

教育 理论观察

Educational Theory Observation



ART AND DESIGN PRESS INC.

(626 810 4480)

119 S Atlantic Blvd, Suite 300D

Monterey Park, CA 91754

Copyright © 2024 by ART AND DESIGN PRESS INC.

Complimentary Copy



Editors-in-Chief

Zhaoyang Li
Tianjin Normal University

Editorial Board Member

Xiuyu Yang
Tianjin Normal University

Guoxiong Liu
Nanjing Normal University

Yatian Hu
Tianjin Normal University

Shunchao He
Yunnan Normal University

Guoming Wang
Shandong Normal University

Shilin Peng
Yunnan Normal University

Leilei Fang
Shandong Normal University

Yanbo Wang
Northeast Normal University

Daxing Chen
Shandong Normal University

Qiong Wu
Northeast Normal University

Mingxuan Chen
Anhui Normal University

Jinming Xing
Northeast Normal University

Xiaoou Wu
Anhui Normal University

Hong Zeng
Guangzhou University

Zhiqiang Wang
Anhui Normal University

Weidong Wang
Guangzhou University

Qingrong Chen
Nanjing Normal University

Jianzheng Du
Guangzhou University

Guanghui Cui
Nanjing Normal University

教育理论观察

Educational Theory Observation

第2卷第10期 2024年10月刊

主管 ART AND DESIGN PRESS INC.

主办 ART AND DESIGN PRESS INC.

编辑 《教育理论观察》编辑部

ISSN(O): 2995-5025

ISSN(P): 2995-5017

地址: 119 S Atlantic Blvd, Suite 300D Monterey
Park, CA 91754

网址: <https://www.artdesignnp.com>

本刊说明:

凡向本刊所投稿件, 全体作者需签署论文著作权
转让声明书和论文发表承诺书, 声明、承诺及相关事
项如下:

- 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、
翻译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著作
权在世界范围内免费转让给本刊。
- 论文不侵犯他人著作权和其他权利, 否则作者将
承担由此产生的全部责任, 并赔偿由此给出版单
位造成的全部损失。
- 论文署名作者享有该作品的完全著作权, 署名作
者的身份真实。
- 论文未曾以任何形式公开发表过。
- 作者所投本刊稿件, 本刊编辑部拥有修改权。



教学研讨 | TEACHING DISCUSSION

- 005 南海丝绸之路下中国人迁移东南亚的历史变迁
与西方殖民统治的对比分析 鲍立刚, 易庭珠, 陈四
Comparative Analysis of Historical Changes and Western Colonial
Rule of Chinese Migration to South East Asia under the South China
Sea Silk Road Bao Ligang, Yi Tingzhu, Chen Si
- 008 大思政背景下非遗文化与思政教学的互融路径研究
——以景德镇为例 陈雯
Research on the Integration Path of Intangible Cultural Heritage Culture and
Ideological and Political Education Under the Background of "Great Ideological
and Political Education" —Take Jingdezhen as an Example Chen Wen
- 011 《未保法》视域下家校协同机制研究 丁益洲
Study on Home-School Coordination Mechanism from the Perspective
of Uninsured Law Ding Yizhou
- 014 多层汇聚式闭环反馈机制在大湾区会计专业产教融合
中的调研与构建研究 董肖群, 李珏萱
Multi-layer Convergent Closed-loop Feedback Mechanism in the Greater Bay
Area Accounting Profession Research and Construction in the Integration of
Production and Education Dong Xiaoqun, Li Juexuan
- 017 幼儿园管理者“四维胜任力”模型构建策略 侯晓梅
Strategies for Constructing the "Four-Dimensional Competency" Model for
Kindergarten Managers Hou Xiaomei
- 020 幼儿园非遗传的多元创新路径研究 兰志娟
Research on Multiple Innovation Paths of Non-Genetic
Inheritance in Kindergartens Lan Zhijuan
- 023 黄炎培“三教”理念下高职护理教育教师角色转变的研究 李培培, 秦雯
A Study on the Role Transformation of Higher Vocational Nursing Education
Teachers under Huang Yanpei's "Three Education" Concept Li Peipei, Qin Wen
- 026 略论大学工科教育的实践性要求 李英堂, 何云霞, 周小健, 朱宁宁
A Brief Discussion on the Practical Requirements of University
Engineering Education Li Yingtang, He Yunxia, Zhou Xiaojian, Zhu Ningning
- 029 应用型本科高校创新方法教育的困境以及解决路径 刘莉, 刘辙
The Dilemma and Solution of Innovative Method Education in Applied
Undergraduate Colleges Liu Li, Liu Zhe
- 032 技能型社会视域下司法高职特色校园文化建设路径研究 孙仕祺
Research on the Construction Path of Characteristic Campus Culture in Judicial
Higher Vocational Colleges from the Perspective of Skill-oriented Society
Sun Shiqi
- 035 幼儿教育戏剧活动实施现状及对策 唐萍
The Current Situation and Countermeasures of the Implementation of
Educational Drama Activities in Kindergartens Tang Ping
- 038 马斯内歌剧作品中男高音的人物特征及形象塑造研究
——以咏叹调《春风, 你为何唤醒我》为例 王琛
Study on Character Characteristics and Image Shaping of Tenor in Massenet's
Opera Works— Take the Aria "Pourquoi Me Reveiller" as an example Wang Chen
- 041 基于应用型人才培养的实验教学体系改革研究与实践 王咪
Research and Practice on the Reform of Experimental Teaching
System Based on the Training of Applied Talents Wang Mi

044	“五育并举”视域下高校社团建设路径探析 An Analysis of the Construction Path of College Student Associations from the Perspective of "Five-Education Integration"	王瑞月 Wang Ruiyue
047	数字化实验在高中化学教学中的应用研究 Application Research of Digital Experiment in High School Chemistry Teaching	王晓媛 Wang Xiaoyuan
050	大数据时代初中道德与法治精准教学模式的构建 Construction of Precise Teaching Mode for Moral and Legal Education in Junior High School in the Era of Big Data	熊艳玲 Xiong Yanling
053	国际化视域下广播电视编导专业思政教育本土化路径研究 Study on the Localization Path of Ideological and Political Education of Radio and Television Editor and Director under the International Perspective	张向恒 Zhang Xiangheng
056	黎巴嫩高等教育生态研究：失序下的连续 A Study on the Ecology of Lebanon's Higher Education: Persistence in Turbulence	张云萱，梅欣玥 Zhang Yunxuan, Mei Xinyue
059	从传统到现代：教育理念的历史演进与时代特征 From Tradition to Modernity: Historical Evolution and Contemporary Features of Educational Philosophy	刘禹彤 Liu Yutong

课程教学 | COURSE TEACHING

063	人工智能辅助下的中学生物实验教学创新研究 Innovative Research on AI-assisted Biology Experiment Teaching in Middle Schools	郭朝全 Guo Chaoquan
066	高校音乐通识课程中实施思政教育的问题和创新措施分析 Analysis on the Problems and Innovative Measures of Implementing Ideological and Political Education in Music General Education in Colleges and Universities	邱紫鹃 Qiu Zijuan
069	“双元制”下的应用型高校产教深度融合发展模式创新研究 Research on Innovative Development Mode of Deep Integration of Production and Education in Applied Colleges and Universities under "Dual System"ts	韦志钢 Wei Zhigang
072	英语教育与思想政治教育协同育人：筑牢学生成长的基石 English Education and Ideological and Political Education: Building the Foundation of Students' Growth	魏佳琪 Wei Jiaqi
075	实验室安全教育课程思政元素的挖掘与实践 Mining and Practice of Ideological and Political Elements in Laboratory Safety Education Curriculum	杨东娟，杨永利，邹湘辉 Yang Dongjuan, Yang Yongli, Zou Xianghui
078	琵琶在初中音乐欣赏课中的教学实践 The Teaching Practice of Pipa in Junior High School Music Appreciation Class	杨恬 郑隽逸 Yang Tian , Zheng Junyi
081	法治思辨活动型课程的设计与实施——基于初中道德与法治的思考 The Design and Implementation of the Activity Based Curriculum of Legal Speculation —Reflection on Morality and Rule of Law in Junior High School	叶沁莹 Ye Qingying
084	长笛教学中互动式教学模式的探索与应用 Exploration and Application of Interactive Teaching Mode in Flute Teaching	于博 Yu Bo
087	土木工程专业课程思政教学体系建立方法的研究——以沈阳农业大学为例 Research on the Establishment Method of Ideological and Political Teaching System of Civil Engineering Specialty — Take Shenyang Agricultural University as an Example	张春梅，白义奎，南波，张玉清，王毅 Zhang Chunmei, Bai Yikui, Nan Bo, Zhang Yuqing, Wang Yi
090	心理教育融入设计采风课程教学当中的方法探讨 Discussion on the Method of Integrating Psychological Education Into the Teaching of Designing and Collecting Style Course	张琳，王莉诺 Zhang Lin ,Wang Linuo
093	高职英语课堂导入环节的思政元素植入探究 Research on the Implantation of Ideological and Political Elements in the Introduction of English Classroom in Higher Vocational Colleges	钟卉妍 Zhong Huiyan
096	“新课标”背景下普通高中体育与健康课程实施中存在的问题与反思 Problems and Reflections on the Implementation of Physical Education and Health Curriculum in Ordinary High Schools under the Background of the "New Curriculum Standards"	周肖洋，王昊 Zhou Xiaoyang, Wang Hao
099	基于产教融合的中职机械类专业实训教学的困境与突破 Difficulties and Breakthroughs in Practical Training Teaching of Mechanical Specialty in Secondary Vocational Schools Based on the Integration of Production and Education	敬鑫辰，伍小兵 Jing Xincheng, Wu Xiaobing
102	职业情景在高职公共英语单元整体教学中的应用策略 Application Strategies of Vocational Scenarios in the Holistic Teaching of Public English Units in Vocational Colleges	王倩 Wang Qian

育人培德 | CULTIVATE PEOPLE AND CULTIVATE VIRTUE

106	大数据背景下高校思政教育创新研究 Research on Innovation of Ideological and Political Education in Colleges and Universities under the Background of Big Data	方卉，梁晶 Fang Hui, Liang Jing
110	青岛市新时代大中小学思政课一体化建设研究 Research on the Integration Construction of Ideological and Political Courses in Schools and Colleges in Qingdao in the New Era	赵兵 Zhao Bing

南海丝绸之路下中国人迁移东南亚的历史变迁 与西方殖民统治的对比分析

鲍立刚¹, 易庭珠², 陈四¹

1. 广西民族师范学院 管理学院, 广西 崇左 532200

2. 广西民族师范学院 商学院, 广西 崇左 532200

摘 要 : 纵观各种交往合作, 从始至终都离不开人力资源的主体协同, 华侨华人作为一种特殊的人力资源将在中国与东盟合作发展和粉碎西方国家无端指责过程中担当更加重要的角色。通过文献研究和归侨侨眷访谈, 分阶段梳理中国人迁移东南亚各国的历史变迁和原因, 把中国历朝历代与东南亚国家的“怀柔远仁、厚往薄来”的交往方式, 与西方国家殖民掠夺东南亚进行对比。由此, 东南亚当地人民和华侨华人都是西方殖民者以武力为手段进行残酷殖民统治的受害者, 都为东南亚的发展做出了巨大牺牲和贡献。中国人迁移与西方侵略殖民统治东南亚有着本质的区别, 西方国家对中国与东盟合作的无端指责与偏见必将不攻自破。

关 键 词 : 华侨华人; 迁移; 东南亚; 南海丝绸之路; 西方殖民统治

Comparative Analysis of Historical Changes and Western Colonial Rule of Chinese Migration to South East Asia under the South China Sea Silk Road

Bao Ligang¹, Yi Tingzhu², Chen Si¹

1. School of Management, Guangxi Minzu Normal University, Chongzuo, Guangxi 532200

2. School of Business, Guangxi Minzu Normal University, Chongzuo, Guangxi 532200

Abstract : Throughout all kinds of exchanges and cooperation, it is inseparable from the main coordination of human resources from beginning to end. Overseas Chinese, as a special human resource, will play a more important role in the development of China-ASEAN cooperation and crushing the groundless accusations of Western countries. Through literature research and interviews with the relatives of returned overseas Chinese, the historical changes and reasons of Chinese migration to South East Asia are sorted out in stages, and the "soft, benevolent and generous" exchanges between Chinese dynasties and South East Asia countries are compared with the colonial plunder of South East Asia by Western countries. Therefore, the locals of South East Asia and the overseas Chinese are all victims of the brutal colonial rule carried out by Western colonists by force, and have made great sacrifices and contributions to the development of South East Asia. The migration of Chinese people is fundamentally different from the Western invasion and colonial rule of South East Asia, and the groundless accusations and prejudices of Western countries on China-ASEAN cooperation will surely be self-defeating.

Keywords : overseas Chinese; migration; Southeast Asia; South China Sea Silk Road; Western colonial rule

一、问题的提出

近年来, 中国与东盟不断推进共建“一带一路”倡议与东盟国家发展战略的深入对接合作, 中国自2009年起连续十年成为东盟第一大贸易伙伴, 中国和东盟各国人民生活水平也得到很大提高, 东南亚的华人认同中华文化的迹象已经显现。纵观世界范围

内各种交往合作, 从始到终都离不开人力资源的主体协同, 华侨华人作为一种特殊的人力资源在中国与东盟合作发展和粉碎西方国家无端指责过程中将扮演更加重要的角色。通过梳理中国历朝历代华侨华人迁移东南亚各国的历史变迁, 分析中国人迁移东南亚的历史背景和中国-东盟国家的交通贸易发展, 能揭示中国人迁移与西方侵略殖民统治东南亚的本质区别, 使西方国家对中国

基金项目:

2022年广西壮族自治区哲学社会科学规划研究课题“华侨华人迁移东南亚的历史变迁、影响因素及未来走向研究”(22FGJ004);

广西民族师范学院2021年度校级科研经费资助项目教授科研启动项目“南海丝绸之路下中国人迁移东南亚的历史变迁和原因分析”(2021JS011)。

作者简介:

鲍立刚, 江西鄱阳人, 广西民族师范学院管理学院教授, 主要从事东盟人力资源、东南亚华侨华人研究;

易庭珠, 广西河池人, 广西民族师范学院商学院讲师, 主要从事东盟人力资源、国际商务管理研究;

陈四, 湖北襄阳人, 广西民族师范学院管理学院教师, 主要从事招聘管理、跨境劳务研究。

与东盟合作的无端指责与偏见不攻自破。

二、中国人迁移东南亚的历史变迁

（一）中国人迁移东南亚的萌芽阶段（秦汉时期）

1. 秦汉时期中国人迁移交趾郡、九真郡、扶南国。秦朝平定岭南设立象郡（包含今越南北部在内）后，大多数士兵留下屯戍边疆，成为早期进入今越南北部的中国人。西汉末年，王莽篡政，众多士子到交趾避难，后来又将许多罪犯流放到交趾^[1]。昆明族（即吉蔑族）从公元前1世纪起相继分数路撤退，昆明族退向东南进入现在的柬埔寨境内繁衍发展，公元1世纪在柬埔寨建立扶南王国。

2. 两汉时期中国人迁移堂明国、叶调国、都元国。乌浒人是当今广西壮族的祖先，两汉时期有乌浒人等越人迁入老挝的堂明国。日南郡现属越南，但是汉朝及三国时期隶属中国，所以从朱吾县逃难到马来西亚屈都干（即都元国）并定居的都是中国人。

（二）中国人迁移东南亚的启动阶段（唐宋时期）

1. 唐朝时期中国人迁移安南都护府、真腊国、道明国、骠国、室利佛逝国、婆利国等。安南（越南古称）自公元前3世纪的秦朝开始成为中国领土，安南名称来自唐代设置的安南都护府。唐朝文人学士旅居安南者，更不乏其人。阿拉伯人马素提著作的《黄金牧地》一书记述他公元943年经过印尼苏门答腊的三佛齐时，看见“有多数中国人耕植于此岛，而尤以巴邻旁（室利佛逝）为多，盖避中国（唐末）黄巢之乱而至者”。越南学者认为从8世纪到13世纪（唐宋时期），汉族人就来到了老挝^[2]。

2. 宋朝时期中国人迁移安南国、暹罗国、吴哥王朝、星忌利坡、渤泥国、苏禄国。宋朝末年，由于中原动荡，遗臣义士也多逃奔越南。南宋时期华侨到暹罗国（今泰国），由陆路和海路入境。周达观《真腊风土记》记有其乡人温州人在南宋就侨居柬埔寨的吴哥王朝。宋末元初的战乱也迫使沿海地区的大批中国人和不愿投降元朝的一批宋朝水师逃往渤泥（今文莱）躲避战祸，并在那里定居和繁衍生息。

（三）中国人迁移东南亚的推广阶段（元朝至明朝中期）

1. 元朝时期中国人迁移暹罗国、吴哥王朝、勃固王朝、满者伯夷、单马锡、渤泥国等。暹罗国（泰国）素可泰王朝初期，来自元朝旅居泰国的华侨人数大为增加。印尼的爪哇岛是元代中国商人常去贸易的地方，而且印尼爪哇东部满者伯夷国的几个重要海港城镇如杜板、锦石、泗水，在元末明初已成为华侨集聚的村落。

2. 明朝中期之前中国人迁移安南、暹罗、金边、阿瓦、满者伯夷、马六甲、淡马锡、婆罗乃、吕宋等国。柬埔寨金边王朝的华侨华人迅速增加始于17世纪，特别是明末清初以后。文莱的《王室世系书》谈到中国总兵王三品归顺婆罗乃（今文莱）并继任苏丹一事。因业务需要或为躲避台风滞留在菲律宾的中国商人日益增多，他们在当地娶妻生子后定居下来^[3]。

（四）中国人迁移东南亚的发展阶段（明朝中期至清朝末期）

1. 明朝中期至清朝末期中国人迁移安南国、暹罗国、金边王朝、南掌国。清康熙十八年（1679），明末龙门总兵杨彦迪率部定居越南美荻，高雷廉总兵陈上川率部进入同奈的盘麟（今属越南边和）定居。明末清初朝代更替及战乱时期使许多中国人移居

柬埔寨金边王朝。

2. 明朝中期至清朝末期中国人迁移东吁王朝，荷兰、英国、西班牙和葡萄牙殖民地。康熙年间，吴三桂在云南起兵叛乱，后被清军镇压下去，很多吴三桂的部下为了躲避清政府迫害，逃到缅甸东吁王朝成为华侨。到18世纪清朝时期，文莱苏丹为了发展胡椒和橡胶业，曾向中国招募大批华工前往工作和定居。1684年康熙解除海禁后，很多商船以贸易为名偷载移民，闽南人大批“潜入”菲律宾的西班牙殖民^[4]。

（五）中国人迁移东南亚的高潮阶段（鸦片战争到新中国成立）

1. 近代中国人迁移暹罗，法国、英国、荷兰、美国和日本殖民地。清道光年间几乎年年有灾，而且人口增长快、耕地严重不足。为此不得不逃往南洋求生，而暹罗成了粤东潮州人的主要求生目的地。自鸦片战争后，移居越南的法国殖民地华侨华人迅速增加。到1951年，越南华侨华人猛增至150万人^[5]。为解决劳动力稀缺的问题，法国殖民者在柬埔寨也通过给予优惠待遇的手段从中国招募和引诱了大量的华工^[6]。19世纪70年代后，荷兰殖民者在加速开发印尼外岛的过程中，采用各种卑劣的手段诱骗刻苦耐劳的华工出洋，契约华工的急剧增加成为印尼华侨增长的一个重要原因。

2. 近代中国人迁移英国、美国、日本和西班牙殖民地。中国男性移民马来西亚英国殖民地的人数在19世纪后半叶至20世纪20年代达到高潮，中国女性移民马来西亚的高潮是20世纪20、30年代，马来西亚华侨人口迅速增加^[7]。19世纪下半叶，华侨较大规模地移居文莱的英国殖民地。进入20世纪后，随着橡胶业和石油业的发展，文莱华侨华人口迅速增长^[8]。1898年美国殖民菲律宾后，华侨受到的政治迫害相比西班牙统治时期大为减少，华侨人口的增加、经济的发展更是前所未有的。

三、中国人迁移东南亚的历史背景和交通贸易发展的推动作用

（一）秦汉时期的交通贸易为中国人迁移东南亚创造了前提条件和基础

中国人迁移东南亚，首先跟中国与东南亚之间的交通（特别是南海丝绸之路）发展联系在一起的，也是在中国与东南亚的贸易往来基础上开始的。秦始皇时期，今北部湾一带成为中国人航海南行东南亚的基地。东南亚各国与中国南海相连，西汉时期南海丝绸之路已经形成。越南、缅甸和老挝与我国边境相连，陆路交通也日趋紧密。

（二）唐宋时期的交通贸易为中国人迁移东南亚起到划时代的启动作用

唐初统治者为了政开明，无重汉轻夷之念，对外贸易也推行开放性政策。唐中期以后，陆路不靖，但南海丝绸之路却得以发展，广州经南洋至波斯湾沿岸的“通夷道”成为中国和东南亚国家各种交往的纽带。宋朝的手工业和商业比唐朝更加兴盛，海上交通更为发达。宋代海舶已知道利用罗盘辨别方向，是对人类航海事业发展的重大贡献。因此，唐宋两代航海技术的进步和对外贸易的发达在华侨发展史上起到了划时代的启动作用，使得唐宋时期中国人迁移东南亚进入启动阶段。

（三）元朝至明朝中期的交通贸易为华侨华人成批迁移东南亚和集中居住创造了条件

从元朝至明代中期，我国对外交通和贸易都比较发达，尤其是南海丝绸之路特别兴盛。海上贸易在元朝政府的鼓励下也得到大规模的发展。在法令上，元代对民众出洋的政策虽然比宋代严厉，但实际上元朝统治者对民众出洋的管理重在市舶关税的抽解，主要是得贸易之利，对民众迁移他乡并不追究。总之，从元朝至明代中期，对外贸易的发达、航海技术的进步，为华侨华人成批迁移东南亚和集中居住创造了条件，也促成元朝至明朝中期中国人迁移东南亚进入推广阶段。

四、中国人迁移与西方侵略殖民统治东南亚的本质区别

（一）中国人主动迁移东南亚的原因分析

1. 个人谋生致富。究其迁移东南亚的根本原因是中国人谋生致富、光宗耀祖的心理，其目的主要是改善家庭、家族的经济状况。西班牙人踏上菲律宾宿务岛时就发现有中国人，当地人把华人称作 Sangleys，闽南语为“商旅”或“生意人”的意思。

2. 逃避国内天灾人祸。天灾、人祸、兵燹，也是大量中国人迁移东南亚的主要原因之一。特别是在明朝中期以后，封建政权处在腐朽阶段，不断出现内忧外患的局面。鸦片战争后，受国内地主阶级和外国资本主义的双重压迫，农民起义不断，民不聊生，大批中国人逃往东南亚。这一时期，旱涝灾害、冰雹、瘟疫、沿海台风等自然灾害频发。因此，福建“丰年也不足食。乡曲贫民，终岁吃红薯者十室而九”^[9]，而广东“土瘠民贫，山多田少，于是男子谋生，各抱四方之志”^[10]。

（二）中国人被迫迁移东南亚的原因分析

1. 西方殖民侵略。1840年鸦片战争以后，西方列强加大对中国的殖民侵略，战争赔款、鸦片贸易导致了国内经济极度恶化，国内阶级矛盾激化，从而衍生一系列旷日持久的国家内乱和内战，期间都有不少革命者和老百姓出洋到东南亚避难和谋生。清政府多次和西方侵略者签约赔款导致国库日益空虚，于是加紧了劳动人民的榨取。

2. 西方买卖华工。18世纪后半期，西方殖民者就已经从中国

东南各省招募大批廉价的契约劳工。1856年－1860年第二次鸦片战争期间，英国在广州的占领辖区内设立招工公所，强迫中国地方当局承认其招工出洋的合法性，“苦力贸易”从此走向规模化。从此，“契约劳工”（又称“苦力”或“猪仔”）使用合法化，大量华工被带到东南亚作为他们发财致富的工具，也因此形成了大批中国人迁移东南亚的浪潮。

（三）西方侵略殖民统治东南亚的本质

1. 西方通过武力建立殖民统治、掠夺东南亚资源和中国廉价劳动力。西方列强殖民统治东南亚初期（16—18世纪），以武力建立殖民统治、以商业资本为基础掠夺东南亚资源和中国廉价劳动力是其主要活动。东南亚当地人民和华侨华人都是西方殖民者以武力为手段进行残酷殖民统治的受害者，对东南亚主要是进行资源掠夺，对中国主要是进行廉价劳动力的掳掠。赤裸裸的武力手段赋予西方殖民政权一开始就具有残暴的性质，这也说明中国人迁移东南亚与西方殖民者的侵略有本质的区别。

2. 西方殖民者通过商品倾销东南亚和剥削华侨华人劳动成果进行经济掠夺。西方列强殖民统治东南亚中期（19世纪），力图把东南亚各国变为自己的原料产地和商品市场。西方殖民国家的移民自视为上等人，强迫东南亚人民和华侨华人进行奴隶式的劳动，榨取和剥削他们的劳动成果。他们都是中国和东南亚人民融合相处的典范，说明了中国人迁移东南亚与西方殖民者的剥削有本质的区别。

五、结语

总而言之，西方殖民者以暴力为手段、掠夺东南亚资源和中国廉价劳动力，通过商品倾销东南亚和剥削华侨华人劳动成果进行经济掠夺，通过各种政治制度对华侨华人和当地人民分而治之并挑拨离间，这是西方殖民者的三大殖民统治特点。东南亚当地人民和华侨华人都是西方殖民者以武力为手段进行残酷殖民统治的受害者，都为东南亚的发展做出了巨大牺牲和贡献。通过上对比得出，中国人迁移与西方侵略殖民统治东南亚有着本质的区别，西方国家对中国与东盟合作的无端指责与偏见必将不攻自破。

参考文献

- [1] 颜星，张卓梅：《越南华侨华人：历史与贡献》，载《文山师范高等专科学校学报》，2002年第1期。
- [2] [越]阮唯绍：《老挝的族群结构（越文）》，河内：越南社会科学出版社，1996年。
- [3] 马燕冰，黄莺：《（列国志）菲律宾》，北京：社会科学文献出版社，2007年，第374页。
- [4] 姜兴山：《菲律宾华侨华人文化重构研究》，北京：中国社会科学出版社，2017年，第29、39－45页。
- [5] 郭明：《华侨华人在越南的沉浮与前途》，载《中国东南亚研究通讯》，1996年第4期，第4－6页。
- [6] 李绍辉：《20世纪80年代以来老挝、柬埔寨华侨华人社会发展探析》，载《南洋问题研究》，2010年第2期，第62页。
- [7] 范若兰：《新海路上的马来西亚与中国》，北京：世界知识出版社，2017年，第80－82页。
- [8] 唐慧，张向辉，廖娟凤：《文莱文化概论》，广州：世界图书出版广东有限公司，2014年，第18－31页。
- [9] [清]谭钟麟：《谭文勤公奏稿》，卷15，见吴凤斌主编：《东南亚华侨通史》，福州，福建人民出版社，1993年，第260页。
- [10] 《嘉应州志》，卷20，见吴凤斌主编：《东南亚华侨通史》，福州，福建人民出版社，1993年，第261页。

大思政背景下非遗文化与思政教学的互融路径研究 ——以景德镇为例

陈雯

江西陶瓷工艺美术职业技术学院，江西 景德镇 333000

摘 要： 在“大思政”理念引领下，非遗文化融入高校思政教学已成为教育改革的重要方向。然而非遗文化融入思政教学仍面临融合形式单一、资源开发利用不足、跨学科协同困难等挑战。为破解这些困境，本文在分析景德镇非遗文化和思政教学的耦合性基础上，提出可推行的教学模式及实践路径，以期构建更具实效性的融合体系，推动高校思政教育的创新发展。

关 键 词： 大思政；非遗文化；思政教学；景德镇；互融路径

Research on the Integration Path of Intangible Cultural Heritage Culture and Ideological and Political Education Under the Background of "Great Ideological and Political Education" —Take Jingdezhen as an Example

Chen Wen

Jiangxi ceramic arts and Crafts Vocational and technical college, Jingdezhen, Jiangxi 333000

Abstract： Under the guidance of the concept of "great ideological and political education", the integration of intangible cultural heritage culture into Ideological and political education in Colleges and universities has become an important direction of education reform. However, the integration of intangible cultural heritage into Ideological and political education still faces challenges such as single integration form, insufficient resource development and utilization, and difficulties in interdisciplinary collaboration. In order to solve these difficulties, based on the analysis of the coupling between Jingdezhen intangible cultural heritage culture and ideological and political education, this paper puts forward the feasible teaching mode and practice path, in order to build a more effective integration system and promote the innovative development of Ideological and political education in Colleges and universities.

Keywords： great ideological and political; intangible cultural heritage; ideological and political education; Jingdezhen mutual integration path

近年来，“大思政”理念成为思想政治教育的重要研究方向，其核心在于将思政课程与现实深度融合，增强教育的生动性和感染力。这要求教育主体在落实“立德树人”目标的基础上，整合多方资源，拓展教育的时空维度，优化思政教育内容，构建协同育人机制。非物质文化遗产（以下简称“非遗文化”）作为中华优秀传统文化的重要载体，承载深厚的文化底蕴和民族精神，在夯实文化根基、弘扬民族精神、强化价值引领及推动教育实践方面具有独特作用。^[1]将非遗文化融入思政教育，有助于增强课堂的文化感染力，提升学生学习兴趣，深化其对思政教育内涵的理解。^[2]本研究以景德镇非遗文化资源为切入点，系统探讨非遗文化与思政教育的协同融合路径。

一、景德镇非遗资源与其思政教育价值分析

作为由联合国教科文组织评定的“手工艺与民间艺术之都”，景德镇堪称非物质文化遗产的资源宝库。^[3]根据2024年的最新统计数据显示，景德镇的非遗代表性项目已达83项，其中国家级4项，省级26项，涵盖了陶瓷制作技艺、陶瓷民俗、传统美术、民

间故事等多个领域，不仅凝结着厚重的历史底蕴与工艺智慧，更潜藏着宝贵的思政教育资源以待深入挖掘。

（一）文化自信教育

思想政治教育强调对中华优秀传统文化的继承和发展，依托马克思主义理论体系及中华民族共同体意识等核心内容，引导学生深刻认知中华文明的独特价值与时代意义。而非遗文化通过技

课题项目：2024年江西陶瓷工艺美术职业技术学院校级课题《“大思政”背景下非遗文化与思政教学的互融路径研究》（项目编号：XJ2024-SZ004）研究成果。

作者简介：陈雯（1990.07—），女，汉族，籍贯：安徽安庆，高职助教，硕士，研究方向为思想政治教育。

艺传承、民俗活动、艺术表现等形式，为学生提供沉浸式的文化体验，使学生直观感受中华文化的魅力，使其在潜移默化中强化民族自豪感与文化自信。^[4]景德镇的陶瓷文化不仅是工艺的结晶，更承载了千年的文化交流与发展史，能够让学生在学习过程中直观感受到中华文化的博大精深。

（二）工匠精神教育

思想政治教育旨在培育学生的社会主义核心价值观，而非遗文化本身就蕴含着丰富的道德理念和价值取向，如诚信、敬业、创新等。^[5]景德镇制瓷工艺讲求精益求精、持之以恒，这与思政课倡导的“工匠精神”高度一致。这种工匠精神不仅适用于陶瓷技艺的传承，也能在思政教育中引导学生形成认真负责、精益求精的学习态度和职业素养。

（三）爱国主义教育

景德镇陶瓷业的发展与国家命运息息相关，历代官窑的设立，体现了国家对陶瓷工艺的高度重视。近年来，景德镇陶瓷产业在国家政策的支持下不断传承创新，成为对外交流的靓丽名片。^[6]这些历史事实都可以成为思政课的重要素材，让学生通过了解陶瓷产业的兴衰，认识到国家政策对文化产业发展的影响，从而增强爱国情怀。

（四）创新精神教育

创新精神是国家发展、社会进步和个人成长的核心驱动力。非遗文化作为中华优秀传统文化的重要载体，在其传承和发展过程中，本身也蕴含着丰富的创新元素。思想政治教育与非遗文化的结合，不仅能够增强学生的文化自信，还能激发他们的创造力，推动中华文化的时代性转化与创新性发展。

二、非遗文化与思政教学的互融困境

随着“大思政”教育理念的提出，非遗文化的融入已成为思政教学改革的重要方向之一。然而，受到师资力量、保障机制等因素的制约，非遗文化与思政教学互融在实际实施过程中仍面临普及范围狭窄、融合形式单一等问题，这在一定程度上制约了非遗文化的推广及其在思想政治教育中的长效育人功能的充分发挥。

（一）融合形式单一

当下，虽然高校对非遗文化的传承和保护意识都在逐步增强，但其与思政教育的融合仍主要依赖传统课堂讲授，缺乏互动与实践，使学生难以获得对非遗文化的多维认知与深度体验。^[7]虽然“非遗进校园”活动广泛开展，许多高校邀请非遗传承人现场展示技艺，以增强教学直观性和生动性，但此类活动多侧重展演，缺乏系统性与深度，难以有效传递非遗文化的精神内涵与育人价值。

（二）对非遗资源的开发利用不足

尽管非遗文化具有重要的历史与文化价值，但高校对其多元教育功能的挖掘仍显不足。当前研究与教学案例主要集中于陶瓷技艺，其他非遗资源的教育潜力尚未充分开发，导致教学实践局限于技艺传承，而忽视其在社会伦理、文化价值和思想道德层面

的深刻意义。^[8]例如，传统戏剧、民俗文化、民间文学所蕴含的社会责任感和集体主义精神，其思政教育价值远超技艺本身。

（三）思政教学与专业课程协同不足，难以实现跨学科融合

在当前高校的课程体系中，思想政治教育往往独立于专业课程之外，未能与学生所学的专业知识进行有效融合。^[9]非遗文化作为跨学科的内容，涉及历史、艺术、文化、社会学等多个领域，但思政课程与专业课程之间缺乏紧密的协作与沟通，导致非遗文化在思政教育中的应用局限性较大。尤其是在非艺术类专业课程中，非遗文化的思想政治教育功能未得到充分发掘，学生对其理解和感知也相对较浅。

三、非遗文化与思政教学互融的教学模式

非遗文化与思政教学互融的模式应以学生为中心，以价值为导向，强调通过学生主动参与、探究和实践来推动非遗文化和思政教学的互融，从而促进学生德智体美劳全面发展。

（一）以问题为起点的探究式学习

探究式学习强调从实际问题出发，通过主动探究和解决问题来获取知识，注重学生的批判性思维和创新能力的培养。^[10]非遗文化作为一个复杂的系统，涉及历史、文化、社会等多个方面，思政教育则强调思想理论学习和社会责任感的培养，两者互融教学有助于学生从文献学、文艺学、历史学、社会学、经济学、哲学等诸种角度去分析问题，培养其综合素养。例如在《思想道德修养与法律基础》课程中融入风火仙师、蒋四知、美人祭等景德镇民间故事传说作为案例，以问题为引导，激发学生主动探究景德镇瓷业背后精神内涵，深入领会这些非遗文化中所蕴藏的团结互助的集体主义精神、精益求精的匠人精神、不畏强暴的斗争精神等。

（二）以学生为中心的体验式学习

体验式学习强调学生的主动参与，使学生通过亲身实践、沉浸式体验非遗文化如陶瓷制作、窑业祭祀等，在真实情境中感悟思政元素，从而提升学习兴趣。使学生在实践中亲身感受其中蕴含的敬业精神、传承精神，并通过分析非遗文化的现代价值，增强对中华文化的认同感。这种深层次的体验比单纯的课堂讲解或观看表演更能触及学生的情感，引导其树立坚定的文化自信。

（三）以实践为导向的项目式学习

项目式学习鼓励多学科融合，针对不同专业背景的学生可开展与之匹配的项目内容，从而破解“大思政课”建设中存在的“硬融入”“表面化”等现象，使非遗文化的研究和应用不局限于思政课堂，而是延伸到社会经济、艺术设计、数字技术等多个学科领域。例如，开展数字化助力非遗文化传播项目，结合思政课程、计算机技术和市场营销知识，指导学生利用VR技术、短视频制作等方式，策划非遗文化的线上推广方案。开展瓷窑传说研究项目，学生可以通过实地考察、文献研究、小组讨论等方式分析其育人功能，并策划现代化传播方案。这种模式使学生能够在真实情境中应用所学知识，提高自主学习能力和问题解决能力，不仅提高了思政教学吸引力，还在培养学生综合素养、社会责任

感、文化创造力及拓展非遗传播途径方面发挥重要作用。

四、互融路径选择

非遗文化与思政教学的互融，应充分整合各类资源，遵循因势利导的原则，充分利用有利条件，推动非遗文化与思想政治教育的深度融合。在路径选择上可以从以下几个方面进行探索，以实现二者的深度融合，提高思想政治教育的实效性，同时推动非遗文化的传承与发展。

（一）推行非遗进课堂

首先在思政课程体系中，可将非遗文化与思政课程相结合，形成专门的教学模块。例如在《思想道德修养与法律基础》课程中，引入景德镇陶瓷制瓷技艺、民间文学等非遗案例，探讨非遗文化与民族精神、社会主义核心价值观的联系，让学生深入理解非遗文化的社会价值与时代意义。其次是加强课程思政建设，多学科协同推进非遗文化教育，如在历史、文学类通识课程中加入非遗文化内容，讲述其文化价值、道德理念与时代意义。在经济管理类课程中推动非遗文化与文创、旅游、电商结合等。此路径不仅能发挥课程的思政育人功能，还能推动非遗文化的传承和创新，培养学生的文化自信。

（二）创新非遗实践活动

实践活动能够有效拓展学生获取知识的渠道，化被动接受为主动学习。在非遗文化与思政教学互融过程中，要合理并充分利用校内外的资源。在校内实践活动中可以发挥学生社团的组织优势，通过举办校园非遗文化节、成立非遗技艺社团等形式，让学生在沉浸式体验中感受非遗文化的魅力。通过组织非遗表演、实践工作坊等活动，使学生在动手实践与交流互动中加深对非遗文化的理解。同时，可定期邀请非遗传承人进校园开展教学指导，激发学生的文化认同感和责任感，推动非遗文化在高校思政教育

中的深入渗透，从而有效培育大学生的文化主体意识。

同时还应鼓励思政课堂走出校园，依托地方资源开展校外实践，例如组织“非遗文化研学活动”“非遗助力乡村振兴”项目等，促进学生在真实的社会情境中理解非遗文化的社会价值和思政教育意义。通过走访非遗传承基地、与地方社区合作，学生能够亲身体验非遗技艺的制作过程，并思考如何将传统文化与现代社会发展需求相结合，此类实践活动既能加深学生对非遗文化的认同，也能提升其社会责任感和创新思维，为学生提供更加全面的教育体验。

（三）打造多样化平台

一是打造校内外实践平台，通过校企合作，建立非遗文化实践基地或创新平台，让学生参与到非遗文化的实际保护、推广和创新项目中，引导学生主动参与地方文化和经济建设、积极服务地方发展，奉献社会，让学生真正体验到文化传承的社会价值和责任。

二是打造线上线下教育平台。充分整合景德镇本土非遗文化资源，借助陶瓷非遗传承人的力量与在线平台技术，开展线上课程教学，实现在线可交流，资源可共享，从而拓宽学生学习途径，提高学习参与率。同时加强竞赛教学和项目实践，组织各类学科竞赛、创客活动等，让学生在干事创业过程中感受非遗文化中所蕴含的社会主义核心价值观内涵，培养学生的实践能力和创新能力。

三是打造社交平台。充分利用社交媒体与短视频平台的传播优势，结合非遗文化的独特性，鼓励师生创作富有正能量的“非遗”思政作品，学生不仅能分享自己创作，还能参与到相关的互动和讨论中，从而进一步加深对非遗文化的理解和认同。此外还可以定期举办线上活动、挑战赛等，鼓励学生运用短视频、图文分享等多样化形式，讲述非遗文化的传承故事，展示传统技艺的魅力，助力中华优秀传统文化的伟大复兴。

参考文献

- [1]董翠婷.“大思政”视域下非遗文化融入高校思想政治教育发展研究[D].南京信息工程大学,2024.
- [2]于林林.非遗文化与高职学生思政教育互融路径探讨[J].辽宁高职学报,2020,22(12).
- [3]李爱玲,韩英超,谷冬梅.非物质文化遗产在大学生思政教育中的价值及融入路径探索——以耿村民间故事为例[J].延安职业技术学院学报,2022,36(05).
- [4]郭彩霞,刘淑兰,李菁菁.非物质文化遗产融入高校思政课的逻辑向度[J].中学政治教学参考,2022,(36).
- [5]王斯斯.基于“一带一路”背景下的非物质文化遗产融入大学生思政教育的创新路径研究[J].华东纸业,2022,52(11):74-76.
- [6]王婧惠.新媒体视域下“非遗”传承融入高校思政教育的创新策略研究[J].新闻研究导刊,2024,15(6):207-209.
- [7]易中华,肖敏.课程思政视域下非遗苗画与包装设计课程的互动创新研究[J].艺术教育,2023(5):47-50.
- [8]李亚玲.基于地方特色非遗文化传承与创新的高职服装设计课程思政教学模式探究[J].科教导刊(电子版),2023(1):162-164.
- [9]郭瑾莉,朱伟利.非物质文化遗产赋能高校课程思政的理论侧重与教学实现[J].中国大学教学,2023(8):59-64.
- [10]刘敏.传承与创新:四川非遗文化在高校思政课教学中的应用探究[J].长江丛刊,2024(32):154-156.

《未保法》视域下家校协同机制研究

丁益洲

杭州师范大学沈钧儒法学院, 浙江 杭州 310000

摘 要 : 未成年人保护体系在具体实施的过程中, 由于管理机构职责不明、协调性差等问题, 导致该体系尚未取得预期的效果。本文将从家庭保护、学校保护、家校联动的视角出发来讨论学校教育家庭教育之间的协同配合机制, 助力未成年人的健康成长, 为创造良好的社会环境探索路径。

关 键 词 : 未成年人保护; 学校教育; 家庭教育; 协同机制

Study on Home-School Coordination Mechanism from the Perspective of Uninsured Law

Ding Yizhou

Hangzhou Normal university Shen Jun Ru Law School, Hangzhou, Zhejiang 310000

Abstract : In the process of concrete implementation of the minor protection system, due to the unclear responsibilities of the management body, poor coordination and other problems, the system has not achieved the expected effect. This paper will discuss the coordination mechanism between school education and family education from the perspectives of family protection, school protection and home-school linkage, so as to help the healthy growth of minors and explore ways to create a good social environment.

Keywords : minors protection; school education; family education; coordination mechanism

未成年人保护作为我国发展、建设过程中的重大民生工程, 与我国长期发展、社会和谐稳定息息相关。2021年6月1日新修订实施的《中华人民共和国未成年人保护法》(以下简称“《未成年人保护法》”)是以新时代中国特色社会主义思想为指导, 深入贯彻未成年人保护的重要论述。《未成年人保护法》回应社会广泛关注的现实问题, 健全未成年人网络保护体系, 增强法律的刚性和可操作性, 筑牢未成年人保护“防火墙”, 为新时代未成年人保护工作提供坚实法律保障^[1]。《未成年保护法》从法律层面对于家庭所需承担的未成年人的监护责任与教育责任作出了明确规定, 也要求学校保障未成年人在校期间的人身安全与心理健康, 防止校园欺凌和其他伤害行为的出现。

认真贯彻落实未成年人保护法是做好新时代未成年人保护工作的重要抓手, 需要尽快建立起包括家庭保护、学校保护、社会保护、网络保护、政府保护、司法保护等六大方面的全方位未成年人保护工作体系^[2]。家校之间如何通过协同作用, 各司其职、相互配合, 成为我国未成年保护体系为未成年人创造全面保护的成长环境, 促进未成年人身心健康发展和提升社会适应能力的关键问题。

一、加强家庭保护, 突出家庭教育

家庭作为未成年人健康成长的主要环境, 家庭保护处于未成年人保护的“首位”。家庭在保障儿童健康成长中有不可替代的重要作用, 现行的《未成年人保护法》重视家庭在未成年人保护中的基础性地位并不断强化家庭保护的力度^[3]。家庭保护与家庭教育是未成年人的健康生存与全面发展的重要保障。首先, 家庭保护通过为未成年提供生存和成长所必须的吃、穿、住、教育等条件, 来满足未成年人发展的基础条件, 这种功能是学校和社会所不能够代替的。其次, 家庭保护为未成年人培养出能够立足社会的能力。《未成年人保护法》中对于未成年人保护的基本原则进行

了明确要求, 家庭保护的过程中强调“教育与保护相结合”的思想, 其目的在于能够助力未成年人在德、智、体、美、劳等方面实现全面发展, 为国家培养社会主义建设者与接班人创造良好的成长环境。

《未成年人保护法》中针对家庭保护的部分, 主要从监护职责法定化、家庭教育专业化这两个领域提出了明确的规定: 在基础监护义务层面, 《未成年人保护法》在第15、16条中规定: 父母或其他监护人必须履行生活照顾(提供衣食住行)、安全保障(预防伤害事故)、教育引导(德智体美劳全面发展)等十项具体职责, 特别强调对婴幼儿的照护责任, 禁止让未满8周岁未成年人处于无人看护状态。在家庭教育专业化层面, 《未成年人保护法》

在第16、18条中规定：要求监护人科学开展家庭教育，培养未成年人遵纪守法意识；明确需关注心理健康，预防和制止未成年人不良行为；禁止家庭暴力（包括身体暴力、语言侮辱、冷暴力等）；不得以辍学打工替代义务教育（违者可被撤销监护权）。

在《未成年人保护法》框架下，家庭教育需从法律意识、日常实践、资源支持等多维度落实。首先，明确法律意识。在现实生活中，由于家庭保护传统认知落后、监护人法律意识淡薄等现实因素，未成年家庭保护在实践中仍然遇到了诸多实际问题^[4]。通过制定《家庭监护责任清单》或在社区公示栏中通过张贴《家庭保护负面清单》的形式，帮助监护人明确10项基础义务（如每日陪伴时间、安全教育频率）。第二，加强日常宣传。例如在社区中推广“家庭教育情景实验室”模拟模拟校园欺凌等场景，培训家长应对家校中可能发生的突发事件时的应对技巧，让家长 and 监护人理解并促进实际操作。在社区的宣传与参与下，使得家庭教育从传统的私领域走向了公共治理范畴，这为家庭教育的进一步完善提供了可能。

二、完善学校保护，细化教育管理

学校不仅为未成年人提供知识教育，更通过自身的全面保护机制来促进学生身心的健康发展。学校作为普及法治教育的核心场所，师生通过课堂教学、活动的形式，让未成年人学会运用法律来保护自己，并形成遵纪守法的意识^[5]。在开展法治教育的过程中，学校不仅全面且系统地完成法治教育教学工作，同时向家长提供学生在校的法律知识、法治能力等方面的表现，准确传达学校法治教育情况^[6]。

“学校保护”往往与“学校教育”“学校管理”共同认为是学校对于未成年学生所需要履行的三项义务，并被常用于指代学校与未成年学生之间的法律关系^[7]。2020年所修订的《未成年人保护法》在第三章（第25-38条）专门设立“学校保护”章节，从以下五个层面系统规定了学校在未成年人保护中的法定职责：首先，在基础保护义务层面（第29-30条），《未成年人保护法》分别从受教育权保障与身心健康保护的的角度，保障学生接受、完成义务教育并通过建立学生心理健康筛查与干预机制来保障学生的心理健康；第二，在学校安全管理层面（第35-36条），《未成年人保护法》通过要求建立校园欺凌防控工作制度与教职工准入查询制度来保障学生在校的人身安全；第三，《未成年人保护法》在教育行为规范层面也提出了明确规定：禁止体罚与变相体罚（第27条）并要求教育公平（第28条），其中包括：不得设置重点班与非重点班，不得以考试成绩公开排名；对残疾学生实行融合教育，提供无障碍设施与个性化教学方案；第四，《未成年人保护法》从第37-38条对学校在网络保护层面，从网络素养教育与网络行为规定的角度要求学校在开展网络安全专题教育的同时，配合落实网络防沉迷系统，来对未成年人网络游戏时间进行管控。第五、特殊群体保障层面。《未成年人保护法》从留守儿童关爱（第32条）与困境儿童支持（第33条）的角度来为留守儿童与困境儿童提供保障。

学校保护的内容广泛，且需要扮演越来越复杂的社会角色。首先，通过家校合作，加强家校共育。例如，学校可以通过开展家长会活动、建立家校沟通平台的形式来和学生家长保持定期沟通。其次，学校通过与社会资源联动，进一步拓展未成年人保护网络学校在政府的指导下改进学校已有的安全和保护机制，促进教育、公安、民政部门之间的协作，建立起早期干预机制，深入完善未成年人保护体系。

三、促进家校联动，强调合力作用

“办好教育事业，家庭、学校、政府、社会都有责任。”家庭作为未成年人健康成长的“港湾”，需要通过增强父母的监护意识，充分发挥出父母作为第一监护人的责任，并强化家庭监护的主体责任^[8]。学校教育作为国家意识形态的体现，需要承担着为国家培养全面发展的建设者与接班人的责任^[9]。家校之间如何做到分工合作、密切配合、各尽其责，可以从以下几个方面来进行开展：

首先，教育理念上形成合力，凝聚共识。育人者必先自我教育、自我发展，基于此才能实现影响孩子成长的重要任务^[10]。为了更好地帮助未成年学生在生理、心理上的进一步发展，家庭和学校需要共同树立起“发展共赢”的理念，达成共同发展的共识。学校应做好教师强化培训，通过教师作为家校联系的媒介，来对家庭教育进行指导。家校合作过程中，教师们承担着交流“纽带”的作用，加强教师的家庭教育指导能力，提高教师的认知、交流、管理等家庭教育指导能力^[11]，将有助于凝聚家校共识，助力未成年人的健康成长。家长作为家校合作最终的落实者、实施者，除了建立起家庭教育在亲子关系培养中“战略性地位”的意识之外，充分落实自己作为家庭教育主体的责任。在日常生活中，树立起科学的家庭教育理念，注重自己的言行表现，为未成年人营造出温馨和谐的家庭环境。

其次，在教育实践上形成合力，激发动力。促进家校合作教育的基础在于构建良好的家校关系。良好的家校关系不仅有利于学校、教师、家长三者之间形成健康积极的合作，也在一定程度上成为未成年学生健康成长、心智全面发展奠定基础。家长和学校只有在平等、自愿的基础上达成合作共识，才能够建立起互帮互助的家校合作共同体。在具体操作的过程中，不仅需要靠学校、教师、家长在思想认识上实现进一步的提高，也需要通过学校组织有效的、适度的检查督促、精心指导、评优与树立模范等外在活动来进一步助力家校合作。

家庭和学校作为未成年人接受教育的两个主要的场域，只有充分发挥出家庭教育和学校教育的合力作用、促进家校联动、整体优化，进而实现家庭教育与学校教育的有机融合，才能更好地引导未成年人的健康成长^[12]。家校联动不仅要在教育理念上形成合力，更要利用教育理念指导教育实践，从家庭走向学校、从学校回到家庭，将家校合作具体落实到未成年人成长的全过程，形成未成年人保护的闭环，助力未成年人成长。

四、结语

建立未成年人保护体系不仅能够保障未成年人合法权益，助力未成年人身心健康发展，还能在一定程度上防范未成年人违法犯罪。随着《未成年人保护法》《家庭教育促进法》的相继出台以及逐步落实，尽快建立起完善的未成年人保护体系既是民心所向，也是符合国家政策导向的题中应有之义，如何实现家庭、学校之间的配合和联动，成为了建立未成年人保护体系的关键所在。

家庭作为未成年人教育和保护的第一责任主体，父母或监护人在履行其基本的监护责任的基础上，可以通过主动关注学校教

育动态，与教师保持沟通的形式来实现与学校的配合与协作；学校作为未成年人社会化的重要场所，承担着教育和保护未成年人的重要职责，并在《未成年人保护法》的指导下开展品德和法治教育，为学生们创造安全的学习环境。此外，社区、公益机构与企业等社会力量亦是未成年人保护的辅助力量与支持方，通过宣传普及保护知识、加强法治监督的形式来为未成年人提供法律支持。基于政府主导和法律保障所建立起的未成年人保护体系，依旧需要家庭、学校之间的配合与联动。建立起明确的职责划分、畅通的沟通渠道以及建立相关干预机制，为未成年人的成长创造良好的社会环境以及全面的保护。

参考文献

- [1] 管华. 教育法典化的规范选择 [J/OL]. 中国法学, 2024, (04): 25-45.
- [2] 郭玉强. 高质量推进儿童福利和国家未成年人保护工作 [J]. 社会福利, 2022, (04): 7-8+1.
- [3] 汪鸿波. 未成年人保护服务如何平衡国家责任与家庭义务——基于江西省未成年人保护项目的实践反思 [J]. 学习与实践, 2022, (10): 68-77.
- [4] 梁婧琪. 未成年人家庭保护的路径探索——基于2022年一季度在内江地区的调研 [J]. 南方论刊, 2022, (07): 57-59.
- [5] 余菲. 《未成年保护法》在维护校园和谐中的作用 [J]. 法制博览, 2018(31): 266.
- [6] 马兆鹏, 柏灵. 我国《未成年人保护法》研究的演进、热点及展望 [J]. 预防青少年犯罪研究, 2023(6): 83-90.
- [7] 姚建龙. 论学校保护——以未成年人保护法学校保护章为重点 [J]. 东方法学, 2020, (05): 117-130.
- [8] 郑柔. 做好新时代未成年人保护工作的几点建议 [J]. 中国民政, 2022, (08): 35.
- [9] 王德军. 基于问题解决的学校家长教育创新 [J]. 中国德育, 2019, (10): 7-10.
- [10] 单志艳. 建设家校学习共同体构建家校合作新形态 [J]. 人民教育, 2019(22): 17-20.
- [11] 任晶惠, 余雅凤. 论推进新时代家校协同育人的关键节点 [J]. 当代青年研究, 2021(02): 20-26.
- [12] 王甲, 龙宝新. 家校命运共同体构建逻辑与实现路径 [J]. 教学与管理, 2024, (19): 1-6.

多层汇聚式闭环反馈机制在大湾区会计专业产教融合中的调研与构建研究

董肖群¹, 李珏萱²

1. 广东行政职业学院, 广东 广州 510000

2. 广东技术师范大学, 广东 普宁 510000

摘 要 : 粤港澳大湾区产业升级对具备国际视野与适应能力的复合型会计人才需求不断增长^[1], 但当前会计专业产教融合中培养模式较为单一^[2]、校企合作不深入、反馈渠道不畅、信息整合不足等问题, 致使人才培养与市场需求不匹配。基于调研数据, 本文提出“政府—企业—高校—学生”四方协同的多层汇聚式闭环反馈机制模型, 实现需求输入、培养实施与效果评估的全链条闭环反馈。通过文献综述、问卷调查与访谈, 揭示现有反馈机制中的主要问题, 并探讨利用信息化平台、大数据分析和激励机制构建闭环反馈体系的可行性, 为优化大湾区会计专业产教融合模式、提升人才培养质量提供理论参考。

关 键 词 : 产教融合; 反馈机制; 闭环模型; 多层汇聚; 会计人才培养

Multi-layer Convergent Closed-loop Feedback Mechanism in the Greater Bay Area Accounting Profession Research and Construction in the Integration of Production and Education

Dong Xiaoqun¹, Li Juexuan²

1. Guangdong Vocational Institute Of Public Administration, Guangzhou, Guangdong 510000

2. Guangdong Polytechnic Normal University, Puning, Guangdong 510000

Abstract : In the industrial upgrading of the Guangdong-Hong Kong-Macao Greater Bay Area, the demand for composite accounting talents with international vision and adaptability continues to grow^[1]. However, there are some problems in the integration of accounting industry and education, such as relatively single training mode^[2], insufficient cooperation between schools and enterprises, poor feedback channels, and insufficient information integration, resulting in a mismatch between talent training and market demand. Based on the research data, this paper proposes a multi-layer convergent closed-loop feedback mechanism model of "government - enterprise - university - student" coordination to realize the whole-chain closed-loop feedback of demand input, training implementation and effect evaluation. Through literature review, questionnaire survey and interview, this paper reveals the main problems in the existing feedback mechanism, and discusses the feasibility of constructing a closed-loop feedback system by using information platform, big data analysis and incentive mechanism, so as to provide theoretical reference for optimizing the integration mode of production and education of accounting majors in the Greater Bay Area and improving the quality of talent training.

Keywords : integration of production and education; feedback mechanism; closed-loop model; multi-layer convergence; training of accounting talents

引言

粤港澳大湾区作为我国经济转型与产业升级的重要区域, 正在构建以国际化、信息化为特征的现代产业体系。国际化和信息化将会是未来湾区发展过程的中两个鲜明特色, 加上新型产业的陆续出现以及世界各国法律体系不同, 对会计从业者的业务能力提出更高的要

基金项目: 本文系广东省2021年度教育科学规划课题(高等教育专项)立项项目“以多层汇聚式闭环反馈机制提升会计专业产教融合的适应性”(项目号: 2021GXJK681)研究成果。

作者简介:

董肖群(1983-), 女, 汉族, 籍贯: 广东省, 研究方向: 会计、职业教育; 广东行政职业学院, 邮编510000;

李珏萱(1995.07-), 女, 汉族, 籍贯: 广东省普宁市, 研究方向: 地方金融, 广东技术师范大学, 邮编510000。

一、国内外产教融合反馈机制研究现状

由此,本课题将通过对“粤港澳大湾区”对会计专业产教融合培养模式的实效性和反馈机制的问题进行研究,找出在反馈机制上阻碍产教深度融合的影响因素以及探究各参与主体对反馈机制的需求、期望及存在的问题。结合当前大数据技术快速发展应用的背景,从形成大数据效应维度出发,提出基于信息闭环的多层汇聚式反馈机制模型,探索多层汇聚式反馈机制在高职院校产教融合中的应用的可行性。

本课题通过问卷调查与访谈相结合的方法,调研了在校、毕业生、企业和教师对当前大湾区高职院校会计专业产教融合中反馈机制的现状和存在问题,对反馈机制的期望以及对多层汇聚式闭环反馈机制在提升会计专业产教融合适应性的认可度。通过对调查数据的分析,我们找到了高职会计专业产教融合反馈机制的问题和可能的改进方向。

调研显示,当前高职院校会计专业产教融合模式主要集中在企业与学校专业直接对接进行合作,政府相关政策发布政策,企业和高校通过政策解读指定指引和相应的解决方案。专业与专业之间,学校与学校之间的融通较弱,各方之间的沟通和融通多呈现为单向沟通反馈。(图1)



以上调研结果表明,各参与主体对建立一个能打破信息孤岛、实现多方数据实时采集与整合的闭环反馈机制具有强烈需求。反馈渠道不畅、信息整合不足、时效性和激励机制缺失等问题,制约了会计专业产教融合的持续改进。

2024.10 | 015

产业需求精准对接。按照政策指引,高职院校在会计专业中通过开展产教融合、建设产业学院等方式,尝试将企业需求融入人才培养。

2. 技术与数据背景

随着信息技术和大数据应用的普及,构建数字化反馈平台已成为可能。目前部分高校已尝试在线反馈,但整体反馈系统存在数据采集零散、整合不充分的问题。利用先进的信息化手段和大数据分析工具,可实现实时数据采集、动态监控和多方信息整合,为校企合作和完善人才培养方案提供科学决策依据。

3. 职业教育评价需求

现代职业教育强调以市场需求为导向,实现动态评价和持续改进。现有单向反馈难以满足这一要求,各方均期望建立能将反馈转化为改进举措的闭环系统,进一步缩小理论与实践之间的差距,提高人才培养质量。

四、构建反馈机制的思路、原则与方法

(一) 理论依据与核心要素

本研究借鉴闭环反馈理论^[8]、信息回路理论、协同治理理论以及激励机制理论,提出多层汇聚式闭环反馈机制。^[9]其核心要素包括:第一、信息采集:利用 APP、在线问卷等渠道,实现政府、企业、高校和学生的实时数据输入;第二、数据整合与分析:借助大数据技术,将分散反馈信息进行统一整合,形成动态反馈报告;第三、反馈响应与闭环调整:依据数据分析结果,制定改进方案,并通过激励机制确保持续跟进,形成从需求输入到问题解决的全链条闭环。^[10]

(二) 平台构建原则

调研结果显示,有效构建闭环反馈机制应遵循以下三个原则:第一、便利性:平台界面友好、操作简便,确保各方能随时在线反馈。调研中,80%的受访者表示便捷、实时的反馈渠道是反馈机制的重要核心要素;对反馈过程要求简单高效,无繁琐手续。第二、可操作性:系统设计必须保证反馈数据高效采集、整合和分析,迅速生成改进建议;第三、考核性:建立定期评价体系,将反馈参与和处理情况纳入绩效考核,激励各主体积极参与。

(三) 模型构建与运行逻辑

本研究提出的多层汇聚式闭环反馈机制模型包括三个层次:一是基础层:构建便捷的信息采集渠道,通过 APP 便捷的交互界面收集数据,实现政府、企业、高校和学生的实时数据录入;二是协同层:建立校企联席反馈和信息整合平台,将基础层采集的数据进行统一归纳和实时讨论,制定反馈标准体系,找出问题共识路径。三是战略层:依托大数据分析和智能评价工具,对整合后的反馈信息进行定量评估,形成闭环调整方案,同时辅以激励机制推动持续改进,为产教融合的相关方提供有效的参考信息。

多层汇聚式反馈信息平台中各相关方包括政府、企业行业、高

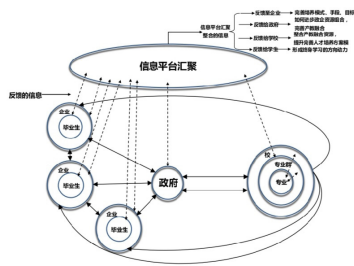


图2 多层汇聚式反馈机制

校、毕业生、在校生的反馈信息能实时向平台输入,信息实现了汇聚避免了企业高校单向反馈和反馈信息不全面的情况,利用大数据汇聚分析加上过程的辅助机制,使得各方能及时协同获得有效的信息反馈。这一模型实现了从需求采集、数据整合、问题反馈到方案落实的全流程闭环,为高校和企业根据市场需求动态调整人才培养方案提供了理论与实践依据。

(四) 多层汇聚式反馈机制的认可度与应用前景与挑战

调研显示,通过数字化平台实现信息实时采集与整合,并建立闭环反馈机制,在提升产教融合效果得到产融融合各相关方的认可,有望推动会计专业人才培养的动态优化和持续改进。毕业生中有68%表示愿意主动反馈个人技能需求;企业方面近96%的受访者认为建立闭环反馈机制可能改善现有产教融合中的不足,倾向于使用便捷 APP 平台;教师中90%的受访者认为该机制可能有助于改进教学与提升校产教融合适应性。但在实际应用中,也存在数据隐私与安全、平台建设资金与技术投入不足,以及多方协调难度较大等问题,亟需各方共同制定统一标准和监管机制,保障闭环反馈体系的有效运行。

五、小结

本文基于粤港澳大湾区会计专业产教融合现状的调研,分析了反馈机制存在的渠道不畅、信息整合不足、时效性差和激励机制缺失,信息流通没有实现闭环等问题,并提出了“基础层—协同层—战略层”三个动态调整层次的闭环反馈机制模型,为现代职业教育体系建设提供了新的思路。但由于样本范围有限、数据采集周期较短,仍存在一定局限性。未来研究可进一步扩大调研范围,验证模型在其他专业和区域的适用性,同时加强信息平台技术研究,探索闭环反馈机制在实际应用中的效果和改进路径。

参考文献

- [1] 刘云东, 黄水清. 广东省高新技术产业人才需求预测及对策研究 [J]. 就业与保障. 2021. (02): 33-34.
- [2] 陈发军. 比较优势与发展超越: 粤港澳大湾区高等教育融合发展路径探讨 [J]. 教育导刊. 2022(01): 51-52.
- [3] 郝天聪, 石伟平. 从松散联结到实体嵌入: 职业教育产教融合的困境及其突破 [J]. 教育研究. 2019(4): 45-52.
- [4] 冯毅. 国外职业教育发展中的多元主体协同机制研究 [J]. 天津商务职业学院学报. 2020(6): 76-77.
- [5] 史秋衡, 宁斌. 美国社区学院教学质量监控体系的结构及设计思想 [J]. 高等教育研究. 2006(8): 93-96.
- [6] 中华人民共和国教育部. 教育强国建设规划纲要(2024—2035年) [R]. 北京: 教育部, 2024.
- [7] 国务院. 关于深化现代职业教育体系建设改革的意见 [R/OL]. 北京: 国务院, 2023.
- [8] 丁海斌. 档案工作中的“后端反馈调节原理”——兼谈对“前端控制”理论的修正与完善 [J]. 档案学. 2023(1): 56-58.
- [9] 应建明. 职业院校产教融合运行机制构建的探索 [J]. 新课程研究. 2017(8): 7.
- [10] 任金秀, 周红利. 产业学院: 中国特色产教融合的组织创新 [J]. 职教论坛. 2021(04).

幼儿园管理者“四维胜任力”模型构建策略

侯晓梅

山东烟台东海岸伟才幼儿园, 山东 烟台 264000

摘 要： 随着民办幼儿园行业竞争加剧，管理者胜任力成为园所可持续发展的核心要素。本文立足民办园特殊性，通过政策分析、市场调研与组织需求分析，构建管理者的四维胜任力模型。同时，进一步从个体认知、环境约束与组织支撑三层面剖析能力发展瓶颈，提出协同提升路径，旨在为民办园管理者提供系统性能力框架，从而更好地推动学前教育高质量发展。

关 键 词： 幼儿园管理者；四维胜任力；学前教育

Strategies for Constructing the "Four-Dimensional Competency" Model for Kindergarten Managers

Hou Xiaomei

Shandong Yantai Donghai'an Weicai Kindergarten, Yantai, Shandong 264000

Abstract： With the intensifying competition in the private kindergarten industry, the competency of managers has become a core element for the sustainable development of kindergartens. Based on the particularity of private kindergartens, this article constructs a four-dimensional competency model for managers through policy analysis, market research, and organizational needs analysis. At the same time, it further analyzes the bottlenecks of capacity development from three levels: individual cognition, environmental constraints, and organizational support, and proposes a collaborative improvement path. The aim is to provide a systematic capability framework for private kindergarten managers, thereby better promoting the high-quality development of preschool education.

