打造“日常化、品牌化、实践化、数字化”的民族艺术活动体系。一是日常营造浓厚文化氛围。在校园设置“民族文化角”，陈列民族艺术品，定期更换展示内容；利用校园广播、公众号、抖音等平台，开设“民族艺术微课堂”，推送民族艺术知识、非遗故事、经典作品赏析，实现“随时随地学文化”；围绕傣族泼水节、彝族火把节、白族三月街等民族节庆，开展民俗体验、美食分享、歌舞表演、文化讲座等活动，让学生沉浸式感受民族节庆文化，增强文化认同感。二是各高职院校结合自身特色，打造具有云南民族特色的团学活动品牌。举办“校园民族文化艺术节”，设置民族艺术作品展览、民族歌舞大赛、非遗技艺展演、民族文创设计大赛、民族文化演讲比赛等板块，联动通识课程实践成果，鼓励学生结合课程所学参与活动，实现“以赛促学、以演促学”；打造“非遗进校园”系列活动，邀请非遗传承人进校园开展技艺展示、公益讲座、工作坊体验，提升技艺实践能力；组建民族艺术社团，打造学生自我教育、自我管理、自我服务的育人平台。三是组织学生开展“民族文化进社区、进乡

村、进中小学”志愿服务活动，在服务社会中提升学生的责任感与使命感；与云南民族博物馆、非遗文创企业、文旅景区合作，组织学生参与实践项目，将专业能力与文化遗产相结合，对接地方产业需求；鼓励学生围绕民族艺术开展“互联网+”“挑战杯”等创新创业项目，实现文化遗产与创新就业的有机结合，助力乡村振兴。

四、结语

云南丰富的民族艺术资源，是云南省高职院校实现特色育人、高质量育人的宝贵财富，也是传承中华优秀传统文化、铸牢中华民族共同体意识的重要载体。推动民族艺术与通识课程、团学活动的深度融合、协同育人，是新时代云南省高职院校落实立德树人根本任务、推动职业教育特色化发展、服务地方区域发展的必然选择。面对云南省高职院校民族艺术育人工作仍面临体系碎片化、课程浅层化、活动同质化、师资资源不足等困境，通过顶层设计、课程改革、活动创新、完善机制等路径，推动民族艺术融入学生学习、生活与成长全过程，提升学生的人文素养、审美能力与实践创新能力，强化学生的文化自信与家国情怀，更能为云南民族文化产业、乡村振兴、民族团结提供高素质技术技能人才支撑，推动云南省高职院校走出一条兼具技能培养与文化遗产的特色化、内涵式发展之路。

参考文献

- [1] 教育部. 关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见 [Z]. 2020.
- [2] 张莉. 非遗融入高职美育与通识教育的路径研究 [J]. 中国职业技术教育, 2023(12): 89-93.
- [3] 李娟. 民族艺术融入高职院校团学活动的创新路径 [J]. 青年研究, 2023(03): 67-72.
- [4] 王艳. 云南省高职院校民族文化育人的困境与对策 [J]. 云南民族大学学报 (哲学社会科学版), 2024(02): 123-128.

核心素养导向下高中英语“教—学—评”一体化 实践研究

苏一萍

陕西省汉中市汉台中学, 陕西 汉中 723099

DOI:10.61369/ECE.2026020042

摘 要 : 《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》明确提出,高中英语教学应以发展学生语言能力、文化意识、思维品质、学习能力四大核心素养为导向,推动课堂教学从知识本位转向素养本位。“教—学—评一体化”作为落实新课标理念、实现育人方式转型的重要路径,强调教学目标、学习活动与评价任务三者高度一致,评价贯穿课前、课中、课后全过程,以评促教、以评促学、以评促改。本文对“教—学—评一体化”进行概念阐释与核心要素梳理,分析当前高中英语教学中存在的目标模糊、评价单一、评教脱节、素养落地不足等现实问题,并以外研版高中英语必修三第四单元 Amazing ideas 中的 understanding ideas 为教学案例,构建基于新课标理念的课堂实施范式,提出可操作的优化策略,为一线高中英语教学提供理论参考与实践借鉴。

关 键 词 : 核心素养; 新课标; 高中英语; 教—学—评一体化

Research on the Integrated Practice of "Teaching-Learning-Assessment" in Senior High School English Guided by Core Literacy

Su Yiping

Hantai High School, Hanzhong, Shaanxi 723099

Abstract : Curriculum Standards for Senior High School English (2017 Edition, 2020 Revision) clearly stipulates that senior high school English teaching should be oriented to developing students' four core literacies: language competence, cultural awareness, thinking quality and learning ability, so as to promote the transformation of classroom teaching from knowledge-based to literacy-based. As an important approach to implementing the concept of the new curriculum standard and realizing the transformation of education mode, the integration of "teaching - learning - assessment" emphasizes the high consistency among teaching objectives, learning activities and assessment tasks. Assessment runs through the whole process before, during and after class, promoting teaching, learning and reform through evaluation. This paper expounds the concept and core elements of "teaching - learning - assessment integration", and analyzes practical problems in current senior high school English teaching, such as ambiguous objectives, unitary assessment, disconnection between assessment and teaching, and insufficient implementation of literacy cultivation. Taking Understanding Ideas in Unit 4 Amazing Ideas of FLTRP Senior High School English Compulsory 3 as a teaching case, this paper constructs a classroom implementation paradigm based on the new curriculum standard and puts forward operable optimization strategies, so as to provide theoretical reference and practical experience for front-line senior high school English teaching.

Keywords : core literacy; new curriculum standard; senior high school English; teaching - learning - assessment integration

一、概念阐释

教—学—评一体化是《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》倡导的、以发展学生英语学科核心素养为指

向的现代课堂教学理念与实践范式。它强调教学目标、学习过程、评价活动三者高度一致、有机融合、循环互动,将评价嵌入教学全程,实现“以评促教、以评促学、以评促发展”,改变传统“先教后学再评”的割裂状态,构建目标统一、过程协

同、反馈闭环的高效育人体系。^[1]它打破了传统“先教、后学、再评”的线性流程，强调评价不再是教学结束后的总结判断，而是嵌入学习全过程、持续为教学调整与学习改进提供依据的动态环节。

二、高中英语“教—学—评一体化”的核心要素

以《普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）》为依据，目标必须可观测、可测量、可评价，覆盖核心素养四维度，高中英语“教—学—评一体化”的核心要素，以目标一致性为灵魂，由目标、内容、活动、评价、主体、反馈、素养导向七大要素构成，七大要素相互支撑、环环相扣，全部指向英语学科核心素养（语言能力、文化意识、思维品质、学习能力）^[10]。

（一）要素一：目标导向——一体化设计的逻辑起点

教学目标是一体化设计的起点与锚点，是连接教、学、评的纽带。教学目标必须可观察、可操作、可评价，清晰表述学生“学会什么、能做什么”，避免空泛、模糊^[2]。因此，教学课时目标源于课标、基于单元整体、贴合学情，需涵盖语言知识、技能策略、文化理解、思维层次；因此，教学目标的表述采用可评价行为动词，如：identify, analyze, compare, infer, express, evaluate等。

（二）要素二：内容导向——一体化实施的载体依托

教学内容是目标落地的物质载体，要求教、学、评在内容上高度匹配。教学过程中，应当围绕教学目标，精选、整合语篇素材与语言知识，实现目标与内容同步，避免内容偏离、冗余或浅表化。以主题意义为统领，整合语篇、词汇、语法、语用知识，强调在语篇中学习语言，在情境中运用知识。

（三）要素三：活动导向——一体化运行的过程核心

学习活动是学生达成目标的主要路径，体现“以学生为中心”的教学理念。教学过程应以学习活动观为指导，设计具有层次性、关联性、实践性的活动，让学生在体验、探究、合作、展示中建构知识、发展能力。活动应由浅入深：学习理解→应用实践→迁移创新；活动与目标高度匹配，活动过程即学习证据生成过程；融入听、说、读、看、写综合语言实践，突出思维训练。

（四）要素四：评价导向——一体化质量的监测标尺

评价是一体化的关键支柱，承担诊断、反馈、导向功能，贯穿课前、课中、课后。

其中，评价任务、评价标准与教学目标保持一致，实现教什么就评什么、怎么学就怎么评^[6]。而评价方式应多元化，例如采用课堂观察、课堂提问、小组互评、项目表现、形成性任务、单元检测等；评价标准清晰公开，让学生明确“好的标准是什么”；突出表现性评价，关注真实情境下的语言运用能力。

（五）要素五：主体导向——一体化推进的能动力量

主体要素决定一体化的运行方式与互动生态。课堂需打破教师单一主体模式，构建教师、学生共同参与的多元主体结构。明确教师是目标设计者、活动组织者、评价引导者、反馈提供者，而学生是主动学习者、自我监控者、自评与互评参与者；强调师

生互动、生生互评，提升学习自主性与反思能力。

（六）要素六：反馈导向——一体化闭环的关键保障

反馈是形成闭环教学的核心环节，实现“以评促教、以评促学”。课堂的评价应基于评价证据及时反馈，指导教师调整教学、引导学生改进学习，形成“目标—教学—评价—反馈—调整”的循环。而教学的反馈应当具体、可操作，指向目标达成度。对学生描述性反馈，而非简单打分，并且教师能根据学情动态调整教学节奏、难度与活动设计。

（七）要素七：素养导向——一体化设计的价值引领

素养导向是“教—学—评一体化”的顶层价值遵循，决定教学的方向与站位。以英语学科四大核心素养——语言能力、文化意识、思维品质、学习能力为整体育人目标，摒弃单纯知识讲授与应试训练，突出语言的实践性、综合性与育人功能^[9]。实践过程中，教学不再局限于词汇、语法知识点，而是聚焦主题意义探究与真实语用；学习活动强调在语境中理解、表达、建构意义；评价重点关注素养发展水平，而非仅检测知识记忆。

三、新课标背景下高中英语“教—学—评一体化”存在的问题

受多重因素影响，教学评的三个融合环节仍存在诸多问题，导致教、学、评脱节。首先，教学目标模糊错位是首要瓶颈。许多教师的教学目标仅聚焦词汇、语法等知识，忽视核心素养培育^[4]。例如，人教版必修一“Teenage Life”单元教学中，部分教师仅设定“掌握相关词汇及定语从句用法”的目标，未涉及口语表达、辩证思考等核心素养要求。且目标表述空泛，缺乏可检测性，导致教、学、评脱节，降低教学效率。其次，教学内容碎片化与活动形式化加剧割裂。部分教师过度拆解语篇，忽视主题意义与文化内涵，如讲解必修二“Environmental Protection”阅读时，仅逐句翻译、讲解词汇时态，未引导学生分析逻辑、探讨环保理念。活动设计流于表面，如口语教学仅让学生模仿对话，缺乏拓展，无法为评价提供有效依据。最后，评价体系不完善，当前仍存在“以考代评”现象，过度依赖终结性评价，如多数高中仅以期中、期末成绩评价学生，忽视过程性表现。评价标准模糊，如写作仅按字数、语法错误打分，反馈低效，无改进建议，无重写重评等。

四、基于外研版必修三的“教—学—评一体化”案例分析

教的过程	学的过程	评的过程
1. 导入（5分钟）：展示卢浮宫及《蒙娜丽莎》图片，结合 Live from Louvre 背景提问，邀请2-3名学生发言，引出阅读主题，明确本节课目标（掌握阅读技巧，理解文章内容）；2. 阅读技巧铺垫（8分钟）：讲解速读、精读核心技巧，结合文章片段示范，补充高频阅读关键词；3. 分层阅读教学（20分钟）：以文章为载体，①速读（3分钟）：引导学生梳理文章主旨（作者游览卢浮宫经历及感受）和段落脉络；②精读：聚焦重点段落，通过小组提问，引导学生定位关键信息、分析语篇逻辑；③难点突破：讲解长难句、指代关系等难点；4. 阅读反馈与拓展（5分钟）：引导学生总结技巧和文章核心，布置课后任务（精读拓展段落，运用技巧梳理大意、标注关键信息）；5. 课堂小结（2分钟）：回顾阅读技巧，强调“找主旨、抓细节”核心。	1. 导入环节：观察图片，倾听提问，主动发言猜测文章核心，快速进入阅读状态；2. 阅读技巧学习：倾听技巧讲解，结合文章片段理解方法，做好笔记，尝试运用技巧分析片段，主动提问疑问；3. 分层阅读实践：①速读：规定时间内阅读文章，圈画主旨句，梳理脉络并反馈；②精读：参与小组讨论，定位关键信息，分析语篇逻辑，分享阅读感悟；③难点突破：倾听难点讲解，记录方法，主动提问扫清障碍；4. 反馈与拓展：参与课堂总结，明确课后任务要求；5. 课后拓展：按时完成任务，运用技巧精读拓展段落，梳理大意、标注关键信息。	1. 过程性评价（课堂）：①导入环节：课堂观察学生发言积极性和主题预判情况，记录参与状态，不量化打分；②阅读技巧掌握：通过课堂提问、即时练习，观察学生技巧运用熟练度；③分层阅读评价：课堂观察+小组互评，查看速读脉络梳理准确性，倾听精读发言，判断信息定位、逻辑分析能力，检验难点掌握情况并记录薄弱点。2. 过程性评价（课后）：批改课后任务，查看技巧运用、大意梳理和关键信息标注情况，标注问题，统计共性与个性薄弱点，不量化打分。3. 总结性评价：结合课堂记录和课后批改，采用量表量化评价（总分100分）：课堂表现60分（导入参与10分、速读技巧10分、精读技巧10分、速读实践15分、精读实践20分、难点突破15分），课后任务40分（技巧运用15分、大意梳理15分、关键信息标注10分）；划分四等级，结合得分评价能力与核心素养，提出改进建议，巩固共性问题。

五、案例反思

本课严格遵循新课标理念，以主题意义为引领，以核心素养为目标，将评价嵌入教学各环节，实现了目标、教学、评价高度一致。通过多元评价激发学生主动性，通过即时反馈提升教学精准度，为高中英语“教—学—评一体化”提供了可复制、可推广的实践范式。

六、结语

在新课标全面落地的背景下，高中英语“教—学—评一体化”不再是一种理念，而是推动课堂转型、落实核心素养的必然选择^[9]。只有真正实现目标一致、过程融合、评价嵌入、反馈闭环，才能让课堂从“教知识”转向“育新人”，让学生在真实语言实践中发展能力、提升素养。一线教师应立足教材、对标课标、勇于实践，不断优化“教—学—评一体化”实施路径，推动高中英语教学向更高质量、更高效能方向发展。

参考文献

[1] 王蔷, 李亮. 推动核心素养背景下英语课堂教—学—评一体化: 意义、理论与方法 [J]. 课程·教材·教法, 2019, 39(05): 114-120.

[2] 程晓堂, 谢诗语. 英语“教—学—评”一体化的理念与实践 [J]. 中小学外语教学 (中学篇), 2023(01): 1-6.

[3] 崔允霁, 雷浩. 教—学—评一致性三因素理论模型的建构 [J]. 华东师范大学学报 (教育科学版), 2015, 33(04): 15-22.

[4] 李亮, 王蔷. 核心素养背景下高中英语“教—学—评一体化”: 理据与例析 [J]. 天津师范大学学报 (基础教育版), 2023, 24(04): 12-18.

[5] 罗永华. 核心素养导向的高中英语“教、学、评一体化”实施: 内涵与策略 [J]. 中小学教师培训, 2023(12): 44-49.

[6] Black P., Wiliam D. Assessment and classroom learning[J]. Assessment in Education, 1998, 5(1): 7-74..

[7] 王术, 李萍. 高中英语教—学—评一体化教学实践研究——以项目式学习为例 [J]. 中小学英语教学与研究, 2022(06): 42-47.

[8] 郭功伟, 刘宏刚. 高中英语新教材评价板块编写特点研究——教学评一体化视角 [J]. 基础外语教育, 2023, 25(5): 10-17.

[9] 朱凤娟. 以评促学, 以评促教——教—学—评一体化理念在高中英语课堂评价中的实践应用 [J]. 中学生英语, 2024(48): 151-152.

[10] 《普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）》. 人民教育出版社.

科技时代人工智能发展对舞蹈的作用和影响研究

于子贺

中央民族大学, 北京 100081

DOI:10.61369/ECE.2026020002

摘 要： 近些年，随着科技时代的来临，人工智能技术迎来了全新发展，并被广泛应用于舞蹈艺术领域之中。人工智能不再是简单的技术辅助工具，既为舞蹈艺术注入了全新的活力与可能，也逐渐成为重塑舞蹈创作、表演、传播等全链条的核心力量。基于人工智能发展赋能舞蹈，不仅能够提升创作效率与创意空间，还能提升创作效率与创意空间，并推动传统舞种的创新与延续，促进技术与艺术的有机统一，推动舞蹈艺术在科技赋能下实现传承与创新的双向发展。对此，本文首先阐述科技时代人工智能发展对舞蹈的作用和影响，接着提出科技时代人工智能赋能舞蹈发展有效路径，以期对相关研究者提供一定的参考与借鉴。

关 键 词： 科技时代；人工智能；舞蹈；作用；影响

Research on the Role and Impact of Artificial Intelligence Development on Dance in the Tech Era

Yu Zihe

Minzu University of China, Beijing 100081

Abstract： In recent years, with the advent of the tech era, artificial intelligence (AI) technology has ushered in new development and been widely applied in the field of dance art. AI is no longer a simple technical auxiliary tool; it has not only injected new vitality and possibilities into dance art, but also gradually become a core force reshaping the entire chain of dance creation, performance, communication and other links. Empowering dance based on the development of AI can not only improve creation efficiency and expand creative space, but also promote the innovation and continuation of traditional dance styles, realize the organic unity of technology and art, and drive the two-way development of dance art in inheritance and innovation under technological empowerment. In this regard, this paper first elaborates on the role and impact of AI development on dance in the tech era, and then puts forward effective paths for AI to empower dance development in the tech era, aiming to provide certain reference for relevant researchers.

Keywords： tech era; artificial intelligence (AI); dance; role; impact

一、科技时代人工智能发展对舞蹈的作用和影响

（一）有利于提升创作效率与创意空间

随着人工智能的广泛应用，为舞蹈创作与发展创造了无限可能。如编舞者在智能化工具中输入情感倾向、关键词以及创编意图等，系统根据输入内容自动生成多个版本的舞蹈创编方案，而且编舞者也能结合反馈动态化调整方案。通过这种模式，编舞者将节省创编时间，拥有更多的时间与精力打磨艺术表现力、深化舞蹈内涵^[1]。另外，人工智能的介入，不仅能够打破固有认知的束缚，也将突破人类身体的极限，自动生成非传统运动轨迹、高难度动作组合，拓宽舞蹈表达边界，使舞蹈艺术更具创意性，从根本上丰富舞蹈作品形式，确保大众对舞蹈艺术创新需求得到充分满足，并形成一种独特的艺术风格^[2]。

（二）有利于丰富表演形式与沉浸式体验

人工智能技术通过与多媒体、虚拟现实（VR）、增强现实

（AR）等技术的结合，为舞蹈表演开辟了广阔的新舞台。在传统舞台表演基础上，人工智能可以实时分析舞者的动作数据，并将其转化为动态的视觉特效、光影变化或虚拟场景元素^[3]。例如，舞者的每一个旋转、跳跃都可能触发舞台背景中粒子效果的流动、色彩的变幻，甚至生成与舞者动作轨迹同步的虚拟角色，形成虚实交织的表演画面。这种互动式的视觉呈现，打破了物理舞台的空间限制，让观众不再仅仅是被动的观看者，而是仿佛置身于舞蹈所构建的意境之中。在沉浸式演出中，观众可以通过 VR 设备“走进”舞蹈场景，从不同角度甚至“参与”到舞蹈叙事中，感受舞蹈艺术带来的全方位感官冲击，让舞蹈表演从单纯的视觉艺术升华为多维度的综合艺术体验^[4]。

（三）有利于推动传统舞种的创新与延续

在科技时代背景下，人工智能技术的高速发展，为传统舞种实现创新性发展提供了良好环境。如相关人员依托深度学习与动作捕捉技术，数字化采集传统舞蹈资料并进行精准化分析，构建

完备的传统舞种数据库。由此向舞者提供可量化的动作参考，辅助他们深入理解与掌握传统舞种的精髓所在，传统舞蹈也可以实现高效传播^[5]。另外，人工智能技术能够打破思维定势，赋予传统舞种跨界创意与科技元素。在保留传统舞种优质内容的同时，人工智能将根据主题意图、音乐风格等，自动生成创编意见、舞蹈组合，也可以与其他艺术形式相融合，使传统舞种更具时代气息，从而实现传统舞种在当代社会的有效延续和创新性发展^[6]。

二、科技时代人工智能赋能舞蹈发展有效路径

（一）智能算法生成动作序列

智能算法作为人工智能核心技术之一，将其应用到舞蹈创作中，通过深度学习海量数据自主搭建算法模型，创编者通过模型理解舞蹈情感表达，也能直观感知舞蹈风格特征与动作规律。具体如下：结构化拆解不同舞种，数据化编码节奏特点、连接逻辑以及动作单元等生成“动作语料库”，语料库除了包含面部表情、呼吸节奏等细微元素外，也涵盖力度变化、运动轨迹等。同时，算法模型智能识别相关语料提取有效特征，精准领悟舞蹈的创作逻辑、语法规则等^[7]。在实践中，创编者输入主题意向、舞蹈类型、音乐风格等倾向，智能算法根据已有的学习基础，生成初步的动作序列方案。值得注意的是，智能算法生成并不是对动作进行简单堆砌，不仅要考量舞蹈动作的整体性、连贯性以及流畅性，也要严格遵循舞蹈的内在规律。比如，当创编者创编现代节奏与古典舞融合的舞蹈，智能算法将提取古典舞核心律动特征，并将现代舞节奏处理方式与动作轨迹相结合，为编舞者提供富有启发性的创作素材，智能生成全新的动作序列，避免出现动作断裂或风格冲突的问题^[8]。

（二）多舞种融合与跨界创意表达

第一，多舞种融合。人工智能能够量化分析、深度重构不同舞种的关键要素，根据现代舞、街舞、古典舞以及芭蕾舞等舞种类型特征搭建模型，有效识别与提取关键信息，如情感表达倾向、节奏模式以及动作质感等，建立规范化“舞种特征库”。同时，人工智能与创编者所设融合目标相结合，智能检索舞蹈特征元素，自动匹配所需内容，创新性重构与组合不同舞种。这样，将拓展创编者认知边界，尝试风格混搭与多个舞种动作连接，提高舞蹈动作的独特性与新颖性^[9]。第二，跨界创意表达。人工智能推动舞蹈艺术突破单一艺术形式的界限，实现与其他艺术门类的跨界创意表达。例如，在音乐与舞蹈的融合上，AI可以分析音乐的旋律、节奏、调性和情感色彩，自动生成与之高度契合的舞蹈动作序列，甚至能根据音乐的实时变化调整舞蹈的节奏和情绪表达，实现“音舞同步”的即兴创作。在视觉艺术与舞蹈的结合方面，AI不仅能如前文所述生成动态视觉特效，还能将绘画、雕塑、建筑等视觉艺术的风格元素，通过算法转化为舞蹈的身体语言和空间调度。这种多维度的跨界融合，极大地拓展了舞蹈艺术的表现边界，使其更具时代感和多元文化的包容性，吸引更多广泛的受众群体^[10]。

（三）动作捕捉与实时反馈

在舞蹈表演中，表演者的艺术表现力、身体语言精准性尤为重要，应当充分发挥人工智能在实时反馈、动作捕捉方面的优势。第一，动作捕捉方面，相关人员利用深度学习、计算机视觉等技术，实时监测表演者的力度、速度、动作轨迹以及姿态等，并将监测数据转化为可量化模型，以此提高动作捕捉的精准性，并给予表演者精确的评价与反馈。当表演者完成复杂舞蹈动作后，精准捕捉节奏、姿态等变化，及时提示他们的力度是否均匀、动作是否规范。同时，动作捕捉具备强大的“学习与优化”功能，确保表演者可以快速纠正自己的动作，促使其表演水平得到进一步提升^[11]。第二，实时反馈方面，相比于传统纠错与反馈方式，人工智能技术的引入，能够降低错误累积的可能性，切实提高表演者的训练效率。如通过摄像头实时采集表演者的舞蹈数据，并与预设的标准动作模型进行毫秒级比对，提高实时反馈的精准性。此外，利用所捕获的动态数据搭建资料库，为后续的舞蹈表演与创作提高可借鉴、可参考的案例，智能调整训练强度和动作难度，实现科学高效的舞蹈训练，进而全面提升他们的艺术表现力与专业素养，并快速理解自身问题所在^[12]。

（四）舞台视觉特效与观众互动

在舞台视觉呈现中，人工智能可以结合表演者实时动作、情感以及节奏等，生成高度契合的动态化视觉元素。比如，当完成舒缓肢体动作时，人工智能可渲染出色彩渐变的背景、柔和光影变化；当完成情感激昂、节奏强肢体动作时，人工智能将快速切换动态粒子效果、冲击力强的几何画面，确保舞蹈与视觉特效在艺术层面产生深度共鸣，促使舞台的观赏性与感染力得到进一步提升^[13]。另外，在人工智能的帮助下，观众也能与舞台视觉特效实现实时互动。比如，在舞台安装传感器、高清摄像头等智能设备，人工智能将实时捕捉观众的声音、肢体动作以及面部表情等，并将这些数据转化为影响舞台视觉效果参数。例如，当观众席发出欢呼或特定频率的掌声时，灯光色彩可能瞬间切换为热烈的暖色调^[14]。此外，人工智能也可以对注意力分布、情绪波动等实时数据进行分析，根据分析结果动态化调整舞台特效的风格，确保视觉特效与观众真实需求高度契合，营造出双向互动的艺术体验氛围，促使舞蹈在人工智能赋能下焕发出全新的活力，持续增强观众的代入感和情感共鸣，推动舞蹈艺术向更具互动性和体验性的方向发展^[15]。

三、结语

总而言之，人工智能以其强大的技术赋能，正深刻改变着舞蹈艺术的创作模式、表演形态与传承路径，为舞蹈艺术注入了前所未有的活力与可能性。对此，可以从智能算法生成动作序列、多舞种融合与跨界创意表达、动作捕捉与实时反馈以及舞台视觉特效与观众互动等路径着手，充分释放人工智能在舞蹈领域的应用潜力，推动舞蹈艺术在科技时代实现创新性发展，让舞蹈艺术在传承中创新，在创新中传承，最终实现艺术价值与科技价值的深度融合，为人类艺术宝库增添更加璀璨的光彩。未来，在拥抱

人工智能带来的便利与创新的同时，更应坚守舞蹈艺术的本质，创造力、提升舞蹈艺术魅力、促进舞蹈艺术与时俱进的得力助手，平衡技术理性与艺术感性，使人工智能真正成为激发舞蹈工作者手，共同推动舞蹈艺术在科技时代绽放出更加绚丽的光彩。

参考文献

- [1] 马铭泽. 人工智能在舞蹈艺术创作中的介入与变革 [J]. 明日风尚, 2025, (18): 164-166.
- [2] 付怡莹. 人工智能赋能下舞蹈的创新与实践路径 [J]. 明日风尚, 2025, (17): 146-148.
- [3] 卢梦宇, 孔永波. AI 赋能舞蹈与剪纸艺术跨界融合路径研究 [J]. 造纸信息, 2025, (08): 82-83.
- [4] 张睿. AI 技术在舞蹈艺术中的创新路径 [J]. 明日风尚, 2025, (15): 169-171.
- [5] 陈月, 许翔. 算法之舞: AI 介入下的舞蹈创作嬗变与身体重构 [J]. 艺术大观, 2025, (22): 61-63.
- [6] 古丽米娜·麦麦提. 人工智能时代的数字舞蹈教育探索——以 "AI 米娜" 虚拟教学项目为例 [J]. 艺术教育, 2025, (13): 122-125.
- [7] 徐晓彤. AI 交互技术在舞蹈表演中的应用及其对观众体验的影响 [J]. 尚舞, 2025, (10): 87-89.
- [8] 张芮. 舞蹈艺术与现代科技在舞蹈创作中的融合探索 [J]. 喜剧世界 (下半月), 2025, (03): 139-141.
- [9] 邓元范. 人工智能编舞赋能舞蹈创作高质量发展: 机理、核心、方向 [J]. 新疆艺术 (汉文), 2025, (01): 4-12.
- [10] 许锐, 郭家宁. 人工智能时代舞蹈语言数字化的逻辑内涵与挑战 [J]. 北京舞蹈学院学报, 2024, (06): 48-54.
- [11] 肖瑞芬. 传统文化与现代科技: 山西非遗舞蹈的融合之路 [J]. 匠心, 2024, (11): 19-21.
- [12] 李红艳, 陈炜, 王玲, 等. 基于人工智能的舞蹈动作识别与评分系统开发 [J]. 天津理工大学学报, 2024, 40(02): 26-33.
- [13] 邓元范, 王雪逸. 现代科技下的舞蹈载体辩证 [J]. 中国舞蹈学, 2023, (02): 263-274+357-358.
- [14] 张漪楠. 人工智能技术在舞蹈编创中的应用分析 [J]. 尚舞, 2023, (08): 76-81.
- [15] 张红丽. 基于人工智能的机器人舞蹈动作自动生成研究 [J]. 自动化技术与应用, 2022, 41(04): 82-85+165.

人工智能赋能艺术设计专业教学模式改革创新

施天驰

南通理工学院, 江苏 南通 226000

DOI:10.61369/ECE.2026020019

摘 要 : 随着人工智能技术的快速发展, 其在教育领域的应用日益广泛, 特别是在艺术设计专业教学中展现出巨大潜力。本文旨在探讨人工智能如何赋能艺术设计专业的教学模式改革与创新。首先分析了人工智能融入艺术设计教学的多重意义, 包括提升教学效率、激发创意潜能、实现个性化学习以及推动跨学科融合。在此基础上, 提出了四条具体的改革创新路径: 构建人机协同的课程体系、打造智能化的教学环境、重塑教师与学生的角色定位以及完善动态化与多元化的评价机制。研究表明, 合理运用人工智能技术, 能够有效突破传统艺术设计教学的局限, 培养适应未来社会需求的创新型设计人才。本文为艺术设计教育的数字化转型提供了理论参考与实践方向。

关 键 词 : 人工智能; 艺术设计专业; 教学模式; 教学改革

Innovation of Teaching Mode Reform in Art and Design Major Empowered by Artificial Intelligence

Shi Tianchi

Nantong University of Technology, Nantong, Jiangsu 226000

Abstract : With the rapid development of artificial intelligence technology, its application in the field of education has become increasingly extensive, especially showing great potential in the teaching of art and design majors. This paper aims to explore how artificial intelligence empowers the reform and innovation of the teaching mode in art and design. Firstly, it analyzes the multiple significances of integrating artificial intelligence into art and design teaching, including improving teaching efficiency, stimulating creative potential, realizing personalized learning, and promoting interdisciplinary integration. On this basis, four specific reform and innovation paths are proposed: constructing a human-machine collaborative curriculum system, creating an intelligent teaching environment, reshaping the role orientation of teachers and students, and improving a dynamic and diversified evaluation mechanism. Studies show that the rational application of artificial intelligence technology can effectively break through the limitations of traditional art and design teaching and cultivate innovative design talents to meet the needs of future society. This paper provides theoretical reference and practical direction for the digital transformation of art and design education.

