

教育理论与研究

Educational Theory and Research



ART AND DESIGN PRESS INC.

(626 810 4480)

119 S Atlantic Blvd, Suite 300D

Monterey Park, CA 91754

Copyright © 2025 by ART AND DESIGN PRESS INC.

Complimentary Copy



Editorial Board Member

Dongying Chen
Shandong Union College

Zhaofang Wen
Shandong Union College

Sha Tian
Hebei International Studies University

Dongpeng Wang
Zhuzhou Technical College

Hongmei Ma
Beijing Children's Palace

Xinjuan Huang
Zhejiang Reyue Education Technology Co., Ltd.

Hui Yin
Huizhou University

Xuhong Guo
China University of Mining and Technology Beijing

教育理论与研究

Educational Theory and Research

第3卷 第1期 2025年1月刊第一周

主 管 ART AND DESIGN PRESS INC.

主 办 ART AND DESIGN PRESS INC.

编 辑 《教育理论与研究》编辑部

ISSN(O): 2995-3456

ISSN(P): 2995-3448

地 址: 119 S Atlantic Blvd, Suite 300D Monterey
Park, CA 91754

网 址: <https://www.artdesignp.com>

本刊说明:

凡向本刊所投稿件, 全体作者需签署论文著作权
转让声明书和论文发表承诺书, 声明、承诺及相关事
项如下:

1. 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、
翻译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著
作权在世界范围内免费转让给本刊。
2. 论文不侵犯他人著作权和其他权利, 否则作者将
承担由此产生的全部责任, 并赔偿由此给出版单
位造成的全部损失。
3. 论文署名作者享有该作品的完全著作权, 署名作
者的身份真实。
4. 论文未曾以任何形式公开发表过。
5. 作者所投本刊稿件, 本刊编辑部拥有修改权。



教育研究 | EDUCATIONAL RESEARCH

- 006 产教融合视角下高校应用型人才培养研究 黎铠鸣, 田原
Research on the cultivation of applied talents in colleges and universities from the
perspective of the integration of production and education Li Kaiming, Tian Yuan
- 009 应用型本科电子商务专业毕业论文形式研究与实践 邵志博
Research and practice on graduation thesis form of e-commerce major in
application oriented undergraduate Tai Zhibo
- 012 学校教育中教师对弱势群体的
歧视及消解 张兴琳, 陈仁杰, 张青青, 邓玲, 杨若楠, 魏宏智
Discrimination and resolution of vulnerable groups by teachers
in school education Zhang Xinglin, Chen Renjie, Zhang Qingqing, Deng Ling,
Yang Ruonan, Wei Hongzhi
- 015 “数字电子技术”课程非标准答案考试改革的探索 杨颖, 杨士娟, 刘兆栋
Exploration of the reform of non-standard answer test in the course
of "Digital Electronic Technology" Yang Ying, Yang Shijuan, Liu Zhaodong
- 018 自行车运动对篮球运动员核心稳定性与爆发力提升的协同研究 韩帅
Collaborative study on the improvement of core stability
and explosive power of basketball players by cycling Han Shuai
- 021 浅谈民族地区高中体验式班级文化构建 马丽霞
On the construction of experiential class culture in high school
in ethnic minority areas Ma Lixia
- 024 人工智能背景下概率论与数理统计“2233”课程改革研究 周凤芹
Research on the "2233" curriculum reform of probability theory and
mathematical statistics in the context of artificial intelligence Zhou Fengqin
- 027 创设多样化情境, 激发探究式学习热情 王迎霞
Creating diverse contexts to stimulate enthusiasm
for inquiry based learning Wang Yingxia
- 030 帆船运动的内涵、特点、发展及教育价值研究 赵铭, 金永泉, 刘志胜
Research on the connotation, characteristics, development,
and educational value of sailing sports Zhao Ming, Jin Yongquan, Liu Zhisheng
- 033 以“讲故事”开展新旧西藏对比教育的策略研究 苟朝润
To study the strategy of comparing education between
old and new Tibet by "telling stories" Gou Chaorun
- 036 新质生产力赋能文化遗产保护的财税政策研究 王智慧
Fiscal and tax policy research on empowering cultural heritage
protection with new productive forces Wang Zhihui
- 039 民办高校产学研合作办学模式优化研究 徐媛梓, 贾万军
Research on the optimization of industry-university cooperation
in private colleges and universities Xu Yingzi, Jia Wanjuan
- 042 构建“手拉手”全等模型探究三角形问题的本质 冯美
Constructing "hand in hand" congruent model to explore
the essence of triangle problem Feng Mei
- 045 “因馆而聚 立德践行”
高中图书馆“志愿者”团队建设协同育人行动研究 王新珍, 张斌, 陆晔
Gathering together and practicing virtues:
a study on the collaborative educational action
of Building a "volunteer" team in the high school Wang Xinzhen, Zhang Bin, Lu Ye

048	以面向本科生的新兴领域课程建设为背景的教材建设实践 The practice of textbook construction based on the course construction of emerging fields for undergraduates	纪刚, 谭路, 吕晓军, 黄纯文 Ji Gang, Tan Lu, Lv Xiaojun, Huang Chunwen
051	社会工作在社区治理中的角色与效能探究 The role and effectiveness of social work in community governance	谷劲松 Gu Jinsong
054	基于 AI 技术的管理学课程内容优化策略研究 Research on optimization strategies for management course content based on AI technology	王筱, 刘蓉, 李芳, 杨舒喻 Wang Xiao, Liu Rong, Li Fang, Yang Shuyu
057	数智化背景下高职财会类课程教学模式改革研究 Research on the reform of teaching mode of financial and accounting courses in vocational colleges under the background of digital intelligence	赵冉, 李洪业 Zhao Ran, Li Hongye