Keywords： kindergarten manager; four-dimensional competency; preschool education

引言

近年来，我国民办幼儿园在政策支持与市场需求的驱动下迅速发展，逐渐成为学前教育体系的重要补充力量。然而，随着普惠性幼儿园的推广、家长教育诉求的升级以及行业竞争格局的复杂化，民办幼儿园面临前所未有的挑战：政策合规性压力、运营成本攀升、师资流动性高、教育质量与特色化发展需求并存。在此背景下，管理者作为园所发展的核心决策者，其综合能力直接影响园所的生存质量与社会价值实现。如何构建一套既符合教育规律又适配民办特质的胜任力模型，成为破解管理瓶颈、推动行业高质量发展的关键议题。

本文以民办幼儿园管理者为对象，突破单一维度能力局限，立足“战略引领、专业支撑、组织驱动、生态协同”的系统视角，提出包括战略领导力、教育引领力、团队赋能力、运营管理力的“四维胜任力”模型。通过解析政策、市场与组织内部的多重需求，研究四维能力的相互作用机制，旨在为民办幼儿园管理者提供能力提升的理论框架与实践路径，助力其在学前教育市场实现可持续发展。本文从现实问题切入，试图为学前教育管理研究注入新的视角，为民办园提质增效提供决策参考。

一、民办幼儿园管理者胜任力需求分析

（一）政策导向需求

近年来，我国学前教育政策持续深化调整，普惠性幼儿园建设、安全规范强化、课程改革推进等政策导向对民办幼儿园管理者的能力提出更高要求。

其一，政策合规性管理能力成为基础门槛。随着《关于学前

教育深化改革规范发展的若干意见》等文件的出台，民办园需在办园资质、收费标准、师资配比等方面严格遵循政策规范。管理者需具备敏锐的政策解读能力，确保园所运营不偏离政策轨道，同时需平衡普惠性要求与民办园营利属性之间的矛盾，探究合规框架下的特色化生存路径。其二，安全管理与风险防控能力被提升至核心地位。政策对幼儿园安全管理的精细化要求，如食品安全、设施安全、卫生防疫，这些因素倒逼管理者从被动应对转向

主动预防，因此要建立标准化流程与应急预案，并强化全员安全责任意识。其三，教育质量提升的引领能力成为政策考核重点。随着“去小学化”导向与游戏化课程改革的推进，管理者需深入理解学前教育本质，具备课程开发与教学质量监控的专业素养，确保教育实践既符合政策要求，又能满足家长对幼儿全面发展的期待。

（二）市场竞争需求

在民办幼儿园数量激增、家长选择权扩大的背景下，管理者需以市场化思维应对竞争压力，其胜任力需求集中体现为品牌塑造、差异化定位与资源整合能力。首先，品牌建设与管理能力是市场竞争的关键。民办园需通过清晰的品牌定位（如高端国际园、社区普惠园、特色艺术园）建立差异化认知，管理者必须要具备市场洞察力与品牌运营能力，将教育理念转化为家长可感知的价值符号。其次，创新应变能力决定园所生存韧性。面对家长教育需求的多元化，管理者要大胆地突破传统办园模式，探索课程创新、服务延伸。此外，资源协同能力是民办园突破资源瓶颈的核心。管理者要善于整合政府、社区、企业等多方资源，例如争取政策补贴、与儿童教育机构合作开发课程、利用社区空间拓展活动场地等，通过外部协同弥补民办园在资金、场地等方面的弱势。

（三）内部治理需求

民办幼儿园的“非体制化”属性使其内部治理更具挑战，管理者的胜任力要覆盖师资稳定、成本控制与文化凝聚等三个关键层面。其一，师资队伍稳定性管理能力是民办园的普遍痛点。由于民办教师流动性高、职业认同感较弱，管理者需构建“事业留人、情感留人、待遇留人”的复合策略，例如设计教师职业发展通道、建立公平的绩效考核制度、营造尊重包容的组织氛围，降低核心人才流失风险。其二，精细化运营与成本控制能力关乎民办园的经济命脉。管理者需在有限预算内实现资源最优配置，同时需在成本压缩与教育质量间找到平衡点，避免陷入低质低价竞争陷阱。其三，组织文化塑造能力是民办园可持续发展的隐性支撑。管理者需通过价值观引领凝聚团队共识，将短期利益追求转化为长期教育使命，同时在家长群体中传递园所文化理念，构建“家园共同体”，增强外部认同与内部向心力。

二、“四维胜任力”模型的内涵解析

（一）战略领导力

战略领导力是管理者在动态环境中把握园所发展方向的核心能力，要求其超越日常事务性管理，以系统性思维统筹资源、预判趋势并制定长远规划。管理者要深度解读关于学前教育的政策导向，及时将政策要求转化为园所发展的合规路径，同时在市场化运营中平衡公益属性与营利需求。面对行业竞争，管理者需基于区域人口结构、家长教育偏好及竞争对手分析，明确差异化定位，此外，品牌塑造与文化建设的整合能力不可或缺，通过视觉系统（如园所环境设计）、行为系统（如家园互动活动）与理念系统（如愿景使命）的三维融合，形成具有辨识度的品牌形象。相较于公办园，民办园管理者需更强调“教育初心与商业逻辑”的平衡，例如通过公益项目提升社会美誉度，反哺品牌价值，最终

在政策合规、市场定位与文化认同间建立动态匹配的战略框架。

（二）教育引领力

教育引领力是管理者对园所教育质量的把控能力，体现为对学前教育规律的深刻理解、课程创新的推动力以及对教学实践的全程督导。管理者要掌握儿童发展心理学与游戏化学习理论，避免因迎合家长需求而陷入“小学化”误区，坚持以游戏为基本活动，通过观察记录与学习故事等工具科学评估幼儿发展。民办园的灵活性为课程创新提供了空间，管理者要带领团队开发本土化、园本化课程。教学质量监控需建立“标准制定、过程督导、反馈优化”的全流程机制，通过定期听课、教师工作坊与家长满意度调查等评估效果。在资源有限的情况下，管理者要积极探索教研模式，如线上联合教研或跨园共享专家资源，降低专业投入成本，同时通过幼儿成长档案、阶段性能力报告等可视化成果增强家长信任，实现教育质量与资源效率的双重提升。

（三）团队赋能力

团队赋能力强调管理者通过制度设计、文化塑造与情感联结，激发教师潜能、提升团队稳定性，为幼儿园发展提供可持续的人力支撑。针对学前教师流动性高、职业倦怠突出的痛点，经营管理者要构建清晰的职业晋升通道，例如设立“新教师—骨干教师—管理岗”的发展阶梯，配套培训资源与激励机制，帮助教师明晰成长路径。组织氛围的营造需注重非物质激励，例如设立“教师关怀日”、建立开放式沟通渠道、表彰教育创新案例，以此增强归属感与创新活力。在扁平化组织架构下，管理者需打破保育、教学、后勤部门的职能壁垒，通过轮岗体验、联合项目促进跨部门协作。面对民办园预算有限的实际，管理者需以“情感+发展”替代单纯薪资竞争，例如设计弹性福利（如培训补贴、节假日津贴）或“一师多岗”培养复合型人才，在控制人力成本的同时提升团队凝聚力，为幼儿园构建稳定的人力资源生态。

（四）运营管理能力

运营管理能力是管理者优化资源配置、控制风险、提升园所运营效能的关键能力，涵盖财务、后勤、安全等多维度的精细化管理。民办园需在普惠政策限制下维持经济可持续性，管理者需通过预算精细化分项核算、供应链优化联合采购降低物资成本、空间高效利用提升资源使用效率，同时积极争取政府补贴或企业赞助弥补资金缺口。风险管理需建立“预防、预警、处置”的全周期体系，例如，定期开展安全演练，确保在食品安全、舆情危机等突发事件中快速响应。同时，数字化转型是提升效率的重要路径，管理者要引入智慧园所系统实现考勤、缴费、家园沟通线上化。此外，在合规前提下探索创收路径，例如开发亲子教育课程、寒暑假托管服务或盘活闲置场地资源，形成“以园养园”的良性循环，为民办幼儿园在政策与市场的双重挤压中拓展生存空间。

三、四维胜任力的影响因素与提升路径

（一）影响因素分析

1. 个体因素

个体因素是四维胜任力发展的基础起点。管理者的教育背

景、职业经验与认知水平直接影响其能力结构的完善性。部分民办园管理者出身于一线教师或创业者，缺乏系统的管理学训练，导致战略领导力薄弱，难以在政策合规与市场化运营间找到平衡；另一些管理者虽具备商业思维，却因学前教育理论素养不足，在教育引领力上存在短板，易陷入“重营销轻质量”的误区。同时，管理者对行业趋势的敏感度、创新意识及学习意愿等主观特质，决定了其能否主动适应动态环境，例如面对家长教育需求的升级，固守传统办园模式的管理者往往难以及时调整课程体系或服务形态，削弱园所竞争力。

2. 环境因素

环境因素是四维胜任力演化的外部驱动力。政策环境的波动性对管理者提出持续性挑战，如普惠政策压缩民办园利润空间，倒逼其提升成本控制与资源整合能力；市场竞争的加剧要求管理者强化品牌塑造与差异化定位能力，应对同质化竞争压力；家长教育需求的多元化，考验管理者的教育创新与家校沟通能力。此外，区域经济发展水平、社区资源丰富度等地理环境差异，也影响管理者对外部资源的利用效率，例如在经济欠发达地区，管理者会面临政府补贴有限、合作机构稀缺等现实困境，制约运营管理力的发挥。

3. 组织因素

组织因素是四维胜任力落地的内部支撑条件。民办园的资金实力、治理结构与文化氛围直接关联管理者能力提升的可持续性。由于许多民办园因规模较小、利润微薄，难以为管理者提供系统性培训或引入高端管理工具，导致战略领导力与运营管理力的提升缺乏资源保障；内部考核机制若偏重短期业绩指标，忽视长期能力建设，将削弱管理者对教育引领力与团队赋能力的投入意愿；此外，园所若缺乏“学习型组织”文化，管理者容易陷入经验主义路径依赖，难以通过反思实践实现能力迭代。

（二）提升路径分析

1. 理念更新

更新理念是重构管理者能力生态的首要任务。民办幼儿园要突破“重使用轻培养”的惯性思维，构建分层分类的终身学习体系。针对新手型管理者，侧重政策解读、风险防控等基础能力培训；对成熟型管理者，则通过战略规划研讨、跨行业参访拓宽视野，激发商业思维与教育情怀的融合。同时，倡导“管理者即教育领导者”的角色认知，推动其从行政事务执行者向价值引领者转型，例如鼓

励管理者主持园本教研，在理论与实践互动中深化教育引领力。理念更新还需要积极融入组织文化，通过设立“管理者创新奖”、开展标杆园所对标学习，营造能力提升的积极氛围。

2. 优化机制

机制优化是能力发展的内生动力之源。园所内部需建立动态考核机制，将四维胜任力细化为可观测的行为指标，例如战略领导力可通过园所三年规划的科学性、品牌知名度增长等维度评估，团队赋能力则依据教师流失率、跨部门协作项目数量等数据反馈。同时，完善“导师制”传承机制，邀请退休名园长或行业专家担任顾问，通过“师徒结对”传递实战经验，缩短管理者的能力成长周期。在资源分配上，设立专项能力发展基金，用于管理者外出研修、数字化工具采购或课程研发试点，确保能力建设有稳定的资源依托。此外，构建扁平化沟通渠道，例如定期举办“运营者、园长、教师、家长”多方座谈会，帮助管理者及时获取不同的信息，精准识别能力短板并制定改进计划。

3. 整合资源

资源整合是突破民办园能力瓶颈的关键。管理者要跳出单一园所的资源局限，主动搭建区域协同网络。例如，联合区域内民办园成立“园长发展联盟”，共享培训资源、合聘专家顾问，降低个体园所的投入成本；与中小学建立实践基地，提升教育引领力与运营管理力的专业性。同时，要引入数字化工具，例如利用智慧园所系统实现招生、财务、后勤的线上化管理，释放管理者精力；通过大数据分析家长评价、教师行为等数据，为能力提升提供精准方向。此外，探索“园所、社区、企业”多元合作模式，例如与社区共建儿童活动中心、与企业联合开发职业体验课程，既拓展资源获取渠道，又增强园所的社会属性，为民办幼儿园在复杂环境中创造可持续的能力发展环境。

四、结论

综上所述，民办幼儿园管理者的“四维胜任力”模型，为破解政策合规、市场竞争与内部治理的多重挑战提供了系统性解决方案。该模型通过战略领导力锚定发展方向，教育引领力夯实质量内核，团队赋能力凝聚组织合力，运营管理能力保障效能落地，形成动态协同的能力生态。研究表明，管理者要突破个体经验局限，依托机制创新与资源整合，构建内外联动的能力发展体系。

参考文献

- [1] 肖智泓,黄珊,杜军,等.幼儿园主班教师胜任力模型的构建[J].学前教育研究,2010(3):6.
- [2] 刘云艳,陈希.幼儿园教师家园沟通胜任力特征及其提高策略[J].学前教育研究,2016(2):10.
- [3] 顾冰宇.幼儿园男教师家庭教育指导胜任力研究——以S市为例[D].华东师范大学,2023.
- [4] 卢娟娟.幼儿教师体育教学胜任力模型构建及提升策略[D].山东体育学院,2023.
- [5] 周宇.幼儿园管理者的成长:自我提升、团队建设与家园合作[J].人民教育,2024,(Z3):127.
- [6] 陈露.幼儿园中层管理者胜任力的情境判断测验编制[D].浙江师范大学,2024.
- [7] 郑金秀.幼儿园园长管理中的伦理挑战及应对研究[D].四川师范大学,2024.
- [8] 张莹.自我管理模式在幼儿园绩效管理中的应用[J].理财,2024,(04):81-82+85.
- [9] 马建芳,吴红霞.让每颗“星星”都闪光——幼儿园新任业务管理者的管理策略[J].早期教育,2024,(13):28-29.
- [10] 金俊.准确定位园长角色引领幼儿园高质量发展[J].中国教育学刊,2023,(11):104.

幼儿园非遗传承的多元创新路径研究

兰志娟

广西壮族自治区文化和旅游厅幼儿园，广西 南宁 530022

摘 要： 在文化多元发展的今天，作为中华民族历史悠久、辉煌灿烂的一部分的非物质文化遗产（非遗）的传承和保护具有十分重要的意义。幼儿园是幼儿成长的初始阶段，是文化传承的重要起点，也是幼儿成长的起点。将非遗文化引入幼儿园教学，既能丰富幼儿的文化认知，又能在潜移默化中培养他们对传统文化的热爱与尊重。非遗艺术形式独特，文化内涵丰富，是幼儿园教育的重要内容。通过创新教学内容和方法，创造教育环境，创造家庭和社区参与等多种途径，能有效地激发幼儿对非遗的兴趣和好奇心，加强他们的文化认同感和归属感。希望通过本文的研究，可探索出一条多样化的幼儿园非遗传承创新路径，为推动我国非遗传承与发展提供理论支撑与实践指导。

关 键 词： 幼儿园；非遗；多元创新

Research on Multiple Innovation Paths of Non-Genetic Inheritance in Kindergartens

Lan Zhijuan

Kindergarten, Department of Culture and Tourism, Guangxi Zhuang Autonomous Region, Nanning, Guangxi 530022

Abstract： In today's multicultural development, the inheritance and protection of intangible cultural heritage (intangible cultural heritage), which is a part of the long and brilliant history of the Chinese nation, is of great significance. Kindergarten is the initial stage of children's growth, an important starting point for cultural inheritance, and a starting point for children's growth. Introducing intangible cultural heritage into kindergarten teaching can not only enrich children's cultural cognition, but also cultivate their love and respect for traditional culture in a subtle way. Intangible cultural heritage art, with its unique form and rich cultural connotation, is an important part of kindergarten education. Through innovating teaching content and methods, creating educational environment, and creating family and community participation, children's interest and curiosity in intangible cultural heritage can be effectively stimulated, and their cultural identity and sense of belonging can be strengthened. It is hoped that through the research of this paper, we can explore a diversified path of non-genetic inheritance innovation in kindergartens, and provide theoretical support and practical guidance for promoting the development of non-genetic inheritance in China.

Keywords： kindergarten; intangible cultural heritage; multiple innovation

在文化多元发展的今天，非遗作为中华民族的瑰宝，承载了丰富的历史记忆与文化价值。但是，随着现代化进程的加快，非遗的传承面临着许多挑战，特别是如何将非遗文化在年轻人中进行传承与传播。幼儿园是幼儿教育起点，也是传承文化的重要阵地。非遗作为一种特殊的艺术形式，具有丰富的文化内涵，不仅可以丰富幼儿园教育的内容，而且还可以提供多种教育角度。将非遗教育引入幼儿园，既能丰富幼儿的文化认知，又能在潜移默化中培养幼儿对传统文化的热爱与尊重，加强他们的文化认同感与归属感。但是，传统的传承方式比较单一，很难满足幼儿的认知特点和兴趣需要。因此，探索多样化的幼儿园非遗传承途径，对激发幼儿学习非遗的兴趣，促进其“活态传承”具有重要意义。

一、幼儿园非遗传承的多元创新必要性

（一）文化学视角：非遗传承的多元创新是文化多样性的必然要求

非物质文化遗产是人类文化的一个重要组成部分，它承载着

丰富的历史记忆、民族精神与文化价值。从文化学角度看，传承非遗既是为保护传统文化，也是为了保持文化多样性。在全球化、现代化的过程中，文化趋同的趋势越来越明显，许多本土化和民族性的文化形态正面临消亡的危机。幼儿园是文化传承的一个重要出发点，可以使非遗文化获得新的生命力，让它在现代社

会中继续发挥作用。多元化的创新路径可以把非遗和现代生活紧密地结合起来,以各种形式展现非遗的文化内涵,让其深深地印在幼儿的心里。这一创新,既可以促进非遗的活态传承,又可以培养幼儿对本土文化的认同感与自豪感,为维护文化多样性打下坚实的基础。

（二）教育学视角：非遗传承的多元创新符合幼儿教育的规律

幼儿园是幼儿认知、情感、价值观形成的关键期。皮亚杰的认知发展理论认为,这个时期的幼儿对世界的认知主要是直观的感知和实际操作。因此,在传承过程中,应结合幼儿的认知特征,采取多样化的创新途径。传统的非遗传承方式比较单一,很难引起幼儿的兴趣与参与。在幼儿园课程体系中融入非遗,设计故事讲述、手工制作、角色扮演等多种教学活动,能有效地激发幼儿的学习兴趣,加深对非遗文化的了解。另外,通过创造丰富的教学环境,如以非遗为主题的教室布置、文化角等,使幼儿在不知不觉中感受到非遗的魅力。这种多元化的教学方法,既符合幼儿认识规律,又有利于培养幼儿的创造性、想象力,促进幼儿全面发展。

（三）心理学视角：非遗传承的多元创新有助于幼儿的情感与社会性发展

从心理学上讲,幼儿的情感、社会发展是一个人将来个性形成的重要因素。作为传统文化的载体,非遗作品蕴涵丰富的道德理念、价值取向和社会准则。以多元化、创新性的传承方式,让幼儿在参与非遗活动的过程中,潜移默化地接受这些文化价值观的熏陶。如非遗中有很多故事与传说,包含了正义、勇敢、智慧等美德,讲故事能使幼儿产生感情上的共鸣,培养积极的情感态度。此外,可通过问卷调查、访谈、案例研究等方面,收集幼儿园非遗传承的实际情况和数据,分析多元创新路径的实施效果。这种情感和社会性的发展,不仅有利于幼儿个体的成长,而且也

二、幼儿园非遗传承的多元创新的有效路径

（一）融入课程体系，构建非遗教育框架

将非遗系统地融入幼儿园课程体系,设计一套循序渐进的教学方案。教师应根据幼儿年龄特征和认知水平,选取适合的非遗项目,如剪纸、面塑等^[9]。小班采用故事和图画的形式介绍非遗知识,激发幼儿的兴趣;中班安排简单的制作体验活动,锻炼幼儿的动手能力;大班的幼儿们将会更加深入地了解这些非遗的文化内涵。将非遗教育与语言、艺术和科学相结合,如非遗传说在语言活动中讲,在美术课上开展非遗创作等,形成一个完整的教育体系^[10]。

例如,可将剪纸艺术在幼儿园课程中进行渗透,如在小班,教师可先挑选了一些简单的动物图案,如小兔,小猴。课程中,教师需向幼儿展示一段生动有趣的动画。视频播放完毕,教师拿出事先准备好的兔头剪纸展示给幼儿们,引起幼儿们的好奇心和兴趣。接下来,教师详细地介绍剪刀的使用方法,并强调剪刀的

尖端不能直接对着人等安全问题。教师把事先准备好的彩纸分发给幼儿,让幼儿自己动手折纸,然后用简单的线剪出一个个小兔。课程中,教师需向幼儿展示一段生动有趣的动画。从中班开始,难度越来越大,教师们围绕着“我的家”进行了剪纸表演。活动开始前,教师让幼儿们围成一圈,让幼儿们回忆自己房屋的形状,窗户是什么样子的。接着,教师拿出几幅不同风格的房子剪纸,让幼儿观察它们的结构、线条特征。接下来,教师演示如何剪出房屋的外形,如房顶、墙壁、门、窗等。幼儿们兴致勃勃地动手实践,教师则在课堂上来回巡视,细心地帮助幼儿纠正纸折的错误,理顺线条的走向。完成房子的基本造型之后,教师鼓励幼儿们充分发挥自己的想象力,在房屋的四周巧妙地添加花草树木等装饰品,让作品更加生动有趣。大班后,课程的重心可转移到对剪纸艺术文化内涵的挖掘上,教师们可进行传统节日剪纸活动,如春节。教师需要用纪录片的形式介绍春节的由来和习俗,并介绍剪纸的含义。接下来,教师将以春节为主题的一系列剪纸作品展示给大家,如“福”字和生肖图案,并向学生们解释这些图案的含义。实践部分,教师引导幼儿剪“福”字,并详细讲解如何设计笔画,如何使用剪法。在幼儿们完成作品之后,教师会组织一个小型展览,让幼儿们相互介绍自己作品的创意以及其中蕴含地对新年的祝福,让幼儿们深刻认识到传统节日里剪纸这一非遗的重要性,真正使剪纸艺术从简单的技能学习上升为对文化的深入理解,从而建立起一套非遗教育体系。

（二）开展特色活动，增强非遗体验感知

幼儿园可举办丰富多彩的非遗主题活动。定期举办非遗节活动,邀请非遗传承人到园区展示技艺,现场做糖人,编织,让幼儿们近距离观摩^[11]。开展非遗手工坊的活动,设立不同的非遗项目工作区,让幼儿们自由地选择参加,让幼儿在动手的过程中感受到非遗的魅力^[12]。此外,可利用室外场地进行踢毽子、皮筋等传统体育活动,体验传统体育项目的乐趣。同时,还可以结合节日和时令进行一些特色活动,如春节写春联、端午节包粽子等,加强幼儿对非遗与生活的关系的认识。

例如,幼儿园可举办一场非遗节“走进糖人的世界”。在活动当天,幼儿园可特别邀请资深糖人制作技艺的非遗传承人前来参观。活动一开始,传承人就用一段精彩的视频,向幼儿们介绍糖人的来历,画面上是古代街头卖糖人的热闹场面,一下子就抓住了幼儿的心。接下来,传承人表演糖人,拿着一个小勺子,用勺子舀一勺冒着热气的糖浆,然后在光滑的石板上,快速地画出一个图案。接下来,就是幼儿们的体验环节,教师会把幼儿们分成不同的小组,每个小组都有一名义工协助。传承人耐心地向幼儿们讲解糖人原料蔗糖的独特之处,并演示如何灵巧地运用小勺在石板上勾勒图案。在学习一些基本的知识之后,幼儿们迫不及待地拿起小勺子,尝试着用勺子舀出糖浆。因为糖浆很烫,所以志愿者需要不断地提醒幼儿们要小心,并且帮助幼儿们控制好勺子里的糖浆数量。幼儿们认真地在石板上画着他们心目中的图画,有可爱的小熊,也有飞翔的鸟儿。传承人耐心地向幼儿们讲解糖人原料蔗糖的独特之处,并演示如何灵巧地运用小勺在石板上勾勒图案。做完之后,幼儿们用竹签把自己做好的糖人粘在一

起,品尝自己亲手做的甜糖人,真正体会到这项非遗技艺的魅力。同时,幼儿园也可在现场布置糖人知识展板,详细介绍同地区糖人的历史背景、风格特征和传说故事。例如,传说中吹糖人儿的祖师爷是刘伯温,他创造性地把糖加热变软后制作各种糖人儿,如小鸡小狗等,深受幼儿们的喜爱。通过这样的展板,可以进一步丰富幼儿们对糖人文化的了解,全方位提升幼儿们的体验和感知。

（三）利用家园合作，拓展非遗传承空间

加强家园交流,形成非遗传承合力,可通过家长会和家长学校等方式,将非遗传承的重要性传播给家长,让幼儿了解和支持非遗教育^[7]。鼓励家长和幼儿一起参与到非遗活动中去,如一起做传统食品、做手工、分享活动的照片和经历^[8]。幼儿园可以定期举办亲子非遗活动,如亲子剪纸比赛,传统服装展示等。在促进亲子关系的同时,还可以扩大非遗传承的空间,使非遗扎根于家庭。

例如,幼儿园可组织了一次“非遗技艺—亲子手工编织”活动。幼儿园也可在现场布置糖人知识展板,详细介绍同地区糖人的历史背景、风格特征和传说故事。例如,传说中吹糖人儿的祖师爷是刘伯温,他创造性地把糖加热变软后制作各种糖人儿,如小鸡小狗等,深受幼儿们的喜爱。通过这样的展板,可以进一步丰富幼儿们对糖人文化的了解,全方位提升幼儿们的体验和感知。讲解完后,幼儿们可以小组为单位开始编织活动。幼儿园应为每一对家庭成员准备了手工编织的材料,家长可与幼儿们讨论自己想要编织的作品,在编织的过程中,幼儿与家长互相配合,幼儿手持线,家长利用所学到的技能进行编织。碰到问题就请教现场的教师,如在编织一个复杂的图案时,家长可以在艺人的引导下,耐心讲解步骤,一步一步地教幼儿怎么做。编织完成后,家长与幼儿携手添置装饰品,如璀璨珠子,让作品更加美观动人。活动结束后,幼儿园应组织一次亲子交流,这一活动不仅能增进亲子关系,还能让人们更深刻地认识非遗的魅力,从而激发他们在家庭中继续与幼儿共同开展类似非遗活动的意愿,这样可扩大传承的空间,使非遗真正走进了千家万户。

（四）整合社会资源，丰富非遗教育素材

幼儿园可与博物馆、文化馆等文化单位建立合作关系,组织幼儿参观非遗展览,近距离观赏珍贵的非遗作品,感受历史文化。利用社区资源,邀请非遗爱好者到园区举办讲座和指导^[9]。同时,对当地的非遗资源进行挖掘,组织幼儿们对传统手工艺作坊和民间村落进行实地考察,使幼儿们能够在真实的环境中认识到非遗的生产和生活情景,以此来丰富幼儿的教育素材,拓宽幼儿的非遗教育视野^[10]。

例如,幼儿园可以同地方博物馆联合举办“走进非遗——传统刺绣文化之旅”。在活动开始前,幼儿园老师就与馆方人员进行深入的交流,并根据幼儿的认知水平、兴趣点,设计活动流程。活动当天,幼儿们在老师的带领下,井然有序地走进博物馆。随后,可邀请一名非遗传承人为幼儿们演示刺绣技艺,传承人坐在一个特殊的绣架前,给幼儿们演示平针绣和乱针绣,以及各种针法的使用方法。展示完之后,幼儿们可游览到博物馆的手工艺体

验区,在这里,幼儿们可以用到一些简单的绣花工具,还有一些刺绣用的材料。在老师的指导和博物馆工作人员的协助下,幼儿们将亲自尝试平针绣制简单的图案,诸如花朵、星星等。活动结束后,幼儿们可以带着自己的刺绣作品,满载而归。通过与博物馆的紧密合作,我们成功整合了社会资源,让幼儿得以近距离观赏珍贵的非遗绣品,从而极大地丰富了非遗教育的素材,有效拓宽了幼儿对非遗的认知视野。

三、结束语

综上所述,非遗传承的多元化创新是幼儿园传承的重要内容。通过把非遗融入课程体系中,建立起一套系统性的教育架构,如分层设计剪纸教学方案,由简单的图案深入挖掘文化内涵,使幼儿们在各个阶段都能逐渐感受到非遗的魅力。开展一些特色活动,加强非遗体验的感知。如在非遗节中,邀请传承人进行技艺的展示、手工坊的自由创作、传统体育活动体验、节日特色活动等,让幼儿们在各个方面都能提高他们对非遗的认识和兴趣。通过家园协作,扩大非遗传承的空间,使非遗在家庭中生根发芽;通过与博物馆和文化中心的合作,组织校外参观考察,开阔幼儿的眼界。这些创新途径既能丰富幼儿的文化认知,又能培养幼儿的兴趣和爱好,又能为传承非遗提供新的途径。未来,在不断更新的教育理念和优化的文化环境下,非遗的传承与创新将会呈现出多样化和个性化的发展趋势。建议进一步加强家庭、学校和社会的合作,构建全方位的传承体系,为幼儿们提供更多的学习资源和实践的机会,使“非遗”能够在幼儿们的心里扎根,传承下去。

参考文献

- [1]王倩如,周平.幼儿运河文化手工课程开发与应用的价值、途径及策略[J].教育观察,2023,12(30):77-80.
- [2]吴双,江文杰.传统音乐类非遗项目融入幼儿园课程体系研究[J].戏剧之家,2023,(27):103-107.
- [3]黄银环.深度学习导向下幼儿园课程对非遗资源的合理应用[J].亚太教育,2023,(18):92-94.
- [4]王昱婷,胡咏婷,宋嘉莉,林思玉,陈秋怡.非遗“厦门珠绣”融入学前幼儿课程初探[J].福建史志,2023,(04):63-66+72.
- [5]邓洪.非遗视域下民间美术融入幼儿园美育活动的价值意蕴、现实困境与实施策略[J].教育观察,2023,12(21):78-80+93.
- [6]郝秀丽.非遗如何进入高职教学的民族志研究——以宝鸡职业技术学院凤翔泥塑教学为例[J].职业技术教育,2023,44(11):29-36.
- [7]王东民.新时期非遗传承路径——以菏泽市曹县江米人为例[J].文物鉴定与鉴赏,2022,(24):159-162.
- [8]张育玲.大班泥塑活动游戏化的实践与探究[J].亚太教育,2022,(13):89-92.
- [9]周光庆.课程思政视域下非遗元素融入学前艺术教育策略[J].汉字文化,2022,(02):176-178.
- [10]艾渺.幼儿教育,花样翻新[J].中国对外贸易,2021,(06):68-69.

黄炎培“三教”理念下高职护理教育教师角色转变的研究

李培培, 秦雯

聊城职业技术学院, 山东 聊城 252000

摘 要 : 在教育实践中, 教师作为实施教学活动的执行者, 其重要性不言而喻。在高职院校中进行的教学课程, 应该在课程中加入自己的专业特色, 从而赋予课程更多的职业技能内涵。为此, 广大高职护理教育教师应积极调整自己的角色, 在“三教”理念下不断提升自己的教学能力与水平, 以更好地满足新时期高职院校的要求。在此背景下, 本文分析了教师角色转变的必要性, 思考了教师角色转变的具体方向, 探究了教师角色转变的实施路径, 仅供参考与借鉴。

关 键 词 : 黄炎培“三教”理念; 高职护理教育; 教师角色转变

A Study on the Role Transformation of Higher Vocational Nursing Education Teachers under Huang Yanpei's "Three Education" Concept

Li Peipei, Qin Wen

Liaocheng Vocational & Technical College, Liaocheng, Shandong 252000

Abstract : In the practice of education, teachers as the implementers of teaching activities, its importance is self-evident. Teaching courses in higher vocational colleges should add their own professional characteristics to the curriculum, so as to give the curriculum more vocational skills connotation. Therefore, the majority of higher vocational nursing education teachers should actively adjust their roles, and continuously improve their teaching ability and level under the concept of "three education", so as to better meet the requirements of higher vocational colleges in the new era. In this context, this paper analyzes the necessity of teacher role transformation, thinks about the specific direction of teacher role transformation, and explores the implementation path of teacher role transformation, for reference only.

Keywords : Huang Yanpei's concept of "three religions"; higher vocational nursing education; teacher role change

《教师教育振兴行动计划（2018-2022年）》提出“以提升教师质量为核心”“从源头上加强教师队伍建设”。随着我国经济加速转型的发展, 高等职业技术人才培养进入3.0阶段, 这对广大高职教师提出了更高的要求, 护理教育专业的教师同样如此。目前, 高职院校师资队伍还面临着许多问题, 这些问题严重地影响和制约了高职院校的发展。在“教育3.0”的大环境下, 如何贯彻落实黄炎培“三教”理念, 切实推动高职院校教师的角色转换和理念更新, 是我们面临的重要问题。作为一名新时代的高职护理教育工作者, 应充分意识到转变自身角色的重要性, 通过教学模式的创新, 提升学生的思辨能力、学科感悟和表达能力。

一、教师角色转变的必要性

在黄炎培“三教”理念（手脑并用、做学合一、理实一体）的大背景下, 高职护理教育教师角色的转变具有十分重要的现实意义与必要性。在高职院校的护理教学中, 主要强调的是教学内容的单向传递, 而学生则是在被动地接收, 缺乏主动思考、亲身体验和高效表达的机会。但是, 护理行业对专业知识的掌握、临

床思考的敏锐、实践的丰富和交流的技巧等方面都有着较高的要求, 这就要求教师由单纯的知识传授者向引导学生全面发展的角色转变。“手脑并用”是指在教学中指导学生进行批判式的思考与解题的训练, 在护理工作中, 由于病人的情况变化很大, 所以要及时做出正确的判断, 教师应注重培养学生的独立分析与解决问题的能力。“做学合一”注重对学生动手能力的培养, 护理专业是一门实践性很高的专业, 要求学生在实际工作中熟练运用各种技

课题编号: 2024LZYR37; 课题名称: 黄炎培“三教”理念下高职护理教育教师角色转变的研究, 课题来源(级别): 校级课题。

作者简介:

李培培(1991.08-), 女, 汉族, 籍贯: 山东聊城, 硕士研究生, 助教, 研究方向: 妇产科护理;

秦雯(1973.10-), 女, 汉族, 籍贯: 山东聊城, 研究生, 副教授, 研究方向: 妇产科护理。

术,教师应成为实践教学的组织者与指导者,给学生营造一个真实的临床情境,让学生在实践中积累经验,实现理论知识向实际能力的转变。“理实一体”侧重于对语言交际能力的训练,在护理过程中护士要与患者、家属、医生等其他医务人员保持有效的沟通,使得教师应注重培养学生的表达能力,并且能够倾听并理解他人的需求,提升学生的综合职业素养^[1]。

二、教师角色转变的具体方向

(一)从单一知识传授者向综合能力培养者转变

在黄炎培“三教”思想指导下,高职院校护理教育教师的角色已从单纯地向学生灌输知识,转变为对其进行全面素质的培养。护士既要有坚实的专业基础,又要有较强的动手能力、批判性思维能力、交际能力和专业素质。因此,在教学教育中,要注重“手脑并用”,设计问题导向下的教学活动,以案例分析、小组讨论等为主要手段,提高学生独立思维、解决问题的能力,适应日益变化的医疗环境。在教学过程中,应以“做学合一”为主,通过模拟病房操作和临床见习等方式,使学生在实践过程中获得实际操作的能力,从而提高护理技能。此外,在“理实一体”方面,要引导学生主动提出自己的意见和看法,增强他们的团队合作意识。这样的角色转换,有利于为护理专业发展提供高素质复合型人才^[2]。

(二)从教材执行者向课程开发者转变

黄炎培“三教”理念突出教师在课程建设中的主体地位,教师应从教材执行者向课程开发者转变。随着护理领域的不断发展,新技术、新观念、新方法层出不穷,使得教科书中的教学内容常常很难得到及时的更新。为此,要从“手脑并用”的角度出发,结合产业和学生的特征,优化与融合教科书的教学内容,加大学科前沿与实践能力的比例,增强教科书的针对性与实用性。就“做学合一”而言,要充分利用模拟软件和临床实习手册等多种实践教学材料,使学生具有更加丰富的实习经验。在教学过程中,要注重“理实一体”,将交际技能、职业礼仪等方面的教学融入教学过程中,以提高学生的专业素质与语言表达水平^[3]。

(三)从传统教学者向多元教学方法实践者转变

在黄炎培“三教”理念的指引下,高职护理教育教师需要从传统教学者向多元教学方法实践者转变。传统满堂灌的单一教学方法,对提高学生的积极性、创造性以及整体素质都是不利的。在“手脑并用”的过程中,应运用启发式教学、问题式学习等方式,让学生积极地去进行思维与探究。对于“做学合一”,可以采用情景仿真、角色扮演和项目驱动等多种方式,使学生在模拟的现实情境中积累经验,提高他们的实践能力。在“理实一体”的过程中,通过小组讨论、课堂报告、个案分析等方法,让学生们有更多的表达空间,从而提高他们的交际技巧,增强合作意识。同时,也可以通过网络教学平台和虚拟模拟软件等现代信息技术,进行“线上+线下”的混合教学,丰富教学方式,提升教学质量^[4]。

三、教师角色转变的实施路径

(一)加强教师培训

在黄炎培“三教”思想指导下,加强高职护理教育教师的培训,是实现教师角色转变的关键环节。师资培养要从“手脑并用、做学合一、理实一体”三个层面进行,使教师的整体素质和教学水平得到提高。就“手脑并用”而言,要重视对教师的教育、教学理论与科学研究的训练,通过举办专题讲座、学术讲座等形式,使教师了解启发式教学、案例分析等教学观念与方式,提高学生的批判思考与问题求解能力。就“做学合一”而言,师资培养要加强对动手操作的训练。在教学过程中,教师可以通过到医院、社区卫生服务中心等单位进行岗位和短期的进修,使教师能够亲自参与到临床护士的工作当中去,在实践过程中获得实际的工作经验,更好的对学生的实际操作进行引导。从“理实一体”的角度看,要注重对交际能力的培养,以及教学方法的创新,培训内容包括课堂讨论的组织方式、小组合作学习的指导方式以及多媒体与互联网的交互方式等。通过这些培训,使教师可以更好地引导学生表达意见,提高学生的交流技巧及合作意识^[5]。

(二)优化教学环境

一个好的教育环境可以给教师带来更多的教育资源,让他们有更大的成长空间,使他们更好地从单一知识传授者向综合能力培养者转变。就“手脑并用”而言,要强化教育资源的开发,让教师有充足的学习素材与科研空间。比如,将国外一些好的护理案例、论文及教学录像等资料进行集成,以供广大教师参考与利用。在此基础上,通过建立教育研究资金的机制,激励教师进行课题研究,为教师提供经费支持。就“做学合一”而言,要增加实习设备的投资,建立一个现代的护士培训基地和模拟病房,采用现代仪器与设备,协助教师为学生们创造更为逼真、先进的实训环境^[6]。同时,通过与医学院校的合作,在校内设立实习基地,为学生提供更多的临床实习机会,使教师能够从传统教学者向多元教学方法实践者转变。从“理实一体”的角度来看,要创造一个有利于师生交流的课堂文化环境。比如,定期组织教学观摩活动、学生作品展示活动等,让同学们有一个展示自己的平台,或是通过在线讨论和在线答疑,拓宽教师与学生的交流途径^[7]。

(三)推进校企合作

在高职院校推进校企合作,是高职院校护理教育教师角色转变的重要途径,使教师可以更好地理解行业需求,把医疗机构的资源导入到教学过程中,提高学生的整体素质。就“手脑并用”而言,要与医疗机构一起制定专业人才培养方案与课程内容,保证所教的知识与行业需求密切联系。医疗机构方面的专业人士将会加入教学课堂中,让同学们了解业界的发展动向及实际操作,从而开阔同学们的眼界,发展他们的创造性思维。就“做学合一”而言,要强化校企合作,共同设计实习课程^[8]。比如,医疗机构可以给学校提供实习岗位与实践项目,让学生在实际工作中得到锻炼。与医疗机构联合实施“工学交替”“双导师制”等多种培养

方式，使学生能够在医疗机构导师与学校导师的共同指导下，增强对护理专业知识的了解与技能。就“理实一体”而言，要提倡与医疗机构合作，通过合作教学、联合指导等形式，创造更多展示、沟通的空间。比如，组织同学参加医疗机构主办的各种护理技能竞赛和学术讲座等，提高学生的语言表达和沟通能力^[9]。

（四）强化课程思政建设

高职护理教育教师的角色转变，不仅要培养学生的专业技能，也要将培养学生的价值观、职业素养与综合能力作为主要内容。在护生的教学过程中，要把专业内容与德育内容有机地结合起来，以“手脑并用”的方式对护生进行德育教育，使其形成正确的职业价值观念与道德规范。比如，在讲授护士业务技能时，可将“南丁格尔”思想融入教学中，突出护士的职责与任务，培养学生的敬业精神与奉献精神。针对“做学合一”，通过开展社区卫生宣教、临床实习等形式，使学生亲身体会到护士职业的价值及对社会的重要作用。通过与患者的面对面交流，加深学生对护理工作职责的认识，增强职业认同感。“理实一体”部分，通过

课堂报告、案例分享等方式，鼓励学生表达自己的观点，培养学生的沟通能力与表达能力。此外，建立课程教学平台和班级群，使教师可以在线上和同学们进行交流与互动，及时了解学生的思想动态，为他们答疑解惑，真正做到课程思政的线上和线下相结合。在“三教”思想的指引下，促进学生知识、能力和素养的全方位发展，造就一批具备崇高职业素养的高素质护理人才^[10]。

四、结语

综上所述，在“三教”理念指导下，实现高职护理教育教师角色转变，对提高教学质量、培养高质量的护理人才具有重要意义。在明确具体方向的前提下，通过加强教师培训、优化教学环境及推进校企合作等实施路径，促进教师角色转变。在此过程中，既可以提高教师的职业素养，又可以培养出符合新时期护理需求的高素质护理人才，进而为高职院校教育改革的可持续发展打下良好的基础。

参考文献

- [1] 黄丹. 护理高职教育人才培养模式改革研究 [J]. 经济师, 2022, (11): 223-224.
- [2] 郑莉珍. 基于黄炎培职教思想的当代高职教育“三教改革”实践路径探索 [J]. 才智, 2023, (20): 165-168.
- [3] 熊薇, 姜娜, 陈茵, 周扬, 王凤. “三教”改革背景下高职护理专业教学评价指标体系的构建与模式应用探析 [J]. 创新创业理论与实践, 2024, 7(05): 1-4.
- [4] 郑敏娜. “三教”视阈下的高职内科护理课程思政教学设计研究 [J]. 才智, 2024, (06): 88-91.
- [5] 林敏琳, 洗文娇, 吴琼, 吴敏燕, 李菲. 1+X证书制度下高职护理专业“三教”改革研究 [J]. 职业教育, 2024, 23(01): 73-76.
- [6] 陈梅花, 杨涵涛, 何进武, 樊伟伟. 基于黄炎培职教观的高职院校“三教”改革实施路径研究 [J]. 兰州职业技术学院学报, 2023, 39(05): 68-71.
- [7] 张融. 培育高职护理类专业学生核心素质的探索 [J]. 科学咨询 (科技·管理), 2021, (08): 232-233.
- [8] 曾娟. 基于“互联网+”形势下的高校护理教育教学创新探索 [J]. 山西青年, 2021, (02): 142-143.
- [9] 蒋师. 中德高职护理教育比较下的健康评估实训考核改革 [J]. 中国高等医学教育, 2020, (12): 127-128.
- [10] 马金玉. 指向深度阅读的小学语文教师角色转变探析 [J]. 新校园, 2023, (08): 15-18.

略论大学工科教育的实践性要求

李英堂¹, 何云霞², 周小健¹, 朱宁宁¹

1. 兰州理工大学计算机与通信学院, 甘肃 兰州 730050

2. 兰州大学文学院, 甘肃 兰州 730000

摘 要 : 本文分析了当前大学工科教育中实践性偏弱的问题, 即工科教育理科化的倾向, 分析了问题的成因, 借鉴国际上大学工科教育的先进经验, 提出了若干解决问题的建议, 为大学工科教育的正确发展提出有益的新方法和新思路。

关 键 词 : 大学工科教育; 实践性; 社会需求; 高教改革

A Brief Discussion on the Practical Requirements of University Engineering Education

Li Yingtang¹, He Yunxia², Zhou Xiaojian¹, Zhu Ningning¹

1. Lanzhou University of Technology School of Computer and Communication, Lanzhou, Gansu 730050

2. Lanzhou University Faculty of Arts, Lanzhou, Gansu 730000

Abstract : This article analyzes the problem of weak practicality in current university engineering education, namely the tendency towards scientification of engineering education. It analyzes the causes of the problem, draws on advanced experience in international university engineering education, and puts forward several suggestions to solve the problem, providing useful new methods and ideas for the correct development of university engineering education.

Keywords : university engineering education; practicality; social demands; higher education reform

一、当前大学工科教育实践性弱化问题

大学工科教育蜕变的理科化甚至文科化的现象: 工科教育是面向工程领域, 认识世界改变世界的重要科学, 其基本特点是研究工程技术, 解决实际问题, 满足实际需求的科技领域。但当前一些高校在急功近利和偷工减料的心态促使下, 表现出了把工科教育变相为理科教育模式或者文科教育的现象, 表现为脱离工程实践, 主要做一些书面的文字化工作, 弱化了工科教育的面向实际解决实际问题的特色, 对学生的学习方向有误导, 对社会的贡献变弱化, 长此以往, 将导致工科教育与工程实践相脱节, 社会现状与国际发展相脱节, 对国家和社会的发展带来巨大的隐忧^[1]。

二、实践性在大学工科教育中的重要性

解决实际问题, 是工科教育的使命, 也是其鲜明特色。工科教学的知识来自于实践, 特别的工程技术领域的实践, 是为解决实践中的问题发展起来的。所谓“工科理科化”诱因, 是工科的评价体系及运行方式向理科靠拢, 甚至完全向理科看齐, 重视论文发表, 忽视实践, 其典型特征, 是用理论代替对工程问题

研究。

企业难题招标, 难以找到对口的人才参与, 表明教育的实践性不足, 与产业技术发展相脱节。历史上, 曾经出现过因为类似趋势, 比如文字狱导致的不研究实际问题, 在故纸堆里研究文字学术, 重理论轻实践, 导致鸦片战争时期的无以面对海外舶来品和洋枪洋炮的竞争, 人才队伍缺乏与社会需求相匹配的人才, 民族产业面临消亡, 国家被动, 付出了惨痛的代价^[2]。

三、当前大学工科教育实践性弱化的表现与成因

当前的大学教育的产教脱节和条块分割, 是一个长期存在且影响深远的问题, 也是“工科发展出现理科化”的一个促成因素, 其主要体现在以下几个方面:

首先, 课程设置与实际需求脱节。理论偏重, 而实践不足, 很多课程以理论教学为主, 缺乏与实际工作场景的联系, 学生学习的知识难以直接应用于实际工作。课程内容陈旧, 更新速度慢。部分学科的课程内容滞后于产业发展, 无法满足市场对新技能、新知识的需求。专业设置与产业发展不匹配。一些大学的专业设置与产业需求脱节, 导致毕业生就业困难, 或进入与专业不对口的岗位^[3]。

基金项目: 2021年兰州理工大学高等教育研究立项课题“工程教育专业认证背景下基于产学研合作的电子信息类金课建设”(项目编号: GJ2021B-1)。

作者简介:

李英堂(1973.12-), 男, 汉族, 河南省镇平县人, 兰州理工大学, 副教授, 博士, 研究方向: 物联网与嵌入式系统;

何云霞(1973.07-), 女, 汉族, 河南镇平人, 兰州大学文学院, 讲师, 硕士, 研究方向: 高等教育理论、外国文学和比较文学研究;

周小健(1968.12-), 女, 汉族, 甘肃平凉人, 兰州理工大学计算机与通信学院, 副教授, 硕士, 研究方向: 计算机教学与科研;

朱宁宁(1986.11-), 女, 汉族, 河南开封人, 兰州理工大学计算机与通信学院, 副教授, 博士, 研究方向: 人工智能、机器学习与智能优化理论。

其次，教学方式与社会需求不匹配。教学模式单一，缺乏互动和实践。传统的填鸭式课堂教学模式，缺乏与企业合作的项目实践，难以培养学生的实际动手能力和解决问题的能力，学生的学习兴趣也受到较大影响。历史上，丹麦奥尔堡大学也是以课堂教学为主，缺乏对实践性方面的重视，结果引起学生发起了罢课学潮，随后大学里被迫进行了改革，强调实践性，课堂中也引入了课堂动手的实践性部分，逐渐使奥尔堡大学在工程教育方面走在了欧洲前列^[4]。

再次，师资队伍与企业需求脱节。教师队伍缺乏实践经验，与企业缺乏联系：教师来自一直处于教育圈子内的高校毕业生，一直处于象牙塔内的环境，缺乏企业实践经验，对企业需求缺乏了解和认识，难以将实际社会需求与工作相结合，研究逐渐与社会需求相脱节。师资队伍结构单一，缺乏跨学科人才。高校师资队伍以本专业的研究生为主要补充渠道，知识结构单一，缺乏跨学科人才，难以满足产业发展对复合型人才的需求。师资队伍本应有跨学科人才，如一棵树，也要有树根，树干，树叶等，树的成长需要有树根，树干，树叶等相互协调配合，但师资队伍结构的单一性，如同只有树干，没有树根和树叶等其他部分，难以协调发展，这导致培养出的学生缺乏跨学科才能。另外，师资队伍本应有社会精英人才的源源不断的补充，但当前师资队伍主要来自刚刚毕业的研究生群体，社会经验缺乏，工作历练不足，偏重于所学理论，难以承担扩大学生视野的效用，与社会的需求联系逐渐出现脱节现象^[5]。

还有，资源配置与企业需求不协调。教学资源缺乏企业参与，缺乏产业实践平台。高校教学资源主要集中在理论研究方面，缺乏与企业合作的实践平台，学生缺乏真实工作场景的体验。高校没有动力去投资企业发展所直接需要的实践平台，而企业所具有的实践平台又不能为高校和大学生所使用，导致校企沟通不畅，教学与产业相脱节。资金投入缺乏对实践教学重视。大部分资金投入用于基础设施建设和基础研究，对实践教学和校企合作资金投入不足。

另外，学校与企业之间条块分割，缺乏协同。学校与企业之间缺乏有效沟通机制。高校与企业之间信息不对称，缺乏有效的沟通机制，导致企业需求难以传递到学校，学校的教学内容难以满足企业需求。

最后，政府部门缺乏统筹协调机制。政府部门对产教融合的政策支持力度不足，缺乏有效的统筹协调机制，导致产教融合发展缺乏整体规划和协调推进。

四、加强大学工科教育实践性的途径建议

产教脱节和条块分割的危害明显。造成大学教育与社会需求脱节，毕业生就业难，难以满足社会发展对人才的需求。阻碍了产业发展，不利于科技成果转化和产业升级。影响了大学教育质量，不利于大学教育的良性发展。为了解决产教脱节和条块分割问题，需要多方面的努力。

首先，加强校企合作，共同制定人才培养方案，共建教学实

践平台，共享教学资源。丹麦有的大企业将重要的科研平台建立在大学里，实现科研平台的共享利用，这一点特别值得我们学习，这是解决条块分割资源共享的有效途径。深化教学改革，将实践教学融入课堂，培养学生的实际动手能力和解决问题的能力。未来，高校在工科研究生学位论文评审、验收时，可以增加一个考核点——任务是否来自于企业，是由哪几个企业提出的。学位论文优秀与否，应邀请企业科技人员来辅助评价其研究实用性^[7]。

其次，建立健全产教融合的政策体系，加大对产教融合的资金投入，提供政策支持，特别是大学科技园区与创新基础设施的建设方面，是产教融合的最佳抓手。改变评价体系，改变对学生以考试为主，忽视实践能力的评价体系。对教师的评价，弱化对课堂教学的单一要求，加强对实践教学方面的要求。产教融合是推动教育发展、服务社会发展的重要举措，只有解决产教脱节和条块分割问题，才能培养出适应社会需求、具有创新能力和实践能力的优秀人才，为国家发展提供强有力的人才支撑^[8]。

再次，加强师资队伍建设，鼓励教师参与企业实践，提升教师的实践能力和教学水平。破解工科理科化，首先师资要来自一线。要让工科教师大量深入企业，从实践一线中挖掘出专业发展中的脉络。另外，教师经常需要接触实践一线。比如教师曾经到企业推广自己研发的技术，但企业对实验室做出来的技术并不感兴趣，而是更在意行业中最关注的某个难题。沿着行业中的难题找答案，能促使教师研究成果与产业发展密切相关，研究成果能更快落地转变为新的生产力。破除师资理科化是关键，因为师资决定学生，很多高校明知路径正确，却难以推动实施。制约其改革的症结在于，高校考核论文至上，唯论文的观念根深蒂固。一些工科教师仍沉浸在写论文的自娱自乐中，让他们走出实验室、走向企业困难重重。相较而言，高水平大学的工科教师人数多，授课任务相对不重，创造条件让他们拓展，打破在实验室里写论文的局面。此外，高水平大学培养的博士生也更有可能是未来高校的师资。因此，破除工科理科化，部分高水平大学有条件起到带头表率作用。有条件的大学可以建立国外分支机构或海外联合办学，在国际教育的语境下，教育的评价体系会发生积极变化，更加贴近社会需求，重视学生的学习兴趣 and 选择权，更容易主动引入实践性要求，大学工科教育的改革会甩掉不合理的外部束缚，从而更容易获得积极成果。成功的经验可以随后引入国内的教育体系^[9]。

最后，学习国际先进经验。丹麦的大学教育曾经也是以课堂为主，重理论轻实践，学生的学习兴趣不足，以至于20世纪70年代发生了罢课学潮；此后的高等教育改革，重视实践方面，逐渐形成了PBL教学法。丹麦的PBL(Problem based learning)教学模式，即“基于问题”的学习，是一种以问题为导向、以学生为中心的教育方式。学生围绕问题独立收集资料、发现问题、解决问题，培养自主学习能力和创新能力。PBL教学法强调学习要围绕具体而复杂的任务和问题展开，鼓励学生自主学习、反思式学习，培养高级思维能力。丹麦的工科教育已经在国际上获得广泛赞誉，这些国际经验值得我们学习，可以逐步引入我们的大学工

科教育中^[10]。

另外，随着人工智能 AI 和数字孪生技术的发展和广泛应用，可以引入工科教育领域，降低成本，提高教育的效果。

五、结束语

综上，大学工科教育的实践性对于培养高素质工程人才至关重要，只有不断加强实践教学，才能使学生更好地将理论知识应

用到实际工程问题中，成为具有竞争力和创新能力的社会合格人才；大学工科教育才能更好地满足社会需求，撑起中国制造和世界工厂的重任，支持产业的持续发展，在国际上具有更好的竞争力和认可度。

参考文献

- [1] 历军,等.“工科理化”亟待扭转 [N]. 中国科学报. 2023-03-10 第1版.
- [2] 徐卫林. 从师资源头破解工科理化 [N]. 中国科学报. 2022-05-13 第1版.
- [3] 纪阳,张平. 以“范式转换”突破“工科理化”困境 [N]. 中国科学报. 2022-05-9 第1版.
- [4] 朱宁宁,陈海燕,唐建新,李英堂,何继爱,王婵飞. 构建多维教学平台下“以学生为中心”的线上教学研究 [J]. 高教学刊, 2021 P.141-144.
- [5] 贵向泉,等.“新工科”背景下人工智能教学改革研究 [J]. 教育教学论坛, 2020 年第15期 P129-131.
- [6] 王飞. 新工科视域下情境化工程实践教育教学探索——以天津职业技术师范大学为例 [J]. 职业教育研究, 2024, (05): 77-82.
- [7] 姜艳秋,唐冬雁,林凯峰,等. 信息化教育背景下数字化资源在工科大学化学教学中的应用 [J]. 高师理科学刊, 2024, 44(07): 107-110.
- [8] 高静. 新工科背景下工科大学生人文素养教育研究 [D]. 西南大学, 2024.
- [9] 阳富强,胡涛,黄玉杰,等. 我国新工科教育领域研究现状和发展趋势的可视化分析 [J]. 化工高等教育, 2024, 41(01): 13-21.
- [10] 官贺,李苗. 新工科背景下应用型大学材料力学的教学模式探索与实践 [J]. 科教文汇, 2024, (04): 63-66.

应用型本科高校创新方法教育的困境以及解决路径

刘莉, 刘辙

潍坊科技学院, 山东 寿光 262700

摘 要 : 本文探讨了应用型本科高校在创新方法教育方面所面临的困境, 包括教育理念与目标定位不合理、课程体系不完善、教学方法单一等问题。为解决这些问题, 文章提出了构建方法论 + 场景化的课程体系、搭建实验室 + 产业端的实践平台、实施双师型 + 行业化师资建设以及创新成果导向 + 过程性评价体系等策略。这些策略旨在提升学生的创新能力和实践能力, 培养符合行业需求的高素质应用型人才。

关 键 词 : 应用型; 本科高校; 创新方法教育; 困境; 解决路径

The Dilemma and Solution of Innovative Method Education in Applied Undergraduate Colleges

Liu Li, Liu Zhe

Weifang University of Science & Technology, Shouguang, Shandong 262700

Abstract : This paper discusses the difficulties faced by applied undergraduate universities in innovative method education, including unreasonable educational concept and goal orientation, imperfect curriculum system, single teaching method and so on. In order to solve these problems, the paper puts forward some strategies, such as constructing a methodology + scenario-based curriculum system, building a laboratory + an industry-end practice platform, implementing a dual-professional + industry-oriented teacher construction, and an innovative results-oriented + process-based evaluation system. These strategies aim to enhance students' innovative ability and practical ability, and cultivate high-quality applied talents that meet the needs of the industry.

Keywords : application type; undergraduate universities; innovative method education; dilemma; solution path

引言

随着科技的飞速发展和社会的不断进步, 创新已成为推动社会进步和经济发展的重要动力。应用型本科高校作为培养高素质应用型人才的重要基地, 其创新方法教育的质量直接关系到学生的创新能力和未来职业发展。然而, 当前应用型本科高校在创新方法教育方面存在诸多问题, 亟待改革和创新。因此, 本文旨在探讨应用型本科高校创新方法教育的困境及解决策略, 以期为相关教育实践提供参考。

一、应用型本科高校创新方法教育的困境

现阶段, 应用型本科高校的创新教育存在诸多方面的问题。

其一, 教育理念与目标定位不合理, 致使教学活动难以有效开展。部分应用型本科高校在教育理念上依旧受传统应试教育影响, 过于侧重知识的传授, 却忽视了对学生创新思维和创新能力的培养。部分课程教学仍以教师讲授为主, 学生处于被动接受知识的状态, 缺乏思考和探索的机会。这种教育理念使得创新方法教育难以融入整体教学体系, 无法充分发挥培养学生创新能力的作用^[1]。

其二, 应用型本科高校对创新方法教育的目标定位不够清晰。部分高校将创新方法教育简单等同于开设几门相关课程, 缺乏对创新方法教育在人才培养全过程的系统规划, 且目标定位与行业需求的贴合度不够紧密, 未充分考虑企业对创新人才的新特点, 导致培养出的学生在创新能力与实践联系方面, 和企业实际需求存在较大差距^[2]。

其三, 在课程体系方面, 现有的创新教育课程体系不够完善, 往往分散于不同专业学科中, 缺乏系统性和连贯性。创新课程缺乏专题教学, 专项课程开发严重不足, 致使学生无法形成对创新教育更为系统的认知和理解。

作者简介:

刘莉 (1983.04-), 女, 汉族, 山东昌乐人, 硕士, 讲师, 研究方向: 动物生理生化;

刘辙 (1985.09-), 男, 汉族, 山东寿光人, 研究生, 讲师, 研究方向: 音乐学, 声乐演唱。

其四,教师在创新教育过程中所采用的方法过于单一,未引入数字化、信息化工具来强化教学支持与帮助,从而无法提升学生的整体学习品质。总体而言,应用型本科高校的创新方法教育面临着多方面的问题,学校理应革新教学方法和模式,提高教学水平^[3]。

二、应用型本科高校创新方法教育的策略

(一) 构建方法论+场景化的课程体系

现阶段,应用型本科高校在创新方法教育过程中,应当引入方法论+场景化的课程体系。这作为教育过程中极为关键的一部分,主要是将创新方法论与实际应用场景紧密相连,促使学生在学习过程中达成知行合一的学习目标。

首先,要明确课程目标与定位,确定课程旨在培养学生掌握创新方法论的基本原理,且能够将其应用于实际问题的解决中,强调课程的应用性和实践性,注重提升学生的创新能力和解决问题的能力。在此过程中,需明确课程在应用型本科高校教育体系中的位置,作为连接理论与实践的桥梁,针对不同专业背景的学生设计具有针对性的课程内容,以确保课程的普适性和专业性相结合。其次,需筛选具有代表性和实用性的创新方法,如设计思维、六西格玛、TRIZ理论等,确保这些方法能够覆盖创新过程的主要阶段,从问题识别到方案实施等整个生命周期,带动学生选取合适的工具参与创新性探索。之后,教师可将方法论分解为若干板块,每个板块对应创新过程中的一个关键环节,再通过理论授课、案例分析、小组探讨等方式,系统性地传授方法论的基本原理和应用技巧^[4]。

在完成方法论的教学之后,教师需融入场景化的授课内容,要基于不同专业领域的实际需求,设计具有代表性的应用场景,涵盖从简单到复杂、从单一到综合等多个层次,以满足不同学习阶段的需求。并且引入实际案例,展示方法论在特定场景下的应用过程和效果,通过案例分析引导学生理解方法论的实际操作,培养其分析和解决问题的能力。后期还可以设计模拟项目或实验,让学生在接近真实的环境中应用方法论,通过模拟实践检验学生对方法论的理解和应用能力,并及时给予反馈和指导。

例如,在某应用型本科高校智能制造专业的《创新工程实践》课程改革中,教师团队以“方法论+场景化”为核心框架重构教学体系。课程组首先通过企业调研明确培养目标,将课程定位为衔接机械设计理论与工业4.0实践的枢纽课程,针对智能制造领域典型问题设计模块化教学方案。例如在“产品创新设计”模块,教师系统讲解TRIZ理论的40个发明原理,结合汽车变速箱壳体轻量化设计案例,通过参数矛盾分析引导学生掌握物-场模型构建方法。

课程组特别注重方法论与场景的深度融合。在机械工程领域,教师引入“智能仓储物流系统优化”场景,要求学生运用六西格玛DMAIC模型进行流程分析。某小组通过定义阶段识别出分拣效率低下问题,测量阶段收集200小时作业数据,分析阶段运用鱼骨图定位出设备布局与操作流程双重因素,改进阶段设计出

AGV路径动态优化方案,控制阶段建立实时监控机制,最终使分拣效率提升23%。这种“理论讲解-案例剖析-场景实践”的三段式教学,让学生在真实工程场景中掌握方法论应用技巧。

(二) 搭建实验室+产业端的实践平台

现阶段,应用型本科高校在创新方法教育过程中需搭建实验室+产业端的实践平台,以培养具有创新精神和实践能力的高素质应用型人才。在此过程中,要以提高学生实践项目参与度、增强产业端技术难题解决能力、促进科技成果转化教学目标。基于此,构建实验室技术体系,需依据学科专业特点,建设具有先进设备和技术的实验室,如智能制造实验室、大数据分析实验室等,务必确保实验室中所融入的设备与技术符合整个行业发展需求,满足实践教学需要。之后,将创新方法教育融入到实验室课程体系,设计具有针对性的实践课程和项目,且要紧密贴合当前实验室的资源禀赋,对课程资源进行合理利用,保证学生能够在“做中学”,掌握创新方法的基本原理和应用技巧^[5]。

在完成实验室的学习之后,学校需与产业端合作,主要是引入校企合作模式,通过了解企业技术需求和人才培养需求,调整实验室研究方向和课程设置,以确保与产业需求紧密对接。若有条件,还可与企业建立长期稳定的合作关系,共同开展实践教学、科研合作和技术创新等一系列活动。最后,学校需搭建实践平台框架,包括教学实践模块、科研合作模块、技术创新模块,务必保证各个模块之间相互衔接、协同工作,形成有机整体,推动产学研一体化发展,从而更高效地引领学生掌握创新工具、技巧和方法的应用^[6]。

例如,某应用型本科高校材料科学与工程学院通过“实验室+产业端”双轨模式构建创新实践平台。学院首先投入2000万元建设智能材料实验室,配备先进的纳米材料制备系统与AI辅助设计平台,设备选型严格参照《“十四五”能源领域科技创新规划》材料领域技术路线图。在“新能源材料开发”课程中,学生使用实验室的激光共聚焦显微镜分析石墨烯复合电极微观结构,结合电化学工作站测试数据,优化锂离子电池正极材料配方,该项目组开发的高镍三元材料使电池能量密度提升18%。

在校企合作方面,学院与某新能源汽车制造商共建“动力电池联合实验室”。企业工程师定期驻校指导,将生产线遇到的电池热失控问题转化为教学案例。学生团队运用实验室的差示扫描量热仪分析电解液分解过程,结合分子动力学模拟软件优化隔膜材料参数,最终提出的陶瓷涂层隔膜方案使电池热稳定性提高35%。这种“企业出题-实验室解题-工程验证”的闭环模式,让学生在真实技术攻关中掌握材料研发创新方法。

(三) 实施双师型+行业化师资建设

实施双师型+行业化的师资建设是应用型本科高校创新方法教育中不可或缺的部分。通过构建一支既具备扎实理论功底,又拥有丰富实践经验的师资队伍,来提升学生的实践能力和创新能力。双师型教师是指既具有高校教师资格证书,又具备相关专业技术职务或职业资格证书的人才,他们与特定行业的背景和实践经验紧密结合,能将行业发展趋势中的最新技术与实践融入到教学中。在创新方法教育过程中,高校可开展内部培训课程,提升

教师的理论水平和知识能力。通过设立校外实践基地，鼓励教师参与实践项目，积累丰富的实践经验。安排教师到企业内挂职锻炼，深入了解行业实际运作和最新技术，通过企业实践提升教师的行业认知和实践能力，并为教学提供丰富案例。若有机会，还可带领教师参与产业园合作项目，与企业共同开展技术研发和人才培养，通过项目合作，增强教师的科研能力和行业影响力，最终提升创新教育能力^[7]。

例如，上述学院以“双师型+行业化”为导向推进师资队伍建设。学院制定《教师能力提升三年行动计划》，要求所有专任教师每学期完成40学时行业实践，建立“理论教学-工程实践-技术研发”三维考核体系。例如在智能制造教学团队中，教师通过企业挂职掌握工业机器人离线编程技术，将ABB机器人系统集成案例融入《先进制造技术》课程，指导学生完成汽车焊装线自动化改造项目，使生产节拍缩短15%。

校企共建“双师型教师培养基地”，与某智能装备制造企业签订战略合作协议。企业技术总监担任兼职教授，每学期承担20%专业课程教学任务，将智能仓储系统设计标准转化为教学标准。学院教师参与企业“高精度齿轮加工设备研发”项目，运用有限元分析软件优化机床结构，该成果获省科技进步二等奖，相关技术参数被写入行业标准。这种“双向挂职+项目共研”模式，使教师年均获得专利授权3项以上。

师资建设实施“青蓝工程”与“产业导师制”双轨并行。青年教师需在企业完成半年跟岗实践，参与生产线故障诊断与工艺优化，如某青年教师在轴承制造企业发现热处理变形问题，运用六西格玛方法改进淬火工艺，使产品合格率提升8%。同时邀请行业专家组建“产业教授工作室”，在新能源汽车领域开发“动力总成NVH控制”特色课程，采用虚拟仿真与实车测试相结合的教学手段，培养学生解决复杂工程问题能力。

（四）创新成果导向+过程性评价体系

创新方法教育涉及诸多内容，学校也应当革新教育考核模式。传统的考核方式仅仅对学生最终取得的成果进行点评，却忽略了对学生的过程性评价，未对学生在学习期间所采用的创新方法、策略和模式进行评估分析，无法全面、客观地反映学生的实际学习状况。为此，高校应当革新创新方法教育评价体系，基于成果导向+过程性评价，全面反映学生的实际状态^[8]。其中，成果导向以学生学习成果为核心，关注学生在知识、技能、态度等方面的综合提升状况，成果应当具体、可衡量，并且与行业需求和职业标准紧密衔接。而过程性评价则主要对学生在学习期间的态度、参与度、合作能力、创新思维进行点评，基于过程性评价，发现学生的学习问题和不足之处，并提供有针对性的反馈和指导^[9]。之后，再引进多元化的评测方式，如考试与测验、项目作业、学习报告与展示、自我评价与同伴评价等，结合学习日志、在线学习平台等多种媒介工具，全面分析学生学习信息，评估创新方法教育的实际效果，以便做好教育调整和改进^[10]。

例如，某应用型本科高校计算机科学与技术专业在《软件创新设计》课程中构建“成果导向+过程性”二维评价体系。课程组将OBE理念融入教学大纲，制定“软件产品开发能力”“技术

创新思维”“团队协作素养”三大核心指标，每个指标对应具体可量化的成果形式，如软件著作权、专利申请、创新创业竞赛奖项等。例如在“智能物流调度系统开发”项目中，学生需提交可运行的原型系统、技术文档和用户测试报告，成果通过企业专家评审团进行商业价值评估。

过程性评价采用“三维动态跟踪”机制。首先通过学习日志记录创新方法应用轨迹，要求学生每周上传思维导图展示TRIZ理论矛盾分析过程；其次运用在线协作平台监控项目进度，系统自动生成甘特图显示各阶段任务完成率；最后通过小组互评和教师观察记录创新思维表现，如某团队在需求分析阶段提出的“多目标蚁群算法优化路径”方案，其创新性和可行性被赋予较高过程性评分。

评价体系引入“校企双轨认证”模式。企业导师参与中期答辩，从技术可行性、市场需求匹配度等维度进行成果导向评价，如某电商企业专家对“智能仓储管理系统”的货架布局优化算法提出改进建议，该项目最终获得行业认证证书。过程性评价则采用“创新思维雷达图”工具，从问题定义、方案构思、原型制作等六个维度进行可视化分析，帮助学生识别思维短板，例如某小组在方案验证阶段的迭代次数不足问题被及时预警。

三、结束语

总体来说，经过对应用型本科高校创新方法教育的深入分析和探讨，本文提出了一系列具有针对性的解决策略。这些策略不仅有助于解决当前创新方法教育面临的问题，更能提升学生的创新能力和实践能力，培养符合行业需求的高素质应用型人才。

参考文献

- [1]韩素华,邵明辉.创新教育融入高校机械类实验课程探究[J].实验室研究与探索,2023,42(07):213-217.
- [2]王婷婷.大数据时代高校思想政治课教学改革探究[J].成才之路,2023,(20):25-28.
- [3]罗博.新时代高校思想政治教育创新维度研究[N].山西科技报,2023-07-06(B06).
- [4]陈星,王怡媛,刁妍,等.应用型本科高校思政元素融入创新创业教育中的路径研究[J].科教导刊,2022,(11):134-136.
- [5]杨秋玲,黄高雨.基于ADDIE模型下高校专创融合课程教学及考评方法的改革探究[J].四川旅游学院学报,2020,(05):1-5.
- [6]李莉.应用型本科高校艺术设计类专业创新创业教育问题的对策研究[J].湖南包装,2020,35(03):147-149.
- [7]宗文宙.教育生态视角下高校创新创业教育的策略[J].黑河学院学报,2019,10(08):100-102.
- [8]缪文南.电子类实践课程“双驱四协”教学方法研究[J].微型电脑应用,2019,35(06):21-23+30.
- [9]阮青松.高水平人才培养体系建设理论与方法研究[M].北京大学出版社:201901.178.
- [10]宋斌华.教育自觉视阈下应用型本科高校思想政治教育创新研究[J].黑龙江工业学院学报(综合版),2018,18(09):15-18.