Keywords : artificial intelligence; art and design major; teaching mode; teaching reform

引言

在数字化浪潮席卷全球的背景下, 人工智能 (AI) 技术正以前所未有的速度渗透到各行各业, 教育领域亦不例外。艺术设计作为一门兼具创意性与实践性的学科, 其传统教学模式长期依赖于师徒传授、手工技能训练和直觉培养。然而, 随着生成式人工智能在设计图像生成、版式布局、色彩搭配甚至方案策划等方面的能力迅速提升, 传统的教学方式面临着巨大的挑战与机遇。一方面, 部分基础设计技能的教学价值受到冲击; 另一方面, AI 为拓展创意边界、提高创作效率提供了全新工具^[1]。因此, 如何理性、有效地将人工智能融入艺术设计专业教学, 推动教学模式从“单向传授”向“人机共创”转型, 成为当前教育工作者必须面对的重要课题。本文将从意义分析和路径探索两个维度, 系统阐述人工智能赋能艺术设计专业教学改革的逻辑与策略。

一、人工智能赋能艺术设计专业教学的意义

(一) 提升教学效率与资源利用水平

传统艺术设计教学中, 学生往往需要花费大量时间在基础技

能训练上, 例如手绘效果图、软件操作反复调试等。这些重复性劳动虽然对基础能力有一定锻炼作用, 但过度占用学时, 反而挤压了更高阶的设计思维训练空间。人工智能技术的引入, 能够显著缩短这些重复性劳动所占用的时间。例如, 利用 AI 图像生成

项目信息:

2023年度江苏高校哲学社会科学研究项目, 项目编号: 2023SJYB1732;

南通理工学院第二批中青年骨干教师培养项目, 编号: ZQNGGJS202258。

工具,学生可以在数秒内获得数十种构图方案,从而将更多精力投入到创意深化与概念表达中^[2]。对于教师而言,AI可以帮助快速生成教学案例、示范素材甚至批改基础作业,使教师得以从繁重的重复性工作中解放出来,专注于个性化指导与思维启发。此外,AI还能根据教学进度智能推荐相关设计案例、理论文献或技术教程,实现教学资源的精准匹配与高效利用,从而整体提升教学效率与资源使用效益^[3]。

(二) 激发学生创意潜能与设计思维

创新是艺术设计的灵魂,而AI可以成为点燃生产力的火种,在其中可以通过大量设计信息的输入得到超出预期的视觉方案,从而为学生提供意想不到的形式、色彩、材质甚至是组合方式。在学生面对设计问题迷茫之际,这样他们可以借助AI的初级成果——生成的草图或者变换出来的风格,快速走出困局,获得未曾想到的以前可能性。“人机协同”的创作过程降低了尝试新创意的风险,并提高了学生以开放而探索的态度应对设计问题的能力^[4]。再者,通过对学生的引导使其对AI提供的美学规律及形式原则进行深入学习,可以使其设计理论知识得以加深,并慢慢形成自己的创作表现形式及思维模式。

(三) 实现个性化学习路径与因材施教

每位学生的美术感知能力和信息技术操作能力都存在差异性。常规教学模式下很难照顾到每一位学生的个体需求,而AI技术正好可以针对此问题提出解决方案:在对学习过程进行数据分析后,AI可以及时判断出学生的学习能力和兴趣点。同时根据他们的测评结果为他们提供个性化的作业、培训和补充阅读等内容^[5]。例如,对于一些对色彩感知力较弱的孩子来说,系统就会自动为其推送相关的配色训练;而对于一些擅长构图而对排版不熟悉的学生来说,则会得到相应的设计作业等。这种自我调适性的教育路径不仅提高了学习效率,也增强了学生的学习自信度以及自主性,使得真正“因材施教”的育人理念成为可能。

(四) 推动跨学科融合与创新能力培养

由于当代设计越来越复杂,单纯的形式塑造能力已不能解决现实环境中的设计需求,运用AI的艺术与设计教育必然具有跨学科性特征;在使用AI工具进行创造性生产的过程中,学生必然会涉及对计算机视觉的基本原理、训练数据的准备以及生成模型的优化等方面的学习。这种需求促使设计类的学生主动去了解计算机学、认知心理学、数据可视化等方面的知识来打破传统学科壁垒。例如在智能产品设计中,学生们不仅要造型设计还要考虑传感器的位置、反馈方式等等。而人工智能工具可以在这些综合性任务中提供及时的原型验证及模拟反馈,帮助学生建立系统化、跨学科学习的创新能力,为日后多元化的设计实践奠定扎实基础^[6]。

二、人工智能赋能艺术设计专业教学模式改革创新路径

(一) 构建人机协同的课程体系与内容模块

首先从课程体系上进行重构,将目前的“素描—色彩—构

成—软件—命题设计”的线性教学改成“人机协同”的模块化建构。具体而言,在低年级增设“AI设计基础课”,其中包括各类主流AI设计工具的应用技巧、产出的模型原理及局限性以及一些提示词工程技术的运用等内容;在中高阶设计主修课程中则应将AI工具作为每个设计项目的基本配置,同时要求学生在创意延展、方案比选、深化设计、效果图呈现过程中合理使用AI辅助工具完成作业;当然也不能一味把AI视为一劳永逸的黑匣子,而应有意识设置专门的教学环节供学生对比手绘效果与AI效果^[7]。最后理解两者的优势互补性。在这样的一个系统化、科学化的类人机协作模式下授课流程之后,能够保证毕业的学生既拥有独立完成一般设计任务的能力,又具有运用人工智能辅助提升设计质量和效率的方法。

(二) 打造智能化的教学环境与实训平台

技术手段的应用离不开软硬件设施的强大支撑,美术学院应当建设智能化工作室或虚拟实验室,配备高性能电脑和服务器以及部署本地化的人工智能算法、专用的可视化编程软件;同时搭建综合性的智能化教学云平台。这个平台应当集成了诸如AI绘画、3D建模、排版推荐、颜色评估等多种功能组件,并且可以连接到学校的现有学习管理系统(LMS)^[8]。教师可以通过此平台布置包含AI辅助需求的任务,学生的作品制作过程中产生的信息,例如修改后的词汇列表、生成的成果比较图像等,会自动存储,形成有据可依的设计思维文档夹。同时这个平台还需要有防抄袭功能,它可以识别没有改动而直接使用AI生成的内容,并鼓励学生负责任地使用技术,这样构建覆盖“教—学—练—评”的智能空间,为师生沟通建立坚实的技术基础。

(三) 重塑教师与学生的角色定位及能力结构

人工智能介入将挑战“教育”和“学习”的主体地位。教师不仅是技术表演者或者时尚评论家,更应该是学习的设计师、问题的制造者以及人类机器协作的协调者。教师的主要工作不是教给每一个学生如何操作每一种软件,而是告诉学生什么时候、为什么、怎样批判性地应用AI技术。这要求教师首先要了解AI设计的基础知识及使用方法,并引导学生对关键词进行优化、筛选输出结果、二次编辑设计作品。学生从一个接收信息的人变成了一个主动思考创意点子的生成者,在这样一个AI可以瞬间产生大量视觉效果的情况下,对学生来说最重要的能力已不再是能够画出漂亮的图面效果,而是在于提出深层问题、设置合适的限制条件,并在这些条件下提取有价值的内容再进一步美化^[9]。因此,教育改革应围绕这两个角色能力建设展开设计并建立训练及学习方案。

(四) 完善动态化与多元化的教学评价机制

传统艺术设计教育评价主要依据最终作品呈现形式以及教师自身审美感受来进行,是一种静态化、终结性导向的教学评价模式,在AI的时代背景下显得捉襟见肘,因为学生借助AI可以快速生成高质量图像,仅从最终产品进行评价已无法真实反映学生的能力与努力程度^[10]。为此,我们需要建立新的、活的、多维度的评价机制。方法包括:让学生提交全程课程日志,记录从头脑风暴、关键词生成、选项确定到最终订正过程;将关键词数量、

重试次数、排除规则等机器与人交互动作纳入评价指标体系；增加口试及方案陈述考核项目，考查学生对 AI 的产出是否具有批判意识并加以理解；另外可以考虑同伴互评加上 AI 辅助打分的方式，在运用 NLP 对学生所作解释进行流畅度及创造性评估的基础上由教师二次确认。这样的多维评价体系可以更好地衡量学生在 AI 协助的情境中真实存在的创造力水平，并激励他们把注意力放在过程而非完美结果上。

三、结语

人工智能技术的迅猛发展，正在深刻改变艺术设计行业的生态格局与人才需求标准。面对这一不可逆转的趋势，艺术设计专业教学模式的改革创新已不是“要不要做”的选择题，而是“如

何做得更好”的必答题。本文从教学意义与改革路径两个层面进行了系统探讨，提出人工智能不仅能够提升教学效率、激发创意潜能、实现个性化学习与跨学科融合，更需要在课程体系、教学环境、师生角色与评价机制四个维度进行深度变革。值得注意的是，人工智能赋能教学改革的核心目标并非用机器取代人类设计师，而是通过人机协同，将师生从低效的重复劳动中解放出来，专注于更高层次的审美判断、文化表达与社会创新。未来的艺术设计教育，应当培养既精通设计语言与人文精神，又能熟练驾驭 AI 工具的复合型人才。唯有如此，才能让技术真正服务于人的创造力，而非让创造力被技术所异化。期待更多院校与教师投入到这一改革实践中，共同探索人工智能时代艺术设计教育的无限可能。

参考文献

[1] 吕海平, 朱娜, 任阿然. AIGC 技术赋能高校艺术设计的数智转型实践 [J]. 新课程教学 (电子版), 2025, (23): 173-175.

[2] 郑思, 贾金锋, 高培. 人工智能技术赋能高职艺术设计专业教育教学的创新路径与实践 [J]. 湖南教育 (D 版), 2025, (11): 40-43.

[3] 郭磊. 数智赋能背景下人工智能在高职广告艺术设计专业教学中的应用研究 [J]. 现代职业教育, 2025, (32): 149-152.

[4] 王婷, 吴陆茵, 赵宏伟. 人工智能技术在高校艺术设计专业数字化教学中的应用探索 [A]. 第二届视觉艺术与人文学科国际研讨会论文集 [C]. 北京中外视觉艺术院、视觉艺术与人文学科国际研讨会组委会, 成都蓉城美术馆, 2025: 4.

[5] 刘一铄, 吴佳琦. 人工智能在职业教育艺术设计专业中的应用路径探索 [J]. 美术教育研究, 2025, (20): 176-178.

[6] 常莹. 人工智能驱动下艺术设计专业教学的创新路径研究 [J]. 美术教育研究, 2025, (19): 159-161.

[7] 韩勇. 高职院校环境艺术设计专业教学资源库的数智化探索 [J]. 现代园艺, 2025, 48(18): 184-186.

[8] 肖天娇. 基于人工智能的艺术设计专业思政教学创新路径——以“海报设计”课程为例 [J]. 设计艺术研究, 2025, 15(03): 124-129.

[9] 黄静怡. 人工智能赋能高校环境艺术设计专业教学变革的发展与实践路径 [J]. 天工, 2024, (35): 94-96.

[10] 顾佐佐, 陈虹. 艺术 + 科技: AI 时代设计学课程的交叉与融合 [J]. 集宁师范学院学报, 2024, 46(06): 64-68+79.

AI 技术下英语绘本融入思政内容的个性化阅读教学策略研究——以小学低年级为例

邱海华

深圳市福田区外国语小学，广东 深圳 518034

DOI:10.61369/ECE.2026020020

摘 要：在数字化转型与“立德树人”根本任务的双重背景下，小学英语教学正从“知识传授”向“价值引领”深度转变。英语绘本作为小学低年级语言习得的核心载体，其图文并茂的特性为思政教育提供了天然土壤，但传统教学存在思政植入生硬、忽视个体差异、评价方式单一等问题。本研究以《义务教育英语课程标准（2022 年版）》为指引，融合建构主义、多元智能、具身认知学说，研究 AI 技术在英语绘本思政融合个性化阅读授课中的赋能途径，搭建目标分层——内容适配——路径定制——评价多维四位一体的教学策略，并且通过教学实践检验策略的有效性、分析现存挑战并给出解决办法，最后展望研究的发展走向。相关研究显示，人工智能（AI）技术和绘本能够实现思政内容与语言学习的情境化、个性化结合，确实提高学生的语言水平、思维特质以及思政素养，为小学英语课程思政的实施提供具有可操作性的实践办法。

关 键 词：AI 技术；英语绘本；思政教育；个性化阅读；小学低年级

Research on Personalized Reading Teaching Strategies of Integrating Ideological and Political Content into English Picture Books Under AI Technology—Taking Lower Grades of Primary School as an Example

Qiu Haihua

Futian District Foreign Language Elementary School, Shenzhen, Guangdong 518034

Abstract：Against the dual background of digital transformation and the fundamental task of "fostering virtue through education", primary school English teaching is undergoing a profound transformation from "knowledge transmission" to "value guidance". As a core carrier for language acquisition in lower grades of primary school, English picture books, with their characteristics of combining pictures and texts, provide a natural foundation for ideological and political education. However, traditional teaching has problems such as rigid integration of ideological and political content, neglect of individual differences, and a single evaluation method. Guided by the Compulsory Education English Curriculum Standards (2022 Edition), this study integrates constructivism, multiple intelligences, and embodied cognition theories to explore the enabling paths of AI technology in personalized reading teaching that integrates ideological and political content into English picture books. It constructs a four-in-one teaching strategy including hierarchical goals, content adaptation, path customization, and multi-dimensional evaluation. Through teaching practice, the effectiveness of the strategy is verified, existing challenges are analyzed, and solutions are proposed, followed by a prospect of the research development trend. Relevant studies have shown that AI technology and picture books can realize the contextualized and personalized integration of ideological and political content with language learning, effectively improve students' language proficiency, thinking characteristics, and ideological and political literacy, and provide operable practical methods for the implementation of curriculum ideological and political education in primary school English courses.

Keywords：AI technology; English picture books; ideological and political education; personalized reading; lower grades of primary school

一、小学低年级英语绘本思政教学的现实困境

（一）研究背景与意义

《义务教育英语课程标准（2022 年版）》明确提出发挥英语

课程育人功能，要求将社会主义核心价值观融入教学全过程，同时强调关注学生个体差异、实施个性化教学^{〔1〕}。小学低年级是学生语言启蒙与价值观形成的“拔节孕穗期”，英语教学需兼顾“启智”的语言目标与“润心”的价值引领任务。

项目信息：本文是广东省中小学教师数字素养提升工程专项科研课题，课题名称：AI+ 小学英语跨学科绘本课程开发与实施路径研究，主持人：邱海华，批准号：GDSZSYKT2025066。

作者简介：邱海华（1976—），女，广东陆河人，硕士，深圳市福田区外国语小学，高级教师、党支部副书记。

英文绘本凭借鲜活的画面、简易的句式以及贴合儿童生活的情节，成为低年级英语教学的主要资源，它的叙事特性为思政元素的融入提供自然载体^[2]。随着 AI 技术快速进步，为解决传统绘本教学难题带来技术机会，基于智能推荐、情感计算、学习数据分析等方式，促使绘本教学由统一灌输转变为精准育人^[3, 4]。

本研究整合 AI 技术、英语绘本、思政教育、个性化教学 四个方面，在理论方面搭建 AI 支撑下的英语 + 思政跨学科教学方案，拓展核心素养培育内涵；在实践方面为教师供给可实施的个性化教学方法，推动双减背景下高效课堂的建立，兼具理论与实践意义。

（二）现实困境分析

本研究通过对名师工作室老师所在的 4 所小学的 10 名低年级英语教师、900 名学生的问卷、访谈与课堂观察，发现当前小学低年级英语绘本思政教学存在四大突出问题。

思政融入模式化，缺乏有机性。一半以上教师通过“翻译式讲解”、“贴标签式说教”传递思政点，破坏了英语绘本的语言学习氛围，思政元素难以被学生内化^[5]。

教学实施一刀切，忽视个体差异。低年级学生词汇量差异可达 200 词以上，75% 的课堂采用“统一绘本 + 统一任务”模式，导致部分学生“吃不饱”、部分学生“消化不了”。

评评价形式单一，育人成效难衡量。评价多集中于词汇识别、朗读流畅性等语言方面，思政素养的评价仅依靠教师的主观认知，缺少过程性的数据作支撑^[6]。

教师能力不足，技术应用低效。仅三分之一的教师使用 AI 工具，且多用于单词跟读纠错；70% 以上的教师无法解读 AI 学情报告，缺乏思政资源筛选与个性化推荐能力。

二、理论基础与 AI 赋能的内在机理

（一）研究的理论基础

本研究以三大理论为支撑，为 AI 技术与英语绘本思政融合教学提供坚实的理论依据：

建构主义学习理论：强调学习者主动建构知识，AI 通过创设 AR 互动、虚拟角色对话等沉浸式情境，帮助学生将友善、责任等思政元素与生活经验结合，实现思政价值的主动内化^[6]。

多元智能理论：加德纳指出个体存在智能差异，AI 通过分析学生阅读行为数据，识别其优势智能，为不同类型学生匹配适配的思政绘本与学习方式，实现个性化培养^[7]。

具身认知理论：认为认知依赖身体体验，AI 驱动的体感交互绘本，让学生通过手势控制角色完成助人、分享等行为，让抽象的思政概念变得可感知、可体验^[8]。

（二）AI 赋能个性化思政阅读教学的内在机理

人工智能技术凭借四大主要功能，突破传统教学的限制，实现思政与语言教学的深度交融，促使教学实现四大转变^[9]。

精确描绘：由经验推断至数据引领。人工智能基于前测、课堂交互、阅读表现等多方面信息，打造学生语言能力画像与情感态度画像，取代教师的经验式判断，为精准教学提供科学的数据支持。

智能匹配：从统一供应到内容订制。基于知识图谱技术，AI

把思政元素库和英语绘本库进行标签式关联，根据学生画像匹配处于最近发展区里的绘本资源，实现思政主题、语言难度和学生需求的精确符合^[4]。

交互生成：从单向灌输到双向对话。生成式 AI 作为“苏格拉底式”阅读由单向输送到双向交流。生成型 AI 充当苏格拉底式阅读伙伴时，在阅读期间提出开放性问题，引领学生思索角色行为背后的价值观，实现从知识传授到思维启发的转变^[9]。

动态评价：从成果鉴定到随着检测。AI 抓取学生阅读里的微观行为信息，像回答犹豫时长、语音语调变动、面部神情等，生成思政素养发展雷达图，实现全流程、随着型的综合评估。

三、AI 技术下英语绘本融入思政内容的个性化阅读教学策略构建

本研究构建“目标分层——内容适配——路径定制——评价多维”四位一体教学策略框架。遵循“适切性、无痕融合、动态调整”三大原则：思政内容贴合低年级学生认知水平，通过 AI 情境实现思政元素自然嵌入，基于实时学情动态优化教学路径。

（一）目标分层策略：设定多维梯度，兼顾语言与价值

基于 AI 分析得出的学情数据，把教学目标划分成三个梯度，实现语言能力和思政素养的分层培育、协同推进：

基础方面（语言学习与感知价值）：面向英语基础欠佳的学生，着重掌握主要词汇和句型，初步体悟故事里的显性价值观念，像守时、分享、诚实等。

提高层（语言表达 + 价值领悟）：面向中等程度学生，需能够讲述绘本故事的情节，基于 AI 引导去领会角色行为背后的价值动机，建立思政概念的初步认识。

拓展方面（语言创作 + 价值内化）：对于学有余力的学生，激励他们基于 AI 工具对绘本进行改编、续写，把思政元素融入到创作当中，例如用英文来讲述中国传统故事，实现价值观的外化与实践。

（二）内容适配策略：构建智能资源库，实现精准推荐

内容匹配是个性化教学的根基，基于资源库搭建与智能推荐体系，实现绘本资源和学生个体需求的精确符合：

搭建具有本土特色的思政绘本资源库。挑选 50 本以上分级英语绘本，包含社会主义核心价值观等思政主题内容，引入本土化绘本，避免西方价值观的隐性渗入。

建立绘本多方面标签系统。给绘本添加双重标签，语言标签包括词汇数量、句型难易程度；思政标签分为一级方面（个人素养、社会道德、家国情感）与二级方面（诚信、爱国、环保等），并且标注兴趣标签（动物、冒险、生活等）。

人工智能推荐结合教师手动干预。教师录入教学目标之后，AI 自资源库挑选绘本，再根据学生画像予以推荐。例如为词汇量达 300 且喜爱动物故事的学生推荐《The Little Red Hen》；教师对推荐的结果开展人工干预，系统会自动生成思政元素解析表，提示教学重点^[4]。

（三）路径定制策略：打造个性化流程，实现无痕融合

围绕“读前、读中、读后”三个核心环节，利用 AI 为不同

层次学生定制差异化阅读路径，让思政元素自然融入语言学习全过程：

读前，激活图式，链接经验。AI 通过趣味问卷了解学生对思政主题的已有认知，结合发音薄弱点定制“思政词汇预热包”，如为发音困难学生推送“share”、“help”等词汇的情境视频，实现语言与思政的前置铺垫。

读中，智能支架，动态引导。分层设计交互式共读环节，AI 根据学生学习水平动态调整学习支架，基础层：AI 伴读机器人逐句领读，标红思政关键词并配趣味图标，强化词汇记忆与价值感知；进阶层：学生与 AI 角色扮演绘本情节，AI 根据对话流畅度调整提示强度，让学生在语言运用中体验思政内涵；挑战层：AI 生成开放性问题，记录学生回答中的思政思维表现，引导深度思考。

读后，多元产出，外化价值。设计差异化输出任务，基础层学生跟读关键句、进阶层学生复述配音、拓展层学生用 AI 绘制“心中的英雄”并配英文短句，实现思政认知从“输入”到“输出”的转化。

（四）评价多维策略：构建增值评价体系，实现全程追踪

打破传统单一评估局限，搭建语言——认知——情感三维增值评估体系，基于 AI 技术实现过程性、多模态、全面性评估。

设定科学评价指标。打造三维评估量表，语言能力占比 20%，思政认知占比 40%，情感共鸣占比 40%，凸显思政教育的核心位置。

AI 多模态数据采集。基于情感计算手段捕捉学生面部神情、分析语音语调，对情感内化成效进行评估；经由学习数据解析，记录阅读时长、互动频次等过程性数据，实现评价的客观化、全面化。

构建个性化成长档案。AI 为每位学生生成“阅读成长档案”，可视化呈现语言能力与思政素养发展轨迹，如从“被动接受帮助”到“主动助人”的行为记录，为教师教学调整提供科学依据。

教师综评+家校共育。将 AI 数据和课堂表现相结合开展综合评估，AI 学情报告给家长推送亲子阅读、实践活动的相关建议，建立家校育人的协同力量，促使思政教育向课外拓展。

四、实践成效与研究展望

（一）教学实践实施与成效

为验证 AI 技术赋能英语绘本思政融合教学的有效性，研究选取名师工作室 4 位老师所在学校的一年级和二年级学生共 180 人开展教学实验，分别为期一学年，选用 12 本经典英文绘本，从语言能力、思政素养、学习兴趣三大维度，通过前后测、实验班与对照班对比开展效果评估。

1. 实验采用差异化教学流程。先通过 AI 前测完成学生学情分层，划分 A、B、C 三类不同基础的组别，AI 针对性推送绘本资源；课堂遵循读前——读中——读后个性化路径，借助 AI 多模态实现思政无痕渗透，课后推送分层作业，教师依托 AI 思政素养报告动态调整教学，同时配套成果展示与亲子实践活动，延伸思政教育场景。

2. 实验结果成效显著。实验班学生语言能力大幅提升，词汇

量涨幅远超对照班，阅读与朗读水平更优；85% 的学生能主动践行分享、助人等亲社会行为，思政素养实现深度内化，内向学生的综合表现也实现明显突破；课堂参与程度远远超过传统课堂，学生对英语学习的兴趣被明显激发；与此同时 AI 承担绘本筛选、学情分析等繁杂的教务工作，促使教师从资源筛选者转变为深度引导者，教学效率大幅提高。

（二）研究结论与未来展望

本研究证明，AI 技术可有效破解小学低年级英语绘本思政教学表层化、一刀切、评价单一等痛点，其精准画像、智能匹配、交互生成、动态评价四大核心功能，为“目标分层、内容适配、路径定制、评价多维”四位一体的教学策略提供了技术支撑，实现了内容与绘本的无痕融合、语言教学与思政教育的协同发展、统一教学与个性化培养的有机统一。

同时，教学实践表明，基于 AI 技术的英语绘本个性化阅读教学，不仅能显著提升小学低年级学生的英语语言能力，还能有效推动思政素养的内化与践行，同时激发学生的英语阅读兴趣；此外，AI 技术能有效减轻教师的工作负担，提升教学效率，推动教师角色从“知识传授者”向“价值引领者”转变。本研究搭建的教学策略和实践规划，为小学英语课程思政的落实提供可实施的参照，也为 AI 技术在低年级学科教学里的运用提供实践案例。

未来可依托人工智能、脑科学与大模型拓展研究，一是用生成式 AI 定制个性化思政英语绘本，提升内容适配精度；二是深化“人机协同”教学模式，明晰师与 AI 角色定位，融合技术与人文，增强思政教育温度与深度；三是借助英语绘本与 AI 探索思政元素国际传播路径，培育学生中国情怀与国际视野，助力用英语讲好中国故事；四是扩大研究范围至小学中高年级及初中，优化策略并构建全学段 AI 赋能英语课程思政体系。

总之，在小学低年级英语绘本教学中融入思政内容，利用 AI 技术实现个性化教学，必须始终坚持“技术为用，育人为本”的原则，让技术服务于“立德树人”的根本任务，为每个孩子提供有温度、有深度、有个性的阅读体验，培育具备良好语言能力、正确价值观、中国情怀与国际视野的新时代小公民。

参考文献

- [1] 义务教育英语课程标准（2022 年版）[S]. 北京师范大学出版社，2022.
- [2] 王蔷. 小学英语分级阅读教学：意义、内涵与途径 [M]. 外语教学与研究出版社，2021.
- [3] 余胜泉，王琦. AI 赋能阅读教学：理论框架与实践路径 [J]. 电化教育研究，2021，42（05）：12-19.
- [4] 黄志军，李冬梅. 课程思政视域下小学英语绘本教学的价值意蕴与实践路径 [J]. 中小学外语教学（小学篇），2022（10）：1-7.
- [5] 李艳，张悦. 人工智能赋能精准教学：机理、模式与策略 [J]. 中国电化教育，2023（4）：88-95.
- [6] 刘晓斌，周榕. 儿童英语绘本阅读的思政价值及实现路径 [J]. 外语界，2023（02）：35-41.
- [7] 张虹，李建华. 小学英语绘本教学中思政元素的挖掘与融入 [J]. 中小学外语教学，2022，45（03）：1-6.
- [8] 陈琳，王琴. AI 技术支持下的个性化阅读教学模式构建 [J]. 中国电化教育，2020（07）：105-111.
- [9] 祝智庭，魏非. 智慧教育：教育信息化的新境界 [J]. 电化教育研究，2012，33（12）：5-13.
- [10] 吴刚. 生成式人工智能与教育变革：技术逻辑与伦理反思 [J]. 教育研究，2023（6）：45-56.

AIGC 赋能下游游戏动画制作工作流程探索与实践研究 ——基于 VISVISE 及 AI 工具链的教学应用与反思

管庭玮

深圳城市职业学院, 广东 深圳 518116

DOI:10.61369/ECE.2026020023

摘 要 : 在游戏产业迈向精品化发展的新阶段, AIGC 技术为游戏动画制作与高校教学带来深刻变革。本文结合腾讯 VISVISE 等行业标杆案例, 梳理了 AIGC 赋能游戏动画的技术体系与工具链, 以 AccuRIG、千面动捕为核心开展教学实践, 重点分析智能骨骼绑定、视频动捕及 ADV 与 HIK 骨骼重定向等关键技术, 探索 AIGC 动作骨骼数据的生成、修改与再设计路径。研究表明, AIGC 赋能的游戏动画流程初期调试成本较高, 但技术成熟后能实现生产效率的指数级提升, 同时推动教学重心从技术操作向创意设计转型, 对师生的综合能力提出全新要求。本研究构建的 AIGC 游戏动画实践流程, 可为高校相关专业教学改革与行业智能化生产提供切实参考。

关 键 词 : AIGC; 游戏动画; VISVISE; 工作流程; 教学实践; AI 动捕; AccuRIG; 骨骼重定向

Exploration and Practice of Game Animation Production Workflow Empowered by AIGC: Teaching Applications and Reflections Based on VISVISE and A

Guan Tingwei

Shenzhen City Vocational College, Shenzhen, Guangdong 518116

Abstract : As the gaming industry enters a new phase focused on high-quality development, AIGC technology is bringing about profound changes in game animation production and university education. Drawing on industry-leading case studies such as Tencent's VISVISE, this paper outlines the technical framework and toolchain enabled by AIGC for game animation. It focuses on teaching practices centered around AccuRIG and Qianmian Motion Capture, analyzing key technologies such as intelligent skeleton rigging, video motion capture, and ADV and HIK skeleton re-targeting, while exploring pathways for the generation, modification, and redesign of AIGC motion skeleton data. Research indicates that while the initial debugging costs for AIGC-enabled game animation workflows are relatively high, once the technology matures, it can achieve exponential improvements in production efficiency. Simultaneously, it drives a shift in the focus of teaching from technical operations to creative design, placing new demands on the comprehensive capabilities of both instructors and students. The AIGC game animation practical workflow established in this study provides a practical reference for teaching reform in relevant university programs and for intelligent production in the industry.

Keywords : AIGC; game animation; VISVISE; workflow; teaching practice; AI motion capture; AccuRIG; skeleton

引言

近年来, 我国游戏市场竞争日趋激烈, 精品化、工业化成为行业发展的核心方向。游戏动画作为提升游戏沉浸感与艺术表现力的关键环节, 其制作效率与质量直接影响产品研发周期与市场竞争力。传统游戏动画制作流程高度依赖手工操作, 在骨骼绑定、蒙皮权重调整、关键帧动画制作及动捕数据处理等环节, 普遍存在耗时长、成本高、专业人才缺口大等问题, 已成为制约行业发展的重要瓶颈。

与此同时, AIGC 技术在多模态生成领域快速突破, 文生动作、智能绑定、单目视频动捕等技术加速落地, 腾讯 VISVISE、混元等 AI 工具的推出, 标志着游戏动画生产正式步入智能化变革阶段。在高等教育领域, 高校游戏动画专业传统教学体系侧重手工技术训练, 课程内容与行业前沿技术脱节, 学生难以快速适应 AI 驱动的新型生产流程, 教学改革需求迫切。

国内外相关研究中, 国外起步较早, Epic Games、迪士尼等企业将 AI 应用于动捕数据优化、实时动画生成, MoveAI、Cascadeur

等工具实现单目视频动捕与智能修正，学术研究聚焦动作生成算法、智能绑定优化等前沿技术，形成了完善的技术应用体系。国内研究则以企业实践与技术落地为主，腾讯 VISVISE、混元系列工具已实现规模化应用，千面动捕、AccuRIG 等轻量化工具在中小团队与教学场景快速普及，但学术研究多聚焦单一技术应用，针对全流程整合、教学实践落地、骨骼重定向深度对比的系统性研究仍显不足，存在明确的研究空间。

基于此，本文结合行业先进案例与具体教学实践，探索可落地的 AIGC 赋能游戏动画制作流程，修正实践中的技术认知偏差，补充教学缺失内容，兼具行业应用价值与教育教学意义。

一、传统游戏动画制作流程及核心痛点

（一）传统游戏动画制作核心流程

传统游戏动画制作是典型的劳动密集型工作，核心环节集中于中期制作与后期优化：中期需完成手动骨骼绑定、蒙皮权重调整、关键帧动画制作或光学动捕数据采集，以及表情、口型动画调试；后期需将动画资产导入游戏引擎，开展穿模修复、物理效果调试、动画与游戏逻辑适配，最终完成渲染输出，全流程高度依赖动画师的专业经验与手工操作^[1]。

（二）核心痛点

一是生产效率极低，单角色基础骨骼绑定与蒙皮需 1-2 天，复杂角色的布料、头发蒙皮耗时 3-5 天，10 秒优质关键帧动画需数天调整，光学动捕设备成本高昂且数据清理校准耗时极长；二是人力成本居高不下，专业动画师、动捕师培养周期长，大型游戏项目动画团队人力成本占研发总投入 30% 以上；三是教学落地难度大，学生需长期练习基础操作，重复性劳动挤压创意学习时间，入门门槛高、学习成果产出慢；四是质量稳定性差，人工蒙皮易出现权重不均、模型变形，手动调帧易导致动作僵硬、过渡生硬，穿模、滑步等缺陷频发，后期修复工作量大^[2]。

二、AIGC 赋能游戏动画的技术基础与工具链选型

（一）核心技术基础

AIGC 赋能游戏动画制作依托多项核心 AI 技术，构建了覆盖关键环节的自动化支撑体系，核心技术框架包括：

1. 生成与预测模型：扩散模型是“文生动作”的主流方法，可依据文本描述生成连贯的 3D 骨骼动画序列；基于 Transformer 架构的时序预测模型，能实现动作智能补帧，保障运动流畅性与自然度。
2. 基于视频的动作捕捉：以 2D/3D 人体姿态估计技术为核心，可从单目视频中逐帧提取并重建人体关节三维位置，实现低成本、便捷的动作捕获。
3. 智能角色绑定：自动识别角色模型关节拓扑结构，精准计算蒙皮权重，实现绑定流程自动化。
4. 动作适配与重定向：采用 IK/FK 混合解算算法，实现源骨骼动作向不同体型、比例的目标骨骼迁移适配，同时基于深度学习的动作风格迁移技术，可满足更复杂的适配需求。

（二）主流 AIGC 游戏动画工具梳理

结合“了解、区分、协作”的实践原则，对全流程主流 AIGC 工具分类梳理，覆盖建模、绑定、动作生成、动捕、渲染等核心环节。三维建模 AI 工具：Meshy、混元 3D 支持文本/图片生成 3D 模型并完成基础拓扑优化，可生成高精度游戏资产。骨骼绑定 AI 工具：AccuRIG 主打 AI 关节自动识别与快速蒙皮，操作轻量化；VISVISE GoSkinning、UniRig 针对复杂角色蒙皮优化，适配工业化生产。文生动作 AI 工具：Uthana、混元 Motion、DeepMotion 支持文本指令生成角色动作。AI 动捕工具：千面动捕、MoveAI、Flow Studio 实现单目视频动作抓取，无需专业设备；Cascadeur 具备 AI 动作优化与物理模拟功能，可修正动作缺陷。动画渲染工具：即梦 Seedance 2.0 支持对动作 Demo 渲染、文生动画视频，实现角色一致性与音画同步^[3]。

（三）教学场景工具选型

结合高校教学低成本、易上手、实操性强的核心需求，筛选 AccuRIG 与千面动捕作为教学实践核心工具。AccuRIG 操作简单，AI 自动识别骨骼位置并计算权重，能帮助学生快速理解绑定原理，将传统 1-2 天的绑定工作缩短至 1 小时，适配教学入门阶段；千面动捕无需专业设备，通过普通视频即可完成动作采集，降低硬件成本，能快速生成大量动作素材，适合学生实践创作。二者流程互补，完整覆盖“绑定—动捕—动画”核心环节，满足教学实践需求

三、AIGC 赋能游戏动画教学实践

本次教学实践以“AI 工具 + 流程实操 + 设计升华”为核心，严格遵循“AI 绑定—AI 动捕—骨骼重定向—数据修改—动作再设计”的全流程，重点突破骨骼重定向技术难点，填补动作设计空白，具体实践内容如下：

（一）AccuRIG 智能骨骼绑定与蒙皮实践

AccuRIG 是骨骼绑定与蒙皮的核心工具，其 AI 骨骼位置识别与快速蒙皮权重功能，能简化操作流程、夯实学生基础认知，具体实践步骤为：

1. 模型导入与预处理：将 FBX 格式的 3D 角色模型导入 AccuRIG，检查拓扑结构，修正破面、轴心偏移问题，确保模型处于标准 T-Pose 或 A-Pose；
2. AI 关节自动识别：启动 AI 骨骼识别功能，软件自动扫描模

型,精准定位头部、脊柱、四肢、手指等关键关节,生成标准骨骼架构;

3.人工微调校准:针对肩部、脊柱、脚踝等 AI 识别偏差部位,学生手动调整关节位置,理解骨骼与模型的匹配逻辑;

4.智能蒙皮权重计算:点击一键蒙皮功能, AI 自动计算蒙皮权重,对手肘、膝盖等复杂部位进行局部权重优化;

5.资产导出与测试:将绑定完成的资产导出为 FBX 格式,导入 Maya 进行动作测试,检查蒙皮效果并修正权重异常问题。

实践表明,AccuRIG 大幅缩短了基础制作时间,让学生无需耗费大量精力在重复性操作上,能快速聚焦绑定原理的理解与掌握,显著提升教学效率。

（二）千面动捕视频动作采集实践

千面动捕作为轻量化单目 AI 动捕工具,突破了传统动捕的硬件限制,成为教学中动作素材获取的核心工具,具体实践流程为:

1.视频拍摄:指导学生拍摄行走、奔跑、攻击、待机等疾病基础动作视频,保证人物完整入镜、光线充足、无大面积遮挡;

2.AI 动作提取:将视频导入千面动捕平台, AI 自动完成 2D 人体姿态估计与 3D 骨骼动作重建;

3.动作预览与修正:预览 AI 生成的动作,针对快速运动、肢体重叠导致的动作偏差,进行手动校准,优化动作流畅度;

4.数据导出:将处理完成的动作数据导出为 FBX 格式,为后续骨骼重定向做好准备。

该流程让学生可自主拍摄动作素材,短时间内获取大量基础动画,极大提升了实践创作的灵活性,同时降低了动捕教学的硬件门槛与成本。

（三）骨骼重定向技术深度研究

骨骼重定向是动捕源动作适配目标角色模型的核心技术,也是教学重点难点。本次实践聚焦 ADV (Advanced Skeleton) 与 HIK (HumanIK) 两种主流技术,明确其原理、流程与适用场景差异,修正认知偏差。

骨骼重定向的核心是解决源动捕骨骼与目标角色骨骼的结构、比例差异,通过姿势对齐、关节映射、比例缩放、IK 修正四大关键步骤,实现动作精准传递,避免变形、穿模、滑步等问题,核心目标是达成不同骨骼架构的动作兼容^[5]。

ADV 是 Maya 平台广泛应用的专业骨骼绑定插件,以模块化绑定、自定义骨骼架构、高精度传递为核心,支持 FK/IK 混合驱动与局部旋转轴自定义,适配标准人形、非对称角色及多肢体生物,兼顾教学与生产需求^[6]。其标准化流程为:预处理动捕数据与目标角色绑定资产,统一坐标系;按“根骨骼→脊柱→四肢→头部→手指”层级完成关节映射;对齐参考姿势并校准轴向,规避万向节死锁;设置混合驱动模式并锁定关键部位,执行动作传递;微调姿态、平滑曲线、修复缺陷后烘焙关键帧。

HIK 是 Autodesk 官方工业级标准技术,适用于 Maya、MotionBuilder,采用 IK/FK 混合解算,支持全人体骨骼精准映射,是高质量动画制作的主流选择^[7]。流程包括:对源动捕骨骼与目标角色分别进行 Character 设置,定义关键关节;手动匹配

关节对应关系,对齐参考姿势并校准骨骼轴心;适配角色体型比例,锁定关键 IK 节点;传递动作数据并优化曲线、修复缺陷,完成高精度重定向。

（四）动捕数据标准化修改步骤提炼

AI 生成的动捕数据存在动作抖动、滑步、穿模、节奏生硬等问题,无法直接应用于游戏制作,本次实践提炼出五步标准化修改流程,实现动捕数据的优化与完善:

1.曲线编辑优化:将动捕数据导入 Maya,打开动画曲线编辑器,删除异常帧、抖动帧,平滑动作曲线,确保动作过渡自然;

2.滑步修复处理:通过锁定根骨位移、调整脚部 IK 控制器,让角色脚部贴合地面,解决行走、奔跑中的滑步问题;

3.穿模与变形修正:检查角色肢体、衣物与模型的碰撞情况,微调蒙皮权重与骨骼位置,修复穿模、模型变形问题;

4.动作节奏调整:根据游戏场景需求,调整动作快慢、停顿节点与发力点,让动作更符合游戏逻辑与情感表达;

5.细节补充完善:添加手指微动、面部表情、衣物摆动等细节动画,提升动作真实感与艺术表现力。

（五）动作再设计与创意升华

AIGC 仅能生成标准化基础动作,存在风格单一、情感缺失、设计空白等问题,无法满足游戏动画的风格化、情感化需求,因此动作再设计成为教学核心内容^[8]。本次实践从四个维度填补设计空白,实现动作的创意升华,推动学生从技术操作者向创意设计者转变:

1.风格化设计:根据游戏美术风格,将 AI 生成的写实动作转化为卡通、国风、二次元等风格,调整动作幅度、节奏与姿态,贴合整体艺术调性;

2.情感化设计:为动作赋予情绪特征,通过调整肢体姿态、动作力度、节奏快慢,表现喜悦、愤怒、紧张、疲惫等情绪,让动作更具感染力;

3.游戏化适配:结合游戏玩法逻辑,优化技能释放、受击、待机等疾病动作,适配游戏操作节奏与打击感需求,提升游戏交互体验;

4.原创化创新:在 AI 基础动作上叠加原创关键帧,组合不同动作片段,设计专属角色动作,摆脱 AI 动作同质化问题,实现创意突破。

四、结论

本研究结合行业标杆案例与教学实践,完成 AIGC 赋能游戏动画制作工作流程的探索后得出核心结论:腾讯 VISVISE AI 动画管线是行业工业化发展的重要方向,其自动化生产模式印证了 AIGC 技术的应用价值,该技术也将逐步重构游戏动画行业的生产模式。AccuRIG 与千面动捕适配高校教学场景,结合 ADV、HIK 重定向技术,可搭建完整的 AIGC 游戏动画教学流程,大幅缩短基础制作时长,提升教学效率与学生实践能力。骨骼重定向是该流程的核心难点,适合作为高校进阶教学核心内容,而标准化动捕数据修改流程与多维度动作再设计方法,有效填补 AI 动作设计

空白，推动学生向创意设计者转型。此外，AIGC 赋能的游戏动画流程虽初期调试成本高、难度大，但技术成熟后能实现生产效率指数级提升，长期性价比突出，具备极高的教学与行业应用价

值；同时该技术替代了大量初级重复性技术工作，推动游戏动画教学从传统技术操作向创意设计转型，也对师生的知识储备、技术能力与创意素养提出了更高的综合要求。

参考文献

-
- [1] 腾讯游戏效能产品部. VISVISE 全链路 AI 游戏美术解决方案技术白皮书 [R]. 上海：世界人工智能大会，2025.
- [2] 千面动捕技术团队. 单目视频 AI 动捕技术在游戏动画中的应用研究 [J]. 游戏开发者，2025(06):45-51.
- [3] Reallusion 公司. AccuRIG 智能骨骼绑定技术原理与教学应用指南 [Z]. 2025.
- [4] 李阳，张萌. 游戏动画中 HumanIK 与 ADV 骨骼重定向技术对比研究 [J]. 计算机仿真，2024，41(08):52-57.
- [5] 王梓轩. AIGC 技术赋能高校游戏动画专业教学改革路径探索 [J]. 艺术教育，2025(03):112-115.
- [6] 字节跳动人工智能实验室. 即梦 Seedance 2.0 多模态动画生成技术报告 [R]. 北京：全球数字娱乐创新大会，2025.
- [7] 刘畅. 深度学习驱动的文生动作技术在游戏动画中的落地实践 [J]. 数字媒体与艺术，2024(04):78-84.
- [8] 网易游戏 AI 研发团队. 混元系列 AI 工具在游戏美术生产中的应用 [J]. 中国游戏产业，2025(02):36-42.