学科教学 | SUBJECT EDUCATION

060	以“戏”激学，以“戏”促学——小学游戏化教学应用研究 Stimulating learning with "play" and promoting learning with "play" - research on the application of gamified teaching in primary schools	刘兴艳, 吴正杰, 李庆飞, 敖宇蝶, 赵德隆 Liu Xingyan, Wu Zhengjie, Li Qingfei, Ao Yudie, Zhao Delong
063	新媒体时代大中小学思政课一体化建设的实践路径探析 On the practical path of the integration of ideological and political courses in universities, primary and secondary schools in the new media era	毕轶, 高冉 Bi Yi, Gao Ran
066	课程思政视域下《冰雪雕塑设计与制作》课程教学改革与实践 Teaching reform and practice of "Ice and Snow Sculpture Design and Production" course from the perspective of course ideology and politics	刘国明 Liu Guoming
069	以乐促学：小学数学游戏教学法与学生数学核心素养的协同发展 Promoting learning through music: the coordinated development of primary school mathematics game teaching method and students' core literacy of mathematics	郑媛媛 Zheng Yuanyuan
072	ChatGPT 赋能大学英语写作教学的创新策略研究 A Study on innovative strategies for enhancing college English writing teaching with ChatGPT	陈礼吉 Chen Liji
075	花样跳绳在俱乐部式体育教学模式中的可行性研究 Feasibility study of using skipping rope in club style physical education teaching mode	吴永萍, 毛伟伟 Wu Yongping, Mao Weiwei
078	以俱乐部为载体的大学排球兴趣培养与教学效果评估 College volleyball interest cultivation and teaching effectiveness evaluation using clubs as carriers	付晓萌, 杨笑笑 Fu Xiaomeng, Yang Xiaoxiao
081	“1+X”证书制度下高职英语教师职业能力提升研究 Research on the improvement of vocational English teachers' professional ability under the "1+X" certificate system	刘金 Liu Jin
084	基于学科融合的项目式学习在高中英语教学中的运用 The application of project-based learning based on subject integration in high school English teaching	秦爱新 Qin Aixin
087	高中地理作业设计的多元化创新策略 The diversified innovation strategy of high school geography homework design	查文龙 Zha Wenlong
090	基于 ADDIE 模型的管理会计课程“五融十化”一体化教学改革与实践研究 Research on the integrated teaching reform and practice of the "Five Integrations and Ten Transformations" in management accounting courses based on the ADDIE model	牛燕红, 刘玲娴, 范田苗 Niu Yanhong, Liu Lingxian, Fan Tianmiao
093	甘肃石窟文化术语翻译方法研究 Research on the translation methods of Gansu Grotto culture terminology	李晓梅 Li Xiaomei
097	基于核心素养的高中语文“教—学—评一体化”实践探微 Exploration into the practice of "teaching learning evaluation integration" in high School Chinese language based on core competencies	范玉亮 Fan Yuliang
100	男中音声部歌唱技术探索 Exploration of baritone voice singing technology	王珠峰 Wang Zhufeng
103	AI 图像识别与 CT 可视化技术在岩石力学科教融合中的实践应用 Practical application of AI image recognition and CT visualization technology in the science-education integration of rock mechanics	李文睿, 欧阳容宽, 杨雪玲 Li Wenrui, Ouyang Rongkuan, Yang Xueling
107	浙江地域廉洁文化融入高校思政课教学研究 Research on the integration of Zhejiang's regional integrity culture into the teaching of ideological and political courses in universities	田丽颖 Tian Liying
110	一流本科课程建设背景下高校课程思政与思政课程“N+1 双向融合”实践探究 Practical exploration of the "N+1 Two-way Integration" of ideological and political courses and curriculum ideological and political education in colleges and universities under the background of first-class undergraduate course construction	张楠楠 Zhang Nannan

113	通过思政构建理实一体化的创新会计课堂 Constructing innovative accounting classroom with the integration of theory and practice through ideological and political education	刘春雨 Liu Chunyu
116	“大思政”视域下中药学专业纲要课与课程思政协同育人研究 Research on the collaborative education of the "Outline Course" of the major of Chinese materia medica from the perspective of "Great Ideology and Politics" and the curriculum ideology and politics	陈冬颖 Chen Dongying
119	浅析写作中的辩证法 Analysis of dialectics in writing	胡秋平, 利宏光 Hu Qiuping, Li Hongguang
122	多维词汇教学: 高中英语大单元主题教学实践 Multidimensional vocabulary teaching: teaching practice of large unit topics in senior high school English	彭秀利 Peng Xiuli
125	运用“岗课赛证”融合中高贯通《国际货运代理实务》课程内容 Use the "post class competition certificate" to integrate the middle and high school through the "Practice of International Freight Forwarding" course content	师向丽 Shi Xiangli
129	篮球文化对珍珠球规则融合创新研究 Research on the integration and innovation of basketball culture on pearl ball rules	王世秋, 王明玉, 陈非凡 Wang Shiqiu, Wang Mingyu, Chen Feifan
132	中考背景下初中音乐课堂评价探究 Research on junior middle school music classroom evaluation under the background of senior high school entrance examination	薛贤凯 Xue Xiankai
135	健美操在安吉县初中阶段推广的可行性分析 Feasibility analysis of the promotion of aerobics in Anji County junior high school	孙凤芹 Sun Fengqin
138	英美文学知识在英语专业精读课中的渗透 The penetration of British and American literature knowledge in intensive reading course for English majors	孙春梅, 唐红悦 Sun Chunmei, Tang Hongyue
142	高等学校土木类专业课程思政建设改革创新与应用 Reform, innovation and application of ideological and political construction of civil engineering professional courses in colleges and universities	石建勋 Shi Jianxun
144	微课教学法在大学英语写作教学中的应用 The application of micro course teaching method in college English writing teaching	李玲 Li Ling
147	初中体育教学中学生体质健康促进的路径探索 Exploration of paths to promote students' physical health in junior high school physical education	马赛龙 Ma Sailong
150	微格教学在中学数学教学技能中的应用 Application of microteaching in middle school mathematics teaching skills	李红杰 Li Hongjie
153	论如何提高建筑类高职院校学生服务乡村振兴的意愿和能力 On how to improve the willingness and ability of architectural vocational college students to serve rural revitalization	郭一雄, 刘丽妍, 李昊, 吴迪, 姚望 Guo Yixiong, Liu Liyan, Li Hao, Wu Di, Yao Wang

教育心理学 | EDUCATIONAL PSYCHOLOGY

156	一例人际交往困难的心理咨询案例报告 Case report on psychological counseling addressing interpersonal difficulties	杨婉晨 Yang Wanchen
159	新时代大学生心理健康教育的对策研究 Research on countermeasures for mental health education of college students in the new era	罗琼 Luo Qiong
162	心理教育在中学教育中的融合渗透实践 The integration of psychological education in middle school education permeates the practice	陆云 Lu Yun