技能型社会视域下司法高职特色校园文化建设路径研究

孙仕祺

浙江警官职业学院, 浙江 杭州 310018

摘 要 : 在技能型社会的建设中, 司法高等职业院校特色校园文化的构建对培养高技能型的法治专门人才、促进以实践为导向的法学院校教育培养机制的发展具有重要的导向作用。本文选取浙江警官职业学院作为研究对象, 在技能型社会的视角下深度剖析其校园文化建设的实效与存在的困境, 并提出的应对之策。在此基础上提出提高认识水平、增强组织管理能力; 加大经费支持、完善设施配置; 制定系统计划、凸显特色文化等思路。本文研究不仅丰富司法高等职业院校的校园文化的理论研究, 还能为相关院校的校园文化的建设实践提供有益的应用场景, 进而推动技能型社会的建设。

关 键 词 : 技能型社会; 司法高职特色校园文化; 建设路径

Research on the Construction Path of Characteristic Campus Culture in Judicial Higher Vocational Colleges from the Perspective of Skill-oriented Society

Sun Shiqi

Zhejiang Police Vocational College, Hangzhou, Zhejiang 310018

Abstract : In the construction of a skill-oriented society, the construction of characteristic campus culture in judicial higher vocational colleges plays an important guiding role in cultivating highly skilled legal professionals and promoting the development of the practice-oriented education and training mechanism in law colleges. This article selects Zhejiang Police Vocational College as the research object, deeply analyzes the effectiveness and existing predicaments of its campus culture construction from the perspective of a skill-oriented society, and proposes countermeasures. On this basis, it is proposed to improve the level of understanding and enhance the organizational management ability; Increase financial support and improve facility configuration; Formulate systematic plans, highlight distinctive cultures and other ideas. This research not only enriches the theoretical study of campus culture in judicial higher vocational colleges, but also provides beneficial application scenarios for the construction practice of campus culture in related colleges and universities, thereby promoting the construction of a skill-oriented society.

Keywords : skill-oriented society; characteristic campus culture of judicial higher vocational colleges; construction path

引言

《国家职业教育改革实施方案》赋予了职业教育的“类型教育”身份, 意味着职业教育目标不但要符合国家的教育理想还要符合职业人才培养的要求, 即培养德智体美劳全面发展的高素质技术技能人才。司法高职院校作为特殊的政法类行业院校, 是我国职业教育类型教育重要组成部分, 承担着培养监狱戒毒人民警察、人民检察院司法警察、基层司法行政工作者、安全防范技术和应急管理等领域高素质技术技能人才的时代使命。浙江警官职业学院是由省政府举办、省司法厅管理的专科层次司法高职院校, 主要培养监狱戒毒人民警察、人民检察院司法警察、综合行政执法人员、基层司法行政工作者, 以及安全防范、网络与信息安全、消防与应急救援等领域高素质技术技能人才。伴随着新时期经济社会对技术技能人才需求的日益增长。当前建设技术技能型社会已是必然趋势, 技术技能型社会更加重视个人对技术掌握的程度以及运用能力, 这就对当前的教育体系提出了全新的挑战和要求。然而目前其校园文化建设存在诸多问题与压力。如果没有充分重视文化建设, 缺乏全面的规划和可行的落实方案, 在技能型社会背景下, 对浙江警官职业学院特色校园文化建设路径作深入探讨, 具有重要的理论和实践意义。

基金项目: 浙江省教育科学规划2023年度一般规划课题“新时代工匠精神与高职院校校园文化融通机制研究”(2023SCG324); 浙江省高职教育“十四五”第一批教学改革项目“职业精神融入高职院校文化建设的机理与实践路径研究”(jg20230295); 2023年度浙江省教育厅一般科研项目“技能型社会视域下司法类高职院校校园文化建设路径研究”(Y202351446)。

作者简介: 孙仕祺(1988-), 男, 汉族, 浙江宁波人, 讲师, 硕士, 主要研究方向: 思想政治教育。

一、技能型社会司法高职校园文化建设关联

（一）技能型社会内涵及特征

技能型社会属于一套拥有特定机制以及文化环境去助推技能发展的社会体系，国家将技能摆上突出位置，全社会对技能推崇备至并且人人参与学习技能及人人拥有技能，在这种社会里它以技能人才为核心去达成社会的发展进步与经济效益的攀升。学校与企业之间进行深入的合作，涉及人才培养，课程设计以及实践教学等多方面内容，这种合作能使教育内容紧密关联产业发展新趋势，培育的人才能够更快适应岗位需求，每个人都需要持续学习新知识和技能来提升自我竞争力，以满足各阶段职业发展需要^[1]。

（二）司法高职校园文化在技能型社会中的独特地位

司法高职教育目的在于给司法行政机关、监所单位培养出既有深厚专业知识又具备实操能力的应用型人才。塑造学生职业素养，校园文化对学生的职业道德、职业纪律以及职业责任感具有重要的引导作用。在司法类高等职业教育中，强调公正、公平、忠诚、责任、奉献等这些具有司法特点的职业精神。当学生置身这种特色校园文化影响下时，就潜移默化地构建起正确的职业价值观走向，为之后踏入司法工作岗位事先筑牢道德基础。在日常教学管理工作过程中，通过职业道德主题讲座或案例剖析等活动来推动实施，促使学生去思考并践行司法职业相关的道德规范。从提升学生技能水平这个角度看，良好的校园文化氛围能够提升学生的学习效率，并且激励学生们学习专业知识本领的积极性与主动性^[2]。

二、司法高职特色文化建设现状剖析

（一）现有校园文化建设成果

浙江警官职业学院在校园文化的建设中已经取得一些较为亮眼的成绩，慢慢搭起了独具特点的文化骨架。学院以党建文化领航、警察文化铸魂、法治文化培根、传统文化明德、思政文化塑形，着力构建“121+N”的特色校园文化，构建涵盖精神文化、物质文化、制度文化、行为文化的“红蓝领航”育人格局，不断增强文化感染力、影响力和渗透力，形成司法行业特色鲜明、韵味馥郁的校园文化。

建成1个勤廉文化主题公园。由“一亭”、“一道”（莲道）、一水系（莲池）、“一石”（廉石）等组成。通过移步换景的方式，培育师生勤廉意识，构画勤廉文化校园实景图，彰显政法类院校勤廉文化底蕴和特色。打造1座警察文化主题广场。一是建成国旗中心广场，由校训石、正义之光雕塑、水杉树群、国旗升旗台、警徽绿植、人民警察训词等组成，通过举办升旗仪式等活动，着力弘扬“对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明”的人民警察训词精神，唱响“忠诚责任奉献”的警院主旋律。二是建成法治文化广场，突出“尊崇宪法树法治信仰，公平正义铸司法之魂”主题，通过举办法治宣传活动，倡导师生争做尊法、学法、守法、用法模范。建成1条党建文化主题长廊。以党的百年奋斗为

主题，包括光辉历程、行动指南、伟大精神、时代楷模、之江潮涌和铸魂育警六个模块，以高质量党建引领学院教育教学事业高质量发展。布局N个专业文化元素区域。一是立足现有各系文化设置，加强总结提炼，形成“一系一品”专业文化展示内容。二是完善宣传栏、宣传屏内容，在坚持警务化管理的同时，突出学生宿舍、生活区域的专业元素。三是以培训大楼、专家楼主要区域设置，并且有效增添行业元素，打造学院服务行业窗口。

（二）面临的问题与挑战

浙江警官职业学院的校园文化建设虽取得一定成果，但在实际开展中仍面临不少问题与挑战。从目前的情况来说，校园文化建设同技能培养之间的关联依然显得不够牢固，诸多文化类活动甚至课程设置未能有效匹配司法职业技能的行业实际与具体需求，但一定程度上存在“重理论轻实践”或者“只顾知识讲解忽视技术锻炼”的状况。一些具有文化特性的讲座仍多聚焦于理论内容的剖析，与司法领域的真实案例联系不够深入贴切，以至于学生难以将在讲座中所获得的内容转化为实践中的实际行动，在实践教学板块方面却较少嵌入相关文化元素，从而造成了校园文化未能给技能培育供应较强的支撑力度或驱动力的情形。文化活动内容展开，创新与吸引力显得匮乏，难以适应学生们多元化的文化需求，一些活动甚至参与者寥寥，学生们的热情没有得到全面激发^[4]。

三、技能型社会视域下司法警官院校特色校园文化建设路径探索

（一）树立技能导向，重构文化建设理念

“技能至上，德技并修”这一理念成了司法高等职业院校顺应技能型社会发展的关键所在，在当下，技能在个体融入社会以及职业道路成长的过程中扮演着核心角色，特别是在司法高等职业教育领域里，培养学生司法行业技能、专业本领显得尤为重要，“技能型社会”的特性要求学院必须把技能训练渗透在校园文化的各个角落，从人才培育方案的确立到课程体系的设计规划，再到达成教学手段的选择和开展实践性环节，都要以提升学生的技能为目标来展开。^[5]确定人才培养方向时，学生既要熟悉法律知识理论的内容，还得要会凭借这些基础知识对待真实情境下的疑难杂事予以破解支招化解，例如：在课程体系构建的过程中，增加实践类课程能够促使理论教学和实践教学的比例逐步趋向较为合适的态势，也开始动手开发项目制课程，而这类课程需面向司法工作的实际情境，在类似的课程进行之中，把任务完成的工作交给学生，以此使得技能水平获得提升，还会导入真实发生的司法案例，并组织参与模拟案件处理，实地考察调研等多种多样的实践活动，通过这种形式推动理论内容和实际操作紧密结合^[6]。

教学手段上守正创新，借助案例分析、项目驱动、情景模拟等方式，组织起以实际操作为重点的教育活动，像在模拟法庭的课程里，使用真实案件重现审判流程，学生分角色扮演法官，检察官以及律师等等不同身份，亲身参与到司法审理的整个环节里

头,在这个过程里锻炼其应用法律技能,法庭辩论水平与临场应变能力;至于警务技术实训科目则构建靠近现实任务状况的训练环境,像是虚拟执法行动或者说处理紧急情形的练习之类的,在这种环境下更进一步地增强学生行业专业技术水准及现场应对能力^[7]。

（二）优化物质文化环境，构建技能文化氛围

校园文化的物质文化环境是其外在表现形式,并对学生的学习和成长产生潜移默化的影响,司法警官院校需从校园景观布局及实验实训场地建设等方面切入工作,在其中融入司法行业特有的元素以及与职业能力紧密相连的符号标识,构建一种可以让学生仿佛亲身投入职业技能学习的情境氛围。在规划校园景观时,关键在于突出司法行业特点,学生们不管站在学校的哪个位置都能被较强烈的司法文化氛围所包围。打造法治文化长廊,呈现我国法治建设的演进历程,展示重要法律法规以及司法领域的杰出人物事迹,使学生对法治更具认同感并心怀敬意,校园绿化布局经合理规划后,融入绿化与司法文化的元素,栽种具备象征意义的植物品种,像松柏这种树木用来传达司法的公正和坚守精神,而翠竹就被用来寄寓廉洁奉公的品质特性,通过这样的融合呈现出学校法治文化特色氛围,并影响承载法治精神于潜移默化的环境中^[8]。

完善实验实训设施建设是营造技能文化氛围的关键部分,加大对于实训基地的资金投入,构建现代化又专业的实训条件,以满足学生参与实践教学所需,打造诸如模拟监狱、模拟法庭及司法鉴定实验室等的实训场地,确保其布局与配置尽量贴近实际工作环境,使学生于实训期间真切体会到司法实务的工作气氛及其标准要求。添置先进设备比如警用工具、司法鉴定装置等,让学生有机会接触行业内尖端技术与器材,从而提高自身专业能力水准。利用现代信息技术构建虚拟实训平台,采用虚拟仿真实验教学方式,学生被安排在虚拟场景中处理复杂案件或者执行高风险任务训练,这种方式拉伸了实践教学的空间和时间范围,关于实训场地,则悬挂包含司法职业规范,操作步骤示意或是一些安全提醒等内容的标识牌匾等等设置布置得当的情况下,并且展出学生们完成情况良好且取得奖项的各种实训课题范例和竞赛荣誉成就,以此来激发起同学们积极参与实操学习的动力驱策自己,这种氛围营造无疑有助于培育出正面积极崇尚技能提升的学习风气

逐渐地在集体中蔓延开来形成^[9]。

（三）充实精神文化内涵，加强职业精神培养

校园文化的精神核心处于其中心,对学生的价值观和职场道德塑造具有深远影响,司法警官院校借助职业技能竞赛,学术研讨以及多样化主题活动等途径传播法治思想及专业精神之余需强化他们在职场上的归属感和责任感。可通过适时安排技能比拼的赛事,例如法律实务、生产事故救援、警务实战、司法鉴定技术等竞赛、大比武等多种形式调动学生对于专业探索的热情,并提升实践操作能力与创新意识;同时在竞赛活动中须设计符合实际工作的项目内容,推动学生们通过已知的知识来解析实际遇到的难题从而进一步锻炼自身的职场品格和综合素养水平,上述措施均可以凑足需要的职业训练并使学生的实践思维呈现分布于的任务目标上得到全面升华^[10]。对竞赛中有优异表现的学生进行表彰奖励,并开展如学生荣誉周邓活动,积极营造他们的典范形象,使得学习与竞争的良好氛围逐步构建于此之前邀请司法界的学者专家与业界翘楚来校开讲座和举办报告会议,向学生们展示实践中最新的案例,前沿技术及其行业发展的状况藉此扩展他们的眼界,同时加深其对司法事务的认知和理解。此外让学生们加入各个专业学术的交流会以进一步推动他们踏上研究道路撰写学术文章并深入参与科研工程。通过法治知识的比赛、法治文艺展演以及警察精神演讲等具体的活动手段开展类似于“法治文化月”“法治主题宣传周”,以此大力宣传法纪精神,并将职业道德融入到教育之中。

四、结束语

综上所述,在技能型社会的大环境下,浙江警官职业学院付出诸多努力后,在特色校园文化建设方面取得了显著成果,这所学校将技能培养作为核心工作,重新构思文化建设方向,在人才培养全过程中融入警察元素、工匠元素、技能教育元素,使学生在学好理论内容之时,又能掌握司法行业所需的专业技术与应用能力,同时通过对物质文化的建设改变,营造出一种浓厚的专属于技能文化的氛围,并且通过校园景观规划和实践操作设施的全面建设,进一步展现司法行业独特的办学特色与气质,从而为在校内构建起一套优良的学习与实操环境。

参考文献

- [1] 陈书成. 高校教师重复授课的困境与出路——基于司法警官类高职院校的思考[J]. 司法警官职业教育研究, 2022, 3(3): 68-74.
- [2] 王冰, 陈国栋, 朱磊. 构建司法警官职业院校警察体育教学新模式[J]. 司法警官职业教育研究, 2022, 3(4): 78-83.
- [3] 严浩仁, 周立民. 司法警官职业院校高水平专业群建设的现状和路径[J]. 司法警官职业教育研究, 2024, 5(1): 84-90.
- [4] 叶穗冰. 基于问题导向的高职思政课教学探索[J]. 司法警官职业教育研究, 2024, 5(2): 76-83.
- [5] 曾郁, 丁为群. 司法类职业院校产教融合共建共享模式探析[J]. 司法警官职业教育研究, 2023, 4(3): 59-66.
- [6] 李萌, 周岩, 吴艳萍, 等. “大思政”视阈下构建高职体育教育教学多维评价体系的路径研究[J]. 河北青年管理干部学院学报, 2024, 36(1): 81-85.
- [7] 顾潇. 基于职业技能大赛的高职英语教学改革探究[J]. 船舶职业教育, 2024, 12(3): 42-44.
- [8] 田加知. 高职院校实训教学改革中的校本教材开发——以《治安管理实务》教材为例[J]. 辽宁高职学报, 2019, 21(5): 60-63.
- [9] 李丰. “相互成全”还是“互相伤害”: 基于不完全契约理论的高职现代产业学院建设研究[J]. 职业技术教育, 2023, 44(20): 6-10.
- [10] 葛海. “三高四新”战略践行中湖南省高职院校劳动教育现实样态和实施路径[J]. 职业技术教育, 2023, 44(2): 47-51.

幼儿园教育戏剧活动实施现状及对策

唐萍

桂林信息科技学院, 广西 桂林 541004

摘 要 : 当前幼儿园教育戏剧活动实施存在幼儿注意力容易被分散、教育戏剧活动目标的设置缺乏融合性、缺乏系统的教育戏剧活动教材等问题, 基于此, 提出如下建议: 把控教育戏剧活动时长、目标设立应注重融合性、教师积极研究并编写教育戏剧教材、强化教育戏剧师资力量等, 为教育戏剧活动应用于幼儿教育提供参考与借鉴。

关 键 词 : 幼儿园; 教育戏剧活动; 现状研究; 应对策略

The Current Situation and Countermeasures of the Implementation of Educational Drama Activities in Kindergartens

Tang Ping

Guilin Institute of Information Technology, Guilin, Guangxi 541004

Abstract : Currently, there are some problems in the implementation of educational drama activities in kindergartens, such as young children's easy distraction of attention, the lack of integration in setting the objectives of educational drama activities, and the absence of systematic teaching materials for educational drama activities. Based on this, the following suggestions are put forward: control the duration of educational drama activities, pay attention to integration when setting objectives, teachers actively study and compile teaching materials for educational drama, and strengthen the teaching staff of educational drama, etc., so as to provide references for the application of educational drama activities in kindergarten education.

Keywords : kindergarten; educational drama activities; current situation research; coping strategies

《3-6岁儿童学习与发展指南》在艺术领域对戏剧这一类教学手段有所涉及, 强调幼儿可以采用戏剧的形式来探索世界, 说明幼儿园要关注到戏剧这一教学形式在幼儿园教学活动的运用。幼儿教育戏剧活动作为一种集各种艺术形式为一体的新型教育方式, 它成为艺术教育板块的新兴力量, 可以将五大领域板块的内容都融进了同一个教学活动中, 对幼儿园艺术教育多元化的发展起着促进作用, 对幼儿的全面发展和教师自身的教学能力的发展有着其独特的价值和影响, 更加贴合教育部《指南》对艺术板块的要求。通过文献的梳理, 当前教育戏剧活动被中小学中被应用于班会活动较多, 但并未在幼儿园内被普遍应用于教学活动, 可见教育戏剧活动在幼儿阶段的开展实施存在着一定的困境^[1]。因此, 在已有研究的基础上, 本研究从幼儿园教育戏剧活动实施现状出发, 深入分析实施困境, 并提出相应的应对策略, 以期为幼儿园教育戏剧活动实施理论与借鉴。

一、研究对象与方法

本文采用目的取样法, 以广西壮族自治区教育厅直属、开展教育戏剧活动超十年的全日制 B 幼儿园为典型案例。该园每周五固定开展的教育戏剧活动颇具特色, 极具代表性。研究以其特色活动为切入点, 运用文献研究法、观察法、案例分析法、访谈法等方法, 对 9 份教师深度访谈内容及 18 个各年龄段经典案例进行剖析, 探寻幼儿园教育戏剧活动实施中的现状及问题。

二、幼儿园教育戏剧活动实施现状

(一) B 幼儿园教育戏剧活动开展的成效

1. 幼儿教育戏剧活动的开展具有趣味性

研究者在对 B 幼儿园教师的访谈和对教学案例的分析中得知, 教育戏剧活动作为一种教育手段, 对每个年龄段的孩子都有其不同的组织形式, 在 B 幼儿园教育戏剧活动的开展中, 教师选用的主题一般是来源于绘本故事、动物和幼儿的实际生活, 例如案例一《小懒猫》中的主人公就是一只小猫, 这样的设计便于幼儿理解, 也能增添教育戏剧活动的趣味性。

案例一: 《小懒猫》节选

活动开始前教师采用了一个热身活动, 利用游戏导入激发孩子们的学习兴趣, 教师先用一小段节奏游戏将孩子们的注意力都集中起来, 随后教师开展了一个“我比你猜”的活动, 教师运用肢体动作摆出了猫的造型, 孩子们随即猜出了是小猫, 接下来老师又伸了个懒腰, 并对幼儿进行了提问“如何伸懒腰?”, 在孩子们用五花八门的姿势伸懒腰的时候, 教师走近每个孩子, 并对

他们的懒腰姿势进行鼓励。

在教育戏剧活动过程中,教师用自己的肢体语言带动幼儿进行模仿表演相互戏剧的效果,这更能激发幼儿的活动参与性和积极性。

2. 幼儿教育戏剧活动实施充分关注幼儿的需要

在对教师进行访谈时发现,教师在设计活动的时候就充分站在孩子的角度选择主题,根据孩子的发展需要设计活动环节,这充分体现了《幼儿园教育指导纲要》对幼儿教育活动的要求^[9]。在对幼儿园教育戏剧活动进行观摩的时候,教师组织教育戏剧活动,采用的都是幼儿能够听懂的词汇并加以肢体动作进行辅助,便于幼儿理解和充分参与到活动中。在活动过程中,教师也观察到了大部分幼儿的需要和表现,及时对幼儿做出的反馈进行活动进程的修改,体现了幼儿在教育戏剧活动中的主体性。

3. 幼儿教育戏剧活动留给了幼儿思考和延伸的空间

教育戏剧活动最后一个环节是分享与反思,这个环节能让幼儿将自身从活动以及故事角色中抽离出来,对活动中自己的表现、他人的表现或活动的角色本身进行分享或讨论。教师可以向幼儿抛出一些问题,例如:今天活动里有很多角色,你喜欢哪一个?为什么?你今天扮演的是谁?你觉得自己表演得怎么样?你现在的心情是怎样的?每个幼儿在这个环节中都有自由表达思想的机会,通过对自身表现的分享与讨论,能够让幼儿对活动进行回忆与巩固,教师也可以了解幼儿不同的想法与感受^[9]。

案例二:《北风和太阳》节选

活动的第二阶段是内容训练,教师先用一个魔法盒子吸引了幼儿的注意力,再顺理成章将太阳公公和北风伯伯发生了一点矛盾的故事情节引出,在这个时候教师发现了部分孩子的注意力没有集中在手上的魔法盒子上,教师采取了有节奏地敲地板来吸引幼儿的注意力。教师在讲述太阳公公和北风伯伯的故事时,一边展示手中的魔法盒子,一边引导幼儿跟着自己进行复述。在故事结束时,教师提问幼儿“谁比较厉害”,孩子们都能准确回答出是太阳公公,教师给予鼓励并说出活动的道理“每个人都有自己的本领,每个人都是独一无二的。”此时活动并未结束,教师继续向幼儿提问,北风伯伯和太阳公公都是如何去使行人脱下衣服的,幼儿的回答有些不太统一,教师便用身体的动作来引导幼儿会想起故事情节。在提问结束后,教师引导幼儿站起来模仿北风伯伯和太阳公公的本领,并对幼儿的模仿活动进行总结。

(二) 幼儿园教育戏剧实施存在的问题

1. 幼儿注意力容易被分散

3-6岁的儿童注意力跨度较短,容易受到外部事件的干扰。在活动《小懒猫》中,由于孩子们人数有15个,就显得有点吵闹,这时候部分孩子就走神了,被教室内的钢琴和其他教学用具所吸引,教师在组织活动看到此类现象只能暂停进程,先引导那些走神的孩子们找回状态。在对教师进行访谈的时候,也有教师提到了这个问题,有4位教师反映孩子们在教育戏剧活动中经常容易被外界干扰使得他们的注意力不在课堂,因此幼儿的注意力容易被分散这一问题是幼儿园教育戏剧活动实施的一大难题^[4]。

2. 幼儿园教育戏剧活动目标的设置缺乏融合性

虽然随着教育观和幼儿观的逐步转变使得教师设计活动目标时更聚焦幼儿的主体性,但在实际设置目标时教师往往会着眼于《纲要》和《指南》纲领性文件和课标教材等社会性发展目标的硬性指标从而忽略教育戏剧活动目的本质在目标设置中的重要地位,顾此失彼,导致教育戏剧活动目标的设置走向分离不能融合且不易操作。在对教师进行访谈时,发现大多教育戏剧活动在设计的时候往往只关注到了幼儿一方面或者两方面的发展需要,目标的设置较为单一,很少有教师会结合教育戏剧活动的本质来设置目标^[5]。

3. 缺乏系统的教育戏剧活动教材

根据对教师的访谈和对教育戏剧活动的观察,在进行幼儿教育戏剧活动设计时,教师们面临的较大的困难是缺乏系统的教育戏剧活动教材。教育戏剧内容的选择主要是以角色冲突性强为依托,而且符合幼儿的年龄特点,幼儿可以通过认知和想象的方式认识世界,生活经验更为容易获得并且可以融入绘本、童话等内容中。幼儿园教育戏剧内容的来源大多依赖绘本,也会考量幼儿的生活经验和童话、漫画等题材,但是教师在设计教育戏剧活动时缺乏系统的教材,这让活动的内容和主题都比较难确定^[6]。

三、应对策略

(一) 把控教育戏剧活动时长

针对注意力不集中、被外界事物所干扰的现象,建议在进行幼儿教育戏剧活动时,教师可以采用分时间段进行教育戏剧活动的方法,通过提前划分好活动时长来使幼儿的注意力达到集中。对于3-6岁的幼儿,教师可以每段活动时长控制在15-20分钟左右,每段活动中都插入让幼儿感兴趣的教學特点,例如小组活动、手工活动、表演活动等,通过教师的教育智慧引导幼儿在活动中跟随教师,这对教师的专业素养要求是极高的,因此幼儿园也要注重对教育戏剧教师的培训。通过对教育戏剧活动时间分段开展,教师在教學教育戏剧活动的时候可以减少幼儿走神的现象,可以保证幼儿的有效学习,也可以保证活动的完整进行^[7]。

(二) 目标设立应注重融合性

通过对案例分析发现,教师在幼儿教育戏剧活动教学设计准备与实践引导方面起到了巨大的推动力,但是教师在设计教育戏剧活动的时候,往往只关注到了幼儿一方面或两方面的发展,目标的设立缺乏整体发展的融合性。因此幼儿园应结合园所实际情况引进适宜的培训机构和课程,优化教师团队,形成教师间的学习共同体,为教师提供更多交流学习的机会,使教师的理论知识得以丰富,从而使教师的教学能力和教学活动设计能够融合多重目标,以此去促进幼儿在教育戏剧活动中的全面发展^[8]。

(三) 教师积极研究并编写教育戏剧教材

幼儿园教育戏剧活动在进行内容和主题的选择存在缺少系统的教材的问题,通过与教师的讨论,针对这个问题,建议幼儿园内自行制作不同年龄阶段的教育戏剧活动和教材,在制作教材的过程中可邀请幼儿园或者其他教育机构中从事幼教工作的教师进

行课程的研发和教材的编写。通过与其他幼教工作者的教育合力，共同进行有关教育戏剧活动的教育实践，开发并研制出适合当地幼儿特点和当地教育特色的活动材料、教材，并且通过自创的教材给予其他地区有关于教育戏剧活动的借鉴和参考。教育戏剧教材的开发，不仅解决了幼儿园在教育戏剧活动目前面临的困难，也推进我国教育戏剧事业的向前发展^[9]。

（四）强化教育戏剧师资力量

教育戏剧作为教育手段被引进以来，一直备受关注，但是我国目前专业的教育戏剧教师还是比较少的，大多数幼儿教师不知道教育戏剧也不知道如何组织教育戏剧活动。这就需要我国教育部多重视教育戏剧，加大对教育戏剧师资力量的投入，多培养教育戏剧方面的人才，使得更多的教师能够在日常教学中运用到

教育戏剧。国家还应该对现有的教育戏剧教师提供更多的调研机会，为他们提供培训机会，提高教育戏剧教师的专业素养，不断推动教育戏剧在教育领域的发展^[10]。

幼儿园教育戏剧活动是糅合了教育和戏剧两大元素，以活动过程为导向，体现快乐学习原则的新型教学手段。本研究在梳理借鉴前人已有研究经验的基础上，运用案例分析法对 B 幼儿园实施的教育戏剧活动进行分析，并通过与一线教师的访谈深入分析了幼儿园教育戏剧活动在实施中收到的成效和问题以及问题原因归纳，最后提出一些针对性建议。以期为幼儿园教育戏剧活动在幼儿园的应用提供新的视角和参照，从而推动其在幼儿园教育中的积极推广以及应用。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 幼儿园教育指导纲要 [R]. 北京 : 2001.

[2] 杜慧敏. 教育戏剧在幼儿园社会领域中的应用研究 [D]. 山东师范大学. 2019.6.

[3] 伊彩霞. 学前幼儿戏剧教育的探索与实践 [A]. 戏剧之家. 2015.04 (200) .

[4] 张金梅. 生长戏剧：学前幼儿戏剧经验的有机建构 [J]. 学前教育研究. 2019(298).

[5] 赵小凤，李如密. 教育戏剧的内涵、特征和价值 [J]. 当代教育与文化. 2018(30).

[6] 舒曾，马利文. 教育戏剧促进学前流动幼儿发展的习式与效果分析 [J]. 学前教育研究. 2017 (02).

[7] 苏笑玉. 基于绘本的幼儿园教育戏剧活动设计——培养幼儿沟通及解决问题能力的创新路径 [A]. 课程教育研究. 2018.20 期 (11) .

[8] 王欣. 浅谈教育戏剧的教学过程和实践思考——以童话《小红帽》为例 [A]. 戏剧之家. 2018 . 33 期 (159-160).

[9] 段素菊、候轶男、冯英. 示范学前戏剧教育课程的理论与实践 [M]. 河北大学出版社. 2018.04.

[10] 王晓红. 教育戏剧融入幼儿园艺术领域的行动研究 [D]. 云南师范大学, 2024.

马斯内歌剧作品中男高音的人物特征及形象塑造研究 ——以咏叹调《春风，你为何唤醒我》为例

王琛

西北师范大学, 甘肃 兰州 730070

摘 要： 马斯内作为 19 世纪抒情歌剧的代表人物，笔下作品重视对人物情感的细致刻画，注重采用文学名著中有关爱情的情节，注重抒情旋律的感染力，创作了一大批经典的歌剧，笔下人物形象更是生动无比，深受人们重视，至今为音乐会中的重要作品。本文通过对马斯内歌剧创作中人物形象，创作背景等方面，对作曲家马斯内歌剧创作特点有一个初步的认识。通过马斯内对男高音人物塑造的共同特征，为歌唱者在演绎马斯内歌剧中男高音的作品时，对于其作品的艺术特征等方面能够拥有准确的把握。

关 键 词： 马斯内；男高音歌剧演唱；《春风，你为何唤醒我》

Study on Character Characteristics and Image Shaping of Tenor in Massenet's Opera Works

— Take the Aria "Pourquoi Me Reveiller" as an example

Wang Chen

Northwest Normal University, Lanzhou, Gansu 730070

Abstract： As a representative figure of lyric opera in the 19th century, Massenet's works attach importance to the detailed depiction of characters' emotions, pay attention to the use of literary classics about love plots, pay attention to the appeal of lyric melodies, and create a large number of classic operas. The characters in his works are even more vivid, which is highly valued by people. This paper has a preliminary understanding of the characteristics of composer Massenet's opera creation through the aspects of characters, creation background and so on. Through the common characteristics of Massenet's portrayal of the tenor characters, the singer can have an accurate grasp of the artistic characteristics of the tenor's works when performing the works of Massenet's opera.

Keywords： Massenet; tenor opera singing; "Pourquoi Me Reveiller"

前言

浪漫主义时期法国作曲家马斯内是 19 世纪末世界最具影响力的作曲家之一，法国抒情歌剧的代表人物，他的歌剧作品对世界歌剧的影响巨大，在他的作品中，拥有浓烈的法国民族色彩，歌唱性强，旋律优美，充满诗意。在他的歌剧创作中，对男高音角色给予独特的偏爱，使男高音角色在舞台上大放异彩。如在他的著名歌剧作品《维特》中男高音角色维特的咏叹调《春风，你为何唤醒我》，其优美的抒情的旋律和忧郁伤感的唱腔深受人们喜欢，至今在世界舞台上大放异彩，陪伴着一代又一代男高音的成长。

一、马斯内歌剧创作

（一）马斯内生平

儒勒·埃米尔·弗雷德里克·马斯内，出生于 1842 年 5 月 12 日，法国作曲家，音乐教育家。马斯内出生在法国圣艾蒙德-雷赞地区的蒙图西耶，是家中的唯一一个孩子。他在年轻时显示出对音乐的天赋，开始接受音乐教育，学习钢琴和音乐理论。他的

音乐才华被发现后，他得到了一些资助，11 岁进入了巴黎音乐学院学习。

在巴黎音乐学院，马斯内得到了进一步的培养和发展。他学习了作曲、音乐理论和管弦乐指挥，并受到了一些著名音乐家的指导。他的学习成果得到了认可，1863 年凭借他的康塔塔《大卫·里奇奥》获得罗马大奖——音乐学院的最高作曲大奖。这使他有可能会前往罗马继续深造。

作者简介：王琛，男，汉族，籍贯：甘肃天水，在读硕士，研究方向：声乐演唱。

马斯内在罗马度过了几年，期间他深受意大利歌剧的影响。他拜访了许多著名的歌剧院，并研究了意大利歌剧大师们的作品。这段时间对他的日后创作产生了深远的影响，他的作品中常常融入了意大利歌剧的特色。

马斯内一生创作了27部歌剧，以及室内乐、钢琴曲、合唱以及其他音乐形式。他的作品多产而受欢迎，深受世界各地观众喜爱，并为法国歌剧的发展作出了巨大贡献。马斯内于1912年去世，享年70岁。

（二）马斯内的歌剧创作

马斯内作为19世纪抒情歌剧的代表人物，一生主要致力于歌剧的创作，笔下作品重视对人物情感的细致刻画，注重采用文学名著中有关爱情的情节，注重抒情旋律的感染力，创作了一大批经典的歌剧，如《维特》《黛伊斯》《萨福》等。笔下人物形象如《维特》中维特、夏绿蒂，《曼依》中曼依、葛利欧等更是生动无比，深受人们重视，至今为音乐会中的重要作品。马斯内的歌剧作品涵盖了各种题材，既有神话传说，又有历史故事，为男高音角色提供了广阔的发挥空间。

二、歌剧《维特》中男高音角色维特的人物特征

（一）歌剧《维特》的创作背景

歌剧《维特》是马斯内根据德国作家约翰·沃尔夫冈·冯·歌德的同名小说改编而成。小说《维特》于1774年出版，并以其深邃的情感主题和对人类心理的深刻描写而闻名。小说描写了主人公维特的爱情、孤独和自杀的心理旅程，成为浪漫主义文学的经典之作。歌德的这部小说在当时引起了极大的反响，其探讨的现代人精神困境和道德挣扎的主题深入人心。

马斯内对《维特》这个故事产生了浓厚的兴趣，并在1860年将其改编为歌剧。他受到了该小说中表达的情感深度和对人性的思考所吸引，相信这个故事能够通过音乐来更加生动地表达。《维特》于1887年在维也纳皇家歌剧院首演，获得了巨大的成功。这部歌剧在音乐和剧本上都忠实于原著小说的情感核心，展现了维特对夏绿蒂的痴迷、他内心的挣扎和最终的悲剧结局。

（二）男主人公维特的人物角色分析

在歌剧《维特》中，维特是一个复杂而深情的角色。他充满了才华、感性和冲动。在他受邀去参加一场舞会，认识了美丽的的女主人公夏绿蒂，从而引发了一段悲惨的爱情纠纷。他追求诗意和自由，对自然和艺术有着独特的感知力。维特追寻个人自由和内心的真实，他按照自己的价值观和激情行动，尽管这也导致了他经历的痛苦和挣扎。

维特内心矛盾于浪漫主义的理想化和冲动之间。他的热情和感性使他深陷于爱情的漩涡中，对夏绿蒂产生了强烈的爱慕之情。然而，他同时也面对着责任和道德的束缚，因为夏绿蒂是他朋友阿尔伯特的妻子。这种情感矛盾与内心的冲突是维特角色的重要特征。

维特是一个富有情感和矛盾的角色，在浪漫主义的情感世界中追求真实与自由的个体。他的人物角色展现了爱情、孤独、内心痛苦和责任之间的矛盾。通过对这一角色的塑造，马斯内为我们展现了一个充满矛盾、挣扎和成长的男高音形象，令人深思。

三、咏叹调《春风，你为何唤醒我》人物形象塑造

（一）马斯内歌剧作品中男高音的形象塑造

在马斯内的歌剧作品中，男高音角色的是一个独特的存在。他对男高音形象的塑造具有独特的技法。首先，马斯内善于运用富有表现力的旋律勾勒出男高音角色的性格特征，赋予了丰富的情感内涵。其次，马斯内注重运用和声的变化来展现男高音的歌唱技巧，使他们在演唱过程中能够展现出独特的魅力。此外，马斯内还在男高音角色的声乐作品中融入了法语的优雅与浪漫，使他们在演唱时更具表现力。

在他的作品中，马斯内善于通过音乐技巧的变化来对男高音角色的心理波动和情感情绪来进行塑造，赋予男高音角色饱满的艺术表现，例如在歌剧《曼依》中，男高音主人公葛利欧的咏叹调《从未见过如此美丽的姑娘》展现了其对曼依至死不渝的爱情和执着追求。充分体现了马斯内式男高音独特的艺术特征。而在他歌剧作品《维特》中的男高音咏叹调《春风，你为何唤醒我》，马斯内通过运用和声的变化，表现出男主人公维特内心的挣扎与痛苦。

（二）《春风，你为何唤醒我》作品分析

表1 《春风，你为何唤醒我》曲式分析图

	引子	A	间奏	A'
小节	1-4	5-17	18-19	20-33
调性		#f-b-D-#F-#f		#f-A-#f-b-D-#F-#f

这首作品是一首复二部曲式，作品速度是Lento缓慢的，速度60。

作品引子1-4小节，运用四小节伴奏，左手震音开始，预示作品的主题，强烈的悲伤感和维特的痛苦与挣扎。4-12小节，A段a乐句和b乐句分别各四小节，演唱时要注意情绪的递进，凄凉、悲伤的情感表现，速度的控制，使听众能够感受到哀叹似的诉说。

14-16小节是本首作品的高潮部分，他巧妙地使用了七度和弦和声，为歌曲增添了丰富的音色。这种独特的和声处理使得歌曲更具表现力，强化了主人公内心情感的冲突与挣扎。

《春风，你为何唤醒我》这首咏叹调，在演唱处理过程中，要注重情感的把握，使情感更有诗意化，同时着重创作背景，深刻的刻画而出人物的性格特征，使其能够彰显出特色^[1]。还要遵循咏叹调的表现手法，要求达到艺术表现的诗意化，强调歌剧创作背景等方面问题。咏叹调作品是主人公内心世界的情感表达，要把稳戏剧张力的艺术表现。演唱咏叹调《春风，你为何唤醒我》要重点把握合理运用气息，适当控制声音力度，强化情感表达^[2]。

（三）《春风，你为何唤醒我》背景分析

歌剧第三幕中维特的咏叹调《春风，你为何唤醒我》，这首咏叹调是《维特》这部歌剧中最为著名的男高音咏叹调，这首咏叹调的出现对维特人物形象的塑造和歌剧剧情的走向起到了至关重要的作用。

圣诞前夜，夏绿蒂取出了旅行中维特的信，满是泪水，被维特的爱所瓦解，苏菲邀请姐姐回家共享圣诞晚餐，看到夏绿蒂寂寞的神情，立刻猜出是因为维特，夏绿蒂打断了苏菲的安慰，对神祈祷，请求帮助软弱的自己并起身回家。这时维特突然出现在自己的面前，告诉他自己无法面对没有她的生活，并且开始朗诵

他曾经翻译的诗歌：就是这首《春风，你为何唤醒我》“春风啊，你让我感知爱抚，你让我体会爱情，然而，春风过后是狂风暴雨的折磨，如此人生，春风啊，既然如此，你为何把我唤醒……”这是这部歌剧中最重要的一首咏叹调。诞生多年来一直是全球歌唱家久唱不衰的唱段。维特难以控制的情绪、不能平静的内心世界以及对大自然的向往、对爱情的期待等，都通过我相感人的诗篇和马斯内高度精致的旋律倾泻了出来^[3]。

四、咏叹调《春风，你为何唤醒我》不同演唱版本的分析

通过对不同歌唱家演唱咏叹调《春风，你为何唤醒我》的比较分析，可以对我们演唱和表演这首咏叹调得到启发。

（一）弗兰科·科莱里的演唱版本分析

弗兰科·科莱里是19世纪最伟大的大号抒情男高音，出生于意大利，弗兰科·科莱里的嗓音通畅、宽厚、宏亮，音域广阔，激情充沛，风度潇洒。他的音色铿锵有力、华丽饱满，声音明亮而通畅。符合意大利美声中热情奔放、阳光灿烂等特点。科莱里所扮演的维特感情真挚，气势磅礴。非常贴合马斯内笔下对维特人物形象等方面的特点，带给观众强烈的情感冲击，他演唱的《春风，你为何唤醒我》对情感色彩的把握和对音乐的处理恰到好处，如在演唱到全曲高潮中的七度音时扎入更多的气息，声音更加饱满通透，让人们深刻感受到了维特在面临绝望时的痛苦与挣扎，而在高潮过后，科莱里运用了“半声”的演唱技巧，更是使人们感受到撕心裂肺过后的凄凉与无助。

（二）本杰明·伯恩海姆的演唱版本分析

本杰明·伯恩海姆是世界当代歌剧舞台上最活跃的抒情男高音之一，出生于法国巴黎，他拥有一口非常标准和地道的法语，本杰明拥有华丽的且高贵的音色。他所诠释的维特抒情性更强，更加具有绅士感，多情的，如诗一般营造出非常强烈的浪漫感。音乐处理的非常完美，音色像天鹅绒一般柔和悦耳，咬字清楚，发音准确。如在他演唱的第一句时可以听到他非常安静的处理，感受到维特面对绝望时自喃自话的表现，而在处理本篇最高潮的七度音时，他一改往常没有去过的嘶喊去对戏剧性的表达，而让人更多的感受到面对绝望时的一种抽泣。在他的演唱过程中可以听到维特内心深处的呐喊和哭泣，把握住并升华了维特内心情感升华戏剧张力的艺术表现。此外，本杰明·伯恩海姆是一名地

道的法国人，在他的演唱中可以清晰感受到他把法国本民族的特有的艺术表现，因此，他的演唱更符合法国人民心中的维特。

（三）乔纳斯·考夫曼的演唱版本分析

乔纳斯·考夫曼是现代世界上最当红的德国男高音。是少数男高音中既能唱莫扎特又能唱瓦格纳的歌唱家。同时他也精通意大利、法国的歌剧作品，声音可塑性强，剧目广泛，多才多艺，在德国被视为继翁德里希之后难得的德国男高音^[4]。考夫曼所演唱的《春风，你为何唤醒我》拥有极致的戏剧张力，他的声音就像清晨的森林中蒙上一层薄雾。^[5]在他的演唱中，考夫曼对歌曲的两段进行了对比，第一段更多赋予维特绝望而不失冷静，但是在处理第二段是他在技巧上赋予更多气息的注入和音色的变化，强烈的表现了维特爱而不得即将赴死的呐喊和痛彻心扉。^[6-7]考夫曼版的维特真正唱出了人物求爱不得，人格分裂，撕心裂肺的特征，从戏剧效果上绝对是上等版本。^[8]

这三位歌唱家都是世界上最为著名的男高音，他们把马斯内笔下维特的人物形象及人物特征表现的淋漓尽致，并加入了自己的理解。从音色来看，科莱里属于大号抒情男高音，他的演唱激情充沛，给人带来无限遐想。本杰明属于抒情男高音，他的演唱更加的深情，朴实优美。考夫曼属于戏剧男高音，他的演唱拥有更加充沛的戏剧张力，撕心裂肺，沁人心脾。^[9]从音乐来看，科莱里的演唱拥有意大利人独有的阳光明媚，热情奔放。本杰明把法国人骨子里的浪漫焕发出来，非常符合大众心目中的维特。考夫曼赋予了维特丰富的情感内涵，将德国人独有的内敛、朴实融合在自己的声音中，拉近与观众的距离。^[10]

通过对三位歌唱家的演唱分析，对我们的学习起到了非常重要的示范，他们各具魅力，都加入了自己独特的理解，值得我们去深刻的学习。

五、结语

马斯内的歌剧《维特》对歌剧艺术的发展起到了积极的推动作用。而其中著名的男高音咏叹调《春风，你为何唤醒我》这首咏叹调对演唱者的演唱基础有着较高的要求，是男高音趋向成熟的试金石。同时，这首曲目也成为我们学习和研究的典范，能够更好地对我们的声乐技术等方面带来帮助。通过对《春风，你为何唤醒我》的演唱和研究，使我们能够更好地理解马斯内的音乐创作风格，也为我们日后的学习生涯奠定了基础。

参考文献

- [1] 闫卫冕. 歌剧《维特》的咏叹调《春风，你为何唤醒我》的艺术表现和演唱分析 [D]. 云南艺术学院, 2019(02).
- [2] 牛艺添. 歌剧《维特》的咏叹调《春风，你为何唤醒我》的艺术表现及演唱研究 [J]. 音乐生活, 2021, (06): 77-80.
- [3] 杜金泽. 取材歌德《少年维特之烦恼》的抒情歌剧《维特》 [D]. 上海音乐学院, 2012(01).
- [4] 史君良. 男高音歌唱家乔纳斯·考夫曼 [J]. 歌唱艺术, 2011, (09): 28-30.
- [5] 董千策. 论普契尼歌剧中悲情色彩人物的形象塑造——以《曼依·莱斯科》、《波西米亚人》、《托斯卡》为例 [D]. 黑龙江: 哈尔滨师范大学, 2015.
- [6] 田晓琳. 马斯内歌剧《玛依》创作的历史背景 [J]. 北方音乐, 2020(24): 25-27.
- [7] 李元浩. 马斯卡尼歌剧《乡村骑士》和声研究 [D]. 山东: 曲阜师范大学, 2021.
- [8] 周翔飞. 马斯内歌剧《维特》男主角角色形象塑造述略 [J]. 黄河之声, 2021(7): 114-116.
- [9] 石萌. 19世纪意大利歌剧与审美视界的关系探究——以威尔第的创作经历及其歌剧作品为例 [D]. 贵州: 贵州师范大学, 2015.
- [10] 柏宏. 法国小提琴作品的演奏技巧探究——以马斯涅《沉思》为例 [D]. 黑龙江: 哈尔滨师范大学, 2017.

基于应用型人才培养的实验教学体系改革研究与实践

王咪

浙江邮电职业技术学院，浙江 绍兴 312366

摘 要： 本文聚焦于应用型人才培养背景下的实验教学体系改革，旨在通过一系列创新性的改革措施，构建一个更加高效、灵活且适应社会发展的实验教学体系。本文分析了传统实验教学体系存在的问题，提出了针对性的改革路径，包括目标体系重构、内容体系优化、教学方法创新、考核评价体系改革以及资源保障机制建设。通过实施这些改革措施，可以有效提升了实验教学的针对性和实效性，培养了学生的实践能力、创新精神和科学素养。

关 键 词： 应用型人才培养；实验教学体系改革；目标体系重构；教学方法创新；资源保障机制

Research and Practice on the Reform of Experimental Teaching System Based on the Training of Applied Talents

Wang Mi

Zhejiang Post And Telecommunication College, Shaoxing, Zhejiang 312366

Abstract： This paper focuses on the reform of experimental teaching system under the background of application-oriented talent training, aiming to build a more efficient, flexible and adaptable experimental teaching system through a series of innovative reform measures. This paper analyzes the problems existing in the traditional experimental teaching system, and puts forward targeted reform paths, including target system reconstruction, content system optimization, teaching method innovation, assessment and evaluation system reform and resource guarantee mechanism construction. Through the implementation of these reform measures, the pertinence and effectiveness of experimental teaching can be effectively improved, and students' practical ability, innovative spirit and scientific literacy can be cultivated.

Keywords： application-oriented personnel training; reform of experimental teaching system; objective system reconstruction; teaching method innovation; resource guarantee mechanism

引言

随着社会对应用型人才需求的日益增长，实验教学作为高等教育的重要组成部分，其改革与创新显得尤为重要。传统实验教学体系往往侧重于理论知识的传授，而忽视了对学生实践能力和创新能力的培养。因此，本研究旨在探索基于应用型人才培养的实验教学体系改革，通过优化实验教学内容、创新教学方法、完善考核评价体系以及加强资源保障，构建一个更加高效、灵活且适应社会发展的实验教学体系，以满足社会对高素质应用型人才的需求。

一、应用型人才培养与实验教学体系的理论关联

（一）应用型人才的内涵与特征

应用型人才是指能够将所学专业知识和技能应用于实际工作和生活中，解决实际问题的人才。他们不仅具备深厚的专业基础，还拥有创新思维、实践能力和团队协作精神。这类人才在社会各行各业中发挥着举足轻重的作用，是推动科技进步和经济社会发展的关键力量。应用型人才的核心特征在于其实践性和

创新性。他们善于将理论知识与实际问题相结合，通过实践探索和创新思维来解决问题。同时，他们具备较强的沟通能力和团队协作精神，能够在复杂多变的环境中迅速适应并发挥积极作用。^[1]

（二）实验教学体系的核心功能

实验教学体系是高等教育中不可或缺的一部分，其核心功能在于培养学生的实践能力和创新精神。通过实验教学，学生可以亲身体验知识的应用过程，加深对理论知识的理解，并学会如何运用所学知识解决实际问题。实验教学体系还承担着培养学生科

学素养和实验技能的重要任务。在实验过程中,学生需要遵循科学的方法和步骤,学会观察、记录和分析实验数据,从而培养严谨的科学态度和扎实的实验技能。此外,实验教学体系还为学生提供了创新实践的平台。通过参与实验设计、改进和优化等过程,学生可以发挥创新思维,探索新的实验方法和应用领域,从而培养其创新意识和实践能力。

（三）理论框架构建

在探讨应用型人才培养与实验教学体系的关联时,构建一个清晰的理论框架至关重要。该框架应涵盖以下几个核心要素:首先,明确应用型人才的定义、特征及其培养目标,这是整个框架的基础;其次,阐述实验教学体系的核心功能,包括实践能力的培养、科学素养的提升以及创新精神的激发等;再次,分析实验教学体系与应用型人才培养之间的内在联系,如实验教学如何促进理论知识的应用、如何培养学生的实践能力等;最后,提出实验教学体系改革的策略与路径,包括教学内容的创新、教学方法的优化、师资队伍的建设等,以确保实验教学体系能够更有效地服务于应用型人才培养的目标。^[2]

二、传统实验教学体系的问题剖析

（一）目标定位模糊

传统实验教学体系在目标定位上往往过于笼统,缺乏针对性和明确性。一方面,实验教学往往被视为理论教学的附属品,其目的主要是验证理论知识的正确性,而忽视了实验教学在培养学生实践能力、创新精神和科学素养方面的重要作用。另一方面,实验教学目标的设定缺乏与行业需求、社会发展趋势的紧密联系,导致实验教学内容与实际应用脱节,难以满足社会对应用型人才的需求。目标定位的模糊还体现在实验教学评价体系的缺失或不完善上。传统的实验教学评价体系往往侧重于实验结果的准确性和实验报告的完整性,而忽视了学生在实验过程中的表现、创新思维的培养以及实践能力的提升。这种评价方式不仅无法全面反映学生的实验能力,也难以激发学生的实验兴趣和积极性。

（二）内容结构僵化

传统实验教学体系在内容结构上存在僵化的问题。实验教学内容往往局限于教材上的经典实验,缺乏与时代发展、科技进步相适应的更新和拓展。这种僵化的内容结构不仅限制了学生视野的拓宽和知识的更新,也影响了学生实践能力和创新能力的培养。此外,实验教学内容往往过于注重理论知识的验证,而忽视了实验技能的训练和实践能力的提升。在实验设计上,往往缺乏层次性和递进性,难以满足不同层次学生的学习需求。同时,实验教学内容与理论教学内容之间缺乏有机联系和整合,导致学生在实验过程中难以将所学知识融会贯通。^[3]

（三）教学方法陈旧

传统实验教学体系在教学方法上过于陈旧,缺乏创新性和灵活性。实验教学往往采用教师演示、学生模仿的“填鸭式”教学方式,忽视了学生在实验过程中的主体地位和主观能动性。这种教学方式不仅难以激发学生的实验兴趣和积极性,也限制了学生

创新思维和实践能力的培养。此外,传统实验教学体系缺乏与现代信息技术、虚拟仿真技术等先进教学手段的融合。这些先进教学手段的应用不仅可以提高实验教学的效率和效果,还可以拓展实验教学的空间和时间,为学生提供更多元化的实验学习体验。然而,由于传统实验教学体系在教学方法上的陈旧和保守,导致这些先进教学手段的应用受到限制。^[4]

（四）资源保障不足

传统实验教学体系在资源保障方面存在明显不足。一方面,实验教学设备、仪器和耗材等硬件资源陈旧落后,难以满足现代实验教学的需求。这些硬件资源的不足不仅影响了实验教学的顺利进行,也限制了学生实践能力和创新能力的培养。另一方面,实验教学师资队伍的建设也存在不足。许多高校在实验教学师资队伍的培养和引进上缺乏重视,导致实验教学师资队伍的整体素质和能力水平不高。这些教师在实验教学理念、教学方法和教学手段等方面缺乏创新和探索,难以满足应用型人才培养的需求。此外,实验教学管理体系的不完善也是资源保障不足的一个重要表现。许多高校在实验教学管理上缺乏科学性和规范性,导致实验教学资源的配置和利用效率不高。同时,实验教学管理体系的不完善也影响了实验教学质量的提升和实验教学改革的推进。^[5]

因此,传统实验教学体系在目标定位、内容结构、教学方法和资源保障等方面存在的问题制约了应用型人才的培养质量。为了培养更多高素质的应用型人才,需要对传统实验教学体系进行全面改革和创新。

三、应用型人才培养导向的实验教学体系改革路径

（一）目标体系重构

目标体系重构之核心在于精准定位实验教学,确保其与应用型人才培养目标高度契合。首先,这一重构过程要求在教学过程中,需要将实验教学从传统的理论教学附属地位中解放出来,赋予实验教学与理论教学同等重要的地位,重点强调实验教学在强化学生实践能力、激发创新精神及提升科学素养方面的独特价值。同时,重构过程中需密切关注社会经济发展和行业需求的变化,灵活调整实验教学目标,确保实验教学内容贴合实际应用,能够有效对接企业对应用型人才的具体需求。此外,实验教学重构还应将团队协作、沟通协调、问题解决等综合素质的培养要求融入实验教学目标之中,力求在实验教学过程中全面促进学生综合素质的均衡发展,为培养适应社会发展需求的高素质应用型人才奠定坚实基础。^[6]

（二）内容体系优化

内容体系优化是实验教学体系改革中的关键环节,其核心在于通过不断更新和丰富实验教学内容,以增强实验教学的针对性和实效性。为实现这一目标,教学过程中需紧跟行业发展趋势和科技进步的步伐,定期更新实验项目,积极引入前沿技术和创新实验,确保实验教学内容始终与时代同步。同时,教学过程中还应增加实践技能训练的比重,应该涵盖实验操作、数据处理、仪器使用等多个方面,旨在全面提升学生的实践能力和动手能力。

此外，根据学生的认知水平和学习能力，构建还应包括基础实验、综合实验和创新实验在内的层次化实验体系，以更好地满足不同层次学生的学习需求。^[7]

（三）教学方法创新

教学方法创新作为实验教学体系改革的重要方向，其核心在于通过引入一系列先进的教学理念和方法，全面激发学生的实验兴趣和积极性，从而显著提升实验教学的效果。在这一改革进程中，教学过程中应积极推行探究式学习，鼓励学生勇于探索未知领域，通过实验的方式培养他们的好奇心和求知欲，进一步激发学生的创新思维和实践能力。同时，充分利用虚拟仿真技术、在线实验平台等现代信息技术手段，打破传统实验教学的空间和时间限制，为学生提供更加丰富多元的实验学习体验，使他们能够在更加灵活便捷的环境中掌握实验技能。此外，大力实施项目式学习，让学生在解决实际问题的过程中深入学习和掌握实验技能和方法，这不仅有助于提升他们的实验操作能力，更能有效培养他们的团队协作能力和问题解决能力。最后，高度重视师生在实验过程中的互动和交流，鼓励学生积极提出问题和质疑，通过引导他们进行深入思考和独立判断，可以有效培养他们的批判性思维和独立思考能力，为他们的全面发展奠定坚实基础。^[8]

（四）考核评价体系改革

考核评价体系改革是实验教学体系改革不可或缺的一环，其核心在于构建一个全面、科学且合理的评价体系，以准确反映学生的实验能力和综合素质。为达成这一目标，教学过程中应采取多元化评价方式，在评价时不仅需要关注实验报告和实验结果，更重视实验操作、实验设计以及团队协作能力等多方面的考察，力求全面评估学生的实验技能和创新思维。同时，强化过程评价，不仅需要看重实验的最终成果，更应该关注学生在实验过程中的表现和努力，确保评价的公正性和全面性。此外，还引入了第三方评价，邀请企业、行业专家等外部力量参与评价，以增强评价结果的客观性和权威性。^[9]

（五）资源保障机制建设

资源保障机制建设是实验教学体系改革不可或缺的基础支

撑，它直接关系到实验教学的顺利进行和高质量实施。为确保实验教学的有效开展，首先需要加大硬件投入，不断更新和完善实验教学设备、仪器及耗材，确保实验设备的先进性和完好率，为实验教学提供坚实的物质基础。同时，高度重视实验教学师资队伍的建设，通过引进高水平人才、加强现有教师的培训和发展，不断提升教师的实验教学能力和专业素养，为实验教学提供强大的人才保障。此外，完善实验教学管理制度和流程，建立科学规范的实验教学管理体系，确保实验教学的有序进行和高效管理，为实验教学质量稳步提升提供有力支撑。最后，积极加强与企业的合作，通过共建实验项目、实验基地等方式，为学生提供更多实践机会和就业渠道，实现实验教学与产业发展的深度融合，为培养高素质应用型人才奠定坚实基础。^[10]

综上所述，应用型人才培养导向的实验教学体系改革需要从目标体系重构、内容体系优化、教学方法创新、考核评价体系改革和资源保障机制建设等多个方面进行综合考虑和全面推进。通过这些改革措施的实施，才可以构建一个更加高效、灵活且适应社会发展的实验教学体系，才能为培养更多高素质的应用型人才奠定坚实基础。

四、结语

本研究通过对实验教学体系进行全面而深入的改革探索，成功构建了以应用型人才培养为核心的实验教学体系。通过目标体系的重构、内容体系的优化、教学方法的创新、考核评价体系的改革以及资源保障机制的建设，有效提升了实验教学的质量和效果，培养了学生的实践能力、创新精神和科学素养。未来，我们将继续深化实验教学体系改革，紧跟时代发展步伐，不断引入新技术和新理念，为培养更多高素质的应用型人才贡献智慧和力量。同时，也期待与更多高校和机构开展交流与合作，共同推动实验教学体系改革向更高水平迈进。

参考文献

- [1]王乾润,李全胜."数字化+新商科"背景下跨境电商课程线上线下混合式教学研究和实践[J].昌吉学院学报,2024(3):114-121.
- [2]胡国强,李晓玲,杨彦荣.教育信息化2.0时代新文科实验室建设路径探析[J].中国林业教育,2024,42(3):1-7.
- [3]吴菊华,莫赞,陶雷,等.基于创新应用型人才培养的实验教学改革研究与实践[J].科技创新导报,2013(17):128-130.
- [4]曾昕,徐大勇,信丙越,等.基于OBE理念的生物工程综合实验课程探索与实践[J].淮北师范大学学报(自然科学版),2024,45(1):92-96.
- [5]薛芳芳,邓越萍,史明,等.基于OBE理念的程序设计类课程项目驱动教学改革与建设[J].电子元器件与信息技术,2024,8(2):240-242,247.
- [6]田青梅,热则耶·热合米图力,刘舜,等.基于应用型人才培养模式下的化工综合实验教学研究[J].化工设计通讯,2024,50(1):81-83.
- [7]谭琨,刘春.基于Linux实验教学提高IT专业应用型人才能力培养模式的研究与实践[J].中国科教创新导刊,2011(26):48.
- [8]陈园,周科,曹文丽.基于普开平台的"数据分析(Python)"课程实验教学方法研究[J].现代信息科技,2023,7(24):189-192,198.
- [9]黄学平,王建华,徐满清.基于专业评估标准与应用型人才培养的实验教学体系优化构建实践[J].江西化工,2016(3):31-33.
- [10]龙金照,杨海燕,陈帅印,等.科研反哺教学在卫生微生物实验教学中的探索与实践[J].宜春学院学报,2023,45(9):118-121.