校外教育视角下儿童科技启蒙教育实践路径研究

刘润梅

天津市少年儿童活动中心, 天津 300221

DOI:10.61369/ECE.2026020030

摘 要 : 在科技创新人才早期培育的时代要求下, 儿童科技启蒙是素质教育的核心环节, 肩负着激发少儿好奇心、培育创新思维、夯实科学素养的使命。校外教育凭借灵活性、拓展性、场景化优势, 成为衔接校内普惠教育与家庭启蒙的重要纽带, 在低龄儿童科创素养培育中作用突出。^[1] 本文立足校外科技教育一线实践, 结合幼儿园大班至小学三年级儿童身心发展与认知规律, 剖析当前儿童科技启蒙的现实困境, 从五大维度梳理启蒙切入点, 提炼多元化适配教学方法, 针对师资、课程、家校共育三大挑战提出优化方向, 旨在构建贴合校外教育特质、可落地的科创启蒙体系, 实现“玩中学、做中学、探中学”的育人目标, 为同类校外机构提供实践参考。

关 键 词 : 校外教育; 儿童科技启蒙; 实践路径; 低龄科创; 科学素养

Research on Practical Paths of Children's Science and Technology Enlightenment from the Perspective of Out-of-School Education

Liu Runmei

Tianjin Children's Activity Center, Tianjin 300221

Abstract : Against the background of the national demand for early cultivation of scientific and technological innovative talents, children's science and technology enlightenment serves as a core component of quality-oriented education. It undertakes the mission of stimulating children's curiosity, cultivating innovative thinking, and consolidating scientific literacy. With its advantages of flexibility, expansibility and situational learning, out-of-school education acts as an important bridge connecting in-school inclusive education and family enlightenment, playing a prominent role in fostering scientific and technological innovation literacy among young children. Based on frontline practices in out-of-school science and technology education, this paper analyzes the practical dilemmas of current children's science and technology enlightenment in light of the physical, mental and cognitive development rules of children from senior kindergarten to Grade 3. It sorts out the entry points of enlightenment from five dimensions, refines diversified and adaptive teaching methods, and puts forward optimization strategies targeting three major challenges: teaching staff, curriculum design, and home-school co-education. The study aims to construct a feasible science and technology enlightenment system that conforms to the characteristics of out-of-school education, achieve the educational goal of "learning through playing, doing and exploring", and provide practical references for similar out-of-school institutions.

Keywords : out-of-school education; children's science and technology enlightenment; practical paths; early-age science and technology innovation; scientific literacy

一、问题提出

(一) 时代背景

当前国家高度重视科技创新人才早期培育, 强调从基础教育阶段强化科学教育, 激发青少年科学兴趣, 培养创新思维 and 实践能力, 构建全学段衔接的科技育人链条, 为科技强国建设储备后备力量。相关政策明确提出, 要遵循学生认知发展规律, 搭建阶梯式科技育人体系, 小学低年级阶段以感知体验、兴趣培养为主, 依托生活化、游戏化场景激发儿童好奇心与探知欲, 筑牢科技素养根基。^[2] 相较于校内教育的普惠性、标准化定位, 校外科

技教育凭借内容拓展性、教学灵活性、方法丰富性, 打破教室物理边界, 将学习场景延伸至社会与自然空间, 实现教育与生活、社会的深度联结, 精准满足低龄儿童个性化、实操化的科创学习需求, 成为儿童科技启蒙不可或缺的重要阵地。

(二) 现实困境

当前儿童科技启蒙实践存在诸多短板, 严重制约育人质效、偏离启蒙初心。^[3] 一是教学节奏违背认知规律, 部分教育者盲目追求知识难度与成果呈现, 超前灌输抽象科技知识, 忽视低龄儿童具象思维为主的特点, 导致儿童理解困难、产生厌学情绪; 二是教学导向陷入误区, 过度侧重工具操作与作品外观, 重技能传

授、轻思维培育，重形式呈现、轻原理探究，弱化科学思维与探究精神的培养；三是教学模式僵化单一，多采用灌输式、示范式教学，缺乏趣味性与互动性，难以调动儿童主动参与的积极性；四是教学管控存在疏漏，忽视课堂安全、个体差异与科学伦理，一刀切的教学模式无法适配不同儿童的接受节奏，部分活动甚至存在安全隐患，最终导致科技启蒙流于形式，挫伤儿童探索积极性。^[4]

（三）研究意义

理论层面，本文融合儿童发展心理学、科学教育学、校外教育管理学等多学科理论，细化低龄儿童科技启蒙实施框架，丰富基础教育阶段科创启蒙理论研究，弥补现有研究“重校内轻校外、重方法轻规范、重知识轻素养”的短板，完善校外科创教育理论体系。^[5]实践层面，立足校外科技教师一线教学实际，聚焦幼儿园大班至小学三年级低龄群体，梳理适配校外场景的启蒙路径与实操策略，破解当前教学痛点，让科技教育回归启蒙本质，助力儿童全面发展，对提升校外科创教育质量、推动低龄科学素养普及具有极强的现实意义与实践价值。

二、儿童科技教育启蒙的核心切入点

儿童科技启蒙的核心是“顺性而为、循序渐进”，切入点需贴合儿童认知特点、生活经验与兴趣偏好，杜绝超前化、功利化、形式化教学。^[6]结合儿童好奇心强、爱动手、善模仿、注意力持续时间短的特性，找准小切口、实现大成效，让科创启蒙润物无声融入儿童学习生活。

（一）以生活场景为切入点，拉近科技与儿童的距离

儿童对身边熟悉事物关注度最高，生活化场景是科技启蒙最天然的载体，也是消除儿童对科技陌生感的最佳路径。^[7]教育者应摒弃脱离生活的抽象讲解，将科创启蒙融入衣食住行、自然观察、日常游戏，让儿童感知“科技就在身边”，理解科技服务生活的核心价值。

例如在饮食场景中，观察白醋与小苏打反应、糖的溶解现象，初识理化变化；在自然场景中，观察植物生长、四季更替，了解生命科学与气象常识；^[8]在居家场景中，探索磁铁吸附、水的浮力等物理原理；在出行场景中，认识交通工具运行、交通信号逻辑。生活化启蒙的核心是从儿童看得见、摸得着的事物入手，将晦涩知识转化为日常现象，让科技启蒙摆脱枯燥说教，成为儿童探索世界的实用工具。

（二）以兴趣激发为切入点，呵护儿童好奇心与探知欲

兴趣是儿童主动探索的源动力，科技启蒙的首要任务不是传授知识，而是点燃兴趣、呵护好奇心，实现从“要我学”到“我要学”的转变。^[9]儿童兴趣多源于趣味现象、游戏互动与动手操作，教育者需围绕儿童喜好设计活动，用趣味内容吸引并留住儿童。

针对低龄儿童，借助趣味小实验、科普绘本、益智玩具激发兴趣，如“彩虹雨”“会跳舞的盐”等直观实验，快速抓住儿童注意力；针对中高龄儿童，引入科技小游戏、简易拼装、科创谜

题，引导儿童主动提问、大胆猜想。同时尊重儿童兴趣差异，不强迫、不攀比，让儿童在轻松氛围中感受科技魅力，养成爱提问、爱探索的良好习惯。

（三）以动手实践为切入点，培育儿童探究能力与动手思维

儿童认知源于身体与环境的互动，动手实践是科技启蒙的核心环节。相较于单纯听讲观看，亲手操作能让儿童更深刻感知现象、理解原理，锻炼观察力与问题解决能力，实现知行合一。动手实践的核心是让儿童“做中学、试中学、错中学”，提供安全简易的实操材料，鼓励儿童大胆尝试、不怕失败。^[10]

实践内容遵循由简到繁的原则，低年级儿童开展观察记录、手工制作等基础活动，锻炼精细动作与感知力；中高年级儿童尝试简易实验、模型拼装、小发明设计，提升综合动手与逻辑思维能力。例如种植绿豆记录生长、搭建桥梁模型、制作简易风向标，引导儿童在实操中思考原理、优化方案，逐步形成“观察—猜想—操作—验证—总结”的科学探究思维。

（四）以问题驱动为切入点，培养儿童科学思维与质疑精神

科学的本质是发现问题、解决问题，问题驱动是培育科学思维的关键，也是摆脱灌输式教学的核心路径。教育者应摒弃单向输出模式，通过开放性、启发性问题，引导儿童主动思考、大胆质疑，学会理性分析、自主探寻答案。

问题设计贴合儿童认知水平，低龄儿童侧重“是什么、怎么样”的直观问题，如“冰块为何融化”“小鸟为何会飞”；中高龄儿童逐步引入“为什么、怎么办”的深度问题，如“如何让纸船承重更多”“为何月亮有阴晴圆缺”。^[11]同时鼓励儿童自主提问，耐心解答奇思妙想，不否定、不敷衍，保护儿童的质疑精神与批判性思维，养成遇事多思考、主动找答案的科学习惯。

（五）以跨学科融合为切入点，构建儿童全面认知体系

科技知识具有综合性、交叉性特点，儿童科创启蒙不应局限于单一学科，需融合科学、技术、工程、数学、艺术、人文等多领域知识，^[12]实现跨学科启蒙，帮助儿童构建连贯立体的认知体系。跨学科融合打破学科壁垒，以主题活动为核心，让多领域知识自然渗透，提升儿童综合素养与知识迁移能力。

例如开展“小小建筑师”活动，融合工程结构、数学测量、艺术设计、力学原理；开展“环保小卫士”活动，融合生态学、垃圾分类、社会责任；开展“航天小达人”活动，融合物理知识、天文常识、航天设计。^[13]跨学科启蒙无需刻意划分学科界限，以儿童兴趣为牵引，实现知识的融会贯通。

三、儿童科技教育启蒙的多元化教学方法

教学方法是实现启蒙目标的核心手段，适配低龄儿童的教学方法需兼具趣味性、互动性、实践性与启发性，结合校外教育小班化、场景化优势，摒弃僵化灌输式教学，采用多元化方法提升启蒙质效。

（一）情境教学法：打造沉浸式启蒙氛围

情境教学法通过创设生动直观的场景，让儿童身临其境感受科技现象，激发探究兴趣，贴合儿童具象思维特点。^[14]实施要点

分为三类：一是生活化情境，还原厨房、阳台、校园等场景，打造“微型实验室”；二是游戏化情境，融入角色扮演、闯关探秘，如“科技小达人闯关”“小小科学家”；三是虚拟情境，借助科普绘本、动画，构建太空、海底等抽象场景。情境创设力求简易接地气，让儿童在沉浸式体验中主动学习。

（二）探究式教学法：引导儿童自主探索

探究式教学法以儿童为主体，教师仅做引导者与支持者，让儿童亲历完整探究过程，培育自主探究能力。实施流程分为四步：提出趣味问题、大胆猜想假设、动手实操验证、总结分享感悟。例如探究水的浮力时，先让儿童猜想物品浮沉状态，再提供材料自主测试，最后共同总结规律。探究过程中教师不包办、不急于给出答案，让儿童成为探索的主人。

（三）游戏教学法：实现趣味化启蒙

游戏是儿童的天性，游戏教学法将科创知识与游戏深度融合，消除学习枯燥感，实现寓教于乐。常见形式包括：益智拼图、积木搭建等益智游戏；“磁铁寻宝”“颜色变变变”等实验游戏；科创抢答、搭建比赛等竞赛游戏；“小小工程师”“天气播报员”等角色扮演游戏。游戏设计需兼顾趣味性与教育性，杜绝重玩乐、轻启蒙的形式化游戏。

（四）项目式教学法：培养儿童综合实践能力

项目式教学法以具体科创项目为核心，儿童分组协作完成任务，培养团队意识与综合实践能力，适配校外小班化教学。选取贴近生活、难度适中的项目，如制作简易净水器、搭建小型摩天轮、组装环保小车，合理分工、协作完成。教师全程把控方向、提供支持，引导儿童沟通解决问题，项目结束后组织成果展示，锻炼儿童表达与协作能力。

（五）观察记录法：夯实科学探究基础

观察是科学探究的基础，观察记录法引导儿童运用多种感官感知事物变化，用绘画、符号、文字记录过程，培养专注力与严谨态度。低龄儿童用绘画、贴纸记录实验现象、植物生长；中高年龄儿童用表格、数据记录探究过程，如“绿豆生长日记”“天气观察台账”。教师引导儿童细致观察、真实记录，培养实事求是的科学精神。

四、儿童科技启蒙的挑战与优化展望

（一）师资瓶颈：从“技术操作者”转向“思维引导者”

儿童科创教育对教师提出复合型要求，教师不仅要掌握基础实操技能，更要理解儿童认知规律，善于引导思维、呵护兴趣。当前校外机构师资水平参差不齐，部分教师仅停留在技能示范层面，缺乏思维引导能力。突破瓶颈需构建常态化培训体系，通过专家讲座、教研研讨、公开课观摩提升教师素养，推动教师转变理念，从技能传授者转为思维引导者，做儿童科创路上的陪伴者。

（二）课程建设：从零散活动走向体系化设计

当前校外科创教育存在“活动化有余、体系化不足”的问题，课程碎片化、随机性强，难以实现连贯启蒙。优化方向是搭

建阶梯式课程体系，明确各年龄段培养目标与教学重点，设计螺旋上升的主题序列，配套教学资源与评估工具；定期更新课程内容，贴合时代热点与儿童兴趣，打造差异化、系统化的校外科创课程，避免同质化与形式化。

（三）家校共育：让科技启蒙延伸至家庭场景

家庭是科创启蒙的重要阵地，家长态度直接影响儿童兴趣发展。部分家长存在功利化认知，过度追求速成成果，难以形成育人合力。有研究指出，包容理解、鼓励探索的家庭环境，是培育儿童科学素养、护航儿童科创兴趣发展的重要基石。^[15]校外机构需搭建沟通桥梁，定期分享儿童成长与课堂成果，普及科创启蒙理念；推荐亲子科创小任务，引导家长多鼓励、少指责，营造宽松包容的家庭氛围；通过亲子活动、科普讲座凝聚家校合力，让科技启蒙走出课堂、融入生活。

五、结语

儿童科技教育启蒙是一场“慢的艺术”，更是守护好奇心的育人旅程。它并非让低龄儿童掌握复杂技能，而是通过适龄工具、情境活动、趣味教学，让儿童在操作中感知逻辑、在试错中学会坚持、在协作中收获成长。作为一线校外科技教师，课堂上儿童眼中的光芒、失败后的坚持、成功后的喜悦，都印证着创新种子正在悄然萌发。教师、家长与社会应携手守护这份好奇心，给予儿童足够的耐心与空间，让科创种子生根发芽，让每一个孩子在探索中快乐成长。

参考文献

[1] 王吉庆. 人工智能教育应用与低龄编程启蒙 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2023.

[2] 李美华. 儿童智能机器人教育的实践与探索 [J]. 基础教育参考，2024(08): 78-80.

[3] 张健. 校外培训机构低龄儿童图形化编程教学策略 [J]. 素质教育研究，2025(02): 112-114.

[4] 张雪梅. 低龄儿童科技启蒙教育的实践路径 [J]. 学前教育研究，2024(11): 67-70.

[5] 全民科学素质行动规划纲要（2021—2035年）[Z]. 国务院，2021.

[6] 卓如. 告别“娃娃课题”，提高科创竞赛年龄门槛 [J]. 2025.

[7] 杨洁. 科技强音 创新之声——全国两会院士代表发声集锦 [J]. 科学中国人，2025(4):33-34.

[8] 林建芬，郭德超，李新南，等. 科技创新拔尖后备人才培养的路径与策略——从创客教育空间建设到课程项目活动体系的探索与实践 [J]. 教育与装备研究，2025，41(4):89-96.

[9] 罗志丹，张熠，黎敏，等. 趣玩科技节，共筑科技梦——记长沙市千杉中心小学第四届校园科技节 [J]. 科学启蒙，2025(2):12-15.

[10] 滨江教育发布公众号. 杭州东冠小学大力推进数智校园建设 [J]. 湖北教育：科学课，2024(5).

[11] 郑凯新，王凯文. 大类培养模式下低年级科创启蒙教育探索 [J]. 教育探索，2023(7):44-47.

[12] 左春秀. 试论幼儿园科学教育资源的整合与优化 [J]. 新智慧，2019(36):1.

[13] 何雨，凌敏，李吉，等. 青少年航空特色科普与职业启蒙教育模式研究 [J]. 科技视界，2024，14(16):14-17.

[14] 吕武，田燕. 20世纪上半叶学前教育学在中国的传播、发展及其学科贡献 [J]. 教育学术月刊，2025(7).

[15] 陈韬. 上海提升科幻产业能级的路径研究 [J]. 产业创新研究，2023(23):27-29.

数字化赋能民族地区高中班级管理评价机制创新与实践路径

杨江

重庆秀山土家族苗族自治县第一中学校, 重庆 409900

DOI:10.61369/ECE.2026020039

摘 要 : 在数字化转型与教育公平战略深度融合的背景下, 民族地区高中班级管理评价面临着评价方式单一、民族特色缺失、数据利用不足等现实困境, 难以适配新时代民族地区高中育人目标的需求。数字化技术以其高效性、精准性、多元性的优势, 为民族地区高中班级管理评价机制创新提供了全新支撑。本文基于民族地区高中教育的特殊性, 结合数字化赋能的核心逻辑, 分析当前民族地区高中班级管理评价机制的现状与突出问题, 探索数字化视角下评价机制的创新方向, 提出切实可行的实践路径, 旨在推动民族地区高中班级管理评价提质增效, 促进民族地区青少年全面发展、铸牢中华民族共同体意识。

关 键 词 : 数字化; 民族地区; 高中班级管理; 评价机制; 实践路径

Digitalization Empowering Innovation and Practical Paths of Class Management Evaluation Mechanism in Ethnic Minority Areas' High Schools

Yang Jiang

First Middle School of Xiushan Tujia and Miao Autonomous County, Chongqing 409900

Abstract : In the context of the deep integration of digital transformation and the education equity strategy, the evaluation mechanism of class management in ethnic minority high schools is facing practical challenges such as a single evaluation method, lack of ethnic characteristics, and insufficient data utilization, which are difficult to meet the needs of the educational goals of ethnic minority high schools in the new era. Digital technology, with its advantages of efficiency, accuracy, and diversity, provides a new support for the innovation of the evaluation mechanism of class management in ethnic minority high schools. Based on the particularity of ethnic minority high school education and the core logic of digital empowerment, this paper analyzes the current status and prominent problems of the evaluation mechanism of class management in ethnic minority high schools, explores the innovative direction of the evaluation mechanism from a digital perspective, and proposes practical and feasible paths, aiming to promote the improvement and efficiency enhancement of class management evaluation in ethnic minority high schools and promote the all-round development of ethnic minority teenagers and the consolidation of the Chinese nation community consciousness.

Keywords : digitalization; ethnic minority areas; high school class management; evaluation mechanism; practical paths

引言

班级管理评价是高中教育管理核心环节, 既是衡量班级管理质量、优化管理策略的重要依据, 也是落实立德树人根本任务、促进学生全面发展的关键抓手。民族地区高中作为培养少数民族青少年的主阵地, 其班级管理评价不仅要兼顾普通高中的共性要求, 更要充分考虑少数民族学生的文化背景、成长特点以及民族地区教育发展的实际情况, 凸显民族特色与育人价值。

随着大数据、人工智能、信息技术等数字化手段在教育领域的广泛应用, 教育数字化已成为推动教育均衡发展、促进教育质量提升的重要引擎。《中国教育现代化2035》明确提出, 要加快教育数字化转型, 推动信息技术与教育教学、管理服务深度融合, 构建数字化、智能化的教育管理体系。对于教育资源相对薄弱、管理模式较为传统的民族地区高中而言, 数字化赋能为破解班级管理评价中的难题提供了新的思路和方法, 能够有效弥补传统评价方式的不足, 推动班级管理评价向科学化、精准化、多元化转型^[1]。

当前, 部分民族地区高中已开始尝试将数字化技术应用于班级管理评价, 但由于受到技术条件、师资水平、文化差异等多种因素的制约, 数字化赋能的效果未能充分发挥, 评价机制仍存在诸多亟待解决的问题^[2]。基于此, 本文聚焦数字化赋能民族地区高中班级管理评价机制的创新与实践, 结合民族地区高中的实际情况, 探索符合民族地区特点、兼具科学性与可操作性的评价路径, 为推动民族地区高中班级管理高质量发展提供理论参考与实践借鉴。

一、数字化赋能民族地区高中班级管理评价的核心内涵与价值

（一）核心内涵

数字化赋能民族地区高中班级管理评价，是指以数字化技术为支撑，将大数据、人工智能、信息技术等与班级管理评价深度融合，重构评价理念、评价指标、评价方式和评价流程，构建起适配民族地区高中班级管理特点、兼顾共性与个性、注重过程与结果的评价机制。其核心在于利用数字化工具打破传统评价的时空限制，实现评价数据的精准采集、分析与应用，让评价更具科学性、全面性和针对性，同时融入民族文化元素，兼顾民族地区的教育特色与育人需求，推动班级管理评价从“经验型”向“数据型”、从“单一化”向“多元化”、从“结果导向”向“过程导向”转型^[3]。

（二）核心价值

1. 破解资源瓶颈，促进教育公平。民族地区高中普遍存在教育资源相对匮乏、管理力量不足等问题。数字化技术能够依托线上平台实现评价资源的共享，减少人工成本，让教师将更多精力投入到教育教学中，同时通过精准的评价数据，及时发现学生成长中的问题和班级管理中的短板，为差异化管理和个性化教育提供支撑，助力缩小民族地区与发达地区的教育差距，促进教育公平。

2. 凸显民族特色，落实育人目标。民族地区高中的班级管理评价需兼顾立德树人根本任务与民族传承的需求。数字化赋能能够打破传统评价的局限，将民族文化素养、民族团结意识等纳入评价指标，通过数字化工具记录学生参与民族文化活动、践行民族团结的表现，实现评价与民族传承、铸牢中华民族共同体意识教育的深度融合，落实民族地区高中的育人特色^[4]。

3. 优化管理流程，提升管理效能。数字化工具能够实现班级管理评价数据的自动化采集、智能化分析和可视化呈现，简化评价流程，提高评价效率。

4. 尊重个体差异，促进全面发展。民族地区高中学生的民族背景、家庭环境、学习基础存在较大差异，传统评价方式难以兼顾学生的个体特点。数字化赋能下的评价机制能够实现对学生的个性化评价，通过多维度、多场景的评价数据，全面捕捉学生的成长亮点和发展潜力，打破“唯分数论”的局限，引导学生在品德、学业、能力、民族文化素养等方面全面发展。

二、数字化背景下民族地区高中班级管理评价机制的现状与困境

随着教育数字化战略推进，民族地区高中教育信息化水平有所提升，部分学校尝试将数字化技术应用于班级管理评价并取得一定成效。但受技术、师资、资金、文化等因素制约，评价机制仍存在诸多困境，数字化赋能作用未充分发挥，具体如下：

（一）评价理念滞后，数字化意识不足

部分民族地区高中教师仍沿用传统评价理念，侧重学生学业

成绩和纪律表现，忽视品德修养、民族文化素养等综合素养评价，导向存在偏差。同时，教师数字化意识薄弱，对数字化技术在评价中的优势认识不足，缺乏主动运用数字化工具优化评价的动力；且对民族学生成长特点把握不精准，未将民族文化元素与数字化评价结合，评价缺乏民族特色。

（二）评价指标单一，缺乏针对性与全面性

评价指标多照搬普通高中，未结合民族地区教育特色和学生成长特点优化。一方面过度侧重学业成绩，对民族团结意识、民族文化素养等关注不足，难以反映学生综合素养和班级管理实效；另一方面缺乏层次性和针对性，未兼顾民族学生个体差异，也未体现“育人”与“民族文化传承”双重目标，无法满足个性化管理需求。

（三）数字化技术应用不足，评价效率低下

部分民族地区高中虽配备数字化设备和平台，但应用处于初级阶段，存在“重建设、轻应用”问题。数字化工具多用于出勤、作业、成绩统计等基础层面，未利用大数据等技术实现数据深度分析；加之部分教师数字化操作能力不足，平台功能未充分发挥，评价仍依赖人工，效率低且易出现偏差。此外，网络基础设施不完善、设备维护不到位，也制约了数字化评价开展^[5]。

（四）评价主体单一，缺乏多元参与

班级管理评价多以班主任为唯一主体，学生、家长、任课教师参与度低。班主任因工作繁忙，评价结果易主观片面；学生缺乏自我评价机会，评价激励作用难以发挥；家长对学生校园表现了解有限，无法形成家校协同合力；任课教师仅关注课堂表现和学业成绩，评价视角单一。

（五）评价结果应用不足，反馈机制不完善

评价存在“重评价、轻应用”现象，结果多用于班级排名、学生评优，未发挥诊断、改进和激励作用。评价反馈不及时、不具体，学生无法明确不足、针对性改进；评价结果未与班级管理策略、教师教学方法优化结合，难以支撑管理质量提升。此外，缺乏“评价—反馈—改进—提升”闭环，评价工作流于形式。

三、数字化赋能民族地区高中班级管理评价机制的实践路径

结合民族地区高中的实际情况，针对当前班级管理评价机制的现状和困境，提出以下数字化赋能的实践路径，确保评价机制的落地实施，充分发挥数字化技术的支撑作用，推动民族地区高中班级管理评价提质增效。

（一）强化数字化建设，夯实评价基础

1. 完善数字化基础设施。加大对民族地区高中数字化建设的投入，完善校园网络、数字化设备等基础设施，确保每个班级都能接入稳定的网络，配备必要的数字化终端设备，为数字化评价工作的开展提供硬件支撑。同时，加强数字化设备的维护和管理，建立专门的技术维护团队，及时解决设备故障，保障数字化评价工作的顺利开展。

2. 搭建专业化评价平台。结合民族地区高中班级管理的特点和需求,搭建专业化的班级管理评价数字化平台,整合出勤打卡、作业提交、成绩统计、评价反馈、民族文化活动记录等功能,实现评价数据的集中管理和高效应用。平台设计应注重简洁易用,适配民族地区教师的数字化操作水平,同时融入民族文化元素,凸显民族特色。此外,加强与优质教育资源平台的合作,共享评价资源和技术支持,提升数字化评价平台的质量。

(二) 提升教师数字化素养, 强化人才支撑

1. 开展针对性的数字化培训。结合民族地区高中教师的数字化水平和需求,开展针对性的数字化培训,内容涵盖数字化工具的操作、大数据分析、评价指标的设计、数字化评价平台的应用等方面,提升教师的数字化操作能力和评价能力。培训方式可采用线上线下相结合的方式,确保培训效果。

2. 建立教师数字化激励机制。建立健全教师数字化评价工作的激励机制,将教师运用数字化工具开展班级管理评价的情况纳入绩效考核、评优评先的重要内容,鼓励教师主动探索数字化评价的方法和路径。同时,组建数字化评价教研团队,定期开展教研活动,交流数字化评价的经验和成果,促进教师之间的相互学习和共同提升。

(三) 优化评价指标体系, 凸显民族特色

1. 调研梳理评价需求。深入调研民族地区高中的教育特色、学生的成长特点和班级管理的实际需求,广泛征求班主任、任课教师、学生、家长和教育专家的意见和建议,明确评价指标的核心内容和权重分配,确保评价指标的针对性和可操作性。

2. 构建特色评价指标。在共性指标的基础上,重点完善民族特色指标,将民族文化素养、民族团结意识、民族传统实践等内容纳入评价指标体系,具体可包括:学生对本民族文化的了解程度、参与民族文化活动的次数和表现、践行民族团结的行为等。同时,根据不同民族学生的特点,优化个性指标,兼顾学生的个体差异,促进学生的个性化发展。

3. 动态调整评价指标。建立评价指标动态调整机制,定期对评价指标的实施效果进行总结和反思,根据学生的成长变化、班级管理的实际情况和民族地区教育发展的需求,及时调整评价指标和权重分配,确保评价指标的科学性和时效性。

(四) 完善多元评价机制, 提升评价质量

1. 明确多元评价主体的职责。明确班主任、任课教师、学生、家长在评价工作中的职责,建立分工明确、协同配合的评价机制。班主任负责统筹评价工作,综合各方面评价意见;任课教师负责结合学科特点开展评价;学生参与自我评价和同伴互评;

家长通过线上平台反馈学生的家庭表现,形成家校协同的评价合力。

2. 规范评价流程。制定标准化的数字化评价流程,明确评价数据的采集、分析、反馈、应用等各个环节的要求,建立评价数据的审核机制,确保评价数据的真实性和准确性。

3. 推动线上线下评价融合。充分发挥线上评价高效、便捷、精准的优势和线下评价全面、客观的优势,推动线上线下评价深度融合,实现定量评价与定性评价的有机结合,提升评价结果的全面性和客观性。

(五) 强化评价结果应用, 形成闭环管理

1. 建立精准反馈机制。通过数字化平台将评价结果和分析报告及时反馈给学生、家长和教师,反馈内容应具体、详细,明确学生的成长亮点和发展不足,提出针对性的改进建议。

2. 推动评价结果与管理优化结合。教师根据评价数据,及时调整班级管理策略,优化班级管理模式,解决班级管理中的问题,提升班级管理效能。

3. 建立长效改进机制。定期对评价机制的实施效果进行总结和反思,收集各评价主体的意见和建议,不断优化评价指标、评价方式和评价流程,形成“评价—反馈—改进—提升”的闭环管理。

四、结论

数字化赋能为民族地区高中班级管理评价机制创新提供了全新的机遇,能够有效破解传统评价机制的困境,推动班级管理评价向科学化、精准化、多元化转型,对于提升民族地区高中班级管理质量、促进学生全面发展、铸牢中华民族共同体意识具有重要意义。当前,民族地区高中班级管理评价机制仍存在很多不足之处,需要通过多维度创新,构建兼具科学性、针对性、民族性和可操作性的评价体系。在实践过程中,民族地区高中应强化数字化建设,夯实评价基础;提升教师数字化素养,强化人才支撑;优化评价指标体系,凸显民族特色;完善多元评价机制,提升评价质量;强化评价结果应用,形成闭环管理,确保数字化赋能的落地实施。未来,随着教育数字化的不断推进,民族地区高中应进一步加强数字化技术与班级管理评价的深度融合,探索符合民族地区特点的评价模式,推动班级管理评价提质增效,为民族地区高中教育高质量发展提供有力支撑,培养更多德智体美劳全面发展的少数民族青少年,为铸牢中华民族共同体意识、推动民族地区教育事业贡献力量。

参考文献

[1] 张敏. 数字化赋能民族地区高中教育均衡发展的路径研究 [J]. 民族教育研究, 2023, 34(2): 112-118.
[2] 李娟. 民族地区高中班级管理评价的困境与数字化突破 [J]. 基础教育研究, 2022, (18): 78-82.
[3] 王浩. 大数据背景下民族地区班级管理评价机制创新 [J]. 教育信息化, 2023, (11): 95-100.
[4] 刘芳. 民族文化传承视角下高中班级管理评价体系优化 [J]. 民族论坛, 2022, (5): 123-129.
[5] 陈丽. 数字化转型背景下民族地区教师素养提升与班级管理创新 [J]. 教育探索, 2023, (7): 89-95.