德育教育 | MORAL EDUCATION

165	中国传统文化融入高校思政教育的路径研究 Research on the path of integrating Chinese traditional culture into ideological and political education in universities	徐嫒, 郭丹, 程越 Xu Ying, Guo Dan, Cheng Yue
168	新时代高校思想政治教育创新路径探究——以宿舍文化建设为例 Exploring innovative paths for ideological and political education in colleges and universities in the new Era -- taking dormitory culture construction as an example	李博闻 Li Bowen
171	非物质文化遗产传承与发展赋能高校美育路径研究——以四川凉山彝族非遗为例 Research on the path of intangible cultural heritage inheritance and development enabling aesthetic education in colleges and universities - taking the Yi Nationality's intangible cultural heritage in Liangshan, Sichuan as an Example	王静, 罗鑫瑶, 结子范桂 Wang Jing, Luo Xinyao, Jiezi Fangui
174	新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育的内在逻辑 The internal logic of integrating Hunan culture into ideological and political education in primary secondary and tertiary schools in the new era	金茜, 周洁 Jin Xi, Zhou Jie

产教融合视角下高校应用型人才培养研究

黎铠鸣，田原

沈阳工学院，辽宁 沈阳 110000

摘要：产教融合视角下，高校应用型人才培养对于人才成长乃至社会发展都至关重要，是新时期高校教育改革全新方向。通过产教融合，实现高校教育与产业需求紧密对接，提高学生实践能力和创新精神，为社会输送高素质的应用型人才，推动经济社会的持续发展。本文深入探讨产教融合对高校应用型人才培养的意义，分析当前面临的挑战，如企业参与度不高、课程与实践脱节等，重点提出更多优化策略，以供参考。

关键词：产教融合；高校；应用型人才；培养路径

Research on the cultivation of applied talents in colleges and universities from the perspective of the integration of production and education

Li Kaiming, Tian Yuan

Shenyang Institute of Technology, Shenyang, Liaoning 110000

Abstract： From the perspective of the integration of production and education, the cultivation of Applied Talents in Colleges and universities is crucial for talent growth and social development, and it is a new direction of higher education reform in the new era. Through the integration of industry and education, the close connection between higher education and industrial demand can be realized, the students' practical ability and innovative spirit can be improved, high-quality applied talents can be transported for the society, and the sustainable development of economy and society can be promoted. This paper discusses the significance of the integration of production and education for the cultivation of Applied Talents in Colleges and universities, analyzes the current challenges, such as the low participation of enterprises, the disconnection between curriculum and practice, and puts forward more optimization strategies for reference.

Keywords： integration of production and education; colleges and universities; applied talents; cultivation path

前言

在当今快速发展的时代，产教融合成为高校应用型人才培养的关键路径。随着社会经济的高质量发展，各行各业对高质量、全能型的应用型人才的需求与日俱增。本文以产教融合视角下高校应用型人才培养为研究主题，旨在探索如何更好地将产业需求与高校教育紧密结合，培养出符合社会发展需求的高素质人才。通过对国内外产教融合的成功案例进行分析，总结经验教训，为我国高校应用型人才培养提供有益的参考和借鉴。希望本文的研究成果能够为推动高校教育改革、促进产业升级贡献一份力量。

一、产教融合视角下高校应用型人才培养的重要意义

在当今快速发展的时代，产教融合视角下的高校应用型人才

（一）满足经济社会发展需求

随着经济的不断发展和产业结构的持续升级，社会对应用型人才的需求日益旺盛^[1]。产教融合能够使高校紧密对接产业需求，培养出具有扎实专业知识和实践技能的人才，为经济社会的发展提供有力的人才支撑。一方面，不同产业领域的企业在技术创新、生产管理、市场营销等方面都需要大量的专业人才。通过

产教融合，高校可以根据企业的实际需求调整专业设置，丰富课程体系，确保培养出的学生具备企业所需的专业技能和职业素养^[2]。例如，在智能制造领域，企业需要既懂机械工程又掌握自动化技术和计算机编程的复合型人才。高校通过与相关企业合作，开设智能制造工程等专业，将企业的实际项目引入教学中，让学生在实践中掌握先进的制造技术和管理方法。此外，新时期发展背景下，创新是永恒不变的发展主题，是高质量人才必备的职业素养，是应用型人才在职场竞争中立于不败之地的根本技能。而产教融合教育理念恰恰能提升学生们的创新能力，在注重实践能力的基础上确保学生们激发内在创造力。产教融合教育背

景下，高校与企业协同并进，共同致力于学生的全面发展，确保学生既可以掌握专业知识又具备实践经验，掌握高端行业技术，进而提升创新水平。同时，企业的实际需求也为学生的创新提供了方向和动力，促使学生将创新成果转化为实际生产力，推动经济社会的发展。

（二）提高人才培养质量

产教融合为有助于提高人才培养质量^[3]。首先，产教融合理念是以时代发展为基准，以学生成长为根本教育原则而提出的，其融合了专业知识、实践技能以及创新、拼搏、进取等职业素养，为高校教学提供全新教育方向，拓展教育内容，革新教育手段，更能激发学生的学习热情。产教融合将企业的实际项目、案例和生产场景引入教学中，使教学内容更加贴近实际，增强了学生的学习兴趣 and 积极性。同时，企业的技术人员和管理人员可以作为兼职教师参与教学，他们带来了丰富的实践经验和行业最新动态，采用案例教学、项目教学等方法，提升了教学效果。其次，产教融合能够加强实践教学环节。实践教学是培养应用型人才的重要环节，通过与企业合作，高校可以建立稳定的实习实训基地，为学生提供真实的实践环境。学生在企业实习期间，能够亲身体验企业的生产经营过程，掌握实际操作技能，提高解决实际问题的能力^[4]。此外，企业作为发展多年的行业产业先行者，对于需求的人才类型十分了然，并且企业内部具备实战经验极其丰富的领军人，如此一来，企业可明确学生们的科研方向，并可指派经验丰富的优秀人才讲授行业发展历程、未来发展方向、行业发展前沿技术等，助力学生顺利完成毕业题目。

（三）提升学生就业竞争力

众所周知，经济社会的飞速发展必然伴随着激烈的竞争环境，在此背景下，产教融合教育理念培养出的应用型人才更能满足市场需求。一方面，产教融合教育方法更关注学生的全面成长，注重学生的全方位发展，在培养过程中将理论、实操以及职场必备精神品质涵盖在内，助力学生在步入工作岗位时更能迅速适应。就目前发展而言，企业对人才的需求综合性较强，通过产教融合，学生在学习期间就有机会参与企业的实际项目，积累实践经验，掌握实际操作技能，提高职业素养，这都是学生步入社会的加分项。另一方面，产教融合为学生提供了更多的就业机会。企业与高校合作培养人才，往往会优先录用合作高校的毕业生。同时，通过产教融合，学生可以与企业建立良好的关系，了解企业的用人需求和招聘信息，提前为就业做好准备。