“五育并举”视域下高校社团建设路径探析

王瑞月

榆林学院, 陕西 榆林 719000

摘 要 : 本文深入探讨了在“五育并举”教育理念下高校社团建设的重要意义、发展现状及建设路径。通过分析高校社团在思想政治、科学技术、体育锻炼、文化艺术、志愿公益等类别中的现状与问题,提出了针对性的建设策略,旨在构建科学、规范、可持续发展的高校社团工作体系,充分发挥社团在促进大学生全面发展中的重要作用,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人提供有力支持。

关 键 词 : “五育并举”; 高校思想政治; 高校社团建设

An Analysis of the Construction Path of College Student Associations from the Perspective of "Five-Education Integration"

Wang Ruiyue

Yulin College, Yulin, Shaanxi 719000

Abstract : This article delves into the significant importance, current development status, and construction paths of university club building under the educational philosophy of "all-round development in five areas." By analyzing the current situation and issues of university clubs in categories such as ideological and political education, science and technology, physical exercise, cultural arts, and volunteer public welfare, targeted construction strategies are proposed. The aim is to build a scientific, standardized, and sustainable system for university club work, fully leveraging the important role of clubs in promoting the all-round development of college students, and providing strong support for cultivating well-rounded socialist builders and successors who excel in moral, intellectual, physical, aesthetic, and labor education.

Keywords : "Five-Education Integration"; ideological and political education in colleges and universities; construction of college associations

一、“五育并举”与高校社团建设融合的重要意义

2016年12月7日,全国高校思想政治工作会议上指出:“学生社团活动是学生的第二课堂,对拓展学生眼界和能力、充实学生社会体验和丰富学生生活十分有益。许多学生正是在这样的社会实践和社会活动中树立了对人民的感情、对社会的责任、对国家的忠诚。”这一重要论述深刻揭示了学生社团活动在学生成长过程中的关键作用,为高校社团建设与发展指明了方向。学生社团不仅是高校校园文化的重要组成部分,更是高校落实“三全育人”(全员育人、全程育人、全方位育人)和推进素质教育的重要载体^[1]。在新时代教育改革的浪潮中,高校社团的建设与管理被赋予了更为深远的战略意义,其作用不仅丰富了学生课余生活,更在于通过实践与交流推动学生的全面发展。

从理论层面分析,学生社团活动的多重功能与“五育并举”教育理念高度契合。首先,社团活动能够突破传统课堂教学的局限,为学生提供一个多元化的实践平台。根据杜威的“教育即生活”理论^[2],教育的本质在于通过实践和体验实现个体的成长。社团活动正是这种教育理念的具体体现,它让学生在真实的社会

情境中拓展视野、锻炼能力。

其次,从社会学的角度看,学生社团是学生提前接触社会、理解社会运行规则的重要途径。根据科尔伯格的道德发展理论,个体的道德认知和社会责任感需要通过社会实践逐步提升^[3]。社团活动通过模拟社会情境,让学生在团队合作、规则制定和任务执行中体验社会规则,从而增强社会责任感和集体意识。这种社会化的实践过程,丰富了学生的生活体验,也为他们未来适应社会打下了良好基础。

“五育并举”作为全面发展教育的重要理念,强调德智体美劳的协同发展。将“五育并举”理念融入高校社团建设,能够通过实践与体验的方式,将抽象的教育目标转化为具体的学生成长路径,是新时代教育改革的必然选择。根据“隐性教育”理论,社团活动作为一种非正式教育形式,在潜移默化中能够影响学生的价值观、行为习惯和综合素质^[4]。这种隐性教育功能,与“五育并举”理念中强调的全面发展形成了高度互补。通过社团活动,学生在实践中体验、在体验中感悟、在感悟中成长,从而实现从知识到能力、从能力到素质的全面提升。

二、高校学生社团发展现状

当前，高校学生社团作为校园文化建设的重要载体，已形成涵盖思想政治、科学技术、体育锻炼、文化艺术、志愿公益等多元领域的组织体系。尽管各类社团在丰富学生课余生活与促进全面发展方面发挥了不可替代的作用，但在运行机制、资源分配与功能实现层面仍存不足，需要通过制度化、规范化与专业化路径实现转型升级。

（一）思想政治类社团的实践困境与功能异化

思想政治类社团作为高校意识形态建设的核心阵地，承担着思想引领、理论学习、价值塑造、校园文化建设以及服务育人目标等多重功能。然而，这类社团的活动形式存在明显的单一问题，过于依靠传统的宣讲和培训方式，使得教育内容面临着仅仅是“走形式、表面化传播”的难题。根据班杜拉的社会学习理论，缺乏情境互动性的教育活动难以激发学生的认知共鸣与情感认同，从而造成思想政治教育的“最后一公里”阻滞^[5]。

（二）科学技术类社团的创新瓶颈与转化失灵

科学技术类社团作为高校创新创业教育的延伸载体，虽然通过趣味性科普活动激发了学生的参与热情，但在创新创业实践转化环节存在明显断层。当前社团活动在“知识-实践-创新”转化上存在阻碍，主要表现为：实践场所的局限性；社团活动过度依赖校内模拟实践，缺乏与真实产业情境的深度对接，导致学生创新成果难以实现市场价值转化。指导教师的“知识孤岛”现象：指导教师的专业指导中呈现碎片化特征，未能构建系统性的创新指导框架，限制了学生从“创意激发”到“项目落地”的完整创新周期。社会服务意识的缺位：社团活动未能有效结合当地发展需求，人才供给与需求在结构上不匹配，无法精准对接社会所需，为区域发展助力。

（三）体育锻炼类社团的普惠缺失与功能窄化

体育锻炼类社团作为高校健康素质教育的重要平台，其发展受限于资源约束与功能定位的双重困境。部分高校体育设施供给不足，优质资源过度集中于竞技体育领域，而群众性体育活动因缺乏设施支持而发展受限，难以广泛开展。这种资源分配不均不仅限制了普通学生的参与机会，也削弱了校园体育的整体活力和普及度。当前存在的问题一是教育属性不强，活动规划缺少整体、连贯的教育目的，没能充分将体育精神培养与健康行为引导的教育要点融入其中。二是参与结构不够开放，活动参与者仅限社团成员自身，未能打造出由“个体参与社团、社团辐射校园、校园联动社会”的递进式体育文化扩散模式。三是健身氛围零散，由于缺少持续激发动力的机制与营造文化氛围的方略，导致“全民健身”理念难以形成校园文化共识。

（四）文化艺术类社团的美育失衡与文化遗产危机

文化艺术类社团作为高校美育实践的重要载体，当前活动设计呈现出显著的“娱乐化”倾向。美育活动的本质在于通过审美体验实现文化认知与价值重构。然而，当前社团活动存在以下深层矛盾：美育目标的错位：过度强调活动参与的广度而忽视审美能力的深度培养，导致学生对美育知识体系的认知停留在浅表层

面。文化结构的失衡：活动内容过度偏向现代流行文化表达，忽视中华优秀传统文化的创造性转化，造成文化传承的“代际断层”风险。审美层次的固化：缺乏高雅艺术鉴赏与批判性思维训练，难以突破“审美快感”陷阱，限制了学生文化素养的提升。

（五）志愿公益类社团的专业缺位与价值迷失

志愿公益类社团作为高校社会责任教育的实践平台，当前发展面临实践与理论脱节的问题。学生在服务活动中对志愿精神的深度认知和价值认同不足，具体表现为：生活技能与专业实践脱节，志愿服务的可持续发展能力受限；社团重实践轻理论，劳动精神和社会工作理论学习被忽视，导致“知行分离”；服务缺乏标准和培训，志愿服务水平低，社会价值发挥不充分。这些问题削弱了志愿公益类社团的教育功能，需通过优化活动设计、强化理论学习和完善培训体系来解决。

三、“五育并举”视域下高校社团建设路径

为化解高校学生社团发展困境，切实发挥社团在“五育并举”中的关键效能，亟待对学生社团分类指导。针对思想政治类社团，引导学生关注时政、树立三观；科学技术类社团，助力学生探索前沿、增长才智；体育锻炼类社团，推动学生强身健体、磨炼意志；文化艺术类社团，培养学生品鉴美丑、提升审美；志愿公益类社团，促使学生服务社会、挖掘潜能。通过构建科学规范、可持续的社团工作体系，打造“五育并举”社团阵地，全方位统筹培育学生德行、智力、体魄、审美与潜能，为学生成长成才赋能^[6]。

（一）夯实立德树人根本，拓展思想政治类社团工作的广度和深度

提升指导老师专业化水平：选拔政治素质高、理论水平强、工作经验丰富的教师担任社团指导教师，注重课程设计和学科内容交叉融合，将思想政治教育与学生的专业学习、生活实际相结合，提升思想政治类社团指导教师的专业化水平。

丰富活动形式：通过开展主题演讲、红色文化研学、时事热点讨论等多样化活动，增强思想政治类社团的校园引领能力。例如，组织学生参观红色教育基地、举办主题征文比赛等，让学生在实践中感悟思想政治理论的内涵。

（二）坚持启智育人核心，建立科学技术类社团多方联动生态圈

整合学校资源：加强教务处、科研处、实训基地等部门与科学技术类社团的合作，为社团提供更多的科研资源、实践平台和指导支持，使科学技术类社团成为“第二课堂”创新创业工作的重要阵地^[7]。例如，开放实验室资源，为学生提供科研实践的机会。

引入社会资源：积极引进社会上的优质资源，如邀请企业专家、科研人员开展讲座、培训和项目指导，与企业合作开展科研项目 and 创新创业实践活动，提升科学技术类社团“服务社会”的意识。通过校企合作，让学生了解行业前沿动态，增强实践能力。

推动成果转化：鼓励有产学研链条、有竞赛获奖的社团成果落地转化，推进社团“社会化、企业化”，实现校地共赢。例如，将学生的科研成果转化为实际产品，推动科技成果转化。

（三）筑牢以体健人基础，强化体育锻炼类社团“全民健身”的氛围营造

完善硬件设施：学校应加大对基础体育设施的投入，完善体育场馆、器材等设施建设，为体育锻炼类社团活动的开展提供良好的硬件条件。例如，建设标准化的体育场馆、购置先进的体育器材。

营造体育氛围：通过举办校园体育文化节、体育赛事开幕式、体育知识讲座等活动，宣传体育锻炼的重要性和健康生活理念。例如，开展体育明星进校园活动，激发学生参与体育锻炼的热情。

创新课程体系：探索多维度体育课程体系，将社团体育活动与学生综合奖学金测评结合，激励学生积极参与体育锻炼；推进体医结合，邀请专业医生为学生讲解运动健康知识，提供运动损伤预防和康复指导；开展体育公益结合活动，组织学生参与社区体育志愿服务，推广全民健身理念；利用“互联网+”健身平台，提供线上体育课程和运动指导，方便学生随时随地进行体育锻炼；开展体育实践活动，如户外拓展、体育技能培训等，丰富体育锻炼形式；推出体育帮扶私人定制服务，根据学生的身体状况和运动需求，制定个性化的体育锻炼计划^[8]。

（四）彰显以美育人特色，提升文化艺术类社团的美育工作水平

加强组织建设：完善文化艺术类社团的内部管理制度，明确各部门职责，提高社团运行效率。例如，建立社团理事会，加强对社团活动的规划和管理。

培养文艺骨干：积极吸纳文化艺术类专业学生加入社团，发挥他们的专业优势，同时加强对社团成员的培训和指导，提升整体艺术水平。例如，开展艺术技能培训、艺术鉴赏讲座等活动。

弘扬传统文化：大力开展传统文化活动，如举办传统戏曲表演、书法绘画展览、古典诗词朗诵会等，深入挖掘中华优秀传统文化的内涵和魅力，提升青年学子的关注度和兴趣，鼓励青年学子自觉学习和弘扬中华优秀传统文化。通过传统文化活动，增强学生

的文化自信心和自豪感。

（五）弘扬以劳塑人本色，丰富志愿公益类社团工作的内涵和外延

制定工作规范：明确活动流程、服务标准、安全保障等方面的要求，建立科学的工作指引。例如，制定志愿者服务手册，规范志愿者的行为。

搭建信息化平台：实现志愿者招募、活动发布、服务记录、评价反馈等工作的信息化管理，提高工作效率和透明度。例如，开发志愿者管理平台，方便学生参与志愿服务活动。

完善培训体系：针对志愿者的生活技能、生存技能、劳动技能、感恩教育等方面开展培训，提升志愿者的综合素质。例如，开展急救技能培训、劳动教育讲座等活动。

结合专业实践：依托各社团特点和成员的专业优势，鼓励社团成员在志愿服务中开展专业实践，如医学专业学生开展社区义诊、法律专业学生提供法律援助等，形成与专业相关的志愿公益品牌，实现教学相长，打造一团一精品的特色志愿公益服务格局。通过专业实践，增强学生的社会责任感和专业能力。

高校学生社团作为落实“三全育人”理念的重要载体，其建设成效直接关涉立德树人根本任务的实现路径。在当前教育改革背景下，高校社团指导体系要突破传统管理范式，构建具有时代特征、中国特色的学生社团育人模式。针对思想政治类、科技科创类、体育竞技类、文化艺术类、志愿公益类等不同属性社团的育人特质，应建立分层分类的指导策略：对思政类社团强化意识形态引领功能，构建“理论学习—实践转化—价值认同”的培养链条；对科技类社团搭建“学科竞赛—科研训练—成果孵化”的创新平台；对体育类社团完善“技能训练—赛事组织—健康促进”的育人体系；对文艺类社团打造“艺术实践—文化传承—审美培育”的发展路径；对公益类社团构建“社会服务—劳动教育—责任养成”的实践模式。通过完善学生社团管理办法，明确各类社团的功能定位与建设标准，建立专业化的指导教师队伍，强化党建引领下的协同育人机制，实现德育铸魂、智育固本、体育强基、美育润心、劳育淬炼的有机统一，形成“五育融合”的立体化培养格局。

参考文献

- [1] 陈馥强. “三全育人”理念下高校社团思想政治工作思路探析[J]. 吉林教育, 2024, (02): 85-87.
- [2] 林雅静. 杜威知行合一的教育伦理思想及其现代意蕴[J]. 教育伦理研究, 2024, (00): 350-365.
- [3] 谢娟, 亓舒, 杨婷. 基于科尔伯格道德发展阶段理论的大中小学思政课一体化建设路径研究[J]. 中国德育, 2024, (03): 15-19.
- [4] 王新云. 新时代高校隐性思想政治教育活动载体研究[D]. 湖北大学, 2021.7
- [5] 刘东桥. 班杜拉的社会学习理论对大学生思想政治教育的启示[J]. 教育教学论坛, 2014, (23): 271-272.
- [6] 吴世芳. 学生社团在新时代大学生思想政治教育中的作用研究[D]. 山东师范大学, 2023.
- [7] 陈洁. “五育并举”与高校学生社团建设管理途径探析[J]. 大学, 2022, (04): 15-18.
- [8] 王悦. 高校大学生社团管理的创新模式研究[J]. 科学咨询, 2022, (06): 48-50.

数字化实验在高中化学教学中的应用研究

王晓媛

哈密市第八中学，新疆 哈密 839000

摘 要： 数字化实验在高中化学教学中借助现代技术手段，推动了实验教学的转型升级。高效的数字化平台可模拟化学实验过程，提供实时数据反馈，极大地拓宽学生的实验视野和操作空间。鉴于此，本文旨在分析当前高中化学教学中数字化实验的应用挑战，提出改善设备配置，强化数据管理，提升实验互动性，及创新实验内容等优化策略，为化学教育数字化转型提供有益思考。

关 键 词： 数字化实验；高中化学；化学教学；应用研究

Application Research of Digital Experiment in High School Chemistry Teaching

Wang Xiaoyuan

No.8 Middle School of Hami City, Hami, Xinjiang 839000

Abstract： Digital experiment in high school chemistry teaching with the help of modern technology means to promote the transformation and upgrading of experimental teaching. The efficient digital platform can simulate the chemical experiment process, provide real-time data feedback, and greatly broaden the students' experimental vision and operation space. In view of this, this paper aims to analyze the application challenges of digital experiment in the current high school chemistry teaching, and puts forward optimization strategies such as improving equipment configuration, strengthening data management, enhancing experiment interactivity, and innovating experiment content, so as to provide beneficial thinking for the digital transformation of chemistry education.

Keywords： digital experiment; high school chemistry; chemistry teaching; applied research

引言

《普通高中化学课程标准（2017年版2020年修订）》在“教学建议”部分明确指出：“要重视现代信息技术的应用，探索数字化实验在化学教学中的创新实践，促进学生化学学科核心素养的发展”。此要求为高中化学实验教学改革提供明确指引。化学学科中诸如电化学或者化学反应速率等抽象概念的教学，传统实验方法存在可视化程度低、数据采集精度不足等局限。数字化实验系统借助专业设备，能够实时记录反应过程中的微观变化。

一、高中化学教学中数字化实验的应用挑战

（一）实验考核方式单一，学生思维难以突破

在高中化学教学中，实验考核方式单一给教学带来了诸多不利挑战，严重阻碍学生思维的突破与发展。主要原因是单一的实验考核方式一般侧重于评判实验结果，主要以实验报告的准确性和实验操作的规范性为评分依据。学生在这种考核模式下，就会把注意力集中在如何得出正确的实验结果和遵循既定的操作流程上，而忽视深入探究实验过程中所蕴含的化学原理和科学思维。同时，学生为了获得高分，会按照教材或教师的指导按部就班地进行实验，缺乏自主思考与创新尝试的动力。由于考核方式只关注结果，学生可能会采用死记硬背实验步骤和结论的方式来应对考试，而不是真正理解实验的本质，所以学生在面对一些稍有变化的实验情境或实际问题时，无法灵活运用所学知识去解决，使

得思维变得僵化。除此之外，科学探究需要学生具备质疑、假设、验证等能力，而现有的考核模式无法为学生提供足够的空间去发挥这些能力，非常不利于培养其科学探究精神。而且学生在实验过程中缺乏自主设计实验方案、探索未知的机会，体验不到科学探究的乐趣和成就感，从而降低了化学实验的兴趣与积极性^[1]。长期以来，如果没有有效培养学生的创新思维，就会难以适应未来社会对创新型人才的需求。

（二）数据存储冗余，分析方法滞后

数字化实验过程中产生的海量数据对存储系统提出严峻挑战，未经优化的原始数据占用大量存储空间却难以直接用于教学分析。传统的数据记录方式缺乏统一标准，不同设备生成的数据格式互不兼容，给后续处理带来诸多障碍。并且，数据分析方法的更新速度跟不上设备升级节奏，许多学校仍在使用基础统计工具处理复杂实验数据，无法充分挖掘数据背后的教学价值。在最

重要的实验报告生成环节还存在明显效率瓶颈,教师需要手动整理各类数据图表,这种重复性劳动消耗了大量备课时间。此外,数据安全保护机制不完善也制约了云端存储方案的推广应用,造成部分涉及敏感信息的实验数据仍局限于本地存储^[2]。

(三) 互动体验不足,参与程度有限

现有数字化实验系统的交互设计,由于普遍存在操作路径单一的问题,所以学生只会按照既定流程完成实验步骤,缺乏自主探索的空间。同时,虚拟实验平台的沉浸感不足,难以准确模拟真实实验的操作体验,影响学生对实验现象的直观认知。另外,小组协作实验时设备数量有限,部分学生处于被动观察状态,实际动手机会不均,而且教师在实验反馈机制也不够即时,难以及时纠正学生的操作偏差,降低了学习效率。更为重要的是,界面设计不符合学生认知特点,复杂的参数设置界面增加操作难度。并且,实验过程的可视化呈现方式较为单一,无法激发学生的学习兴趣。

(四) 内容创新不足,探究深度受限

当前数字化实验项目多集中于验证性实验,教师对探究性实验的开发相对不足,实验内容更新速度也明显慢于化学学科发展,导致新兴领域的实验案例较为稀缺。此外,教材配套实验方案设计趋同,缺乏针对不同学生群体的分层内容,而且实验情境与现实生活的联系不够紧密,不能培养学生的实际问题解决能力。与此同时,跨学科整合实验项目数量有限,未能充分发挥数字化实验的技术优势,并且教师设置的实验难度梯度不够合理,就不能满足差异化教学需求,这种内容创新不足的状况限制了数字化实验在培养学生核心素养方面的潜在价值。

二、高中化学教学中数字化实验的策略

(一) 完善考核体系,增强实验教学价值

数字化实验考核体系应具备实验设计能力、数字化设备操作水平、数据分析处理技能以及实验报告撰写质量等核心要素,教师在构建时需要突破传统纸笔测验的局限,建立多维度、过程性的评价机制^[3]。该体系在高中化学教学中,完善考核体系的必要性源于数字化实验的特殊性,其强调实验过程的规范性和数据的科学性,仅凭最终实验结果是不能全面反映学生的实验素养。此外,传统考核方式往往忽视实验过程中的关键能力培养,导致学生过分关注实验结果而忽略操作规范。数字化实验设备产生的实时数据为过程性评价提供了客观依据,使教师能够精准把握学生的实验操作细节,并且还能把实验预习、操作规范、数据处理、误差分析等环节纳入评价范畴,形成贯穿实验全过程的动态评估机制。

以《无机非金属材料》教学为例,教师在设计硅酸盐材料性质探究实验时,预先制定包含五个维度的考核标准:实验方案设计的科学性、传感器使用的规范性、数据采集的完整性、结果分析的逻辑性以及实验反思的深刻性。接下来,教师可以要求学生提交数字化实验方案,重点评估变量控制方法以及数据采集频率设置的合理性。学生实施实验过程中,监控系统能记录学生连接

pH传感器和电导率仪的操作流程,关注校准步骤和测量时机的准确性。随后,教师在数据分析环节设置专门评价指标,主要考察学生运用软件处理硅酸盐溶液离子浓度变化曲线的能力,特别识别与处理是异常数据的方法。针对学生可能理解数字化设备采集的微观数据与宏观性质关系所出现的困难之处,教师在考核标准中应强化数据转化能力的评价,要求学生在实验报告中阐述电导率数据与材料导电性能的内在联系,促使学生深入理解实验原理,避免表面化解读数字化数据。实验结束后,教师应要求学生基于考核标准进行自评与互评,培养其批判性思维和科学反思能力。教师把考核要素融入实验各环节之后,充分彰显出数字化实验的教学价值,进而让学生的实验素养获得系统性提升。

(二) 优化数据管理,引入智能分析算法

化学实验过程中产生的动态数据具有时效性强、维度多等特点,传统人工处理方式无法做到精准分析。教师优化数据管理需建立标准化的数据采集流程,借助智能存储技术保障数据完整性,并利用规范传输机制实现多终端同步更新。此外,教师应用智能分析算法可以提升数据处理效率并快速解析复杂数据关系,而且能在将抽象的化学原理转化为直观可视化结果的过程中,协助学生建立数据与现象的逻辑关联。教师只有运用系统化的数据管理结合智能算法,才能够快速定位学生的认知盲区,为个性化教学提供数据支撑。

教师在《化学反应的速率与限度》教学中,可以先建立智能数据管理平台,然后整合浓度传感器、温度探头等设备,时刻采集硫代硫酸钠与硫酸反应的多维度数据。实验开始前教师设定统一的数据采集频率以及存储格式,保证各组数据可横向对比,之后在实验过程中引入机器学习算法,自动拟合浓度变化曲线并计算瞬时反应速率,同步生成动态折线图^[4]。针对学生常混淆平均速率与瞬时速率的认知难点,系统可设置双坐标对比视图,直观展示两种速率的差异与关联。数据异常检测模块实时扫描传感器读数,当检测到温度波动超标或浓度突变时,立即触发预警提示。与此同时,学生在提交实验数据后,算法自动生成结构化分析报告,标注关键参数波动区间以及反应平衡点,从而使其能够聚焦反应机理的探究,而非纠结于繁琐的计算过程。学生利用观察算法生成的活化能模拟曲线,能更易理解温度对反应速率的指数级影响规律。此外,系统还支持历史数据回溯功能,便于对比不同实验条件下的速率变化趋势,强化学生理解化学反应的限度概念。

(三) 改进交互设计,开发沉浸式实验模块

传统的高中化学教学,实验环节多以教师演示为主,学生只是被动观看,没有真正理解实验原理与化学现象背后的本质。学生在这种模式下就会缺乏自主操作的机会,对知识的掌握只会停留在死记硬背层面,无法灵活运用。但是,教师改进交互设计能够为学生创造更加主动的学习环境,让学生可以根据自己的想法进行实验尝试,观察不同操作带来的实验结果变化,从而更深入地理解化学知识^[5]。

教师在教授《认识有机化合物》时,可精心打造“有机化合物微观世界探秘”沉浸式实验模块。教师运用3D建模技术构建

出一个高度逼真的虚拟实验室场景，其中陈列着各种用于研究有机化合物的先进仪器，以及常见的有机化合物分子模型。接着，教师在交互设计方面设置一系列具有引导性的任务，让学生进入虚拟实验室后，就能接到一个探索某种未知有机化合物结构的任务。紧接着，学生可以操作质谱仪，观察不同质荷比的离子峰，经过分析这些数据来推断化合物的相对分子质量和可能的结构片段。在操作过程中，学生可能会对质谱图中复杂的离子峰含义理解困难，这是由于有机化合物结构的复杂性以及质谱分析原理的抽象性导致的。为了帮助学生克服这一障碍，教师在交互设计中加入实时提示功能，具体而言就是当学生分析某个离子峰出现困惑时，系统会弹出提示框，解释该离子峰可能对应的结构信息，并指引学生进行进一步的思考^[6-8]。同时，教师还设计了小组合作的交互模式，学生可以与同组同学交流自己的分析结果，共同探讨未知有机化合物的结构。在深入探究有机化合物的结构后，教师带领学生在虚拟实验室中选择合适的原料以及反应条件，尝试合成目标有机化合物，系统合成过程中还能实时显示反应的进度和产物的生成情况。如果学生选择的反应条件不合适，系统会给出相应的提示，并协助学生调整条件。

（四）创新实验内容，融入前沿化学案例

传统的高中化学实验教学内容局限于课本上的经典实验，形式与内容相对固定，不过随着化学科学的不断发展，新的研究成果和技术层出不穷，教师将这些前沿化学案例融入实验教学中，能够让学生接触到化学学科的最新动态并拓宽视野。同时，创新实验内容可以打破传统实验的局限性，使实验更具趣味性，并且新颖的实验方案还能让学生运用所学知识进行思考探索，从而提高创新思维和实践能力^[7-8]。此外，前沿化学案例通常涉及到复杂的化学原理和先进的技术手段，将其融入实验教学中，能够加深

学生对化学知识的理解。除此之外，数字化实验设备可以提供更加精确的数据采集和分析功能，帮助学生更好地理解实验原理和化学现象。

以《基本营养物质》为例，教师可以引入食品营养成分精准检测的前沿案例，随后利用数字化实验设备，让学生分析常见的食品进行营养成分。教师设计实验内容，让学生自主选择不同种类的食品，如水果、谷物等，使用光谱分析仪检测其中糖类、油脂、蛋白质等营养物质的含量。在操作过程中，学生需要按照规范的流程进行样品处理和仪器操作，以提高检测结果的准确性。此时，经过与标准数据库对比，学生可以确定食品中各种营养物质的具体含量^[9-10]。为了让学生更深入地了解营养物质的性质和作用，教师进一步带领生分析不同食品中营养成分的差异。学生可以根据检测结果，探讨食品的营养价值。同时，教师结合前沿研究，介绍营养物质在人体代谢中的最新发现，然后组织学生进行讨论，让学生分享自己在实验中的发现和体会，交流对营养物质的新认识。

三、结束语

化学教育的数字化转型正经历从技术应用到教学理念的深度变革，此变革一方面体现在技术层面的革新，另一方面更深刻影响着培养化学思维的方式。数字化实验平台借助实时数据采集与智能分析，使原本抽象的化学原理转化为直观可视的动态过程，有效弥合了理论认知与实践体验的鸿沟，使实验教学正从验证性操作转向探究性实践。在不久以后，化学教育将更加注重培养学生科学思维与创新能力，进而持续释放数字化实验的教学价值。

参考文献

- [1] 吴惠华. 数字化实验在高中化学教学中的应用 [J]. 高中数理化, 2023, (S1): 141-142.
- [2] 陈教奇. 高中化学数字化实验教学应用探究 [J]. 高考, 2023, (32): 18-20.
- [3] 徐海波. 数字化实验在高中化学教学中的应用研究 [J]. 数理化解题研究, 2023, (27): 89-91.
- [4] 冯颖颖. 化学教学中的数字化实验开展策略研究 [A]. 2023教育理论与管理第三届“创新教育与精准管理高峰论坛”论文集（专题3）[C]. 华教创新（北京）文化传媒有限公司、中国环球文化出版社: 2023: 161-163.
- [5] 曾永裕. 数字化实验在高中化学教学中的应用研究 [J]. 中学教学参考, 2023(6): 40-42.
- [6] 石普亮. 数字化手持技术在高中化学课堂实验教学中的应用研究 [J]. 天天爱科学 (教学研究), 2023(2): 25-27.
- [7] 赵丽霞. 数字化实验在高中化学电解质教学中的应用 [J]. 中国现代教育装备, 2022(6): 3.
- [8] 李直蔚. 高中化学教学中数字化实验的应用 [J]. 广西教育, 2021(34): 2.
- [9] 吴惠华. 数字化实验在高中化学教学中的应用 [J]. 高中数理化, 2023(S01): 141-142.
- [10] 梁高林. 手持技术数字化实验在高中化学课程教学中的应用 [J]. 学园, 2023(18): 71-74.

大数据时代初中道德与法治精准教学模式的构建

熊艳玲

吉林外国语大学，吉林 长春 130117

摘 要：在大数据时代下，初中道德与法治教学模式的改革势在必行，教师要借助大数据技术、信息技术、网络技术完成精准教学模式构建，深入分析学情，丰富道德与法治教育资源，并为学生提供更真实的教学互动，从而培养发展学生的个人素养和道德品质，促进课程教学目标的实现。本文针对大数据时代下初中道德与法治精准教学存在的问题，提出针对性的教育策略和计划，为学生素养培养和思想发展提供参考。

关 键 词：大数据时代；初中；道德与法治；精准教学模式

Construction of Precise Teaching Mode for Moral and Legal Education in Junior High School in the Era of Big Data

Xiong Yanling

Jilin International Studies University, Changchun, Jilin 130117

Abstract：In the era of big data, the reform of moral and legal education models in junior high schools is imperative. Teachers should use big data technology, information technology, and network technology to construct precise teaching models, deeply analyze learning situations, enrich moral and legal education resources, and provide students with more authentic teaching interactions, thereby cultivating and developing students' personal qualities and moral qualities, and promoting the achievement of curriculum teaching objectives. This article proposes targeted educational strategies and plans to address the problems of precise teaching of morality and rule of law in junior high schools in the era of big data, providing reference for students' literacy cultivation and ideological development.

Keywords：big data era; junior high school; morality and rule of law; precision teaching mode

引言

道德与法治，简称“道法”，是一个义务教育学科，是义务教育阶段的思想教育课程。在当前社会环境下，道德与法治课程是学生素养培养和法治意识发展的关键课程，直接影响着学生思想能力和个人素养的发展，道德与法治课程旨在提升学生思想政治素质、道德修养、法治素养和人格修养，为学生全面发展和能力建设打好基础。在初中道德与法治教学中，精准教学模式能够帮助教师分析学生的发展需要并推出针对性的教学策略，既能够提升教育教学的效率和质量，又能够让道德与法治教学更符合时代精神。教师要结合大数据时代下的教育技术，积极改进教学方式，为精准教学提供技术、资源支持，推动学生素养的发展进步。

一、大数据与精准教学概述

大数据 (big data)，或称巨量资料，指的是所涉及的数据量规模巨大到无法透过主流软件工具，在合理时间内达到撷取、管理、处理、并整理成为帮助企业经营决策更积极目的的资讯。在新时代下，大数据技术的应用已经较为广泛和普遍，在诸多行业、领域中都发挥着关键作用，能够充分提升生产工作的效率和质量。在初中教育中，大数据技术在教育管理以及课程教学设计上有积极作用，能够显著改变教育方式，有助于教育水平的提升。

精准教学是一种基于数据分析和信息技术支持的教育方法，旨在通过跟踪、记录和分析学生的学习过程数据，为教师的教学设计、决策和个性化干预提供科学依据，从而实现因材施教。初

中道德与法治教学中，教师可以结合大数据技术，深入了解学生法治思想和道德素质发展情况，制定针对性的教育计划，以提升教学质量，推动学生的全面发展。

二、大数据时代初中道德与法治精准教学模式的意义

大数据时代下，初中道德与法治精准教学模式能够丰富课程教学中的资源和内容，推动个性化教育教学的落实，提升课程教学的效率和质量，并满足不同学生的主体发展需要，对于学生素养培养有积极作用。

（一）能够丰富课程教学中的资源和内容

在大数据时代下，随着数字化教育技术的普及，教师可以利

用信息技术丰富课堂教学内容，分析学生的实际发展情况，从而制定针对性的教育计划，调动学生参与课堂学习活动的积极性，提升教学质量。精准教学模式能够基于学生的学习情况展开分析总结，并对课程教育教学资源、内容进行丰富完善，让学生能够在多样的课程知识中认识了解相关的法治思想和德育内容，从而推动学生的全面发展。同时，在课程教学中，精准教学模式更能够提升教育资源的利用效率，能够保障实际教育效果。

（二）能够推动个性化教育教学的落实

初中道德与法治教育教学中，精准教学模式能够将个性化教育推行落实到位，对于不同个性、能力学生的发展都有足够的培养教育作用。初中阶段是学生道德与法治素养培养的关键时期，借助数字化、信息化技术展开的精准教育模式，能够帮助教师更全面地了解学生的个性和特点，从而设计针对性的教学计划，在课堂教学中充分培养学生的兴趣，激发学生的发展热情，实现个性化教育，以提升学生道德法治素养的教育效果。同时，教师可以借助智能教学平台了解学生的学习习惯，针对性地开展课程教学互动，能够更好地发挥学生的主观能动作用。

（三）能够提升课程教学的效率和质量

初中道德与法治精准教学还有助于提升课程教育的效率和质量，更全面地推动学生法治意识和道德素养的发展。在大数据技术支持下，精准教学能够有效揭示学生的心理特点，在课堂内形成生动立体的互动交流空间，构建智能高效的教育环境和生态，从而提升课程教育效率。同时，精准教学可以做到对课程教学过程的跟踪诊断，教师对于学生心理健康、道德素养以及法治思维的发展情况有直接了解，相应的教学策略和教育方式能够灵活调整，有助于保障课程教育教学质量。

（四）能够满足不同学生的主体发展需要

在初中阶段，因为个性、学习能力、学习基础等因素，学生的道德与法治素养存在差异，其主体发展需要也各不相同。大数据环境下，传统的道德与法治教学模式已经无法适应学生的发展需求，在多样化的教学需要下难以为继。而借助精准教学，教师可以提升道德与法治教学的灵活性和动态性，能够充分保障教育教学效果，满足不同学生的主体发展需要。同时，教师可以借助信息技术、数字技术、数据技术完成课程教学的融合创新，丰富教学内容，创新道德与法治教学形式，为学生提供更多样的教育支持，是提升教育有效性的关键。

针对初中道德与法治精准教育的优势，教师应当转变思想，改进教育形式，积极融入现代化教育技术和精准教学理念，构建符合初中学生发展的教育体系，从而逐步提升学生的道德法治素养，推动人才的全面发展。

三、大数据时代初中道德与法治教学存在的问题

在初中道德与法治教学过程中，部分学校的课堂教育教学资源和内容单一，师生、生生交流互动不到位，没有开展针对性的教育实践活动，且教学分析评价工作落实不足，导致道德与法治教育教学效果不佳，严重影响了学生素养的发展进步。

（一）课堂教育教学资源和内容单一

在初中道德与法治教学中，课程教育资源和知识内容是影响教学效果的主要因素。但是，在部分学校内课堂教学内容单一，主要注重理论知识传授，缺乏对学生实际情况和需求的关注，导致实际课程教育模式较为枯燥，难以满足学生的发展需要。同时，因为课程教育教学资源和内容不足，教师无法针对性的设计教育互动活动，导致学生难以开阔学科视野，无法在互动中认识体会相应的知识内容，影响了学生法治意识和道德素养的培养教育。教师应当重视教学资源问题，积极开展资源整合，丰富教育内容，为课程教育提供助力。

（二）师生、生生交流互动不到位

师生互动和生生互动能够调动学生思维，帮助学生深入认识理解道德与法治知识内容，对于提升教育效果，发展学生素养有积极作用。但是，传统课堂缺少学生之间的互动和参与，学生被动接受知识，难以培养其主动学习和思考的能力。同时，部分教师不重视学生的主体地位，没有展开师生互动，不仅自身对学生的发展情况认识不到位，还难以为学生发展提供针对性的指导，严重影响了教育效果。因为师生互动和生生互动不到位，教师难以在班级内构建优质的教学氛围，还会影响学生的学习兴趣，不利于教育目标的实现^[1]。

（三）没有开展针对性的教育实践活动

教育实践活动能够加深学生对课程知识的记忆，还能够强化其体验，是道德与法治教育的关键方式。但是，部分教师不重视教学实践，导致课堂中缺少实践环节，学生对道德与法治知识的认识理解不到位，也难以将道德与法治课学习的知识应用到实际生活中，影响了学生素养的培养和发展。同时，因为教育实践不足，课程教育和生活较为割裂，学生个人素养以及思维的发展效果不佳，会影响后续教育教学的开展，不利于人才培养^[2]。

（四）教学分析评价工作落实不足

科学的教学分析评价能够帮助教师正确认识学生发展情况，总结当前教学中存在的教育问题，对于学生素养培养和发展有积极作用。但是，部分教师的教学分析评价方式较为单一，难以在评价过程中总结学生法治思维和道德素养的教育情况，对于当前存在的道德与法治教育问题也了解不到位，导致课程教学针对性不足，学生素养发展不到位。教师应当结合当前存在的教育问题，深入挖掘精准教学模式的要点，借助现代化教育技术构建符合学生发展需要的教学模式，以提升道德与法治教育水平，为学生全面发展做出贡献^[3]。

四、大数据时代初中道德与法治精准教学模式的构建策略

在大数据时代下，初中道德与法治教师可以依托信息技术展开课程自主探究活动，利用信息数据内容创设课程主题情境，结合媒体数据内容优化教育教学氛围，并借助教学信息数据展开分析评价改革，从而稳步提升教学效率与质量，为学生素养培养提供助力。

（一）依托信息技术展开课程自主探究活动

在道德与法治精准教学的过程中，教师可以依托信息技术展开课程自主探究活动，在创新教学方式的同时，为学生提供与课程内容相关的社会事件实例，加深学生印象，从而提升教育效果。比如，在“创新改变生活”这一内容的教学中，教师就可以借助网络资源，要求学生利用网络平台分析大数据技术对于社会生活的影响，并要求学生举出具体的案例在小组内展开分析研究。教师还可以组织小组合作活动，要求学生以“创新”为主题展开交流互动，提升学生的学习体验，更进一步地培养其创新思维和素养^[4]。

（二）利用信息数据内容创设课程主题情境

在道德与法治课程教学中，教师可以利用信息数据内容创设课程主题情境，通过直观的教学情境给学生感官刺激，以提升其认知体验。同时，在利用信息技术创设道德与法治情境教学的过程中，教师需要关注学生的兴趣点，确保教学情境能够符合学生兴趣，以调动其学习热情，发挥学生的主观能动性。比如，在“法不可违”这一内容的教学中，教师可以借助媒体技术为学生展示犯罪嫌疑人被逮捕审判的情景，让学生能够在学习过程中有深刻的认知，强化学生遵纪守法的意识，从而提升教育教学效果^[5]。

在道德与法治教育教学中，教师要尽可能地创设学生感兴趣的情境，并结合不同情境的实际教学效果对后续教育方式展开调整优化，为学生素养培养和思维发展提供支持助力。

（三）结合媒体数据内容优化教育教学氛围

教师可以利用媒体数据内容构建契合课程主题的教育教学氛围，从而优化教育方式，高效完成道德与法治教育目标，让学生在积极向上的教育氛围中深入理解课程知识内容。比如，在“尊

重他人”这一内容的教学中，教师可以利用《找朋友》《歌声与微笑》这一类的歌曲，构建轻松愉悦的教学氛围，帮助学生调整自身的状态，从而稳步提升教育教学效果。同时，教师要结合学生兴趣、个人素养培养能力积极展开教学设计，构建针对性的教育环境，以提升教育教学效果，为学生素养培养做出贡献^[6]。

（四）借助教学信息数据展开分析评价改革

在精准教学模式下，教师要重视分析评价，根据具体的教学评价结果对教育模式进行调整，以提升教学质量。同时，教师应当借助教学信息数据，总结不同学生的学习能力和情况，落实针对性的教育方式，实现教学决策的精准化和科学化。比如，在“法不可违”这一内容的教学中，教师可以通过课堂测验的方式来检验学生的法治意识，借助人工智能数据分析技术，总结不同学生的法治素养，再根据学生具体学习能力布置针对性的学习任务，以提升教学质量^[7]。

五、结语

初中道德与法治精准教学模式能够丰富课程教学中的资源和内容，推动个性化教育教学的落实，提升课程教学的效率和质量，并满足不同学生的主体发展需要。但是，部分学校的课堂教育教学资源和内容单一，师生、生生交流互动不到位，没有开展针对性的教育实践活动，且教学分析评价工作落实不足，影响了教育效果。因此，初中道德与法治教师可以依托信息技术展开课程自主探究活动，利用信息数据内容创设课程主题情境，结合媒体数据内容优化教育教学氛围，并借助教学信息数据展开分析评价改革，为人才培养做出贡献。

参考文献

[1]陈端娟. 核心素养下“八桂教学通”在初中道德与法治教学中的运用[J]. 求知导刊, 2024, (27): 44-46.
[2]孙晓晓.“互联网+”情景教学法在道德与法治课的应用策略[J]. 中国新通信, 2024, 26(12): 215-217.
[3]王自诚, 朱战威. 基于大数据的初中道德与法治课精准教学实践探索——以“润见”大数据精准教学平台为例[J]. 黑龙江教育(教育与教学), 2024, (06): 30-33.
[4]宋淑娟.“互联网+”背景下初中道德与法治课堂教学中学生核心素养的培养[J]. 家长, 2024, (11): 63-65.
[5]葛茜平, 栗锋, 吕子文. 数智化技术赋能“道德与法治”教学改革的逻辑、价值和策略[J]. 教育科学论坛, 2024, (04): 76-80.
[6]刘柯彤. 项目式教学法在初中《道德与法治》课中的应用研究[D]. 聊城大学, 2023.
[7]何晓玉. 线上线下混合式教学在初中道德与法治课的应用研究[D]. 沈阳师范大学, 2023.

国际化视域下广播电视编导专业思政教育本土化路径研究

张向恒

南京传媒学院, 江苏 南京 211199

摘 要 : 随着全球化进程的深入推进, 广播电视艺术呈现出鲜明的国际化特征。面对文化多元的新形势, 如何在广播电视编导专业教学中加强思政教育, 培养具有国际视野与本土情怀的新时代传媒人才, 成为值得研究的重要课题。本文在分析国际化背景下广播电视编导专业思政教育本土化意义的基础上, 剖析目前专业思政教育存在的问题, 并从机制建设、模式创新、资源整合等层面探讨推进专业思政教育本土化的具体路径, 以为广播电视编导专业思政教育提供参考。

关 键 词 : 国际化; 广播电视编导; 思政教育; 本土化

Study on the Localization Path of Ideological and Political Education of Radio and Television Editor and Director under the International Perspective

Zhang Xiangheng

Communication University of China, Nanjing, Jiangsu 211199

Abstract : With the deepening of the process of globalization, the art of radio and television shows a distinct feature of internationalization. In the face of the new situation of cultural diversity, how to strengthen ideological and political education in the teaching of radio and television editing and directing majors, and cultivate media talents with international vision and local feelings in the new era, has become an important topic worth studying. Based on the analysis of the significance of the localization of ideological and political education for radio and television production directors under the background of internationalization, this paper analyzes the problems existing in the current professional ideological and political education, and discusses the specific path to promote the localization of professional ideological and political education from the aspects of mechanism construction, model innovation and resource integration, in order to provide references for the ideological and political education for radio and television production directors.

Keywords : internationalization; radio and television director; ideological and political education; localization

引言

随着全球化趋势的深入发展, 广播电视艺术呈现出日益国际化的鲜明特征。如何在广播电视编导专业教学中将国际视野与本土意识有机结合, 通过有效的思政教育引导学生坚定文化自信, 成为广播电视编导专业教育亟待思考与解决的重要问题。本文拟在梳理国际化背景下广播电视编导专业思政教育本土化重要意义的基础上, 分析目前专业思政教育存在的现实问题, 并就如何推进专业思政教育本土化提出对策建议。

一、国际化背景下广播电视编导专业思政教育本土化的意义

国际化背景下, 加强广播电视编导专业思政教育本土化, 对于培养具备全球视野、传承弘扬中华文化的新时代传媒人才至关

重要, 如何坚守中华优秀传统文化, 增强民族文化认同感与自豪感, 成为广播电视编导专业思政教育亟待解决的重要课题。本土化的思政教育有助于引导学生在多元文化交流中坚定文化自信, 增强民族认同, 融通中外, 用本土文化讲好中国故事, 展现可信、可爱、可敬的国家形象。《新时代爱国主义教育实施纲要》指

出,要“引导人们树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的志气、骨气、底气”。将思政教育本土化贯穿于广播电视编导人才培养全过程,对于落实立德树人根本任务,促进学生全面发展具有重要意义。

二、广播电视编导专业思政教育本土化面临的问题

(一) 国际化趋势下专业教学与思政教育脱节现象

在全球化的背景下,国际化的发展势头愈发迅猛,广播电视编导专业在借鉴国际高等教育领域的先进教育理念与教学方法的同时,不断探索和实施创新的教学模式,目前教育领域内,专业教学与思想政治教育之间显现出分离的态势,某些教师在教学过程中过分强调对国外专业知识的吸收与技能的采纳,对学生世界观、人生观和价值观的塑造引导未得到充分落实,专业教学与思政教育结合存在明显不足。我国正面临来自世界各地的多元思想文化的冲击与融合,部分教师群体在文化自信及本土文化素养方面存在明显短板,在专业教学中难以有效渗透思政教育,在传授西方影视理论知识,存在一批教师对西方价值观念采取全盘接受、全面西化的教育理念,当前的文化研究对本土文化视角的解读与分析存在忽视现象,也较少引导学生深入挖掘本土题材与本土故事,致使学生创作的作品缺乏鲜明的民族特色与文化内涵。专业教学与思政教育的脱节,直接影响着学生家国情怀与文化自信的培育。

(二) 思政元素与专业课程有机融合不足

广播电视编导专业涉及艺术创作、传播学理论及制作技术等多个知识层面,目前众多高校广播电视编导专业课程体系设置的实证分析,思政教育与专业知识结合的紧密性有待进一步提高,在课程设置中,某些课程强调专业理论知识的讲解与实践技能的教授,思政教育要素的有机融入存在局限。若干课程已采纳思政教育相关内容,在诸多社会现象中,“两张皮”现象^[5]尤为引人注目,思想政治教育与学科专业知识存在明显分离现象,未能实现深度融合的既定进展,在专业教材编制过程中,思政教育资源的挖掘与利用尚显不足,众多专业教材在案例选择上,偏好本土的经典文学作品,对思政教育领域的深入剖析尚显不足,作品对爱国主义情怀、人文主义精神及道德伦理观念等思政要素的挖掘不够透彻,实现思想政治教育成效的潜移默化效果面临较大挑战,专业课程与思政教育领域间未能实现有效的联动与整合,探讨思政教育成效的制约要素,未能有效引导学生形成正确的世界观、人生观和价值观。

(三) 本土文化资源在专业教学中的应用现状

广播电视编导专业蕴含丰富的挖掘中华优秀传统文化资源,在当前的专业教育背景下,对本土文化资源的整合与开发尚处于起步阶段,部分教师对本土文化资源的研究停留在理论层面,未能将其有效融入专业教学实践中,一些地方本科院校的《中国文化概论》课程中,教师虽然意识到本土文化资源的重要性,但在实际教学中仍以传统的理论讲授为主,缺乏生动的本土文化案例和实践环节,安顺学院在《中国文化概论》课程中,虽然有将安

顺本土文化资源融入教学的想法,但由于缺乏系统的理论研究和实践指导,导致学生对课程的参与度和兴趣不高,教学效果不理想。针对非物质文化遗产题材节目的创作与教学研究范畴的展开,我国对本土非物质文化遗产的整理与挖掘工作尚处于初级阶段,众多学生对非物质文化遗产项目认知存在局限,实现高水准的精品力作创作并非易事,本土现实题材的挖掘与创作尚需进一步强化。在艺术创作实践教学的教学实践中,当前教育阶段,教师对引导学生深入生活、紧密联系人民的教育要求尚显不足,学生在社会生活领域的体验与感悟未能充分触及社会现象的深层,若干创作成果暴露出与实际生活相悖、艺术水准不高的现象,在专业教学领域,本土文化资源的运用尚未得到充分挖掘,对学生民族文化素养、人文精神及思想境界的提升产生限制性制约,影响用本土文化讲好中国故事、传播中国声音的能力培养。

三、广播电视编导专业思政教育本土化路径探索

(一) 建立校企协同育人机制,强化思政教育实效

推进广播电视编导专业思想政治教育本土化进程中的问题与对策分析,高等学府应主动推进与企业的产学研合作项目实施,实施多部门协作的教育人才培养工程,携手广播电视传媒机构共同打造实习实训平台,协同培育专业工作室,积极推进产、学、研相结合的协同创新模式,引导学生在企业真实项目实践中融入思想政治教育元素。企业导师与专业教师共同指导,引导学生创作洋溢着爱国主义精神、传播正能量的广播电视节目,指导学生于作品选材与制作环节中主动践行并传播社会主义核心价值观,加强“四个自信”的舆论引导,邀请业界精英及杰出校友走进校园举办专题讲座,探讨个人成长历程与专业领域经验分享,指导学生树立积极向上的职业理想和价值追求目标。依托产教结合模式,打造涵盖全体师生、覆盖教育全过程的全面育人体系,促进青少年稳固其理想与信念的根基,构建国家与民族情感认同教育理论,实现思想政治教育与专业教育深度融合,持续加强思想政治教育的精准度及其实际应用效能,2022年,中央广播电视总台和北京师范大学联合成立了全国首个新闻传播学教育教学指导委员会。这为加强高校与行业协同育人、共同培养新时代传媒人才提供了有益探索。高校要进一步创新产教融合机制,支持鼓励教师与企业专家共同开发思政案,共同指导学生创作主题鲜明、导向积极的新闻作品,共同推进课程思政、实践思政课一体化建设。例:中国传媒大学与中央广播电视总台联合打造“总台班”,推动传媒教育改革,实施“3+1”教育人才培养模式探索,学生在校内接受三年制的教育阶段,全体学生均被纳入中央广播电视总台的实习计划,深化校企合作模式,联合规划人才成长路径,联合开发课程教学资源集。定期举行由中央广播电视总台主办的业界专家讲座,资深媒体人士白岩松,实施师生直接对话交流活动,陈述个人心得与体验,杰出人物的人生轨迹与爱国情怀,播撒感染力与激发青年学子的斗志,在校企合作共同构建人才培养模式的背景下,思想政治教育已非“空中楼阁”式的理论孤立,普遍渗透、细腻滋养,展现出勃勃的生机活力。

（二）构建“课程思政+实践思政”双轨并行模式

要全面推进广播电视编导专业思政教育本土化，遵循学科专业特点和学生成长规律，构建“课程思政+实践思政”双轨并行^[7]的思政教育模式，发掘各类专业课程思政元素，挖掘本土优秀文化传统，将中华美学精神、家国情怀、人文素养等有机融入专业知识学习中。在影视剧创作课中，引导学生汲取中华传统美学精华，从传统文化中提炼创作灵感，用本土文化滋养创作实践。在《非线性编辑》课程中，教师可以选取具有思政教育意义的视频素材，如抗疫纪录片《武汉2020》、扶贫题材电视剧《山海情》等，让学生在剪辑过程中感受其中蕴含的家国情怀、社会责任感和社会主义核心价值观，组织学生深入基层生活，采访记录时代楷模和身边典型，创作反映人民美好生活的作品；开展“讲好中国故事”等主题创作活动，讲述中国特色、中国风格、中国气派的故事。通过实践活动，学生在“做中学、学中做”中内化思政理念，提升价值判断能力，注重在广播电视创作实践中潜移默化开展思政教育。开展“永远跟党走、奋进新征程”主题实践活动，引导学生赓续红色血脉，担当强国使命。如中国传媒大学组织师生参与“喜迎二十大、永远跟党走、奋进新征程”主题采访报道，通过全媒体传播，生动展现党的二十大精神在基层落地生根的生动故事。在实践活动中，学生进一步坚定理想信念，增强“四个意识”“四个自信”“两个维护”。

（三）深入挖掘本土文化资源，创新思政教育内容

本土文化资源是广播电视编导专业思政教育重要素材。深入挖掘本土文化资源，创新思政教育内容，增强思政教育的吸引力感染力。注重挖掘红色文化资源。组织学生参观红色教育基地，采访革命老区人民，汲取红色文化滋养，创作出更多反映革命历

史、传承红色基因的作品^[9]。开发当代文化资源。要引导学生关注时代发展，记录改革开放和中国特色社会主义建设的辉煌成就，讲述新时代奋斗者的故事，展现当代中国的精神风貌。例：四川传媒学院组织学生深入凉山彝族自治州，采访脱贫攻坚一线的新闻报道。学生们用镜头生动记录了彝族同胞在党的领导下，艰苦奋斗、砥砺前行的火热实践，感悟伟大脱贫攻坚精神的深刻内涵。一位学生在创作心得中写道：“通过这次创作实践，我深刻体会到了作为一名广播电视工作者的责任和使命，要用作品传递正能量，弘扬时代精神。”文化是最深层、最持久的力量。广播电视编导专业要进一步汲取本土优秀文化的思想精华、道德精髓，拓展思政教育的广度深度，引导学生知史爱党、知史爱国，在传承创新中华文化中彰显家国情怀、涵育精神追求。

四、结语

国际化背景下，推进广播电视编导专业思政教育本土化，是应对全球文化多元化挑战的必然要求，培养具有国际视野与本土情怀的媒体人才的重要途径。通过建立校企协同育人机制、构建“课程思政+实践思政”双轨并行模式、深入挖掘本土文化资源、依托新媒体技术拓展思政教育平台、健全评价反馈机制等举措^[10]，可以有效增强思政教育的针对性和实效性，培养学生的文化自信和家国情怀，引导学生用本土文化讲好中国故事、传播中国声音。在新时代新征程上，广播电视编导专业要不断创新思政教育模式，探索思政教育本土化路径，为培养德艺双馨的新时代传媒人才贡献力量。

参考文献

- [1] 李子骞, 张馨. 思政视阈下体育舞蹈课程设计再审视 [C]. 第十三届全国体育科学大会论文摘要集——专题报告(学校体育分会). 中国天津市, 2023: 1386-1388. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2023.069640.
- [2] 王艺璇. 新文科背景下广播电视编导专业教学改革路径研究 [J]. 新闻研究导刊, 2023, 14(09): 131-134.
- [3] 汪榕, 温丽君. 新媒体背景下三结合教学模式在高校视听语言课程中的教学研究与实践 [J]. 教育教学论坛, 2017, (06): 174-175.
- [4] 王芳. 课程思政视域下广播电视编导专业精品课程建设研究 [J]. 新闻研究导刊, 2023, 14(15): 181-184.
- [5] 贾音. 新文科视野下广播电视编导专业课程体系与教学内容整体优化策略研究——以《视听语言》课程改革与课程思政建设为例 [J]. 炫动漫, 2023, (14): 241-243.
- [6] 贺圣杰, 孙杨. 新文科背景下广播电视编导专业实践教学研究——以山西传媒学院为例 [J]. 新闻研究导刊, 2023, 14(08): 33-35.
- [7] 杨盼星. 从作业到产品——新媒体时代广播电视编导专业实践教学模式探究 [J]. 艺术教育, 2023, (08): 147-150.
- [8] 刘蕊嘉. 广播电视编导实践教学路径分析 [J]. 采写编, 2021, (12): 142-143.
- [9] 李文丽. 全媒体时代地方高校广播电视编导专业实践教学探析 [J]. 视听, 2021, (03): 203-204. DOI: 10.19395/j.cnki.1674-246x.2021.03.094.
- [10] 黄尧. 媒体融合背景下广播电视编导专业课程实践教学探究 [J]. 西部广播电视, 2020, 41(23): 65-67.

黎巴嫩高等教育生态研究：失序下的连续

张云萱, 梅欣玥

西北大学外国语学院, 陕西 西安 710127

摘要： 由于特殊的地理位置、复杂的宗教历史、纷乱的政治环境，黎巴嫩境内常年大小战乱频发，但其高等教育发展未曾中断。作为中东地区文化和高质量教育发展的灯塔，黎巴嫩的教育生态环境能够反映出中东地区高等教育的发展现状。其高等教育得以持续的原因离不开生态环境的影响。本文拟借助教育生态学原理，探讨黎巴嫩在动荡时代保障高等教育连续性的策略，以此丰富对中东国家应对高等教育危机的认识。

关键词： 黎巴嫩；教育生态学；高等教育

A Study on the Ecology of Lebanon's Higher Education: Persistence in Turbulence

Zhang Yunxuan, Mei Xinyue

Northwest University Foreign Language College, Xi'an, Shaanxi 710127

Abstract： Due to its special geographical location, complex religious history, and chaotic political environment, Lebanon has experienced frequent wars of various sizes throughout the year, but its higher education development has not been interrupted. As a beacon of cultural and high-quality education development in the Middle East, Lebanon's educational ecosystem reflects the current state of higher education development in the region. The reason for the sustainability of its higher education cannot be separated from the influence of the ecological environment. This article intends to use the principles of educational ecology to explore Lebanon's strategies for ensuring the continuity of higher education in turbulent times, in order to enrich the understanding of Middle Eastern countries' response to the crisis of higher education.