AI 在技工教育《心理健康与职业生涯规划》教学中的探索与实践

赵晓云

广东省岭南工商第一技师学院，广东 广州 510800

DOI:10.61369/ECE.2026020043

摘 要：在 AI 技术与职业教育越发紧密结合的当下，技工院校公共基础课《心理健康与职业生涯规划》面临教学内容适配性不足、师资专业性薄弱、教学模式单一的难题，无法匹配学生的个性化发展需求。本文结合技工院校课程的实际情况，探讨 AI 技术在该课程教学中的应用实践。教学设计上，AI 可以根据教师给出的要求优化活动方案，创设沉浸式教学情境，还能结合不同专业学生特点，生成差异化教案；在教学资源搭建上，AI 可以自动生成 PPT 文稿和虚拟智能体，让课程互动形式更多样；在学习评价环节，AI 可以自动批改客观题，完成开放式作业情感分析，生成针对性的教学反馈和辅导建议。研究表明，AI 技术有效地解决了传统教学中的不少问题，推动课程向个性化、实践化、全程化发展。未来，应坚守教育伦理，坚持人机协同，进一步深化 AI 与课程的融合，帮助技工院校培养出心理素质健康，职业生涯规划清晰的高素质技术技能人才。

关 键 词：AI；技工教育；心理健康与职业生涯；课程教学

Exploration and Practice of AI in the Teaching of "Mental Health and Career Planning" in Technical and Vocational Education

Zhao Xiaoyun

Guangdong Lingnan Industry & Commerce First Technician College, Guangzhou, Guangdong 510800

Abstract：With the increasing integration of AI technology and vocational education, the public basic course "Mental Health and Career Planning" in technical and vocational colleges is facing the problems of insufficient adaptability of teaching content, weak professional quality of teachers, and a single teaching model, which cannot meet the personalized development needs of students. Combining the actual situation of courses in technical and vocational colleges, this paper explores the application practice of AI technology in the teaching of this course. In terms of teaching design, AI can optimize activity plans according to the requirements put forward by teachers, create immersive teaching scenarios, and generate differentiated teaching plans combined with the characteristics of students in different majors; in the construction of teaching resources, AI can automatically generate PPT documents and virtual agents, making the forms of course interaction more diverse; in the learning evaluation link, AI can automatically correct objective questions, complete emotional analysis of open-ended assignments, and generate targeted teaching feedback and tutoring suggestions. The research shows that AI technology has effectively solved many problems in traditional teaching and promoted the course to develop in the direction of personalization, practicality and full-process. In the future, we should adhere to educational ethics and human-machine collaboration, further deepen the integration of AI and the course, and help technical and vocational colleges cultivate high-quality technical and skilled talents with healthy psychological quality and clear career planning.

Keywords：AI; technical and vocational education; mental health and career; course teaching

引言

随着《新一代人工智能发展规划》出台，以及《职业教育法》完成修订，职业教育提质培优将深入推进实施。AI 技术与职业教育深度融合，是技工教育实现高质量发展的必然趋势。技工院校是国家培养技能型人才的重要基地，不仅要培养学生的专业技能，取得相关技能等级证书，还应培育学生的综合素养，为国家培育大国工匠奠定基础。《心理健康与职业生涯规划》课程是落实立德树人根本任务的公共基础课程，能帮助学生养成健全的人格，支撑后续职业发展，直接影响学生心理韧性的培育，职业认知的树立和就业适应能力的

提升。

当前社会依然存在“重学历轻技能”的现象，不少技校毕业生得不到社会的认可。因此，大部分来技校就读的学生普遍存在文化基础不牢，自我认同感偏低，职业规划意识不强，自我控制力较弱、学习效能不高等特点。而传统的教学模式以教师讲解为主，难以适配技校生特点，教学实效性也会大打折扣。AI 工具具备大数据分析，智能体对话，情感计算和生成式交互等技术优势，可以根据学生性格特点、专业属性生成个性化定制的教学活动，将抽象知识转化为学生感兴趣诸如剧本杀、真心话大冒险、小组竞猜等沉浸式、互动式的教学形式；还可以针对不同专业学生的认知习惯和性格特征，优化教学设计，有效提升课堂吸引力，真正实现因材施教与个性育人。

一、《心理健康与职业生涯规划》课程教学的现状

（一）教学内容与技工院校学生适配性不足

2023 年开始，心理健康教育课程不再是各个学校根据自己的实际情况选用教材，而是将心理健康教育课程和职业生涯规划两门课程合二为一，纳入思想政治课中，统一采用高等教育出版社出版的《心理健康与职业生涯规划》这本书。教材内容偏思政化、理论化、普适化，缺乏针对技工学校学生针对性的内容，对学生的低自尊感、高实践能力不匹配。

（二）师资力量薄弱

根据人社部《关心关爱学生方案》要求，每个技工院校专职心理教师配比为 1:4000。而根据思想政治课教学要求，在新生入学的第二个学期各个班级必须开设《心理健康与职业生涯》这门课程。可见，专职心理教师数量严重不足，多由思想政治课教师担任这门课的教学任务。这类教师缺乏系统的心理学、职业生涯规划等专业培训。

（三）教学模式传统单一，互动体验感薄弱

课程教学仍然以教师单向讲授、PPT 展示为主，缺乏沉浸式、互动式、游戏化教学手段，无法匹配技校学生轻理论重实践的特点。学生被动接受知识，课堂参与度低、抬头率不高，教学效果难以保障。

二、AI 赋能《心理健康教育与职业生涯规划》课程教学应用实践

（一）教学设计生成，共创引人入胜的学习体验

AI 辅助教学设计，是指利用人工智能工具来辅助教师进行课程规划、活动设计、学习路径构建以及评估方法构思的过程。教师通过在 AI 工具中输入一段指令，AI 工具按照教师意愿进行教学设计。

1.AI 助力教学活动优化，将课堂创意落地实施

教师在进行教学设计时，可能有一些教学活动想法，但是如何将这个教学活动更好地实施，贴近学生，达到预期的效果。这可以利用 AI，将教学活动设计不断优化。如：

在《认识自我，完善自我》一课中，教师想将比较火的真心话大冒险游戏融入课堂当中，让学生通过游戏，探索自我。教师可在 AI 工具中输入指令：设计一个课堂活动，课程主题是“认识自我，完善自我”，活动形式是真心话大冒险，适用于技校生。AI 就会根据指令要求生成一份活动设计方案，包含活动主题、

主动对象、活动时长、活动目的、活动准备、活动规则、卡片内容设计、活动流程、教师引导话术、活动亮点等内容。教师还可以根据自己的需要进行适当的修改，如增加真心话和大冒险的内容，将真心话和大冒险的内容变成卡片式排版等等。

AI 工具的运用，大大缩减了教师备课的时间，并可以将教师上课的想法变成现实。

2.AI 辅助生成教学设计方案，破解情境创设难题

根据上文所说，目前各技工院校心理健康教育教师多由思政课教师兼任，专业性不足，不能很好地设计出符合学生需要的课堂活动。而 AI 工具可以弥补这个不足。现在很多 AI 工具，可以依托强大的数据模型和庞大的算力，根据教师给出的指令设计教学过程，有效助力心理健康教师突破心理健康教育课情境创设的困境和难点。如：

在《和谐校园，共同维护》一课中，涉及目前热门话题——学生欺凌。

教师想利用剧本杀作为教学情境，贯穿这个教学内容，以激发学生学习的兴趣。但是如何设计剧本杀，如何让学生在玩剧本杀的过程中学习到书本的知识。这可以利用 AI 设计整个剧本杀内容。教师将课本的内容上传至 AI，并输入指令：请结合上传的课本内容设计一个剧本杀，时长为 90 分钟，技校学生。AI 先阅读了上传的课本内容，然后结合课本内容设计剧本杀全，还生成了与之对应的角色卡、线索卡、剧本、工作清单、角色成长手册等与之相配套的课堂素材。

AI 工具，凭借强大的数据模型和算力支撑，有效地解决了当前技工院校心理健康教育多由思政教师兼任、专业教学设计能力薄弱的现实困境，成为破解教学难题的抓手。

3. 根据不同专业学生特点，形成差异化教学内容

目前，有些学校会采用集体备课的方式以减轻教师的负担，同时可以集集体智慧于教学。但集体备课的授课方式对于不同专业的技校学生而言授课的效果可能会不一样，可能这份教案在电子商务专业的班级就比较适用，但是对于汽车检测与维修专业的班级就不一定适用。而 AI 可以根据指令，帮助教师根据不同专业学生的特性修改教学设计。如：

在《呵护花季，激扬青春》一课中，集体备课的内容是针对大多数班级设计的，教学环节设计中中规中矩，从电影赏析、小组辩论、课堂活动等教学环节达到教学目的。但有些教师可能上的班级专业是汽车检测与维修，班级全部是男生，性格多偏外向、好动，授课过程中应更加避免枯燥的理论知识讲解，可以多采用小组竞猜、实训场景讨论等互动方式，将青春期知识融入汽修实

训案例中。而有些教师可能上的班级专业是幼儿教育，女生多，心思细腻、敏感，教师在讲解时应讲解性健康、自我保护的相关知识，可以多采用案例分析、情感共鸣的方式，并关注女生生理周期护理等实际需求。教师可以将集体备课的课件上传至 AI 工具，并发出指令：请将这份教案做适当修改，符合汽修或幼儿教育专业的学生特点。AI 阅读教案后，适当修改教案。如在汽修班级开展辩一辩活动：男生喜欢漂亮的女生，是“好色”表现 / 冲动的性行为会影响自己的汽修职业发展，等等。而幼儿教育班级的教案则在导入后增加了女性青春期身体变化（第二性特征、生理周期）的知识点，并讨论“青少年性行为的危害”，强调自律和自我保护。

AI 工具依据专业特性、学生特点和实际需要，对集体备课教案进行精准调整，使教学设计更贴近学生专业需要，显著提升心理健康课程的针对性与实效性。

（二）资源与工具生成，构建高效个性化教学

AI 除了能辅助生成教学设计外，还可以直接创建各种教学资源与交互工具，如制作 PPT 文稿、生成对话智能体等，为教师提供高效的帮助，极大地丰富教学工具箱。

1. 制作 PPT 初稿

教师只需在 AI 工具中输入主题和关键点或者上传教案，AI 就能根据主题和关键点或者教案，生成一份包含文本摘要、标题、配图的完整幻灯片初稿。教师可以根据教学目标和学生特点，在此基础上进行个性修改，添加动画与互动环节，并核实图片的恰当性和信息的准确性，快速完成高质量课件。

2. 可对话智能体生成

教师可借助 AI 工具，创建 AI 虚拟角色，虚拟角色可以模拟朋辈倾听、职业咨询、情景演练等功能，学生可在课堂上与角色对话、提问、互动，增加课程的趣味性和沉浸感，提升学生参与率和抬头率。

（三）赋能学习评价，实现精准反馈与过程性诊断

AI 技术可以从数据中挖掘更深层次的学习洞察，提供更即时、更细致的评价反馈，提高评价效率，给传统的学习评价方式带来深刻变革。从自动批改客观题到主观写作情感分析，再到撰写个性化评语，AI 正在成为学习评价的得力助手。

1. 客观题的自动化评分

课后，教师通过练习检查学生本节课完成情况时，传统的做法需要批改大量的作业，包含选择题、判断题、填空题等练习。现在，教师可以利用 AI 工具，快速完成这项工作，并能了解学生

学习的掌握情况。教师利用 AI 工具中的自动批改作业的功能，将预先设定好的题目和标准答案输入 AI 工具中，学生在线提交答卷后，系统能够瞬间完成对客观题部分的评分。

这样，教师就从繁琐的重复性批改作业工作中解放出来，迅速了解学生的答题情况和成绩统计，从而更快地反馈学生学习情况，并将更多的精力投入到主观题批改和教学反思中。学生也能快速了解自己学习成果，并及时改正错误观点。

2. 智能阅卷和情感分析

《心理健康与职业生涯规划》这门课程与其他课程不一样，很多作业是开放式的，没有标准答案，每个人情况不一样可能完成作业的情况也就不一样。

教师可以借助 AI 工具对每篇作业进行语义分析，并提取核心观点和情感倾向，由 AI 工具给出初步评分和评语。同时，还可以由 AI 工具标记情感倾向极端消极的作业，并标记观点明显偏离主流价值观的作业，以便于教师重点关注这类学生，及时纠正学生想法，助力学生心理健康。

3. 过程评价的数据画像

教师可以将课堂参与情况、作业完成情况、小组分工合作情况与合作成果等数据导入 AI 工具中。AI 采集了多维度数据后，由技术生成成长画像，通过雷达图展示学生理论学习、实践能力、价值认同、创新维度等维度得分。教师可以根据画像，有针对性地开展教学或者私下谈话辅导，以及撰写个性化评语，激发学生学习的兴趣，巩固学习成果，帮助学生客观认识自己的优势和不足。

三、结语

智能时代里，AI 技术给技工学校《心理健康与职业生涯规划》课程改革开辟了全新路径，有效解决了传统课程教学的诸多痛点，推动课程教学由标准化转向个性化，由理论化转向实践化，由阶段性转向全过程化。不过，AI 技术的应用必须守住立德树人的育人初心，遵守教育伦理与心理辅导规范，按照人机协同的核心原则推进教学。

未来，技工教育还需进一步深化 AI 和课程教学的融合，不断提升教师的人工智能素养，让 AI 技术真正服务于学生的心理健康发展和职业成长，帮助技工院校培育出更多符合社会发展要求、勇于担当时代责任的高素质劳动人才和技术技能人才。

参考文献

- [1] 张妍，刘庆. 人工智能赋能技工院校专业课程教学的创新与实践研究 [J]. 科教之窗, 2025, (04): 140-142.
- [2] 黄凤，孙婷婷. 生成式人工智能在心理健康教育课程领域应用路径探析 [J]. 教育文汇, 2025, (07): 13-16.
- [3] 林梓晴，徐一凯. 基于生成式人工智能的体验式教学在心理课中的探索与应用 [J]. 中小学心理健康教育, 2025, (25): 24-28.

多元智能理论视角下小学英语分层作业设计的实践探索

辛爱华

大连市中山区东港第一小学，辽宁 大连 116000

DOI:10.61369/ECE.2026020004

摘 要：随着教学理念与要求的不断变化，小学英语作业设计思路与方法需要与时俱进。多元智能理论强调个体差异性与多样性，要求教师根据学生的认知发展规律、兴趣爱好、学习能力等设计作业任务，以满足不同层次学生的学习需求，激发英语学习主动性。基于此，本文将立足多元智能视角，探讨小学英语分层作业设计的实践策略，以期为小学英语个性化教学实施提供理论参考。

关 键 词：多元智能理论；小学英语；分层；作业设计；个体差异

Practical Exploration of Layered Homework Design in Primary English from the Perspective of Multiple Intelligences Theory

Xin Aihua

Donggang No.1 Primary School, Zhongshan District, Dalian, Liaoning 116000

Abstract：With the continuous changes in teaching concepts and requirements, the ideas and methods of primary English homework design need to keep pace with the times. The Multiple Intelligences Theory emphasizes individual differences and diversity, requiring teachers to design homework tasks according to students' cognitive development laws, interests, learning abilities and other factors, so as to meet the learning needs of students at different levels and stimulate their initiative in English learning. Based on this, this paper will focus on the perspective of Multiple Intelligences Theory, explore the practical strategies of layered homework design in primary English, aiming to provide theoretical reference for the implementation of personalized teaching in primary English.

Keywords：multiple intelligences theory; primary English; layered design; homework design; individual differences

引言

作业作为英语教学的延伸与补充，是衔接课堂教学与课后巩固的关键环节，其设计的科学性、针对性直接影响教学实效与学生的学习体验。而传统的小学英语作业设计往往运用“一刀切”的模式，容易忽视学生的个体差异。多元智能理论认为个体的智能是多元的，至少包含语言智能、逻辑数学智能、视觉空间智能等多种相互独立又相互关联的智能，指出每个学生的智能组合与发展水平存在差异，这为解决小学英语作业设计的困境提供了全新视角。因此，基于多元智能理论优化小学英语分层作业设计策略，可以兼顾不同层次学生的发展需求，促进学生英语综合能力与多元智能的协同提升。

一、多元智能理论视角下小学英语分层作业设计原则

（一）智能适配原则

多元智能理论明确指出，个体具有多种相互独立且发展不平衡的智能，每个小学生的智能优势、薄弱环节存在显著差异，这种差异直接影响学生的英语学习方式、接受能力与学习成效^[1]。依托智能适配原则，教师可以摒弃单一以语言智能为核心的作业设计模式，立足学生的智能差异，对作业进行多维度分层，这样不仅可以考虑到学生的英语学习水平，还可以关注到学生的智能优

势与发展需求，针对不同智能组合的学生设计差异化的作业内容与形式。同时，教师可以实时关注学生的智能发展变化，并根据学生的学习反馈与智能提升情况，动态调整作业的层次与内容，促使作业始终与学生的智能发展水平精准适配^[2]。

（二）素养导向原则

小学英语核心素养涵盖语言能力、文化意识、思维品质与学习能力四个维度，而多元智能理论所倡导的多元智能发展，与英语核心素养的培育目标高度契合。在设计小学英语分层作业过程中，教师遵循素养导向原则，可以打破传统作业重知识理解、轻

素养培养的局限，将核心素养培育融入作业设计的全过程，针对不同层次、不同智能特点的学生，设计具有素养导向的分层作业，让作业成为培育核心素养、促进智能发展的重要载体^[3]。同时多元智能理论要求作业设计始终以学生的全面发展为核心，兼顾智能差异与素养培育，因此教师可以围绕核心素养四个维度，结合学生的智能差异与学习水平，制定分层目标，以此实现不同层次学生的全面发展。

（三）多元协同原则

多元智能理论强调个体智能的多样性与关联性，在设计小学英语分层作业时，英语教师应当摒弃单一聚焦语言智能的作业设计，将多元化的智能分类融入其中，如逻辑数学智能、视觉空间智能，身体动觉智能等，设计能够激发学生多元智能参与的作业内容，让学生在完成作业的过程中，实现多种智能的协同发展^[4]。同时，教师需要兼顾分层与协同的平衡，在尊重学生的个体差异，实现作业的精准分层的同时，又要注重不同层次、不同智能维度、不同作业形式之间的协同衔接，促使分层作业能够促进全体学生的多元智能与英语综合能力协同发展，推动小学英语教学实现提质增效。

二、传统小学英语作业设计存在的问题

（一）作业目标设置较为统一

传统小学英语作业的目标设置多以教材知识点为核心，围绕单元重难点设定统一的作业目标，侧重语言知识的机械巩固与记忆，如掌握特定单词、句型、语法知识等，在这个过程中，所有学生都需要完成相同目标的作业任务，忽视了学生的个体学习差异，无法适配不同层次学生的学习需求^[5]。最重要的是，教师在设置作业目标时，过于侧重理论知识掌握，忽视了学生学习能力、学习习惯、情感态度等方面的培养，仅关注作业的完成结果，忽视了学生在完成作业过程中的努力程度与进步幅度，导致作业目标单一化、片面化，无法全面发挥作业的育人价值。

（二）作业设计形式单一

在传统的教学模式中，小学英语教师在设计作业时，更依赖书面作业形式，主要围绕单词抄写、句型仿写、课文背诵、单元练习、试卷练习等固化任务展开，过度侧重语言知识的机械重复与记忆，忽视了学生的学习体验与情感需求，难以调动他们完成作业的积极性，从而无法培养学生的自主学习能力和创新思维能力^[6]。小学生正处于兴趣发展和学习习惯养成的关键阶段，这种单一的作业设计形式无法适配不同层次学生的学习特点与学习习惯，使得他们在完成作业过程中难以充分发挥自己的特长和完善英语学习弱点，从而无法实现学生多元智能的全面发展和落实核心素养培育的教学目标。

（三）评价方式较为固化

当前，在英语作业评价中，部分小学英语教师主导性过强，仍坚持以主观评价为主，学生只能被动地接受教师的评价结果，缺乏自主反思与自我评价的机会，导致评价缺乏互动性与针对性；从评价标准方面来看，教师通常采用统一的评价标准，聚焦

于作业的完成质量与正确率，忽视了学生在完成作业过程中的思维过程、努力程度、创新意识与多元智能发展情况，无法全面反映学生的学习成效与进步幅度^[7]；从教学反馈来看，教师往往在批改完作业后，仅简单标注错误、给出分数，缺乏对学生作业情况的针对性分析、个性化指导与积极反馈，难以帮助学生发现自身存在的问题、明确改进方向，也无法为教师优化作业设计提供有效参考。

三、多元智能理论视角下小学英语分层作业设计实践策略

（一）丰富英语分层作业设计内容，促进学生智能发展

多元智能理论强调智能的多样性，丰富的作业设计内容可以激发学生的英语学习热情，助力学生在多个智能领域中有所发展^[8]。小学英语作业不仅承担着巩固课堂知识、强化语言记忆的基础功能，更肩负着培育学生语言核心素养、促进思维品质与学习能力发展的重要使命。因此教师需要聚焦语言能力、文化意识、思维品质、学习能力，选择和整合分层作业内容，具体而言，对于基础层的学生，教师可以选择词汇、句型、基础语法等内容，帮助他们夯实基础知识，解决英语上存在的薄弱环节；对于提高层的学生，教师可以选择英语绘本绘制、情境图片配文、小组英语对话等内容，促进其知识运用能力与思维品质的提升；对于拓展层的学生，教师可以选择英语主题探究报告、跨文化情境分析、英语创意写作等内容，助力其文化意识与自主学习能力的培育。

另外，作业内容设计需摒弃机械重复的形式，结合不同智能维度的学习特征，采用多样化的内容呈现方式，因此教师可以根据学生的学习特点、学习兴趣和薄弱环节，有针对性地选择分层作业内容，以激发学生在英语学习上的更多潜能^[9]。

以外研版小学英语五年级下册 Module4 Unit1 “Did you read them?” 为例，针对基础层学生，教师聚焦语言智能的基础发展，围绕单元核心词汇与句型展开，如 read、storybook 等，完成简单的词汇记忆和句型匹配练习；针对提高层学生，教师可以搭配对应的情境图片，让学生结合自身认知完成问答练习，梳理单元核心句型的结构，提升句型运用的灵活性与连贯性；针对拓展层学生，教师可以让学生运用核心句型，自主设计与阅读相关的简单疑问句，并做出合理回答，培养学生的逻辑思维与创新能力，提升英语综合素养。

（二）创新英语分层作业设计形式，增强教学实效性

教师在进行英语作业设计时，应以多元智能理论为指导，结合小学英语教学规律、学生认知特点与智能差异，构建多元化、互动化的分层作业形式体系，让作业形式与学生的学习习惯、学习需求精准适配。针对基础相对薄弱的学生，教师需摒弃机械抄写、重复默写的固化形式，转向更具针对性与趣味性的基础形式，帮助学生巩固基础语言知识，降低作业完成难度，建立学习信心^[10]；针对能力提升层学生，教师需要突破单一书面形式的局限，融入多元智能元素，结合不同智能类型的特点设计对应形

式，让学生在互动、探究的过程中运用语言知识，激活多元智能，提升语言综合运用能力与思维品质；针对素养拓展层学生，教师突破课堂与课本的局限，结合生活实际、跨文化元素与实践探究任务，设计具有开放性与创新性的形式，引导学生运用多元智能解决英语学习中的实际问题，实现语言知识与生活实际的深度结合。

以外研版小学英语五年级下册 Module 4 Unit 2 My favourite season is spring. 为例，教师结合多元智能理论与单元教学要求，设定分层作业任务，适配不同智能发展与学习水平的学生。具体而言，针对基础层学生，教师可以设计你画我猜作业任务，让学生用绘画和肢体语言介绍单词，强化核心季节、天气词汇的认读与记忆；同时还可以设计音乐学唱作业任务，让学生通过学唱儿歌，熟练掌握核心句型与词汇，激活音乐智能与语言智能；针对能力提高层学生，教师可以以小组汇报为核心形式，引导学生以小组为单位，围绕“最喜欢的季节”这一主题，运用单元核心词汇与句型进行汇报，锻炼他们的语言表达能力、沟通能力与合作能力；针对素养拓展层学生，教师可以创设“介绍家乡的四季”情境活动，让学生围绕季节主题进行对话交流，连贯表达自己对季节的喜好及原因，提升语言表达的流畅度与灵活性。

（三）构建多元协同的作业评价机制，精准适配学生需求

评价是小学英语分层作业设计中不可缺少的一个环节，主要目的是全面评估学生的作业表现，关注并促进学生英语学习的进

步，在此过程中，教师不仅要有传统的基础测试，也要融合学生多种智能的表现形式，关注学生的作业完成过程。首先，需要构建多元主体评价体系，实现评价主体的多元协同^[11]。教师评价需结合分层作业的目标与要求，重点关注学生的知识掌握程度、智能运用情况与学习进步幅度，而学生自评与互评则需引导学生基于自身智能特点与作业完成体验，进行自我反思与相互评价。

其次，针对不同层次、不同智能组合的学生制定差异化的评价标准。基础层次作业评价需侧重基础知识的掌握程度与学习态度；提升层次作业评价需侧重语言能力的综合运用与智能协同发展；拓展层次作业评价需侧重素养培育与创新发展，评价学生的探究能力、文化理解能力与创新思维；最后，教师需针对不同层次学生的作业问题，提供个性化的指导与建议，避免笼统的批评与表扬，让学生及时了解自身情况，明确改进方向，推动学生多元智能与英语综合能力的持续提升。

四、结语

综上所述，多元智能理论为小学英语分层作业设计提供了科学的理论支撑，可以打破传统作业模式，凸显因材施教的教育理念。通过丰富英语分层作业设计内容、创新英语分层作业设计形式、构建多元协同的作业评价机制等策略，可以帮助学生巩固英语知识、提升运用能力，促进多元智能的全面发展。

参考文献

- [1] 郑雅丽. 基于多元智能理论的小学高年级英语作业设计实践研究 [D]. 西南大学, 2024.
- [2] 邓琛悦. "双减"背景下小学英语分层作业设计的行动研究 [D]. 西南大学, 2024.
- [3] 赵君婷. "双减"背景下小学英语分层作业设计与实施策略的行动研究 [D]. 西南大学, 2024.
- [4] 许伟. 小学高学段英语分层作业研究 [D]. 渤海大学, 2024.
- [5] 杨雪. 基于个体差异的小学英语作业分层设计行动研究 [D]. 洛阳师范学院, 2023.
- [6] 李雯. 多元智能理论视域下小学高年级英语作业设计优化路径研究 [D]. 天津师范大学, 2023.
- [7] 陆悦. 小学英语分层作业设计优化研究 [D]. 江苏大学, 2022.
- [8] 刘格格. 小学高年级英语分层作业设计与实施策略研究 [D]. 淮北师范大学, 2022.
- [9] 高萌. 基于多元智能理论的小学英语家庭作业设计研究 [D]. 哈尔滨师范大学, 2022.
- [10] 王艺婕. 多元智能理论指导下的小学英语作业设计研究 [D]. 天津师范大学, 2022.
- [11] 杨静梅. 基于多元智能理论的小学高年级英语家庭作业设计研究 [D]. 华中师范大学, 2022.

高职早期教育专业奥尔夫音乐教学现状与优化策略

黄司祺

厦门东海职业技术学院, 福建 厦门 361100

DOI:10.61369/ECE.2026020006

摘 要： 伴随着早期教育事业的高质量发展，高职早期教育专业奥尔夫音乐教学的重要性也越来越突出。本文以《早期教育专业教学标准（高等职业教育专科）》为依据，从高职早教专业人才培养定位出发，探究奥尔夫音乐教学价值内涵，分析目前教学内容、方式、资源、学生基础等各方面的现实困境，提出相应的优化策略，并配以具体的教学案例，突出课程知识点和教师教学方法论。研究目的在于解决教学实践的痛点，完善教学体系，提高专业教学质量，促进学生掌握核心技能，给高职早教专业奥尔夫音乐教学规范化开展提供实践参考。

关 键 词： 高职；早教专业；奥尔夫音乐；教学现状；优化策略

Current Situation and Optimization Strategies of Orff Music Teaching in Higher Vocational Early Childhood Education Major

Huang Siqi

Xiamen Donghai Vocational and Technical College, Xiamen, Fujian 361100

Abstract： With the high-quality development of the early childhood education industry, the importance of Orff music teaching in the higher vocational early childhood education major has become increasingly prominent. Based on the Teaching Standards for Early Childhood Education Major (Higher Vocational Education Junior College) and starting from the talent training orientation of the early childhood education major in higher vocational colleges, this paper explores the value connotation of Orff music teaching, analyzes the current practical dilemmas in various aspects such as teaching content, methods, resources, and students' basic foundations, proposes corresponding optimization strategies, and matches them with specific teaching cases to highlight curriculum knowledge points and teachers' teaching methodologies. The purpose of the research is to solve the pain points in teaching practice, improve the teaching system, enhance the quality of professional teaching, promote students to master core skills, and provide practical reference for the standardized development of Orff music teaching in higher vocational early childhood education majors.

Keywords： higher vocational education; early childhood education major; Orff music; current teaching situation; optimization strategies

我国早期教育事业迅速发展，高素质早教人才需求量大。教育部早期教育专业教学标准（高等职业教育专科）里提出高职早教专业要有美育意识，培养学生艺术能力。奥尔夫音乐教学法契合婴幼儿身心发展规律，是开展专业艺术技能培育的有益方法。目前该专业奥尔夫教学存在定位不准、内容脱离实际等现象，不能达到教学标准和岗位要求。因此，从教育文件精神出发，探究其教学现状并提出优化策略，对提高人才培养质量、促进专业发展具有重大意义^[1]。

一、价值意蕴：高职早教专业奥尔夫音乐教学的意义

高职早教专业开展奥尔夫音乐教学，符合专业人才培养目标和婴幼儿身心发展规律，具有很强的实践价值和育人意义。核心价值就是夯实学生艺术教学技能，使学生掌握符合早教岗位要求的教学方法，解决理论与实践相脱离的问题，提高岗位适应能力。奥尔夫音乐的“原本性”理念可以促使学生形成正确的早教观，激发学生的观察力、表现力和创造力，从而达到培养符合行业要求的综合素质的目的。除此之外，该教学模式可以充实专

业美育内涵，落实美育育人要求，为学生今后开展婴幼儿音乐启蒙、促进婴幼儿审美能力及综合素质的发展打下坚实的基础，体现高职早教专业以实践为本、以能力为重的育人特色^[2]。

二、现实困境：高职早教专业奥尔夫音乐教学的难点

（一）课程内容零散化；缺乏系统整合

目前高职早教专业奥尔夫音乐相关课程缺少系统的课程内容结构，各个教学模块彼此独立，没有与专业人才培养目标以及早

教岗位需求建立深层次的联系。^[3] 教学内容大多集中于单一音乐技能的传授上, 缺少了奥尔夫理念同早教实践的结合, 各个学期、各个模块的教学内容之间没有逻辑上的联系, 不能实现由浅入深、由理论到实践的梯度推进, 使学生很难构建起系统的知识体系以及综合运用能力, 不能把学到的知识很好地转化成岗位操作所需的能力。

（二）教学方式传统化；欠缺活动创新

高职早教专业奥尔夫音乐教学大多采取传统的教师讲授、学生模仿的形式, 过多地强调理论知识的传授、固定的动作和旋律的机械练习, 而忽略了对学生主动参与、发挥主体性的培养。^[4] 教学过程中缺少互动性、体验性活动的设计, 没有很好地践行奥尔夫的“原本性”教育理念, 不能激发学生学习的主动性、创造性, 也不能培养学生的教学法应用能力, 与早教岗位所需要的实践教学能力要求有差距。

（三）实训资源单一化；难以满足需求

实训条件欠缺是影响奥尔夫音乐教学质量的因素之一, 大部分高职院校没有专门的奥尔夫音乐实训场地和标准化的教学设备, 现有的实训资源以基础乐器为主, 缺少符合早教场景的模拟教具和互动设施。校外实训基地建设滞后, 与早教机构合作程度不够, 不能给学生提供真实的教学环境进行实习操作, 造成实训教学形式化, 不能满足学生把理论知识转化为岗位实操能力的需求^[5]。

（四）学生基础参差化；分层指导不足

高职早教专业学生音乐基础差异较大, 在音乐基础较好但不能正确把握音准、节奏的学生占多数, 而在基本没有掌握音准、节奏的学生当中更是占大比例。教学过程中教师大多采用统一的教学进度、教学标准, 没有根据学生基础的不同制定个性化的教学方案, 对于基础薄弱的学生缺少针对性的指导, 对于基础较好的学生缺少提升性的培养, 造成部分学生跟不上教学进度、学习积极性受到打击, 部分学生无法得到进一步的提高, 从而影响整个教学效果^[6]。

三、优化路径：高职早教专业奥尔夫音乐教学的策略

（一）重构课程体系；实现模块贯通

教师要立足于高职早教专业的人才培养目标, 联系奥尔夫音乐教育理念和早教岗位的实际操作需要, 理顺教学内容之间的逻辑关系, 冲破目前教学模块相互脱离的状态。以能力培养为中心, 整合理论知识和实践技能模块, 确定各个模块的教学重点和衔接点, 构建起梯度递进、逻辑连贯的教学体系, 保证教学内容同岗位需求精准对接, 促使学生形成系统的知识框架, 达成知识、技能与岗位能力的有机统一, 改进教学内容的针对性和系统性^[7]。

以“奥尔夫音乐教学模块整合”教学项目为例, 教师要按照高职早教专业的核心课程要求, 把奥尔夫音乐理论、乐器演奏、婴幼儿音乐活动设计这三个模块融合起来, 以0到3岁婴幼儿音乐启蒙的核心需求为出发点, 将节奏训练、儿歌创编和早教岗位

操作结合起来, 确定各个模块的衔接节点。在理论模块中主要讲解奥尔夫“原本性”音乐理念的主要内涵, 联系婴幼儿身心发展心理学的相关内容, 使学生认识音乐教学和婴幼儿发展之间的联系, 在乐器演奏模块中主要讲解木鱼、沙锤等简易奥尔夫乐器的演奏技巧, 结合节奏训练知识点, 提高学生的乐器实操能力, 在活动设计模块中引导学生运用理论知识和演奏技能, 设计适合婴幼儿认知水平的音乐活动, 明确活动目标、流程设计和指导要点, 实现理论与实践的无缝对接, 帮助学生建立完整的知识和技能体系, 加强课程中“婴幼儿音乐启蒙设计”“节奏训练”等重要知识点的学习。

（二）创新活动设计；强化实践体验

教师不能固守传统的单向教学模式, 而应该依托奥尔夫的“原本性”教育思想, 重视学生的主体地位和体验感受, 开展具有互动性和参与性的教学活动。重视引导学生主动参与到音乐感知、动作表达和创意发挥当中去, 弱化机械模仿和理论灌输, 加强实践体验环节, 使学生在沉浸式活动中领悟教学法的核心内涵, 掌握灵活运用教学法的方法, 培养学生的教学创新能力和岗位实操能力, 符合早教教学实际需要^[8]。

以“婴幼儿奥尔夫音乐互动活动”设计为例, 教师不能只用简单的旋律教唱方式, 而应该根据婴幼儿好动、爱模仿的特性来设计出包含儿歌、动作、节奏的沉浸式活动, 使学生围绕经典儿歌设计出简单易行的肢体动作和节奏打击环节。教师不会直接灌输动作的规范性, 而是引导学生按照婴幼儿身心发展的规律, 利用课程里“节奏感知与表达”“婴幼儿音乐互动指导”等知识点, 自己去构思肢体动作, 并且配合木鱼、沙锤这些简易乐器来完成节奏伴奏, 然后对活动的设计原则和注意事项加以讲解, 教导学生如何控制活动的节奏, 留意婴幼儿的反应, 让学生在沉浸式的体验当中, 深刻领会奥尔夫教学法的主要内容, 娴熟地掌握“节奏创编”“互动引导”等课程知识, 增强学生的活动设计及操作能力, 符合早教教学实际场景的要求。

（三）丰富教学资源；搭建实训平台

教师要积极投身到教学资源的开发和整合当中, 根据教学需要增添符合早教环境的奥尔夫教学教具和数字化资源, 改善校内实训场地的设施配备, 加强实训资源的实用性与针对性^[9]。积极促进校企合作的深入发展, 对接优质的早教机构建立稳定的校外实训基地, 协调实训资源共享, 为学生创造真实的教学实践环境, 使学生把理论知识转化为岗位实操能力, 解决实训资源短缺的问题。

以“奥尔夫音乐实训资源拓展”项目为例, 教师要根据教学需要来设计出适合早教环境的简易奥尔夫教具, 并且要把数字化教学资源融合进来, 创建起线上实训素材库, 其中包含婴幼儿音乐活动示范视频、节奏训练音频等各类内容。教师要挑选出契合课程知识点的素材, 重点充实“婴幼儿节奏训练”“奥尔夫乐器操作”“音乐活动设计流程”等有关数字化资源, 标明每个素材对应的具体课程知识点, 有利于学生课后查阅复习; 另外, 联系本地优质的早教机构, 创建校外实训项目, 教师协调实训安排, 带领学生走进早教机构, 参加真实的婴幼儿奥尔夫音乐教学实训,

教导学生运用课程里的“乐器演奏技巧”“互动引导方法”等知识点，帮助早教教师开展教学活动，在真实场景里磨炼实操能力，加强学生对课程主要知识点的灵活应用。

（四）分层因材施教；提升综合素养

教师要全面认识学生音乐基础和学习能力的不同之处，建立起科学的学情分析体系，依照这来制订差异化的教学目的及教学计划。根据不同的基础对学生采取不同的教学节奏和指导方法，对基础差的学生加强基础技能的准确指导，夯实他们的学习基础，对基础好的学生着重于能力的培养，激发他们教学创意的拓展，兼顾不同层次学生的学情，使全体学生得到均衡的发展^[10]。

比如在“奥尔夫音乐分层教学实施”项目当中，教师要依照学情分析结果把学生分成基础组和提高组，针对基础组学生的节奏感知、基本乐器演奏等基本技能展开学习，减小教学难度，重视基础的稳固。教师要集中精力于课程中的“基础节奏训练”“简易乐器演奏”等知识内容，为基础组学生制订出一份详尽的技能训练计划，逐字逐句地教导节奏的控制、乐器的拿法和演奏的技巧，及时纠正学生的错误动作，使学生真正掌握基本的知识点；对于提高组的学生，指导他们进行婴幼儿奥尔夫音乐活动的创意

创编、教学方案的改进等工作，逐步增加教学难度，引导学生结合课程中有关“活动设计原则”“婴幼儿发展适配性”等知识点，自行探究教学方法的创新运用，设计出适合不同年龄段婴幼儿参与的音乐活动，满足不同层次学生的发展要求，提升各层次学生对相应课程知识点的掌握程度和运用水平。

四、结语

综上所述，本文主要研究高职早教专业奥尔夫音乐教学的价值意蕴、现实困境和优化策略，以《早期教育专业教学标准（高等职业教育专科）》为依据，从高职早教专业人才培养定位出发，分析了教学中存在的内容、方式、资源和学生基础等各方面的难点，提出相应的优化方法，并给出具体的教学案例，突出课程知识点和教师教学方法论。研究目的在于解决教学实践中的问题，完善奥尔夫音乐教学体系，提高专业教学质量，培养具有核心技能的高素质技能型人才，满足早教岗位对高素质技能型人才的需求，为高职早教专业奥尔夫音乐教学规范化开展提供实践参考。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 早期教育专业教学标准（高等职业教育专科）[S]. 2025.