（四）推动高校与企业协同发展

产教融合不仅有利于高校应用型人才培养，也有助于推动高校与企业的协同发展。对于高校而言，产教融合可以提升高校的社会服务能力和影响力。高校为企业提供技术支持，同时，企业的发展也为高校提供了更多的资源和支持，如实习实训基地、科研项目经费等。此外，当前我国高校数量众多，基于地理环境、人文环境乃至办校经验等因素各大高校间也存在竞争关系，而借助产教融合教育理念，高校可实现教育的全新改革，创新了教育方法，结合了当前的市场发展形势，更能满足学生与家长的内心期盼，进而提升本校的教育水平，提升竞争力。对于企业而言，

产教融合拉长人才培养过程，升级人才培养方式，切实做到人才与企业实际需求相吻合，为企业提供了源源不断的技能型应用人才。

二、产教融合视角下高校应用型人才培养的现状分析

在产教融合的大背景下，高校致力于培养应用型人才，但在实践过程中面临着诸多困境。

（一）教育理念与市场需求不吻合

就目前而言，大部分高校都紧跟教育实事，及时革新教育理念，创新教育方法，力求与经济社会发展相吻合，满足市场经济需求^[5]。但不可否认的是仍有部分高校在教育理念、方法上存在偏差，在课程设置上，未能紧密结合市场需求进行动态调整，导致学生所学知识与实际工作岗位要求存在差距。

（二）企业参与积极性不高

产教融合，顾名思义，就是高校教育要紧跟企业发展，与企业建立密切发展关系，但部分企业没有意识到其重要性，无法积极参与其中。一方面，企业担心参与人才培养会增加成本，且学生在实习期间可能无法为企业创造足够的价值。另一方面，企业与高校的合作机制不够完善，在知识产权保护、利益分配等方面存在疑虑，导致企业缺乏长期合作的动力。

（三）师资队伍实践能力不足

众所周知，高校教师具备扎实的理论基础，较高的学历以及丰富的学习与教育经验，但教师却不具备实地企业工作方法等，在教学过程中，无法切实将理论知识与企业发展情形相融合，影响了学生实践能力的培养^[6]。此外，教师参与企业实践的机会较少，无法及时了解行业最新动态和技术发展趋势，进一步制约了教学质量的提升。

（四）实践教学环节薄弱

当前市场经济发展背景下，实操技能是检验学生的重要指标，更是人才培育不可或缺的方式方法，但目前高校在这一方面的教育教学环节还较为薄弱，实训基地不足，基础设施不够完善等现象依然存在。同时，实习基地的选择往往缺乏针对性和稳定性，学生在实习过程中难以获得系统的实践锻炼。

（五）评价体系有待健全

当前高校的人才评价体系主要以考试成绩和学术成果为导向，对学生的实践能力和职业素养评价不足。这一评价方式方法削弱学生的实践热情，教师也无法从中真正掌握学生的实际学习情况。

三、产教融合视角下高校应用型人才培养的路径分析

产教融合作为一种创新的教育模式，将产业与教育紧密结合，为高校应用型人才培养提供了新的思路和方法。

（一）构建产教融合的课程体系

1. 课程设置紧密结合产业需求

产教融合视角下，高校要紧跟教育实事，确保教育理念与方

法与时俱进,深入了解产业发展趋势和企业对人才的具体需求,以此为依据设置课程^[7]。例如,对于工科专业,可以增加与新兴技术如人工智能、大数据、物联网等相关的课程,使学生掌握前沿技术,提高就业竞争力。

2. 引入企业课程和案例

课程体系建构时,高校可创新课程设置思路,积极邀请企业专家参与课程设计,将企业实际项目案例引入课堂教学。这种情境式教学方法不仅能助力学生了解自身未来所要从事的行业产业情况,更能激发学生的学习积极性,提升学生问题解决能力,拓宽学生问题解决思路,从多角度入手培育人才,助力学生全面发展。

3. 建立课程动态调整机制

市场经济飞速发展背景下,各行各业的发展都不是一成不变的,各个行业产业都紧跟市场发展形势,及时了解行业前沿学术、科研信息。因此,高校在教育教学过程中也应及时调整步调,实时了解企业发展态势,建立课程动态机制,确保课程设置与行业发展步调相一致,为学生成长做好坚实后盾。

(二) 增强实践教学环节

1. 建立校内实践教学基地

学生实践水平的提升关键在于高校要给予学生恰当的实践环境,加大力度建设高质量实训场地,完善实践设施建设,满足学生的实践需求。

2. 拓展校外实践教学基地

此外,实训基地应不局限于高校内部,确保学生在更多的环境中感受实践的魅力,助力学生在更真实的环境中提升实操能力。校外实践教学基地可以为学生提供真实的工作环境和项目实践机会,帮助学生更好地了解企业需求和行业发展趋势。

3. 积极开展实践教学活

实践能力的提升不是一蹴而就的,作为高校教师要通过多种渠道、多种方式提升学生的实践兴趣以及能力,不定期组织学生开展多种类的实践活动,以此提升学生的实际操作能力,形成创新意识,助力学生更好发展。

(三) 打造双师型教师队伍

应用型人才培养,教师是关键。为此,高校应积极引进企业优秀人才担任兼职教师,他们具有丰富的实践经验和行业背景,能够为学生带来实际的项目经验和行业动态^[8]。此外,高校要给予教师更广阔的成长空间,安排教师深入企业了解企业发展实际,切实了解项目发展流程,通过这种方式,教师在授课时不仅生动有趣更加有迹可循,使学生如同置身在企业生产环境中,提高自身教学水平同时拓宽学生的视野。高校还应积极拓宽教师培养渠道,为教师提供更多优质培训机会,积极组织教师参加各类培训和学术交流活动,提高教师的教学能力和专业水平。培训内容可以包括教育教学方法、实践教学技能、行业前沿技术等,确保教师实时掌握行业发展前沿动态,及时革新教育理念,创新教学与实践方法,为人才培养做好有力支撑。