Keywords： Lebanon; education ecology; higher education

引言

长期以来，黎巴嫩的教育被视为民生之本。它不仅是经济社会产出的可靠来源，并且也是黎巴嫩人民从古至今的精神线、生命线。自法国委任统治开始，黎高等教育的生态环境不断更迭，高等教育的发展有起有落，但未曾中断。现如今，中东普遍面临教育生态化的困境，但黎巴嫩的高等教育发展路径独树一帜，提供了应对区域挑战的宝贵经验。本研究在教育生态学理论视域下分析从法国统治时期至今的黎巴嫩高等教育生态环境状况，从黎大环境失序和高等教育连续两个视角出发，探究其在间断动乱的背景下依旧能够缓和数次高等教育危机的原因，为中东地区其它国家的高等教育发展提供镜鉴。

一、失序不安的环境

黎巴嫩的生态环境极大程度上受到其地理位置和历史遗留的宗教问题的影响。自法国委任统治以来，国内外矛盾激增，高等教育缓慢发展。随着历史积病不断暴露出来，其高等教育生态环境的失序也有了解释。

（一）地理环境

黎巴嫩位于亚洲西南部地区地中海沿岸，群国围绕，此地自古便是战乱不断。其地形以山地为主，各地形区呈东北——西南

走向的条带状，夏季炎热干燥，冬季温和湿润。在现代，黎巴嫩的战略位置和港口（如贝鲁特港）使其成为区域贸易的中心。外部势力在控制和影响黎巴嫩的港口和贸易路线时，经常涉及经济上的剥削或控制。除此之外，黎巴嫩的水资源在中东地区相对丰富，虽未像石油那样成为外部势力大规模掠夺的对象，但也因此饱受侵扰之苦。20世纪中叶开始，以色列和黎巴嫩之间因为水资源使用问题多次产生冲突，尤其是在利塔尼河水源的争夺上。

（二）历史遗留的宗教问题

黎巴嫩是一个多民族、多宗教的国家。复杂的宗教信仰带来

了不同宗教民族间的文化冲突。政权四分五裂，教派林立，纷争不断。主要教派有含包括马龙派天主教、希腊东正教、亚美尼亚使徒教会的基督教教派，逊尼派和什叶派的穆斯林教派，和伊斯兰教派的分支德鲁兹派。1860年8月黎巴嫩爆发大规模教派纷争时，法国出兵干涉。此后，黎巴嫩成为一个得到国际承认和保证的自治区，经法、英、俄等国一致认可的基督教行政长官统治，其余官员由土耳其政府任命。一战后，黎巴嫩沦为法国委任统治地。1926年5月，黎巴嫩宣布成为共和国，但仍保留了法国的委任统治权。1941年6月，英军在自由法国部队的协助下占领黎巴嫩，结束了法国的统治。

法国不时暴露出其渴望在黎凡特地区实行文化专制主义的野心，遏制非天主教宗教教育和民族教育的发展，使黎巴嫩整体的民族国家建构放缓。法属时期当局推行教派隔离政策——按宗教和族群分割学生，此举固化教派教育体系并引发持续竞争，严重阻碍高等教育多元化进程；同时强制推行法兰西文化同化政策，通过倾斜性资助法语学校压制公立教育，导致黎巴嫩高等教育结构性失衡。

经过法国委任统治下的权力分配、“1958年危机”、1975–1990年内战和2005年哈里里遇刺事件到后续的“雪松革命”，教派的斗争仍在继续。黎巴嫩的教派政治体制延续至今，但也导致了政府瘫痪、腐败和决策难以推进。各派系之间的分歧依然显著，外部势力（如伊朗通过真主党、沙特支持逊尼派）继续影响黎巴嫩的政治局势。因此，教派分裂和外部干预共同造成了黎巴嫩长期的政治动荡。

自2019年起，经济停滞与恶性通胀加剧了黎巴嫩金融体系的脆弱性，银行崩溃与货币贬值引发全面美元化危机。这场复合性冲击重创教育体系：私立学校艰难维持，公立系统濒临崩溃。政府、侨民与国际组织被迫联手介入，通过资金援助与政策调整竭力挽救高等教育。

二、连续发展的高等教育

动荡大环境下，黎巴嫩高等教育发展的连续性虽遭数次挑战却依然存续，其背后的原因是复杂多样的，这也印证了教育生态学的观点：教育是一个有机统一的生态环境系统，该生态系统的稳定性一方面依靠其内部各因子的相互联系，另一方面依靠其与其它生态系统相互作用。“教育生态环境即以教育为中心对教育的产生、存在和发展起制约和调控作用的多维空间和多元环境系统。”^[1]从教育生态学理论出发，黎巴嫩高等教育生态环境系统中包含自然、社会和规范生态环境，每个生态环境中包含数个影响因素，这些因子不仅影响着各自生态环境的发展，也影响整体高等教育生态系统的平衡与循环。

（一）自然生态环境

高等教育的自然生态环境是指高等教育系统生存和发展以来的各种自然条件的总和，包括人口、地理、资源、气候等。从自然生态环境角度分析，黎巴嫩别具特色的地形结构和自然资源维系着其高等教育生态系统的连续发展。

黎巴嫩境内多山，50%以上是海拔超过千米的高大山地，适宜雪松生长。黎巴嫩雪松被列为世界四大雪松之一，在国际市场上具有极高商业价值。雪松为高等教育发展提供了持续的经济支持，也丰富了教育教学内容。自然资源的分布同时也影响着人类社会活动范围，进而影响城市的分布。受地形条件限制，黎巴嫩的人口集中在西部平原地区，经济发达的大中城市也集中在这里。据统计，2024年黎巴嫩共有35所大学，其中位于首都布鲁特的大学共18所，占比超过了50%，其余学校基本都位于西部大、中都市。由此可见，黎巴嫩大学集中分布在交通便利、经济发达的西部地区。这不仅利于国内高等教育资源的共享，也能营造学术氛围，吸引更多的留学生，进而丰富高校建设的资金来源，有效节约建校成本。可以说，大学分布的集中化为黎巴嫩高等教育的繁荣发展注入了强劲动力，使其在诸多挑战与困境中依然能够绽放出勃勃生机。

（二）社会生态环境

“高等教育的社会生态环境是指与自然生态环境相对应的，与高等教育活动息息相关的人类活动与其中的生活环境，亦指高等教育与其他社会因子诸如政治、经济、学校、家庭等发生的各种关系及网络。”^[1]在社会生态环境中，黎巴嫩当局政府一系列政治和经济调控，国内外的民间团体组织的资金支持使得黎高等教育在动荡中得以发展。

法国委任统治时期，法国委任当局的政治和经济活动提升了黎高等教育体系的发展潜能，使其能够在未来的动荡中通过自身韧性继续存活。法国引入西方先进的教育理念和教学方法，大力兴建外国私立学校和国有公立学校，保障各个派系人民的受教育权。除此之外，受法影响，大学越来越脱离传教活动，一些在大学教书的传教士也转而关注政治、文化、科学和世俗方面的新成果新进展。同时，法国委任当局的经济活动也为黎巴嫩高等教育的发展提供了资金支持与新的活力。“法国将主要的银行建在贝鲁特，使其成为委任统治地的金融中心，独立于当时同为法国殖民地的叙利亚，而且在金融生活中占据主导地位。”^[2]贝鲁特作为法国投资重点和当时阿拉伯地区的金融中心，具有相对充足的资金投入和被商业贸易活动吸引的外来人才。教学基础设施得到优化，进而扩大了教育规模，教师和学生质量的提高也优化了教育质量。

“内战期间民间资本对维系黎巴嫩高等教育的发展做出了巨大贡献，进一步完善了黎巴嫩社会参与型高等教育发展模式。”^[3]1975年，内战爆发。战争影响了整个国民经济，高等教育发展也陷入困顿。在此期间大量海外侨民通过设立奖学金等方式为高等教育提供资金支持。哈里里基金会由已故总理拉菲克·哈里里于1979年设立，该基金会特别向出身贫寒的有前途的大学生提供财政援助，支持高校运转。例如享有“中东哈佛”美誉的贝鲁特美国大学（AUB），虽学费昂贵，但该校学生可以通过4种途径来解决学费问题：亲友资助，勤工俭学，申请助学金，依靠企业和公司的赞助。“75%的学生可以享受学校提供的助学金，金额从学费的5%直到全额学费不等，这部分资金的来源主要由美国的一些企业、慈善机构以及其他社会团体及个人的捐助。”^[4]

内战结束后,黎局政府利用宏观调控,将有限的高等教育资金用于支持内战期间奄奄一息的公立高校发展,保证多数民众可以付得起学费,进而提高高校入学率。这在一定程度上缓和了公私高校不平衡发展的矛盾,扩大了高校学生群体范围。“2005年黎巴嫩的常住人口为400万,每十万人中接受过高等教育学生的比例为0.414311。这一比例在阿拉伯地区国家数据中处于前列。每年约有45%的研究生从黎巴嫩大学(LU)毕业,而另外55%的毕业生来自37所不同的私立机构。”^[5]

(三) 规范生态环境

“规范生态环境又称精神环境和价值环境,它是人类在社会群体生活中所形成和持有的态度、风气、气质和观念,大致包括了文化、艺术、科技、哲学思想、道德观念、民族传统和习俗、法制、民主、宗教等。”^[1]黎巴嫩悠久的历史,复杂的宗教信仰结构和科学的制度建设使高等教育的发展在困境中存有希望。

黎巴嫩历史悠久,可追溯到2000年前腓尼基时代。几千年的文明发展史内化为黎巴嫩人的文化心理和性格,以巨大的力量推动着高等教育的发展。黎现今精细化的大学教育体制、人才培养目标、教学方法、教学组织形式和学校管理等都能彰显出腓尼基人对于学习的追求。腓尼基文化对黎巴嫩教育发展的贡献是多方面的,它不仅为黎巴嫩提供了深厚的文化底蕴,还塑造了黎巴嫩人对学习的热情和追求,以及抵抗外来文化侵略的文化自信。

黎巴嫩是一个多民族、多宗教的国家。复杂的宗教信仰结构却在一定程度上维系了教育的稳定与连续性。为了减少宗教民族冲突,历任执政者在制定教育政策时会兼顾其它教派的利益,维持不同教派间教育的相对公平。根据《黎巴嫩宪法》第10条规定,“只要不违反公共秩序和道德,不干涉任何宗教或信仰的尊严,教育就是自由的。只要宗教团体遵守国家颁布的管理公共教育的一般规则,就不得侵犯其拥有自己学校的权利”^[6]。

教育差距往往被视为武装冲突的诱因,巧妙地维持教派之间的教育公平也是黎巴嫩高等教育持续发展的重要手段。基督教马龙派推行的“国家优先”教育策略发挥关键作用。该派在高等教育中强调黎巴嫩民族认同高于宗教分歧,既保留基督教核心理念,又主动吸纳西方教育模式。这种求同存异的策略既避免刺激穆斯林群体,又借助西方教育资源推动高等教育现代化。正如教育家塞利姆·阿布指出:西方文明的世俗成果是黎巴嫩发展的坚实基础,这种务实导向为教育革新注入了持续动力。

科学合理的制度环境保障为高等教育在动荡中发展提供了有

利条件。黎巴嫩的教育由教育和高等教育部(MEHE)监管,现结构可以追溯到1959年,发展至今经过两次重大修订。MEHE分管公立高等教育机构和私立高等教育机构。前者仅以一所黎巴嫩大学(LU)为代表,在MEHE的指导下受法律、法令和章程的约束。教育部内设有高等教育总局(DGHE),目前负责管理、监督和协调该国的46所私立高等教育机构。占主导地位的私立高等教育机构享有高度的生态位功能的独立性和自治性,可以根据各自的客观实际对具体事物进行具体处理,其院校发展规划、人事任命、专业设置等均不受政府或教育行政主管部门直接干预和严格的行政性管理。公立高校在教育部门的监管支持下稳定发展,私立高校借助自主性灵活发展,二者共同维护黎高等教育的持续发展。

除此之外,黎巴嫩的法制建设也在稳步推进,适应了高等教育工作的实际需要。1971年,黎巴嫩通过了一项建立消除种族歧视委员会(CERD)的法律。该委员会一个具有财政和行政自主权的公共机构,由教育部长全权负责。这表明了政府对教派教育公平的制度化追求。2011年,MEHE与一些黎巴嫩大学与欧盟(UN)合作,制定了高等教育质量保证框架。各项举措的逐步落地不仅促使高校在保障办学自主权的基础上发挥其社会职能,又鼓励了社会力量积极参与高校治理,为高校的改革发展事业献计献策。

三、结语

教育生态系统是由相互联系和作用的诸因子要素构成的整体。我们借用生态思维的方法分析黎巴嫩高等教育的生态环境系统,研究其中的各个生态主体、生态环境因子,探讨其在长期动荡的大背景下如何维持高等教育的相对稳定状态。其原因,概言之有两点。其一,由于黎巴嫩特殊的发展历史,其高等教育发展模式具有弱政府调控、强社会参与的特点。其二,在动荡的社会大环境下,系统中各因子共同艰难维持着高等教育的发展。今天黎巴嫩虽仍存在断续的大小战乱问题,但其教育生态和科教文化的建构历程在中东地区独树一帜。探究黎巴嫩高等教育发展个案不仅对于中东国家高等教育发展有借鉴意义,也启示我们应重视高等教育与生态环境间的相互作用,进一步推动世界高等教育的生态化建设。

参考文献

- [1]郭丽君,陈中,刘剑群,张智雄著.高等教育生态学引论[M].北京:社会科学文献出版社,2018:4,93,99,99-101,102,104,107,115.
- [2]赵娜.法国在中东的委任统治研究[D].西北大学,2019.
- [3]郑立.中东国家高等教育演进历程及发展模式研究[D].西北大学,2019.
- [4]温诚.兼容并蓄的黎巴嫩高等教育[J].阿拉伯世界,2002,(4):72-74.
- [5]Nahas, Charbel. "Financing and political economy of higher education: The case of Lebanon." PROSPECTS 41 (2011): 69-95.
- [6]ICL > Lebanon > Constitution <http://www.servat.unibe.ch/icl/le000000.html>.

从传统到现代：教育理念的历史演进与时代特征

刘禹彤

香港教育大学 课程与教学学系 课程与教学论, 中国 香港 999077

摘要： 本文深入探讨了教育理念随历史进程而演变的过程及其所体现的时代特征，分析了社会、文化、经济和技术变迁如何塑造教育观念。文章从古代文明的初现开始追溯，历经中世纪宗教教育的影响，文艺复兴时期人文主义精神在教育领域的觉醒，启蒙时代理性主义教育观的确立，工业革命背景下实用主义教育思想的兴起，进步主义教育运动的发展，直至近现代全球化趋势及技术革新对教育理念的重塑。通过对教育理念发展脉络的系统回顾，本文揭示了这一系列转变对于当代教育实践的重要意义。研究表明，理解教育理念的历史沿革对于引导教育改革与实践具有关键作用，它不仅有助于教育从业者和政策制定者把握教育发展的未来方向，还促进了跨领域合作与学术创新。本研究为教育领域的研究者及实践者提供了宝贵的历史视角与理论依据。

关键词： 教育理念；历史演进；时代特征；传统教育；现代教育

From Tradition to Modernity: Historical Evolution and Contemporary Features of Educational Philosophy

Liu Yutong

Department of Curriculum and Pedagogy, The Hong Kong University of Education, Curriculum, Teaching and Assessment, Hong Kong, China 999077

Abstract： This article deeply explores the evolution of educational concepts over the course of history and the characteristics of the times it embodies, and analyzes how social, cultural, economic and technological changes shape educational concepts. The article traces back from the emergence of ancient civilization, through the influence of religious education in the Middle Ages, the awakening of humanistic spirit in the field of education during the Renaissance, the establishment of rationalist educational views in the Enlightenment, the rise of pragmatic educational thought under the background of the Industrial Revolution, the development of the progressive educational movement, and the reshaping of educational concepts by modern globalization trends and technological innovation. Through a systematic review of the development of educational concepts, this article reveals the significance of this series of changes for contemporary educational practice. Research shows that understanding the historical evolution of educational concepts plays a key role in guiding educational reform and practice. It not only helps educational practitioners and policymakers grasp the future direction of educational development, but also promotes cross-disciplinary cooperation and academic innovation. This study provides valuable historical perspectives and theoretical basis for researchers and practitioners in the field of education.

Keywords： educational concepts; historical evolution; characteristics of the times; traditional education; modern education

引言

（一）研究背景与意义

教育理念在推动教育实践与社会发展方面扮演着至关重要的角色。它不仅是提升民众整体素质、促进个人全面成长的关键手段，也是民族复兴和社会进步的基石，对于实现中华民族的伟大复兴具有决定性的价值。随着时间推移，教育观念的变化深刻影响了教育政策及其实施方式。从新中国成立早期到文化大革命时期，教育公平一直是主要关注点。而自改革开放以来，优先考虑效率同时兼顾公平成为了制定教育方针的核心原则^[1]。这种转变展示了教育思想如何根据历史阶段的不同需求进行适应性调整，以更好地服务于社会发展的大局。

因此，教育理念的历史变迁对于当今的教育实践有着不可或缺的指导价值。它不仅能够协助教育从业者与政策制定者准确把握教育发展的脉络，还促进了不同学科之间的交流与学术上的创新。深入探究教育观念的发展历程，可以为教育领域的研究人员和实际工作者提供宝贵的历史视角及理论依据，从而促进教育实践的持续改进与进步。

（二）研究目的与问题

本研究致力于探索教育理念随历史发展而经历的变迁，以及这些变化在不同社会时期的具体表现形式。通过分析教育观念如何随着社会环境的变化而调整，我们可以更深刻地认识到教育体系与社会发展之间的互动关系，同时也能了解到教育是如何适应并塑造各个时代的社会需求和价值取向的。研究的核心问题在于探讨教育思想如何反映社会变迁，并识别出各个历史阶段中教育理念的独特属性。这样的探究不仅有助于揭示教育发展的历史轨迹，还能够为当今教育实践提供宝贵的历史视角和理论依据。

一、传统教育理念的起源与发展

（一）古代教育理念

在研究古代教育理念的过程中，古希腊及中国这两个文明展现了广泛而深刻的见解。这些思想不仅反映了各自时代的社会架构与价值观念，也对后续的教育体系发展产生了持久的影响。

古代希腊的教育体系注重知识、道德品质与体育锻炼的全面发展。苏格拉底认为，教育的核心在于培养人的美德以及指导个体如何成长为有德行的人。他采用了一种名为“产婆术”的方法论来激发学生的思考能力，帮助他们自我探索真理。随后，柏拉图在其创立的学府里进一步深化了这一理念，首次将算术、几何学、天文学及音乐纳入教学内容之中，强调这些学科对于塑造全面发展人格的重要性。亚里士多德则对学术领域进行了细致划分，并提倡理论学习应与实际操作相结合的教学方式，鼓励学生通过观察和实验活动来获得真知灼见^[2]。

中国的教育理念深深植根于儒家哲学之中，着重弘扬仁慈、礼节、忠诚与孝顺等核心价值观。孔子主张通过学习和个人实践达到自我完善，其教育目的旨在培育出既有高尚品德又能文能武的人才。在中国的教育体系里，非常注重学生人格品质的塑造，致力于将他们培养成具有高度责任感和良好道德观的社会成员，从而能够为国家和社会的发展贡献力量。古代中国教育还特别关注孝道精神的传递、家庭环境下的教育以及文化与经典知识的继承^[3]。

古代文明的教育理念深刻体现了各自社会结构与价值取向的特点，并且对当今的教育实践产生了深远的影响。这些来自不同文化的教育思想共同构成了一个内容丰富的知识宝库，为现代教育体系的发展提供了重要的启示与借鉴。

（二）中世纪的宗教教育观

在中世纪的欧洲社会，基督教处于核心地位，深刻影响着民众的生活^[4]。这一时期，教会权威达到了前所未有的高度，宗教活动与教义成为了信仰体系的核心组成部分。尤其是在教育领域，教会展现了极高的重视程度，通过创办修道院和教堂学校等机构，为公众提供了从基础到高级的教育机会^[5]。这些教育中心不仅致力于传播宗教知识，还培养了大量文化和学术人才，对促进欧洲文化的繁荣与发展起到了重要作用。

宗教团体借助教育体系来普及信仰，并培养出虔诚的追随

者。其中，修道院成为了知识传授的关键场所，它为年轻一代提供了基础及神学方面的学习机会。在这样的环境中，学生能够掌握拉丁语、神学以及哲学等学科的知识，从而更好地服务于教会的需求。

然而，在中世纪，宗教与教育领域也遭遇了一系列挑战和争议。教会对于教育资源的独占不仅限定了知识传播的范围，还对人们获取信息的能力施加了限制。同时，其对异端思想采取的压制措施也在一定程度上阻碍了知识的进步与发展。这种局限性以及思想上的束缚成为了当时欧洲社会的一个显著缺陷。另外，宗教教育体系倾向于教条化，强调对宗教教义无条件地遵循，并以保守的态度对待质疑与批判，这样的做法抑制了创新思维的发展，从而延缓了整个社会的知识进步^[6]。

（三）文艺复兴时期的人文主义教育观

文艺复兴时期的人文主义教育理念引领了一场深刻的文化变革，打破了封建制度和天主教神学的束缚。这一阶段的教育思想以人文关怀为基石，注重个体尊严、价值及个人成长。所谓人文主义或人道主义教育，在此期间由欧洲的人文主义者倡导，旨在通过推崇人性来抗衡神性，强调对孩童的尊重及其身心的全面培育。

文艺复兴时期的人文主义教育对现代教育理念的形成产生了重要影响。它重视人的尊严与自由，主张教育应当促进个人的全面发展和自我实现。人文主义教育认为个体是多方面的存在，这一观念促进了全人教育及多元智能理论在当代教育中的地位。该时期的教育还特别强调了实用性，即通过培养实用技能来帮助人们更好地融入社会并实现个人价值，这在当今的职业教育和技术培训领域得到了进一步体现。人文主义将教学视为一门艺术，鼓励教师以艺术家的方式进行教学活动，这一点转化为了现代对于提升教学质量和教师专业成长的关注^[7]。

二、近现代教育理念的形

（一）启蒙时代的理性主义教育观

理性主义教育观在启蒙时代对教育思想产生了深远影响，促进了现代教育体系的构建。这一影响主要表现在教育与社会发展相融合、确立以理性与启蒙为目标的教学方向以及面对培养‘理性人’观念时所遇到的现代性挑战等几个层面。

理性主义倡导在高等教育领域内实现学术机构的自主与自由，强调了大学教育理念应当超越社会变迁对其造成的影响。尽管理性主义与功利主义在高教界存在着既对立又互补的关系，但实际挑战促使前者逐渐接纳社会进步及国家发展需求的影响；后者则开始吸收以学府为核心的价值观，两者共同促进了教育事业与社会整体的进步^[8]。康德构建的教育哲学中，理性和启蒙占据中心位置，前者为个人自由提供了可能性，后者则激发人们勇于运用自身智慧的决心，整个体系旨在培育具备独立思考能力的人才^[9]。然而，在现代社会背景下，这种基于理性的教育观念也遇到了难题：虽然其致力于通过培养具有批判性思维能力的学生来促进理性精神的发展，但也可能因过分强调逻辑推理而忽视了对学生全面发展的重要性^[10]。

（二）工业革命与实用主义教育观

工业革命促进了教育需求及其目标的根本变化。随着工业化步伐的加快，社会对于具备技术技能的劳动力的需求急剧上升，这要求教育体系必须调整以适应新兴的经济形势。教育内容逐渐从宗教与古典知识转向了更加注重实用性和职业培训的方向，旨在培养能够操作先进机械并在工厂环境中工作的人员。在这种背景下，一种强调教育应紧密结合现实生活、着重于提升个人适应社会发展和经济需求能力的实用主义教育理念得到了广泛认可^[11]。

实用主义教育理念的核心强调通过实际操作来获取知识与技能，这一点恰好顺应了工业革命时期对于实用技能的迫切需求。该教育方式不仅提升了教育内容的相关性，也促进了教育体系的包容性增长，因为它为更广泛的社会成员提供了接受教育的机会。

实用主义教育理念在现代教育体系的演进过程中扮演了至关重要的角色。这一思想不仅促使课程内容转向更加侧重于科学、技术、工程与数学（STEM）领域，还极大地推动了职业培训及成人继续教育的发展，这些举措都是为了响应工业化进程中对于专业技能日益增长的需求^[12]。直到今天，实用主义教育所倡导的实用性与适应性原则仍然是当代教育体制不可或缺的一部分，旨在培养能够服务于社会经济发展的高素质人才。

（三）进步主义教育运动

进步主义教育运动兴起于19世纪末的美国，作为对当时社会现代化与工业化挑战的一种回应。该运动主张教育应当更加注重儿童个体的需求与兴趣，提倡以学生为中心的教学模式，并强调将教育内容与实际社会经验相融合。杜威等教育思想家的理念对进步主义教育产生了重要影响，他们认为教育应当支持儿童自然成长的过程，并重视学习过程中体验和实践活动的作用。这些观点不仅深刻地改变了现代教育实践，还促进了教育民主化的发展，推动了教学内容及方法上的创新，例如项目制学习和以学生为主体的教学策略。尽管到了20世纪中期，进步主义教育运动开始逐渐淡出历史舞台，但它对于当代教育理念与实践的影响依然显著，尤其是在提倡个性化学习路径以及终身学习观念方面。

三、当代教育理念的多元化

（一）全球化与教育

全球化深刻地影响了教育理念的传播与发展。随着全球经济一体化进程中的资源、资金、商品和技术等要素流动日益频繁，这种趋势最初在经济领域体现得尤为明显，之后逐渐渗透到了教育行业^[13]。教育领域的全球化促进了国际间教育资源的均衡配置、教育要素的跨国界流动与共享，并加强了不同国家和地区之间的教育互动。这一过程不仅加速了全球范围内教育体系间的相互作用，还促进了它们之间的融合、竞争及共存。

在全球化的进程中，教育理念逐渐展现出一些共通的特点，比如对于国际理解教育的日益重视，这体现在对跨文化交流、人权尊重、民主制度的支持、和平追求以及可持续发展目标的关注等方面。同时，教育界也愈发注重塑造具备全球视野与责任感的公民，以应对全球化带来的挑战，增强解决跨国问题的能力，并促进不同文化间的有效沟通^[14]。全球化不仅促进了教育理念的广泛交流与演变，还促使这些理念在共通性和多样性之间不断调整和完善。这一进程复杂多变，既包含了全球范围内的教育转型，也体现了现代教育特质的全面展现，对世界各国的教育体系产生了深远影响。

（二）技术革命与未来教育观

信息技术革命深刻地改变了教育的理念，它不仅拓宽了教学活动的空间范围，还极大地丰富了师生之间交流互动的方式。这一变革促进了信息的广泛传播与无障碍共享，让学生能够更便捷地接触到多样化的学习资源，并能够在任何时间、任何地点参与到学习过程中去，同时也能自由表达个人见解。对于教师而言，他们不再局限于传统的教科书内容，而是能够利用持续更新的文字、图片、音频及视频资料来辅助教学，甚至开发出类似游戏的应用程序，以此来提升学生的学习兴趣与参与度^[15]。

技术进步正在重塑教育的未来趋势与模式，预示着一个更加多样化、灵活性强、自主性高以及内容丰富的教学环境。未来的课程设计将更加强调学生的自我导向学习能力、互动参与度及创新能力的发展。虚拟现实（VR）以及混合现实（MR）等新兴技术的应用，不仅模糊了物理感知、科学探索与想象力之间的界限，还为学生提供了前所未有的沉浸式学习体验，使他们能够更好地准备迎接未来的挑战。此外，教师的角色也在经历转变，从单纯的知识传授者转变为引导者，致力于促进学生的全面发展，并激发其创造力。未来的学校不再局限于传统意义上的封闭空间，而是逐渐演变为知识共享与信息交流的重要枢纽；同时，高等教育机构与企业间的合作将进一步加深，终身学习体系和创新平台的作用也将得到进一步强化^[16]。

四、结论

（一）教育理念演变的总结

教育理念的发展经历了一个从传统模式向现代观念转变的过程，这一过程深刻地反映了社会、文化和经济科技领域的变迁。

在早期阶段，教育体系以宗教教义与权威为核心，侧重于知识的传递及道德价值观的培养。随着时代的进步，现代教育思想逐渐倾向于强调个人成长的重要性，鼓励批判性思考能力的培养，并提倡持续学习的理念。各个历史时期的教育哲学都有其独特的特色，它们不仅对教学活动产生了深远的影响，也指引着教育目标、课程内容以及教学方法的不断革新。

（二）对现代教育实践的启示

教育理念的发展为当今的教育实践提供了宝贵的启示。教育体系应当更加重视个体学生的独特需求及其潜在能力的发展。教学内容与方法需跟随时代步伐更新，将最新科技和跨学科知识整合进来。培养学生的国际视野及社会责任感也是教育的重要组成部分，旨在使他们能够应对全球化带来的各种挑战。通过将过往教育思想中的精华部分融入到现代教育之中，我们不仅要调和和传

统价值观与当代社会需求之间的关系，还要确保教育在保持连贯性的同时不断创新。

（三）未来研究方向

未来教育理念的研究应当持续关注技术革新对教育领域产生的影响，特别是人工智能、大数据及在线学习方式如何塑造未来的教育模式。跨学科的研究方法在探索教育理念的发展过程中显得尤为关键，它能够让我们从多角度审视教育的复杂性，并为实际教学活动提供更为全面的指导思路。此外，研究还应聚焦于教育公平性和包容性议题，探讨通过教育手段促进社会整体进步的可能性。沿着这些研究路径前进，我们不仅能够深化对于教育思想变迁的理解，同时也为建立一个更加公正、高效且富有创新精神的教育体系奠定了坚实的理论基础。

参考文献

- [1] 杨文杰, 范国睿. 教育变革的张力与活力——改革开放40年教育变革诸要素逻辑关系分析 [J]. 复旦教育论坛, 2018, 16(5): 11.
- [2] 李虹燕. 古希腊时期的高等教育理念及当代启示 [J]. 黑龙江生态工程职业学院学报, 2020, 33(5): 4.
- [3] 刘光宇. 儒家教育思想对现代高等教育的影响 [J]. 南京医科大学学报: 社会科学版, 2002, 2(3): 4.
- [4] 赵林. 基督教对欧洲中世纪文化复兴的重要影响 [J]. 暨南学报: 哲学社会科学版, 2012, 34(4): 9.
- [5] 雷若欣. 中世纪西欧修女院教育初探 [J]. 宗教学研究, 2009(2): 5.
- [6] 刘文华. 基督教对欧洲中世纪的历史作用 [J]. 东京文学, 2010(008), 183–183.
- [7] 陈丹. 人文主义思潮的兴起与西方教育观念的转变 [J]. 辽宁科技学院学报, 2009, 11(1): 85–86.
- [8] 柯佑祥. 理性主义、功利主义对现代高等教育发展的影响 [J]. 高等教育研究, 2008, 29(3): 6.
- [9] 林凌. 理性与启蒙: 论康德的教育思想体系建构 [J]. 基础教育, 2015(01), 5–10+20.
- [10] 刘炎欣, 陈婷. 从“理性人”到“理性生态人”——论教育观的后现代性转向及重构 [J]. 华东师范大学学报 (教育科学版), 2013, 31(3): 1–7.
- [11] Archer M. Making Our Way Through the World: Human Reflexivity and Social Mobility[M]. 2009.
- [12] Meyer J W, Rowan B. Institutionalized Organizations: Formal Structure as Myth and Ceremony[J]. American Journal of Sociology, 1977, 83(2): 340–363.
- [13] 张应强. 全球化背景下高等教育国际化理念的重新审视 [J]. 教育发展研究, 2021, 41(23): 1–11.
- [14] 无. 全球化视角下的国际理解教育 [J]. 神州学人, 2021, 000(009): P. 34–39.
- [15] 阎光才. 信息技术革命与教育教学变革: 反思与展望 [J]. 华东师范大学学报 (教育科学版), 2021(07), 1–15.
- [16] 陈锋. 技术革命驱动教育变革: 面向未来的教育 [J]. 中国高等教育, 2020(20), 4–5+8.

人工智能辅助下的中学生物实验教学创新研究

郭朝全

唐山市丰润区七树庄中学，河北 唐山 063000

摘要：在教育信息化2.0时代，人工智能技术为中学生物实验教学创新带来了新契机。本文深入剖析人工智能辅助中学生物实验教学的现状，详细阐述其在提升教学效果、培养学生能力等方面的积极作用，同时也理性分析面临的问题，并从多维度提出针对性的创新策略，旨在为推动中学生物实验教学的现代化发展提供有益参考。

关键词：人工智能；中学生物实验教学；教学创新

Innovative Research on AI-assisted Biology Experiment Teaching in Middle Schools

Guo Chaoquan

Qishuzhuang Middle School, Fengrun District, Tangshan City, Tangshan, Hebei 063000

Abstract： In the era of educational informatization 2.0, artificial intelligence technology has brought new opportunities for innovation in biology experiment teaching in middle schools. This article deeply analyzes the current situation of AI-assisted biology experiment teaching in middle schools, elaborates on its positive effects in improving teaching effectiveness and cultivating students' abilities, and also rationally analyzes the problems faced. It proposes targeted innovation strategies from multiple dimensions, aiming to provide a useful reference for promoting the modern development of biology experiment teaching in middle schools.

Keywords： artificial intelligence; biology experiment teaching in middle schools; teaching innovation

引言

随着人工智能技术的迅猛发展，教育领域的智能化改革已成为全球教育发展的重要趋势。生物实验教学作为中学生物课程的核心组成部分，对于培养学生的科学素养、实践能力和创新思维具有不可替代的作用。然而，传统的生物实验教学模式在实验资源、教学方法、个性化指导等方面存在一定的局限性，难以充分满足学生的个性化需求。人工智能技术凭借其强大的数据处理、智能分析和个性化交互能力，为中学生物实验教学的创新变革提供了新的思路与方法，有望突破传统教学的瓶颈，提升生物实验教学的质量与效果。深入探究人工智能辅助下的中学生物实验教学创新，不仅具有重要的理论价值，能够丰富教育技术与生物教学交叉领域的研究，更为重要的是具有显著的实践意义，能够为一线生物教师的教学实践提供切实可行的指导，助力培养适应未来社会发展的创新型人才。

一、人工智能辅助中学生物实验教学的现状

（一）应用情况

目前，在中学生物实验教学中，人工智能技术的应用主要体现在智能实验教学平台的构建、虚拟仿真实验的开发以及智能教学工具的使用等方面。部分学校引入了智能实验教学平台，该平台整合了丰富的实验教学资源，包括实验视频、虚拟实验软件、实验数据记录与分析工具等。教师可以通过平台便捷地备课、授课，学生则能根据自身学习进度进行自主学习和实验操作模拟^[1]。虚拟仿真实验在生物实验教学中的应用也逐渐普及，借助虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等技术，学生能够在虚拟环境中进行高难度、高成本或具有一定危险性的生物实验，如细胞

分裂过程观察、基因工程实验操作等，突破了传统实验教学在时间、空间和实验条件上的限制。此外，一些智能教学工具，如生物图像识别软件、智能答疑系统等，也开始在实验教学中发挥作用，帮助学生快速准确地识别生物标本、解答实验过程中的疑问。

（二）取得的成效

人工智能辅助中学生物实验教学取得了多方面的积极成效。从学生学习效果来看，显著提升了学生的学习兴趣与参与度。虚拟仿真实验以其沉浸式、交互性的特点，将抽象的生物知识直观呈现，激发了学生主动探索的欲望。例如，在“观察植物细胞的有丝分裂”实验中，通过虚拟仿真实验，学生能够清晰地观察到细胞分裂各个时期的形态变化，增强了对知识的理解与记忆。同

时,学生的自主学习能力和问题解决能力得到有效培养。智能实验教学平台为学生提供了自主学习空间,学生在自主完成实验任务的过程中,学会主动思考、分析问题,并借助平台工具尝试解决问题^[2]。从教师教学角度而言,人工智能技术丰富了教学手段,提高了教学效率。教师可以利用智能教学工具快速批改实验报告、分析学生实验数据,精准把握学生学习情况,从而有针对性地调整教学策略,实现个性化教学。

(三) 存在的问题

尽管人工智能在中学生物实验教学中取得了一定成果,但也存在一些亟待解决的问题。首先,教师对人工智能技术的掌握与应用能力参差不齐。部分教师受传统教学观念影响,对新技术的接受和应用较为困难,在教学中难以充分发挥人工智能技术的优势。其次,人工智能辅助教学资源的质量和适用性有待提高。一些虚拟仿真实验软件在实验场景设计、操作流程模拟等方面与实际实验存在偏差,无法真实反映实验过程和现象^[3]。此外,生物实验教学中人工智能技术的应用缺乏系统性规划,存在不同教学环节、不同学校之间应用不均衡的现象。在一些经济欠发达地区的学校,由于资金、技术等条件限制,人工智能技术在生物实验教学中的应用几乎处于空白状态。

二、人工智能对中学生物实验教学的作用

(一) 优化实验教学过程

在实验预习环节,人工智能能够发挥重要作用。智能教学平台可以根据学生的学习情况和生物实验教学大纲,为学生精准推送个性化的预习资料,包括实验原理的详细讲解、实验操作的动画演示、相关生物知识的拓展阅读等^[4]。例如,在“探究酶的高效性”实验预习中,平台通过分析学生之前对酶知识的掌握程度,为基础薄弱的学生推送更多关于酶的概念、特性等基础知识的复习资料,而对于基础较好的学生,则提供一些前沿的酶研究成果资料,满足不同层次学生的预习需求。在实验操作过程中,借助智能传感器和图像识别技术,人工智能可以实时监测学生的操作步骤,及时发现并纠正错误操作。以“制作并观察植物细胞临时装片”实验为例,当学生在盖盖玻片时操作不当,可能导致气泡产生,智能设备能够迅速捕捉到这一错误,并通过语音提示或弹出操作规范窗口的方式,指导学生正确操作,确保实验顺利进行。实验结束后,人工智能系统能够快速、准确地对实验数据进行分析处理。比如在“探究酵母菌细胞呼吸的方式”实验中,系统可根据收集到的二氧化碳产生量、酒精生成量等数据,绘制直观的图表,帮助学生清晰地了解实验结果,深入分析细胞呼吸的过程和特点,极大地提高了实验数据处理的效率和准确性^[5]。

(二) 提升学生学习效果

人工智能通过多种方式有效提升学生的学习效果。一方面,它能够为学生提供个性化的学习路径。借助大数据分析和学习分析技术,人工智能系统可以全面了解每个学生的学习习惯、知识掌握程度、认知水平等,从而为学生量身定制学习计划和实验任务^[6]。例如,对于在生物实验操作中动手能力较强但理论知识理

解稍弱的学生,系统会在实验任务中适当增加理论知识的考查环节,并推送相关的理论知识讲解视频和练习题,帮助学生强化理论学习;而对于理论知识扎实但动手能力有待提高的学生,则安排更多具有挑战性的实验操作任务,并提供详细的操作指导和反馈。另一方面,人工智能增强了学习的趣味性和互动性。虚拟仿真实验营造的逼真实验场景,使学生仿佛身临其境,如在“探索光合作用的奥秘”虚拟实验中,学生能够在虚拟的植物生长环境中,自由调整光照强度、二氧化碳浓度等变量,观察植物光合作用的变化,这种沉浸式的学习体验极大地激发了学生的学习兴趣。智能答疑系统实现了学生与机器的实时互动,学生在实验过程中遇到问题时,能够随时获得解答,及时消除学习障碍,保持学习的连贯性和积极性。

(三) 培养学生能力

在实践能力培养方面,人工智能辅助生物实验教学为学生提供了更多实践机会。虚拟仿真实验让学生可以反复进行实验操作练习,不用担心实验材料的浪费和实验失败的风险,从而熟练掌握实验技能^[7]。例如,在“DNA的粗提取与鉴定”实验中,学生通过虚拟实验多次练习提取步骤,能够更好地掌握实验技巧,提高实验成功率。在真实实验中,学生借助智能实验设备和工具,能够更加规范、准确地进行操作,提升实践能力。同时,人工智能有助于培养学生的创新能力。在虚拟实验环境中,学生可以大胆尝试不同的实验方案和条件组合,探索新的实验结果。比如在“探究影响生长素类似物促进插条生根的最适浓度”实验中,学生可以突破传统实验设定的浓度范围,利用虚拟实验尝试更多浓度梯度,观察插条生根情况,培养创新思维和探索精神。此外,人工智能还能培养学生的信息素养。在利用人工智能工具进行实验学习的过程中,学生需要学会获取、筛选、分析和利用信息,如在智能教学平台上搜索实验资料、解读实验数据分析结果等,从而提升信息处理和应用能力^[8]。

三、人工智能辅助中学生物实验教学的创新策略

(一) 教学模式创新

构建“双主互动”的教学模式,强调教师主导与学生主体地位的有机结合。在这种模式下,教师借助人工智能工具进行教学设计和组织教学活动。例如,在“观察细胞的减数分裂”实验教学前,教师通过智能教学平台分析学生对有丝分裂知识的掌握情况,了解学生的学习难点和易错点,据此制定有针对性的教学策略。在课堂上,教师利用虚拟仿真实验展示减数分裂的动态过程,引导学生观察、思考,并提出问题。学生在教师的引导下,通过操作虚拟实验、小组讨论等方式主动探究知识,如分析减数分裂过程中染色体行为变化与有丝分裂的异同。同时,教师利用智能教学工具实时监测学生的学习状态和实验操作情况,及时给予反馈和指导,实现师生之间、学生与人工智能工具之间的高效互动,提高教学效果。探索“项目式+人工智能”的教学模式,以项目任务驱动学生学习^[9]。教师围绕生物实验教学内容设计项目,如“校园生态系统的调查与分析”项目,学生在完成项目的

过程中,运用人工智能技术收集、分析数据。学生可利用图像识别软件识别校园内的植物种类,借助数据分析工具对生态系统中的生物多样性数据进行统计分析。在项目实施过程中,学生以小组为单位进行合作学习,共同制定项目计划、选择合适的人工智能工具和方法、解决遇到的问题,最后展示项目成果。这种教学模式将人工智能技术深度融入项目式学习,培养学生的综合能力和创新精神。

（二）资源建设创新

加强虚拟仿真实验资源的开发与整合。教育部门、学校和企业应加强合作,投入资金和技术力量,开发高质量、符合中学生物实验教学大纲要求的虚拟仿真实验软件。在开发过程中,充分考虑实验的真实性、交互性和趣味性,邀请一线生物教师参与,确保实验内容和操作流程与实际教学紧密结合。例如,开发“基因工程操作”虚拟仿真实验软件时,详细模拟从目的基因获取、基因表达载体构建到导入受体细胞等一系列操作步骤,让学生在虚拟环境中体验真实的基因工程实验过程。同时,建立虚拟仿真实验资源共享平台,打破学校和地区之间的资源壁垒,实现优质资源的广泛共享。整合智能教学平台资源,打造一体化的生物实验教学资源库。将实验视频、课件、电子教材、实验报告模板、智能测评工具等资源进行整合,按照生物实验教学内容和教学环节进行分类管理^[10]。教师和学生可以通过智能教学平台方便地获取所需资源,如教师在备课过程中能够快速找到适合的实验课件和教学案例,学生在课后复习时可以利用智能测评工具进行自我检测。此外,利用人工智能的智能推荐功能,根据用户的使用记录和学习情况,为教师和学生精准推送个性化的教学和学习资源,提高资源的利用效率。

（三）教师能力提升

开展人工智能技术专项培训,提升教师的技术应用能力。培训内容应涵盖人工智能基础理论知识、常用的人工智能教学工具

和软件的使用方法、人工智能与生物实验教学融合的教学设计方法等。培训形式可以多样化,包括线上线下相结合的课程学习、专家讲座、工作坊等。例如,组织教师参加为期一周的线上人工智能教学应用课程,学习生物图像识别软件、虚拟仿真实验平台的操作技巧,之后通过线下工作坊的形式,让教师在实际教学情境中应用所学技术,进行教学设计和课堂实践,并邀请专家进行现场指导和点评,帮助教师熟练掌握人工智能技术在生物实验教学中的应用。建立教师人工智能教学应用共同体,促进教师之间的交流与合作。学校或区域可以组织成立生物教师人工智能教学应用共同体,定期开展交流活动,如教学案例分享会、教学研讨沙龙等。在分享会上,教师分享自己在利用人工智能辅助生物实验教学中的成功经验和遇到的问题,共同探讨解决方案。通过共同体的活动,教师可以相互学习、相互启发,共同提高人工智能教学应用水平,形成良好的教学研究氛围,推动生物实验教学创新发展。

四、结束语

人工智能技术为中学生物实验教学带来了诸多变革与创新机遇,在优化实验教学过程、提升学生学习效果、培养学生多方面能力等方面发挥了积极作用。尽管目前在应用过程中存在一些问题,但通过教学模式创新、资源建设创新以及教师能力提升等策略的实施,能够逐步解决问题,推动人工智能与中学生物实验教学的深度融合。在未来的教育发展中,应持续关注人工智能技术的发展动态,不断探索其在生物实验教学中的新应用、新方法,充分发挥人工智能的优势,提高中学生物实验教学质量,为培养具有创新精神和实践能力的高素质人才奠定坚实基础。

参考文献

[1] 蔡楠楠. 人工智能时代背景下生物学科智慧课堂有效构建的研究 [J]. 高考, 2021, (25): 83-84.
[2] 王会强, 崔月. 教育信息化背景下信息技术与中学生物学教学融合策略研究 [J]. 科教导刊, 2023(36): 112-114. DOI: 10.16400/j.cnki.kjdk.2023.36.035.
[3] 闫白洋, 余建云. 生成式人工智能在高中生物学教学领域中的问答测试与使用建议 [J]. 生物学教学, 2023, 48(9): 34-36. DOI: 10.3969/j.issn.1004-7549.2023.09.013.
[4] 姜丽英, 秦红兵. 人工智能背景下提升高中生物教学有效性的路径探究 [J]. 中国现代教育装备, 2022(24): 47-49.
[5] 苗文娟. 中学生物教学中智慧课堂构建策略探究 [J]. 课堂内外 (高中版), 2023(47): 94-95.
[6] 李丹丹. 人工智能视域下的初中生物课堂学习方式转变 [J]. 下一代, 2021(10): 21-22.
[7] 郭震. 基于智慧课堂的中学生物学实验教学设计 [D]. 山东: 山东师范大学, 2020.
[8] 酒进明. 人工智能在初中生物学教学中的应用探讨 [J]. 中学课程辅导 (教学研究), 2023(30): 27-29.
[9] 叶建芳. 人工智能在高中生物学复习课中的应用研究——以胚胎工程复习课“拯救白犀牛”为例 [J]. 理科考试研究 (高中版), 2022, 29(2): 63-65.
[10] 郑新然, 孙雨. 人工智能背景下提高高中生物教学有效性的对策分析 [J]. 问答与导学, 2023(13): 125-128.

高校音乐通识课程中实施思政教育的问题和创新措施分析

邱紫鹃

桂林师范学院, 广西 桂林 541001

摘 要 : 随着教育理念的不断更新, 高校教育愈发注重培养全面发展的综合性人才。在此背景下, 推动思政教育与各类课程的融合, 已然成为当前教育改革的重要方向。高校音乐通识课程作为素质教育的核心构成, 不仅有助于提升学生的艺术修养, 更蕴含着独特的思政教育功能, 在培养全面发展的综合性人才进程中发挥着不可忽视的作用。本文聚焦高校音乐通识课程与思政教育的融合, 阐述二者的内在联系及融合的意义, 深入剖析当前在音乐通识课程中实施思政教育所面临的问题, 并提出具有针对性的创新措施。旨在推动高校音乐通识课程与思政教育的深度融合, 提高教育教学质量, 培养兼具艺术素养与高尚品德的新时代人才。

关 键 词 : 高校; 音乐通识课程; 思政教育; 问题; 创新措施

Analysis on the Problems and Innovative Measures of Implementing Ideological and Political Education in Music General Education in Colleges and Universities

Qiu Zijuan

Guilin Normal University, Guilin, Guangxi 541001

Abstract : With the constant renewal of educational ideas, higher education pays more and more attention to cultivating all-round comprehensive talents. In this context, promoting the integration of ideological and political education with various courses has become an important direction of current education reform. As the core component of quality education, music general course in colleges and universities not only helps to improve students' artistic accomplishment, but also contains a unique function of ideological and political education, which plays an important role in the process of cultivating all-round comprehensive talents. This paper focuses on the integration of music general courses and ideological and political education in colleges and universities, expounds their internal relations and the significance of integration, deeply analyzes the problems faced by the current implementation of ideological and political education in music general courses, and puts forward targeted innovative measures. It aims to promote the deep integration of music general education and ideological and political education in colleges and universities, improve the quality of education and teaching, and cultivate talents with artistic accomplishment and noble morality in the new era.

Keywords : universities; general music courses; ideological and political education; problems; innovative measures

在高等教育大力推行“三全育人”的时代背景下, 思政教育的关键地位愈发凸显。高校音乐通识课程作为面向全体学生开设的基础性课程, 凭借其独特的艺术感染力与深厚的文化内涵, 成为思政教育的重要潜在阵地。将思政教育有机融入音乐通识课程, 既是顺应时代发展的需求, 也是培育德艺双馨高素质人才的必然举措。然而, 当前在实际教学过程中, 二者的融合存在不少难题。深入剖析这些问题并提出创新性的解决措施, 对于提升高校音乐通识课程思政教育的实效性具有重要的现实意义。

一、高校音乐通识课程与实施思政教育的内在联系及融合意义

（一）音乐通识课程为思政教育提供载体

思政教育往往需要生动、形象的方式来增强其吸引力和感染力。音乐作为一种跨越语言和文化的艺术形式，具有强大的情感共鸣作用。它以旋律、节奏、和声等元素直接触动学生的心灵，使思政教育不再局限于抽象的理论说教。通过音乐通识课程，学生在欣赏、演唱、演奏音乐作品的同时，潜移默化地接受思政教育。比如，当学生参与经典红色歌曲的合唱时，他们能深切感受到歌曲中所承载的爱国主义情怀。这种通过音乐传递情感的方式，相比单纯的文字讲解，冲击力更强，也使得思政教育更易为学生所接纳^[1]。

（二）思政教育拓展音乐通识课程内涵

传统高校音乐通识课程大多侧重于音乐知识与技能的教学，像乐理知识讲解、音乐史梳理以及演唱演奏技巧传授等。而思政教育的融入，为这一课程赋予了全新活力与深度。通过挖掘音乐作品背后的历史文化、社会背景以及创作者的思想情感，学生不再仅仅停留于欣赏音乐的美妙旋律，更能领悟音乐所蕴含的价值观念与精神实质。以学习冼星海的《黄河大合唱》为例，学生在感受其雄浑激昂的音乐气势之际，能深入体会到抗日战争时期中华民族坚韧不拔的抗争精神，从而丰富了对音乐作品的理解层次，拓展了音乐通识课程的教育内涵。

（三）培养全面发展的综合性人才

新时代高校的核心使命是立德树人，为国家培育德智体美劳全面发展的社会主义建设者与接班人。音乐通识课程与思政教育相互融合，对实现这一重要目标有着关键作用。音乐教育具备提升学生审美、创造能力以及艺术修养的功能，而思政教育则侧重于塑造学生正确的世界观、人生观与价值观。二者有机结合，使学生在提升艺术素养的同时，还能培养良好的道德品质、社会责任感与团队协作精神^[2]。

二、高校音乐通识课程中实施思政教育的问题分析

（一）教学理念方面

部分高校教师对音乐通识课程承载思政教育功能的认知存在偏差，依旧秉持传统的教学理念，将其单纯定位为传授学生音乐技能与知识的课程，未能充分意识到音乐作为文化与情感载体所蕴含的强大思政育人潜力。这种片面的理念导致教学中思政教育与音乐教学的割裂。

（二）教学内容方面

现行音乐通识课程的教学内容在思政元素的融入上存在明显不足，未能充分发挥音乐作品的思政教育价值。从教材角度看，许多音乐通识教材侧重于音乐专业知识体系的构建，对音乐作品思政内涵的挖掘不够深入系统，未能将作品与当时的社会思潮、历史事件、文化观念紧密联系，导致学生难以理解作品背后深层次的思政意义。同时，教学内容更新滞后，未能及时呼应时代发

展热点与社会现实需求，如在当下科技飞速发展、多元文化碰撞交融的时代背景下，未引入相关主题音乐作品，引导学生思考音乐与时代、社会的关系，使得教学内容与学生的现实生活脱节，难以引发学生的情感共鸣与学习兴趣^[3]。

（三）教学方法方面

教学方法的传统与单一，是制约音乐通识课程思政教育效果的重要因素。目前，大部分音乐通识课程教学仍以教师讲授为主，学生处于被动接受知识的状态。教师在课堂上单方面地讲解音乐作品中的思政内容，缺乏与学生的互动和交流，学生缺乏主动思考和参与的机会，难以真正理解和吸收思政教育内容。此外，现代教育技术手段在音乐通识课程思政教育中的应用不够充分，未能充分发挥多媒体、网络平台等资源的优势，丰富教学形式，提升教学的趣味性和吸引力^[4]。

（四）师资队伍方面

高校音乐通识课程教师队伍的思政素养和能力参差不齐。音乐教师大多在音乐专业领域具有深厚的造诣，但在思政教育方面可能缺乏系统的学习和培训。这使得他们在教学过程中，对思政元素的挖掘不够精准和深入，难以将思政教育与音乐教学有机融合。例如，在引导学生理解音乐作品的思政内涵时，无法从专业思政教育的角度进行深入解读，导致思政教育浮于表面。同时，高校缺乏针对音乐教师思政教育能力的有效培养机制，未能为师提供足够的学习和提升机会。

（五）评价体系方面

当前高校音乐通识课程的评价体系主要围绕音乐专业知识和技能进行设计，对思政教育效果的评价缺乏科学有效的指标和方法。这种评价导向使得教师和学生将主要精力放在音乐知识和技能的学习上，忽视了思政教育目标的达成。而且评价方式较为单一，多以传统的考试、作业形式为主，无法全面反映学生在思政教育方面的收获和成长^[5]。

三、高校音乐通识课程中实施思政教育的创新措施

（一）革新教学理念

高校应通过组织培训、专题研讨、学术交流等多种形式，引导音乐教师更新教学理念，深刻认识到音乐通识课程在思政教育中的重要地位和独特作用。让教师明白，音乐通识课程不仅是艺术教育的平台，更是思政教育的重要渠道，肩负着培养学生思想道德素质的重要使命。教师要将思政教育融入音乐教学的全过程，从课程目标设定、教学内容选择到教学方法运用以及教学评价实施，都要充分体现思政教育的要求。

（二）深入挖掘思政元素，优化教学内容

教师要深入钻研音乐作品，从历史、文化、社会等多个维度挖掘其中蕴含的思政元素，并将其巧妙地融入教学内容。对于不同类型的音乐作品，采用不同的分析视角。在教授中国传统音乐作品时，深入挖掘其中所体现的中华民族优秀传统文化、民族精神和价值观念。如在讲解古琴曲《流水》时，不仅介绍其独特的演奏技巧和音乐风格，更要深入阐释其所蕴含的“高山流水觅知

音”的文化内涵，以及中国古代文人对友谊、自然的崇尚之情，培养学生对传统文化的认同感和自豪感。在介绍西方音乐作品时，引导学生了解作品创作的时代背景、社会思潮以及其中所反映的人文精神，培养学生的全球视野和批判性思维。同时，结合当下社会热点和时代主题，选择具有现实意义的音乐作品，使思政教育更贴近学生生活，增强学生的代入感和认同感^[6]。

（三）创新教学方法，提高思政教育效果

在高校音乐通识课程思政教育中，创新教学方法至关重要。一方面，应融合多样化教学方法，充分调动学生积极性与主动性，提升思政教育效果。除传统讲授法外，要更多运用讨论法、案例分析法与实践教学法等。比如，课堂上组织学生讨论音乐作品中的思政问题，如“从音乐作品看不同时代的爱国主义精神”，鼓励学生各抒己见，通过思想碰撞深化对思政内涵的理解。运用案例分析法，剖析代表性音乐作品里的思政元素，引导学生解读作品价值观念。通过音乐表演、创作等实践活动，让学生在中学，如以“社会主义核心价值观”为主题创作音乐，将思政教育内化为实际行动。还可采用情境教学法，创设与作品相关的历史或生活情境，让学生身临其境感受作品情感与思想^[7]。

另一方面，要借助现代教育技术丰富教学形式。利用多媒体设备播放音频、视频，展示历史图片与文字资料，营造生动直观的学习氛围，助力学生理解感受作品，如讲解作品时同步播放创作背景纪录片与不同演奏版本。依托网络教学平台提供丰富资源，如在线课程、视频及讨论论坛等，方便学生自主学习交流。教师可在平台发布思政拓展资料，引导课后学习，通过论坛组织深入探讨，拓宽学习渠道^[8]。

（四）强化师资队伍建设，提升教师的思政素养

在高校音乐通识课程思政教育创新中，强化师资队伍建设是关键。高校需高度重视提升音乐通识课程教师的思政素养，搭建系统培训体系。通过组织专题培训，邀请思政专家为音乐教师系统讲解思政教育基本理论、方法及最新动态，助其深入领会思政教育内涵与要求。开展学术讲座，分享思政与艺术教育融合的成功案例及前沿成果，拓宽教师视野。组织音乐教师参与思政实践活动，如参观红色教育基地、进行社会调研等，增强他们对思政教育的感性认知与实践经验。同时，鼓励教师自主学习思政知识，研读经典著作、关注时事热点，夯实思政素养基础，为思政教育在音乐课程中的有效实施筑牢根基^[9]。

此外，要建立音乐与思政教师的跨学科协作机制，增进双方交流合作。定期组织联合教研活动，共同探讨思政教育与音乐通识课程的有机融合。活动中，思政教师从专业角度助力音乐教师挖掘音乐作品思政元素，音乐教师则分享教学方法经验，双方携手设计教学方案，实现优势互补。高校还可引进或培养兼具音乐与思政教育能力的复合型教师，充实师资力量，为音乐通识课程思政教育提供坚实人才支撑。

（五）健全评价体系，助力思政教育成效提升

完善评价体系是高校音乐通识课程思政教育的重要一环，需从构建多元评价指标与丰富评价方式两方面着力。

建立科学合理的多元评价指标体系，全面评价学生在音乐通

识课程思政教育中的学习成果。除了传统的音乐知识和技能考核外，增加对学生思政素养的评价指标，如学生对音乐作品中思政内涵的理解和感悟、在音乐学习过程中所体现的价值观、道德品质和行为表现等。同时，注重对学生学习过程的评价，关注学生在学习过程中的态度、努力程度和进步情况，将形成性评价与终结性评价相结合，全面、客观地反映学生的学习效果。

采用多样化的评价方式，综合运用教师评价、学生自评、学生互评等方式，提高评价的准确性和公正性。教师评价要注重对学生学习过程和学习成果的全面评价，及时给予学生反馈和指导。学生自评有助于学生对自己的学习过程进行反思和总结，培养自主学习能力。学生互评则可以促进学生之间的相互学习和交流，培养学生的批判性思维和团队合作精神。通过多样化评价方式的结合，充分发挥评价的激励和引导作用，促进学生在思政教育方面的成长和发展^[10]。

四、结束语

在高校音乐通识课程中实施思政教育，是培养全面发展高素质人才的必然要求。尽管当前在实施过程中面临诸多问题，但通过革新教学理念、优化教学内容、创新教学方法、强化师资队伍建设和完善评价体系等一系列创新措施，能够有效推动音乐通识课程与思政教育的深度融合，提升思政教育的实效性。高校应充分认识到音乐通识课程思政教育的重要性，持续探索和实践，不断优化教育教学过程，为培养兼具艺术素养与高尚品德的新时代人才贡献力量。

参考文献

- [1]王晶.高校音乐课程教学爱国主义情怀的培养路径——以中国钢琴作品《茉莉花》学习为例[J].教育教学论坛,2022,(15).
- [2]毛康.美育视域下高校音乐通识课程中融入思政内容的实施路径[J].当代音乐,2024,(03):19-21.
- [3]余厚春.三全育人理念下高校通识音乐课程思政建设的机制研究[J].大众文艺,2023,(15):187-189.
- [4]孙雪梅,陈毓博.高校音乐通识课教学课程思政的实施路径研究[J].大众文艺,2023,(06):125-127.
- [5]毛康.高校音乐通识课程中实施思政教育的问题分析及创新对策[J].当代音乐,2024,(01):28-30.
- [6]陈颖鑫.高校音乐类美育通识课课程思政构建与应用[J].民族音乐,2024,(02):99-101.
- [7]张宇迪,李花.大美育背景下高校音乐通识课程与思政教育协同育人探究[J].音乐生活,2023,(09):75-78.
- [8]郑若兰.大思政视域下提升音乐课育人价值的教学探索[J].安徽教育科研,2023,(35):93-95.
- [9]陈毓博,孙雪梅,张宁.高校音乐通识课程思政体验式教学探索与实践[J].大众文艺,2023,(10):109-111.
- [10]何炜.课程思政视域下高校音乐教育创新路径探究[J].湖北开放职业学院学报,2023,36(24):14-15+18.

“双元制”下的应用型高校产教深度融合发展模式创新研究

韦志钢

福州外语外贸学院，福建 福州 350200

摘 要： 随着产业结构升级对技术技能人才需求的结构性变化，传统职业教育体系与产业发展的适配性矛盾日益凸显。国务院《国家职业教育改革实施方案》明确提出“深化产教融合、校企合作”的战略要求，进一步强调构建校企命运共同体。在此背景下，双元制教育模式因其“工学交替”的特质，成为破解应用型人才培养瓶颈的重要突破口。本文立足“双元制”战略框架，聚焦双师型教师、模块化课程、实习实训基地等维度，探索具有中国特色的产教融合生态体系构建方案，为现代职业教育体系优化提供理论支撑和实践参考。

关 键 词： “双元制”；应用型高校；产教深度融合；双师型教师；实训基地

Research on Innovative Development Mode of Deep Integration of Production and Education in Applied Colleges and Universities under "Dual System"ts

Wei Zhigang

Fuzhou College of Foreign Studies and Trade, Fuzhou, Fujian 350200

Abstract： With the structural changes in the demand for technical skills in the upgrading of industrial structure, the contradiction between the traditional vocational education system and industrial development has become increasingly prominent. The State Council's "National Vocational Education Reform Implementation Plan" clearly puts forward the strategic requirements of "deepening the integration of production and education and school-enterprise cooperation", and further emphasizes the construction of a school-enterprise community with a shared future. In this context, the dual education model has become an important breakthrough to crack the bottleneck of application-oriented talents training because of its characteristics of "work-study alternations". Based on the "dual system" strategic framework, this paper focuses on the dimensions of dual teachers, modular courses, practice and training bases, and explores the construction scheme of the integration ecosystem of production and education with Chinese characteristics, providing theoretical support and practical reference for the optimization of modern vocational education system.

Keywords： "Dual System"; applied colleges and universities; deep integration of production and education; dual teacher; training base

引言

深化产教融合是破解人才培养供给侧与产业需求侧结构性矛盾的关键举措。在全球价值链重构和数字经济蓬勃发展的双重驱动下，传统校企合作模式已难以满足智能制造、现代服务业等新兴领域对复合型技术人才的需求。双元制教育通过重构校企权责关系，形成“教育链—人才链—产业链”的有机衔接，既有助于提升学生的职业胜任力，又能为企业储备精准适配的人力资源。这种融合创新不仅关乎教育质量的提升，更是推动区域经济转型升级的重要支点，对于构建新发展格局具有深远的战略意义。

一、“双元制”教育模式的内涵与特征

德国的“双元制”教育体系以校企深度融合为核心，构建了独特的职业教育生态。这种模式将理论教学与岗位实践有机结

合，学习者在企业实训期间以准员工身份参与生产流程，同时在学校接受专业理论培养，形成知识应用与技能提升的良性互动。

企业深度介入培养全过程，不仅提供实训岗位，还参与课程设计及考核评估，使人才培养精准对接产业需求。该体系的显著特征

基金项目：福建省教育科学“十四五”规划2023年度课题：《“双元制”下的应用型高校产教深度融合发展模式创新研究》（课题编号：FJJKBK23-163）。

作者简介：韦志钢（1978.03-），男，汉族，福建省屏南县人，博士，副教授，从事使用者行文文化设计理论与实践研究，设计学科产教融合理论与实践研究。

体现在灵活的人才成长通道。学习者可根据个人发展规划，在完成职业教育后选择就业或继续学术深造，打破了职业与学历教育的传统壁垒。课程内容根据行业标准动态调整，由行业协会、企业专家和教育机构共同制定，确保教学内容的时效性与实用性。考核体系采用理论测试与实践操作并重的方式，毕业生同时获得学历证书与职业资格证书，有效提升就业竞争力。这种教育范式在保障人才质量的同时，为德国制造业的持续发展提供了稳定的人才支撑^[1]。

二、“双元制”在应用型高校中的应用优势

（一）提升学生实践能力与就业竞争力

双元制教育模式通过将理论学习与岗位实践深度融合，为学生构建了动态的能力成长路径。学生在校园接受系统化知识传授的同时，长期浸润于企业真实工作场景，能够直观理解行业技术标准与职业规范。这种交替循环的学习机制，使抽象理论与具体操作形成互补，既夯实专业基础，又培养解决复杂问题的实战思维。相较于传统单向输出的培养方式，双元制更注重职业素养的渐进式养成，学生在毕业前已积累丰富的岗位经验，显著缩短从校园到职场的适应周期，从而在人才市场中形成差异化竞争优势。

（二）优化教育资源与产业需求匹配度

双元制的核心优势在于建立教育供给与产业需求之间的动态反馈机制。高校通过与行业龙头企业建立战略合作，实时获取技术升级、岗位能力模型等关键信息，据此调整课程体系与培养方向。这种双向互动打破了传统教育滞后于产业发展的困境，使教学资源精准对接产业链条中的技术缺口与人才需求。企业深度参与教学标准制定、实训基地建设等环节，推动教育资源配置从封闭式规划转向开放式协同，有效减少资源错配造成的结构性浪费，形成教育与产业相互赋能的良性生态。

（三）强化校企协同创新与可持续发展

双元制构建了产学研深度融合的创新孵化平台，为企业技术攻关与高校科研成果转化提供共享通道。校企双方通过共建实验室、联合研发项目等方式，将人才培养嵌入技术迭代的前沿领域，既提升高校教师队伍的工程实践能力，又为企业储备具备创新思维的应用型人才。这种长期稳定的协作关系，促使双方在设备共享、知识转移等方面形成资源互补，降低单独投入成本的同时，加速了技术成果的市场化应用效率。持续的知识流动与能力共生机制，为区域经济转型升级注入持久动能^[2]。

三、“双元制”下应用型高校产教深度融合的创新模式

（一）校企共建产业学院，实现人才培养与岗位需求精准对接

产教融合的核心在于打破教育与产业之间的壁垒，校企共建产业学院成为这一目标的重要载体。产业学院并非传统教学单位的简单延伸，而是以市场需求为导向构建的新型育人平台。企业

深度参与课程体系的制定，将行业标准、技术趋势融入教学大纲，使理论教学与实操训练形成有机整体。例如，在艺术设计领域，企业提供的真实项目案例可转化为课程资源，学生在完成创意方案的同时，需同步考虑成本控制、工艺实现等现实因素，这种教学模式有效缩短了从课堂到职场的适应周期。产业学院的实践平台建设注重虚实结合^[3]。实体层面，校企联合打造实训工坊，配备与企业车间同等规格的设备及工作环境，学生在导师指导下完成从设计到成品的全流程操作^[4]。虚拟层面，数字化协作平台的搭建突破了时空限制，企业技术专家可通过云端实时参与教学指导，学生作品能够直接进入企业评审系统接受专业反馈。这种双向互动机制既保障了教学内容的时效性，又为企业储备了熟悉自身流程的人才资源。动态调整机制的建立是维持产教匹配度的关键。由校企双方共同组建的学术委员会定期对课程设置、培养方案进行评估优化，通过分析毕业生就业质量、企业满意度等数据，及时调整教学策略。在艺术设计人才培养中，这种机制能快速响应新材料应用、数字技术革新等行业变化，确保教育供给始终与产业需求保持同频共振。

（二）双师型教师团队培育，提升教师实践教学与技术创新能力

教师队伍的转型是推动产教融合的内在动力，双师型教师的培养需要构建多维度的能力提升体系，重点突破理论教学与实践指导的断层问题。建立周期性企业研修制度，教师通过参与企业真实项目研发，既能掌握前沿技术应用，又能将产业经验转化为教学案例。在艺术设计教育领域，教师深入企业参与产品开发全流程，对市场趋势、用户需求的切身理解，能显著提升课程内容与职业场景的契合度。激励机制的设计直接影响教师转型积极性，将技术研发成果、企业服务案例纳入职称评审体系，设立专项奖励基金支持教师开展应用型研究，这些措施有效调动了教师参与产教融合的主动性^[5]。同时，建立校企人才双向流动通道，企业技术骨干定期驻校授课，教师团队到企业挂职锻炼，这种人员互动促进了教育思维与产业思维的深度融合。教学科研协同创新平台的搭建为教师能力提升提供持续支撑，校企联合实验室不仅服务于学生实训，更成为教师开展应用型研究的基地。在艺术设计方向，新材料实验中心、智能设计工坊等平台的运作，使教师能够将学术研究与产业需求相结合，形成“教学-科研-产业”的良性循环。这种模式下产生的创新成果既反哺教学，又为企业解决实际问题，真正实现了教育价值与市场价值的统一^[6]。教师发展评价体系的改革是长效机制的重要保障，应建立包含企业评价维度的考核指标，将教师指导学生创新创业成果、校企合作项目贡献度等纳入考评范围，引导教师自觉提升实践教学能力。通过构建多元化的成长路径，让擅长理论研究的教师与侧重应用转化的教师都能找到适合的发展方向，最终形成结构合理、优势互补的教学团队。

（三）模块化课程联合开发，推动教学内容与行业标准动态衔接

模块化课程体系的构建是连接教育目标与产业需求的核心纽带。传统学科导向的课程结构往往难以适应快速变化的行业生

态，而模块化设计通过解构知识体系、重组能力单元，使教学内容更具灵活性与适配性。校企联合开发课程时，需以职业能力图谱为基础，将行业标准拆解为可量化、可组合的教学模块。例如在艺术设计领域，可设置“数字化工具应用”“材料工艺实践”“用户需求分析”等独立模块，每个模块对应具体岗位能力项，同时预留开放接口以便动态更新。这种结构既保证了知识体系的完整性，又为新技术、新规范的融入提供了弹性空间。行业认证体系与教学模块的深度融合是保障课程有效性的关键，企业可以将内部培训认证标准转化为课程评价指标，学生完成特定模块学习后可直接参与企业资质考核^[7]。在艺术设计教学中，国际通用的设计软件认证、可持续材料应用证书等被纳入课程模块，学生通过考核即获得双重认可——既满足学分要求，又具备行业准入资格。这种“一课双证”模式显著提升了人才培养的含金量，也使教育过程与职业发展路径形成自然衔接。动态衔接机制的有效运转依赖校企共建的课程更新平台，通过建立产业技术动态监测系统，实时捕捉行业技术参数、工艺标准的迭代信息，并将其转化为课程修订建议^[8]。在艺术设计方向，当虚拟现实设计工具成为行业主流时，相关技术模块能在三个月内完成从需求识别到课程落地的全流程。定期举办的课程听证会邀请企业技术主管、毕业生代表参与论证，确保教学内容始终与真实工作场景保持同步。这种敏捷响应机制打破了传统课程修订的周期限制，使教育供给真正实现与产业发展的同频共振。

（四）实习实训基地双向管理，强化学生职业技能与职业素养协同培养

实习实训基地的双向管理机制重构了传统校企合作范式。学校与企业共同组建管理委员会，制定涵盖岗位轮换、技能评估、素养培育的立体化培养方案。实训基地不仅提供设计工作室、打样车间等硬件设施，更构建了模拟企业运营的虚拟环境。学生需要经历从需求接洽、方案设计到成本核算、客户沟通的完整业务

流程，这种全链条参与模式使职业技能与职业素养的培育不再割裂，而是通过真实情境自然融合。企业主导技术标准制定与操作规范培训，学校负责理论衔接与过程督导，双方定期开展联合巡查与质量诊断。在艺术设计实训中，企业导师侧重指导工艺实现细节与项目管理方法，学校教师则引导学生进行设计理论反思与创新思维拓展。这种管理模式有效规避了传统实习中“重操作、轻思维”的弊端，使实践教学真正成为理论认知的延伸与升华^[9]。与此同时，职业素养的培育应渗透于实训管理的每个细节，通过引入企业6S管理标准、项目复盘制度、跨部门协作模拟等机制，将守时意识、团队精神、责任观念等职业素质培养具象化为可观测、可评估的行为准则。实训期间采集的学生作品数据、行为轨迹、企业评价等信息，通过智能分析平台生成个性化改进建议。对于艺术设计学生而言，系统可自动识别其设计方案的工艺实现难点，推送相关案例学习资源；同时根据企业导师的协作能力评价，推荐沟通技巧培训课程。这种数据驱动的管理模式使实习实训从经验导向转向精准化培育，为每个学生构建独特的职业能力发展路径。最终形成的动态人才数据库，既为学校优化培养方案提供依据，又为企业人才选拔储备了详实的参考信息^[10]。

四、结语

本文系统论证了双元制框架下产教深度融合的创新路径，揭示了校企协同育人的内在机理与实践价值。通过构建“标准共建、过程共管、成果共享”的合作范式，有效突破了传统校企合作的表层化困境。未来应着力构建动态调整的产教匹配机制，完善多元主体协同治理体系，推动教育供给与产业需求形成螺旋上升的良性互动。随着新职教法的实施，产教融合必将迈向更高水平的发展阶段，为高质量发展提供坚实的人才保障。

参考文献

[1]徐理勤,张华辉,王兆义.德国双元制高等教育的特色及其启示[J].高等教育研究,2022,43(11):101-109.
[2]田娜.德国“双元制”大学体系延展下的产教融合模式研究[J].现代职业教育,2022,(22):22-24.
[3]杨续来,张光洲,仇多洋,等.双元制应用型人才培养模式的实践与思考[J].邢台学院学报,2021,36(02):153-156+162.
[4]宋元明.基于“双元制”人才培养模式的大学生就业创业能力提升策略研究[J].中国大学生就业,2022,(14):39-47.
[5]徐兰,肖斌.德国双元制比较视域下我国企业主体型职业教育的框架构建[J].实验技术与管理,2022,39(02):210-215.
[6]李钧敏.德国双元制职业教育与我国产业学院的异同点及启示[J].扬州大学学报(高教研究版),2021,25(02):70-73.
[7]王小伟.高职“双元制”学徒就业质量调查及提升策略——以苏州健雄职业技术学院为例[J].晋城职业技术学院学报,2020,13(04):29-32.
[8]张雪,王立鹏.国内外产教融合应用型人才培养模式研究[J].产业创新研究,2020,(11):134-135.
[9]王旭.浅析产教融合校企“双元”育人——以呼和浩特职业学院为例[J].现代职业教育,2019,(27):216-217.
[10]颜靖,唐翠芳.高职教育产教融合研究综述[J].职业教育,2022,21(17):3-6.