[2] 李敏. 高职早期教育专业奥尔夫音乐教学的困境与优化路径[J]. 职业教育研究, 2024(05): 89-93.

[3] 张艳. 奥尔夫音乐教学法在高职早教专业中的实践应用研究[J]. 早期教育（教师版）, 2024(07): 45-47.

[4] 王芳. 高职早教专业奥尔夫音乐课程体系重构研究[J]. 襄阳职业技术学院学报, 2023(04): 93-96.

[5] 刘敏. 基于岗位需求的高职早教专业奥尔夫音乐实训教学改革[J]. 职业技术, 2024(02): 108-112.

[6] 陈丽. 分层教学在高职早教专业奥尔夫音乐教学中的应用[J]. 黄河之声, 2023(18): 142-144.

[7] 赵静. 奥尔夫“原本性”理念下高职早教音乐教学创新[J]. 艺术评鉴, 2024(11): 168-170.

[8] 苏林. 奥尔夫音乐教学法在婴幼儿托育专业中的实践与探索[J]. 华章, 2023(12): 48-50.

[9] 姜懿展. 诗韵律动，快乐成长——奥尔夫音乐教学法在幼儿教育中的创新应用研究[J]. 当代家庭教育, 2024(12): 127-130.

[10] 庞成会. 奥尔夫音乐理念在幼儿园音乐活动中的应用研究[J]. 华夏教师, 2025(21): 54-56.

初中音乐课堂中传统戏曲文化传承与教学创新 实践研究

李宗青

山东省日照市新营中学, 山东 日照 276800

DOI:10.61369/ECE.2026020007

摘 要 : 当前, 初中音乐课堂在传统戏曲文化传承上存在着诸多问题, 教学形式单一, 多以教师讲授为主, 学生参与度低; 教学内容局限, 多聚焦经典唱段, 缺乏对戏曲文化内涵的深度挖掘; 缺乏与多元音乐形式的融合, 难以激发学生学习兴趣。基于此, 本文深入探究了初中音乐课堂中传统戏曲文化传承与教学创新实践, 通过分解和弦、乐器音色、人声合唱等形式与戏曲的交融, 以及音乐叙事、舞台综合等方面的教学探索, 旨在创新教学方法, 丰富教学内容, 激发学生对传统戏曲的兴趣, 提升其音乐素养, 实现传统戏曲文化的有效传承。

关 键 词 : 初中音乐; 传统戏曲文化; 传承与教学

Research on the Inheritance and Teaching Innovation Practice of Traditional Opera Culture in Junior High School Music Classes

Li Zongqing

Xinying Middle School, Rizhao City, Shandong Province, Rizhao, Shandong 276800

Abstract : At present, there are many problems in the inheritance of traditional opera culture in junior high school music classes: the teaching form is single, mostly dominated by teachers' lectures, resulting in low student participation; the teaching content is limited, focusing more on classic arias and lacking in-depth excavation of the cultural connotations of opera; there is a lack of integration with diverse music forms, making it difficult to stimulate students' learning interest. Based on this, this paper deeply explores the inheritance and teaching innovation practice of traditional opera culture in junior high school music classes. Through the integration of opera with forms such as broken chords, musical instrument timbres, and vocal chorus, as well as teaching explorations in musical narrative, comprehensive stage performance and other aspects, it aims to innovate teaching methods, enrich teaching content, stimulate students' interest in traditional opera, improve their musical literacy, and realize the effective inheritance of traditional opera culture.

Keywords : junior high school music; traditional opera culture; inheritance and teaching

引言

中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》的文件中明确指出, 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导, 全面贯彻党的教育方针, 坚持社会主义办学方向, 以立德树人为根本, 以社会主义核心价值观为引领, 以提高学生审美和人文素养为目标, 弘扬中华美育精神, 以美育人、以美化人、以美培元, 把美育纳入各级各类学校人才培养全过程, 贯穿学校教育各学段, 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。学校美育课程以艺术课程为主体, 主要包括音乐、美术、书法、舞蹈、戏剧、戏曲、影视等课程。义务教育阶段丰富艺术课程内容, 在开好音乐、美术、书法课程的基础上, 逐步开设舞蹈、戏剧、影视等艺术课程^[1]。学校应该根据国家的政策性文件进行音乐与戏曲的融合, 这样才能够潜移默化地影响学生的行为。

一、初中音乐课堂中传统戏曲文化传承与教学创新实践研究的意义

(一) 文化传承与民族认同的强化

传统戏曲文化承载着丰富的历史信息、地域特色与民族精神。教师只有在初中音乐课堂中开展传统戏曲文化传承与教学创

新实践活动, 才能够使学生更好地了解传统戏曲文化与音乐课堂相互融合的艺术形式, 从而更好地领悟文化的底蕴内涵^[2]。教师通过多种融合方式, 不仅能够使学生对戏曲的唱腔、表演、服饰等方面有一个初步的了解, 还能够使学生深入体会中华民族传统文化的魅力, 从而增强他们对中华民族文化的认同感和自豪感, 更好地弘扬传统戏曲文化。

（二）音乐素养与审美能力的提升

传统戏曲融合了音乐、舞蹈、文学、美术等多种艺术元素，具有极高的艺术价值。在初中音乐教学中引入传统戏曲文化，能够丰富音乐教学内容，拓宽学生的音乐视野。学生在学习戏曲的过程中，需要聆听戏曲的唱腔、节奏，欣赏戏曲的表演、服饰等，这有助于培养他们的音乐感知能力、审美鉴赏能力^[9]。同时，戏曲中独特的旋律、和声、节奏等音乐元素，能够为学生提供不同于现代流行音乐的音乐体验，进一步提升他们的音乐素养，使其在音乐审美方面更加全面和深入^[14]。

二、初中音乐课堂中传统戏曲文化传承与教学创新实践研究的策略

（一）旋律之韵，分解和弦与传统戏曲的交融

分解和弦是和声的一种表现形式，它将和弦中的各个音按照一定的顺序依次奏出，形成流畅的旋律线条。传统戏曲的唱腔丰富多样，具有独特的韵律美。将分解和弦与传统戏曲文化相结合，能够为戏曲唱腔注入新的活力，丰富其音乐表现力。同时，通过学习分解和弦在戏曲中的应用，学生能够更好地理解和声的力量，提高音乐分析能力。

在人教版八年级音乐上册第二单元《和声的力量》学习项目二中，教师可以先引导学生复习分解和弦的基本概念和演奏方法，让学生通过钢琴或其他乐器演奏简单的分解和弦练习曲，感受分解和弦的流畅性和韵律感。然后，教师选取一段经典的传统戏曲唱段，如京剧《贵妃醉酒》中的唱段，分析其唱腔中分解和弦的运用。教师可以通过播放戏曲原唱和去除和声的伴奏版本，让学生对比感受分解和弦在戏曲唱腔中的作用。接着，教师组织学生进行小组讨论，让学生分析分解和弦是如何与戏曲的旋律、节奏相结合的，以及它对表达戏曲情感的作用。最后，教师鼓励学生尝试将分解和弦运用到自己喜欢的戏曲唱段中，进行简单的改编和创作，并在课堂上进行展示和交流。

（二）音色之美，乐器分类与传统戏曲的对话

乐器的音色也是音乐要素中重要的因素之一，不同的乐器有不同的音色，不同的音色给人不同的听觉感受。传统戏曲中运用了各种各样的乐器，如京剧就有京胡、二胡、月琴、锣鼓等，每种乐器都有它独特的音色和表现力。将乐器音色的分类与传统戏曲文化相结合，可以让学生了解不同乐器在戏曲中的作用，感受乐器音色对戏曲色彩的渲染^[9]。

在人教版八年级音乐上册第四单元《配器的色彩》学习项目二中，教师首先为学生介绍乐器音色的几种分类方法，如按发声原理的不同可以分为弦乐器、管乐器、打击乐器等，然后为学生播放不同乐器的代表作品，引导学生聆听、感受不同乐器的音色^[6]。之后，教师选取传统戏曲经典片段越剧《梁祝》中的“楼台会”，分析其中运用的乐器和音色特点。教师提供戏曲原版及不同乐器版本的伴奏，引导学生聆听并比较不同乐器在戏曲中的作用。例如，京胡的音色清脆明亮，能够表现戏曲旋律的线条感，锣鼓的音色强烈，能够渲染戏曲氛围的紧张热烈^[7]。最后，教师组

织学生分组进行乐器模仿，用身边的物品或自己的身体模仿不同的乐器音色，增加课堂趣味性。学生分组进行戏曲唱段的配器设计，选择不同乐器表现戏曲情感与风格后上台表演，再进行小组间评价^[8]。

（三）人声之魅，康塔塔、清唱剧与传统戏曲的共鸣

康塔塔和清唱剧是西方音乐中较为常见的两种人声合唱形式，其规模宏大，淋漓尽致地展现着音乐所表达的情感。戏曲同样也是通过人声来表现戏曲人物的情感和性格，通过唱、念、做、打等表演手段来刻画人物。通过学习康塔塔与清唱剧以及传统戏曲文化知识，可以使学生了解不同文化背景中人声合唱的表现形式和演唱特点，开阔学生的音乐视野，促进不同音乐文化的交融。

在八年级音乐下册第二单元《人声的交响》学习项目二中，一是教师为学生介绍康塔塔与清唱剧的演唱形式，以及它们的发展历史，给学生观看一些经典的康塔塔和清唱剧音乐作品，感受作品的音乐气势和人声演唱部分^[9]。二是教师为学生提供一段传统戏曲经典唱段，如豫剧《花木兰》中的唱段，“谁说女子不如男”，分析唱段中人声演唱部分的特点，如唱腔的起伏、节奏的变化、情感的表达。三是教师让学生分析康塔塔与清唱剧与传统戏曲中人声演唱部分的异同。如康塔塔与清唱剧中人声合唱部分运用了多声部合唱的形式，演唱时注重和声的和谐与层次感；传统戏曲中人声演唱部分运用了唱腔的起伏、节奏的变化、情感的处理，传统戏曲中有自己独特的唱法和润腔技巧。四是教师鼓励学生尝试将康塔塔或清唱剧中的合唱部分融入传统戏曲唱段中进行表演，并上台表演与分享，感受不同文化中人声合唱的魅力^[10]。

（四）叙事抒情，音乐叙事与传统戏曲的交融

音乐有叙事和抒情的功能，借助音乐的旋律、节奏、和声等要素可以讲述故事情节，表达思想感情。传统戏曲是以叙事和抒情为主要功能，借助唱、念、做、打等表演手段，把情节动态地展现在舞台上的一种艺术。运用音乐叙事和抒情手法与传统戏曲文化相结合，有助于学生更好地认识音乐在戏曲中所起的作用，提高音乐的感知和理解、表现能力。

在八年级音乐下册第三单元《乐器的交响》项目二中，教师先向学生介绍音乐叙事和抒情手法的相关知识，接着播放贝多芬《月光奏鸣曲》、肖邦《夜曲》等音乐作品片段，引导学生感受音乐借助哪些要素表达情感、叙事。随后，教师选取黄梅戏《天仙配》中“路遇”这一经典剧目，分析其中音乐叙事和抒情手法的运用，同时向学生普及戏曲唱腔、伴奏乐器等方面的知识，引导学生关注这些音乐要素如何配合故事情节发展、表达人物思想感情。之后，教师将学生分组，让每组学生选择一段喜爱的戏曲唱段，分析其音乐叙事和抒情手法，并尝试用文字或图画呈现出来。最后，教师鼓励学生根据分析结果，对戏曲片段进行简单改编，通过改变某些音乐要素重新表现故事和情感。

（五）舞台综合，歌剧与传统戏曲的碰撞

歌剧是一种高度综合的舞台艺术，它集音乐、戏剧、舞蹈、美术等艺术形式于一体。戏曲也是高度综合的艺术，在舞台上通过唱、念、做、打等表演手段和戏剧情节展现一个完整的故事。

学习歌剧和传统戏曲文化，可以让学生了解不同文化传统中综合舞台艺术的形式特征，进而促进不同文化传统中综合舞台艺术的交流与融合。

在八年级音乐下册第四单元《综合舞台艺术》学习项目一中，教师首先介绍歌剧的产生和发展，带领学生观看一些经典歌剧片段，如《图兰朵》《卡门》等，感受歌剧的宏大场面和强表现力；然后选择一段传统戏曲的经典剧目，如昆曲《牡丹亭》中的“游园惊梦”，分析其综合舞台艺术手法，唱腔、表演、服饰、舞台布景等，引导学生注意戏曲中各种艺术手法是如何配合、相互协调，以营造一种特殊的艺术氛围；接着，教师组织学生对比分析，让学生找出歌剧与传统戏曲在综合舞台艺术手法上的异同，如歌剧更加注重音乐的主导作用，用宏大的交响乐伴奏推动剧情的发展；传统戏曲更加注重唱、念、做、打的综合表演，以演员的表演为中心。学生四人一组，合作探究，选取一个简单的故事主题，尝试将歌剧和传统戏曲的元素进行融合，创作一个小剧

目，在课堂上进行表演、评价，让学生感受不同文化传统中综合舞台艺术的神奇魅力。

三、结束语

在初中音乐课堂开展传统戏曲文化传承与教学创新实践，是推动传统文化发展的有益尝试。通过将分解和弦、乐器音色、人声合唱等多元音乐元素与传统戏曲巧妙融合，以及探索音乐叙事、舞台综合等教学路径，学生参与热情高涨，对戏曲文化的理解与感知显著提升。然而，实践中仍面临教学资源整合不足、评价体系不完善等挑战。未来，需持续优化教学内容与方法，加强校际合作共享资源，构建科学合理的评价机制。让传统戏曲文化在音乐课堂焕发生机，使学生在传承中创新，于创新中传承，成为优秀传统文化的忠实守护者与传播者。

参考文献

- [1] 冯肃. 地方戏曲文化融入初中音乐教学的实践路径——以兴化地方戏曲文化为例 [J]. 琴童, 2025, (24): 179–181.
- [2] 邹艳艳. 初中音乐课堂中的戏曲教学设计——以京剧选段《我不挂帅谁挂帅》为例 [J]. 琴童, 2025, (19): 182–184.
- [3] 郑家崴. 戏曲元素在初中音乐课堂的普及化教学实践——以人教版初中音乐教材八年级下册“梨园风采”单元为例 [J]. 琴童, 2025, (16): 28–30.
- [4] 郑探. 在初中音乐教学中融入戏曲元素的教学实践探索——以人音版初中音乐教材九年级下册中的“戏曲撷英”单元为例 [J]. 琴童, 2025, (16): 176–178.
- [5] 林娇. “沉浸式教学”在初中戏曲音乐教学中的实践研究 [D]. 西北师范大学, 2025.
- [6] 尹丽惠. 中国民族歌剧在初中音乐教学的实践研究 [D]. 曲阜师范大学, 2024.
- [7] 许晴. 莆仙戏文化元素融入初中音乐课堂的实践探究 [D]. 泉州师范学院, 2024.
- [8] 周小涵. 中华优秀传统文化戏剧融入学校音乐课堂教学研究——以初中藏戏鉴赏课为例 [J]. 戏剧之家, 2024, (08): 51–53.
- [9] 丁俊宁. 中国民族调式作品钢琴伴奏分析 [D]. 泉州师范学院, 2023.
- [10] 薛颖倩. 初中音乐教材结构与教学内容比较研究 [D]. 扬州大学, 2022.

大单元教学在初中语文古诗词教学中的应用与效果研究

郭江霞

山东省日照市新营中学，山东 日照 276800

DOI:10.61369/ECE.2026020009

摘 要：随着新课标的提出，初中语文古诗词教学也迎来了改革的新契机。在此背景下，如何更为有效地培养学生语文素养，提升课程教学效果，已经成为困扰语文教师的教学难题之一。大单元教学是一种创新性整合性的教学模式，能够以整体性、结构化、任务化理念重构课堂，为古诗词教学提质增效提供新的方向和目标。对此，本文就大单元教学在初中语文古诗词教学中的应用与效果进行深度分析，旨在为提升古诗词教学效果、推动初中语文教学改革提供一些借鉴和参考。

关 键 词：大单元教学；初中语文；古诗词教学

Research on the Application and Effect of Big-Unit Teaching in Ancient Poetry Teaching of Junior High School Chinese

Guo Jiangxia

Xinying Middle School, Rizhao City, Shandong Province, Rizhao, Shandong 276800

Abstract：With the proposal of the new curriculum standard, the teaching of ancient Chinese poetry in junior high schools has ushered in a new opportunity for reform. In this context, how to more effectively cultivate students' Chinese literacy and improve the teaching effect of the course has become one of the teaching difficulties perplexing Chinese teachers. Big-unit teaching is an innovative and integrated teaching model that can reconstruct classrooms with the concepts of integrity, structuration and task orientation, providing new directions and goals for improving the quality and efficiency of ancient poetry teaching. In this regard, this paper conducts an in-depth analysis of the application and effect of big-unit teaching in ancient poetry teaching of junior high school Chinese, aiming to provide some references for enhancing the teaching effect of ancient poetry and promoting the reform of junior high school Chinese teaching.

Keywords：big-unit teaching; junior high school Chinese; ancient poetry teaching

引言

古诗词不仅是中华优秀传统文化的重要载体，同时也是初中语文教学内容的重要组成部分，兼具审美鉴赏、文化传承以及思维发展等功能，是初中阶段重点学习内容^[1]。然而，在以往古诗词教学中，部分教师依旧采用逐句翻译、机械背诵、考点训练等方式开展教学，导致学生对古诗词的理解并不深入，无法深刻感受其中蕴含的文化意蕴和审美价值，更难以实现从知识学习到素养提升的跨越。大单元教学强调整体性和关联性，以主题为统领，以整合为手段，以素养为目标，将其应用在初中语文教学之中，能够有效打破教学壁垒，帮助学生构建更为完善的知识体系，深化文化体悟。本文围绕价值、问题、路径、效果四部分展开研究，力求结构清晰、内容务实、贴合教学实际，为提升古诗词教学质量提供理论与实践支撑^[2]。

一、大单元教学在初中古诗词教学中的应用价值

大单元教学在初中古诗词教学中应用具有重要的现实意义。对此，本文就以下几个方面进行深入分析。

首先，促进学生语文能力整体发展^[3]。大单元教学能够打破传

统单篇教学限制，将古诗词置于更为广阔的语境和背景中进行整体关照。通过整合多篇与单元主题相关作品，学生能够通过对比和分析，了解不同诗人的语言风格和写作手法，更加深入地理解意象的传承和演变，在整体构建中顺利形成对某一流派或某一时期的系统认知，这种教学方法能够使学生的核心素养得到有效培

养。例如，在以“家国情怀”主题的古诗词教学中，可以将《春望》《过零丁洋》《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》等作品进行整合，引导学生进行深入阅读和全面分析，从而促进学生语文能力得到整体跃升。

其次，增强学生文化自信与人文底蕴^[4]。古诗词是中华优秀传统文化的重要文化载体，其中蕴含着丰富的文化、哲学、审美等元素。大单元教学通过主题整合、文化串联以及情景浸润等方式，能够使學生更加全面、深入地了解诗词背后的社会背景、人文精神以及文化意蕴，从田园山水到家国情怀，从离别哀叹到借古讽今，让学生在整体阅读中能够深刻感受古诗词的强大魅力，有助于强化学生民族认同感，帮助他们树立民族文化自信心，实现“以文化人，以文育人”目标。

二、当前初中古诗词教学中存在的问题分析

（一）教学碎片化，缺乏整体设计

部分教师在古诗词教学中，以单篇诗词教学为主，忽视了诗词之间的内在联系，导致教学内容零散，缺乏整体教学目标，学生难以形成系统认知^[5]。一方面，课时安排割裂，教师往往按照教材顺序逐篇讲解，每首古诗词单独成课，这导致古诗词之间缺乏紧密联系。另一方面，教学目标分散。在单篇教学模式下，每节课的教学目标往往以知识点识记为主，缺乏对单元核心素养的统筹规划，导致学生尽管掌握大量零散知识，但难以构建完善的知识体系，从而严重影响古诗词教学效果的提升。

（二）教学单一化，学生主体地位薄弱

在初中古诗词教学中，部分教师依旧采用传统的教学模式和方法，主要以“教师讲述、学生记忆”为主，体验式活动匮乏，学生常处于被动接受状态，他们的积极性和主动性难以被充分调动^[6]。同时，课堂情境单一，不仅影响学生的体验感，难以激发他们的学习兴趣，同时也对古诗词课程教学效果的提升造成一定限制。

（三）评价简单化，难以促进全面发展

评价方式陈旧，主要以纸质试卷考核、作业批改、训练检查为主，忽视了对学生学习过程的评价。同时，评价内容单一，无法充分体现学生的综合能力，导致教学评价的激励和导向作用难以充分发挥出来。

三、大单元教学在初中古诗词教学中的实施路径

（一）立足课标与教材，确立单元大主题与素养目标

为了顺利实施大单元教学，首先，应对初中人教版语文教材古诗词板块进行深入研究，提炼出具有统领性的主题，如“山水田园”“借古讽今”“家国情怀”“咏物言志”等，主题要清晰明确，能够突出价值引领、文化内涵以及审美意蕴，进而为单元教学开展提供方向引领^[7]。同时，还应结合学生学情以及大纲要求，设定单元整体教学目标，凸显核心素养导向。一是语言目标，积累古诗词名句，掌握古诗词阅读技巧，提升语言运用能力；二是思维

目标，学会借助诗词意象、手法分析等方式，掌握诗词的情感表达和情感导向，通过比较阅读，促进学生思维发展；三是审美目标，感受古诗词中的语言美、意境美以及情感美，提升学生审美能力；四是文化目标，深入理解中华优秀传统文化内涵，增强学生文化自信心和民族文化自豪感。设定的目标应具体、可操作，能够为教学实施提供明确的方向指引。

（二）整合单元学习内容，构建结构化知识体系

在明确大单元主题和素养目标的基础上，还需要对单元内的古诗词内容进行整合和重构，打破单篇教学壁垒，构建联系紧密、层次分明的知识体系^[8]。

首先，横向关联，实现篇目之间的有机整合。根据单元主题，教师可将教材中的古诗词按照一定逻辑关系重新编排和整合。例如，在以“家国情怀”为主题的单元教学中，可将杜甫《春望》与《过零丁洋》《示儿》等作品进行整合，这些作品创作于不同朝代、社会背景各不相同，创作者的人生阅历也有所区别，但都表达出忧国忧民的爱国情感。通过横向对比，能够帮助学生更加清晰地把握同一主题的不同表达方式和情感侧重，使学生形成多维认知。

其次，纵向贯通，强化历史发展的脉络意识。从某一角度来讲，古诗词的演变过程也是中华文化的传承和发展的过程。对此，教师可以引导学生从时代发展角度去审视诗词的发展历程，帮助他们厘清中国历史发展脉络。以“山水田园”流派为例，将陶渊明《饮酒》、王维《山居秋暝》、孟浩然《过故人庄》等作品进行整合，让学生深刻体会到田园诗从魏晋到盛唐的风格变化，同时还可以将一些文史资料引入，帮助学生拓宽视野，促进他们历史思维的发展。

最后，内外拓展，丰富学习资源的层次结构^[9]。想要帮助学生构建结构化的知识体系，仅靠教材是远远不够的，还应进行拓展延伸。例如，在“借物言志”主题教学中，除教材中的《卜算子·咏梅》《石灰吟》外，还可以将《咏煤炭》等作品引入，并补充文史资料，如创作背景、诗人经历等，以此拓宽学生阅读视野，为学生深入理解古诗词提供多维资源支持。

（三）设计单元大任务，以项目驱动深度学习

设计单元任务是推动大单元教学的重要方式之一，这样做不仅能够激发学生学习兴趣，调动他们的积极性和主动性，同时还能培养其团队能力和沟通交流能力，可谓一举多得。例如，在学习《天净沙·秋思》时，教师可以结合教学内容以及学生学情，创设情境任务，如“看文作画”项目任务，要求学生研读本节内容，结合古诗词中的意象绘制图画，并撰写解说词，这一任务将语言运用、创意表达深度融合，使学生在真实情境中反复研究，使他们更加深入理解其中蕴含的情感意蕴。还比如，教师可以设计“杜甫传”综合性任务，要求学生结合杜甫《望岳》《春望》《茅屋为秋风所破歌》《登高》等诗作，结合唐代相关史料，撰写诗圣杜甫的人生经历，发挥想象力，总结杜甫各个阶段的思想情感变化。这一任务涉及文本阅读、史料调研、文字创作等多个领域，学生需要团队相互协作，共同完成项目任务。教师在此过程中也应充分发挥自身辅助和引导作用，及时了解各个小组的进展，并

及时提供帮助。通过这样的方式，有效落实大单元教学，帮助学生构建完善的知识体系，真正实现从“教课文”到“育素养”的转变。

（四）构建多元评价体系，实现“教学评”一体化

为了确保大单元教学顺利落地，将其作用充分发挥出来，应优化传统评价方式，构建多元化评价体系，实现“教学评”一体化，以此更有效地培养学生语文素养^[10]。对此，首先，优化评价方式，应采用过程性评价与结果性评价相结合的评价方式，不仅关注学生的学习成果，同时也对他们的动态学习过程进行评价。同时，还应丰富评价内容。除考试成绩、作业批改、课堂测试外，还应将学生的语言表达能力、沟通交流能力、团队合作能力等纳入评价体系，从多个维度对学生进行评价，从而提升评价结果的全面性和准确性。此外，拓展评价主体，除教师评价外，还可以将学生、家长引入评价体系，在教师评价的基础上，采用学生自评、同伴互评以及家长评价等评价方式，提升评价结果的准确性。

四、大单元教学在古诗词教学中的实践效果

经过课堂实践，大单元教学在初中古诗词教学中取得了显著效果。第一，学生学习兴趣明显提升。情境化、任务化、活动化

的学习方式，让学生从被动听讲转为主动探究，课堂参与度、诵读积极性、合作热情显著提高，厌学情绪明显减少。第二，知识结构水平大幅提升。学生能够系统把握诗词主题、意象、情感、手法，形成完整知识网络，比较阅读、情感体悟、语言赏析能力明显增强。第三，核心素养得到有效培育。学生在语言积累、语感培养、审美体验、思维发展、文化理解等方面均有明显进步，能够更准确地体会诗词意境、理解文化内涵。第四，文化传承效果突出。学生对中华优秀传统文化的认同感不断增强，人文素养与家国情怀得到有效培育。第五，课堂教学效率显著提高。整体教学设计减少重复讲解、优化教学流程，课堂更聚焦深度学习，真正实现减负增效，为古诗词教学高质量发展提供了有力支撑。

五、结束语

总之，大单元教学在初中古诗词教学中应用具有重要的现实意义。对此，针对当前初中古诗词教学中存在的问题，教师有必要通过多种方式和手段，推动大单元教学落地，将其作用充分发挥出来，更为有效地培养学生语文素养和综合能力，为其未来全面发展奠定基础。

参考文献

[1] 李海艳. 基于大单元教学理念的高中古诗词教学研究 [D]. 贵州师范大学, 2025.
[2] 刘纯赫. 教学评一体化在高中古诗词教学中的应用研究 [D]. 牡丹江师范学院, 2025.
[3] 邓会. 初中语文古诗词情境教学策略研究 [D]. 贵州师范大学, 2025.
[4] 斯雨洁. 基于“教学评一致性”的初中语文古诗词教学研究 [D]. 四川师范大学, 2025.
[5] 王盼盼. 跨学科视域下高中古诗词教学研究 [D]. 南宁师范大学, 2025.
[6] 赵璐妍. 基于项目式学习的初中古诗词教学策略研究 [D]. 吉林外国语大学, 2025.
[7] 周嘉明. 叶圣陶单篇精读观在初中古诗词大单元教学中的价值及实现路径 [D]. 广州大学, 2025.
[8] 吴莹. 大单元视域下初中语文古诗词整合教学策略 [J]. 江西教育, 2025, (12): 7-9.
[9] 陈琳. 运用 UbD 理论建构古诗词大单元教学——以初中语文教科书中的古代送别诗词为例 [J]. 语文新读写, 2025, (06): 42-44.
[10] 肖素晴. 大单元视域下初中语文古诗词整合教学策略研究 [J]. 教育界, 2025, (06): 44-46.

专创融合背景下休闲体育服务专业课程体系构建与实践——以广西商业技师学院为例

李东经

广西商业技师学院，广西 桂林 541000

DOI:10.61369/ECE.2026020012

摘 要： 随着健康中国战略的深入推进和职业教育改革的持续深化，休闲体育产业迎来高速发展期，对具备专业技能与创新创业素养的复合型人才需求不断增加。专创融合作为职业教育人才培养的路径，致力于打破专业教育与创新创业教育之间的局限，从而实现专业技能传授和创新思维培养之间的有效统一。基于此，文章以广西商业技师学院的休闲体育服务专业为例，结合休闲体育产业发展的需求和学校的办学定位，深入探究专创融合理念下课程体系建设的逻辑，系统梳理课程改革实践中的模式，提出优化策略。

关 键 词： 专创融合；休闲体育；服务专业；课程体系

Construction and Practice of Curriculum System for Leisure Sports Service Major Under the Background of Integration of Specialty and Innovation—A Case Study of Guangxi Business School

Li Dongjing

Guangxi Commercial Technician College, Guilin, Guangxi 541000

Abstract： With the in-depth advancement of the "Healthy China" strategy and the continuous deepening of vocational education reform, the leisure sports industry has entered a period of rapid development, and the demand for compound talents with professional skills and innovation and entrepreneurship literacy is constantly increasing. As a talent training path in vocational education, the integration of specialty and innovation is committed to breaking the limitations between professional education and innovation and entrepreneurship education, thereby realizing the effective unification of professional skill impartment and innovative thinking cultivation. Based on this, taking the Leisure Sports Service major of Guangxi Business School as an example, this paper combines the development needs of the leisure sports industry and the school's running orientation, deeply explores the logic of curriculum system construction under the concept of integration of specialty and innovation, systematically sorts out the models in curriculum reform practice, and puts forward optimization strategies.