(四) 建立产学研合作机制

1. 开展科研工作

产教融合的教育宗旨在于培育全能型高质量人才,而教育过

程则注重企业与高校的协力合作,二者共同致力于项目研发、技术攻关,建立密切合作关系的同时确保高校师生的共同进步^[9]。

2. 共建产业学院

产业学院可以实现学校与企业的深度融合,为学生提供更加贴近实际的教学和实践环境。

3. 推动创新创业教育

产教融合要确保学生的全面成才,要从多角度、多维度培育优质的社会需要的人才,高校与企业携手能更好为学生提供广阔的学习与发展空间,建立创新学习平台,培养学生创新思维,推动创新创业教育。

(五) 建立健全人才培养质量评价体系

应用型人才培养过程中,高校应充分意识到人才培养体系的重要性,建立健全的人才培养评价体系,推动优质人才的培养。一方面,高校可建立多元化的人才培养质量评价指标体系,包括学生的专业知识、实践能力、创新能力、综合素质等方面。评价体系要更全面,囊括全面的成长机制,切实吻合企业的实际需要^[10]。另一方面,高校在建立健全评价体系过程中可将企业视作重要一环,邀请企业专家参与其中,积极听取专业人士建议,汲取专业人士的实地操作经验,更能全方位展现学生的学习水平。

四、结语

产教融合视角下,应用型人才培养的成绩十分斐然,学生的综合水平得到显著提升,最终会成为经济社会发展的栋梁之材。这一过程中,高校仍需不断探索创新培养模式,加强师资队伍建设,完善评价体系。相信在各方共同努力下,产教融合将为高校应用型人才培养注入新活力,为社会经济发展培养出更多高素质的应用型人才,开启人才培养与产业发展相互促进的新篇章。

参考文献

- [1] 蒋培红,李俊叶,曹春泉,刘倩倩,王新潮.产教融合背景下高校应用型专业人才培养模式的构建[J].教育教学论坛,2021(8):44-46.
- [2] 张杰.产教融合视角下地方高校应用型人才培养模式改革探究[J].长春教育学院学报2021(2):34-40.
- [3] 姜峰,王超.产教融合视角下高校实践教学体系促进创新型人才培养[J].2023年第六届智慧教育与人工智能发展国际学术会议,2023(6):411-412.
- [4] 董翠翠.产教融合视角下高校应用型人才培养保障机制建立[J].中阿科技论坛,2021(9):138-139.
- [5] 吕播阳.产教融合视角下高校应用型人才培养策略创新.[J].盐城工学院学报(社会科学版)2022(6):117-120.
- [6] 赵蕾.产教融合视角下应用型本科院校翻译人才培养路径探究[J].现代英语,2023(6):123-126.
- [7] 侯新颖,李建.产教融合视域下高校应用型人才培养策略创新[J].江苏商论2022(10):123-127.
- [8] 陆冠东,贺琳彦.产教融合下高校应用型美术人才培养模式探究[J].当代教育实践与教学研究,2022(12):143-144.
- [9] 朱海涛.产教融合视角下应用型本科院校变革人才培养模式的路径探究[J].成都工业学院学报,2023(1):86-90.
- [10] 李娟.王文博.时国松.产教融合背景下高校应用型人才培养路径的实践研究.[J].学园2023(9):64-65.

应用型本科电子商务专业毕业论文形式研究与实践

邵志博

黑龙江工商学院, 黑龙江 哈尔滨 150001

摘 要 : 毕业论文是应用型本科教育教学重要组成。电子商务专业具有一定特殊性, 为了保证培养出来的学生符合时代发展以及人才的基本要求, 一直延续着传统的毕业论文形式无法实现这一目标。毕业论文形式需要进一步创新与改革, 进而才能够发挥出其所具有的价值与作用, 实现对学生专业实践能力的检验。下面将从应用型本科电子商务专业毕业论文工作现状出发, 明确学生在完成毕业论文时遇到的问题, 在这一基础上探索有效的措施与手段, 发挥出电子商务专业毕业论文价值与作用, 保证学生发展成社会需求的高素质技能人才。

关 键 词 : 应用型本科; 电子商务专业; 毕业论文形式

Research and practice on graduation thesis form of e-commerce major in application oriented undergraduate

Tai Zhibo

Heilongjiang Business College, Harbin, Heilongjiang 150001

Abstract : Graduation thesis is an important part of Applied Undergraduate Education and teaching. E-commerce major has certain particularity. In order to ensure that the students trained meet the basic requirements of the development of the times and talents, the traditional form of graduation thesis has been continued, which can not achieve this goal. The form of graduation thesis needs further innovation and reform, and then it can play its value and role, and realize the test of students' professional practice ability. The following will start from the current situation of the graduation thesis of e-commerce major of application-oriented undergraduate, clarify the problems encountered by students in completing the graduation thesis, and explore effective measures and means on this basis, so as to give full play to the value and role of the graduation thesis of e-commerce major, and ensure that students develop into high-quality skilled talents required by the society.

Keywords : applied undergraduate; major in e-commerce; graduation thesis form

毕业论文是教育最后的环节, 而这将会检验学生对专业知识技能掌握的情况。根据应用型本科电子商务专业人才培养目标分析, 在教育中最主要的目的就是培养学生形成高尚职业道德以及职业技能, 具有创新、实践与自学能力, 进而才能够满足未来工作对技术人才以及管理人才的基本要求。学生毕业后并不会从事理论方面的研究, 也不需要大型电子商务网站设计, 而是可以将企业现有方案转变为具体且有形的。因此应用型本科需要明确电子商务专业培养目标。在这一基础上研究毕业论文形式, 实现对学生职业技能以及岗位能力的锻炼, 保证学生将来更好的适应社会工作, 具有问题解决能力。

一、应用型本科电子商务专业毕业论文设计的重要意义

应用型本科电子商务专业在学生完成所有课程学习后进行毕业论文写作, 主要就是为了使学生更好的了解电子商务项目操作, 在实践中实现对所学专业知识与理论的灵活运用, 促使学生独立完成工作, 具备从事电子商务工作的能力。

(一) 培养能力

通过毕业论文促使学生更好的理解设计内涵, 具有解决实际问题与操作电子商务的能力。并且在论文设计过程中, 学生的独

立思考能力、信息收集以及自主学习能力将会显著提升。在写作中需要学生搜集各种文献以及资料, 实现阅读与整理, 在这一基础上进行创造, 保证学生能够养成原创精神以及良好的学习习惯。