英语教育与思想政治教育协同育人： 筑牢学生成长的基石

魏佳琪

新疆师范大学马克思主义学院，新疆 乌鲁木齐 830017

摘 要： 本文探讨了英语教育与思想政治教育协同育人的理论基础、实践路径与实施策略。在全球化和信息化时代背景下，学生成长面临着多元文化冲击和价值观念碰撞的挑战，如何通过学科协同实现“立德树人”根本任务成为教育领域的重要课题。研究分析了英语教育与思想政治教育的内在联系，提出了“课程思政”理念下英语教学改革的路径，包括教学目标重构、教学内容融合、教学方法创新和评价体系完善等方面。通过理论分析与案例研究，本文旨在为构建协同育人机制提供参考，筑牢学生全面发展的思想基石与文化自信。

关 键 词： 英语教育；思想政治教育；协同育人；课程思政；跨文化教育

English Education and Ideological and Political Education: Building the Foundation of Students' Growth

Wei Jiaqi

School of Marxism, Xinjiang Normal University, Urumqi, Xinjiang 830017

Abstract： This paper discusses the theoretical basis, practical path and implementation strategy of English education and ideological and political education. Under the background of globalization and information age, the growth of students is faced with the challenge of multi-culture impact and value collision. How to realize the fundamental task of "cultivating virtues" through the cooperation of disciplines has become an important topic in the field of education. This paper analyzes the internal relationship between English education and ideological and political education, and puts forward the path of English teaching reform under the concept of "curriculum ideology and politics", including the reconstruction of teaching objectives, the integration of teaching content, the innovation of teaching methods and the improvement of evaluation system. Through theoretical analysis and case study, this paper aims to provide reference for the construction of collaborative education mechanism, and build the ideological foundation and cultural self-confidence of students' all-round development.

Keywords： English education; ideological and political education; collaborative education; curriculum ideological and political; cross-cultural education

引言

在全球化深入发展和中国特色社会主义进入新时代的背景下，教育领域面临着如何培养德才兼备、具有国际视野和家国情怀的社会主义建设者和接班人的重大课题。2020年教育部印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》明确提出，要全面推进课程思政建设，寓价值观引导于知识传授和能力培养之中。英语作为一门兼具工具性和人文性的学科，在培养学生语言能力的同时，也承担着价值引领和文化传播的重要功能。然而，当前英语教学中普遍存在“重语言技能、轻思想引领”的现象，思想政治教育与专业教育“两张皮”问题尚未得到根本解决。

英语教育与思想政治教育协同育人是落实“立德树人”根本任务的重要途径。一方面，英语教育通过语言学习为学生打开了解世界的窗口，培养跨文化交际能力；另一方面，思想政治教育为学生提供价值判断的准则，坚定文化自信。二者的协同融合能够实现知识传授与价值引领的统一，工具理性与价值理性的平衡，为学生的全面发展奠定坚实基础。本文将从理论基础、现实需求、实践路径和保障机制等方面，系统探讨英语教育与思想政治教育协同育人的实现方式，为新时代教育改革提供理论参考和实践指导。

一、英语教育与思想政治教育协同育人的理论基础

（一）建构主义学习理论与全人教育理念

建构主义学习理论强调学习是学习者主动建构意义的过程，知识获取与价值形成密不可分。在英语学习中，学生不仅建构语言知识体系，也在建构对世界的认知方式和价值判断。思想政治教育为这种建构提供了价值框架，防止学生在多元文化信息冲击下迷失方向。英语教育与思想政治教育的协同，实质上是为学生提供了一种“有引导的建构”学习环境。

全人教育理念主张教育应当培养“完整的人”，而非片面发展的“工具人”。这一理念与我国“立德树人”的根本任务高度契合。英语教育如果仅停留在词汇、语法等语言形式层面，忽视对学生思想品格的塑造，就难以实现全人教育的目标。将思想政治教育融入英语教学，能够使语言学习过程同时成为学生精神成长的过程，实现语言能力与人文素养的同步提升。

（二）跨文化交际理论与文化自信

跨文化交际理论是英语教育的重要理论基础，它强调语言学习不仅是掌握交际工具，更是理解不同文化背景下的思维方式和价值观念。在全球化的今天，英语教育面临着如何帮助学生既保持文化自觉又具备国际视野的挑战。思想政治教育中的爱国主义教育和社会主义核心价值观教育，为学生提供了文化比较的立足点，避免在跨文化交际中出现“唯西方是崇”的倾向。

文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信。英语教育与思想政治教育的协同，能够在培养学生跨文化能力的同时筑牢文化自信的根基。通过英语学习，学生可以更好地向世界讲述中国故事，传播中国声音，这种“走出去”的能力与“站稳脚跟”的定力缺一不可。二者的协同正是培养具有家国情怀和国际视野的新时代青年的必由之路。

二、英语教育与思想政治教育协同育人的现实需求

（一）应对全球化挑战的需要

在全球化背景下，英语作为国际通用语言，是学生接触外部世界的主要媒介。据统计，互联网上约55%的内容使用英语，国际学术交流中英语使用率超过90%。这种语言霸权背后潜藏着文化霸权与价值渗透的风险。西方意识形态、价值观念和生活方式通过英语媒介源源不断地输入，对青少年的价值观形成产生深远影响。近年来，一些学生表现出对西方文化的盲目崇拜和对本国文化的疏离感，反映出英语教育中思想政治引领的缺失。

英语教育与思想政治教育的协同，是抵御西方意识形态渗透的主动作为。通过在英语教学中加强中国立场、中国视角的引导，帮助学生建立批判性思维，在吸收世界优秀文化成果的同时保持政治定力和文化自信。例如，在讲解西方节日时可以对比分析中西文化差异；在阅读西方媒体报道时可以引导学生识别其中的偏见与立场；在讨论全球性问题时可以融入人类命运共同体理念。这种协同教育能够使学生具备“睁眼看世界”的能力和“明辨是非”的智慧。

（二）落实立德树人根本任务的要求

立德树人是教育的根本任务，所有课程都负有思想政治教育责任。然而，当前英语教学中普遍存在“重工具性、轻人文性”的倾向。一项针对高校英语教师的调查显示，约68%的教师认为自己的主要任务是语言技能训练，仅有23%的教师会主动在教学中融入思想政治教育内容。这种状况导致英语教育与思想政治教育脱节，难以形成育人合力。

英语教材作为教学的主要载体，其内容选择直接影响学生的价值观形成。分析当前主流英语教材可以发现，涉及中国主题的内容不足15%，且多为长城、熊猫等符号化呈现，缺乏对中国当代发展和价值理念的深度介绍。这种内容失衡容易给学生造成“英语世界=现代进步，中国=传统落后”的片面认知。英语教育与思想政治教育的协同，要求重构教学内容体系，增加反映中国成就、中国智慧和中國方案的材料，使学生在语言学习中同步增强民族自豪感和使命感。

（三）适应学生成长规律的内在要求

青少年阶段是价值观形成的关键期，具有可塑性强、易受环境影响的特点。当代学生成长于信息爆炸时代，接触多元文化的渠道更加多样，价值观念面临前所未有的复杂挑战。研究表明，在多元文化背景下，缺乏正确引导的青少年更容易产生价值困惑和身份认同危机。英语作为接触外来文化的主要途径，如果不加以正确引导，可能加剧这种认同危机。

英语教育与思想政治教育的协同符合学生认知发展的规律。根据皮亚杰的认知发展理论，青少年正处于形式运算阶段，开始思考抽象概念和价值问题。单纯的英语技能训练难以满足其精神成长需求，而融入思想政治教育的英语教学能够回应学生的思想困惑，引导其在语言学习中思考人生价值和社会责任。例如，通过讨论环境、贫困、平等全球性议题，可以自然引入社会主义核心价值观和人类命运共同体理念，使语言学习与价值形成相互促进。

三、英语教育与思想政治教育协同育人的实践路径

（一）教学目标的重构：从单一语言目标到多元育人目标

传统英语教学将目标定位于听、说、读、写、译等语言技能培养，忽视了教育的育人功能。协同育人理念下的英语教学目标应当实现“三位一体”：语言能力目标、思维品质目标和价值塑造目标。语言能力目标是基础，包括词汇、语法等语言知识的掌握和交际能力的培养；思维品质目标是关键，强调批判性思维、创新思维和跨文化思维的养成；价值塑造目标是灵魂，注重家国情怀、文化自信和全球意识的培育。

（二）教学内容的融合：构建中西并举的内容体系

教学内容是协同育人的主要载体。当前英语教材普遍存在“西方中心主义”倾向，反映中国视角的内容严重不足。构建协同育人体系，需要重新平衡中西内容比例，形成“了解世界”与“认识中国”并重的内容架构。具体措施包括：

（1）增加中国主题内容：在保留世界经典文学作品的同时，

增加反映中国传统文化精髓和当代发展成就的素材。例如,选用《论语》英译本选段、中国科学家故事、“一带一路”建设案例等材料,使学生在英语学习中加深对本国文化的理解。

(2) 引入比较视角:在处理西方文化主题时,设计中西对比的讨论环节。如在学习西方民主制度时,可以对比分析中国特色社会主义政治制度的优势;在讨论个人主义价值观时,可以引入集体主义精神的当代意义。这种比较不是简单的优劣评判,而是培养学生多元视角和辩证思维。

(3) 关注全球性议题:选择气候变化、贫困、疫情等人类共同面临的挑战作为教学内容,融入人类命运共同体理念。例如,通过分析全球抗疫中的中国贡献,引导学生思考大国担当;通过讨论可持续发展目标,培养学生的全球公民意识。

(三) 教学方法的创新:隐性教育与显性教育相结合

协同育人不是简单地在英语课上加入政治说教,而是通过教学方法的创新实现“盐溶于水”的效果。根据学生的认知特点和英语学科规律,可以采取以下方法:

(1) 情境教学法:创设真实或拟真的语言情境,使价值观教育自然融入交际任务。例如,设计“国际学生交流活动”情境,让学生用英语介绍中国传统节日,在语言实践中增强文化自信;模拟“联合国青年论坛”,引导学生用英语表达对全球问题的中国观点。

(2) 问题导向法:通过有争议性、思想性的问题引发学生思考和讨论。例如,在阅读关于中美关系的文章后,提出“How to understand the concept of 'a new type of international relations' proposed by China?”等问题,引导学生用英语表达中国立场。

项目学习法:设计长周期的综合性项目,使学生在探究过程中实现语言学习与价值内化的统一。例如,开展“中国品牌国际化之路”调研项目,学生需要用英语收集资料、访谈专家、撰写报告,在此过程中深入了解中国经济发展和对外开放成就。

(3) 经典诵读法:精选中外文化经典进行双语学习和诵读比

较。如将《道德经》选段与西方哲学著作对照学习,体会不同文明对人生、社会的思考,培养学生的文化鉴别力。

四、结论与展望

英语教育与思想政治教育协同育人是新时代落实立德树人根本任务的必然要求,是应对全球化挑战的战略举措,也是促进学生全面发展的内在需要。本文通过理论分析和实践探索,得出以下结论:

首先,英语教育与思想政治教育具有内在统一性。语言是文化的载体,英语学习不可避免地涉及价值观念和文化立场。只有将思想政治教育有机融入英语教学,才能避免价值迷失,培养既有国际视野又有家国情怀的新时代青年。其次,协同育人需要系统推进。从教学目标重构、内容融合、方法创新到教师角色转变,形成全方位的协同体系。特别是要突破“西方中心主义”的内容框架,构建中西并举的英语教学新范式,使学生在了解世界的同时增强文化自信。再次,制度保障是关键。协同育人不是教师的个体行为,而需要学校层面的整体设计。通过完善制度体系、开发资源平台、建立评价机制和营造文化氛围,形成协同育人的长效机制。展望未来,英语教育与思想政治教育的协同还有广阔的研究空间。如何在人工智能时代创新协同育人方式,如何量化评估协同育人效果,如何根据不同学段学生特点设计梯度化的协同方案,都是值得深入探讨的课题。随着研究的深入和实践的积累,英语教育必将在培养担当民族复兴大任的时代新人中发挥更加重要的作用。筑牢学生成长的基石,需要教育工作者以高度的责任感和使命感,探索英语教育与思想政治教育协同的新路径,为学生的终身发展奠定坚实的价值基础和文化根基。这不仅是教育方法的革新,更是教育本质的回归——培养德才兼备、全面发展的社会主义建设者和接班人。

参考文献

- [1]教育部. 高等学校课程思政建设指导纲要[Z]. 2020.
- [2]王守仁. 英语教育与人文素养培养[J]. 外语界, 2018(5):12-17.
- [3]Byram, M. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence[M]. Clevedon: Multilingual Matters, 1997.
- [4]张绍杰. 全球化背景下的外语教育与文化认同[J]. 现代外语, 2019, 42(1):111-121.
- [5]Kramsch, C. Language and Culture[M]. Oxford: Oxford University Press, 1998.
- [6]孙有中. 外语课程思政的逻辑框架与实施路径[J]. 中国外语, 2021, 18(1):4-10.

实验室安全教育课程思政元素的挖掘与实践

杨东娟, 杨永利, 邹湘辉

韩山师范学院 生命科学与食品工程学院, 广东 潮州 521041

摘 要 : 实验室安全教育课程是近年来在高校理科类专业开设的必修课程, 教学内容和思政元素丰富。根据课程内容特点, 从开展课程思政的重要性和必要性、课程思政挖掘存在的问题, 以及如何在教学内容, 教学方法、教学过程、实践课堂、考核方式等环节融入思政元素, 挖掘典型案例, 探索并实践实验室安全教育课程思政教学模式, 以期实现价值引导与知识传授相统一的人才培养目标。

关 键 词 : 实验室; 安全教育; 课程思政

Mining and Practice of Ideological and Political Elements in Laboratory Safety Education Curriculum

Yang Dongjuan, Yang Yongli, Zou Xianghui

Hanshan Normal University School of Life Sciences and Food Engineering, Chaozhou, Guangdong 521041

Abstract : Laboratory safety education course is a compulsory course for all kinds of science majors in colleges and universities in recent years, with rich teaching content and ideological and political elements. According to the characteristics of the course content, from the importance and necessity of carrying out curriculum ideological and political thinking, the existing problems in curriculum ideological and political mining, and how to integrate ideological and political elements into the teaching content, teaching methods, teaching processes, practical classes, assessment methods and other links, typical cases are dug up to explore and practice the ideological and political teaching mode of laboratory safety education courses. In order to achieve the value of guiding and knowledge imparting the unity of talent training goals.

Keywords : laboratory; safety education; curriculum ideology and politics

高校实验室指隶属于高校, 用于教学、科研等实验实训活动的场所及其所属设施。各学科领域实验室, 配置相应的实验设备及实验材料, 以供科研人员、教师和学生来完成实验。所以实验室是科研教学的重要基地, 也是人才培养、教学科研、社会服务和文化传承创新的重要场所, 同时也存在各类安全隐患, 是对学生进行安全教育的重要课堂。实验室安全事故时有发生, 小则伤筋动骨, 大则丧失生命。2019年教育部印发《关于加强高校教学实验室安全工作的通知》, 对加强高校实验室安全工作提出了要求^[1]。因此, 对于理工科高风险的相关院系和专业开设实验室安全教育课程迫在眉睫, 并且纳入具有学分的必修课, 同时也鼓励其他专业开设安全教育选修课。实验室安全教育是高等院校对进入实验室学习和科研的学生进行的一项课程教育或培训工作, 是连接实验室安全建设、实验室管理与实验教学的重要纽带^[2]。实验室安全教育课程内容丰富, 涉及多学科知识交叉融合, 专业不同则重点不同, 具有广泛性和特殊性。通过系统地向学生普及实验室安全教育, 提高学生安全意识, 掌握实验室环境保护以及仪器设备操作等知识, 是对师生人身安全, 国家财产以及实验室建设和管理, 有条不紊进行实验教学等工作的保驾护航。课程思政是指在各类课程中融入思想政治教育元素, 使专业课程与思想政治教育有机融合, 达到全方位育人的目的, 实现知识传授与价值引领的有机统一, 使学生在储备专业知识的同时, 受到潜移默化的思想品德教育^[3]。做好课程思政工作, 推动课堂从单向的知识传授向全方位育人转变。因此, 新形势下如何在实验室安全教育课程中挖掘课程思政元素且使之有机融合, 对于构建合理有效的实验室安全教育课程思政体系、培养出更多具备良好思想品德、扎实专业知识和实践能力的优秀人才和打造安全和谐的高校实验室环境具有重要意义。

一、实验室安全教育课程开展思政的重要性和必要性

实验室安全事故时有发生, 据统计, 80%的实验室安全事故

是人为因素^[4], 主要原因是发生事故人员安全意识不强, 同时缺乏安全常识, 不具备安全事故应急措施及技能, 造成实验室和学校财产重大损失, 甚至危及生命, 因此实验室安全教育课程的开

基金项目: 韩山师范学院高等教育教学改革项目, “课程思政”理念下《实验室安全教育》课程体系构建与实践(项目编号: 521098); 2022年度广东省本科高校质量工程建设项目(E23026); 2022年度韩山师范学院质量工程建设项目(E22060)。

作者简介: 杨东娟(1978-), 女, 硕士, 韩山师范学院生命科学与食品工程学院, 高级实验师, 研究方向: 实验室建设与管理。

设很有必要。并且在实验室安全教育课程中要从思想上提高学生的安全意识，在讲授实验室安全知识中要自然地润物细无声地融入思政元素，有利于增强学生的社会责任感和提高学生的主人翁精神。

课程思政是新时代思想政治教育发展的重要方向，已成为当前振兴高校教育与提高人才培养能力的重要着力点^[5]。全国高校思想政治工作会议上强调“要坚持把立德树人作为中心环节”。“要坚持不懈培育和弘扬社会主义核心价值观，引导广大师生做社会主义核心价值观的坚定信仰者、积极传播者、模范践行者”^[6]。因此，实验室安全教育课程的教学目标一定要体现上述精神，在实验室安全教育课程中，将思想政治教育的价值内涵融入到教学的全过程中，进一步强化新时代教学改革的政治性与引领性等特点，培养出具有良好的思想品德、较强的社会责任感、真挚爱国情怀的新时代大学生。

二、实验室安全教育课程思政元素挖掘与实践存在的问题

实验室安全教育融合思政元素存在三个方面的问题：一是在思政教学体系构建方面存在教育理念滞后的问题。许多学校在实验室安全教育中，仍然过分注重知识的灌输和技能的训练，而忽视对学生思政素养的培养。这种滞后的教育理念导致实验室安全教育与思政教育之间的融合不够深入，难以形成有效的协同育人机制，以至于教学体系的构建也缺乏系统性和整体性，导致思政元素在实验室安全教育中的融入显得零散和碎片化。二是在教学内容方面存在思政元素挖掘不够深入的问题。实验室安全教育的内容一般侧重于安全操作规程、应急处置方法等具体技能，而缺乏对安全背后的思政内涵的深入挖掘。例如对于实验室安全事故的案例分析大多只停留在事故原因和教训的总结上，而没有进一步探讨事故背后的社会责任、职业道德等思政元素。这种浅尝辄止的教学内容难以激发学生的深层次思考和情感共鸣。三是在理论教学与实践教学相结合方面存在脱节和失衡的问题。理论教学更侧重于安全知识的讲解和规章制度的解读，而实践教学则侧重于安全技能的训练和应急处置的演练。然而，在实际教学中，理论教学与实践教学缺乏紧密的联系和有效的互动。一方面，理论教学过于抽象和枯燥，难以激发学生的学习兴趣 and 参与度；另一方面，实践教学缺乏理论指导和思政引领，难以形成深刻的认识和体验。这种脱节和失衡的教学方式导致思政元素在实验室安全教育中的融入效果有所折扣。

三、实验室安全教育课程思政教学改革的探索

（一）实验室安全教育课程思政教学体系构建

课程教学作为人才培养的基本传播途径，是学科专业的内容载体^[7]。实验室安全教育课程是高校教学体系中的重要组成部分，也是高校实验室安全管理发展的客观要求^[8]。从2018年开始，韩山师范学院生命科学与食品工程学院将每年的新生入学的

安全教育讲座改为实验室安全教育的必修课程，含0.5学分10学时。2023年，实验室安全教育课程增加到1个学分，18学时。讲座形式到课程教学的转变，将课程育人作为主渠道，系统性地开展实验室安全教育。该课程内涉及到学生如何识别实验室中的危险源、一般和危险化学品安全基本知识、特殊仪器设备使用方法及注意事项、实验室废弃物如何处理、实验过程中安全防护以及消防安全知识、实验室安全管理制度以及实验室安全事故应急预案等理论及实践教学内容。作者依照课程思政理念指导思想，科学严谨分析实验室安全教育课程体系并进行全面改革。从培养学生科学严谨、认真负责的工作态度来开展思政教学，将思政元素有机融入实验室安全教育的教学内容、教学方法、教学过程以及实践教学的整个过程，体现该课程特点和价值内涵，是探索行之有效的课程改革方案。

（二）凝练教学内容，挖掘思政教育元素

实验室安全教育课程是生物专业必修课程之一，涉及到危险源的识别、危化品的使用及管理方法、特殊仪器的使用及注意事项、实验室安全管理制度等。课程内容不仅丰富，而且和师生的生命息息相关。通过该课程的学习，不但要提高师生的安全意识，还要真正的入心、入脑，在实验过程中运用安全知识为我们保驾护航，从而保护自身生命以及国家财产。结合该课程内容及课程特点，在教学过程中认真分析思想政治教育元素并与课程内容相结合，在润物细无声中将思政元素融入课堂中去，课程内容及相关的思政元素见表1。

表1: 实验室安全教育课程思政元素设置

课程内容	思政元素
识别实验室中的危险源 一般和危险化学品安全基本知识 实验仪器设备使用方法、注意事项 实验室废弃物如何处理 实验室安全防护以及消防安全知识 实验室安全管理制度 实验室安全事故应急预案和安全演习	培养学生的专业自信，要有克服困难的勇气与信心 培养学生诚信、合作精神 培养学生严谨、实事求是的科学态度 培养学生环保意识 培养学生高度社会责任感 当代大学生要遵守各种规章制度，遵守法律法规 让学生了解生命的脆弱、感悟生命的珍贵

（三）理论教学与实践教学相结合，融入思政元素

传统的教学方法是理论教学和实践教学两部分单独讲授，我们在实验室安全教育课程中将理论教学和实践教学两部分相结合，采用多种讲授形式，积极与学生互动，以提升学生的参与度和学习效果^[9]。例如，在理论授课的过程中通过引入典型事件，进行案例分析，课堂讨论，结论总结等方式，调动了学生积极性，接着让学生根据理论知识到实验室中发现问题，讨论问题、解决问题，从而提高安全意识以及掌握安全知识，因此建立以学生为中心的教学模式。例如，在讲授“识别实验室危险源”这一章节内容中，为激发学生主动性，教师采用任务驱动和主题讨论的教学方式。具体步骤如下：在学习通平台布置作业—学生小组分工—实验室安全隐患排查—组内讨论—形成观点—翻转课堂—阐述观点—讨论答疑—教师总结—课后实践—拓展提升—拍摄安全隐患应急预案。在课前、课中、课后三个教学环节体现了师生

互动和生生互动，理论与实践相结合。让学生参与到课堂中来，培养学生发现问题、解决问题的能力，在全教学过程中融入辨别是非、主人翁精神、责任担当等思政元素，构建严谨客观的知识体系和生命观。这一教学方式旨在培养学生的科学思维，引导他们运用认真严谨的科学态度进行学习、分析和解决问题。

（四）改革考核方式，促进学生全面发展

基于“课程思政”理念的实验室安全教育课程考核体系必须具有多维度、多途径^[10]。这种多维多元性要求学生实验室安全教育评价体系需要融合平时学习情况和考试检测相结合，安全理论知识和实践操作相结合，知识掌握程度和思想测评相结合，多元主体和多维空间相结合的复杂而科学的考评结构。具体考核分为过程考试和期末考试。过程考试包括按时上课及随堂测验、实验室安全应急预案拍摄、问卷调查以及实验室安全教育平台考试成绩、安全教育讲座参与情况等形式作为安全教育效果评估。期末考试是将实验室安全教育相关内容编成试题统一考试。通过不断跟进，将所有考核的结果按照成绩不同比例计入总成绩，有助于

学生掌握实验室安全知识，提升道德意识及责任意识，从而达到育人的教学目标。

四、结束语

高校实验室是高校发展的重要平台。而高校实验室安全教育是高校实验室的重要环节，针对学生安全意识薄弱，安全隐患无处不在，安全教育也将在课上课下随时进行。课程思政建设是高校人才培养工作的重要组成部分，将贯穿整个教学过程。经过几年的努力，韩山师范学院生物实验室对安全教育课程建立了合理的课程体系。通过在实验室安全教育课程建设中，有机融入社会主义核心价值观、中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化等思政元素，使实验室安全教育课程与思政课程同向同行，形成协同效应，实现了全员、全程、全课程育人的格局，培养学生树立正确的实验室安全观，确保实验室安全正常运行。

参考文献

[1]教育部.关于加强高校实验室安全工作的意见(教技函〔2019〕36号[EB/OL]. (2019-06-04)[2020 - 02 - 24]. http://www.Gov.cn/xinwen/2019-06/04/content_5397283.htm.
[2]顾昊,曹群,孙智杰,等.实验室安全教育体系构建与实践[J].实验室研究与探索,2016,35(4):281-283.
[3]徐敏华.“课程思政”理念下研究生实验室安全教育路径探析[J].黑龙江教育学院学报,2018,37(9):45-47.
[4]陈亮,戴灵豪,关畅,等.高校实验室安全管理体系构建的探索与实践[J].实验室研究与探索,2022,41(2):286-287.
[5]谌红桃,农春仕.高校实验室安全教育体系研究与实践[J].实验室研究与探索,2022,43(1):286-287.
[6]汪承平,胡玉明,陆秀东.高校外语类“课程思政”建设思考[J].皖西学院学报,2019,35(4):12-14.
[7]费妮娜,李晨晨,吴秋敏,等.新工科背景下高校学生实验室安全素养培育路径探究[J].实验室研究与探索,2023,42(2):320-324.
[8]严金凤.高校实验室安全教育课程体系改革与创新[J].实验室科学,2018,21(5):215-217.
[9]曾颖,陈仲巍,黄秀梅,等.“课程思政”视域下本科高校四阶段实验室安全教育及评价体系的构建[J].实验技术与管理,2022,39(4):218-223.
[10]邹灵秀,邓彦飞.“课程思政”理念下实验室安全教育在实验课程中的探索与实践[J].猪业科学,2023,40(5):56-57.

琵琶在初中音乐欣赏课中的教学实践

杨恬, 郑隽逸*

常州大学, 江苏 常州 213159

摘 要 : 由于国家对素质教育中美育的部分逐年重视, 音乐课程为美育教育中不可或缺的存在, 但是初中的音乐素质教育课堂大都存在课型单一、课堂积极性不够、乐器相关课程学生不感兴趣等情况。鉴于这些问题, 本文提出了“乐器入课堂”的方法进行教学, 实践证明学生更偏向于好玩的音乐课程, 喜欢情景带入式的课堂。因此, 对于琵琶相关欣赏类课程, 可以让学生从听到变成看到、摸到、尝试演奏, 可以将小件乐器带入课堂, 将大大有助于提升学生学习音乐的兴趣, 同时也有助于学生学习乐器的相关知识、了解欣赏课程的背景故事。

关 键 词 : 琵琶; 初中音乐课程; 音乐素质教育; 欣赏课; 乐器入课堂

The Teaching Practice of Pipa in Junior High School Music Appreciation Class

Yang Tian, Zheng Junyi*

Changzhou University, Changzhou, Jiangsu 213159

Abstract : Due to the increasing emphasis on aesthetic education within quality-oriented education, music courses have become an indispensable part of aesthetic education. However, most junior high school music quality education classes suffer from issues such as a single course type, insufficient classroom engagement, and lack of interest in instrument-related courses. In light of these problems, this paper proposes the method of "introducing instruments into the classroom" for teaching. Practical experience has shown that students prefer fun music classes and enjoy scenario-based learning. Therefore, for pipa appreciation courses, students can be encouraged to move from listening to seeing, touching, and even trying to play. Bringing small instruments into the classroom can significantly enhance students' interest in learning music, while also helping them learn about the relevant knowledge of musical instruments and understand the background stories of appreciation courses.

Keywords : Pipa; junior high school music course; music quality education; appreciation class; musical instrument into the classroom

引言

近年来, 随着双减政策的出台与实施, 国家对于学校的美育逐步重视, 许多教育领导机构和一些中小学将音乐教育作为教育改革的突破口, 引入器乐教学, 社团课程, 乐团合奏等等, 促进了学生素质的全面提高。但音乐课程仍然存在课型种类单一, 上课方式方法欠缺等问题。而探索琵琶在初中音乐欣赏课中的教学方式并进行实践, 目的在于: 了解琵琶相关欣赏课程在初中音乐课堂中的占比; 掌握学生对于中国传统乐器以及音乐基础知识的了解程度; 获取学生对于琵琶相关欣赏课程的看法; 丰富学生学习知识的途径与方法; 促进该类课程的发展与变革; 提供新颖的欣赏课教学方式; 增加音乐课堂的趣味性。

一、琵琶相关欣赏课程的背景简述

(一) 素质教育背景

素质教育是促进学生全面发展的教育, 符合“以人为本”的学生观, 是落实科学发展观、贯彻党的教育方针的体现。我国提倡素质教育已二十多年, 并在一些关键问题上取得了较大成效, 但是由于诸多因素, 素质教育仍然存在着不知如何开展有特色的

教育, 难于让学生快乐学习, 多方位学习等问题, 因此更加需要提出多种特色课程, 在普通课程的基础上增加趣味性, 在不影响课程进度的前提下进一步带动学生的积极性, 让学生可以更迅速地更准确的掌握上课内容的重难点^[1]。

(二) 初中生物学情特点

由于青少年身体外形的变化, 使他们产生了已经成人的错觉, 不满足于简单的说教和现成的理论, 较为容易产生固执和偏

作者简介: 杨恬 (2001-), 女, 汉族, 籍贯: 江苏常州, 学历: 本科, 研究方向: 音乐教育。

通讯作者: 郑隽逸, 邮箱: 383846346@qq.com

激的心理；同时，他们的观察、记忆、逻辑思维能力进一步发展，使其具有强烈的求知欲和探索精神，在许多方面都有创新的见解；第三，初中生的兴奋度较高，稳定性较差，两极性十分明显，具有“初生牛犊不怕虎”的特点；第四，他们仍不能确切地评价和认识自己的智力潜能和性格特征，很难对自己做出一个全面而恰当的评价，性格虽然开始朝着稳定与成熟的方向发展，但是仍然具有很大的可塑性^[2]。

（三）琵琶乐器背景

由于民族乐器具有西洋乐器无法演奏的特色民族音乐的特点，而弹拨类乐器相比于拉弦类乐器更加有助于学生的音准，相比于吹管类乐器更能快速的发出声音看到效果，因此选择民族传统乐器中的弹拨类乐器进行研究。

弹拨类乐器中琵琶被称为“民乐之王”，为弹拨乐器首座，颈与面板上设有用来确定音位的“相”和“品”，一音一品，可以确定音准，是可独奏、伴奏、重奏、合奏的重要民族乐器。

二、关于琵琶在初中音乐欣赏课中的教学实践研究设计

（一）欣赏互动课后师生沟通教学方式创新的优缺点

音乐课一般分为两种，唱歌课和欣赏课，由于初中生正处于变声期，声带需要保护，因此无法演唱较高或较低音域的歌曲，因此教师一般选择转调来适应学生的音域，但仍无法完全避免个别音高超出学生演唱音域的现象发生。初中生为避免发生破音等现象，便会选择拒绝演唱或使用假声，导致课堂上出现演唱歌曲断断续续或者跑调等现象。欣赏课中聆听好听的音乐以及播放视频是吸引学生注意力最好的方式，但是由于大量的音频、视频占据课堂时间，实际对于具体内容的讲解便会进行压缩^[3]。

（二）关于琵琶在初中音乐欣赏课程中教学方式的教师访谈

1.关于初中学生的普遍音乐素质情况

受早期音乐教育投入不足的影响，学校学生普遍存在基础乐理知识结构性缺失，其认知图式难以有效同化新的音乐概念。这一现状客观上要求教师采用布鲁姆（Bloom）提出的“掌握学习”策略，在教学设计中构建多层次知识框架，通过诊断性前测精准定位学生的最近发展区。

班级群体呈现显著的认知异质性：既有具备音乐前经验的“优势群体”能够快速完成知识顺应，也存在需要重建认知结构的“基础群体”。这种双重认知特征印证了加德纳（Gardner）多元智能理论中音乐智能的个体差异性。研究数据显示，班级内部标准差（SD）达到2.37个认知层级，说明教学实施需遵循差异化原则，采用分层递进的教学策略^[4]。

2.关于琵琶在初中素质教育中的现状

义务教育艺术课程标准（2022年版）》中有“弘扬中华优秀传统文化”的核心要求，教材编选充分体现经典性与时代性相结合原则，既包含《十面埋伏》等传统文脉深厚的经典曲目，也涵盖《火把节之夜》等具有民族音乐现代性探索的创新作品，形成符合初中生认知发展规律的传统器乐课程体系。

鉴于器乐教学的专业性特征，现阶段教学实施存在双重现实挑战：其一，器乐师资结构性缺失问题突出，大多数学校音乐教师团队很难配置具备国家器乐考级资质的专业人才；其二，琵琶

作为弹拨乐器的技能习得具有渐进性特点，其演奏技法复杂度（轮指、扫弦等）显著高于基础课堂乐器（竖笛等）。

3.关于用琵琶与多媒体配合进行音乐课堂活动的可行性

基于达马西奥（Damasio）的体化认知理论，乐器实操能激活大脑感觉运动皮层与边缘系统的多模态神经联结。大提琴教学实验数据印证此理论：当触觉（乐器操作）、视觉（技法演示）、听觉（音色感知）形成三重感官刺激时，学生注意保持时长提升42%，知识留存率提高至68%（相较纯理论教学）。琵琶教学具备同类神经认知优势。作为中国弹拨乐器之首，琵琶兼具“文曲”的意境美与“武曲”的叙事性，其“点线交织”的音色特征（如《十面埋伏》的“扫弦”表现战争肃杀、《春江花月夜》的“轮指”勾勒月影涟漪），能够直观呈现音乐语言与情感表达的对应关系，符合初中生“形式运算阶段”（皮亚杰认知理论）的具象化学习需求^[5]。

三、用琵琶上初中音乐欣赏课的实践课程

（一）设计琵琶相关欣赏课实践课程的意图

设计一节关于琵琶的《十面埋伏》欣赏课，可以在课程中进一步了解学生对于琵琶乐器知识的掌握程度，通过学生的状态了解琵琶相关欣赏课程在初中音乐素质教育中的现状，探索琵琶在初中音乐欣赏课中的教学方式的优缺点，同时通过一节乐器进课堂的音乐欣赏课，提高学生对于琵琶，对于中国民族传统乐器的兴趣，有助于学生后续学习关于琵琶的音乐课程^[6]。

（二）实践课程——《十面埋伏》的教案

1.课题：借琵琶欣赏《十面埋伏》

2.课型：欣赏互动课

3.课时：1课时

4.教学目标

(1)情感态度价值观：通过欣赏《十面埋伏》浅析楚汉战争中的垓下之战，感受西楚霸王项羽的虽死犹荣，刘邦的知人善任，以及韩信的智谋过人。

(2)知识与技能：带领学生欣赏乐曲，带入情景，让学生了解垓下之战；带领学生学习快慢、强弱变化。

(3)过程与方法：通过分段欣赏，体会不同阶段战争的状况以及士兵的心路历程。

5.教学重点与难点

重点：带领学生分段欣赏《十面埋伏》，感受战争不同阶段的描写手法。

难点：分析片段中的音响效果，判断琵琶用不同的演奏手法模拟了战争中的哪些声音。

6.教学方法

情境法、启发法、讲授法。

7.教具准备

琵琶、多媒体、鼓。

8.教学过程

1导入新课

(1)带领学生欣赏古筝版本的《十面埋伏》，通过强调开头的代表性乐句让学生猜测曲名。

（设计意图：学生十分熟悉《十面埋伏》经典的开头，用另外一种乐器演奏的《十面埋伏》改编重奏版本的开头进行导入，

可以让学生在猜测中肯定自己的答案。)

(2)利用古诗词简单介绍琵琶,演奏琵琶诠释古诗词内容。

(设计意图:让学生简单了解一下琵琶常用的演奏技法以及古人对于琵琶的看法和描述。)

II 新课教学

(1)介绍《十面埋伏》的创作背景以及大致分段。(设计意图:让学生了解楚汉战争中的垓下之战,了解刘邦和项羽的战争,并且大致了解《十面埋伏》中军队从营地到战场所需要经历的内容。)

(2)欣赏攻城战争视频,提问学生在视频中注意到的场景,并和《十面埋伏》的大致分段相对应。(设计意图:在视频中寻找找到《十面埋伏》分段抽象的概括文字中描述的场景并且与之对应,使其具象化,增加学生对不同段落的理解。)

(3)设置情景带入为汉族军队。(设计意图:学生可以更加切实的欣赏音乐,对于音乐的理解也更加具体。)

(4)播放“列营”片段,带领学生感受军队出发前的紧迫。(设计意图:前面情景带入为军队,这一段可以把学生进一步带入到情境中,吸引学生注意力。)

(5)播放“擂鼓”段落,用琵琶带领学生敲击桌面,进行强弱和快慢的对比。(设计意图:通过肢体动作感受乐曲中擂鼓的紧迫与焦急。)

(6)播放“掌号”和“放炮”段,讲解琵琶模拟音色的方式方法。(设计意图:用特殊的音色吸引学生注意力,引导学生进行发现和思考,推动情境发展。)

(7)播放“点将”片段,感受任命时的庄严肃穆,再次播放的同时赐予两名同学“尚方宝剑”。(设计意图:带领学生感受音乐情绪,进一步推动情境发展,为后续小战埋下伏笔。)

(8)播放“埋伏”段落,感受音乐的强弱变化,强调此时战争的场景。用琵琶进行音乐伴奏,请刚点的将领派遣两名先锋队员进行埋伏的情景演示。(设计意图:通过情景表演进一步强调音乐的强弱变化以及描述的内容。)

(9)播放“小战”段落,提问片段中出现的特殊音色,简析小战段落的描写内容,将领点另外两名同学上台分别作为汉军和楚军,拿上纸质剑,伴随老师的演奏表演小战,教师进行动作指导。(设计意图:不断加深情景,感受琵琶多种多样的演奏方法,体会即将进入但是还未到达白热化阶段的战争的特点。)

(10)播放“呐喊”段落,教师进行讲解,带领学生呐喊,感受战争的力量。(设计意图:增加全体学生的环节,调动学生的积极性,感受战争的力量。)

(11)播放“传号”,推动情景发展,项羽突围被追击至乌江。

(设计意图:推进情景。)

(12)播放“鼓角声”带领学生感受其中节奏的强弱变化,左手为强拍,右手为三下弱拍进行桌面敲击。(设计意图:切身感受强弱变化和节奏特点。)

(13)播放“奏凯”,仔细聆听辨别其中情绪,带领学生与前面欣赏过的片段进行对比。(设计意图:使情景完整,区分前后段落的乐器相同但由于表现手法不同导致听众感知的情绪不同。)

四、琵琶在初中音乐欣赏课中的教学实践的个人建议及优缺点

(一)对初中音乐课堂教学方式的个人建议

当学生并不能完全了解音乐的一些基础知识,例如节奏型和拍号等等时,可以花两周时间进行专题教学,先提高学生基本的音乐素养;音乐课属于美育课程,不必局限于课本的内容和教授形式,可以多多让学生参与进来,通过不同的教学方式带学生用不同方法学习;推荐老师将自己的专业带进课堂,特别是小件乐器,音乐课本经常有一些关于中国传统民族音乐或者西洋乐的欣赏课,带乐器进入课堂可以很好的调动学生的积极性,达到更好的上课效果^[7-8]。

(二)用琵琶上初中音乐欣赏课的优点

本文在研究过程中,通过对初中生兴趣点的具体分析,引入“借琵琶欣赏《十面埋伏》”实践课堂,为琵琶在初中音乐欣赏课中的教学方式提出全方位的对策建议,不仅在理论上提出改进建议,同时通过实践证明了理论的可实施性,运用得当的情况下可以在多种场景中运用出不同的教学效果,为初中音乐课堂的教学方式提出了一种可以广泛实施想法,可以有效增加初中音乐课堂内容的趣味性和种类的多样性^[9]。

(三)用琵琶上初中音乐欣赏课的不足

本文在研究过程中所存在的不足主要体现于实际运用限制上的不足,在研究中,本文进行了实际课堂的模拟,对初中音乐素质教育提出建议^[10]。同时也充分认识到,乐器运用并不适用于每一位老师,受限于自身技能与学力,所以在实际运用中难免会存在领悟不深、运用不深的情况;其次,不同年龄段,不同地区的学生兴趣点不尽相同,本文根据徐州市西苑中学的学生的兴趣点进行创新,并不代表其他地区的初中生;再者,本文的研究仅限于人民音乐出版社在徐州市西苑中学的运用,并未深入研究其他教材在其他中学的教学情况,因此具有一定的局限性。对于其他教材以及其他中学,本文仅作参考,实际运用还需结合实际情况。

参考文献

- [1]王明毓.琵琶基础教学中应注意的问题研究[J].戏剧之家,2022(32):90-92.
- [2]董爱钰.初中音乐欣赏课中音乐审美感知的培养策略[J].品位·经典,2023(02):132-134.
- [3]魏彬.传统民族乐器的传承与发展——以二胡为例[J].喜剧世界(下半月),2022(09):36-38.
- [4]杨靖,向琪琪.中国音乐学院“琵琶室内乐”课程的建设理念和教学实践[J].中国音乐,2023(1):108-113.
- [5]张玉倩.“室内乐合奏”教学模式在高校民族器乐教学中的应用与研究——以琵琶教学为例[J].艺术大观,2022(29):114-116.
- [6]王立源.情景教学法在琵琶教学中的运用探讨[J].2021(2017-10):337-337.
- [7]吴爽.琵琶教学中的传统音乐思维[J].音乐爱好者,2023(1):53-57.
- [8]陈湘.琵琶协奏曲的教学与实践[J].艺术评鉴,2022(17):80-83.
- [9]陈萍.论“抛锚式”策略在古诗教学中的运用——以《琵琶行》为例[J].语文课内外,2022(8):115-117.
- [10]李时茜.高职院校音乐教育专业室内乐教学与实践的探索——以琵琶重奏为例[J].北方音乐,2020,40(13):3.

法治思辨活动型课程的设计与实施

——基于初中道德与法治的思考

叶沁莹

杭州师范大学沈钧儒法学院，浙江 杭州 310000

摘 要： 义务教育阶段的道德与法治课程是培养青少年法律规范、法治素养的重要途径，然随着国家现代化治理体系的进一步推进，社会科技的迅疾变化，青少年成长环境的日新月异要求学生的法治思维不能止步于简单的知识理解与辨析，更要以思辨的目光看待复杂问题、以思辨的方法解决现实问题。故如何对学校课程进行顶层设计，结合课程中的法律特色与初中生身心发展规律，让真实的生活场景融入思辨式的活动型课堂，使学生的法治教育能够有多元的学习路径、多角度的能力培养，使其法治素养能够具有思辨性的时代特点，应当是新课程改革的一个思考、实践方向。

关 键 词： 活动型课程；思辨思维；法治素养；道德与法治

The Design and Implementation of the Activity Based Curriculum of Legal Speculation —Reflection on Morality and Rule of Law in Junior High School

Ye Qinying

Shenjunru School of law, Hangzhou Normal University, Hangzhou, Zhejiang 310000

Abstract： The course of morality and the rule of law in compulsory education is an important way to cultivate teenagers' legal norms and legal literacy. However, with the further promotion of the national modern governance system, the rapid change of social science and technology, and the rapid change of teenagers' growth environment, students' legal thinking should not stop at simple knowledge understanding and discrimination, but also look at complex problems with speculative eyes and solve practical problems with speculative methods. Therefore, how to carry out the top-level design of the school curriculum, combine the legal characteristics in the curriculum and the law of physical and mental development of junior high school students, integrate the real life scene into the speculative activity-based classroom, enable students' legal education to have multiple learning paths, multi angle ability training, and enable their legal literacy to have the characteristics of the speculative era, should be a thinking and practice direction of the new curriculum reform.

Keywords： activity based curriculum; speculative thinking; legal literacy; morality and rule of law

法治教育是国民教育体系、社会教育体系的核心部分，是社会公民培育的基本环节，是落实法治观念的重要载体。《全国教育系统开展法治宣传教育的第八个五年规划（2021—2025年）》中明确提出青少年的法治素养培育要充分发挥课堂教学立德树人的主渠道作用。^[1]道德与法治是初中学生学习法律，形成法治观念的主要阵地。为了培养学生自觉守法、遇事找法、解决问题靠法的思维习惯和行为方式，尝试把真实的法治社会搬上课堂，通过思辨的方法让学生从实践活动中直观习得有用的经验并应用于生活，是义务教育新课程改革的一个探索点。

一、思辨性法治活动课程设计的基础框架

设计与实施课程需要有一定的教学期望与课程原理作为先导与基础，通过思辨的方式来提升学生法治观念的活动型课程，需要立足于对现有理论与实践基础，对学科知识结构排列、呈现方式，教学的组织形式、评价方法等都作出新的尝试。

（一）教学设计活动化

“生活、实践的观点，应该是认识论的首要的和基本的观点。”^[2]马克思主义认识论认为人作为实践和认识主体的主体性，在与世界互动的过程中认识世界的同时，也在完成自我建构。初中阶段的法治教育最重要的不是理解法治社会的各种条条框框，而是即使在法律的约束下也能有着自己对于自由的充分认知，自

作者简介：叶沁莹（2001.05—），女，浙江温州人，硕士研究生，研究方向：学科教学（思政）。

我修炼成完整而健全的世界观、人生观与价值观。杜威也认为“教育需要对现在的社会负起责任”。因此,学科知识能否与实际生活实践相融合,教师能否在实践活动中培育出未来学生一生受用的核心素养与关键能力,这些应是检验教育是否对社会负责的一些重要标准。

（二）学科知识问题化

20世纪80年代,大卫·库伯提出了体验式学习理论模型。库伯认为学习应该以社会需要设计体验,而个体在该环境的体验中获取知识技能,学习本身就是转换体验与创造知识的过程。而问题是学生从被动接受到主动探索体验的桥梁,当缺乏逻辑而空洞枯燥的学科知识被问题所简化联结,学生就会有意识地寻找问题的答案、寻找解决问题的方法。

根据大卫·库伯的体验式学习理论,初中法治教育的活动课程可以通过情境创设(具体体验)——观察描述(观察内化)——交流总结(抽象概括)——实践应用(行动应用)的体例构成。问题探究与体验是课堂进展的一体两面,相比“是不是”“对不对”等低阶的问题相比,初中生的法治教学更需要具有思维碰撞、观点交锋的高阶问题。例如新时代下德法共治的矛盾冲突、道德两难问题、理想现实相悖案例等。总之,以体验为基础,将学科知识问题化,通过质疑、探索、转化、创造这四个阶段的连续循环、螺旋上升,最终会实现知识的增值。

（三）教学组织生活化

陶行知的生活教育思想认为,即使教育主体并非出于教育的目的,但在生活的摩擦中对受教育者产生了影响,便属于生活教育。学校是社会生活的一种体验途径,思辨式的活动型法治课程应立足于陶行知“生活教育”理论,充分编排富有生活气息的案例,组织开展有实际情境的活动游戏,通过情景还原、学生亲身体验等环节使学生在学校课程的学习中感知生活,拉近学校与社会的距离,让学生在对生活的实际问题的思辨中获得经验,锻炼综合实践能力,通过学做合一最终实现知行合一,逐步成长为新时代社会要求下合格的社会小公民。

二、开展思辨式活动型法治课的教育使命

思想政治课程对于学生道德修养、人格塑造、价值观培养上有着无可比拟的地位和作用,因此,思辨性法治活动课程的设计与开展具有更加深层次的现实性意义。

（一）优化教学方式,提升课堂效率

初中学生会从七年级下册开始接触生活与法律的各种关系,以及一定专业性的法律条文。但青少年在生活中很少直接接触法律条例,因此要求他们直接利用理论知识思辨生活中出现的现实问题具有一定的难度。而活动型课程能通过组织形式丰富的活动、游戏、讨论等,在学科跨界融合的基础上为学生接触法律创设更多的学习情境,帮助学生强化对法律的了解,增强思维批判能力。

其次,主题式教学可以充分结合当地的教学资源,更好贴切学生所需。教材上的案例有限并且无法根据时代、社会发展情况

而实时更新,故而思辨式活动型课程作为教材之外的恰当补充,可供教师立足学情,寻找适合校园氛围、班级学情的案例,拟定有时代思辨特色的法治主题,为学生学习法律、培养法治观念增添一个新的渠道。

（二）培养核心素养,落实公民社会教育

使用传统教授法进行专业知识点的教学时,难以避免容易让理论讲授、灌输的现象反扑,同时因为教材上案例有限,难以妥帖地结合现实场景进行教学,所以教师常常忽略案例背后的思想观念与价值观。而组织开展思辨式法治活动型课堂,可以有效地弥补这一缺陷,让教师在课程构建的过程中,认真思考学科的德育功能,在实施课程的过程中,更多地关注学生思考、辨别、批判等能力的提高。

与此同时,学生在活动型课堂中的主体性能够得到充分体现。在对案例的分析、观点的讨论、角色扮演等活动中逐渐形成强烈的探究欲望和独立意识,这些想法最终会发展为学生自主学习以及自我管理的动力与意愿,帮助落实新教改倡导的学生主动参与、乐于探究、勤于动手的课堂模式。

（三）丰富学生生活,增加学习体验

“教育即生活,教育即生长”。儿童在学校教育里学习是必然的,但生活是首要的。生活要通过身体接触、器官的运用去感觉、去体验、以此获得经验。^[3]儿童生来就有一种要做事和要工作的愿望,尤其是对活动的兴趣最为强烈,而那些真正有教育意义和有兴趣的活动中进行学习的机会,或许会成为对儿童一生有益的转折点。

好的教学唤起学生的兴趣与灵魂,使学生拥有明智的思维,产生恰如所需的生活经验。学生在还未真正踏入社会前,可以把学校当作一个小型社会来历练,组织“小法官角色体验”“畅言论坛交流”“生活舞台演绎”等活动,让学生提前感知社会,为未来生活实践做好经验准备,也为未来成为一名合格的公民奠定基础。

三、思辨性法治活动课程实施路径

学校在充分掌握学情的基础上,应当通过系统思考、整体设计,将道德与法治学科的育人价值着重落实在社会主义核心价值观与立德树人根本任务上,落实到学校文化理念与育人目标结合点上,落实到正确世界观、人生观的融合和表达上。^[4]

（一）基于提高思辨性法治素养开展学科整体规划

在理论的基础之上对道德与法治课程进行顶层设计,该课程体系主要由教材同步延伸课、知行合一实践课、多学科跨界融合课组成,并通过“乐学”“活用”“常思”三大路径加以实施。

第一,乐学。“乐学”立足于教材,不排斥传统课堂用言语讲授的教学方式来为学生阐释基础知识点,在此基础上,鼓励教师对教材进行有效整合与概括,让学生在感知的基础上形成部分的抽象理解,帮助学生学科知识体系的大致结构做出初步粗浅的了解。其次,“乐学”课程立足于教材,但高于教材。在有限的课时、有限的教材案例之外,还应为学生补充与当前教材学习主题

有充分联系的网络课程资源,例如线上微课、普法视频、辩论比赛等。线上线下的合力作用下,为学生进一步适应拓展课、活动课打下良好理论知识基础。

第二,即“活用”,该活动课程的设计是为整个课程设计的核心所在。教师在进入该部分的教学前,应当通过课堂形成性检测来掌握班级对教材中的法律理论知识是否已经形成基础的认知,大部分同学是否已经具备进入应用知识阶段的基本能力。活动课程主要由三部分组成,三类课堂偏重关注学生的审辨思维发展、语言表达能力、亲身体验经历,意图在培养目标和教学载体之间构筑一道学科育人的桥梁。

第三,“常思”。“常思”课程着力于学生高阶思维的培养,在知识点初步应用的基础上,结合时下热门的全学科跨界融合,为学有余力的学生提供拓展的机会。计划在“中国特色社会主义法治体系的建设”的主线之下,设计以学科学习为支撑,以问题解决为驱动,以学生发展阶段特点的“法眼看世界”主题课程。该课程属于学科跨界融合型课程,可以囊括语文、数学、英语、历史、思想政治、音乐、综合实践等多门课程,意图于打破学科界限,突破思维定式,培养综合能力,让学生在学科跨界融合中各施所长、各取其爱,各有所获。

(二)立足学科特色与学生能力创设活动课堂

对于学科课程而言,教师不仅要立足于课程内容特点,还应借助案例、议题、法条、实践活动等适恰的教学载体,让师生共同成为法治学习载体的呈现者、问题的探究者和学习成果的共享者,逐步提升法治素养,最终落实学科核心素养培育的目标。^[5]

而通过活动课为载体来实现学生对于法治素养的提升,有如下几点措施。

第一,“心:学科拓展课堂”,该课堂主要通过开展模拟法庭来实现。模拟法庭的素材来源于生活,由师生从网络社交媒体搜集近期舆论争议较大的热点新闻与法律案例,并在教师的引导下完成自主的前置学习。^[6]“开庭”前,由学生自主推选少年法官,让学生以小组为单位对整个案件作出基本的梳理与价值判断。开庭过程中,参考真实法庭开庭审理的程序,让学生对案例进行剖析和探讨,澄清误读,查阅法律资料,形成法治认知,提升思辨能力。^[7]例如以2022年6月10日唐山烧烤店打人事件为主题,

教师在第一阶段通过具体分析,使学生能够认识案件涉嫌恶势力组织背后的腐败和“保护伞”问题;第二阶段则抽象概括,认识唐山打人事件不仅挑战了社会良知与社会秩序、挑战了全社会的安全感,更挑战了法律的公平与正义;第三阶段则立足于思维升华,教师要让学生将课堂上所习得的知识内化为杜绝违法犯罪的思想观念,更要教会学生在现实中如何避免人身伤害,如何在危急时刻保护自己。

第二,“言:能力融合课堂”,学生锻炼自己慎思明辨,加强自我对待社会热点不被舆论所裹挟的态度,并形成正确的情感价值观。^[8]教师以组建“畅言论坛”为抓手,以设计有争议性的话题为契机,让学生针对某一抽象理念或是社会现象做出自己的价值判断并在班级同学面前陈述观点。在此过程中,教师设计的问题应当充分融合法理学、伦理学、法律哲学等相关学科知识,例如“面对电车难题到底该如何选择?”“道德与法律之间到底是怎样的关系?”^[9]在问题的讨论中,鼓励学生发表不同的观点,进行思维碰撞与交锋,不仅可以锻炼学生对于抽象概念的理解能力、发散性思维与逻辑思维,还能同时强化训练学生的言语组织表达能力。

第三,“行:体验实践课堂”,主要通过“生活舞台”进行情景剧创编与表演来反映社会现象。以学生熟悉的“老人摔倒扶不扶”问题为例,让学生剖析一次法律判决为何引发全民热议,再通过设置角色,编排剧本,准备道具等,还原老人摔跤、法院判决、全民热议等不同场景。^[10]这一系列过程都可以放手让学生自己组织参与,尊重学生的主体性,让他们也成为课程设计的一员。而在最后情景剧的呈现环节,教师可以请班级同学从剧本立意、表演水平等角度对情景剧做出客观评析,将实践性与开放性融入法治素养的培养,实现内容活动化与活动内容化的统一。

法治观念是初中德育学科核心素养的要素之一,法治教育道阻且长。而培养学生的法治素养的眼光应当放长、放远。在课堂上,学生能够像一个小法官一样思考;而离开课堂,能让学生在现代社会纷繁复杂事物的包围之下,始终“守脑如玉”,拥有正确的价值判断与清晰有逻辑的思考,这才是教育落实学科的核心素养真正要义。

参考文献

- [1] 教育部关于印发《全国教育系统开展法治宣传教育的第八个五年规划(2021—2025年)》的通知[EB/OL].<http://www.moe.gov.cn/srcsite/A02/s5913/s5914/202111/html>.
- [2] 弗拉基米尔·伊里奇·列宁.列宁选集(第2卷)[M].北京:人民出版社,1995:103.
- [3] 杜威著.赵祥麟,王承绪译.杜威教育论著选[M].上海:华东师范大学出版社,1990:148.
- [4] 郑晓云.基于审辨思维发展的线上课程设计与实施——以道德与法治学科为例[J].人民教育,2020(12):67.
- [5] 王华珍.运用适恰载体培育法治意识[J].思想政治课教学,2019(05):8.
- [6] 刘谱.议题式教学在初中道德与法治教学中的实践研究[J].文渊(中学版),2024(5):343-345.
- [7] 吴珊华.基于活动型课堂的初中生公共参与素养培育[J].福建教育学院学报,2021,22(3):5-6.
- [8] 尹燕,郭佑萍.融合信息技术的道德与法治“三类四环”议题式教学策略[J].中学政治教学参考,2023(19):78-81.
- [9] 向勇.“拓展空间”板块在初中思想政治课教学中的实施研究[D].重庆三峡学院,2023.
- [10] 苏生.初中《道德与法治》“拓展空间”栏目运用研究[D].安徽:安徽师范大学,2022.

长笛教学中互动式教学模式的探索与应用

于博

新疆师范大学, 新疆 乌鲁木齐 830000

摘 要 : 长笛教学是一项综合性很强的工作,既要重视长笛演奏的技术性训练,又要关注学生音乐表现力的培养。文章长笛教学为研究对象,深入分析了长笛教学中存在的问题,提出了互动式教学模式的设计原则和实施策略。文章从师生互动、生生互动、人机互动等方面入手,构建了一套行之有效的互动式教学方法,以期为提高长笛教学的针对性和实效性提供参考。

关 键 词 : 长笛教学; 互动式教学模式; 应用策略

Exploration and Application of Interactive Teaching Mode in Flute Teaching

Yu Bo

Xinjiang Normal University, Urumqi, Xinjiang 830000

Abstract : Flute teaching is a very comprehensive work, we should not only pay attention to the technical training of flute playing, but also pay attention to the cultivation of students' musical expression. This paper takes flute teaching as the research object, analyzes the problems existing in flute teaching deeply, and puts forward the design principles and implementation strategies of interactive teaching mode. This paper constructs a set of effective interactive teaching methods from the aspects of teacher-student interaction, student-student interaction, man-machine interaction, etc., in order to provide reference for improving the pertinence and effectiveness of flute teaching.