Keywords： integration of specialty and innovation; leisure sports; service major; curriculum system

前言

在经济社会高速发展和人民生活水平不断提升的背景下，休闲体育已从小众的娱乐活动转变为大众化的生活方式，休闲体育产业也呈现出规模化、多元化的发展态势，涉及到多个领域。产业的发展也催生了庞大的人才需求，职业教育作为技术技能人才培养的主阵地，应顺应产业变革的趋势，推动人才培养模式的改革。专创融合教育理念致力于将创新创业教育渗透到教学的全过程，以专业为基，实现专业知识、技能的传授以及思维能力的发展，打破专业教育和双创教育融合度不足的困境，提升教育成效。广西商业技师学院作为广西地区具有影响力的职业院校，休闲体育服务专业是其中的重点专业，院校把握专创融合的教育方向，突破传统课程体系中的问题。

一、专创融合背景下休闲体育服务专业课程体系构建的核心逻辑

（一）立足产业需求，明确人才定位

课程体系建设的关键在于精准对接产业的发展需求，明确人

才培养的目的。广西商业技师学院能够通过深度调研广西和周边地区休闲体育产业发展的现状、岗位结构和技能要求，发现休闲体育行业岗位呈现出“技能复合化、服务精细化”的特征，不仅要求从业者掌握运动指导、安全防护、服务礼仪等基础技能，还需要具有基本的活动策划和统筹能力，能够解决实际问题^[1]。为

项目信息：课题名称：“专创融合”背景下休闲体育服务专业建设的研究与实践——以广西商业技师学院为例；课题编号：2025JGY161。

此,学院明确“德技并修、专创融合”的人才培养定位,确保人才形成坚定的理想信念和良好的职业道德,兼具创新意识和创业素养,能够胜任休闲体育服务等岗位工作。

（二）遵循能力递进，搭建课程体系

专创融合课程体系的建设需要以学生的认知能力为主，创设“基础夯实、核心强化、创新拓展、实践应用”的体系化框架，从而实现从知识传授、技能培养再到创新能力提升的过渡。根据中职学生文化基础薄弱、实践动手能力强的特点，广西商业技师学院休闲体育服务专业致力于打破传统课程学科逻辑，并以职业能力和创新创业能力为主线，将课程划分为公共基础课程、专业基础课程、专业核心课程、专创融合拓展课程，让学生在课程学习中实现发展，形成知识、技能、创新、实践一体化的人才培养链条，确保专创融合教育渗透到育人的全过程^[2]。

（三）强化岗课赛证，实现多元融合

岗课赛证作为综合育人的重要职业教育渠道，它也是课程内容建设的核心依据。广西商业技师学院休闲体育服务专业深度对接行业的岗位标准、职业技能等级证书标准、职业技能竞赛标准，将岗位核心任务、证书考核内容和竞赛项目要求融入到课程中，有助于实现岗课赛证的统一。在岗位对接方面，梳理健身指导、场馆运营等岗位任务，将任务划分为课程知识点与技能点，确保课程内容与岗位需求相符。在证书融入方面，应对接社会体育指导员、游泳救生员、健身教练等技能等级证书，将证书考核标准融入到课堂教学之中，有助于学生完成学习后即可报名参加证书考试，提高自身的竞争力^[3]。在竞赛衔接方面，将全国、全区职业院校技能大赛、创新创业大赛的项目内容以及评分标准融入到课程教学之中，从而调动学生的创新潜能，通过岗课赛证的深度融合，提高课程教学的实用价值。

二、专创融合背景下休闲体育服务专业课程体系建设

（一）公共基础课程模块

公共基础课程作为人才培养的基础，它旨在提高学生的综合素养，为专业学习和发展打下牢固的基础。这门课程占总课时的25%，其中包括思想道德与法治、语文、数学、英语、计算机应用基础等课程。其中，思想道德与法治课程融入创新伦理、法治意识、社会责任教育之中，有助于引导学生形成正确的价值观念。计算机应用基础课程结合休闲体育行业需求，增加新媒体运营、图文设计、短视频制作等内容，也有助于培养学生的数字化创新技能。职业素养与就业指导课程增加创新创业类的内容，也能够为学生提供更多的职业发展规划建议，让学生充分了解自身的专业，从而更好地为今后的就业规划^[4]。

（二）专业基础课程模块

专业基础课程作为学生掌握休闲体育专业核心逻辑、基础知识、基本技能的前提，能够为课程学习和创新品质的发展打下牢固的基础。与此同时，将创新思维渗透融入到专业基础教学中也尤为关键。这一模块课程占总体的20%，主要包括体育休闲概

论、运动解剖基础、运动生理基础、体育心理学等课程^[5]。休闲体育概论课程主要结合行业发展的趋势，融入业态发展新模式，从而开阔学生的视野，激发学生的创新兴趣，引导学生运用理论知识解决实际问题。

（三）专业核心课程模块

专业核心课程对接岗位核心能力，它也是培养学生专业实操技能的关键课程，是专创融合的载体。将创新应用深度融入专业核心技能教学中，有助于实现专业技能、创新能力的协同发展。这一模块占到总体课时的35%，是课程体系的重要组成部分。体适能训练、健美健身、有氧团操等技能课程，能够在传授标准动作、教学方法的前提下，增加课程编排创新、个性化训练方案设计等内容，能够鼓励学生根据不同人群的需求，创新训练的内容和形式。运动损伤处置类课程能够结合真实场景模拟，培养学生应急处置能力和问题解决能力，引导学生创新急救的方式和方法。

（四）专创融合拓展课程模块

专创融合拓展课程作为培养学生创新创业能力、拓展专业边界的模块，更加聚焦于创新创业理论、方法、实践与产业融合的内容，促进学生的思维能力发展。这一模块课程占总课时的20%，主要包括创新创业核心课程、产业融合拓展课程、个性化选修课程这几类。创新创业核心课程包括创新创业实务、休闲体育创业项目设计、创业模拟实训等，这就需要根据休闲体育行业的特点，引导学生挖掘创业机会。产业融合拓展课程则包括体育旅游概论、体育新媒体运营等，对接休闲体育产业融合发展趋势，致力于拓展学生的跨界知识。拓展课程则更加侧重于实践能力发展，组织创业讲座、企业家进校园等活动，让学生接触行业前沿的知识，提高创新实践能力^[6]。

三、专创融合课程体系的实施路径与实践举措

（一）创新教学模式，推动专创融合落地

教学模式创新作为专创融合课程体系实践的重要支持。广西商业技师学院休闲体育服务专业应打破传统的教师讲、学生听的灌输式教学模式，结合专创融合课程的特点，致力于推行项目式、情境式等多元化的教学模式，实现教学过程与工作过程的融合。项目式教学以真实行业项目为载体，能够将课程内容划分为多个子项目，引导学生通过小组的形式完成项目调研和方案设计^[7]。例如，在《赛事运营与策划》课程教学中，引入社区健身活动等真实项目，让学生全程参与策划、组织、执行过程中，在项目实践的过程中形成关键的能力，提高自身的综合素质。情景式教学结合休闲体育服务的场景，创设健身指导、场馆服务、活动执行等真实情境，通过角色扮演、情景模拟的方式，让学生在模拟场景中提升服务技能。案例式教学精选休闲体育行业的创新案例和创业成功与失败的案例，引导学生分析案例中的创新点、运营模式，启发学生的创新思维品质。

（二）搭建实践平台，强化专创融合实践

实践平台作为专创融合课程体系建设的核心，广西商业技师

学院构建“校内实训基地、校外实习基地、创新创业孵化基地”三位一体的实践平台，能够为学生提供多层次的专创融合场景^[9]。校内实训基地方面，学院应投入专项资金用于建设休闲体育综合实训中心，涉及到健身训练实训室、有氧团操实训室、运动康复实训室等，配备先进的健身器械，满足专业技能实训。与此同时，打造休闲体育创新实践工作室，由专业教师和行业导师共同指导，学生自主开展创新项目设计。在校外实习基地方面，学院与广西地区的健身俱乐部、体育场馆、户外拓展公司等建立深度合作关系，定期安排学生进行跟岗实习。学生在真实的岗位上完成项目工作，能够在实践中积累经验。在创新创业孵化基地方面，学院应利用校内创业孵化园，为休闲体育服务专业学生开辟创业孵化专区，提供场地、设备和支持，在孵化基地得到有效地培育和检验^[9]。

（三）打造师资队伍，提升教学指导能力

师资队伍是专创融合课程体系建设的关键，只有具备专业技能、创新创业素养的教师，才能有效开展专创融合教学指导。广西商业技师学院通过内培外引、校企共建等方式，致力于打造一支结构合理、专兼结合的专创融合师资队伍。对内，组织教师参与到创新创业教育培训、课程改革研讨、教学能力比赛活动中，

选拔教师来到休闲企业参与挂职锻炼，参与企业运营管理等项目，充分了解行业的动态和创新需求，提高教师的专业实践能力。对外，引进休闲体育行业的企业家、创业成功人士担任兼职教师，参与课程教学、实践指导等工作，为学生带来更多的前沿理念和实践经验。学校还建立校企师资共建机制，共同开发课程、设计项目，形成专兼结合的师资团队，为专创融合课程提供师资作为保障^[10]。

四、结语

综上所述，专创融合作为职业教育适应产业变革，培养复合型技术技能人才的路径，休闲体育服务专业课程体系建设应紧密结合专创融合的理念，立足于产业的发展需求，遵循能力规律强化实践导向。广西商业技师学院应构建专业技能、创新创业深度融合的课程体系，有助于提升人才培养质量，增强学生的就业竞争力。未来，中职休闲体育服务专业将持续深化改革，优化课程体系和人才培养模式，培养出适应新时代产业发展的人才，助力职业教育的高质量发展。

参考文献

- [1] 朱盈燕. 职教背景下休闲体育服务与管理专业服务学前教育的发展路径探索[J]. 娱乐体育, 2025, (27): 67-69.
- [2] 黄洪, 杨蓉, 刘宸. 体育院校“专创融合”教育现状、问题及举措[J]. 体育世界, 2025, (09): 119-121.
- [3] 邓舒婷, 刘丰. 体育院校创新创业教育改革的动因与对策[J]. 体育时空, 2025, (08): 81-83.
- [4] 段明雪, 杨颖辉, 姚明宇. 五育并举理念下“专创融合”教育改革的实践路径研究[J]. 河南牧业经济学院学报, 2025, 38(02): 89-92.
- [5] 张金钢, 陈琪, 彭思雨. 服务乡村旅游的地方应用型高校休闲体育专业人才培养[J]. 中国果树, 2022, (06): 122.
- [6] 季卫霞, 周新源. 校企合作课程建设的现状、机制与路径研究——以中职休闲体育服务与管理专业为例[J]. 职教通讯, 2020, (12): 94-99.
- [7] 黄强, 黄佳. 基于现代学徒制“忙闲结合”人才培养模式的探索与实践——以休闲体育服务与管理专业为例[J]. 体育科技文献通报, 2019, 27(10): 56-59.
- [8] 沙言春. 中职学校休闲体育服务与管理专业学生职业行为习惯培养的实践研究[J]. 中小企业管理与科技(中旬刊), 2019, (07): 74-75.
- [9] 郑风景. 休闲体育专业服务于地方的校企合作人才培养模式研究——以郑州商学院为例[J]. 当代体育科技, 2019, 9(19): 169-170.
- [10] 季卫霞, 李海诚. 浅谈如何运用校企合作构建中职休闲体育服务与管理专业高效课堂[J]. 现代职业教育, 2018, (06): 206.

数字化背景下小学音乐互动教学模式创新研究

孟广霞

山东省济宁市邹城市鲍店煤矿学校, 山东 济宁 272000

DOI:10.61369/ECE.2026020013

摘 要 : 随着信息技术飞速发展, 数字化教育成为了基础教育改革的重要方向, 而音乐学科作为美育的重要部分, 也迎来了全新的发展机遇。传统小学音乐教学多以教师教唱、课本讲解为主, 互动环节流于形式, 学生处于被动学习状态, 难以感受音乐的魅力, 更无法培养音乐审美与创造能力。当下, 新课标强调以学生为核心, 注重教学互动与素养培育, 数字化技术的普及为音乐教学模式创新提供了有力支撑。各类数字化教学资源、互动教学设备打破了时空与形式的限制, 让音乐课堂变得更生动、更立体。基于此, 本文深入研究数字化背景下小学音乐互动教学模式的创新路径, 分析现存问题, 提出可行策略, 旨在激活音乐课堂活力, 落实美育育人目标, 助力小学生全面健康成长。

关 键 词 : 数字化; 小学音乐; 互动教学模式; 创新策略

Research on the Innovation of Interactive Teaching Modes in Primary School Music Under the Digital Background

Meng Guangxia

Baodian Coal Mine School, Zoucheng City, Jining City, Shandong Province, Jining, Shandong 272000

Abstract : With the rapid development of information technology, digital education has become an important direction of basic education reform. As a key part of aesthetic education, the music subject has also ushered in new development opportunities. Traditional primary school music teaching mainly focuses on teachers' singing instruction and textbook explanation, with interactive sessions being superficial. Students are in a passive learning state, making it difficult for them to perceive the charm of music, let alone cultivate musical aesthetic and creative abilities. Currently, the new curriculum standard emphasizes student-centered teaching, focusing on teaching interaction and literacy cultivation. The popularization of digital technology provides strong support for the innovation of music teaching modes. Various digital teaching resources and interactive teaching equipment have broken the limitations of time, space and form, making music classes more vivid and three-dimensional. Based on this, this paper conducts an in-depth study on the innovation paths of interactive teaching modes in primary school music under the digital background, analyzes existing problems, and proposes feasible strategies. It aims to activate the vitality of music classes, implement the goal of aesthetic education, and promote the all-round and healthy growth of primary school students.

Keywords : digitalization; primary school music; interactive teaching mode; innovation strategy

一、数字化教育与互动教学模式概述

数字化教育是时代孕育出的一种全新教育范式, 是教育理念、教学流程、资源供给的全方位革新。它依靠人工智能、大数据、高速互联网等, 冲破了传统教育的时空束缚, 塑造出公平、优质、开放、协作的新型教育生态。尤其在国家智慧教育公共服务平台的推动下, 数字化教育已经由资源共享走向数据驱动、智能融合, 通过构筑虚实融合的学习空间、数据驱动的教学方式来实现规模化、个性化, 值得我们深入探索与实践^[1]。可以说, 数字化教育创建起人人皆学、处处能学、时时可学的终身学习体系, 但在未来的可持续建设与发展中, 仍然不能掉以轻心, 着重解决数据安全、隐私保护、人文关怀等各方面的难题。

互动教学模式是数字化教育的主要实践形式, 以学生为本、互动为主, 冲破传统“教师讲授、学生被动接受”的单向教学模式, 重视师生之间、生生之间的多向交流, 依靠数字化手段达成即时反馈、合作探究、个性化的互动教学闭环。核心特征体现为技术辅助、深度参与、因材施教, 通过希沃白板、雨课堂、云班课等互动工具, 结合小组讨论、游戏化测验、虚拟仿真等形式, 让学习过程更具趣味性和实效性^[2-3]。实践中, 互动教学模式依托数字化技术实现了教学场景的创新, 无论是线上线下融合的混合式教学, 还是跨时空的协作学习, 都能激发学生内驱力, 培养其批判性思维和合作能力, 同时帮助教师精准把握学情、优化教学策略, 推动教学从“知识传递”向“思维孵化”转型, 成为推动教育高质量发展的重要支撑。

二、小学音乐教学现状与问题分析

目前,小学音乐教学还存在许多问题,严重制约着教学质量和学生音乐素养的提升。大多数学校对于音乐学科的重视程度不够,将它当作“副科”,在课程安排上常常被语文、数学等主科所占据,课时量无法达到国家规定的标准,有些学校还存在随意减少音乐课时、用自习课或者其它课程代替的情况^[4]。音乐教学资源匮乏现象普遍存在于各个学校之中,尤其农村和偏远地区学校的状况更加严重,缺少专业化的音乐教室、钢琴、电子琴等基本教学设备,一些学校只能依靠教师哼唱或者简单的教具来进行教学,不能给学生营造出一个良好的音乐学习环境。教师队伍建设滞后,专业音乐教师数量少,很多学校的音乐课程是由非音乐专业教师兼任,这些教师缺少系统的音乐教学培训,专业水平和教学能力较低,不能很好地掌握音乐教学的重点和难点,不能有效地进行合唱、乐器演奏等实践性教学活动。教学方法单一化、固化,大部分教师仍然采用教师教唱、学生跟唱的传统方式,忽视了学生的主体地位,缺少对学生音乐兴趣、审美能力、创新能力的培养,教学内容脱离学生生活实际和认知水平,不能激发学生学习的积极性^[5]。另外,音乐教学评价体系不健全,关于多元教学评价主体、指标与方法体系的建设还有很长的路要走。结果性评价不能全面反映学生在学习过程中的进步与表现,不能对学生音乐素养进行全方位的评价,也无法给教学效果提供有效的反馈,从而影响到小学音乐教学的健康开展。

三、数字化背景下小学音乐互动教学模式创新策略

（一）技术赋能课堂，丰富互动形式

数字化浪潮下,小学音乐老师应该积极使用智能化工具来改变课堂互动模式。比如说,用智能音乐教学软件自带的实时音频分析功能,进行人机协同互动式教学。以歌唱教学为例,利用软件智能跟唱功能,实时获取学生在歌唱过程中的音准、节奏等各方面的误差,用波形图或者趣味化的图标来反馈给学生。即时互动代替了传统教学中教师一个个地听取学生的低效方式,使学生通过听、看、改的闭环主动参与到技能的修正当中^[6]。教师还可以通过在线互动平台的分组合作功能,将学生分成创作小组,在虚拟乐器库里找到各种不同的虚拟乐器,使用数字编曲软件共同完成简单旋律的创作任务。平台实时共享创作进度,教师随时参与到其中去给予指导,学生之间也可以通过弹幕或者语音的形式进行创意上的交流。另外,远程互动技术也给“双师课堂”留有余地,教师可以调动其它学校的音乐名师进行跨区域联合教学,让学生在和异地同龄人实时合唱、乐器合奏的过程中感受不同的音乐文化。经过这些技术赋能后,课堂由原来的“教师主导的单向传授”变成了现在的“师生、生生、人机多维互动”的动态场域,从而提高了学生参与的积极性,也培养了学生合作意识和创新能力。

（二）资源融合创新，拓展教学维度

数字化资源的整合是扩大小学音乐教学维度的重要途径,因

此教师要冲破教材的束缚,创建起“立体化”的资源库。一方面,教师要充分发掘数字音乐库的丰富资源,把跨越时间、地域、风格的音乐作品加入到教学之中。欣赏民族音乐的时候,除了教材里经典曲目的视频,还可以加入民间艺人现场演奏的VR视频、民族乐器制作工艺纪录片片段,甚至可以联系当地的地域文化,发掘出本地非遗音乐资源的数字化素材,利用多媒体课件的多种感官体验去感受音乐所蕴含的文化意义^[7-8]。另一方面,教师要重视线上和线下资源的结合,创建起拓展性的学习模块。在线学习社区里上传课前预习微课、课后拓展任务,让学生在课外自主探究,在班集体数字音乐档案里整理出自己创作的作品并发布,实现资源共享、互通有无。教师可以将跨学科资源整合在一起,将古诗词同语文学科相融合,利用数字配乐软件完成诗词吟唱的创作,也可以把古诗词同美术学科相结合,使学生用数字画笔为音乐作品绘制出富有视觉美感的图景。如此进行多维资源融合,使音乐教学从原来单一的技能训练变成了一条文化、历史、科技的综合学习之路,大大拓宽了学生们的音乐视野及感悟深度。

（三）营造沉浸体验，激发学习兴趣

沉浸式体验技术的应用,能为小学音乐课堂注入“情境化”活力,教师应善于利用VR/AR等技术,打造“身临其境”的学习场景。例如,欣赏交响乐作品时,教师利用VR虚拟音乐厅,让学生戴上设备“置身”于音乐厅现场,360度观察乐队的演奏布局,感受不同的乐器声部的空间方位和音色融合,在学习民族舞蹈音乐的时候,用AR技术把虚拟舞者叠加到教室场景里,学生可以跟着虚拟舞者的动作模仿节奏韵律,甚至和虚拟角色进行“互动舞蹈”。沉浸式体验冲破了传统课堂“听录音、看图片”平面化的模式,让学生产生了“视觉、听觉、体感”三重感官的冲击,从而对音乐的表现力有直观感受。教师还可以根据游戏化设计的思想来开发出音乐探险这样的互动任务^[9]。通过增强现实技术创建“音乐寻宝”游戏,学生需要在虚拟场景中寻找隐藏的乐器图标,找到一个图标就会听到该乐器的音色并介绍它的特点,完成任务之后就可以解锁下一个关卡的音乐创作挑战。情境与游戏共同构筑的沉浸式互动学习氛围,既降低了音乐知识的抽象性,又用趣味化的任务来激发学生的好奇心和求知欲,使学习过程由被动接受变为主动沉浸。

（四）多元评价联动，提升教学实效

数字化评价体系的创建,是保证小学音乐互动教学实效化的重要保障,教师要冲破“单一结果性评价”的束缚,创建起“过程+结果”“人机+师生”的多元联动评价体系。首先,教师可以利用智能音乐评价系统对学生的音乐学习过程做有据可依的过程性评价。系统可以自动记录学生在课堂互动中所表现出来的音准合格率、创作任务完成时长、在线讨论参与次数等各方面的数据,再用可视化的方式呈现出来,即学习轨迹图。教师根据上述分析结果可以得出学生个性化的学习路径,比如某个学生在节奏训练中一直存在偏差,那么就应当向其推送“节奏专项练习包”,从而达到精准帮扶的目的。其次,教师应采用多主体参与的互动式评价。以学生完成数字音乐创作之后,利用在线平台发起“作

品互评”活动为例，学生可以对同伴的作品打分并提出建议，老师则根据系统的 AI 分析报告（旋律流畅度、和声合理性等）来做出综合的点评，并且形成起“学生自评－同伴互评－教师点评－系统分析”的四维评价闭环^[10]。教师可以采用成长档案袋的形式，定时向家长公布学生所获得的数字学习成绩单，家长也可以参与到音乐家长期的家庭实践活动中去，共同对学生的数字学习进行评定。多元联动评价模式使评价结果更加全面、客观，以及及时反馈、个性化指导的形式促进学生互动学习，在互动中不断改进自己的学习方法，达到以评促学、以评促教的目的。

四、结论

数字化背景下，小学音乐互动教学模式创新是破解传统教学

困境、提升教学质量的有效途径。创新型互动教学模式贴合小学生认知特点，用趣味化、沉浸式的互动形式，激发了学生音乐学习的主动性，让学生从被动听讲转为主动参与、自主探究。这既夯实了音乐基础知识，又培养了审美能力与创造思维。同时，该模式也倒逼教师提升数字化教学素养，优化教学设计，实现教学相长。在后续教学实践中，要进一步平衡技术应用与教学本质，避免过度依赖数字化工具，坚守音乐美育核心。持续完善教学资源与互动形式，贴合不同学段学生需求，让数字化技术真正服务于教学，推动小学音乐教学朝着高效化、趣味化、素养化方向稳步前行。

参考文献

-
- [1] 葛彩霞. 数字化教学背景下小学音乐教学中学生乐感及鉴赏能力的培养策略[J]. 中国新通信, 2025, 27(18): 233-235.
- [2] 张莹. 利用数字化工具提升小学音乐课堂教学效果策略研究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2025, (07): 194-196.
- [3] 张洪霞, 冷佳和. 数字时代小学音乐微课开发的理论建构与实践路径[J]. 吉林省教育学院学报, 2025, 41(06): 65-71.
- [4] 曾浩根. 艺术新课标视域下小学音乐教学数字化应用策略探究[J]. 中国音乐教育, 2024, (08): 76-85.
- [5] 王晓荣. 互动, 课堂的本质——谈小学音乐互动教学的实施[J]. 当代音乐, 2023, (10): 80-82.
- [6] 金丽雯. 多元互动, 共同成长——试论小学音乐教学中存在的问题及策略[J]. 戏剧之家, 2021, (18): 181-182.
- [7] 许晓玲. 数字化教学我们这样起步——小学音乐教学数字化应用的新思路[J]. 华夏教师, 2020, (04): 80-81.
- [8] 傅蕾颖. 团队互动勾勒优质音乐课堂——小学音乐趣味团队互动课堂的建构策略[J]. 戏剧之家, 2020, (01): 164.
- [9] 吕曲英. 互动式教学模式在小学音乐课堂教学中的应用策略[J]. 西部素质教育, 2019, 5(20): 68+88.
- [10] 史晓玲. 如何强化小学音乐课堂教学中的师生互动框架思路构建[J]. 北方音乐, 2019, 39(14): 143-144.

高一数学解题关键步骤遗忘的归因与教学对策研究

折媛

陕西省西安市第四十四中学，陕西 西安 710003

DOI:10.61369/ECE.2026020022

摘 要：高一作为初高中数学衔接的关键期，学生解题时频繁遗忘关键步骤的问题普遍存在，直接影响学习效果与学科信心。本文通过问卷与试卷检测结合的方式，调研高一学生数学解题关键步骤遗忘的现状与成因，结合艾宾浩斯记忆规律、建构主义等理论进行归因分析，以“函数的单调性与最值”为课例，提出“分层铺垫—过程可视化—变式巩固—反思内化”的教学对策。实践表明，该策略可有效降低关键步骤遗忘率，提升学生解题规范性，为高一数学教学衔接提供实操参考。

关 键 词：高一数学；解题关键步骤；遗忘归因；教学对策；核心素养

Research on the Attribution of Forgotten Key Steps in High School Mathematics Problem Solving and Teaching Countermeasures

She Yuan

No.44 Middle School of Xi'an, Shaanxi Province, Xi'an, Shaanxi 710003

Abstract：As a critical transition period between junior and senior high school mathematics, Grade 10 is marked by a prevalent problem: students frequently forget key steps when solving problems, which directly affects learning effectiveness and subject confidence. This study investigates the current situation and causes of students' forgetting key steps in mathematical problem-solving through questionnaires and test papers. Based on theories such as the Ebbinghaus memory law and constructivism, attribution analysis is conducted. Taking "Monotonicity and Extreme Values of Functions" as a lesson example, this paper proposes a teaching strategy: "Layered Paving - Process Visualization - Variant Consolidation - Reflection Internalization". Practice shows that this strategy can effectively reduce the forgetting rate of key steps and improve students' problem-solving standardization, providing practical references for the teaching transition of Grade 10 mathematics.

Keywords：senior one mathematics; key steps in problem solving; attribution of forgetting; teaching countermeasures; core competencies

引言

数学解题能力是学生数学核心素养的核心体现，而关键步骤的完整落实是保障解题正确率的前提。高一数学在知识抽象度、思维逻辑性与难度上较初中显著提升，学生需从具体代数运算、几何直观认知，逐步过渡到函数思想、逻辑推理等抽象思维层面。在此衔接过程中，多数学生因知识理解不透彻，解题时频繁遗忘定义应用、公式推导、逻辑衔接等关键步骤，导致解题思路中断、答案出错，进而滋生畏难情绪，影响后续数学学习的积极性。因此，精准剖析高一学生解题关键步骤遗忘的现状与成因，构建针对性教学对策，对助力学生平稳度过衔接期、夯实数学学习基础具有重要实践价值。

从研究现状来看，国内外学界已普遍关注高中数学解题错误问题。国外学者 David A. Sousa 从认知心理学视角，提出解题认知障碍对教学效果的关键影响；国内学者如李艳萍等则聚焦中学数学解题错误的类型划分与纠正措施。但现有研究多侧重整体解题错误的分析，针对“关键步骤遗忘”的专项研究较少，且缺乏结合高一学段衔接特性的实证探索与系统教学策略构建。同时，相关研究证实，高一学生普遍存在概念图式碎片化、程序性知识缺口等认知缺陷，这进一步加剧了关键步骤遗忘现象。基于此，本文聚焦高一学生解题关键步骤遗忘问题，结合教学实践构建针对性对策，弥补现有研究的不足。

一、高一数学教学中学生遗忘关键步骤的现状调研

（一）调研设计与实施

为精准把握高一学生数学解题关键步骤遗忘的现状，本次调

研选取某普通高中高一年级3个平行班共156名学生为对象，覆盖不同数学基础层次。调研采用“试卷检测+问卷调查”的组合方式：试卷检测选取高一上学期核心知识点（函数的概念与性质、三角函数、不等式）的典型习题，设计20道测试题（选择题8

道、填空题6道、解答题6道），重点统计关键步骤遗忘的具体表现；问卷调查设计12个核心问题，聚焦学生知识理解程度、解题习惯、记忆方法及学习困惑，共发放问卷156份，回收有效问卷152份，有效回收率97.4%，确保调研数据的代表性与可靠性。

（二）调研结果分析

1. 遗忘现象普遍且分层显著：试卷检测显示，156名学生中132人存在不同程度的关键步骤遗忘问题，占比84.6%。其中，基础薄弱学生（成绩 < 90分，满分150分）遗忘率高达92.3%，主要表现为基本定义、公式应用步骤的遗漏；中等基础学生（ $90 \leq \text{成绩} \leq 120$ 分）遗忘率81.5%，集中在逻辑推理、思路衔接等关键步骤；基础较好学生（成绩 > 120分）遗忘率65.2%，多出现于复杂题型的细节步骤与综合应用环节。

2. 遗忘内容聚焦核心知识点：从知识点维度分析，遗忘的关键步骤主要集中于三类核心内容：一是抽象概念应用步骤，如判断函数单调性时，遗漏“取值—作差—变形—判断符号—下结论”的完整流程；二是公式定理推导与应用步骤，如三角函数诱导公式应用中遗忘角的范围判断、不等式求解时忽略定义域限制；三是综合题型逻辑衔接步骤，如函数与不等式综合题中，遗漏函数值域与不等式解集的关联推导环节。

3. 遗忘成因多元且关联认知与教学：问卷调查显示，68.4%的学生认为“知识理解不透彻，机械记忆步骤”是主因；57.2%的学生缺乏规范解题意识，未形成固定思路；45.4%的学生因练习量不足，巩固效果不佳；32.9%的学生反映知识点繁琐，易混淆相似步骤。结合认知基础诊断可见，高一学生普遍存在概念图式碎片化问题（如函数与方程的“变量”概念未形成有效联结），且运算自动化水平不足导致工作记忆占用过多，均降低了关键步骤的记忆与应用效率。此外，作业批改滞后等教学衔接问题，错失了24小时内“错误记忆”的最佳矫正窗口，进一步固化了遗忘现象。

二、高一学生解题关键步骤遗忘的理论归因

（一）记忆规律视角：短时记忆未有效转化为长时记忆

依据艾宾浩斯记忆遗忘曲线，遗忘随学习发生立即启动，初期遗忘速度快、后期趋缓。高一学生若仅在课堂被动接收知识，对关键步骤的理解停留在表面，未通过及时巩固、深度加工转化为长时记忆，极易出现遗忘。例如，学习函数单调性判定步骤时，若学生未理解“作差变形”的核心目的是判断差值符号，仅机械记忆步骤顺序，1周后“变形”步骤的遗忘率可达62%。同时，高一数学知识点密集，函数单调性与奇偶性、不同三角函数诱导公式的解题步骤存在相似性，易产生前摄抑制与倒摄抑制，导致学生解题时混淆或遗漏关键步骤。

（二）建构主义学习理论视角：知识建构不完整

建构主义学习理论指出，知识是学习者基于原有经验主动建构的结果。高一学生初中数学基础相对薄弱，抽象概念理解能力有限，学习高中数学知识时，难以将新知识与原有知识体系有效衔接，导致知识建构不完整。例如，学习不等式求解时，若学生未建立“不等式性质”与“方程求解步骤”的关联，就容易遗

忘“两边同乘负数时不等号方向改变”这一关键步骤。此外，部分教师采用“灌输式”教学，忽视学生主动探究，导致学生对关键步骤的来龙去脉理解不清，仅形成碎片化记忆，解题时自然易遗忘。

（三）元认知理论视角：解题监控能力不足

元认知理论强调学习者对自身认知过程的监控与调节。高一学生元认知能力尚未成熟，解题时缺乏步骤规划、监控与反思意识：多数学生急于求成，未梳理思路、明确关键步骤就盲目下笔，导致思路混乱、步骤遗漏；解题后也未反思“是否遗漏步骤”“步骤是否规范”，同类错误反复出现。从解题思维过程看，元认知缺失还会引发理解偏差与逻辑谬误，使学生无法把握关键步骤的逻辑价值，进一步弱化记忆效果。国外相关研究也证实，高一学生解题多依赖试错法等简单策略，缺乏系统性步骤规划，难以形成稳定的步骤记忆。

三、基于课例的教学对策研究——以“函数的单调性与最值”为例

（一）课例背景

“函数的单调性与最值”是高一上学期核心知识点，也是学生解题关键步骤遗忘的高发内容。其核心解题步骤包括：单调性判定的“取值—作差—变形—判断符号—下结论”，以及最值求解的“求定义域—判断单调性—求端点/极值—确定最值”。调研显示，该知识点学习中，学生普遍遗忘“变形”“定义域判断”等关键步骤，错误率达68.3%。基于此，选取该内容为课例，探索针对性教学对策。

（二）教学对策实施

1. 分层铺垫，夯实理解基础：针对知识理解不透彻导致的遗忘，搭建“初高中衔接—分层任务”的铺垫体系。课前复习初中“函数增减性直观认知”，唤醒原有经验；课中从“ $y=2x$ ”“ $y=-x^2+2x$ ”等具体函数图像入手，逐步抽象出单调性定义。讲解判定步骤时，通过“为何先取值？”“作差后为何必须变形？”等问题链，引导学生理解步骤本质，避免机械记忆。同时设计分层任务：基础薄弱学生聚焦“步骤规范应用”，中等基础学生尝试“步骤合理性解释”，基础较好学生探索“步骤优化技巧”，确保全体学生透彻理解关键步骤。

2. 过程可视化，强化步骤记忆：借助思维导图、彩色板书、多媒体演示等手段，让解题关键步骤直观化。讲解单调性判定步骤时，用思维导图呈现“取值（ $x_1 < x_2$ ）→作差（ $f(x_1) - f(x_2)$ ）→变形（因式分解/配方）→判断符号→下结论”的逻辑链条；板书时用红色粉笔标注“变形”“定义域判断”等易遗忘步骤，注明注意事项；通过动画演示“变形”对符号判断的影响，让学生直观感知步骤价值。同时引导学生手绘步骤思维导图，将抽象步骤转化为视觉形象，强化记忆效果。

3. 变式巩固，深化步骤应用：设计多维度变式习题，让学生在不同情境中反复强化关键步骤。单调性判定练习涵盖“具体函数判定”“含参函数单调性判断”“抽象函数单调性证明”三类题

型；最值求解练习设计“定区间定函数”“定区间动函数”“动区间定函数”三种变式。练习时要求学生规范书写步骤，标注关键环节；练习后组织小组讨论，对比不同解法的步骤差异，总结共性规律，提升步骤应用的灵活性与稳定性。

4. 反思内化，提升元认知能力：推行“解题反思日志”制度，引导学生监控解题过程。日志需记录“遗忘的关键步骤”“遗忘原因”“改进措施”三项核心内容；课堂选取典型错题展示，组织学生分析步骤遗忘的核心成因（如概念理解偏差、逻辑断层），共同探讨矫正方法；每节课结尾开展“步骤梳理小结”，引导学生总结记忆技巧。同时借鉴波利亚解题理论，培养“理解题意—拟定计划—执行计划—回顾反思”的完整流程，在“回顾反思”环节重点核查步骤完整性。此外，教师需将作业批改周期缩短至24小时内，抓住“错误记忆”矫正关键期，及时弥补步骤记忆缺口。

（三）课例效果检验

课例实施后，通过专项测试与问卷调查验证效果。测试结果显示，学生解题关键步骤遗忘率从实施前的83.5%降至42.2%，其中基础薄弱学生遗忘率从94.1%降至58.8%，降幅最为显著；问卷调查显示，82.3%的学生认为分层铺垫提升了知识理解度，78.9%的学生认可过程可视化与变式巩固的记忆强化效果，75.6%的学生表示反思日志有效减少了步骤遗忘。实践证明，该教学对策可有效降低关键步骤遗忘率，提升学生解题规范性与准确性，增强其

数学学习信心。

四、结语

高一学生数学解题关键步骤遗忘是初高中衔接阶段的典型问题，其成因涉及学生认知基础（概念图式碎片化、元认知不足）、学习习惯（机械记忆、缺乏反思）与教学模式（灌输式教学、批改滞后）等多方面。解决这一问题，需以记忆规律、建构主义等理论为指导，立足学生实际，通过分层铺垫夯实理解、过程可视化强化记忆、变式巩固深化应用、反思内化提升元认知的综合策略，帮助学生理解关键步骤的本质价值，构建清晰的解题步骤框架，养成规范解题习惯。

本次研究通过具体课例验证了对策的有效性，但仍存在局限性：一是研究对象局限于单一学校平行班，样本代表性需进一步提升；二是策略实施周期较短，长期效果有待跟踪验证；三是未针对不同知识点的遗忘规律设计差异化对策。未来研究可扩大样本范围开展跨校实验，延长研究周期验证策略稳定性，针对三角函数、不等式等知识点探索专项对策；同时结合信息化教学工具（如错题整理APP、步骤可视化软件）提升教学效果，结合认知诊断实现个性化教学，助力更多学生平稳度过初高中数学衔接期，提升数学核心素养。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中数学课程标准（2017年版2020年修订）[S]. 北京：人民教育出版社，2020.
- [2] 艾宾浩斯. 记忆[M]. 曹日昌，译. 北京：商务印书馆，1965.
- [3] 施良方. 学习论（第三版）[M]. 北京：人民教育出版社，2018.
- [4] 王建军. 元认知理论在高中数学解题教学中的应用[J]. 数学教育学报，2020，29（3）：89-93.
- [5] 李丽. 初高中数学衔接阶段学生解题错误归因及教学对策[J]. 中学数学教学参考，2021（24）：23-25.
- [6] 张景斌. 数学教学论[M]. 北京：北京师范大学出版社，2016.
- [7] 刘儒德. 教育心理学（第二版）[M]. 北京：高等教育出版社，2019.
- [8] 陈静. 基于记忆规律的高中数学关键步骤教学策略研究[J]. 数学教学通讯，2022（15）：36-38.
- [9] 李艳萍. 中学数学解题错误的类型划分与矫正策略[J]. 数学教育学报，2023，32（2）：76-81.
- [10] 张宇. 高一数学程序性知识学习障碍的认知分析[J]. 中学数学教学参考，2024（9）：49-52.