(二) 深化知识

应用型本科在毕业设计时, 需要学生发挥积极进取精神, 将电子商务专业知识内化到心中, 保证学生电子商务职业能力显著提升。学生在经过了毕业设计这一系列工作活动后, 电子商务专业知识氛围变得更加浓郁, 有效调动学生的学习兴趣和热情, 并且在潜移默化的过程中专业素养与职业道德水平显著提升。

课题信息: 本文系黑龙江省教学改革项目“应用型本科电子商务专业毕业论文形式研究与改革”研究成果。

（三）创新精神

在进行毕业论文设计过程中，学生创新、合作以及钻研等多方面能力与品质将会得到良好的锻炼，保证学生能够真正的动手实践，将所学的知识与技能转化成文字的形式，促使学生全面发展，将来更好的适应社会生活以及工作岗位^[1]。

（四）总结经验

毕业论文设计使学生对自己在学校多年学习成果的总结与归纳，使学生具备一定的议论与实践能力，提升就业的竞争力与个人能力。除此之外，在进行论文写作中，总结与整理能力也是学生在生活与工作中需要掌握的一项能力，保证学生更好的发展。

二、应用型本科电子商务专业毕业论文形式存在的问题

（一）论文选题方向存在问题

应用型本科学生在进行毕业论文写作这一环节后，应当做好选题。然而目前存在着论题比较落后，人云亦云，一直模仿借鉴之前毕业学生的选题方向，并没有真正的研究意义与价值。并且学生们把握不好选题范围，选题过大，在论述时无法深入，整个讨论一直停留在浅层次上；选题过小，缺少对应的参考资料，无法进行延伸与拓展，而这将会导致学生后续论文写作遇到各种问题，只能中途更换，或者草草结束，没有任何论述价值。

（二）论文撰写时间安排不科学

大部分应用型本科电子商务专业毕业论文撰写都是安排在大四下学期，而这一阶段学生还面临着找工作以及实习等，并没有充足的时间与精力进行论文写作。本身市场就业形势就比较严峻，许多工作岗位的录取率为三千分之一，学生承受着较大的就业压力，在闲暇时间基本都是参加就业面试或者考研培训，导致毕业论文写作时间被挤压，影响了最终的写作质量。

（三）学生惰性比较强，写作素养有待提升

应用型本科教师在电子商务毕业论文指导过程中，根据自己多年经验总结发现，毕业论文越来越难改。许多大学生将学习重心放在了理科学习上，忽视了文科的学习，文字功底比较差，遣词造句能力不高，在进入到大学校园后也没有接受过这一方面的培训。除此之外，在学生的眼中，毕业论文并没有任何用，只是为了应付学校布置的任务，所以缺少主动性。

（四）教师无法为学生提供全面指导

根据应用型本科电子商务教师队伍分析，其中大部分专业教师都是从经济类专业与计算机专业调遣过来的，专业能力有待提升。在进行毕业论文指导中，无法为学生提供科学正确的指导，在一定程度上将会影响毕业论文写作的效率与质量。仅有的专业教师除了要进行电子商务专业毕业论文指导工作之外，还需要进行课程教学以及科研任务的研究，承受着较大的压力，无法把控全体学生的论文质量^[2]。

（五）毕业论文缺少中期质量监督体系

大部分应用型本科毕业论文从最开始的起草准备到答辩完成，只是单纯的注重学生论文创作结果，忽视了学生在论文准备

以及中期创作这一过程的质量检验。许多学生在大四下学期已经离校，教师无法掌握学生论文撰写情况与进度，在进入答辩阶段后，依然有许多学生没有完成相关的写作任务，导致整个进度受到严重影响。

三、应用型本科电子商务专业毕业论文形式研究

应用型本科要求电子商务专业学生在完成毕业论文设计时，需要端正自己的态度，秉承着严肃且认真的精神，保证论文设计符合学校要求，同时结合实际，在教师的指导下独立完成。在此期间，学生还需要关注学校安排进度，在规定时间内完成这项任务。

在最开始由院、系管理员系统初始化（毕业设计阶段控制以及用户设置），做好资格审核，系教务秘书实现对电子商务专业学生毕业论文设计资格的审核，院、系教学主任审核电子商务专业毕业设计指导教师资格。随后进入到出题审题阶段，指导教师出题或者学生自报课题或者学生校外毕业设计申请课组，电子商务教研室主任来审核指导教师申报的毕业论文题目，对已经审核通过的题目，可以将其公示出来^[3]。

随后学生可以进行选题，并且根据自己选择的毕业设计论文课题竞选指导教师，在结束后及时与教师取得联系，如果退选需要在网络上重新选择。而指导教师也可以竞选学生，根据学生自报课题以及校外毕业设计课题做出合理的选择，随后通知学生，进而被退选的学生能够在网上重新选择。在师生双向的选择都结束后，没有精选的学生需要接受系与教师组的调剂。在完成选题后直接进入到了毕业设计阶段，指导教师需要做好信息的核对，并且及时调整与整改毕业设计论文内容，发布相关的毕业论文设计任务书。学生在得到任务后提交毕业论文开题报告，开始进行论文研究与创作。在此过程中，教师需要定期检验学生的完成情况，要求学生根据任务要求提交阶段成果，并且撰写相关的汇报日记，教师可以从了解到学生的实际情况，针对存在的问题进行科学有效指导。

最后，在完成毕业论文设计后需要进行答辩，学生可以提交毕业设计论文资料，记录好学生的成绩，由教师组以及系进行审核。指导教师进行毕业论文以及相关资料的审核，随后交给答辩小组。系答辩委员会将最终的审核成绩公布出来，在校级优秀毕业设计中展示，最后组织开展答辩活动，实现对学生最终成绩的评价^[4]。

四、应用型本科电子商务专业毕业论文形式的改革与实践策略

（一）将毕业论文与毕业设计融合到一起

电子商务是互联网与信息技术不断发展兴趣的专业，应用型本科院校为了保证培养出来的人才符合当前行业发展对高素质人才的基本要求，除了要完善人才培养体系之外，还需要提升对毕业论文写作与设计的重视程度。根据应用型本科电子商务专业性

质分析,其中所包含的课程内容比较复杂,具有工科准也的创新以及技术性。而对一些文学素养、专业基础知识比较强的学生,教师可以通过论文的方式进行考核;对一些项目规划能力以及创新性比较强且掌握技术开发的学生,教师可以采取毕业设计的方式进行考核。随着学习的不断深入以及学生能力的不断完善,教师可以面对所有学生落实毕业论文与毕业设计双重考核的方式,只有通过这两项考核才能够顺利的毕业^[5]。