Keywords : flute teaching; interactive teaching mode; application strategy

引言

随着高等音乐教育事业的蓬勃发展,长笛专业在各大高校音乐学院纷纷设立。培养高素质的长笛演奏人才,对于推动我国管乐事业的发展具有重要意义。互动式教学模式顺应了教育教学改革的时代潮流,通过师生之间、学生之间以及人机之间的良性互动,能够充分调动学生学习的主动性和创造性,是提高长笛教学质量的有效途径。

一、长笛教学的特点与需求

(一) 技术性

长笛教学是一个需要花费大量时间和精力进行训练的过程。对于长笛初学者来说,必须掌握正确的站姿、持笛姿势、嘴型、呼吸方式等一系列基本功。长笛演奏需要手指、舌头、嘴唇、腹部等身体多个部位的协调配合,学生需要在教师的指导下进行大量重复练习,才能逐渐掌握长笛演奏的各项技巧^[1]。此外,长笛的音域宽广,音色丰富多变,学生需要针对不同音区和音色进行针对性训练。

(二) 艺术性

长笛是一种具有优美音色和丰富表现力的乐器。在掌握一定演奏技术的基础上,学生还需要学会用长笛来表达音乐的内涵和

情感。教师应当引导学生欣赏不同风格的长笛作品,感受作品所要表达的思想情感。在练习曲目时,教师要分析乐曲的曲式结构、旋律走向、速度变化等,帮助学生理解作品的音乐语言^[2]。同时教师还要示范不同的演奏技巧和处理方式,让学生体会教师的音乐表现力。随着学生音乐素养的不断提高,教师要培养学生对音乐的感受力、想象力和创造力,让学生学会用自己的方式去诠释每一部作品,成为一名优秀的长笛演奏者。

(三) 互动性需求

在课堂教学中,教师应当和学生保持积极的眼神交流、肢体语言和言语沟通,及时给予学生鼓励和反馈,营造轻松愉悦的学习氛围。教师在讲解和示范时,可以提出问题引导学生思考,鼓励学生畅所欲言,表达自己的想法和疑惑。在学生练习时,教师要认真倾听,把握学生存在的问题,有针对性地予以指导。课后

基金项目: 2018年度新疆师范大学优秀青年教师科研启动基金项目,高等师范院校长笛专业教学研究,批准号 XJNU201812。

作者简介: 于博(1989.11-),男,汉族,籍贯:山东,博士,新疆师范大学,研究方向:长笛演奏与教学,艺术学音乐艺术方向。

教师还可以和学生保持线上互动，了解学生的练习情况，帮助学生遇到的困难。

二、长笛教学中互动式教学设计原则

（一）学生主体性原则

教师在设计长笛互动教学活动时，应当充分尊重学生的主体地位，把促进学生发展作为教学的出发点和落脚点。教师要为学生表现自我的机会和平台，引导学生积极参与到课堂中来。教师在互动中要充分发挥学生的创造潜能，培养学生探索未知、勇于创新的精神。当学生在演奏中遇到困难时，教师不应直接提供标准答案，而是启发学生自主思考，鼓励学生大胆尝试。学生在自主探索的过程中，能够获得更多的成就感，长笛学习的兴趣也会越来越浓厚。

（二）情境化原则

互动式教学要求教师精心设计教学情境，使学习过程更加生动有趣。教师可以利用多媒体手段，为学生呈现优美的长笛演奏视频，让学生沉浸在美妙的音乐情境中。教师还可以利用信息技术，为学生创设虚拟的合奏情境，让学生体验身临其境的演奏体验。在课堂互动中，教师应联系学生的生活实际，设置贴近学生经验的问题情境，调动学生参与互动的积极性。

（三）差异化原则

每个学生的音乐天赋、学习基础、接受能力都有所不同，教师在设计互动教学活动时必须充分考虑学生的个体差异。教师要全面了解每个学生的兴趣爱好、性格特点、学习风格等，有针对性地设置互动内容和方式^[3]。对于基础薄弱的学生，教师要给予更多鼓励和指导，设置难度适中的互动问题，帮助他们建立学习信心。对于学习能力较强的学生，教师可以提供一些拓展性的互动任务，如音乐赏析、曲目改编等，以满足他们进一步发展的需要。

三、长笛教学中互动教学内容设计

（一）基础技能互动练习内容

长笛基础技能的训练需要学生进行大量的重复练习，教师可以设计一些互动游戏，让练习过程变得更加有趣。例如在进行长音练习时，教师可以与学生约定一个目标音高和音长，看谁能够最准确地吹奏出来并坚持最长时间。这个过程中学生要集中注意力控制气息，竞争的氛围能够调动学生的积极性。另外在音阶练习时，教师可以运用多媒体音乐软件，将音阶编入伴奏旋律当中^[4]。学生一边听着音乐一边吹奏音阶，通过音准的比对，能及时发现自己的不足。同时悦耳的伴奏也能帮助学生感受音高变化的规律。在节奏练习环节，教师可以带领学生一起练习不同风格的乐曲片段，引导学生体会不同速度和力度下演奏的要领。学生还可以尝试用肢体动作或简单的打击乐器来表现节奏，在肢体协调中加深对节奏的理解。教师在设计互动练习内容时，要本着寓教于乐的原则，将单调枯燥的基础练习融入到有趣的音乐情境

中，让学生在轻松愉悦中掌握长笛演奏的基本功。

（二）音乐表现力互动培养内容

音乐表现力的培养离不开学生对音乐的深刻理解和情感体验。教师可以创设各种互动情境，引导学生去感受、去想象、去表达。在学习一首抒情音乐时，教师可以先用优美的语言描述乐曲所要表达的意境，让学生在脑海中勾勒出美好的画面。接着教师引导学生讨论，乐曲在速度、力度、音色等方面有什么特点，学生要用怎样的情感去演绎。学生畅所欲言，阐述自己的理解和体会。之后教师进行示范演奏，学生认真聆听，在音乐中感受教师的情感流露。学生在互相交流和欣赏教师示范的过程中，逐渐内化对音乐的理解，在上台展示中尝试用长笛表达内心的情感^[5]。在学习一首欢快的乐曲时，教师可以引导学生联系生活经验，回想一下让自己感到无比快乐的事情，分享这种心情。学生相互倾听，产生情感共鸣。接下来学生尝试用长笛表现这种喜悦之情，教师鼓励学生用夸张一些的力度对比、明快的音色去表现。学生在角色扮演的过程中，情感体验不断加深，音乐表现力自然流露。通过这些互动交流，学生逐步学会用心去感受音乐，用灵魂去演奏乐曲。

（三）合奏与协作互动训练内容

教师可以根据学生的演奏水平，将学生分成若干个合奏小组，每个小组的学生轮流担任“小指挥”，负责分配乐器角色、把握曲目风格，带领大家共同练习。“小指挥”要整合大家的意见，统筹谱面记号、速度力度等细节问题。小组成员要相互倾听，及时调整自己的演奏，使之与整体和谐统一。发挥不同长笛声部的优势，让高音部、中音部、低音部和谐地交织在一起。在排练的过程中，学生切身体会到合奏的乐趣，也认识到相互配合的重要性。各小组可以展开“小组PK”活动，每组推选出优秀曲目进行展示。小组成员要精诚合作，共同打磨作品，力求以最佳的状态呈现在大家面前。教师和其他小组成员要给出中肯的点评，肯定优点，指出不足。学生在展示和互评的环节，享受合作的成果，也看到了与其他团队合作的空间。在准备音乐会或校园文化活动时，教师可以组织全班学生共同参与节目创作，发挥学生的创意，设计舞台形式、编排乐曲^[6]。在这个过程中，学生进一步强化演奏技能，增强责任心和大局意识，体验团队协作给生活带来的快乐，从而树立积极向上的集体主义观念。

四、长笛教学中互动式教学策略

（一）师生间互动策略

师生之间有效的互动是长笛教学成功的关键。教师首先要成为学生学习的引路人，用自己渊博的专业知识和高超的演奏技艺吸引学生，成为学生心目中的榜样。同时教师要成为学生成长的促进者，及时发现每个学生的闪光点，给予真诚的赞美和鼓励。在课堂互动时，教师要给学生创造表现自我的机会，鼓励学生大胆质疑，积极回应学生的提问^[7]。在演示讲解时，教师要注意与学生保持眼神交流，引导学生在轻松愉悦的氛围中掌握演奏技巧。课后教师要通过微信、短信等多种方式与学生保持联系，及

时掌握学生的学习状态和生活动态,给予针对性的指导。教师要通过一对一谈心,走进学生的内心世界,成为学生值得信赖的朋友。

(二) 学生间互动策略

在长笛教学中,教师精心设计学生间的互动,能够极大地调动学生参与的主动性,教师可以组织不同形式的学生互动,如结对训练、小组合作、团队PK等^[6]。结对训练是指将演奏水平相近的学生组成学习搭档,共同探讨练习中的难点。学生可以交流彼此的演奏心得,互相欣赏对方的长笛表演,达到共同提高的目的。小组合作是指3-5名学生组成学习小组,在教师的指导下开展专题研究。学生分工合作,查阅相关资料,互相启发,最终形成研究成果。比如探究长笛演奏的呼吸技巧,学生可以通过小组讨论,总结出胸式呼吸、腹式呼吸的异同,并给出具体的练习方法。团队PK是指将班级分成若干团队,每个团队准备一个长笛节目,开展比赛。在备战的过程中,团队成员要群策群力,挖掘每个人的潜力,合理分工,争取以最佳状态参赛。

(三) 多媒体辅助互动策略

随着信息技术的日新月异,多媒体已成为长笛教学不可或缺的辅助手段。教师利用多媒体模拟软件,可以为学生创设逼真的演奏情境。例如学生在练习长笛协奏曲时,教师通过软件编辑出美妙的钢琴伴奏,学生在伴奏声中吹奏长笛,仿佛置身于高雅的音乐厅,与钢琴演奏者配合默契。多媒体软件还可以及时记录下学生的练习数据,绘制成直观的图表,教师和学生通过分析图表,能及时发现演奏中的问题,有针对性地调整练习策略^[9]。教师还可以利用网络平台,组织学生开展线上互动。比如成立长笛学习小组,定期布置练习任务,学生在群里分享练习心得,交流学习体会。教师也可以将国内外优秀长笛演奏家的视频资料上传

到平台,组织学生开展赏析活动,引导学生用积极向上的眼光看待长笛演奏事业。学生还可以将自己的练习视频上传,师生、同学之间互相点评,在积极的反馈中不断进步。

(四) 互动评价体系构建

长笛教学要构建开放、动态、多元的互动评价体系,突破传统的单向评价模式。在评价的主体上,教师和学生共同参与。教师通过平时观察、课堂提问、练习检查等方式,及时了解每个学生的学习状态,给出客观中肯的评价。同时教师引导学生开展自评互评,填写学习反思日志,总结练习得失,明确今后努力的方向。学生之间也要相互评价,学会从他人的角度审视自己的不足,虚心接受他人的意见。在评价的内容上,要全面考察学生的音准、节奏、音色、表现力等各个方面,形成整体评价^[10]。单纯考察演奏技巧、速度、音色、音量是片面的,更要注重学生在演奏中表现出的情感、态度、风格等深层次内容。在评价的方式上,定性评价与定量评价相结合。定性评价主要通过语言描述学生的优点和不足,定量评价则通过练习时长、曲目难度、考试分数等数据直观呈现。

五、结束语

在教学实践中贯彻互动式教学理念,创新互动教学模式,对于提高长笛教学质量、促进学生全面发展具有重要价值。互动教学强调以学生为中心,注重启发学生的创新意识,凸显学生的主体地位。通过师生、生生多层次的互动交流,学生在轻松愉悦的氛围中掌握长笛演奏的基本技能,在相互切磋中提高音乐表现力,在合作共进中培养协作精神。

参考文献

- [1] 张雨薇. 试论长笛教学中初学者音准意识的培养 [J]. 黄河之声, 2024, (21): 138-141.
- [2] 曾令琼. 长笛的演奏方法和情感表达 [J]. 戏剧之家, 2022, (28): 99-101.
- [3] 杨曦. 长笛音乐演奏艺术与教学发展探析 [J]. 戏剧之家, 2021, (35): 121-122.
- [4] 王晓燕. 高校长笛教学现状及创新方法探讨 [J]. 戏剧之家, 2021, (34): 109-110.
- [5] 韩薇. 高校音乐专业长笛教学探索 [J]. 当代音乐, 2021, (02): 57-59.
- [6] 邹昕. 长笛职业教育溯源、现状与改进策略探究 [J]. 华章, 2023, (08): 73-75.
- [7] 闫莉. 长笛“集体课”教学模式的思考和实践研究 [J]. 戏剧之家, 2023, (11): 109-111.
- [8] 陈琛. 长笛教学中存在的问题及对策思考 [J]. 戏剧之家, 2023, (02): 181-183.
- [9] 陈纯灵. 关于高校长笛重奏合奏教学难点的探究 [J]. 大众文艺, 2022, (09): 158-160.
- [10] 王红晖. 高校长笛重奏合奏教学难点的研究 [J]. 艺术评鉴, 2021, (22): 117-119.

土木工程专业课程思政教学体系建立方法的研究

— 以沈阳农业大学为例

张春梅, 白义奎^{*}, 南波, 张玉清, 王毅
沈阳农业大学 水利学院, 辽宁 沈阳 110161

摘 要 : 为了适应新工科、新农科背景下, 农村现代化对高等农业院校土木工程专业人才培养的需求, 结合土木工程专业课程特点和目前课程思政存在的问题, 本文将思政素材按思政元素分类整理, 拟建立核心课程网络版思政素材库, 并链接到相关课程及相结合的知识点, 方便专业课教师教学引用。同时, 拟建立课程思政教学效果考查模块, 学生可以自由点击, 并进行相关课程思政题目的作答, 以此评价课程思政的教学效果。各科教师可以根据行业实事和考核效果进行网站内容的维护。

关 键 词 : 土木工程; 课程思政; 思政素材库

Research on the Establishment Method of Ideological and Political Teaching System of Civil Engineering Specialty

— Take Shenyang Agricultural University as an Example

Zhang Chunmei, Bai Yikui^{*}, Nan Bo, Zhang Yuqing, Wang Yi

Shenyang Agricultural University Institute of Water Conservancy, Shenyang, Liaoning 110161

Abstract : In order to meet the needs of rural modernization for the training of civil engineering professionals in agricultural colleges and universities under the background of new engineering and new agriculture, combined with the characteristics of civil engineering courses and the problems existing in the current curriculum ideology and politics, this paper classifies the ideological and political materials according to the ideological and political elements, intends to establish the online ideological and political materials database of core courses, and links to related courses and combined knowledge points. It is convenient for teachers of specialized courses to cite in teaching. At the same time, it is planned to establish a curriculum ideological and political teaching effect examination module, students can click freely, and answer the relevant curriculum ideological and political questions, in order to evaluate the teaching effect of curriculum ideological and political teaching. Teachers of each subject can maintain the content of the website according to the actual situation of the industry and the assessment effect.

Keywords : civil engineering; curriculum ideological and political; ideological and political material library

在世界变局背景下, 世界多极化深入发展, 文化多样化、社会信息化持续推进, 立德树人为教育的根本任务。需要把思想政治教育贯穿人才培养体系, 构建全员全程全方位育人的大格局。高等农业院校的土木工程专业, 必须立足于社会主义新农村建设的需要, 培养既能掌握土木工程专业知识, 又能为社会主义新农业发展服务的高素质人才。为此, 要把立德树人的根本任务贯彻到土木工程教育的各门课程的教学之中。

一、高等农业院校新工科建设的需要

目前, 中国处于向现代化农业转变的关键时期, 但是农业基础设施薄弱, 成为传统农业向现代化农业转变的主要制约因素之

一。现代农业的发展急需高素质的涉农工程技术人员。然而, 现在高等农业院校, 工科优质生源吸引力弱, 且在农业院校工科处于从属地位, 资源分配不平等, 导致工科人才培养质量不高^[1]。为了适应现代农业发展的需要, 高等农业院校在工科人才培养过

基金项目: 辽宁省2024年研究生教改课题(LNYJG2024188); 沈阳农业大学本科教育教学研究项目(2022-79); 沈阳农业大学本科教育教学研究项目(2022-77)。

作者简介: 张春梅(1977-), 女, 沈阳农业大学, 讲师, 博士, 从事流体力学的教育教学研究;

通讯作者: 白义奎(1968-), 男, 沈阳农业大学, 教授, 博士, 从事新工科建设方向的教育教学研究。

程中,既要培养掌握工科专业知识的人才,同时,还必须具备家国情怀,具有投身农业建设的责任感和使命感的高素质人才。

二、土木工程专业课程思政教学存在的问题

所谓课程思政,主要相对于专门的思政课程而言,是指将高校思想政治教育融入所有课程教学和改革的各环节、各方面,围绕知识传授与价值引领相结合的课程目标,充分发挥包含专业课程在内的所有课程的育人价值^[2]。从这一内涵可以看出课程思政提倡一种系统整体的课程观,它要求高校中所有教育工作者的共同参与,挖掘并发挥专业课程中的德育因素。这对理工类课程的专业教师提出了巨大挑战,他们不仅要在思想上实现从专业授课到课程思政授课的根本性转变,还要具备开展课程思政教学的知识储备与方法技能^[3]。结合我校土木工程专业课程思政教学的经验而言,目前主要存在以下问题。

(一) 教师对思政课程的内容理解不够深入

专业课教师对马克思主义的基本理论等思政课程系统的学习,基本停留在学生时代,缺乏持续的学习和研究。随着时间的推移,教学和科研的任务不断加重,思政理论知识逐渐淡化,对思政元素理解不够深入,思政育人的意识较薄弱^[4]。同时,思政元素挖掘不深入。只是单纯的引入工程案例、实事和名人故事。学生不能深刻的体会到教学的深意,使得思政教学流于形式,停留在表面。如何深入的挖掘思政元素的内涵,是思政课教学效果的最直接因素。课程思政教学的主旨应该将思想政治教育的要求与课程自身的思想政治教育内涵相融合,丰富专业课自身内涵,挖掘其育人价值,拓展其教育教学的功能^[5]。专业课教师对马克思主义基本原理等思政课程的学习和理解要不断的加强。才能将所学的内容与学生的思政课程相结合,与所教专业课程相适应。

(二) 课程思政素材引用不够规范

目前土木工程各专业课教师,在教学中各自为营,主要体现在思政素材的选取和提炼上,在不同课程的教学,中,不可避免的重复使用同一素材,甚至提炼出相同的思政元素。如港珠澳大桥,从素材特点看,既是超级工程,也是行业实事。既可以培养学生的民族自豪感,提升行业自信,又可以体现家国情怀。在土木工程专业课程的教学,中,频繁被引用。在《测量学》中引用,体现测绘的作用及工程人员的爱岗敬业。在《结构力学》中引入,主要描述其建筑规模,体现中国工程结构的宏伟壮观,增加民主自豪感。同时在《土木工程材料》《材料力学》中引用示例,起到相似的效果,同一素材引用频繁,容易引起学生听觉疲劳^[6]。

(三) 思政教学效果无考核体系

教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》中指出培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题,立德树人成效是检验高校一切工作的根本标准。在对土木工程专业课程大纲的研究中发现,专业课程教学的考核中,没有针对课程思政教学的内容。教学是一个双向的过程,课程思政教育也不例外。好的思政教学可以帮助学生树立专业自豪感,促进专业知识的学习,加

深学生对行业的了解。同时对教师在教学中的内容和方法提出更高的要求,迫使教师不断的提升自己,以身作则,把严谨,求是的作风渗透到教学的各个环节。因此,教师把每一节课都会做一个评估,关注学生的抬头率,理解率,并不断反馈到教学的各个环节中^[7]。

三、课程思政教学体系建立的方法

(一) 设立农业院校土木工程专业人才培养的总体目标

围绕现代农业发展和水利工程建设对卓越工程、农林人才的重大需求,沈阳农业大学土木专业培养目标,面向国家重大发展战略和东北振兴发展需求,围绕乡村振兴国家战略需求,落实立德树人根本任务。秉承土木工程本色,服务美丽乡村建设,遵循“学生中心、产出导向、持续改进”理念,培养适应社会主义现代化建设和经济发展需要,培养既要掌握土木工程学科基本原理和基础知识,又要德智体美劳全面发展的高素质应用型人才^[8]。

(二) 树立课程思政的阶段性目标

根据土木工程专业特点、课程特点、学生特点,树立课程思政的阶段性目标。统一不同专业课程思政教学的目标,提升课程思政教学的整体效果。

1. 培养专业自信,树立正确的劳动价值观

对于新生,所能接触的专业课程为《土木工程制图》《土木工程概论》《测量学》。为了帮助新生尽快了解专业,做好学业规划,建立专业的自信,树立正确的价值观,在素材的选择上,尽量选择当代超级工程案例,工程难题的攻克。如港珠澳大桥,雷神山,火神山等。其次,在案例分析上,要有所侧重,主要提炼国家强大和民族气节的精神内核。

2. 培养社会责任感,团队协作意识

从大二开始,学生开始陆续接触专业课程,首先是《材料力学》《土木工程材料》《理论力学》《流体力学》等理论课程。根据课程思政的培养目标,和实训等课程,逐步加强学生的团队协作意识,培养社会责任感。此时,选择的素材主要为名人故事,节能环保技术,等。使学生具有主人翁精神和树立正确的学习目标。

3. 工程伦理教育,培养工匠精神,树立家国情怀

在学生即将走入社会,从事相关工作之际,开设《工程伦理》《房屋建筑学》《土木工程施工》等课程。这些课程旨在培养学生在进行工程设计过程中,遵从设计规范和原则,精益求精。在素材的选择上,选择相关工程事故案例,新材料和新方法的发明和利用。在学生中推崇中国制造和建立民族情结^[9]。

以上阶段性目标的确立,并不是割裂的,而是一定时期,以该目标为主,在各部门课程的讲授中,有所侧重,避免零散,生硬的思政素材套用在理论课的学习中,更避免相关案例在短期内重复使用,形成大脑思维的疲劳。降低课程思政的教学效果。

(三) 建立思政素材库

将思政素材分门别类,收集在思政素材库中,并根据学科的

发展和课程的需要不断地补充添加，不断地丰富教学内容，又能做到学科知识的积累和传承。如将思政素材做如下分类：

1.名人故事

根据不同课程的特点，在学科和专业基础课中，开设了大量的工程力学类课程，如：《流体力学》《结构力学》《材料力学》《理论力学》。这些课程讲授了大量的基础理论知识，在学科理论的发展、完善过程涌现出许多著名的科学家，工程师。他们为学科理论的发展贡献了大量的基础理论，科学家的背后蕴藏了大量科学研究的励志故事，这些都可作为相关课程的思政素材^[10]。

2.专业成果显著

在《建筑史概论》《土木工程概论》等课程中，从古到今，有很多历史古迹和举世瞩目的工程案例，如中国的故宫，万里长城，古罗马竞技场等。这些伟大的工程，体现了古代人民在建筑、结构上的智慧。

3.行业发展迅速

经济的发展，社会的进步，使得土木工程行业发展迅速，涌现出大量的新技术，新方法，新材料。环保和可持续发展的观念也逐渐融入的土木工程的设计和建设中，都可激励学生热爱专业，奋发图强。在农业大学中开设的土木工程专业，还需要具有节能、环保、低碳的意识，具备新材料，新能源的创新与研发的知识技能。因此，专业课教师教学过程，要利用思政素材，将思政课程的相关理论与专业课程相结合，对学生进行课程思政的教育，培养适合社会主义农业现代化建设的人才。

（四）对思政元素进行网络评价管理

将思政元素的素材库，用网络进行管理，抽取过的思政元素有网络后台记录，是何时，哪门课程已经抽取过了，教师可根据需要填写思政元素的使用目标。避免后续的课程讲授重复的案例和提炼相关的思政元素。同时，在网络上建立思政元素教学效果的评价体系，教师课直接了解思政教学效果，可随时改善教学方法，同时增加了思政理论的学习模块，方便专业教师学习思政课程的内容。

1.建立思政元素评价体系

针对每一门课程所抽取的思政元素组合，都有考核评价试

题，学生可在课程结束后，进行网上测评，得出思政考核结果，结果不记名显示在教师的课程栏里。便于教师查看，改进思政课程的教学。

2.思政课程的学习模块

从表1可以看出，在第一学期开设的《土木工程制图Ⅰ》，可以对开课教师，培训《思想道德修养与法律基础》的思政内容。在第四学期开设的《材料力学》《土木工程材料》课程，专业教师要进行思政课程相关内容的学习。通过培训可以掌握思政课程的教学内容和教学目标，各专业课的教师结合所教课程内容和特点，将专业课程与思政课程的元素融合，避免课程思政教学的生拉硬套。

表1大学思政课程的教学目标

开设思政课程	开设学期	思政内容课程的目标	开设的专业课程
《思想道德修养与法律基础》	一	建立正确的人生观、社会主义核心价值观、道德观、法制观；	《土木工程制图Ⅰ》
《中国近代史纲要》	二	树立正确的历史观、政治方向和人生观、价值观，增强社会责任感和历史使命感；	《土木工程制图Ⅱ》《土木工程概论》
《马克思主义基本原理》	三	建立辩证唯物主义的 worldview 和历史观，掌握政治经济学的客观规律，用科学的理论指导社会主义建设。	《理论力学》《建筑史概论》

四、结语

课程思政建设是一项亟长期、且待行之有效进行的教学工作，特别是高等农业院校的工科类专业的教学。需要建立科学、完善的课程思政网络平台，行之有效的进行。更需要专业教师和课程思政教师的同心协力，共同培育出学农、爱农和致力于三农建设的高素质人才。实现高等农业院校全方位“立德树人”的育人目标。

参考文献

[1]薛金林, 戴青华, 姚雪霞. 高等农业院校新工科建设分析与路径 [J]. 高等农业教育, 2019(2):15-19.

[2]高德毅, 宗爱东. 课程思政：有效发挥课堂育人主渠道作用的必然选择 [J]. 思想理论教育导刊, 2017(1): 31-34.

[3]贾璐萌. “工程伦理”课程思政教学模式构建研究——以天津大学为例 [J]. 天津市教科院学报, 2022, 34 (3) : 1671-2277.2022.

[4]王蒯, 赵迪, 徐铭泽, 张志宏. 电子显微镜技术课程思政建设探索与实践——以沈阳农业大学为例 [J]. 沈阳农业大学学报 (社会科学版), 2023, 25(4):492-496.

[5]陆道坤. 课程思政推行中若干核心问题及解决思路——基于专业课程思政的探讨 [J]. 思想理论教育, 2018 (03) : 64-69.

[6]左昌群, 焦玉勇, 谭飞, 等. 新工科背景下岩土工程勘察课程思政元素挖掘与融入路径探讨 [J]. 高等建筑教育, 2024,33(04):185-193.

[7]刘旭莹. 基于互联网的土木工程概论课程思政教学创新 [J]. 防灾减灾工程学报, 2024, 44(03):759-760.

[8]万旭升, 蒲万丽, 樊晓一. 新时代背景下土木工程专业课程思政建设与实践 [J]. 黑龙江教育 (理论与实践), 2024, (06):89-91.

[9]冯君, 张俊云, 杨涛. 新工科背景下土木工程一流课程教学模式改革 [J]. 高等建筑教育, 2024, 33(03):90-97.

[10]梁艳, 唐茂林, 何畏. 课程思政在工程专业通识教育的改革与应用 [J]. 高等建筑教育, 2024, 33(03):180-184.

心理教育融入设计采风课程教学当中的方法探讨

张琳, 王莉诺

成都艺术职业大学, 四川 成都 610000

摘 要 : 笔者致力于艺术疗愈融入专业教学的研究, 本文以设计采风课程教学为基础, 探讨用艺术疗愈的原理及方法将心理教育融入教学的可行途径。通过分析研究背景、目的, 阐述心理教育与艺术疗愈的理论基础, 剖析当代大学生心理需求, 提出艺术疗愈在设计采风课程教学中的应用策略, 并结合实践案例进行评估与反思, 最终总结研究成果、指出贡献与局限并展望未来研究方向, 旨在为设计课程教学提供创新思路与有效方法, 促进学生心理健康与综合素质提升。

关 键 词 : 心理教育; 艺术疗愈; 设计采风

Discussion on the Method of Integrating Psychological Education Into the Teaching of Designing and Collecting Style Course

Zhang Lin ,Wang Linuo

Chengdu Art Vocational University, Chengdu, Sichuan 610000

Abstract : The author is committed to the research of integrating art healing into professional teaching. Based on the teaching of design and sampling courses, this paper discusses the feasible way to integrate psychological education into teaching with the principles and methods of art healing. By analyzing the research background and purpose, this paper expounds the theoretical basis of psychological education and art healing, analyzes the psychological needs of contemporary college students, puts forward the application strategies of art healing in the teaching of designing and adopting style courses, evaluates and reflects on practical cases, and finally summarizes the research results, points out the contributions and limitations, and looks forward to the future research direction. It aims to provide innovative ideas and effective methods for design education, and promote the improvement of students' mental health and comprehensive quality.

Keywords : psychological education; art therapy; design and sampling

一、引言

(一) 研究背景与意义

设计采风课程是艺术设计相关专业的重要课程, 学生通过深入实地观察、体验不同地域的自然景观、特色民居、人文风情等, 获取创作与设计灵感, 提升艺术感知与表现能力^[1]。它有助于拓展学生视野, 丰富设计素材库, 培养敏锐的观察力与独特的审美视角。

在现代教育体系中, 心理教育占据着不可或缺的地位。随着社会竞争加剧, 大学生面临着学业、就业、社交等多方面压力, 以及原生家庭等问题, 心理问题愈发凸显。心理教育旨在促进学生心理健康, 培养积极心理品质, 提升应对挫折与压力的能力; 艺术疗愈理论的兴起为教育领域带来新的启示, 其利用艺术创作过程及作品, 帮助个体表达情感、缓解心理困扰、促进自我认知与心理成长^[2]。将艺术疗愈融入设计采风课程教学, 有望为学生提供更为完善的教育体验, 实现专业素养与心理健康的协同发展。^[3]

(二) 研究目的与问题提出

心理教育融入设计采风课程教学具有重要意义。笔者教学过程中很突出的问题——学生离不开手机带来的虚拟体验, 觉得

所有的答案也可以通过网络寻找, 设计想法通常凭空想当然, 完全没有切身感受, 不能贴合现实需求; 基于前期对大学生身心状态的研究, 很多学生呈现出如清华大学心理学教授徐凯文提出的“空心病”的状态, 这些状态难以用传统的心理疾病概念来解释, 常常表现为精神萎靡: 对很多事物都缺乏兴趣和热情, 觉得生活没有意义, 不知道自己为什么而活, 常常感到迷茫和困惑。例如, 对以往喜欢的活动, 如运动、看电影、玩游戏等, 都提不起劲, 甚至觉得做这些事情是在浪费时间; 情绪低落: 长期处于一种低落、消沉的情绪状态, 可能没有明显的悲伤事件刺激, 但就是会莫名地感到难过、无助, 情绪波动较大, 容易陷入焦虑和抑郁情绪中; 自我认知偏差: 对自己的存在价值产生怀疑, 缺乏明确的自我认同和自我价值感, 不知道自己是谁, 也不知道自己想要成为什么样的人。在面对选择时, 往往感到极度的迷茫和纠结, 不清楚自己的目标和方向; 人际关系疏离: 虽然可能表面上与他人有交往, 但内心深处却感觉与他人存在隔阂, 难以真正与他人建立深厚的情感连接。在社交中常常感到孤独, 即使身处人群中, 也觉得自己是一个旁观者; 更有相当比例的学生已经不同程度的心理问题, 却因为或不懂求助, 或消极应对, 或缺乏对应的支持系统等等不能得到及时的心理支持。

这些现象产生的原因往往来源于以下方面——社会环境因素：现代社会竞争激烈，同学们面临着各种压力，如学业压力、工作压力、社会期望等。在这种环境下，一些同学可能会为了满足外界的要求而不断努力，却忽略了自己内心的真实需求，久而久之，就容易产生内心的空虚和迷茫；家庭教育因素：部分家长过于注重孩子的学习成绩和外在成就，而忽视了孩子的情感需求和心理健康，孩子在成长过程中缺乏足够的关爱和支持，或者被过度保护，导致他们在面对生活中的挑战时，缺乏应对能力，容易产生自我怀疑和内心的空洞感；个人成长经历：一些重大的生活事件或创伤，如亲人离世、父母离异、校园霸凌等，可能会对个人的心理造成深远的影响，使他们对生活失去信心和希望，进而引发“空心病”的症状。^[4]

本研究旨在探讨如何有效将心理教育借由艺术疗愈的方法和原理融入设计采风课程，一方面，让学生更深入和真切的感知社会与自然，了解真实的挑战与压力，如文化差异适应、创作瓶颈等以及一些专业相关的问题与发现；另一方面，引导学生深入挖掘内心感受，提升作品的情感深度与内涵，进一步认识与发现自我，寻找个人设计与创作中乃至生活的兴趣点等等。

具体而言，基于艺术疗愈视角，设计课程内容、教学方法与评估体系，以实现心理教育与专业教学的有机结合，促进学生心理与艺术素养的协同发展。

（三）文献综述

设计采风课程教学模式多样，涵盖实地考察、写生、调研等。但多侧重于专业技能培养，对学生心理需求关注不足。而起源于20世纪中期艺术疗愈的概念，其原理基于艺术创作对潜意识的表达与心理能量的释放，实践案例涉及心理治疗、特殊教育等领域，如绘画治疗对自闭症儿童的干预等，但在课程教学中的应用研究尚少。设计采风的过程可以将心理教育集合艺术疗愈的一些方法巧妙的融入教学过程当中，以达到思政育人的目的^[5]。

笔者前期有过在艺术疗愈在色彩课程中的应用实践，在学生中有良好反响。并于2021年承担四川民办教育协会2021年度课题——艺术疗愈原理与技术应用在教学当中对促进学生心理健康的价值探讨与实践的研究，项目号：SCMBXH2022339，作为负责人，在文化核心期刊《文化月刊》上发表文章——艺术疗愈在教学中的实践——以职业本科环节艺术专业基础课《色彩》为例；2021年承担成都艺术职业大学教育教学研究与改革课题项目——艺术疗愈在职业本科环境艺术专业基础课（色彩）教学中的实践，项目号：21CY9012，作为负责人，在《科协论坛》杂志上发表论文——艺术疗愈原理与技术应用在教学当中对促进学生心理健康的价值探讨与实践。以及本文将继续从艺术疗愈的角度，探讨心理教育在设计采风课程中的融合方式。

二、理论基础

（一）心理教育的基本原理

人的心理发展具有阶段性，如埃里克森的人格发展八阶段理论，不同阶段面临不同心理任务与挑战^[6]。心理健康标准包括认

知正常、情感稳定、意志健全等多方面。心理教育方法包括讲授法、体验法、讨论法等，旨在引导学生认识自我、调节情绪、培养良好人际关系与社会适应能力。

（二）艺术疗愈的理论框架^[6]

艺术具有独特的情感表达功能，可突破语言限制，直观呈现内心世界。在创作过程中，个体通过色彩、线条、形状等元素表达情感，释放心理压力，促进自我整合与心理治愈。例如，绘画创作可让个体将内心的焦虑、恐惧等情绪具象化，进而实现对这些情绪的认知与转化。艺术疗愈在医院、康复机构等领域广泛应用，如通过音乐疗愈缓解癌症患者的疼痛与焦虑^[6]。

三、当代大学生心理需求分析

（一）学生心理状态的多样性

不同年龄段大学生心理特点各异。低年级学生刚从高中进入大学，面临环境适应、自我认知调整等问题；高年级学生则更多关注职业发展、人际关系处理等。常见心理困扰包括焦虑、抑郁、自卑、人际冲突等，这些问题对学生的学习、生活与身心健康会产生负面影响。^[7]

（二）设计采风课程对学生心理教育的支持

设计采风课程为学生提供了独特的心理成长空间。在采风过程中，学生会接触真实的自然与社会，感受自然与人文风情，这一过程本身就具有疗愈性，同时，采风过程中接触不同的人、事、物，了解传统文化、民族精神，了解工匠精神……都能丰富和强大学生的心灵与内在；采风过程中，学生需要发挥创造力，将所见所闻转化为艺术作品，不仅能从自然中得到疗愈，亦有助于提升其情感表达能力。团队协作进行调研、创作等活动，可强化学生沟通与合作能力；面对陌生环境与创作压力，学生可以习得有效的从自然与绘画中获得心理支持与调节的方法，以缓解压力，促进心理健康，这对学生成长具有重要意义^[8]。

四、艺术疗愈在设计采风课程中的应用策略

（一）课程内容设计

在课程中融入艺术疗愈的方法，引导学生通过绘画、手工等方式表达内心感受。结合地域文化开展艺术疗愈活动，例如在少数民族地区采风时，组织学生参与当地传统手工艺制作，感受文化底蕴与手工创作的疗愈力量。在设计创作环节，教师注重对学生创作过程的心理引导，鼓励学生自由表达，并及时给予反馈，帮助学生深入理解自己的创作动机与情感内涵。^[9]

（二）教学方法与技巧

利用自然环境的艺术疗愈功能，如在山水景区采风时，引导学生感受自然之美，通过写生、摄影等方式将自然景观与内心情绪相融合，达到身心放松与创作灵感激发的双重效果。采用小组合作与分享的艺术创作形式，学生分组完成创作项目，在过程中交流想法、互相支持，分享创作背后的心理体验，增强团队凝聚力与自我表达能力。导师在指导过程中关注学生个体差异，进行

个性化心理干预,针对有创作压力或情绪困扰的学生,提供一对一的心理辅导与创作建议。^[10]

（三）教学评估与反馈

进行心理状态的量化与质性评估,采用心理量表测量学生采风前后的焦虑、抑郁等情绪指标变化,同时通过学生的自我报告、创作反思等质性材料了解其心理成长历程。对学生作品进行心理分析与解读,从作品的色彩运用、构图形式等方面洞察学生的内心世界与心理状态变化。持续跟踪教学效果,根据评估结果及时调整教学内容与方法,以不断提升教学质量。

五、教学案例实践

（一）案例选取与背景介绍

以我校环境艺术设计专业的一次上里古镇采风课程为例。该课程目标是让学生深入了解西南的民族文化、自然景观,创作具有地域特色的速写采风作品。教学内容包括参观古镇村落、自然景区考察、民俗文化调研等。

（二）实施过程与具体做法

现代心理学大量案例证明了愉悦的情绪有助于学习,当一个人全身心投注在某件事上会有高度的兴奋感、充实感、忘我感,这种状态有利于知识的吸收和理解。例如,清华大学心理系主任彭凯平在《孩子的品格》一书中提到,对新入校清华学子的随机采访发现,大部分优秀学生在高考时心态放松、学习态度积极,对知识的系统性和规律性有着清晰的把握,并乐此不疲,都揭示了积极的身心状态对学习的促进作用。那么,在课程组织过程中,结合艺术疗愈活动激发学生的新鲜感及发散思维有利于展开教学。

如在古镇安排学生进行“古镇印象”绘画创作,引导学生将对古镇的视觉感受与内心情绪通过画笔表达出来,同时给学生讲授川西传统建筑的特点,让学生领会民居建筑当中凝结的先人的生活智慧,讲授主要结构、工艺时,让学生了解技艺精湛、精益求精的工匠精神,唤醒学生对所学专业高标准自我要求的意识。

在小组合作方面,将学生分组进行民居色彩印象表现,要求小组内成员充分沟通协作,分享小镇印象与心理感受,深切体会形式与功能时如何衔接的,同时分析民居建筑中的色彩与图案寓意,让学生了解民间文化的魅力。

结合自然疗愈的方法,在山水萦绕的自然环境当中,组织学生脱下鞋袜,蒙上双眼,有组织的牵引学生感受脚下泥土的温度与湿度,感受风吹过面颊时的触感、飘来的花草的清香,感受自然的气息,在关闭视觉,促发强化其他感官体验的前提下,让学生更真切的打开感知,再引导学生表达想法,强化感觉,而后,觅一处自我感觉舒适之地,选取心动之景展开写生,细细记录为之心动的形态、色彩、关系,让当下愉悦的感受在细节上深刻入意识,在时间上延长至心灵,以达到身心的深度放松与疗愈^[10]。

关于专业知识点的讲评与总结也安排在恰当风景宜人的地点,让学习的场景有新意,以达到不仅全方位促进学生知识点的吸收完成教学任务,同时享受身心灵的疗愈。

导师在各个环节密切关注学生状态,对有创作困难或情绪波动的学生及时进行心理疏导与创作指导。

（三）成效评估与反思

大部分学生在采风课程当中都能收获愉悦心情,压力骤减,自我认知与情绪调节能力有所提升。从学生作品分析来看,作品从初初的浅淡浮躁逐渐沉稳细腻,情感表达更加丰富,文化内涵更深刻。然而,也存在一些问题,如部分学生对实践活动参与度不够高,教学安排上艺术疗愈与专业教学的融合有待进一步优化。

六、结论与展望

（一）研究总结

心理教育融入设计采风课程具有可行性与有效性。艺术疗愈在设计教育中具有独特价值,能丰富教学内涵,促进学生心理与艺术素养的全面发展。

（二）研究贡献与局限

本研究为设计教育提供了新的思路与方法,强调了心理教育在专业课程中的重要性。但研究存在局限,如实践案例数量有限,研究方法的科学性有待进一步提高等。

（三）未来研究方向

未来应深化艺术疗愈在设计教育中的应用研究,探索更多样化的艺术疗愈形式与教学方法。进一步探索心理教育融入课程教学的多种途径,构建更完善的教学体系,以满足当代大学生日益增长的心理与专业发展需求。

参考文献

- [1] 凯西·马奇欧迪.以画疗心:用艺术创作开启疗愈之旅[M].中国人民大学出版社,2019.
- [2] 童欣.绘画心理调适:表达人设外的人生[M].机械工业出版社,2019.
- [3] Judith Aron Rubin 陆雅青 艺术治疗取向大全—理论与技术[M].心理出版社,2019.
- [4] Erikson, E. H. 0. Childhood and Society. Norton[M]. W. W. Norton & Company, 1950.
- [5] 钱铭怡.心理咨询与心理治疗[M].北京大学出版社,1994.
- [6] Rubin, J. A. Approaches to Art Therapy: Theory and Technique [M]Routledge,2001.
- [7] 王芳,许燕.大学生主观幸福感、人格与社会支持的关系[J].《中国心理卫生杂志》,19(11),756-759.2005.
- [8] 桑标,李燕.不同年龄段大学生心理健康状况的比较研究[J].《心理科学》,26(2),253-256.2003.
- [9] 蒋勋.美的沉思[M].湖南美术出版社,2019.
- [10] 卡洛琳·凯斯,苔萨·达利著,黄水婴译.艺术治疗手册[M],南京出版社,2006.

高职英语课堂导入环节的思政元素植入探究

钟卉妍

广州城建职业学院, 广东 广州 510425

摘 要： 本研究聚焦高职英语课堂导入环节的思政元素融入路径，旨在探索语言教学与价值引领的协同机制。通过分析课程思政的理论内涵，揭示英语学科在跨文化交际与价值观渗透中的独特优势，并结合当前导入环节存在的内容碎片化、目标割裂化等问题，提出“隐性渗透、双轨并行”的实践策略。研究构建了主题导入、任务驱动与技术赋能的多元化方法体系，并强调通过多维评价、教师发展与校企协同保障育人实效。最终论证了导入环节作为思政教育“第一触点”的关键作用，为高职英语课程思政的落地提供理论支撑与实践范式。

关 键 词： 课程思政；高职英语；课堂导入；教学策略；立德树人

Research on the Implantation of Ideological and Political Elements in the Introduction of English Classroom in Higher Vocational Colleges

Zhong Huiyan

Guangzhou Urban Construction Vocational College, Guangzhou, Guangdong 510425

Abstract： This study focuses on the integration of ideological and political elements into the introduction phase of vocational college English classrooms, aiming to explore the synergistic mechanism between language teaching and value guidance. By analyzing the theoretical connotations of course-based ideological and political education, it reveals the unique advantages of English in cross-cultural communication and value infiltration. In light of issues such as fragmented content and disjointed goals in current introduction phases, the study proposes a practical strategy of “implicit infiltration and dual-track parallelism.” The research constructs a diversified method system comprising thematic introduction, task-driven learning, and technology empowerment, emphasizing multi-dimensional evaluation, teacher development, and school-enterprise collaboration to ensure effective educational outcomes. Ultimately, it demonstrates the critical role of the introduction phase as the “first touchpoint” for ideological and political education, providing theoretical support and practical models for the implementation of ideological and political education in vocational college English courses.

Keywords： ideological and political education in courses; English for higher vocational students; classroom introduction; teaching strategies; moral education

引言

随着《高等学校课程思政建设指导纲要》的全面推进，专业课程与思政教育的深度融合成为职业教育改革的核心任务。高职英语作为培养国际化技术人才的重要载体，其课堂教学亟需突破“重技能、轻价值”的传统模式。然而，当前英语课堂导入环节普遍存在两大矛盾：一是教师对思政元素的挖掘能力不足，导致教学内容碎片化；二是导入活动与职业素养培养脱节，难以回应“培养德技并重大国工匠”的政策要求。在此背景下，本研究以导入环节为切入点，探索思政元素与语言教学的有机融合路径。通过解构课程思政的理论逻辑，剖析跨文化语境下价值观传递的可行性，试图构建兼具语言训练与价值引领功能的导入模式，为落实“三全育人”目标提供方法论支持。

一、高职英语课程思政的理论基础与内涵

（一）课程思政的内涵与外延

课程思政是以立德树人为根本任务的教育实践，其核心目标是通过学科教学隐性传递社会主义核心价值观、家国情怀与职业素养，实现知识传授与价值引领的有机统一。在高职教育中，思

政元素融入的必要性源于职业教育的社会责任：高职学生作为未来技术技能人才，不仅需要掌握专业能力，更需具备正确的政治立场、文化自信和职业道德。课程思政的外延体现在教学全过程，要求教师将思政目标与学科内容深度融合，例如在英语课堂中通过语言材料的选择、教学活动的设计，潜移默化地引导学生关注社会议题、反思职业使命，从而避免思政教育与学科教学

“两张皮”的割裂现象^[1]。

（二）英语学科与思政教育的契合点

英语学科作为跨文化交际的重要载体，天然具备思政教育的融入优势。在跨文化交际教学中，教师可通过对比中西方文化差异，引导学生理解中华文化的独特价值，例如通过分析中国传统节日与西方节日的文化内涵差异，强化学生的文化认同感与民族自豪感。同时，语言学习中的隐性思政渗透可通过内容重构实现：选取反映中国发展成就、科技创新或模范人物事迹的英文材料作为教学素材，使学生在提升语言技能的同时，自然接受社会主义核心价值观的熏陶。例如，在讲解“环保”主题时，引入中国生态文明建设的英文报道，既能训练学生阅读能力，又能增强其生态保护意识与国家发展认同。

（三）导入环节在课程思政中的特殊作用

课堂导入环节作为教学的第一印象，具有“首因效应”的心理学基础，能够通过短时高效的设计为后续思政渗透奠定基调。在价值引领功能上，教师可通过问题引导、情境创设或视听资源呈现，快速激发学生的情感共鸣^[2]。例如，在讲授“职业规划”单元前，播放一段展现大国工匠精神的英文纪录片片段，既能激活学生的背景知识，又能引发对精益求精职业态度的思考。此外，导入环节的双向驱动作用体现在：一方面通过贴近学生兴趣的热点话题（如青年创业、科技伦理）激发学习动机，另一方面将思政目标转化为可讨论的具体问题（如“人工智能如何影响职业选择”），使学生在语言训练中主动探索价值观与职业发展的关联性，避免思政教育的生硬灌输。

二、高职英语课堂导入环节的现状与问题分析

（一）当前高职英语课堂导入环节的主要模式

高职英语课堂的导入环节普遍采用知识型、情境型与技术辅助型三种模式。知识型导入以复习旧知或直接呈现新词汇、语法为核心，例如通过提问或填空练习激活学生的语言基础，但此类模式偏重技能训练，内容较为单一，难以与思政目标自然衔接。情境型导入则通过创设生活化或职业化场景引发学生兴趣，如模拟面试、商务谈判等角色扮演活动，虽然能提升课堂参与感，但情境设计往往停留在语言应用层面，缺乏对价值观的深层引导。技术辅助型导入依托多媒体资源，如播放英文短视频、展示PPT图文等，能够快速吸引学生注意力，但部分教师过度依赖现成素材，未能有效挖掘其中的思政元素，导致导入内容与课程主题关联松散，甚至流于形式化展示^[3]。

（二）思政元素融入导入环节的困境

当前高职英语课堂导入环节的思政融入面临多重障碍。部分教师对课程思政的理解存在偏差，将其等同于政治理论灌输，或认为思政教育应由思政课教师承担，导致英语课堂导入设计仅聚焦语言目标，忽视价值渗透。例如，在讲解“科技创新”主题时，教师可能仅围绕技术术语展开，却未引导学生思考科技发展背后的国家战略或科学家精神。此外，高职学生英语基础参差不齐，部分学生对抽象思政内容兴趣不足，加之教师缺乏将思政目

标转化为具体教学行为的能力，例如设计互动性问题或案例讨论时，未能将价值观引导与语言训练有机结合，最终使思政目标沦为口号式总结，学生参与度低且认知停留在表面。

（三）关键矛盾与突破路径

高职英语课堂导入环节的核心矛盾在于语言技能培养与思政价值引导的平衡难题。一方面，教师担心过度强调思政内容会挤占语言训练时间，另一方面，脱离价值引领的单纯语言教学又难以满足职业教育立德树人的要求。例如，在职业英语课程中，若导入环节仅训练学生背诵岗位相关对话模板，却未通过案例讨论职业道德困境，则无法帮助学生建立职业责任感。破解这一矛盾需立足高职学生认知特点：学生更倾向于接受直观、具象且与职业发展直接相关的内容。因此，教师可尝试在导入环节中嵌入“双目标”设计，例如选取兼具语言学习价值与思政意义的真实职场案例（如企业诚信经营事件），通过问题链引导学生从语言分析转向价值思辨，既完成词汇句型的学习，又自然渗透工匠精神、团队协作等职业素养，实现技能与素养的同步提升^[4]。

三、思政元素植入课堂导入环节的实践策略

（一）思政导向的导入设计原则

思政元素融入英语课堂导入环节需遵循隐性渗透与贴近实际的双重原则。隐性渗透强调思政内容与语言载体的自然融合，避免生硬说教。例如在讲解“科技发展”主题时，教师可选取中国航天成就的英文报道作为导入素材，引导学生通过阅读提炼关键信息，同时在讨论中自然引入航天人攻坚克难的奉献精神，使学生在语言训练中感受科技报国的价值导向。贴近性原则要求导入内容与学生职业需求或社会热点紧密关联，如针对商务英语专业学生，设计“跨境电商中的诚信经营”案例作为讨论起点，通过模拟真实职场矛盾，让学生在分析解决方案时理解诚信对职业发展的重要性，从而将思政目标转化为可操作的行为准则^[5]。

（二）具体实施方法与案例

实践层面可通过主题导入、任务驱动与互动探究三类方法实现思政目标。红色文化主题导入可利用短视频直观呈现历史事件，例如播放《长征》纪录片英文片段后，要求学生对比中西方对“英雄主义”的定义差异，在跨文化思辨中强化文化自信。职业伦理类导入可通过情境任务设计展开，如提供“工程师发现施工材料不达标”的职场两难案例，组织学生用英语模拟决策对话，在语言应用中渗透责任意识与职业道德。针对社会热点问题，采用多视角辩论法激发深度思考，例如以“人工智能取代传统劳动力”为辩题，要求学生从劳动者、企业、政府三方立场用英语陈述观点，在辩证分析中理解科技发展与人文关怀的平衡关系，培养社会责任感^[6]。

（三）技术赋能与资源开发

数字化工具与虚拟仿真技术为思政导入提供创新路径。教师可自主开发或筛选现有慕课资源中的思政契合点，例如在“环境保护”单元中，剪辑全球气候峰会的中外领导人英文演讲片段，通过语音识别工具生成交互式字幕，让学生在跟读练习中对比各

国环保政策，深化人类命运共同体认知^[7]。虚拟仿真技术可构建沉浸式职业场景，如为护理专业学生设计“国际医疗救援”虚拟情境，学生需用英语完成伤员分诊、跨文化沟通等任务，系统实时反馈其决策中体现的人道主义精神与职业规范，使抽象价值观转化为可感知的行为评价。此外，建立校本思政素材库，分类整理时政新闻、模范人物访谈等英文原声资源，为教师提供“即插即用”的思政导入工具箱，降低教学设计难度。

四、思政元素融入导入环节的效果评价与教师发展

（一）多维度评价体系的构建

思政元素融入课堂导入环节的效果评价需突破传统语言能力测试的单一维度，建立涵盖认知提升、行为转化与情感认同的综合评价框架。教师可通过设计课前课后对比问卷，量化分析学生对思政概念的认知变化，例如在“职业伦理”主题导入后，增设“诚信对职业发展的意义”开放式问题，对比学生回答的深度差异。课堂观察记录表可聚焦学生参与思政讨论的主动性、价值观表达的准确性等行为指标，例如记录小组辩论中引用社会主义核心价值观关键词的频率。同时，引入学生自评与互评机制，要求用英语撰写反思日志，描述导入环节对其职业价值观的启发，从情感层面衡量思政渗透的实效性，形成“认知—行为—情感”三位一体的评价闭环^[8]。

（二）教师思政教学能力提升路径

高职英语教师的思政教学能力提升需依托系统化培训与实战化教研。院校可联合马克思主义学院开设“课程思政教学设计工作坊”，通过“理论解析—案例拆解—实操演练”三阶段培训，帮助教师掌握思政目标与语言教学的融合技巧，例如以“一带一路”英文报道为素材，指导教师设计从词汇学习到国际合作意识培养的递进式导入活动。建立跨学科教研团队，定期组织英语教师与思政教师共同备课，开发“思政一语言”双目标教案库，例如合作编写“中国传统文化外宣”主题导入案例集，明确每个环

节的思政映射点与语言训练重点。鼓励教师通过微课录制、教学竞赛等方式积累个性化经验，并将优秀案例上传至共享平台，形成动态更新的思政教学资源生态^[9]。

（三）持续改进的保障机制

思政元素融入导入环节的可持续推进需要院校政策支持与校企资源协同。院校层面应制定课程思政专项激励制度，将思政教学设计纳入教师绩效考核，例如对开发优质思政导入案例的教师给予课时减免或评优倾斜。成立课程思政指导委员会，由教学督导、企业专家与思政研究员组成，定期对英语课堂导入环节进行“双目标达成度”诊断，提出针对性改进建议^[10]。校企合作方面，联合企业开发职业场景化思政资源库，例如采集外资企业员工讲述“中国制造”故事的英文访谈视频，作为导入环节的真实语料，让学生在语言学习中感知职业精神与企业文化。此外，搭建院校—企业—行业协会三方联动的思政实践平台，组织学生参与“用英语讲好中国工匠故事”等主题活动，将课堂导入环节的价值引导延伸至课外实践，形成全员全程全方位的育人合力。

五、结论

本研究系统论证了高职英语课堂导入环节的思政植入机理，揭示了语言载体与价值内核的动态平衡规律。理论层面，课程思政的本质在于通过知识传授实现价值观的隐性渗透，这要求教师将国家意识、文化自信等抽象概念转化为可感知的教学行为。实践层面，“双目标导向”的导入设计既遵循了职业教育规律，又回应了新时代对技术人才的政治素养要求。正如陶行知所言“生活即教育，社会即学校”，导入环节的思政融入本质上是对教育生活化的践行，使学生在解决语言问题的过程中完成价值建构。未来研究需进一步关注校企协同育人机制的创新，通过政策引导、资源整合与评价改革，推动课程思政从教学技巧升华为教育生态，真正实现“润物无声”的育人境界。

参考文献

- [1] 张建宏. 高职文秘专业课程思政“四化”范式探索[J]. 秘书之友, 2022(5): 32-34.
- [2] 李蓉, 晏涛. “三全育人”背景下高职院校《大学英语》课程思政实践路径研究[J]. 2023(11): 583-585.
- [3] 张迪. 混合式高职英语课堂中融入课程思政的教学实践探索[J]. 现代职业教育, 2023(31): 41-44.
- [4] 郭文芳. 课程思政融入高职英语课堂的实践探析——以《新时代高职英语(基础模块)1》Unit 1 Colorful Culture为例[N]. 山西科技报, 2023-10-23(B06).
- [5] 王欣. “课程思政”理念下高职英语课堂教学策略研究[J]. 校园英语, 2023(30): 17-20.
- [6] 陈碧琳. “大思政”视域下高职英语课堂提升学生文化自信的路径探究[J]. 英语教师, 2023, 23(10): 115-117.
- [7] 谭丁. 高职英语“课程思政”教学的实施策略[J]. 濮阳职业技术学院学报, 2021, 34(2): 4.
- [8] 冯晓蕾, 李庆杰, 鲁楠, 等. 大学公共英语课程思政教学实践研究[J]. 中国科技期刊数据库 科研, 2022(6): 4.
- [9] 赵一宇. 提升教师职业道德素养思政教育植入英语课堂[J]. 环球市场, 2021(21): 224-224.
- [10] 宋溢青. 提炼文化基因提升育人实效——小学英语课程思政育人策略浅探[J]. 湖北教育, 2022(29): 34-35.

“新课标”背景下普通高中体育与健康课程实施中存在的问题与反思

周肖洋¹, 王昊²

1. 天津体育学院, 天津 300000

2. 首都师范大学附属滨州中学, 山东 滨州 256600

摘 要 : 在“新课标”背景下, 传统的高中体育与健康课程教育内容、教学方式逐渐落后于时代, 无法为新时代人才的培养提供充分支持。同时, “新课标”背景下, 高中体育与健康课堂被赋予了新的使命和要求, 教师应当立足学生身心健康、核心素养发展, 积极更新教育理念, 创新教学方式, 丰富教育内容, 充分提升体育与健康课程的教育质量, 为学生发展提供助力。本文结合高中体育与健康课程教学现状, 提出针对性的教育策略和方案, 促进高中教育事业的全面发展。

关 键 词 : “新课标”; 普通高中; 体育与健康; 教育问题

Problems and Reflections on the Implementation of Physical Education and Health Curriculum in Ordinary High Schools under the Background of the "New Curriculum Standards"

Zhou Xiaoyang¹, Wang Hao²

1. Tianjin University of Sport, Tianjin 300000

2. Binzhou Middle School Affiliated to Capital Normal University, Binzhou, Shandong 256600

Abstract : In the context of the "new curriculum standards", traditional high school physical education and health curriculum education content and teaching methods are gradually lagging behind the times, and cannot provide sufficient support for the cultivation of talents in the new era. At the same time, under the background of the "new curriculum standard", high school physical education and health classrooms have been given new missions and requirements. Teachers should focus on students' physical and mental health, core literacy development, actively update educational concepts, innovate teaching methods, enrich educational content, fully improve the quality of physical education and health courses, and provide assistance for students' development. This article combines the current situation of high school physical education and health curriculum teaching, proposes targeted educational strategies and plans, and promotes the comprehensive development of high school education.

Keywords : "New Curriculum Standards"; ordinary high school; sports and health; educational problems

引言

普通高中体育与健康教学是培养学生身体素质, 促进学生身心健康发展的关键课程。随着“新课标”落实和推广, 体育与健康课程教育目标逐渐由传统的身体素质培养拓展到学生健康意识和社会适应能力的培养上。但是, 部分高中体育与健康课程实施中存在诸多问题, 导致教育效果不佳, 学生身体素质、体育能力和运动习惯培养不到位, 影响了人才的全面发展。学校和教师要结合“新课标”要求, 更新教学理念, 改革教育方式, 让体育与健康课程能够契合新时代高中学生的发展需要, 从而推动学生体育综合素养的进步。

一、“新课标”与体育与健康课程概述

课程标准是国家课程的基本纲领性文件, 是国家对基础教育课程的基本规范和质量要求。“新课标”即课程改革过程中推出的新课程标准, 本次课程改革将我国沿用已久的教学大纲改为课程

标准, 反映了课程改革所倡导的基本理念, 对不同阶段的教育教学活动做出了新的要求, 让教育事业更能够符合时代精神和国家发展需要。同时, 在近300名专家的共同努力下, 我国各教育阶段的18种课程标准实验稿正式颁布, 标志着我国基础教育课程改革进入新的阶段。

体育与健康是一种学科及课程类型，是促进学生体育与健康知识和技能学习有机融合的关键课程。同时，在高中教育阶段，体育与健康课程是以身体运动、身体发展为对象，以促进学生身心健康全面发展为主要目的的课程。借助体育与健康教学，教师能够稳步提升学生的身体素质和运动能力，让学生掌握相关的健康知识，这对于其全面发展和持续发展有积极作用。因此，教师应当针对“新课标”要求，分析当前教育教学存在的问题，积极改进教学模式，为学生素养培养和发展打好基础，做出贡献。

二、“新课标”背景下普通高中体育与健康课程实施的重要性

在“新课标”背景下，普通高中体育与健康课程能够培养学生的身体素质和运动习惯，推动学生身心健康共同发展进步，构建积极和谐的教育教学氛围，并保障学生核心素养的正常发展，是新时代人才培养的关键。因此，学校和教师要改变教学方式，完善教育制度，充分提升体育与健康课程的教学水平，为教育教学打好基础。

（一）能够培养学生的身体素质和运动习惯

体育与健康是培养高中学生身体素质和运动习惯的关键课程。高中体育教师可以在体育与健康课程教学中融入多样的体育知识、专项运动内容、健康知识，并借助体育教育活动充分拉近体育、健康和生活的距离，帮助学生从小养成良好的运动习惯，培养发展其身体素质。同时，教师可以结合具体的体育与健康课程锻炼学生的运动技巧，也能够帮助学生认识运动的重要性，引导学生主动参与到运动活动中，从而为人才发展培养做出贡献。

（二）能够推动学生身心健康共同发展进步

依托体育与健康课程，教师能够推动学生身心健康共同发展进步，对于学生全面发展有积极作用。比如，在以“户外互动”为主题的体育健康教学中，教师可以带领学生展开参与多样化的户外运动，在培养发展其体魄的同时，锻炼学生的体育精神，磨炼学生的意志，让学生从小形成坚韧的品格和意志力，从而推动其身心健康共同发展。

（三）能够构建积极和谐的教育教学氛围

在高中教育教学中，体育与健康课程还能够构建积极的学习氛围，有助于提升学生参与校园活动和教育活动的兴趣、热情，对于学生素养的培养有积极作用。在体育与健康课程中，学生能够逐渐认识到生活学习中的健康问题，并养成好的生活习惯，既能够保障教育教学水平，又能够充分提升学生参与教育活动的兴趣，可以更好地完成教学任务。

（四）能够保障学生核心素养的正常发展

高中体育与健康课程能够为学生核心素养的发展培养提供支持，是高素质人才培养教育的关键。在高中教育阶段，教师可以借助体育与健康课程进行教学内容、形式的调整，让学生在趣味性以及多样化的体育活动发展体育能力，正确认识体育运动和健康知识的作用，从而可以有效发展学生的核心素养，推动教育教学目标的实现。

三、“新课标”背景下普通高中体育与健康课程存在的教育问题

“新课标”背景下，部分普通高中体育与健康课程教育教学目标定位不够清晰，教育内容过于单一，教学方式方法缺乏创新，且教学分析评价工作落实不到位，导致实际教育效果不佳，影响了学生体育能力和身体素质的发展。学校和教师要总结经验教训，积极调整教学方式，在调动学生兴趣的同时提升教育质量，以推动学生的全面发展。

（一）课程教育教学目标定位不够清晰

在课程教育教学过程中，部分教师对于体育与健康课程的教学目标认知不清，导致实际教育规划设计不符合高中生发展需要，具体的体育锻炼任务和健康互动活动也过于随意，严重影响了学生的正常发展。同时，高中体育与健康课程定位不清晰主要表现在课程目标的设定上，缺乏明确性和具体性，导致教学内容和教学方法难以精准对接学生的实际需求。教师需要针对这一现象，积极改进教学方式和理念，让体育与健康教育能够符合学生发展需要，从而逐步提升教育教学质量。

（二）体育与健康课程教育内容过于单一

部分高中内部，体育与健康课程教育内容过于单一。某些教师仅仅将高中教材作为体育与健康课程的主要教育内容，忽视其他教育资源以及生活教育资源在教学中的融入，导致体育课程教育教学效果不佳，学生的体育和健康视野得不到拓展。因此，教师应当重视教学内容的丰富和完善，稳步提升教学质量，为学生发展打好基础^[1]。

（三）教学方式方法缺乏创新

在“新课标”背景下，许多学校仍然采用传统的教学模式，即以教师为中心、以课堂讲授和机械练习为主的方式，不仅在教育上缺乏创新，也忽视了学生的主体地位，严重影响了教育效果的升级。传统教学模式存在明显的局限性，忽略了学生个体的差异性，无法在教育过程中充分发挥学生主体优势和天赋，不利于人才的培养教育^[2]。

（四）教学分析评价工作落实不到位

部分教师不重视教学分析评价工作，对体育与健康课程分析评价不足，导致自身不了解学生的学习情况和身体素质锻炼情况，无法针对下一阶段的教育活动进行设计调整，影响了学生素养的发展。同时，在实际教育中，教师和学生交流沟通不足，在实际教学中难以及时掌握学生的兴趣爱好，也间接影响了课程设计，不利于学生素养的培养发展^[3]。

四、“新课标”背景下普通高中体育与健康课程的教育策略

在“新课标”背景下，体育与健康教师应当引导学生自主展开健康管理活动，借助专项训练培养学生运动能力，依托运动竞赛调动学生学习热情，并规范教学评价逐步完善教育方式，从而稳步提升课程教学质量，推动学生体育素养和运动能力的发展。

（一）引导学生自主展开健康管理活动

在体育与健康课程教学的过程中，教师需要引导学生自主展开健康管理活动，帮助学生掌握相关的健康知识和锻炼技巧，从而逐步推动其生活习惯的养成。比如，在体育与健康课程教学时，教师需要借助问题导向的方式引导学生自主探究生活中常见的健康问题，并帮助学生分析不同生活习惯对学生健康的影响，让学生在自主探究的过程中运用健康知识来解决生活问题，拉近健康管理和生活实际的距离。同时，教师可以综合新的教育方式展开运动教育、体育品德教育、健康知识教育以及运动习惯培养，帮助学生结合自身的实际情况完成健康管理设计。比如，教师可以在新学期展开“体育与健康素养”教学活动，要求学生分析探究“为什么我们上楼之后会呼吸加速？”这一问题，并结合相关问题引出心肺耐力训练活动，在丰富学生健康知识的同时，引导学生参与体育运动^[4]。

（二）借助专项训练培养学生运动能力

在高中教育阶段，专项训练能够更好地培养学生的运动能力和运动技巧，让学生快速地掌握相关项目的知识内容，是学生身体素质发展的科学方式。因此，在体育与健康课程教学中，教师可以展开运动项目专项教学，让体育与健康课程教学逐渐走向结构性教育，以提升教学效率和质量，从而稳步提升教育教学水准。比如，教师可以借助“球类运动”这一主题，根据不同球类运动的特点，选择适合高中学生的项目设计教学方案，制定运动训练计划，引导学生主动参与到体育活动中。教师可以通过“篮球”技巧训练活动帮助学生掌握更多的运动技巧，让学生在篮球活动中稳步提升自身的运动能力，以发展其身体素质。同时，教师就可以让学生在了解篮球运动知识的同时自己研究相应的项目战术，开发学生的运动思维，促进其全面发展^[5]。

（三）依托运动竞赛调动学生学习热情

科学多样的运动竞赛能够调动学生的学习热情，激发学生的运动热情。因此，教师应当根据体育与健康课程主题引进更多样的体育内容，引导学生参与体育项目竞赛，从而调动学生兴趣，保障教育的有效性。比如，在“田径”内容教学中，教师就可以

为学生报名小型的体育赛事，让学生在运动中深入体会运动技巧，发展自身的体育素养。同时，在实际教学中，教师可以引进竞争机制，让学生以小组为单位进行比赛竞争，培养学生的体育精神和合作能力，逐步发展学生的身体素质^[6]。

（四）规范教学评价逐步完善教育方式

在高中体育与健康课程教学中，教师要规范教学评价逐步完善教育方式，提升教育教学评价反馈的科学性和有效性，从而稳步提升教学质量，推动后续教育活动的升级优化。同时，教师要根据不同课程主题、内容的差异，选择合适的教学评价方式，在实际教育评价中分析了解学生的运动情况和健康知识掌握情况，加深对学生的认识理解，为后续教育教学设计升级提供支持助力。教师还要借助现代化教育技术，分析整合学生在体育健康课程中的表现，在信息数据的支持下完成教学改革和优化，从而提升教学水准，推动学生素养的全面发展^[7]。

在高中体育与健康教学中，传统教育方式已经落后于时代，教师应当结合“新课标”背景，改进教学模式，丰富教育内容，提升课程教育的趣味性，从而推动学生素养的全面发展，为教育事业进步做出贡献。^[8]

五、结语

“新课标”背景下，普通高中体育与健康课程能够培养学生的身体素质和运动习惯，推动学生身心健康共同发展进步，构建积极和谐的教育教学氛围，并保障学生核心素养的正常发展，是培养高素质人才的重要课程。但是，部分普通高中体育与健康课程教育教学目标定位不够清晰，教育内容过于单一，教学方式方法缺乏创新，且教学分析评价工作落实不到位，导致学生体育素养发展不到位，严重影响了人才教育。因此，体育与健康教师应当引导学生自主展开健康管理活动，借助专项训练培养学生运动能力，依托运动竞赛调动学生学习热情，并规范教学评价逐步完善教育方式，发挥现代化教育理念和技术的优势，充分提升教学水准和效果，从而保障学生素养的全面发展。^[9-10]

参考文献

- [1] 屈明, 朱艳, 陈晶晶. 强化优质教研推动学校体育高质量发展 [J]. 中国学校体育, 2024, 43(04): 38-40.
- [2] 季浏, 徐安勇. 体育专项运动技能的大单元 / 模块教学问题答疑——访体育与健康课标修订组组长季浏 [J]. 基础教育课程, 2024, (05): 62-68.
- [3] 季浏. 体育与健康新课标推进过程中的疑惑、问题和回应 [J]. 首都体育学院学报, 2023, 35(04): 359-370.
- [4] 陆辉. 高中体育与健康学科德育目标达成的实践策略——基于新课程、新教材实施的视角 [J]. 教育参考, 2023, (02): 20-26+42.
- [5] 汪立明, 陈玉珏, 李强. 《义务教育体育与健康课程标准 (2022 年版)》探析 [J]. 教育与教学研究, 2023, 37(09): 120-128.
- [6] 李有强, 赵珊, 唐丽燕, 等. 体育与健康核心素养导向下的大任务教学理论阐释与实施路径 [J]. 首都体育学院学报, 2023, 35(01): 40-48.
- [7] 彭庆文, 于天然. 《〈体育与健康〉教学改革指导纲要 (试行)》的时代意义、内容特征和践行路径——兼论新时代学校体育的走向 [J]. 体育学研究, 2021, 35(04): 83-91.
- [8] 牛鲤. 新课程改革背景下高中体育与健康课堂教学的有效性探讨 [J]. 安徽教育科研, 2024, (17): 37-39.
- [9] 吴超. 高中体育与健康课程评价体系的构建与实施效果分析 [C]// 中国智慧工程研究会. 2024 教育教学创新发展交流会论文集. 枣庄市第一中学, 2024: 102-104.
- [10] 许新. “新课标”背景下高中体育与健康课程跨学科学习 [J]. 学周刊, 2024, (08): 158-160.