数智赋能高职院校公共英语教学评一体化实践探索

王秀, 王茜

江苏财会职业学院, 江苏 连云港 222000

DOI:10.61369/ECE.2026020028

摘 要 : 在数字经济与职业教育数字化转型驱动下, 高职公共英语教学面临学生基础差异大、教学与职业场景脱节等困境, 教学评环节割裂。数智赋能为破解此困境提供路径, 其核心是借助数智技术构建“教—学—评”闭环体系, 实现教学精准化、学习主动化、评价多元化。本文以相关理论与“岗课赛证”理念为支撑, 构建“目标—内容—技术”三维实践框架, 通过课前智能诊断、课中精准教学、课后个性化辅导的闭环路径实施, 并搭建多元数智化评价体系。实践表明, 该模式可显著提升学生英语应用能力与学习满意度, 提升教师教学效率与专业素养。未来需深化技术与教学融合, 挖掘数据价值, 完善保障机制, 扩大实践范围, 助力培养适配数字经济的高素质技术技能人才。

关 键 词 : 数智赋能; 高职公共英语; 教学评一体化; 职业能力

Exploration of the Practice of Digital Intelligence Empowering the Integration of Teaching, Learning, and Assessment in Public English Education at Higher Vocational Colleges

Wang Xiu, Wang Qian

Jiangsu Vocational College of Finance and Economics, Lianyungang, Jiangsu 222000

Abstract : Driven by the digital economy and the digital transformation of vocational education, higher vocational public English teaching faces dilemmas such as significant disparities in student proficiency, a disconnect between teaching and professional scenarios, and fragmentation in the teaching, learning, and assessment processes. Digital intelligence empowerment provides a pathway to resolve these issues, with its coconstruction of a closed-loop "teaching-learning-assessment" system through digital intelligence technologies, thereby achieving precise teaching, active learning, and diversified evaluation. Supported by relevant theories and the "post-course-competition-certificate" concept, this paper constructs a three-dimensional practical framework of "goal-content-technology." It is implemented through a closed-loop path involving pre-class diagnosis, in-class precise teaching, and post-class personalized tutoring, while establishing a diversified digital intelligence evaluation system. Practical results indicate that this model significantly enhances students' English application abilities satisfaction, as well as teachers' teaching efficiency and professional competence. Future efforts should focus on deepening the integration of technology and teaching, tapping into data value, improving support mechanisms, and expanding the scope of practice, so as to facilitate the cultivation of high-quality technical and skilled talents adapted to the digital economy.

Keywords : digital intelligence empowerment; public English in higher vocational education; integration of teaching, learning, and assessment; vocational competence

在数字经济蓬勃发展与职业教育数字化转型的双重驱动下, 高职院校公共英语教学正面临前所未有的机遇与挑战。作为培养高素质技术技能人才的重要课程, 高职公共英语不仅要夯实学生的语言基础, 更需对接职业岗位需求, 提升学生的跨文化交际能力与职业英语应用素养。然而当前教学中普遍存在学生基础差异大、教学内容与职业场景脱节、评价方式单一固化等问题, 导致教学评环节相互割裂, 难以形成育人合力。数智技术的崛起为破解这一困境提供了全新路径, 通过大数据、人工智能、虚拟仿真等技术与教学评全流程的深度融合, 构建一体化实践体系, 成为推动高职公共英语教学高质量发展的必然选择。

项目信息: 2025年江苏省职业教育教学改革研究课题“数智赋能高职院校公共英语教学评一体化的实践研究”(WYZD29)。

作者简介: 王秀(1983—), 女, 汉族, 江苏连云港人, 硕士研究生, 副教授, 研究方向: 外语教育(教学创新)。

一、数智赋能教学评一体化的核心内涵与实践价值

数智赋能高职院校公共英语教学评一体化，本质上是借助数字智能技术打破传统教学的边界限制，构建“教-学-评”全链路贯通的闭环体系。其核心内涵体现为三个维度：在教学端，依托大数据分析实现学情精准诊断与资源个性化推送，让教学从“统一化”走向“精准化”；在学习端，通过智能工具搭建自主学习平台，创设沉浸式职业场景，让学习从“被动接受”转向“主动建构”；在评价端，构建多元动态的评价体系，实现从“结果导向”到“过程+增值”导向的转变，让评价真正服务于学生成长与教学优化。

这一实践模式的价值体现在理论与实践两个层面。理论层面，它丰富了数智技术与外语教学融合的研究成果，完善了职业教育背景下教学评一体化的理论框架，为同类课程改革提供了理论参考。实践层面，它直击高职公共英语教学的痛点问题，通过分层教学解决学生基础差异难题，通过职业场景化资源提升教学实用性，通过多元评价体系实现对学生能力的全面考量。同时，这一模式还能推动教师角色转型，让教师从繁琐的重复性工作中解放出来，专注于教学设计、个性化辅导等核心环节，实现师生双向成长。

二、数智赋能教学评一体化的理论支撑

（一）建构主义学习理论

建构主义认为，学习是学生在特定情境中通过自主探究、互动协作主动建构知识的过程，教师的核心角色是学习的引导者与促进者。王蔷、李亮（2022）指出，英语教学中落实建构主义理念，关键在于为学生创设真实的语言应用场景，让学生在实践中积累语言经验，而数智技术恰好为这一理念落地提供了强大支撑。智能平台可根据学生的学习偏好与能力水平推送个性化任务，虚拟仿真技术能创设高度逼真的职业英语场景，让学生在模拟实践中积累语言经验，真正实现“做中学、学中用”，这与高职公共英语“实用性、职业性”的课程定位高度契合。

（二）教育大数据与学习分析理论

教育大数据理论强调通过采集、分析学习过程中的各类数据，挖掘数据背后的学习规律与问题症结，为教学决策提供科学依据。胡新岗等（2023）提出，职业教育数字化转型的核心是数据驱动，只有通过全流程学习数据采集与分析，才能实现教学的精准化与个性化。在数智赋能的教学评体系中，学习平台可实时记录学生的预习进度、课堂互动频次、作业完成质量、测评结果等多维度数据，通过算法生成学情画像与能力图谱。教师基于这些数据可精准把握学生的知识短板与学习需求，调整教学策略；学生则能清晰认知自身优势与不足，明确努力方向，实现数据驱动下的精准教学与个性化学习。

（三）多元智能与过程性评价理论

多元智能理论指出，学生的智能具有多样性，单一的评价方式无法全面反映学生的综合能力；过程性评价理论则强调评价应

贯穿学习全过程，通过动态监测与及时反馈促进学生持续改进。薛娜（2020）研究表明，基于多元智能理论构建的多元评价体系，能有效激发学生学习动力，兼顾学生个体差异。这两大理论共同支撑着数智化评价体系的构建：一方面，借助智能工具实现评价主体的多元化，整合教师评价、学生自评、生生互评与AI客观评价，兼顾评价的专业性与全面性；另一方面，通过全流程数据采集实现评价内容的丰富化，既关注学习结果，也重视学习态度、参与度与成长增量，让评价真正发挥诊断、激励与导向作用。

三、高职公共英语教学评的现实困境与数智赋能的必要性

（一）教学层面的突出困境

高职学生生源构成多元，涵盖普高毕业生、中职升学及单招学生，英语基础呈现显著分层差异。传统统一化教学模式难以兼顾不同层次需求，既造成基础薄弱学生跟进困难，也让基础较好学生难以获得充足提升。同时，教学内容与职业岗位需求脱节问题突出，当前高职公共英语多以通用英语为主，缺乏与专业适配的职业英语内容，教材中职业场景相关素材占比低，与电子商务、大数据与会计等高职专业的岗位能力要求契合度不足，导致学生出现学用脱节现象，学习主动性难以激发。此外，课堂互动实效不足，受课时限制，教师难以全面关注每位学生的学习状态，个性化辅导难以有效落地，整体教学针对性大打折扣。

（二）评价层面的主要问题

当前高职公共英语评价模式固化单一，仍以期末笔试为核心评价载体，占比高达60%-70%，评价维度集中于词汇、语法等基础知识，却忽视口语表达、职场沟通、自主学习等核心素养考察，无法全面反映学生真实英语能力水平。陈志旗（2017）研究表明，单一结果性评价不仅难以精准衡量高职学生英语应用能力，更无法发挥评价对教学的反向指导作用。评价主体同样缺乏多元协同性，现有评价多由教师独立完成，学生自评与生生互评流于形式，未引入智能评价工具的客观评判，也未纳入企业视角的职业适配性评估，导致评价结果主观性较强，公平性与客观性难以保障。此外，评价数据呈现碎片化特征，多为零散的考试成绩与作业分数，缺乏系统整合与深度挖掘分析，既无法为教师调整教学策略提供支撑，也不能帮助学生清晰认知自身短板，最终造成评价与教学环节相互割裂。

（三）数智赋能的必要性与可行性

数智赋能是破解上述困境的必然选择。崔媛（2024）研究表明，人工智能技术在高职英语教学中的应用，能有效提升教学效率与学生学习成效，大幅减轻教师重复性工作负担。通过人工智能技术可实现口语、写作的自动化批改与精准反馈；借助大数据分析能精准把握学情，实现分层教学与个性化辅导；利用虚拟仿真技术可创设沉浸式职业场景，提升教学的实用性与趣味性。从可行性来看，各类成熟教育智能工具的普及，为数智赋能提供了坚实的技术支撑；高职教育数字化转型的政策导向、院校信息化

设施的不断完善，为实践推进提供了良好环境；学生对智能学习工具的接受度高，教师对教学改革的需求迫切，为模式落地奠定了坚实基础。

四、数智赋能教学评一体化的实践框架与实施路径

（一）总体设计原则

构建数智赋能的教学评一体化体系，需遵循四大核心原则：一是以学生为中心，职业能力为导向，始终围绕学生成长与岗位需求设计教学内容与评价指标；二是教—学—评闭环贯通，以数据为纽带实现各环节的相互支撑与动态调整；三是技术适度赋能，避免“技术至上”，选择成熟易用的工具服务于教学需求；四是兼顾可操作性与可复制性，结合高职教学实际设计方案，便于在同类院校推广应用。

（二）“三维一体”实践框架

基于上述原则，构建“目标—内容—技术”三维一体的实践框架。目标维度聚焦“语言应用能力+跨文化交际能力+职业素养”三大核心目标，对接职业岗位需求与《高等职业教育专科英语课程标准》要求；内容维度实现教学内容、学习任务、评价指标的一体化设计，将职业场景、岗位任务、竞赛标准融入其中；技术维度以人工智能、大数据、虚拟仿真为支撑，搭建覆盖课前、课中、课后全流程的智能教学平台，保障教学评闭环落地。

（三）核心实施路径：课前—课中—课后闭环

1. 课前阶段：智能诊断与个性化预习赋能

课前环节以“学情精准画像构建+个性化学习支持设计”为核心，依托学习分析平台对学生基础测试、前置课程、能力测评等多源数据进行整合分析，生成班级共性短板与学生个体需求画像。教师基于学情画像，以职业岗位能力要求为锚点，设计差异化预习任务：基础薄弱学生聚焦词汇、语法等基础内容；基础较好学生侧重职业场景应用实践。同时，智能系统精准推送微课、虚拟仿真模块、行业术语手册等适配资源。学生通过AI口语测评、智能写作批改完成预习任务，系统实时生成个性化反馈。平台全程记录学习数据，形成动态学情档案，为课中精准教学提供依据。

2. 课中阶段：智能互动与精准化教学实施

课中环节以“互动探究深化+实时干预优化”为核心，借助智能互动平台开展即时问答、小组竞赛、实时测验等活动，激发学生参与热情，平台同步采集答题正确率、互动响应速度等过程数据。依托VR/AR技术构建高仿真职业场景，设置产品推介、商务洽谈、服务沟通等实践任务，引导学生开展角色扮演与情景模拟。基于平台动态监测，教师采用“共性问题集中讲解+个性问题一对一辅导”策略，实时调整教学节奏与内容，实现“以学定教、精准施教”。课堂全过程数据自动归档，与课前数据贯通，为课后巩固与评价提供支撑。

3. 课后阶段：智能巩固与多元化评价闭环

课后环节以“精准辅导强化+评价反馈优化”为核心，学生完成课后练习与拓展任务后，AI系统自动完成批改与测评，从

发音、流利度、语言准确性、逻辑结构等维度给出量化评分与修改建议。平台自动生成错题集与巩固包，推送针对性训练内容。教师依据学情数据开展线上答疑与专题辅导，对学困生建立个性化帮扶档案。同时搭建线上学习共同体，促进同伴互助与经验分享。在评价层面，基于全流程数据开展综合评定，评价结果实时反馈给师生，推动教学与学习双向优化，形成完整闭环。

（四）数智化评价体系构建

构建“过程性评价+增值性评价+综合性评价”三位一体的评价体系，总分100分，全面、客观、公正地评价学生的学习成效与能力发展。过程性评价占60分，依托数智平台采集预习质量、课堂互动、作业完成、线上参与等全流程数据；增值性评价占20分，通过大数据对比学生入学基础与阶段成长，量化进步幅度；综合性评价占20分，结合期末考核、技能竞赛、岗位实践成果综合评定。评价主体实现多元协同，整合AI智能评价、教师评价、学生自评、生生互评与企业导师评价，确保结果全面精准，真正实现以评促教、以评促学。

（五）保障机制建设

在组织保障上，组建由教研室、信息化中心、企业专家构成的改革推进小组，明确职责分工，建立常态化教研机制，将改革成效纳入绩效考核，激发教师参与热情。在师资保障上，开展数智技术专项培训，覆盖智能工具、数据分析、融合设计等内容，搭建教研共同体促进经验交流，聘请专家与企业导师提供专业指导。在技术与安全保障上，完善信息化基础设施，保障平台稳定运行；健全数据管理制度，采用加密技术保护学生隐私；配备专职运维团队，及时解决技术故障，为教学评一体化提供持续稳定支撑。

五、实践成效与反思

（一）实践成效

本研究选取江苏财会职业学院大数据与会计、融媒体专业2025级500名学生开展一学期教学实践，通过问卷、成绩对比、访谈验证成效。结果显示：学生英语应用能力显著提升，口语测试通过率从65%提升至88%，写作优秀率从22%提升至40%；自主学习意识明显增强，线上学习时长平均增加40%，预习完成率从75%提升至95%；课程满意度从68%提升至92%。教师层面，AI工具替代60%以上重复性工作，教学效率大幅提升，教学针对性显著增强，教学评闭环有效贯通，整体教学质量稳步提高。

（二）存在问题与优化方向

实践中仍存在若干问题：部分教师数智应用能力不足，技术与教学融合仍停留在表层；职业场景虚拟仿真资源数量不足、适配度不高；评价数据挖掘深度不够，对教学决策支撑有限；部分基础薄弱学生存在数字鸿沟，个性化支持仍需加强；平台稳定性与数据安全保障仍有提升空间。

后续优化方向：一是深化技术与教学融合，完善分层分类教师培训体系，联合企业开发高适配虚拟仿真资源；二是强化数据驱动评价，搭建深度学情分析模型，实现“评价—诊断—优化”

闭环；三是健全差异化支持机制，为学困生提供专项辅导，缩小数字差距；四是完善技术运维与安全体系，提升平台稳定性，强化数据隐私保护，推动改革持续深化。

六、结论与展望

数智赋能高职院校公共英语教学评一体化，是破解当前教学困境、推动课程高质量发展的有效路径。这一模式以建构主义、教育大数据、“岗课赛证”融合理念为支撑，构建“目标—内容—技术”三维一体实践框架，通过课前智能诊断、课中精准教学、课后个性化辅导的闭环路径，实现教学资源精准推送、学习过程

动态监测、评价多元高效。实践证明，该模式能显著提升学生英语应用能力、自主学习意识与职业素养，推动教师教学效率与教研能力提升，形成可复制、可推广的教学改革方案。

未来，随着 AI 大模型等数智技术的不断发展，高职公共英语教学评一体化将向更智能、更精准、更贴合职业需求的方向发展。后续将扩大实践范围、延长实践周期，深入探索大模型在个性化辅导、智能评价中的应用，推动跨校智慧教学共同体建设，强化校企协同，将岗位标准与行业需求深度融入教学评全过程，进一步提升课程职业性与实用性，为培养数字经济时代高素质技术技能人才提供有力支撑。

参考文献

- [1] 教育部. 高等职业教育专科英语课程标准（2021年版）[S]. 北京：高等教育出版社，2021.
- [2] 教育部. 职业教育数字化战略行动方案 [S]. 北京：教育部，2022.
- [3] 王蔷，李亮. 核心素养背景下英语“教—学—评”一体化的理论与实践 [M]. 北京：外语教学与研究出版社，2022.
- [4] 崔媛. 基于人工智能技术的高职英语生态教学模式构建研究 [J]. 湖南工业职业技术学院学报, 2024, 24(2): 110-115.
- [5] 胡新岗，黄银云，沈璐，等. 高职院校教学数字化转型：价值意蕴、实施逻辑和推进路径 [J]. 中国职业技术教育, 2023(8): 83-89.
- [6] 郭强，赵蒙成. 数智赋能高职英语教学评一体化的实践路径 [J]. 中国职业技术教育, 2024(15): 67-72.
- [7] 薛娜. 基于多元智能理论背景的高校英语教学评价体系创建研究 [J]. 国际公关, 2020(3): 60.
- [8] 陈志旗. 高职商务英语多元教学评价体系构建研究 [J]. 兰州教育学院学报, 2017, 33(11): 143-145.
- [9] 刘建达. 《中国英语能力等级量表》效度验证 [J]. 现代外语, 2021(1): 86-100.
- [10] 姜海霞. 数智赋能法学高职院校高技能人才培养创新与实践 [J]. 中国航班, 2025(35): 75-80.

大概念统摄下单元整体化情境教学探讨——以高中生物必修一第五章“能量的供应与利用”为例

胡娟, 张玲

长郡·浏阳实验学校, 湖南 长沙 410300

DOI:10.61369/ECE.2026020035

摘 要 : 高中生物新课标以“大概念”为核心构建课程体系, 强调通过单元整体教学帮助学生形成结构化知识、发展核心素养。单元整体化情境教学针对目前教师在生物情境教学过程中情境碎片化、情境游离化和单纯注重情境的趣味性所提出的一种情境教学法。必修一第五章“能量的供应与利用”围绕“细胞的生存需要能量和营养物质, 并通过代谢实现能量转换”这一大概念展开, 涵盖酶、ATP、细胞呼吸、光合作用四大核心内容。传统教学常将知识点拆分讲授, 导致学生难以理解“能量转换”的内在逻辑; 而单元整体化情境教学通过创设贯穿始终的真实情境, 能将分散知识点串联成“能量获取—转化—利用”的完整链条, 助力学生从“碎片化记忆”向“系统性理解”转变, 契合新课标“为理解而教”的理念。

关 键 词 : 大概念; 单元整体化; 情境教学

Discussion on Holistic Situational Teaching of Units Under the Guidance of Big Ideas ——Taking Chapter 5 "Supply and Utilization of Energy" in Compulsory Biology Volume 1 for Senior High School as an Example

Hu Juan, Zhang Ling

Changjun Liuyang Experimental School, Liuyang City, Changsha, Hunan 410300

Abstract : The new curriculum standard for senior high school biology constructs the curriculum system centered on "big ideas", emphasizing that holistic unit teaching helps students form structured knowledge and develop core literacy. The holistic situational teaching of units is a situational teaching method proposed to address the problems existing in current biology situational teaching, such as fragmented situations, disjointed situations, and the excessive pursuit of interestingness in situational design. Chapter 5 "Supply and Utilization of Energy" in Compulsory Biology Volume 1 focuses on the big idea that "cells require energy and nutrients for survival and realize energy conversion through metabolism", covering four core contents: enzymes, ATP, cellular respiration and photosynthesis. Traditional teaching usually imparts knowledge points in a fragmented way, making it difficult for students to understand the internal logic of "energy conversion". By creating a coherent real-life situation throughout the whole unit, holistic situational teaching of units can connect scattered knowledge points into a complete chain of "energy acquisition — conversion — utilization". It facilitates students' transformation from fragmented memorization to systematic understanding, which conforms to the concept of "teaching for understanding" advocated by the new curriculum standard.

Keywords : big idea; unit holism; situational teaching

一、大概念教学的提出与特点

“大概念”(英文“big ideas”, 亦译“大理念”)源于国外学习科学研究。柏拉图认为, 万事万物的存在与变化遵循不变理念, 人类科学认识世界需遵循客观规律; 布鲁纳则提出, 理科教学中, 学生需理解学科“基本原理”。

大概念教学的出现, 源于学习科学发现专家与新手的核心区

别——专家思考围绕大概念展开, 其核心假设是引导学生形成专家思维。威金斯指出, 大概念作为学科核心, 如同离散事物关系线的锚点, 助力理解事物。

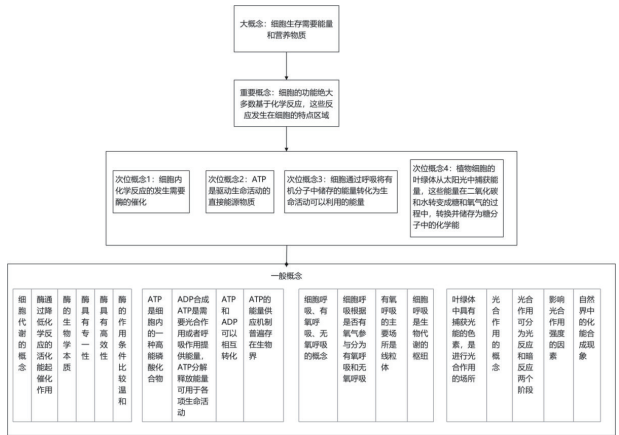
大概念教学需满足三个条件: 一是以理解大概念为核心, 引导学生统整知识, 形成整体、关联、情境化思维; 二是主要在单元层面开展, 因大概念的深刻理解需持续接触, 单节课难以实现; 三是强调真实问题解决与迁移应用^[1], 检验学生对大概念的理

解，关键看其能否在真实情境中解决问题。

二、大概念解构：锚定单元教学的核心方向

（一）大概念与单元知识的层级关联

依据新课标，本单元对应的大概念为“细胞生存需要能量物质，并通过分裂实现增殖”，其下分解为“重要概念—次位概念—一般概念”三级结构，具体如下图：



这种层级拆解明确了教学重点：以“能量转换”为主线，让学生理解“酶加速反应—ATP 传递能量—呼吸分解供能—光合合成储能”的逻辑关系，而非孤立记忆每个知识点。

（二）大概念导向的单元教学目标

基于大概念解构，本单元设三维教学目标，凸显“知识—能力—素养”递进：知识目标：理解酶特性、ATP 供能机制及细胞呼吸与光合作用的物质能量变化，构建能量转换知识体系；能力目标：依托酶活性探究实验、光合曲线分析，提升科学探究与逻辑思维能力；素养目标：结合农业生产真实情境，树立结构与功能相适应的生命观念，强化节能减排社会责任。

三、单元整体化情境设计：创设“浏阳大围山生态果园提质”贯穿情境

（一）情境选择的依据

情境设计遵循真实、关联、探究三原则：真实性：依托浏阳大围山本地生态果园，结合黄桃、猕猴桃种植，贴合学生生活认知；关联性：果园制肥、储果、大棚种植等场景，精准对接单元核心知识点；探究性：以生态增产为核心问题，衍生子任务，驱动深度探究。

（二）贯穿情境的任务链设计

以“大围山果园提质”为核心情境，设计“情境—任务—问题”三层任务链，贯穿单元教学始终：1. 情境引入：果园的“能量困境”

情境呈现：播放大围山果园视频——果农反映“黄桃产量不稳定，果实储存期短，有机肥发酵慢”，提出核心问题：“如何

利用生物学知识解决这些问题，实现生态与经济双赢？”

驱动任务：学生分组讨论，初步提出“可能与酶、能量供应、光合作用有关”的猜想，明确单元探究方向。

分课时情境任务：聚焦知识点的深度探究

第一课时为酶的特性，以“果园有机肥发酵效率低”为子情境，核心任务是引导学生设计实验，探究温度、pH 对发酵酶活性的影响，对应次位概念 1——酶的催化作用；

第二课时为 ATP，以“黄桃幼苗移栽后萎蔫”为子情境，核心任务是分析 ATP 如何为根细胞吸水、物质运输供能，对应次位概念 2——ATP 供能；

第三课时为细胞呼吸，以“黄桃储存中腐烂变质”为子情境，核心任务是设计不同温度、氧气浓度对黄桃呼吸速率影响的实验，对应次位概念 3——细胞呼吸；

第四课时为光合作用，以“大棚黄桃甜度不足”为子情境，核心任务是探究光照强度、CO₂ 浓度对黄桃光合速率的影响，并提出增产方案，对应次位概念 4——光合作用。

3. 单元总结情境：果园提质方案发布会

情境升级：果农代表“到访”课堂，学生以小组为单位，结合前序探究成果，提交《大围山黄桃提质综合方案》，内容需涵盖：①酶制剂在有机肥发酵中的使用建议；②果实储存的最佳环境条件；③大棚种植的光合优化措施（如补光、增施 CO₂ 肥）；④方案的生态效益分析（如减少化肥使用、降低能耗）。

评价方式：采用“果农评价+教师评价+同伴互评”，重点关注学生对“能量转换”逻辑的理解的方案的可性。

四、教学实施策略：保障大概念与情境的深度融合

（一）分层任务适配学生差异，针对不同基础学生设计差异化任务：

基础层：完成“酶活性影响因素”的实验操作与数据记录，绘制 ATP 与 ADP 转化示意图；

提升层：分析“果园不同季节呼吸速率变化”数据，推导光合速率与果实甜度的关系；

拓展层：设计“生态循环果园”模型（如“果树—沼气池—大棚”能量流动），探讨碳中和背景下的果园发展。

（二）可视化工具助力知识建模，引导学生使用两类工具构建知识体系：

概念图：每课时结束后，绘制“酶—ATP—呼吸—光合”的关联概念图，标注能量流动方向；

流程图：单元总结阶段，绘制“果园能量转换流程图”，清晰呈现“太阳能→光合储能→呼吸释放→ATP 利用”的完整路径，强化大概念认知。

（三）跨学科融合深化情境价值

本单元可融入化学（酶的化学本质、ATP 的结构）、地理（光照强度与纬度的关系）、数学（实验数据统计与曲线分析）知识，如：

结合化学知识分析“酶的专一性与化学键断裂的关系”；

利用地理数据对比“大围山不同海拔的光照、温度差异对光合速率的影响”；

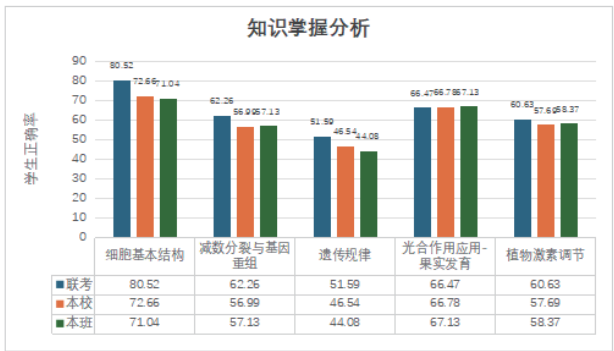
通过数学建模预测“CO₂浓度提升 10% 对黄桃产量的增幅”，培养学生综合思维。

五、教学成效与反思

（一）成效验证：从知识到素养的提升

知识掌握：单元测试显示，学生能量转换逻辑理解提升，可解答缺 ATP 致果实发育迟缓等综合问题；能力发展：多数能独立完成光合实验设计，半数方案含生态效益分析，探究能力与社会责任素养凸显。

学习兴趣：课后问卷显示，学生认可果园情境活化抽象知识，主动查阅生态农业相关资料的人数明显增加。



（二）现存问题与优化方向

问题 1：部分基础薄弱学生在“跨课时情境衔接”中存在困难（如难以关联酶与光合作用的关系）；

优化：增设“情境衔接微课”，每节课前用 5 分钟回顾前序情境，强化逻辑关联。

问题 2：实验探究时间有限，部分小组未能完成数据重复验证；

优化：采用“课内实验 + 课外拓展”模式，提供家庭实验包（如用苹果探究呼吸作用），延伸探究过程。

问题 3：情境评价标准需更细化；

优化：制定《果园方案评价量表》，从“知识准确性、方案可行性、生态意识”三个维度设置具体指标，提升评价客观性。

六、结论

大概念统领的单元情境教学，适配“能量的供应与利用”强逻辑单元。依托大概念厘清主线，创设浏阳大围山果园贯穿情境，结合分层任务、可视化工具与跨学科融合，助力学生构建能量转换系统认知，提升解决真实问题能力，达成知识传授与素养发展双目标。后续可优化情境适配与精准评价，夯实大概念课堂落地。

参考文献

- [1] 刘徽, 徐玲玲. 大概念和大概念教学 [J]. 上海教育, 2020, (11): 28-33.
- [2] 尹利军. 《凸显能力 考查素养 注重基础与综合——山东省 2020 年普通高中学业水平等级考试试题分析与备考建议》[J]. 教学考试, 2020.
- [3] 李竹青. 《整体化视角下的单元教学设计实践——以“生物的进化”单元为例》[J]. 生物学教学, 2021.
- [4] 徐庆涛, 赵明. 大概念统摄下体育单元“教—学—评”一致性的构建与应用 [J]. 现代中小学教育, 2025(9).
- [5] 赖志虹. 高中生物核心概念教学的现状调查及应对策略——以必修一《分子与细胞》为例 [D]. 赣南师范学院, 2005.
- [6] 张现霞 宋小宏. 刍议大概念统摄下的高中化学单元教学 [J]. 化学教学, 2024(10): 3-9.
- [7] 胡有红. 大概念统摄下生物学单元作业的设计与实践 [J]. 生物学教学, 2023, 48(3): 20-22.
- [8] 郑巍. 高中语文实用性阅读与交流任务群的“大单元”教学策略研究 [D]. 西华师范大学, 2021.
- [9] 付士林, 高玉龙. 大概念统摄的单元教学设计——以“化学反应与电能”为例 [J]. 化学教与学, 2024(15): 37-40.
- [10] 刘文. 大概念统摄下单元整体教学的目标研制策略 [J]. 小学教学参考, 2024(19): 16-19.

专创融合模式下《单片机原理及应用》课程教学改革研究

原立格^{1,2}, 祝朝坤^{1,3}

1. 郑州工商学院 信息工程学院, 河南 郑州 451400

2. 郑州科技学院 电子与电气工程学院, 河南 郑州 450064

3. 开封职业学院 创新创业学院, 河南 开封 475100

DOI:10.61369/ECE.2026020036

摘 要 : 在“大众创业、万众创新”战略深入推进及河南省高等教育高质量发展的背景下, 专创融合已成为应用型高校核心课程改革的必然方向。《单片机原理及应用》作为电子信息工程、通信工程、物联网工程等专业的核心必修课, 是衔接基础电子技术与嵌入式系统开发的关键载体, 更是支撑智能制造、智能家居、智慧农业等领域发展的核心技术课程。当前社会对单片机应用人才的需求已从“技能操作型”向“创新应用型”转变, 要求从业者既具备扎实的专业功底, 又拥有创新思维、工程实践能力和初步创业意识。本文以《单片机原理及应用》课程为研究对象, 立足行业实际需求, 探索专创融合改革路径, 通过构建“三阶段、递进式”课程内容体系、创新混合式教学模式、搭建多元化实践平台、完善“自主选择式”评价体系、强化师资团队建设, 将专业知识传授与创新创业能力培养深度融合, 实现“以学促创、以创践学”。实践表明, 该改革有效破解了传统教学痛点, 提升了学生的专业应用能力与创新素养, 为同类课程的专创融合建设提供了可借鉴的实践方案。

关 键 词 : 专创融合; 单片机原理及应用; 教学改革; 实践创新; 应用型人才

Research on the Teaching Reform of the "Principles and Applications of Single-Chip Microcomputer" Course under the Specialized-Innovation Integration Model

Yuan Lige^{1,2}, Zhu Chaokun^{1,3}

1. School of Information Engineering, Zhengzhou Business University, Zhengzhou, Henan 451400

2. School of Electronic and Electrical Engineering, Zhengzhou Institute of Science and Technology, Zhengzhou, Henan 450064

3. School of Innovation and Entrepreneurship, Kaifeng Vocational College, Kaifeng, Henan 475100

Abstract : Against the backdrop of the in-depth promotion of the "mass entrepreneurship and innovation" strategy and the high-quality development of higher education in Henan Province, the integration of professional education and innovation has become an inevitable direction for core curriculum reform in application-oriented universities. As a core compulsory course for majors such as Electronic Information Engineering, Communication Engineering, and Internet of Things Engineering, "Principles and Applications of Microcontrollers" serves as a key bridge between basic electronic technology and embedded system development, and is also a core technology course supporting the development of fields such as intelligent manufacturing, smart homes, and smart agriculture. Currently, the demand for microcontroller application talents in society has shifted from "skill-operational" to "innovative-application" oriented requirements, calling for practitioners to possess not only solid professional foundations but also innovative thinking, engineering practice capabilities, and initial entrepreneurial awareness. This paper takes the course "Principles and Applications of Microcontrollers" as the research object, based on actual industry needs, exploring the path of integrating professional education and innovation. Through constructing a "three-stage, progressive" curriculum content system, innovating a blended teaching model, establishing a diversified practical platform, improving an "autonomous-choice" evaluation system, and strengthening faculty team building, the integration of professional knowledge impartation and innovation and entrepreneurship ability cultivation is achieved, realizing "learning to innovate, innovating to learn." Practice has shown that this reform effectively addresses the pain points of traditional teaching, enhances students' professional application abilities and innovative literacy, and provides a practical reference plan for the construction of similar courses integrating professional education and innovation.