（二）保证论文选题具有相关性、理论性与时效性

应用型本科在电子商务专业毕业论文选题过程中,应当保证其具有相关性、理论性、可行性以及时效性等多个方面。相关性主要是指论文选题符合专业发展方向;理论性则是保证论文阐述深度具有一定理论知识与研究价值,为实践运用奠定了坚实基础;可行性主要是指论文选题方向大小以及撰写论文可操作性以及可驾驭性;时效性则是要求论文选题更加新颖,与当前时代发展背景相符,能够推动行业的发展^[6]。因此电子商务专业负责毕业论文指导的教师需要综合考虑当前行业发展现状以及未来发展趋势,明确论文选题的范围与方向,使学生有方向的进行选题,优化了传统毕业论文设计中选题过大或者过小的现象,与电子商务发展方向保持一致。而一些专业能力比较强的学生,可以从教师规定的论文范围中脱离出来,选择具有一定的理论与实践研究价值的内容,使学生能够脱颖而出,对学生将来发展有着一定积极影响^[7]。

（三）论文时间安排更加合理

应用型本科在学生进入到大四下学期后,将会走出校园进行实习与就业面试,并没有过多的时间进行毕业论文写作以及毕业设计。而在大四上学期,学生可能还有一些专业课没有完成学习,需要继续在学校学习。因此电子商务专业毕业论文设计与写作的时间可以进行调整,安排到大四上学期,学生将会有更多的时间接受教师指导,进而提升毕业论文质量^[8]。

（四）开设相关课程,培养学生写作意识

应用型本科除了要做好电子商务专业知识与技能方面的教学外,还需要加强对学生写作技巧的培训与教育,从大一开始,丰富学生的文学功底,使学生认识到毕业论文写作的重要性。在日常专业学习之余,学生不断查阅相关资料,丰富自身的文化事业,了解行业前沿性知识,为学生大四毕业论文写作奠定坚实基础^[9]。

（五）完善毕业论文质量监督体系

为了保证电子商务专业毕业论文写作以及设计质量,教师需要时刻关注学生的写作过程。学校可以落实导师负责制,保证论文指导小组成员明确自身的职责与义务,严格按照学校规定,进行初期、中期与后期的检查,动态化的监督与把控学生毕业论文写作过程^[10]。在初期检查中主要就是检验论文选题、任务书下达以及开题报告的情况;中期检查则是能够掌握学生论文写作的实际情况与进程;后期检查则是检验论文成绩评定、评阅以及答辩的情况。

五、结束语

根据文章叙述,通过毕业论文写作与设计,学生的专业知识、能力以及精神品质多个方面都得到了锻炼,实现学习经验的总结。然而目前应用型本科电子商务专业毕业论文模式存在许多有待优化的问题,无法满足当前教育发展以及学生的需求。学校以及论文指导教师需要进一步研究与探索,实现毕业论文形式的创新,落实毕业论文与毕业设计融合的方式,实现对学生全方位检验。在这一基础上还需要做好论文选题以及论文时间安排,加强对学生写作意识的培养,并且完善毕业论文质量监督体系,保证应用型本科电子商务毕业论文形式更加科学合理,写作质量显著提升。

参考文献

[1] 黄心怡. 高校教育模式下的大学生电子商务创业模式探索 [J]. 中国商界, 2024, (05): 40-41.
[2] 魏涛, 李朝阳. 新时代高校基层党建工作样板支部创建培育实践与思考——以河南工业大学管理学院电子商务系教师党支部为例 [J]. 办公室业务, 2024, (08): 182-184.
[3] 黄冰毅. 数智时代应用型本科高校电子商务专业人才培养问题与对策研究 [J]. 黑龙江教育(理论与实践), 2024, (04): 94-97.
[4] 钟业举. 高校电子商务专业校企协同实践育人体系构建研究 [J]. 中国多媒体与网络教学学报(上旬刊), 2024, (04): 120-123.
[5] 黄佳雍. 混合式教学中职电子商务基础课程中应用的调查研究 [D]. 吉林外国语大学, 2023.
[6] 邓熊娜. 基于工作过程的中职《移动电子商务开发》课程开发实践研究 [D]. 广东技术师范大学, 2022.
[7] 柴兴文, 廖薇. 高校电子商务专业毕业论文模式存在问题的研究——以贵阳学院为例 [J]. 经贸实践, 2018, (03): 330.
[8] 吴卫群. 独立学院本科生毕业论文(设计)质量提升研究——以电子科技大学中山学院电子商务专业为例 [J]. 电子商务, 2014, (12): 95-96.
[9] 杨博智, 刘周斌, 戴素明, 等. 农业大学园艺专业本科实习与毕业论文教学改革探讨 [J]. 广西糖业, 2024, 44(4): 262-265.
[10] 潘益婷, 张淑琴. 知识图谱在指导学生毕业设计中的应用 [J]. 福建电脑, 2023, 39(8): 20-25.

学校教育中教师对弱势群体的歧视及消解

张兴琳, 陈仁杰, 张青青, 邓玲, 杨若楠, 魏宏智
兴义民族师范学院 教育科学学院, 贵州 兴义 562400

摘 要 : 促进教育公平是办好人民满意的教育的前提, 教育公平是确保教育质量、人才质量的关键因素。而美好的教育构想和现实有着距离, 为缩减两者之间的距离^[1], 教育部发布“12条严禁”进一步规范教育中失守、失范、失序的问题进行整治。而本研究将基于“12条严禁”从学校教育维度对教师歧视弱势群体这一行为进行探析。

关 键 词 : 12条严禁; 弱势群体; 歧视; 学校教育

Discrimination and resolution of vulnerable groups by teachers in school education

Zhang Xinglin, Chen Renjie, Zhang Qingqing, Deng Ling, Yang Ruonan, Wei Hongzhi
College of Education Science, Xingyi Nationalities Normal University, Xingyi, Guizhou 562400

Abstract : Promoting equity in education is a prerequisite for running a good education to the satisfaction of the people, and equity in education is a key factor in ensuring the quality of education and talent. However, there is a distance between the beautiful educational conception and reality, in order to reduce the distance between the two^[1], the Ministry of Education has issued "12 prohibitions" to further regulate the problems of education, which are out of order, out of order, out of order, and out of order. Based on the "12 prohibitions", this study will analyze the behavior of teachers' discrimination against the disadvantaged groups from the perspective of school education.