基于产教融合的中职机械类专业实训教学的困境与突破

敬鑫辰¹, 伍小兵²

1. 四川轻化工大学教育与心理科学学院, 四川 自贡 643000

2. 四川省宜宾市南溪职业技术学校, 四川 宜宾 644000

摘 要： 机械行业技术的升级对人才培养提出了更高要求，中职院校需以产教融合为切入点，通过“三方参与、双元互动”的协同生态、推进实训数字化与实体化并行、强化双师型师资建设及优化课程体系，破解机械类实训教学困境。研究以宜宾南溪职校“校中厂”等实践为例，验证教育链与产业链深度耦合路径，为培养适应智能制造需求的高素质技术技能人才提供参考。

关 键 词： 产教融合；中职学校；实训教学

Difficulties and Breakthroughs in Practical Training Teaching of Mechanical Specialty in Secondary Vocational Schools Based on the Integration of Production and Education

Jing Xinchen¹, Wu Xiaobing²

1. Sichuan University of Science & Engineering School of Educational and Psychological Sciences, Zigong, Sichuan 643000

2. Nanxi Vocational and Technical School, Yibin City, Sichuan Province, Yibin, Sichuan 644000

Abstract： The upgrading of technology in the machinery industry puts forward higher requirements for personnel training. Secondary vocational schools need to take the integration of production and education as the starting point, promote the parallel digitization and materialization of practical training, strengthen the construction of dual-qualified teachers and optimize the curriculum system, and solve the dilemma of practical training teaching of machinery through the collaborative ecology of "three-party participation and dual interaction". The study takes the practice of "school-in-factory" in Yibin Nanxi Vocational School as an example to verify the deep coupling path between the education chain and the industrial chain, and provides a reference for training high-quality technical skills talents to meet the needs of intelligent manufacturing.

Keywords： integration of production and education; secondary vocational school; practical teaching

引言

伴随着制造强国战略的逐步深入和工业领域的智能化转型，我国对高技术人才的需求已然出现激增态势。机械类专业作为职教的核心领域，其人力资源质量影响着制造业的未来。然而，在传统实训课程模式下，多数中职学校当前面临着校企合作动力不足，实训设备与环境落后、教师实践经验不足、课程内容不符岗位要求等困境。在此背景下，国家倡导“深化产教融合、校企合作”的职教改革进程，强调通过“校企协同”革新教学体系，以此促进教育链条和产业网络的大体衔接^[1]。这一政策不单对应了职业教育服务产业升级之必需，也为破解中职院校机械类专业的实训困境提出了一套具有战略意义的路径选择。

基金项目：四川轻化工大学研究生创新基金《基于产教融合的中职学校实训教学质量提升策略研究》（编号：Y2024142）。

作者简介：

敬鑫辰（1999—）四川南充人，四川轻化工大学教育与心理科学学院硕士研究生；

伍小兵：（1966—），男，汉族，四川宜宾人，宜宾职业技术学院博士，教授。研究方向：职业技术教育、学校管理。

一、产教融合与中职机械类专业实训教学的关联性分析

（一）政策导向与产业需求的耦合性

产教融合作为国家职业教育改革的核心战略，其政策导向与机械行业的需求之间存在着深度的耦合性。近年来，《国家职业教育改革实施方案》《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》等政策明确提出要“深化产教融合、校企合作”，要求职业教育与产业发展之间“同频共振”^[2]。以机械制造行业为例，随着智能制造、工业机器人等技术的快速迭代更新，企业对高技能人才的需求从单一操作转向复合型技术人才。例如，《制造业人才发展规划指南》指出“将行业技术标准融入教学内容”^[3]，这便促使中职院校在机械加工、数控编程等实训课程中引入相关的企业真实项目案例。

（二）实训教学与产教融合的相关性

机械学科的实践特征决定了实训教学的必要性。机械类专业涉及机械加工、设备维护、数控编程等技能，这些能力要求学生必须通过反复的实践操作和真实场景的模拟才能习得。比如，学生必须通过实际操作数控机床才能习得数控机床的编程规则，若只是通过书本学习，便难以理解如何调节参数来精确加工精度。

职业能力培养的层次性与实训教学相关。实训教学通过分层次递进的项目设计，来逐步提升学生的能力水平。例如，在初步接触实训的时候，学生主要聚焦于熟悉车床及其基础的操作，熟悉车床之后便可以引入复杂零件的相关加工任务，在高级实训中则要求学生结合企业真实项目进一步提高实操能力。这种“阶梯式”的训练模式能够逐步有效的提高学生的技能水平。

产教融合赋予实训教学更强的职业导向性。在产业技术快速迭代的背景下，传统实训的内容十分容易滞后于行业新技术标准。通过校企联合开发实训项目，学生能直接接触行业前沿的相关技术，做到“做中学、学中做”，确保职业能力的培养与产业的需求同步前进^[4]。

二、中职机械类实训教学的现实困境

（一）校企合作动力不足与利益失衡

在当前的校企合作模式下，企业在参与中职机械类专业的实训教学过程中，存在着明显的动力不足与利益分配不平衡的问题。首先，现代企业面临着市场竞争和经营的压力，对校企合作投入的资源和精力十分的谨慎，并且往往认为自身参与实训教学难以带来直接的经济效益，从而降低了对于校企合作的积极性^[5]。同时，由于教育的滞后性，企业在短期内无法收回投入，且与学校在合作的过程中面临相关的管理和安全等风险，因此对校方提出的设备更新、项目支持等要求反应冷淡。另一方面，双方在利益分配和资源共享上存在较大差异。学校不仅期望企业提供先进的设备，还希望企业能参与相关实训课程的设计和评价标准的制定，以便更好地实现产教融合；而企业关注更多的则是降低投入的成本和规避风险，这使得双方在合作模式和收益机制上难以达成一致。信息沟通的不畅、合作机制的不健全使得企业的投入与实际获得之间失衡，进一步削弱了其参与校企合作的动力。

（二）实训设备与环境更新速度不足

1. 实训设备与技术迭代脱节

目前大部分中职机械类专业的实训设备存在着设备落后、陈旧的问题，不能够与现代工业的快速发展匹配^[6]。随着工业4.0、智能

制造和数字化生产的快速发展，企业对机械加工、数控技术、机器人技术以及智能制造设备的需求以及要求也不断的提升。但是，很多中职院校在设备的采购与更新方面的投入明显不足，大部分都是沿用多年前传统的机械设备，这导致学生在校期间接触到的实践操作设备与现代企业所使用的高端智能设备存在着明显的差距。设备老化和技术更新的滞后不仅限制了教学内容的更新，也使得学生在实际操作过程中无法体验到新工艺、新技术的应用，进而影响了其职业技能水平的发展和适应制造业市场的能力。

2. 实训环境与企业真实场景存在差距

大多数中职院校实训室和教学模式的布置往往偏向于传统课堂和单一的实验室环境，缺乏对企业生产线、工厂车间以及智能制造系统的真实还原。而企业在实际生产的过程中，不仅要求员工具有相关的操作技能，还要求其具有流程管理、团队协作、现场安全以及信息化监控等多方面能力。环境变化的大落差使得学生在毕业后进入企业时，面对复杂多变的生产场景，常常感到手足无措，导致学生的适应期较长。

（三）双师型教师实践经验不足

“双师型”教师队伍的实践经验，是确保实训教学质量的重要前提。但在实际的情况中，大部分中职院校却面临着“双师型”教师实践经验不足的问题，这直接影响了教学的质量和培养学生实践能力的培养^[7]。很多教师虽然具备扎实的理论基础，但缺乏在实际企业工作中的实践经验，往往只是通过短期的培训来补充实践知识，难以形成系统、深入的实践教学能力。教师与企业之间紧密合作程度的不足，使得教师难以将前沿的行业技术和实际操作流程融入课堂教学中，导致学生在接受理论知识的同时，难以获得与其相匹配的实操指导。

（四）课程内容与岗位需求错位

由于中职学校学生的学习基础相对较差，再加上教师对实训教学的认识不到位，导致目前大部分中职机械类专业的实训教学模式依旧沿用的是落后的传统教学模式。其主要侧重于理论知识的传授，实际操作环节则相对薄弱，这造成了课程内容与企业的岗位技能需求之间存在着明显的错位现象。随着智能制造、工业机器人等新兴技术的快速发展，企业对于人才的要求也不断的提高，但在现有的课程内容却往往未能及时更新，导致学生在毕业后难以胜任现代化企业中的实际工作。同时，在课程的设计上也缺乏与企业实际需求的精准对接，使得部分教学内容仍停留在传统工艺和基础理论的层面。校企之间在课程开发和实践环节的合作也较为缺乏，缺乏共同研发、共同实践的平台，导致课程内容难以迅速反映市场需求和产业变革^[8]。

四、基于产教融合驱动的突破路径

（一）构建“三方参与，二元互动”共赢保障体系

“三方参与”即职业院校的专业、相关的企业以及产教融合中心的协同发力；“二元互动”则是强调校企双方在资源、技术、人才层面的双向流动与价值共创。以宜宾市南溪职业技术学校所建设的校办厂：“宜宾市南溪区科民机电厂”为例，该“校办厂”成立于2008年，是一个以提高学生动手能力和生产适应能力、变消耗性实训为生产性实训为主要目的、具有一般纳税人资格的独立法人企业。

在这一例子中，学校、企业和产教融合中心共同参与人才培养全过程。学校根据企业的需求设置专业方向，确保实训课程内容与行业标准接轨。企业深度介入教学过程，提供真实生产项目和相关设备、技术的支持，确保学生所学与实际的生产所需同频。产教融合中心则作为桥梁，协调学校与企业之间资源的共享和信息的交流，促进双方在人才培养和技术创新等方面的合作。通过该模式，学校与企业可以合作开展产品研发、专利申请、教科研和课程改革等工作。目前，在该校企合作模式的推动下，“校办厂”已取得了多项国家发明专利和实用新型专利，彰显了该模式的实际成效。这种合作模式既提高了学生的实践能力和就业竞争力，也增强了企业的技术创新能力，进一步提高了校企双方合作的积极性。

（二）数字化与实体化并行

1. 建设虚拟仿真实训平台，弥补设备更新滞后问题

随着数字化技术的迅速发展，虚拟仿真平台在中职机械的实训教学中的应用变得越来越重要。通过3D建模、虚拟现实和仿真软件技术，学校可以构建一个与真实生产环境相仿的虚拟实训平台，该平台可以让学生在虚拟的环境中模拟机械加工、数控操作等工序。虚拟仿真平台可以有效的弥补因资金不足或更新周期长而导致的实训设备滞后问题，该平台不仅能降低设备的投入成本，还能为教师提供实时的监控和相应的数据反馈，以便教师可以根据学生的操作情况及时的调整教学策略，提升教学效率。同时，虚拟仿真技术还可以让学生在无风险的环境下反复的练习相对复杂的操作，从而提升自身的技能水平。这种数字化与实体化相结合的教学模式，不仅可以激发学生浓厚的学习兴趣，还能实现教师与学生之间的及时互动，为中职机械类专业培养符合现代工业要求的高素质技术人才奠定坚实的基础。

2. 打造校中厂、厂中校，引入企业真实生产环境

“校中厂、厂中校”的模式是推动产教融合、实现校企深度合作的一项重要途径。从学校层面来说，学校通过与企业联合建设实训基地，可以引进企业的先进生产线、工艺流程和实际项目，同时将真实的生产任务融入课程教学。这可以让学生在在校期间就通过实际的锻炼，提升自身的实际操作能力和问题解决能力。从企业层面来说，这种模式也为企业提供了人才选拔和技术验证的平台，促进了双方在人才培养方案、课程内容设置以及设备更新等方面来实现双方的优势互补和信息共享。

同时，校企双方通过合作研发项目、共同制定标准，不仅可以缩短学校专业与产业之间的差距，还可以有效的确保教学内容与最新的行业标准保持同步。如四川宜宾的南溪职业技术学校建立了“专业+公司”的“校办厂”教育模式，该模式以自办企业为技术平台，以大师工作室为研发平台，以专业教师、企业技术人员、高校科研人员等相关人员共同进入平台参与的方式建立产教融合中心，以“自办厂”为校企合作的核心驱动力量，促进了学校与企业之间真实、有效、深入的开展各种合作活动。通过这种深度协同，既提升了学生的就业竞争力，也推动了企业技术创新和区域经济的发展，实现了多方共赢的良性循环。

（三）强化校企合作，深化“双师型教师”队伍建设

“双师型教师”作为职业教育的一大特色，是办好中职实训教学的关键。实训教学质量的提升离不开教师的实践能力与教学水平，要培养“双师型教师”，关键在于构建校企之间深度合作

的培养机制^[12]。一方面，要加强校企合作，建立教师企业挂职制度和定期交流培训机制。学校应该积极鼓励和支持教师到企业进行挂职锻炼或者专项技术培训，增强教师的实践经验。另一方面，学校可以与企业合作，以此来定期举办技能提升培训、行业技术讲座和专业研讨会等活动，确保教师对行业新技术的认知与时俱进。校企之间还可以共同开发相应的教学资源，如编写紧贴制造行业需求的实训教材，让教学内容更加的前沿和务实，这不仅可以提高教师的实践操作能力，也有助于形成以问题为导向、产学研相互融合的教学模式。

（四）立足岗位标准，优化实训课程内容

在中职学校的实训教学中，始终要坚持以产教融合为指导思想，以产业需求为导向，以企业的实际工作任务为载体，实现校企合作、产教融合^[10]。首先，应深入调研行业岗位需求，将企业标准与教学目标紧密衔接，通过设置具有针对性和实践性的课程模块，提升学生的操作能力和现场应变水平。其次，在课程设内容上要紧密结合企业生产实际，加强岗位能力与职业素养的培养。最后，在实训教学中要注重学生职业技能的培养。教师要引导学生将学习和实践紧密结合起来，提升学生的专业能力和职业素养。立足产业需求，以企业工作任务为载体，优化课程内容，打破专业与企业的“两张皮”现象。

五、总结

在中职机械类专业实训教学的改革中，我们要通过构建“三方参与、二元互动”的协同生态，深化校企合作；引入虚拟仿真实训平台、打造“校中厂”“厂中校”，为学生提供良好的实训环境和条件；加强“双师型”队伍建设，提升教师队伍的整体素质；基于岗位标准，优化实训课程内容，打破专业与企业的“两张皮”现象，最终实现学生综合能力、专业技能和就业能力的提升。

参考文献

- [1] 国务院关于印发国家职业教育改革实施方案的通知. [EB/OL].(2019-1-24)[2023-10-25].
- [2] 中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》. [EB/OL].(2021-10-12).
- [3] 教育部 人力资源社会保障部 工业和信息化部 关于印发《制造业人才发展规划指南》的通知. [EB/OL].(2017-2-14).
- [4] 于宗凤. 产教融合背景下中职学校校企“双元育人模式创新与实践[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2024, (07): 100-103.
- [5] 陈才, 谢少俊. 产教融合下中职电工电子实训课改分析[J]. 中国设备工程, 2021, (11): 245-246.
- [6] 边亮. 基于产教融合的中职学校实训教学现状与策略研究[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2024, 43(03): 116-118.
- [7] 施小萌. 基于校企融合的文化育人体系建设新路径——以宁夏工业职业学院为例[J]. 新西部, 2022, (08): 112-114.
- [8] 高武. 基于产教融合的中职学校汽车专业人才培养机制探索[J]. 汽车维修与保养 2024, (06): 82-84.
- [9] 梁博文. 产教融合背景下中职电工电子实训教学探析[J]. 科技风, 2024, (11): 112-114.
- [10] 杨凡. 产教融合下中职电子商务专业群“四流融通”人才培养模式探索[J]. 现代商贸工业, 2024, 45(18): 116-118.
- [11] 鹿佳慧. 产教融合在中职旅游管理专业实训教学中的应用与成效分析[J]. 旅游与摄影, 2024, (20): 143-145.
- [12] 冯涛. 中职学校校内生产实训基地建设研究[J]. 成才之路, 2022, (01): 64-66.
- [13] 刘阳阳. 产教融合视域下中等职业学校实训教学的现状与对策研究[D]. 陕西师范大学, 2021.

职业情景在高职公共英语单元整体教学中的应用策略

王倩

广东肇庆航空职业学院, 广东 肇庆 526107

摘 要 : 本文旨在探讨职业情景在高职公共英语单元整体教学中的应用及其效果。通过以空中乘务专业为例, 结合高职公共英语课程中的“Unit 4 Culture”单元, 详细分析了职业情景教学法的理论基础、实施策略、教学效果以及存在的挑战与对策。研究发现, 职业情景教学法能够显著提高学生的学习兴趣、增强学习效果, 并有效提升学生的职业能力和文化素养。

关 键 词 : 职业情景; 高职英语; 单元整体教学; 空中乘务专业; 教学效果

Application Strategies of Vocational Scenarios in the Holistic Teaching of Public English Units in Vocational Colleges

Wang Qian

Guangdong Zhaoqing Aviation Vocational College, Zhaoqing, Guangdong 526107

Abstract : This article aims to explore the application and effectiveness of vocational scenarios in the holistic teaching of public English units in vocational colleges. Taking the air crew major as an example and combining the "Unit 4 Culture" in the public English course of vocational colleges, this paper analyzes the theoretical basis, implementation strategies, teaching effects, and existing challenges and countermeasures of the vocational scenario teaching method. The study found that the vocational scenario teaching method can significantly increase students' interest in learning, enhance learning effects, and effectively improve students' professional abilities and cultural literacy.

Keywords: vocational Scenarios; vocational English; unit holistic teaching; air crew major; teaching effectiveness

引言

随着全球化进程的加速和信息技术的飞速发展, 英语作为国际交流的重要工具, 其重要性日益凸显。在高等职业教育中, 英语不仅是学生必修的一门基础课程, 更是学生未来职业生涯中不可或缺的技能之一。然而, 传统的高职公共英语教学往往侧重于语言知识的传授和应试技巧的训练, 忽视了对学生职业能力和文化素养的培养。因此, 如何改革高职英语教学模式, 提高教学效果, 成为当前高职教育亟待解决的问题。^[1]

职业情景教学法是一种以学生为中心、以职业为导向的教学方法, 它强调将学习内容与实际工作场景相结合, 使学生在模拟或真实的职业环境中学习和运用语言, 从而提高其职业能力和文化素养。本文将空中乘务专业为例, 探讨职业情景在高职英语单元整体教学中的应用及其效果。

一、职业情景教学法的理论基础

(一) 建构主义学习理论

建构主义学习理论认为, 学习是一个主动建构知识的过程, 学习者通过与环境的互动和经验的积累, 逐步构建自己的知识体系。职业情景教学法正是基于这一理论, 通过创设真实的或模拟的职业情景, 为学生提供丰富的语言输入和输出机会, 使其在实践中逐步掌握语言知识和技能。

(二) 情境教学理论

情境教学理论强调情境在教学中的重要作用, 认为知识是情

境化的, 学习应该在真实的或模拟的情境中进行。职业情景教学法通过模拟或创设与职业相关的情境, 使学生能够在接近真实的环境中学习和运用语言, 从而增强其语言能力和职业素养。

(三) 职业导向教育理念

职业导向教育理念强调教育应紧密围绕职业需求进行, 培养学生的职业能力和职业素养。职业情景教学法正是这一理念的具体体现, 它通过将学习与职业场景相结合, 使学生在过程中不仅能够掌握语言知识, 还能够了解职业要求和规范, 提高其职业能力和竞争力。

二、职业情景在高职英语单元整体教学中的应用策略

（一）明确教学目标

在应用职业情景教学法时，首先需要明确教学目标。这些目标应既包括语言知识的掌握，又包括职业能力和文化素养的提升。例如，在“Unit 4 Culture”单元中，除了要求学生掌握相关的词汇、语法和句型外，还应注重培养学生的跨文化交际能力和对中国传统文化的自信心。

（二）创设职业情景

创设职业情景是职业情景教学法的核心环节。教师需要结合教学内容和学生的专业特点，设计贴近职业实际的情境，使学生在模拟或真实的情境中学习和运用语言。在“Unit 4 Culture”单元中，教师可以创设航空服务场景，如旅客接待、飞行中的文化交流、出入境手续办理等，让学生在场景中学习和运用英语。

（三）实施任务型教学

任务型教学是一种以学生为中心、以任务为驱动的教学方法。在职业情景教学中，教师可以设计一系列与职业相关的任务，让学生在完成任务的过程中学习和运用语言。这些任务应具有真实性、趣味性和挑战性，能够激发学生的学习兴趣 and 积极性。例如，在“Unit 4 Culture”单元中，教师可以设计“模拟旅客接待”“制作中英文菜单”等任务，让学生在完成任务的过程中学习和运用相关的词汇和句型。

（四）强化跨文化交际训练

跨文化交际能力是职业情景教学中需要重点培养的能力之一。在高职英语教学中，教师应注重培养学生的跨文化交际能力，使其能够在不同文化背景下进行有效沟通。在“Unit 4 Culture”单元中，教师可以通过介绍中西方的文化差异、引导学生进行文化对比和讨论等方式，加强学生的跨文化交际训练。

（五）注重评价与反馈

评价与反馈是职业情景教学中不可或缺的环节。教师需要关注学生的学习过程和结果，及时给予评价和反馈，以帮助学生发现问题、改进学习。在评价过程中，教师应注重评价的多元化和全面性，既要关注学生的语言知识掌握情况，又要关注其职业能力和文化素养的提升情况。

三、职业情景在高职英语单元整体教学中的应用实践——以“Unit 4 Culture”为例

（一）教材分析

“Unit 4 Culture”是《高职英语》课程第一学期教材内容的第四个单元，该单元以文化为主题，涉及中西饮食、礼仪、节日、传统习俗等方面。该单元分听力、口语、阅读、语法、写作、主题拓展六个板块。这些板块相



图1 高职英语课程重构图

互关联、相辅相成，共同构成了一个完整的文化主题单元。

（二）学情分析

本课程授课对象为2023级空乘专业1班学生，共43人。学生

整体表现为词汇量少、

语法薄弱、英语学习兴趣不大。针对这些特点，教师在设计职业情景时应充分考虑学生的

实际情况，选择贴近学

生生活和专业特点的情

境，以激发学生的学习兴趣

和积极性。

（三）教学实施过程

1. 导入阶段

在导入阶段，教师通过展示一些与文化相关的图片、视频或实物等，引起学生的兴趣和好奇心。同时，教师可以简要介绍本单元的主题和教学目标，为学生后续的学习做好铺垫。

2. 听说模块

在听说模块中，教师创设航空服务场景，如旅客接待、飞行中的文化交流等。通过角色扮演、小组讨论等方式，让学生在模拟的情境中学习和运用相关的词汇和句型。例如，教师设计“模拟旅客接待”任务，让学生分别扮演乘务员和旅客，进行英语对话和交流。

3. 阅读模块

在阅读模块中，教师选取一些与中西饮食、礼仪、节日、传统习俗等相关的阅读材料，供学生阅读和学习。通过阅读这些材料，学生了解不同文化的特点和差异，增强跨文化交际能力。同时，教师引导学生对阅读材料进行分析和讨论，提高学生的阅读理解能力。

4. 写作与练习模块

在写作与练习模块中，教师设计一些与职业相关的写作任务，如制作中英文菜单、编写旅客留言等。通过完成这些任务，学生可以巩固和运用所学的词汇和句型，提高写作能力。同时，教师还设计一些练习题，帮助学生巩固所学的语法知识和句型结构。

5. 拓展与运用模块

在拓展与运用模块中，教师结合学生的专业特点和实际需求，设计一些与职业相关的拓展活动。例如，教师组织学生进行模拟飞行演练、制作文化宣传册等活动，让学生在实践中运用所学的英语知识和技能。通过这些活动，学生可以加深对职业的理解和认识，提高职业素养和跨文化交际能力。

（四）教学评价与反馈

在教学过程中，教师应及时关注学生的学习情况和表现，给予评价和反馈。评价应注重多元化和全面性，既要关注学生的语言知识掌握情况，又要关注其职业能力和文化素养的提升情况。同时，教师还应鼓励学生进行自我评价和相互评价，以促进学生的自主学习和合作学习。

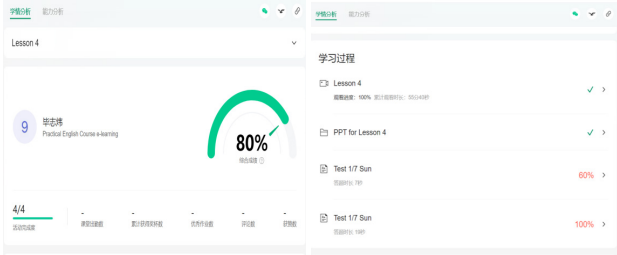


图2 23级空乘专业学生学情分析表

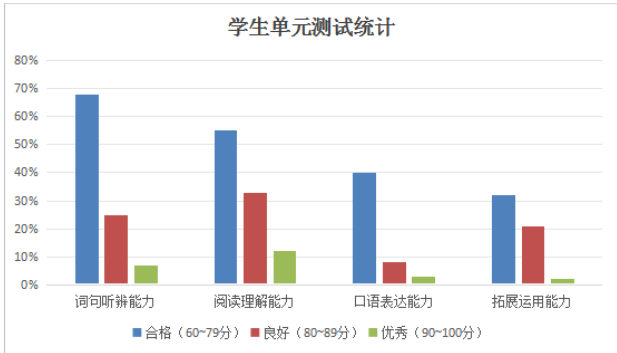
四、职业情景在高职英语单元整体教学中的效果分析

（一）数据分析

通过测试工具：Classin APP 得出每个学生的学习情况，学生个人学习情况统计（以一个学生为例）：



>图1 高职英语课程重构图



>图4 学生整体测试情况

（二）效果

1. 提高学生学习兴趣

职业情景教学法通过创设真实的或模拟的职业情景，使学生在接近真实的环境中学习和运用语言，从而激发了学生的学习兴趣 and 积极性。在“Unit 4 Culture”单元的教学中，学生通过模拟的航空服务场景进行英语对话和交流，感受到了英语学习的实用性和趣味性，提高了学习兴趣。

2. 增强学生语言能力

职业情景教学法强调在情境中学习和运用语言，使学生在实践中逐步掌握语言知识和技能。在“Unit 4 Culture”单元的教学中，学生通过听说、阅读、写作等模块的学习和实践，提高了听、说、读、写等语言能力。同时，通过模拟的航空服务场景进行英语对话和交流，学生还提高了跨文化交际能力和实际运用能力。

3. 提升学生职业素养

职业情景教学法将学习内容与职业场景相结合，使学生在学习过程中不仅能够掌握语言知识，还能够了解职业要求和规范，提高其职业能力和竞争力。在“Unit 4 Culture”单元的教学中，学生通过模拟的航空服务场景进行英语对话和交流，了解了航空服务行业的职业要求和规范，提高了职业素养和跨文化交际能力。

4. 促进教师专业发展

职业情景教学法要求教师具备丰富的职业经验和教学技巧，能够创设贴近职业实际的情境并引导学生进行有效学习。因此，

实施职业情景教学法对教师提出了更高的要求和挑战。在“Unit 4 Culture”单元的教学中，教师需要了解航空服务行业的职业特点和要求，设计贴近实际的情境和任务，并在教学过程中不断反思和改进教学方法。这些要求促使教师不断学习和提升自己的专业素养和教学能力。

五、职业情景在高职英语单元整体教学中面临的挑战与对策

（一）面临的挑战

1. 情境创设的难度

创设真实或模拟的职业情景需要投入大量的人力、物力和财力资源。对于高职院校来说，可能面临资源有限的问题，难以创设高质量的职业情景。此外，不同专业和职业场景的特点和要求各不相同，教师需要具备丰富的专业知识和实践经验才能设计出符合实际需求的情境。

2. 学生个体差异的影响

高职学生的英语基础和能力水平参差不齐，对职业情景的接受和理解程度也存在差异。这可能导致一些学生在职业情景中无法有效地参与和学习，从而影响教学效果。

3. 教师专业素养的挑战

实施职业情景教学法要求教师具备丰富的职业经验和教学技巧。

（1）职业情景融入高职英语单元教学的挑战

学生英语基础参差不齐，职业化学习动力不足高职学生普遍存在英语基础薄弱、水平差异大的问题，部分学生因长期应试教育导致对英语学习缺乏兴趣，而职业化教学目标（如职场沟通、跨文化交际）的抽象性进一步加剧了学习动力不足的问题。此外，部分学生对职业教育的偏见（如认为“学技术即可”）也削弱了其英语学习动机。

（2）教学内容与职业需求脱节，缺乏真实职场情景设计

传统教材以通用英语为主，与专业相关的职场情景内容较少，例如旅游、机械等专业缺乏对应的英语表达模块。单元教学设计中，职业情景常被简化为零散案例，未能形成系统化的任务链，导致学生难以将语言技能迁移到实际工作中。

（3）教学方法单一，多模态资源利用不足

教师多依赖讲授法，课堂互动性差，学生被动接受知识；职业情景的模拟缺乏真实感，例如未结合多媒体技术（如虚拟仿真、行业实景视频）或角色扮演活动，难以调动学生的多感官参与。此外，线上线下混合式教学在职业情景中的应用仍处于探索阶段。

（4）单元整体教学目标与职业能力培养的整合困难

部分教师对单元整体把握理解不足，教学目标局限于语言知识点，忽视了对职业核心素养（如逻辑分析、跨文化沟通）的渗透。例如，写作单元可能仅关注语法结构，未结合职场报告、商务邮件等实际应用场景。

(5) 评价体系滞后,难以反映职业情景下的应用能力

传统评价以笔试为主,缺乏对职场英语实际应用能力的考核(如模拟面试、项目汇报等),导致学生“学用分离”现象突出。

(二) 应对策略与改进路径

1. 分层教学与职业目标引导相结合

(1) 基础强化与差异化教学

根据学生英语水平分层设计单元任务,如基础层侧重职场基础词汇与句型,进阶层增加情景对话与案例分析。

(2) 职业动机激发

通过行业案例展示(如优秀毕业生职场英语应用实例)、企业参观实践等方式,明确英语能力与职业发展的关联性。

2. 重构教学内容,嵌入系统性职业情景

(1) 模块化单元设计

以职业能力为导向划分单元主题(如“客户接待”“技术文档阅读”),整合专业术语、沟通技巧与文化差异内容。

(2) 真实语料融入:引入企业真实文档(如合同、产品说明书)、行业演讲视频等资源,增强教学内容的职业针对性。

3. 创新教学方法,强化多模态互动体验

(1) 多模态混合式教学:线上利用虚拟仿真平台模拟职场场景(如国际展会接待),线下通过角色扮演、项目合作完成情景任务,调动视觉、听觉、触觉等多感官参与。

(2) POA(产出导向法)应用:以职场任务为驱动(如撰写英文项目提案),通过“驱动—促成—评价”三阶段教学,提升语言产出能力。

4. 深化单元整体设计,对接职业核心素养

(1) 模块整合统领单元目标:围绕职业素养(如跨文化沟通、问题解决)设计单元主线,例如“国际商务谈判”单元可整

合谈判策略、礼仪文化与语言表达。

(2) 赛教融合:对接“外研社杯”职场英语挑战赛等赛事标准,将竞赛题型(如应用文写作、演讲)融入单元任务,以赛促学。

5. 构建多元化评价体系

(1) 过程性评价:通过课堂表现记录、情景任务完成度、同伴互评等方式,动态追踪学生职业英语能力发展。

(2) 真实性评价:引入企业导师参与考核,例如模拟面试、职场情景实操测试,重点评估语言应用与职业适应性。

六、实践案例参考

借鉴某高职院校经验:通过“外研社杯”职场英语挑战赛检验教学成果,将竞赛内容(如商务写作、演讲)融入单元教学,显著提升了学生的职业英语应用能力。

多模态教学模式应用:某高职院校在“酒店英语”单元中,结合VR技术模拟前台接待场景,学生通过角色扮演完成“Check-in”任务,语言流畅度与职业礼仪掌握度同步提升。

七、思考与总结

职业情景与高职英语单元整体教学的融合需以学生职业发展需求为核心,通过分层教学、内容重构、方法创新和评价改革,构建“学用一体”的教学模式。未来可进一步探索人工智能技术(如AI口语陪练、大数据分析)在职业情景教学中的应用,推动高职英语教育向更高阶的职业化、智能化方向发展。

参考文献

[1]唐杰.新发展格局下高职英语教学方案的创新与应用[J].山东商业职业技术学院学报,2022,22(5):30-35.

大数据背景下高校思政教育创新研究

方卉，梁晶

湖北工业大学工程技术学院，湖北 武汉 430068

摘 要： 在大数据时代，高校思政教育面临新的挑战和机遇。本文探讨了大数据在思政教育中的应用，分析了大数据背景下高校思政教育的必要性，指出大数据技术能提升教育效果、满足个性化需求、提高教育效率和促进教育公平。结合当前高校思政教育存在的内容滞后、手段单一、个性化不足和评价机制缺乏等问题，提出了创新策略，包括更新教育内容、多元化教学手段、个性化教育、完善评价机制以及构建跨学科案例库与思政平台，旨在提升思政教育的实效性和针对性。

关 键 词： 大数据；思政教育；教育创

Research on Innovation of Ideological and Political Education in Colleges and Universities under the Background of Big Data

Fang Hui, Liang Jing

College of Engineering and Technology, Hubei University of Technology, Wuhan, Hubei 430068

Abstract： In the era of big data, ideological and political education in colleges and universities faces new challenges and opportunities. This paper discusses the application of big data in ideological and political education, analyzes the necessity of ideological and political education in colleges and universities under the background of big data, and points out that big data technology can improve education effect, meet individual needs, improve education efficiency and promote education equity. In view of the existing problems of ideological and political education in colleges and universities, such as delayed content, single means, insufficient personalization and lack of evaluation mechanism, this paper puts forward innovative strategies, including updating educational content, diversified teaching methods, personalized education, improving evaluation mechanism and constructing interdisciplinary case base and ideological and political platform, so as to improve the effectiveness and pertinence of ideological and political education.

Keywords： big data; ideological and political education; educational innovation

引言

在当前信息技术迅猛发展的背景下，大数据作为一种新兴的技术力量，正深刻影响着社会的各个方面，教育领域也不例外。高校作为培养国家人才的重要基地，如何有效运用大数据技术来推动思想政治教育的变革，成为当前高校教育工作中的一项重要任务。思想政治教育不仅是引导学生树立正确价值观和增强社会责任感的核心途径，同时也是高校全面落实党的教育方针的重要环节。然而，传统思政教育在教学内容的更新、教学方式的改进以及个性化教育的实施方面，面临诸多阻碍和挑战。基于此，本文以大数据技术为切入点，深入探讨高校思政教育的创新思路，力图结合技术的赋能，提升思政教育的精准度和实际效果，最终培养出综合能力突出，肩负社会主义现代化建设使命的新时代人才^[1]。

一、大数据的概述

（一）大数据的含义及特征

大数据（Big Data）指的是数据量巨大且复杂，无法通过传统的数据处理方法在合理时间内进行有效分析和处理的庞大数据集合。它通常需要利用新的技术和工具来进行收集、管理和分析，

以便从中获取有价值的信息。其主要特征包括体量大、速度快、种类多和价值高。体量大指的是数据的规模极其庞大，通常达到PB（Petabyte）甚至EB（Exabyte）级别；速度快意味着能够在短时间内生成并快速分析处理数据，支持实时响应；种类多指的是数据形式多样，包括结构化数据、半结构化数据和非结构化数据，如文本、图像、音频和视频等；价值高则指通过对大数据的

作者简介：方卉（1993—），女，硕士研究生，讲师，研究方向：大数据管理及应用、前端开发。

分析和挖掘，可以发现潜在的、有价值的信息和规律，辅助决策和优化流程。大数据的这些特征使其在各种领域中具有广泛的应用潜力，从商业决策到科学研究，再到公共管理，都能够从中受益^[2]。

（二）大数据在教育领域中的应用

随着信息技术的迅猛发展，大数据技术在教育领域的应用日益广泛，为教育改革带来了全新的思路和手段。通过数据的收集、分析和应用，大数据不仅促进了个性化教育的实施，还提高了教学效率、优化了教育资源配置，甚至在教育评估与决策中发挥了重要作用。以下是几个具体的应用案例，展示了大数据技术在教育领域的实际影响。

1. 个性化学习与精准教学

通过分析学生的学习数据，教育机构可以为每个学生提供量身定制的学习方案。例如，Coursera等在线教育平台通过大数据分析用户学习进度和参与情况，结合学员的兴趣和专业背景，为每个用户推荐最适合的课程。这种基于数据分析的推荐系统，使得学习内容更加贴合学生的需求，提升了学习体验和满意度。

2. 教学质量监控与问题预警

大数据在教育质量监控中的应用，能够帮助教育管理者实时掌握学生和教师的教学状态，及时发现潜在问题。例如，在某高校，教学管理平台通过分析学生在课堂上的活跃度、课堂反馈以及作业提交情况，生成学生的学习动态报告。如果某个班级的学生在某一段时间内出现普遍成绩下滑或作业迟交的情况，系统会自动向教师和管理人员发出预警，提醒他们针对这些问题进行干预。这种基于数据的预警机制，有助于教师及时调整教学策略或进行个别辅导，从而提高整体教学效果。

二、大数据背景下高校创新思政教育的必要性

（一）提升教育效果

通过大数据技术，可以深入了解学生的思想变化，帮助思政教育精确掌握学生的思想状况，从而开展更有针对性的教育工作。通过这种技术手段，能够更好地制定符合学生需求的思想教育方案。例如，通过对学生在社交媒体上的言论、课堂讨论的记录、学习笔记等数据的分析，可以了解学生的思想倾向、兴趣爱好和关注点，从而设计有针对性的教育内容，提高思政教育的实效性。某高校通过分析学生在微博和微信上的言论，发现了学生对环境保护和社会公平的高度关注，于是及时调整课程内容，增加了相关的专题讨论，提高了学生的课堂参与度和满意度^[4]。

（二）满足个性化需求

通过大数据技术，教师能够清晰掌握每个学生的特点，从而为其制定个性化的教学方案，开展更加灵活和针对性的教育。例如，通过对学生学习数据的追踪和分析，可以发现学生在思政课中的理解难点及感兴趣的主题，从而调整教学内容和方法，满足不同学生的学习需求，增强思政教育的吸引力^[5]。

（三）提高教育效率

大数据技术可以自动化处理大量信息，减轻教师的负担，提高

教学效率。例如，通过大数据平台，可以实现思政教育资源的智能推荐、自动化考勤、作业自动批改等功能，减少教师的重复劳动，让教师有更多时间和精力专注于教育内容的优化和学生的个性化辅导^[6]。

（四）促进教育公平

大数据技术可以帮助识别和解决教育不公平的问题。

例如，通过对学生家庭背景、学习成绩、课堂表现等数据的分析，可以发现那些因家庭经济困难、学习资源不足等原因导致学习成绩不佳的学生，从而有针对性地提供帮助和支持，促进教育公平^[7]。某高校通过大数据分析发现，部分家庭经济困难的学生在学习资源和学习时间上存在不足，于是通过提供经济资助、学习资源和个性化辅导，帮助这些学生提高了学习成绩，缩小了与其他学生的差距。

三、高校思政教育存在的问题

（一）教育内容滞后

目前，部分高校的思政教育内容更新滞后，未能及时回应学生的关注点和社会热点。例如，在《马克思主义基本原理》课程中，课程内容过于侧重于经典理论的讲解，而缺乏对当下热点问题如“数字经济发展”、“人工智能与伦理”等的讨论。许多学生表示，这类传统的理论讲授方式让他们感到枯燥乏味，难以与实际生活产生联系。学生普遍反映，尽管课程传授了大量的理论知识，但对于他们日常关注的社会问题缺乏深入的分析，使得思政教育难以引发他们的兴趣和共鸣，学习积极性较低^[8]。

（二）教学手段单一

传统思政课程教学手段单一，缺乏互动与实践，难以满足学生的实际需求。例如，某高校的《思想道德修养与法律基础》课程中，主要采用教师单向讲解和PPT演示的方式进行，课堂上没有小组讨论、案例分析或角色扮演等环节。学生普遍表示，这种教学方式使课堂气氛显得沉闷，他们只能被动地听讲，难以深刻理解内容。比如，在讲解“社会责任”时，课程仅从理论层面阐述概念，而未引入学生熟悉的志愿服务案例或相关实践活动进行讨论，导致学生对其实际意义缺乏直观感受。这种教学方式难以激发学生的学习热情，也使课程内容显得与现实脱节^[9]。

（三）个性化不足

现有思政教育模式难以满足学生的个性化需求。例如，思政教育课程通常采用统一的教学大纲和教材，忽视了学生在思想水平、兴趣爱好和学习能力等方面的差异，难以提供个性化的教育服务，导致部分学生的学习效果不佳。在思政课程中，尽管教学内容统一，但不同学生的理解能力和兴趣点各不相同，便会导致部分学生难以跟上教学进度，学习效果不理想。

（四）评价机制缺乏

当前高校思政教育评价机制不完善，难以客观评价教育效果。例如，思政教育的评价通常以考试成绩为主，忽视了学生在课堂讨论、社会实践等方面的表现，难以全面反映学生的思想政治素质和学习效果。部分高校在思政课程评价中，主要依靠期末

考试成绩，忽视了学生在课堂讨论和社会实践中的表现，难以全面反映学生的学习成果和思想政治素质。

四、大数据背景下高校思政教育创新策略

（一）更新教育内容

大数据技术可以实时监测社会热点和学生关注的焦点问题，将这些热点问题及时引入思政教育内容，从而解决教育内容滞后的问题。通过大数据平台，实时更新教育内容库，确保教育材料的时效性和相关性。例如，通过分析网络舆情和社会热点事件，及时更新教育案例和教学材料，使思政教育内容紧跟时代步伐，保持新鲜感和吸引力。此外，可以整合多种形式的教育资源，如视频、音频、文本、图片等，丰富思政教育内容，通过大数据分析，筛选出与教学内容相关的高质量视频、音频资料，作为课堂教学的补充，增强学生的感性认识和理解力。

（二）多元化教学手段

为了应对教学手段单一的问题，高校可以采用以下策略：

翻转课堂：利用大数据技术，实现翻转课堂教学模式。在课前，教师可以借助学习通等在线平台提供预习资料，让学生掌握基本概念知识；在课中，教师通过讨论、案例分析等互动环节深化学生对知识的理解和应用，强化重难点^[10]。例如，在思政课上，可以通过观看视频了解基本理论，然后在课堂上通过讨论当前社会问题加深理解。

互动教学：通过大数据分析设计互动教学环节，增强师生互动。例如，利用在线互动平台，开展课堂投票、实时问答等活动，让学生积极参与课堂讨论；利用大数据分析学生的学习数据，实时调整教学内容和节奏，提高教学的针对性和灵活性。高校利用在线互动平台，教师可以实时收集学生的反馈和问题，根据数据分析结果及时调整教学内容和方法，增强了课堂的互动性和趣味性。

游戏化教学：利用大数据和游戏技术，设计思政教育游戏，激发学生学习兴趣。例如，可以开发思政教育相关的游戏，通过游戏情境的设计，让学生在游戏中的学习思政知识，增强学习的趣味性和参与感。高校通过开发思政教育游戏，学生可以在游戏中体验历史事件和社会问题等，寓教于乐，增强了学习的积极性和效果。

（三）个性化教育

针对个性化不足的问题，高校可以采取以下措施：

学习行为分析：通过大数据技术对学生的行为进行深入分析，了解每位学生的学习偏好和兴趣点，发现他们在思政课程中的理解障碍和关注点，进而调整教学内容和策略，以满足不同学生的需求。比如，通过大数据分析，发现部分学生在理解马克思主义基本原理中的“剩余价值理论”时存在困难。针对这些学生，可以提供专门的在线辅导课程和一对一答疑，提高他们的学习效果和理解深度。

个性化学习资源：根据学生的学习数据，提供个性化的学习资源和辅助工具。例如，通过大数据分析，发现部分学生在《中

国近现代史纲要》课程中对“辛亥革命”的背景和影响理解较为薄弱。于是，学校为这些学生提供了更多的在线资源、详细的视频讲解和实践案例，如虚拟实景展示辛亥革命时期的社会状况及相关历史事件，帮助他们更好地理解 and 掌握相关知识。通过这种个性化的资源配置，可以提高学生的学习效率，还可以增强他们对课程的兴趣和参与度。

（四）完善评价机制

当前高校思政教育评价机制不完善，难以客观评价教育效果。为了应对这一问题，可以采取以下措施：

多元化评价体系：建立多元化评价体系，综合考虑学生的课堂表现、课后作业、社会实践等多方面表现，全面评价学生的思政学习效果。例如，可以通过问卷调查、学生自评、同伴互评、教师评价等多种方式，综合评价学生的思想政治素质和学习效果；可以利用大数据技术，分析学生不同环节的表现，提供科学的评价报告，帮助学生和教师了解学习效果和改进方向。

过程性评价：通过大数据技术进行过程性评价，可以持续跟踪学生的学习进展，并及时提供反馈以优化教学设计。例如，在线学习平台能够收集并记录学生的学习行为数据，包括学习时间、频率和作业完成情况等，进行深入分析，帮助教师了解学生的学习状态。这些信息可以反馈给师生，用于调整教学方法，提高教学效果。高校通过过程性评价系统，教师能够随时掌握学生的学习动态，快速识别并解决学习中出现的问题，从而有效提升教学质量和学生的学习表现。

（五）构建跨学科案例库与思政平台

为了增强思政教育的综合性和实践性，可以利用大数据技术构建跨学科案例库与综合性思政教育平台。通过大数据分析和跨学科整合，可以实时更新和动态管理案例库，确保案例的时效性和教育意义。具体措施包括：

利用大数据技术，融合不同学科的思政案例，构建多维度的案例库。例如，将法学、经济学、社会学等学科的案例进行整合，形成一个综合性案例库，供教师在教学中使用。通过大数据分析，可以筛选出具有代表性和教育意义的案例，确保案例的质量和实效性。高校通过跨学科案例库的建设，教师可以随时查找和使用不同学科的思政案例，丰富了教学内容，提高了学生的学习兴趣。

建设基于大数据技术的思政教育平台，集成案例库、教学资源库、互动交流平台等功能，为思政教育提供全面支持。例如，平台可以提供在线案例教学、实时互动讨论、学习进度跟踪等功能，增强师生互动和学生参与感，提高教学效果。高校通过思政教育平台，学生可以在线访问丰富的教学资源，参与实时互动讨论，随时跟踪自己的学习进度，可以显著提升学习效果和满意度。

组建跨学科教学团队，利用大数据平台共享教学资源和案例库，共同设计和实施思政教育。例如，可以邀请不同学科的专家参与课程设计和案例分析，提供多角度的视野和见解，增强课程的综合性和实践性。通过组建跨学科教学团队，专家们共同设计和实施思政课程，提供了更全面和多样化的教学内容，提升了课

程的深度和广度。

五、结语

在大数据背景下，高校思政教育面临着前所未有的机遇和挑战。通过构建大数据思政教育环境，创新教学手段，建立科学的

评价机制，可以有效提升高校思政教育的实效性和针对性。未来，高校应继续探索和实践，不断推动思政教育的创新与发展。只有这样，才能培养出具有高度思想政治素质和社会责任感的新时代大学生，为社会发展和国家建设贡献力量。

参考文献

-
- [1] 周雨桔, 严瑾. 大数据背景下高校思政教育模式创新思路研究 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2023, 36(16): 3-5.
- [2] 孙微. 大数据时代下的高校思政教学改革对策探析 [C]//2023 教育理论与管理第二届“高效课堂和有效教学模式研究论坛”论文集 (专题3), 2023.
- [3] 时影; 舒刚. 数字化时代高校网络思政育人的价值生成与实践路径: 基于主体间性视角的考察 [J]. 国家教育行政学院学报, 2022(09).
- [4] 赵文峰, 冯雨, 张鹏. 大数据时代高校思想政治教育的有效性提升思考 [J]. 科教导刊 - 电子版 (中旬), 2022(8): 14.
- [5] 朱斌. 大数据与高校思政教育耦合创新性研究 [J]. 国际教育论坛, 2022, 4(1): 31.
- [6] 蒋婷. 大数据技术在高校精准化教学模式建设中的应用 [J]. 科技风, 2023(24).
- [7] 黄援生. 大数据技术在学习分析中的运用 [7]. 信息记录材料, 2021(06).
- [8] 车丽娜; 王晨. 教学评价改革的现实成就与未来趋向 [J]. 课程. 教材. 教法, 2023(09).
- [9] 方绪军; 王屹; 陈业森. 人工智能时代职业教育课堂教学改革的逻辑分析、现实挑战与时代进路 [J]. 教育与职业, 2022(12).
- [10] 张笑然. 论思想政治教育的场景化 [J]. 思想理论教育, 2023(10).

青岛市新时代大中小学思政课一体化建设研究

赵兵^{1, 2}

1. 青岛大学, 山东 青岛 266060

2. 曲阜师范大学, 山东 曲阜 273165

摘 要： 本文聚焦青岛市大中小学思政课一体化建设。首先指出其面临教材内容重复遗漏、学段衔接断层、高校与中小学核心素养指标未有效整合、教师互动缺乏深度融合等难点。随后提出强化核心素养导向功能，从政治认同等维度构建培育链；强化课程内容衔接，明确各学段目标并打造一体化课程；推进课程教学方法一体化，各学段采用不同教学方式并以探究能力培养贯穿始终等策略。

关 键 词： 青岛市；大中小学思政课；一体化建设

Research on the Integration Construction of Ideological and Political Courses in Schools and Colleges in Qingdao in the New Era

Zhao Bing^{1,2}

1. Qingdao University, Qingdao, Shandong 266060

2. Qufu Normal University, Qufu, Shandong 273165

Abstract： This paper focuses on the integration construction of ideological and political courses in Qingdao. First of all, it points out that it faces some difficulties, such as repeated omission of textbook content, disjunction of learning sections, lack of effective integration of core literacy indicators between colleges and primary and secondary schools, and lack of deep integration of teacher interaction. Then it is proposed to strengthen the core literacy guiding function and construct the cultivation chain from the dimensions of political identity. Strengthen the cohesion of course content, clarify the objectives of each section and build an integrated curriculum; To promote the integration of curriculum teaching methods, different teaching methods should be adopted in each section and exploration ability should be cultivated throughout.

Keywords： Qingdao; ideological and political courses in schools and colleges; integrated construction

引言

在教育不断发展的当下，大中小学思政课一体化建设至关重要。青岛市在推进此进程中，由于教育体系的复杂性，面临着一系列挑战。从教材到教学目标，从教师互动到学生能力培养，都存在着影响思政教育连贯性与实效性的问题。这些问题阻碍着学生完整思政认知体系的构建，因此迫切需要探索有效的建设策略，以提升思政教育质量，助力学生全面发展。

一、大中小学思政课一体化建设的难点

现阶段，青岛市在推进大中小学思政课一体化建设进程中面临着诸多挑战。

首先，从教材建设层面来看，大中小学思政课统编教材存在内容重复、遗漏等问题，各学段之间存在衔接断层现象。^[1]

其次，在大中小学思政课一体化建设中，小学和中学虽严格

参照义务教育阶段的学科核心素养培养标准，对课程教学目标以及学生学习所需的必要品格和能力进行了标准化管控。

此外，在大中小学思政课一体化建设中，各学段教师虽有互动衔接，但仅仅是对知识理论的简单叠加整合，各教师只是将各自学段的教学内容的罗列、整理、汇总，却未实现不同学段目标与内容的有效关联。在课程建设中，即便存在关联，也只是简单的知识衔接，未能促进思想、价值观与思维的深度融合，导致课

基金项目：本文为2023山东省教育学会“十四五”规划课题（编号：2023LXY279）；山东省教育发展促进会教育规划课题（编号：JCHKT2024149）；青岛市教育科学“十四五”规划2023年度课题（编号：QJK2023C139），阶段性成果。

作者信息：赵兵（1979.05-），男，汉族，山东青岛人，青岛大学讲师，曲阜师范大学2022级博士研究生，研究方向：教育领导与管理、家庭教育、法学。

程教学无法助力学生形成完整的认知闭环^[2]。

二、青岛市新时代大中小学思政课一体化建设策略

（一）强化核心素养导向功能

通过对2022新课程改革的研究可知，小学和中学思政课程的学业质量标准均有明确界定。尽管各学段教学内容有所不同，但其奉行的核心素养底层逻辑一致，即从政治认同、法治意识、政治参与、社会责任等多个维度引导学生学习课程知识。反观大学课程体系，如毛概、马克思主义以及新时代的发展观、价值观等，均以抽象逻辑和哲学展开论述，虽涉及政治认同、法治意识、政治参与、社会责任等相关内容，但并非该学段课程教学的核心目标与主体方向，这使得大中小学思政课一体化建设流于形式^[3]。

为实现这一管控效果，大学思政教师需在当地主管部门的引领下，与中小学教师就核心素养议题深入研讨，梳理大学阶段在核心思想领域的内容，构建以核心素养关联为导向的大思政模块化课程，并适当衔接中小学内容进行拓展延伸，帮助学生从核心素养维度研习大学思政课程知识^[4]。

1. 政治认同

在青岛市教育局主导下，中国海洋大学马克思主义学院联合市南区实验小学、青岛第二十六中学等12所基础教育学校，构建起政治认同素养培育的纵向链条：小学阶段开展“我向国旗敬个礼”绘画创作展，用童稚笔触表达爱国情怀；初中生通过“五四广场历史剧创编”项目，在青岛近代史情境中深化制度认同；高中生依托青岛自贸片区实践基地，用“RCEP经贸规则模拟谈判”理解国家战略。

2. 法治意识

面对法治意识素养的衔接断层，青岛黄海学院创新设计“模拟立法听证会”课程模块，其教学素材直接取自市北区人民法院提供的未成年人保护典型案例——这些案例正是初中《道德与法治》教材中“网络欺凌防治”单元的延伸拓展，大学教师指导学生运用法理学知识，对中学生提出的“校园短视频传播规范建议”进行合规性论证，而中学生代表则带着课堂生成的《未成年人网络保护条例（草案）》参与大学研讨，当高校法学教授用“比例原则”解构中学生提出的“短视频平台连带责任”条款时，法治意识的培养已实现从规则认知到法理思辨的跨越。

3. 社会责任

为实现社会责任素养的螺旋上升，青岛市构建起“志愿服务星级认证”体系：崂山区第三实验小学的“垃圾分类小督导”累计服务20小时可获“社会实践萌芽章”；青岛九中的“社区普法宣讲团”需完成民法典案例库建设才能兑换学分；中国石油大学（华东）则将“黄岛油库安全科普志愿服务”纳入思政课考核指标。当大学生指导中学生优化社区养老助餐点运营方案时，社会责任意识通过代际传递在真实问题解决中持续强化，这种将中小学实践项目纳入高校课程评价的机制，使核心素养培养真正突破学段壁垒。

4. 政治参与

为确保政治参与素养的有效衔接，青岛市牵头开发“全过程人民民主”教学资源包：小学通过“班级议事厅”演练提案撰写，初中生在市南区民生实事项目票决制观摩中理解协商民主。

高中依托“模拟政协”活动调研胶州湾跨海大桥收费调整方案，青岛科技大学则组织学生参与李沧区街道“民情恳谈会”数据建模。当大学生用SPSS分析工具处理中小学生对采集的民意问卷时，政治参与能力在数据赋能中实现从经验判断到科学决策的质变，这种基于真实治理场景的跨学段协作，使抽象的核心素养转化为可观测的能力进阶。

（二）强化课程内容的衔接

不同时期的思政教育有着不同的目标与方向，但其奉行的核心素养和价值观始终不变。为确保思政课程学段衔接有序推进，不仅要促进基础知识的融合互动，更要促进学科思维逻辑的整合，使课程衔接具有指导意义，助力学生顺利完成学习。其中，需明确大中小学思政课在不同阶段的教学目标。小学阶段主要注重道德教育与法治意识启蒙，课程以通识教育为主，借助简单易懂的故事、寓言、案例，帮助学生初步认识社会、了解国家、学习法律法规，形成基本的道德认知。中学阶段则在小学基础上逐步深化课程内容，中学思政课在小学思政课程基础上，衍生出政治、经济、文化、社会、生态文明等多个领域的知识概念，拓展学生视野，帮助学生全面认知社会主义理论体系，树立正确的世界观、人生观、价值观和发展观。大学阶段主要引导学生进行逻辑分析，探究中小学阶段接触概念的底层逻辑，更加强调培养学生的思辨能力和批判性思维。因此，在课程建设中打造一体化课程，需实现内容的逐步深化融合，这就要求各学校教师共同建设课程资源模块，尽可能从各学段教学思想目标层面加快课程开放^[5]。

青岛市大中小学思政课一体化建设以“内容阶梯化、思维结构化、实践链条化”为突破路径，通过构建“故事启智—议题探微—学理溯源”的课程生态实现跨学段衔接。

1. 小学

在青岛市教育局统筹下，某实验小学与大学马克思主义学院联合开发的《法治成长树》课程模块，将小学五年级“校园文明小剧场”与初中《道德与法治》“规则意识养成”单元贯通设计——当小学生在情景剧中演绎“课间走廊奔跑的危害”时，初中教师同步提供《青岛市中小学生行为规范》文本解读框架，此类“剧目+法条”的联动教学使法治意识培养从具象场景向规范认知自然过渡。

2. 中学

针对经济领域认知的梯度深化，青岛某中学创新设计“小小企业家”跨学段项目：小学生通过“李村大集物价调查”绘制商品价格曲线图，初中生在即墨童装城开展“生产成本核算”实践，高中教师则引导学生构建“青岛港物流成本模型”。

3. 大学

为实现政治理论认知的螺旋上升，西海岸新区构建起“红色基因解码工程”：某小学开展“胶州秧歌里的革命故事”非遗研学，青岛经济技术开发区第四中学组织“杨家山里抗战遗址寻访”，某大学马克思主义学院则将革命史实转化为“沂蒙精神当代价值”学术工作坊议题。

（三）课程教学方法的一体化建设

新时代，大中小学思政课一体化建设，除需锁定上述内容和目标外，还需对课程设置方法进行规划管控，以增强课程教学的适应性与灵活性。不同阶段的思政教学目标各异，对学生的培养需求也不尽相同。在课程教学方法建设管控环节，需以学段衔接

为主，同时满足学段教学需求^[6]。

1. 小学

小学阶段主要采用趣味引导和直观体验的教学方式，教师通过生动有趣的讲述式教学吸引学生注意力，激发学生对道德规范和价值观的初步认知，帮助学生通过理论学习、实践探索等方式接受思政启蒙教育，此学段以讲授为主；在该阶段与下一阶段的衔接教育中，需适当引入探究活动，如小组探讨、主题研学，培养学生的逻辑思维能力^[7]。

例如，在青岛市某小学思政课堂中，教师通过“红色文化故事会”形式，结合青岛本土革命历史遗址的影像资料，以拟人化手法讲述革命先辈的奋斗历程，吸引学生注意力。课堂设置“小小观察员”实践环节，组织学生参观社区志愿服务站，记录志愿者行为并绘制“善行地图”，通过实物观察与动手操作激发道德认知。为衔接初中阶段，该校联合中学开展“红色地标打卡”跨学段活动，小学生在教师带领下完成“历史场景拼图”游戏，初步培养信息整合能力；同时，通过“未来城市设计师”主题研学，分组探讨社区治理问题，在合作中萌生逻辑思维火花。

2. 初中

初中阶段，课程建设目标和教学方法发生转变，中学阶段学生具备一定思考能力，教师可引入更丰富的案例内容，选取具有现实意义的社会案例，带动学生学习，让学生在情景模拟中做出正确道德抉择，进一步增强批判性思维和分析解决问题的能力；同时引领学生从更广泛的思政议题中探寻规律，如结合思政研学旅行、社会实践、志愿服务，帮助学生从感性认知向理性思考过渡。

3. 高中

高中阶段主要采取一体式教学，衔接初中阶段的理性思考内容，引导学生自主查阅资料、分析论证，形成自己的见解，此阶段强调课堂辩论、演讲，丰富学生知识储备，着重提升学生的政治认同、科学精神等核心素养能力^[8]。

例如，青岛市某初中思政教研组开发“时政案例库”，选取胶州湾跨海大桥建设中的生态保护争议、上合峰会志愿服务案例等本土素材，组织学生进行“模拟听证会”。在“海洋权益辩论赛”中，学生需结合《联合国海洋法公约》条款分析争议焦点，

通过角色扮演政府、企业、环保组织等多方立场，锤炼批判性思维。该校与高中联合开展“城市微更新”社会实践，初中生负责调研老旧社区改造需求，高中生则基于调研数据设计改造方案，形成“发现问题—分析—解决”的完整链条。

4. 大学

大学阶段主要以理论深化和研究性学习为主，促使学生将过往知识理论付诸实践，整理融合，从更高层次把握思政课的价值和意义，此时可引入学术论文、专题研讨等方式，引导学生进行深度研究分析^[9]。

例如，本科生需完成“青岛红色基因图谱绘制”田野调查，运用GIS技术标注革命遗址；硕士生开展“胶东经济圈协同发展”专题研究，发布《胶东五市产业协同度评估报告》；博士生则聚焦“海洋命运共同体”理论建构，在《当代世界与社会主义》期刊发表论文。学院设立“思政学术创新基金”，支持学生将研究成果转化为社会实践方案，如“海洋环保公益诉讼模拟法庭”项目被青岛市司法局采纳为普法案例。通过“论文写作工作坊+跨学科研讨会”机制，学生在CSSCI期刊发表论文数量年均增长40%，实现从知识整合到价值创造的质变。

四个学段以“探究能力培养”为暗线贯穿始终：小学的观察记录孕育探究意识，初中的案例解构训练探究方法，高中的议题研究形成探究范式，大学的学术创新实现探究升华。这种递进式设计既保持各学段教学特色，又通过标准化能力阶梯消除学段断层，真正实现思政教育“螺旋上升”的育人效果^[10]。

三、结束语

总体来说，青岛市在大中小学思政课一体化建设方面，通过对难点的剖析，积极探索并实施了一系列行之有效的策略。从核心素养导向的强化，到课程内容的合理衔接，再到教学方法的一体化构建，均取得了显著成效。这不仅促进了学生从小学到大学思政学习的“螺旋上升”，更形成了一套可借鉴的模式，为其他地区推进思政课一体化建设提供了宝贵经验，有助于推动全国思政教育事业迈向新高度。

参考文献

- [1] 杜原妃. 新时代大中小学思政课理想信念教育一体化研究 [D]. 青岛科技大学, 2023.
- [2] 青岛: 大中小学“手拉手”共绘思政“同心圆” [J]. 中小学德育, 2022(12): 78-78.
- [3] 李华, 何燕林. 以育人大格局推动大中小学思政课一体化建设 [J]. 中学政治教学参考, 2023, (45): 6-8.
- [4] 罗佳. 系统论视域下大中小学思政课一体化建设的内涵与策略 [J]. 社会主义核心价值观研究, 2023, 9(06): 76-84.
- [5] 张桐, 朱新华. 大中小学思政课教材一体化建设政策历程与发展方向 [J]. 中学政治教学参考, 2023, (41): 24-27.
- [6] 刘小勇, 文晓夏. 推进大中小学思政课一体化建设的常态机制与路径 [J]. 中学政治教学参考, 2023, (39): 75-77.
- [7] 秦在东, 康锐. 新时代推进大中小学思政课一体化建设的几个着力点 [J]. 思想政治教育研究, 2023, 39(05): 77-81.
- [8] 冀沁珍, 张成尧. 新时代大中小学思政课一体化建设的推进路径 [J]. 教育理论与实践, 2023, 43(29): 43-47.
- [9] 李社亮, 王晨. 数字化赋能大中小学思政课一体化建设: 价值旨趣、现实审视与实现路径 [J]. 课程·教材·教法, 2023, 43(10): 66-73.
- [10] 贾支正, 张钰. 系统论视域下大中小学思政课一体化建设探析 [J]. 系统科学学报, 2023, 31(03): 116-120.