Keywords : integration of specialization and innovation; principles and applications of single-chip microcomputer; teaching reform; practical innovation; applied talents

项目信息: 河南省第二批“专创融合”特色示范课程立项建设项目(文件号教办高〔2024〕144号, 立项建设课程《单片机原理及应用》序号188)。

作者简介:

原立格(1978.08—), 女, 硕士, 副教授, 从事电子信息类专业教学、学科竞赛与科研工作;

祝朝坤(1987.05—), 男, 硕士, 讲师, 主要从事单片机、嵌入式系统、电子设计竞赛指导等教学与科研工作。

引言

专创融合是将专业教育与创新创业教育深度融合，以专业知识为根基，以创新思维为引擎，以创业实践为路径，培养具备“专业能力 + 创新精神 + 创业能力”的复合型人才。专创融合培养模式是高校教学改革与内涵发展的重要方向，能够打通教育链、人才链、产业链以及创新链，破解“专业与实践脱节”难题，提升人才培养质量与就业创业竞争力，为新质生产力与高质量发展提供人才支撑^[1]。

单片机作为微型控制类器件，在工业控制、智能家居、物联网终端等领域应用广泛，高校单片机课程的教学质量直接决定学生的知识掌握与应用能力。本文研究的《单片机原理及应用》课程共64学时，其中理论32学时、实践32学时，课程容量380人，面向普通本科大三及专升本第一年学生开设。长期以来，该课程传统教学模式存在诸多痛点：一是教学内容与行业应用、创新实践脱节，以理论讲授为主，实验多为基础验证，缺乏综合性、创新性设计；二是教学模式固化，学生被动接受知识，创新思维与主观能动性难以激发；三是评价体系单一，忽视对学生创新能力、实践成果的考核；四是部分教师缺乏创新创业指导经验，难以有效引导学生开展创新实践^[2]。

一、专创融合教学改革的核心内涵与时代必要性

《单片机原理及应用》课程的专创融合，并非简单的创新创业教育与专业教学叠加，而是以“学生为本”，实现“专业知识筑基、创新能力赋能、创业意识引领”的三维融合，核心内涵体现在三方面：一是课程内容与创新实践深度融合，紧扣行业需求，整合专业知识、行业案例、学科竞赛内容与创新创业实践；二是教学过程与创新思维培养深度融合，通过案例分析、任务驱动、小组讨论等方式，激发学生主观能动性；三是评价体系与创新创业导向深度融合，打破单一考核模式，突出实践能力、创新成果与创业潜力评价，实现“以评促学、以评促创”^[3-4]。

二、专创融合教学改革实践路径

（一）重构“三阶段、递进式”课程内容体系

结合“以学生为本”宗旨与行业需求，打破原有课程内容壁垒，构建“专业知识—专业知识综合—知识创新”三阶段、递进式内容体系，兼顾专业性、实践性、创新性，实现专业知识与创新创业知识有机衔接，对接行业应用与创新需求^[5-7]。



图1 三阶段递进式课程内容体系

第一阶段（专业知识阶段）：聚焦核心理论，夯实创新基础。涵盖绪论、80C51结构与原理、C51程序设计、Keil 环境搭建、中断系统、定时器 / 计数器、串行口等8个核心模块，简化复杂理论冗余讲解，突出实用性，结合自有开发板训练基本操作技能，同时融入思政元素，培养工匠精神与职业规范^[8]。

第二阶段（专业知识综合阶段）：聚焦接口技术与综合应用，提升实践能力。围绕 LED、数码管、LCD1602、矩阵按键等器件，设计流水灯、简易秒表、显示系统等综合任务，让学生掌握电路设计、编程、调试优化方法，引入行业案例，拓展技术应用认知^[9]。

第三阶段（知识创新阶段）：聚焦创新实践与创业引导，赋

能创新能力。结合全国大学生电子设计竞赛、“挑战杯”、“蓝桥杯”等赛事与社会需求，设计智能温湿度监测系统、智能控制开关、简易智能小车等创新项目，引导硬件搭配、软件编程、电路设计全方位创新；融入创业知识，邀请企业人士开展讲座，指导学生为创新作品制定创业规划，培养商业思维与创业意识^[10]。

此外，依托线上线下混合式资源建设交流论坛，发布学习问题与创新案例，挖掘竞赛与行业案例形成课程案例库，实现知识动态更新。

（二）创新混合式教学模式，推动教与学方式转型

打破传统“教师讲授 + 学生听讲”模式，采用“案例分析法 + 任务驱动法 + 启发法 + 讨论法 + 反思法”混合式教学，突出学生主体地位，激发学习主动性与创新潜力。

案例分析法：结合智能家居灯光控制、工业自动化监测等生活与行业案例，引导学生分析硬件组成与软件驱动，贴近实际，提升学习兴趣。

任务驱动法：将课程拆解为梯度化任务，从基础器件操作到复杂创新项目，以任务完成质量检验学习效果，让学生在实践中主动思考、解决问题。

启发法与讨论法：教师提示解题思路，引导学生发散思维探索多方案；组织小组讨论，培养团队协作能力与创新思维。

反思法：通过学生互评、教师点评，引导学生多角度优化方案，培养反思与迭代意识。

同时推行4-6人小组协作学习，明确电路设计、程序编写、调试测试、文案撰写等分工，鼓励学生利用课余时间开展创新研发与竞赛备赛，在协作中提升创新与实践能力。

三、教学改革实践效果与反思

本文研究的教学改革在电子信息工程专业大三及专升本学生中实施，成效显著。学生综合能力显著提升，通过递进式学习与混合式教学，学生专业知识、实践能力、创新思维明显增强，可独立完成创新项目，多项作品获省级竞赛奖项，部分项目入驻学校创业孵化基地，成果转化率提升。学生学习积极性明显提高，案例、任务、协作等教学方式让学生从被动听讲转为主动探索，

课堂氛围活跃，课程满意度达95%，远高于传统教学班级。

课程建设成效显著，完善混合式教学资源，形成成熟内容体系与评价体系，建成高素质教学团队，助力省级专创融合示范课程建设；校企合作编写实验教材，整理竞赛经典案例，形成标志性成果。

四、结论

在行业对单片机应用人才“创新化、实践化、复合型”的需

求导向下，《单片机原理及应用》课程专创融合改革是适应行业发展与应用型人才培养的必然选择。通过构建“三阶段、递进式”内容体系、创新混合式教学模式、搭建多元化实践平台、完善“自主选择式”评价体系、强化师资团队建设，实现专业教育与创新创业教育深度融合，有效破解传统教学痛点，达成“以学促创、以创践学”的人才培养目标。

参考文献

- [1] 王垒, 郑婷婷. 专创融合视角下《单片机原理及应用》课程教学改革与实践 [J]. 模具制造, 2025, 25(02): 136–138.
- [2] 冷杰雯, 孙兆楠, 刘欢, 等. 专创融合背景下的实验教学改革——以环境工程专业实验为例 [J]. 山东化工, 2021, 50(06): 245–246+251.
- [3] 张永清, 肖付刚, 李光辉, 等. 基于“专创融合”的食品分析课程教学改革 [J]. 云南化工, 2025, 52(11): 157–160.
- [4] 蔡妙霞. 专创融合视域下高职学生阶梯式创新能力培养研究 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (中旬刊), 2025, (11): 172–175.
- [5] 高蕾, 王恒, 徐中华, 等. “专创融合”视角下的建筑色彩教育改革研究 [J]. 大学, 2025, (26): 80–83.
- [6] 王亚林, 余力, 蔡文培, 等. “设计导向型”微机原理及接口技术课程的教学模式探索 [J]. 赤峰学院学报 (自然版), 2015(2). DOI: 10.3969/j.issn.1673–260X.2015.02.090.
- [7] 马斌. 大创视角下的“电子产品开发课程群”建设研究 [J]. 科技创新导报, 2017, 14(4): 3. DOI: 10.16660/j.cnki.1674–098X.2017.04.162.
- [8] 董美楠, 徐庚, 袁勇, 等. AI赋能单片机原理及应用课程教学改革探究 [J]. 林业机械与木工设备, 2025, 53(9): 94–98.
- [9] 付克兰, 邹承俊. 任务驱动式翻转课堂教学模式的应用研究——以高职《单片机原理及应用》课程为例 [J]. 教育教学论坛, 2018, 000(014): 244–246.
- [10] 朱永琴. 研究性教学模式在单片机与嵌入式系统课程中的研究与实践 [J]. 2025.

实验室实训课程一体化分层递进的教学模式构建

邹儒

广东技术师范大学, 广东 广州 510665

DOI:10.61369/ECE.2026020041

摘 要 : 针对当前高校电子类专业实验室实训中常见的教学内容零散、能力培养梯度不清、理论与实践脱节、思政融入生硬等问题,结合高校低年级学生认知特点,提出“一体化分层递进”的实训教学模式。该模式以电子系统设计为主线,把焊接工艺、电路设计、集成电路应用、嵌入式开发这些核心技能串联起来,再按照本科一、二年级学生的成长特点,划分成基础技能层、专业应用层和综合创新层三个递进阶梯。同时将家国情怀、工匠精神、工程伦理等思政元素融入实训教学课程建设全过程,力求实现知识传授、能力培养与价值引领的协同发展。

关 键 词 : 实验室实训; 一体化教学; 分层递进; 课程思政; 电子类专业

Construction of an Integrated and Progressive Hierarchical Teaching Model for Laboratory Practical Training Courses

Zou Ru

Guangdong Polytechnic Normal University, Guangzhou, Guangdong 510665

Abstract : To address the common issues in current university-level electronics laboratory training for undergraduates—such as fragmented teaching content, unclear competency progression, disconnect between theory and practice, and forced integration of ideological and political education—and taking into account the cognitive characteristics of lower-year students, this paper proposes an “integrated, hierarchical, and progressive” training and teaching model. Centered on electronic system design, this model links core skills including soldering techniques, circuit design, integrated circuit applications, and embedded development. Based on the developmental traits of first- and second-year students, it establishes three progressive levels: foundational skills, specialized applications, and comprehensive innovation. At the same time, ideological and political elements—such as a sense of national responsibility, craftsmanship spirit, and engineering ethics—are integrated throughout the entire process of training and course development. The goal is to achieve the synergistic development of knowledge acquisition, skill cultivation, and value guidance.

Keywords : laboratory training; integrated teaching; hierarchical progression; curriculum-based ideological and political education; electronic majors

引言

随着电子信息产业的快速发展,社会对电子类专业人才的工程实践与创新能力要求越来越高。实验室实训课程作为连接理论教学与工程实践的关键环节,在培养学生动手能力、分析解决问题能力以及系统设计思维,确实承担着不可替代的作用。对本科学生来说,一、二年级正是夯实专业基础、建立工程意识、激发专业兴趣的黄金期。但眼下不少高校电子类专业的实验室实训教学,问题还是比较突出:第一,教学内容碎片化,焊接、电路测试、单片机应用这些实验项目彼此割裂,学生很难形成完整的电子系统设计概念;第二,能力培养梯度模糊,课程缺少针对低年级学生认知特点的循序渐进设计,学习适配度不高;再者,实训内容与产业实际需求有些脱节,学生虽然掌握了单项技能,但综合运用和解决复杂工程问题的能力还跟不上;最后,育人功能也发挥得不够,教师普遍重技能轻育人,课程思政融入生硬,价值引领和能力培养没能真正捏合到一起。针对这些问题,我们搭建了一种“一体化分层递进”的实验室实训教学模式,以电子系统设计能力培养为主线,把电子类专业所需的核心技能整合起来,同时遵循学生的认知发展规律,构建从基础到综合、从验证到创新的分层递进式实训体系,并把严谨求实的科学精神、精益求精的工匠精神、科技报国的家国情怀这些思政元素自然地融入全过程,让知识传授、能力培养和价值引领真正同频共振。

一、一体化分层递进教学模式的构建

（一）一体化：重构实训教学内容体系

传统实训教学中，各实训项目往往分属不同课程，由不同教师在不同学期开设，彼此之间缺乏有机联系，学生难以形成对电子系统设计的整体认知。许多学生在完成多门实训课程后，仍然只能完成单一、零散的操作任务，无法将元器件识别、仪器使用、电路设计、程序编写、系统调试等环节串联成完整的工程流程，出现“会操作不会设计、会调试不会优化”的能力断层现象。本模式以电子系统设计能力为核心培养目标，将原本分散的实训内容进行一体化重构，实现多维度有机整合，从根源上破解内容碎片化难题。

在技能维度上，我们把电子元器件识别与检测、仪器仪表使用、焊接工艺、电路分析与测试、集成电路应用、嵌入式系统开发这些技能，按照电子系统设计的流程串起来，让学生在完整的工程实践中系统性地掌握各项技能，而不是孤立地反复练某一个点。在课程维度上，我们打破课程之间的界限，把电路分析、模拟电子技术、数字电子技术、单片机原理等课程的实训内容统筹起来，形成相互衔接、逐层递进的实训模块群，避免内容重复、目标交叉、资源分散这些问题。在理实融合维度上，每个实训模块都配上对应的理论知识回顾和深化环节，引导学生在实践中理解理论、运用理论、再把理论往深里走，防止学生出现重动手轻动脑或者重理论轻实践的偏颇。通过上述的一体化重构，实训教学内容从分散走向系统，从孤立走向关联，帮助学生搭建起完整的电子系统设计知识图谱和能力框架，让他们逐步形成“从器件到模块、从模块到系统”的整体工程思维。

（二）分层递进：设计梯度式实训阶梯

依据本科一、二年级学生的认知特点与学习规律，本模式将实训过程划分为三个递进层次。各层次目标明确、内容连贯、螺旋上升，形成由浅入深、由简到繁、由验证到创新的梯度式实训体系，既兼顾基础薄弱学生的成长需求，也为学有余力的学生提供拓展空间，有效解决传统实训“一刀切”带来的能力培养扁平化问题。

基础技能层面向大学一年级学生，主要目标就是帮他们养成规范的工程操作习惯，把基本仪器使用能力夯实。教学内容包括电子元器件识别与检测、手工焊接技术、常用电子测量仪器操作，还有简单电路板的装配与测试。教学上采取示范、模仿再到独立操作的渐进方式，老师先做标准化示范，把工艺要点、安全规范和静电防护措施都讲清楚，再由学生一步步跟着做，最后独立完成操作。考核时更注重过程评价，重点看学生操作规不规范、仪器使用熟不熟练、基础故障排查能不能上手，同时在焊点质量、布线条理、数据记录这些细节里，慢慢培养严谨细致的工匠精神，让学生在入门阶段就记住“失之毫厘，谬以千里”这个道理。

专业应用层主要放在大学二年级上学期，目标是把理论知识和工程实践初步融合起来，培养学生模块级电路设计与问题解决的能力。教学内容围绕模拟电路、数字电路、单片机应用这些核

心课展开，设计信号调理、逻辑控制、显示驱动等典型功能模块，用项目驱动的方式组织教学。学生得把前期掌握的基础技能综合用起来，完成电路设计、仿真验证、焊接装配和功能调试，一步步建立系统设计的思维。教学过程中，通过工程案例强化工程伦理与职业规范，引导学生重视产品的可靠性、安全性和稳定性，把质量第一、责任至上的职业理念树立起来，实现从“会操作”到“会设计”的转变。

综合创新层主要面向大学二年级学生，目标是提升他们的系统设计能力、复杂工程问题解决能力，还有初步的创新意识。教学采用开放式项目式学习，围绕智能感知、物联网节点、国产芯片应用这些方向设置综合性项目，要求学生独立完成方案设计、软硬件开发、系统联调和迭代优化。做项目过程中，学生得把多门课的知识综合用起来，自己查资料、优化方案、与团队协作攻关，逐步形成独立解决复杂工程问题的能力。同时，项目设计也主动对接国家战略需求和产业发展方向，让学生在实践里体会到核心技术自主可控的重要性，激发科技报国的使命感。三个层次相互支撑、逐层深化，构成一个连续完整的能力成长路径，也从根上解决了传统实训层级不清、梯度不明的问题。

（三）思政融入：实现价值塑造与能力培养的深度融合

实训实验室不光是练技能的地方，也是立德树人、价值引领的重要阵地。如果只盯着操作技能，忽视了价值塑造，学生很容易在职业操守、责任意识和家国情怀上有所欠缺。我们这个模式把课程思政的要素系统性地融进实训全过程，不生硬说教，也不搞形式化嵌入，努力让专业教育和思政教育真正同频共振、融为一体。

教学内容上，我们在实训项目上有机地融入思政元素。比如优先选用贴合国家战略、民生需求和产业安全的案例，像国产芯片、环境监测系统、智能医疗辅助装置等方向，让学生在完成项目的过程中，真切感受到专业知识的社会价值。同时结合我国电子信息、集成电路产业的发展历程，讲述科研工作者攻坚克难、自主创新的真实故事，帮助学生增强专业自信和民族自豪感。

教学过程中，思政教育同步推进。我们会反复强调实验安全、操作规范、数据真实、团队诚信等基本准则，慢慢培养学生求真务实的科学态度；遇到技术难题时，引导学生沉下心来、不轻言放弃，在坚持中磨炼意志；小组协作时，强调分工明确、互帮互助，逐步培养学生的团队精神和集体意识。

二、模式实施路径、预期效果与应用前景

（一）实施路径与运行保障

这个模式在推进过程中，总的思路就是“一体化设计、分层次推进、全过程育人”，在教学组织、资源配置、评价方式这些方面都建起了系统化的保障机制，确保模式能真正落地、运行得稳。教学规划上，以学年为单位统筹安排实训内容，根据大一、大二学生不同的认知阶段和课程进度，有序推进基础技能、专业应用和综合创新这三个层次的训练，让教学内容、节奏与能力目标对上号。教学组织上，把任务引领和项目驱动结合起来，统一

按照“任务引入－方案设计－仿真验证－实物制作－测试优化－总结汇报”这个流程走，保证教学过程规范有序，重点也比较清晰。

在资源建设上，我们将发挥长期积淀优势，收集大量实验课程、实验教具、微课视频等教学资源搭建线上学习平台。同时，加大实验室开放力度，鼓励学生利用课余时间进行实践实操，增强动手能力。在师资队伍建设上，组建专职教师组，包含校内专职教师、企业兼职教师和研究生等，助力学生提升工程实践能力，拓宽行业视野。在评价方式上，对学生的评价通常采用过程性评价与总结性评价相结合，通过操作技能、设计能力、创新意识、团队协作等维度，全面考察学生表现，让评价结果促进学生多元发展。

（二）预期育人效果

在具体实施过程中，该模式从两个方面推进学生培养，第一培养学生的实践能力，通过整合相关内容，分阶段培养学生；根据学生不同情况，帮助其搭建起系统的知识技能框架，逐步推动学生从基础操作到综合设计提升到创新应用的层面。在基础技能阶段重点培养学生规范，安全的实操习惯，打牢学生实践基础。在专业应用阶段注重培养学生理论知识和实践相结合的能力，提升学生问题分析能力和自主学习能力。在综合创新阶段着重培养学生的思维能力和创新意识，引导学生由注重学习知识转变为追求创新精神和实践能力为学习目的，使其在面对复杂工程问题时发挥主观能动性。

在实训课程中融入思政，可以推动思政教育与专业教育深度融合、协同发展。在日常教学中深挖专业知识背后所蕴含的思政元素，把政治认同、价值引领和家国情怀有机融入专业教育，使

学生在学习过程中坚定科技报国信念、厚植爱国情怀、树立正确的工程伦理和责任意识。此外，这种分阶段递进的设计，也考虑到了不同学生的基础差异，减少了学生的学习挫败感。让学生在学习中获得成就感，激发学生实践兴趣和创新热情，强化专业认同感，为后续的学习工作打下坚实的基础。

（三）应用前景

该模式紧密契合新工科建设、工程教育认证及一流本科课程建设的相关要求，遵循电子信息类专业人才培养规律，在电子信息工程、通信工程、微电子科学与工程、自动化等工科专业中，都有着较强的适用性和可推广性。其结构清晰、实施路径具体、可操作性强，既能直接用于低年级实训课程体系的重构，也能根据不同院校的专业特色、实验条件和培养定位灵活调整，普适性与扩展性都比较好。

三、结语

电子类专业强调培养学生解决复杂工程问题的能力，实训教学作为高校教育中重要的教学模式，在培养学生工程实践能力和创新意识方面发挥着不可替代的作用。“一体化分层递进”模式，在实践培养过程中系统整合实训内容开展梯度化教学，同时将课程思政有机融入实训全过程，破解了实验教学模式中教学内容零散、能力培养梯度模糊、理论与实践脱节、思政融入生硬等突出问题。我们将进一步优化实训教学模式，结合教学实际、学生特点与技术发展趋势，不断提升模式的适应性与有效性。我们希望通过这些探索，为电子类及相关工程专业实验室实训教学改革提供参考，为培养新时代高素质电子信息类工程技术人才贡献力量。

参考文献

- [1] 英容华. 电子专业课程思政融入路径探索 [N]. 科学导报, 2025-09-12(B04).
- [2] 王常顺, 潘为刚, 张广渊, 等. 新工科背景下应用型本科院校电类专业实践教学体系改革 [J]. 科技风, 2020, (20): 43-44.
- [3] 刘建新, 湛海霞, 刘一帆. 电工实验教学改革新探索 [J]. 实验教学与仪器, 2025, 42(02): 138-140.
- [4] 王俊, 张玉玺, 魏少明, 等. "新工科"背景下电子信息类实验课程改革探索 [J]. 工业和信息化教育, 2024, (06): 45-52.
- [5] 朱剑锋. 电子信息类专业的实践教育质量保障体系 [J]. 科技视界, 2021, (25): 3-6.

文旅融合背景下蒙古族皮艺传承与创新教育研究 ——以高校工艺美术专业教学为例

衣军超, 狄硕

内蒙古农业大学职业技术学院, 内蒙古 包头 014100

DOI:10.61369/ECE.2026020044

摘 要 : 本研究聚焦文旅融合背景下蒙古族皮艺的传承与创新教育, 以高校工艺美术专业教学为场域展开探讨。研究剖析文旅融合内涵及与蒙古族皮艺的互动逻辑, 梳理高校皮艺教学存在课程定位模糊、内容保守、方法单一等困境, 同时面临政策支持、产业需求等机遇。提出构建“文化-技艺-创新-实践”四位一体课程体系, 推行项目驱动等多元教学方法, 创新过程性与多元主体参与的评价体系, 推动教学从“技艺传授”向“文化创新能力培养”转型, 培养复合型人才, 助力皮艺融入现代生活, 赋能地方文旅产业, 为同类非遗教育传承提供范式。

关 键 词 : 文旅融合; 蒙古族皮艺; 非遗传承; 创新教育; 工艺美术专业

Research on the Inheritance and Innovation Education of Mongolian Leather Art under the Background of Cultural Tourism Integration: Taking the Teaching of Art and Craft Specialty in Colleges and Universities as an Example

Yi Junchao, Di Shuo

Vocational and Technical College of Inner Mongolia Agricultural University, Baotou, Inner Mongolia 014100

Abstract : This study focuses on the inheritance and innovative education of Mongolian leatherworking art within the context of cultural-tourism integration, conducting an exploration centered on university arts and crafts programs. The research analyzes the connotation of cultural-tourism integration and its interactive logic with Mongolian leatherworking traditions, systematically examining existing challenges in current university curricula including ambiguous course positioning, conservative content, and monolithic teaching methodologies, while also identifying opportunities arising from policy support and industrial demand. A four-dimensional integrated curriculum framework encompassing "culture-craftsmanship-innovation-practice" is proposed, advocating for project-driven instruction and diversified pedagogical approaches. An innovative evaluation system emphasizing process-oriented assessment and multi-stakeholder participation is introduced to facilitate educational transformation from mere technical transmission toward cultivation of cultural innovation capabilities. This approach aims to cultivate interdisciplinary talents who can facilitate the integration of leatherworking art into contemporary life, empower local cultural-tourism industries, and establish a replicable model for non-material cultural heritage education and inheritance.

Keywords : culture-tourism integration; Mongolian leatherworking art; intangible cultural heritage transmission; innovative education; arts and crafts program

引言

在“十五五”开局之年, 全国各地挖掘特色资源与文化内涵, 积极推动多业态融合发展和文旅产业高质量发展, 真正将其打造成为支柱产业、民生产业、幸福产业, 非遗价值被再次发现和估量。蒙古族皮艺^[1]是蒙古族在游牧生活中孕育出的实用性艺术及精神象征。目前其传承主体仅限于少量的民间艺人, 传承途径比较狭窄, 产品也未能很好地满足大众的审美需求及消费观念, 对文化的内涵缺乏当代性的表达。高校, 特别是工艺美术专业, 是培养文化传承与创新人才的重要阵地, 在这样的历史大背景下应该承担起相应的责任。以往工艺美术教学强调的是技能学习以及外形美的塑造, 存在着“重术轻文”“重物轻道”的问题, 忽视了对学生自身文化根基的认知, 缺乏创新热情和创新目标的问题。由此, 如何在文旅融合发展大局中准确定位高等院校工艺美术专业的传承使命, 在蒙古族传统皮艺发

展过程中实现由单纯“技能教育”到“文化创造能力提升”的转变值得深入探讨。

本文试图探索一条立足高校，兼顾传承、育人与产业相结合的理论路径与实践模式，在教学实践中，培养能够深刻理解并掌握皮艺传统技艺内涵，并能用现代设计理念与方法、紧跟文化旅游产业发展趋势的新时代皮艺人才，让蒙古族皮艺在新时代大放异彩。使蒙古族皮艺在当代社会真正“活”起来、“传”下去、“兴”起来，为同类非遗项目的教育传承提供可资借鉴的范式。

一、文旅融合与蒙古族皮艺的理论契合和发展机遇

（一）文旅融合的内涵与模式演进

文旅融合不仅仅是“旅游+文化”简单地相加，而是文化要素和旅游要素相互嵌入对方的体制系统、载体平台、业态形态、消费场景，在深层次上实现深度融合、跨界融合、创新融合，形成以文塑旅、以旅彰文，文旅互促、共生共荣的新格局。从最初的文化产品展示、旅游商品售卖，到中端的沉浸式文化体验、主题场景建构，再到高端的整体文化形象运营的全域旅游阶段。这中间必然涉及文化的活化利用过程，只有将传统文化转化为现代的审美形态，才能满足体验经济背景下旅游者追求真实感、个性感与互动性的心理诉求。



图1 京蒙研学路线巴彦淖尔非遗工坊

（二）蒙古族皮艺的文化内核与当代价值

蒙古族皮艺并非单纯意义上的制皮工艺，它是一种综合性的文化体系，在物质形态上，是蒙古民族在长期生活中创造的一种实用性艺术形式，比如马鞍、皮囊、皮袍等等；在精神层面上，纹饰图案所表达的意义，例如盘肠纹、卷草纹、云纹等都是用来祈祷吉祥、祝福平安、代表民族身份及对大自然的敬畏之意；在制度层面上，其工艺流程以及应用方式都包含了相关的礼仪制度和社会习俗。在当代，其价值多维凸显在历史价值上，是游牧文明的“活化石”；艺术价值上，质朴、雄浑、绚丽的审美风格；经济价值上，通过高端工艺品、文化创意产品及体验服务得以实现；教育价值在于其蕴含的工匠精神、生态智慧与美学理念。

（三）融合发展的内在逻辑

文旅融合视角下的蒙古族皮艺的现代传承与创新有着明确的路径逻辑：一是实现皮艺从“文化遗产资源”向“文化旅游产品”的转化；二是实现皮艺从“产品消费”到“体验消费”的升华。具体来说就是对皮艺的文化符号进行提取并加入现代设计元素，创造出具有文化意涵与现代实用价值的文创产品、生活用品、服饰配件等。通过开发皮艺工坊体验、非遗研学旅行、主题民宿（内饰大量运用皮艺元素）、沉浸式剧场（道具与服装），

让游客在动手制作、场景感知中深入理解文化，最终，形成“文化品牌”“区域IP”。成功的皮艺创新品牌可以成为地方文旅的名片，吸引特定客流，反哺传承生态，而这个过程，亟须懂文化、懂技术、懂市场和设计的桥梁型人才，这也是高校教育改革的方向所在。

二、高校蒙古族皮艺的教学现状

当前，部分民族地区高校或艺术类院校已在工艺美术专业中开设了蒙古族皮艺相关课程，并取得了一定成效，但普遍存在以下困境：

（一）课程定位模糊，体系碎片化。

皮艺课程多作为选修课或短期工作坊存在，未融入专业核心培养体系。课程之间缺乏有机联系，呈“两张皮”状态。

（二）教学内容保守，创新引导不足。

教学重点仍停留在对传统纹样和器型的模仿复制上，对如何从传统文化中提取基因进行现代表达，如何对接市场需求进行产品转化，缺乏系统方法论指导。

（三）教学方法单一，跨界融合欠缺。

以师傅带徒弟式的技能传授为主，缺乏项目式、探究式、跨学科协作等现代教学方法的运用。与旅游学、市场营销等相关学科的交叉融合不足。

（四）评价标准片面，忽视过程与创新。

评价多以最终作品的技艺精湛度和对传统的还原度为标准，忽视了学生在文化调研、创意构思、设计迭代、市场分析等过程中的表现，以及作品所体现的创新性价值。

（五）师资结构单一，产业联结薄弱。

教师多以艺术背景为主，缺乏兼具深厚民族学素养、前沿设计思维和产业实践经验的复合型师资。与优秀非遗传承人、文旅企业、设计机构的合作不稳定。

机遇与挑战并存。目前，国家非遗进校园的相关政策支持、旅游文化行业对文创人才的需求、新时代青年群体对优秀传统文化的兴趣提升，以及新大众媒体的表现方式和传播形式，也为课程建设带来契机。

三、高校蒙古族皮艺教学改革路径的构建

在危机中发展，在发展中创新，高校蒙古族皮艺教育亟待范式转变，即由培养“技工”转变为培养“文化人”。学生应当具备“三位一体”的核心竞争力：对传统文化的深刻理解和敬畏心（文化根性）；对传统技艺的掌握和转换力（技艺基础）；对当代审

美的敏感度及市场需求的理解力和创造力（创新意识）。从以下三个方面提出改革思路。

（一）课程体系优化设计

构建“文化－技艺－创新－实践”四位一体模块，打破原有课程壁垒，构建逻辑递进、相互支撑的模块化课程群。

基础课程板块：夯实学生的文化底气以及理论知识储备。让学生深入了解蒙古族皮艺文化的内涵、发展历程和社会功能，在潜移默化中增强文化自豪感，防止只停留在对技术的学习层面。设置《工艺美术史》《民间美术》等必修拓展课程。《工艺美术史》主要讲授蒙古族皮艺随着草原民族游牧生活的发展而产生并发展的过程，从考古资料和民族志入手，让学生认识到皮艺是蒙古族的精神符号；《民间美术》注重皮艺图案的符号学分析，例如传统纹样（比如云纹、兽纹）与蒙古族神话之间的关系。以讲座、费曼学习法等形式进行教学活动，让学生真正产生对蒙古族文化的敬畏和批判性态度。

核心技能课程组：掌握传统工艺和技术，学习材料知识。开发《皮革工艺基础》《皮革创新设计》《皮革数字模型制作》等专业核心课程。注重“手脑结合”，在讲授铲皮、雕刻、压花、染色、编结等传统技法基础上，补充环保皮革、新工具及数字化辅助设计和制造技术等内容，拓展学生的技能范围，掌握该技术后，学生可从事手工制品生产、文化创意产品开发、皮具加工等工作岗位，在一定程度上拓宽了学生的就业面。

创新转化模块：培养跨界设计与创新思维能力。它是转型关键模块，开设有《文化创意产品设计》《文旅研学体验项目策划》《品牌叙事与视觉传达》等课程，主要讲授设计思维、用户研究、品牌构建、商业模式画布等工具与方法，并指导学生完成从“文化元素”至“设计概念”，再到“市场产品与服务”的全流程训练。

综合实践平台模块：打开教室通往市场的“最后一公里”。不是一堂课，而是贯穿全程的综合实践平台，以校内工作室、校企合作项目、非遗传承人工作室、创新创业项目、国内外专业竞赛及展览、特色技能大赛、毕业设计等形式让学生广泛参与其中。总之，在综合实践平台中设置模块，让学生在实践中积累经验，提升专业能力及个人素质，为未来就业、创业奠定基础，同时也对蒙古族皮艺传承发展、创新以及文旅融合起到促进作用。

（二）教学方法改革

推行“项目驱动、跨界协作、场景沉浸”的多元模式，与课程体系配套，教学方法必须从“教师中心”转向“学生中心”。

任务驱动为主轴：将“内蒙古文旅企事业单位需求项目”“内蒙古好礼”乡村振兴等实际项目作为主线贯穿课程始终；如围绕“蒙古族皮艺设计赋能”乡村文化产业，推动乡村文创产品市场的发展，提升大学生的文化素养以及社会实践水平，采用小组合作的方式进行教学，按照“项目导入－文化考察－设计构思－方案完善－模型完成－测试评价－展示陈述”的工作模式开展。教师作为协调人及资源供给者，AI智能体开始以虚拟行业导师的身份正式走进课堂。

组建多学科交叉队伍：鼓励并组织工艺美术专业的同学与产

品设计、视觉传达、市场营销、旅游等专业的同学组成创新创业项目组，在完成皮艺产品的研发、产品制作、包装与品牌设计、营销方案、宣传短片的过程中，各专业学生相互交流、相互学习，可以培养创新思维及团队意识，在讨论和共同解决问题中提高自身的综合能力，而且不同专业的学生进行团队合作也能突破学科界限，实现学科间的交叉发展，为蒙古族皮艺的发展提供新动力。

数字化工具赋能：通过数字化工具的应用与蒙古族皮艺的融合，将促进蒙古族皮艺文化遗产的传承和创新，进而推动蒙古族皮艺传统技艺的发展，增强蒙古族皮艺的传承感召力。让学生使用 Procreate 等软件和人工智能进行纹样数字化采集与再设计；学习 Rhino、3DMax 等进行三维建模，预览皮艺产品效果；探索 3D 打印与传统工艺结合的可能性。数字工具不仅是效率工具，更是创新工具。

（三）评价体系创新

建立“过程性与终结性并重、多元主体参与、创新价值导向”的立体评价体系。评价是指棒，必须全面改革以引导教学目标的实现。一是将过程性评价与档案袋评价的比例增加到 50% 以上，详细记录学生参与项目的各个阶段表现情况，如文化调研报告深度、创意草图数量及质量、小组讨论贡献度、实验过程中解决问题的能力、反复迭代修改的记录等，形成个人电子档案袋，汇总所有过程资料。二是评价主体多元化，加入同行互评、行业导师评价、用户和市场评价等方式。同行互评可以加强学生间的互相学习与交流，帮助他们从不同的角度了解自己作品的优点与不足之处，行业导师有丰富的实践经验，他们的评价更加贴近学生的实际需求。用户及市场的反馈则是对皮艺作品使用度及市场前景的认可情况。第三，注重创新价值导向性评价，在考量学生的作品技能的同时，也要注意作品的创新性以及文化意义，对能结合蒙古族传统皮艺文化与现代设计思维和技术手段，具有创新性、文化性的作品，应给予加分。如将蒙古族的传统图案、故事应用到皮艺产品当中去并以新的工艺和形式表现出来，这种产品就是有较高创新性的产品；另外，增值性评价还要对学生的团队协作能力、跨学科知识运用能力进行评估。在跨学科团队协作过程中，学生会和其他专业的同学一起完成任务，集体完成皮艺产品的开发及宣传工作。考核需考虑学生的团队合作交流情况、各学科知识及技能综合运用情况是否有利于项目的顺利开展等。采用这种新的考核方式，可以更加公正、科学地考察学生的学习效果，培养学生重视学习过程和创新意识，以更好地地实现高校蒙古族皮艺教学改革的目标，为蒙古族皮艺的传承和发展培养更多优秀人才。

四、结论

本文结合当前文旅融合的时代背景对高校工艺美术专业的定位以及教学模式进行了新的思考，即在文旅融合背景下如何让蒙古族皮艺得以更好地传承与发展，在高校工艺美术专业中融入新的教学理念并进行教学改革。作为培养高级专门人才的主要场

所，高等学校理应积极应对这种挑战，通过基于项目、跨学科、在情境中的教学模式，实施以文育工、以工载艺、以艺启创、以创促工的课程设计，以及形成性与总结性相结合、多维度主体参与、注重创意成果的考核机制来摆脱原有教育方式的桎梏，培育一批复合型人才。

参考文献

[1] 武月清. 蒙古族皮艺非遗数字化保护与传承研究 [J]. 大学, 2021, (41): 149-151.

[2] 杨琰琰. 新媒体背景下高校创业型人才培养模式研究 [J]. 中国就业, 2024, (11): 93-95.DOI: 10.16622/j.cnki.11-3709/d.2024.11.040.

[3] 段琪, 高鹏, 杨凡欣, 等. 大学生创新创业训练计划管理模式探索 [J]. 产业与科技论坛, 2019, 18(06): 279-280.

[4] 梁颖, 袁玉花, 崔畅. 工艺美术品设计课程助力乡村振兴的探索与实践——以皮革工艺美术品设计为例 [J]. 西部皮革, 2023, 45(12): 16-18.DOI: 10.20143/j.1671-1602.2023.12.005.

[5] 苑小敏. 论传统图案在皮革工艺美术建设中的创新应用 [J]. 中国文艺家, 2019, (12): 101+103.

[6] 张丽. 皮雕彩染工艺在高等特殊教育中的创新创业推广研究 [J]. 西部皮革, 2024, 46(21): 54-56.DOI: 10.20143/j.1671-1602.2024.21.054.