Keywords : 12 prohibitions; vulnerable groups; discrimination; school education

引言

学校教育是国民教育的重要组成部分, 涵盖学前教育、义务教育和非义务教育, 既肩负学习文明、传承文明、培育民族性人才的使命, 也承担着更新教育气象, 激扬生命理想的责任。教育部5月14日发布通知, 将开展基础教育“规范管理年”行动, 针对基础教育, 从安全底线失守、日常管理失序、师德师风失范等三个方面进行重点规范整治^[2-3], 并详细列出12项基础教育规范管理负面清单, 其中严禁教师歧视弱势群体这一条目, 是本研究着重探析的一个领域。

一、文献综述

教育歧视是指教学工作者利用自身职位、权力或学术地位, 在情感表达、肢体语言及言语交流中, 对学生展现出轻蔑、忽视或无视的态度, 学生的心理与精神遭受了巨大的打压, 且教育歧视会严重阻碍我国教育事业的进步发展。而其中也包括对于弱势群体的歧视。在教育范畴内, 弱势群体指的是因外部条件限制致使其获取教育机会相对较少的群体^[4]。英国的高等教育统计机构特别指出^[5], 公立学校背景的学生、来自高等教育参与度较低社区的学生, 以及身体有障碍的学生, 是高等教育机构在促进教育公平、增强弱势群体入学机会方面需要重点关注的群体。而在德国的相关研究领域关于弱势群体的定义也不同^[6], 它指的是穷

人、残疾人、家庭破碎的学生。在我国经济社会快速发展的新时代, 弱势群体子女教育问题日益突出, 当前形势在社会各界引起强烈反响。在我国关于弱势群体的定义中, “弱势群体”一词首见于朱镕基总理的《政府工作报告》^[7], 是指在社会力量对比和权利行使过程中相对弱势的群体。弱势群体通常分为生理性弱势群体和社会性弱势群体两类。有学者认为弱势群体包括多类人员, 主要有失业人员、下岗人员、农民工、就业困难人员及体弱多病者等贫困人员。也有学者认为, 弱势群体主要指的是家庭贫困型、身体残疾型、农村留守儿童、学习后进型及心理情感偏差型共五类。^[8]根据CNKI对弱势群体、教师歧视这两个关键词进行检索, 学术期刊有4篇, 学位论文有31篇, 相关会议2个。且在相关研究中关于分析教师歧视弱势群体的现象也寥寥无几, 这证明业界对

基金项目: 2024年贵州省高校大学生创新创业训练计划省级资助项目, 兴义民族师范学院(基于“12条严禁”框架下的教师歧视弱势群体多模态研究)项目编号S2024106661987)。

作者简介: 张兴琳(2002.07-), 女, 汉族, 贵州铜仁人, 本科, 研究方向: 教育管理。
指导老师: 魏宏智

于教师歧视弱势群体研究的空白，也印证了本研究对于教育领域的重要性、及时性。随着“12条严禁”的出台，严禁教师歧视弱势群体条目也涵盖在其中，证明教师歧视弱势群体这一现象仍旧存在同时对该现象采取措施给予解决刻不容缓。

二、教师歧视弱势群体形成机制

（一）应试教育恶化的产物

应试教育成为教育改革的主要障碍，当前全球经济高速发展，应试教育已经演变为经济利益的争夺^[9]。尽管素质教育被提倡，但实际执行中往往停留在表面，升学率和分数才是关键。在平衡素质教育和升学率之间，学生被迫在狭窄的空间中生存。学习成绩优异的学生往往通过自己的优势做到与教师的平等沟通，而家庭优渥的学生也可以通过家长的影响获得教师的平等对待。相反，成绩不佳且家庭处于弱势的学生逐渐被边缘化，遭受不公正的待遇。许多地区的教师培训课程往往缺乏对多元文化和教育公平的深入探讨，导致教师在面对来自不同背景的学生时，缺乏必要的理解和应对策略。缺乏针对性的培训使得教师在面对弱势群体时容易陷入刻板印象，甚至将学生的行为和学习困难归咎于其家庭背景^[10]或社会经济状况，而忽视了学生个体差异和潜在的学习能力。教师的考核主要依据学生的成绩^[11]，当教师的收入和职称与学生成绩紧密相关时，那些学业成绩不佳的学生会受到教师的不满，因为他们的存在影响了升学率和教师的绩效^[12]。

（二）教师权威异化的结果

教师的权威是控制学生的重要手段，但有时会出现滥用权威限制学生表达自己的观点，特别是成绩较差的学生。教育本应是促进成长和向善的事业，却演变成了以身份标签为特征的“娱乐场”。理想的教育应该是平等对待所有学生，无论他们的家庭背景或文化特征如何。许多教师在教育过程中受到自身成长经历、社会经济地位和文化认同的影响。例如，来自优越背景的教师一定程度上会对不同经济和文化背景的学生存在潜在的偏见，认为这些弱势群体的学生缺乏学习能力或上进心，从而在无意中对他们施加歧视。这种歧视不仅体现在评价标准的偏差上，也影响到教师对学生的期望和支持程度。一些教师受到物质主义和功利主义的影响，忘记了平等的教育观念，人为地将学生分为不同等级，给予不同的对待，甚至滥用惩戒权，导致惩戒的不公平。在高压力的工作环境下，教师会优先将注意力集中在那些表现较好的学生身上，而对学习困难的学生缺乏足够的耐心和关注。工作负担过重使得教师在课堂上难以给予每个学生足够的关注和支持，导致弱势学生在学习过程中受到忽视和歧视。

（三）阶层地位固化的后果

随着经济全球化进程加快，我国在教育事业方面取得了显著成就，但教育资源分配不均也带来了问题。我国实行的九年义务教育保证了人民在教育起点上的公平，但教育资源的不均衡分配也往往造成了教育过程和结果的不公平。在我国，教育资源的分配极不均衡，优质教育资源往往集中在经济较发达的东部地区，而弱势群体的学生则多集中在资源匮乏的学校。这种资源的不平

等导致教师在教学过程中必须面对巨大压力，无意中对弱势群体的学生选择放弃或降低期望。教育政策的制定和实施往往对弱势群体缺乏足够的关注，学校在评估学生表现时的标准也存在偏见，使得弱势群体的学生在成绩、升学机会等方面处于不利地位。社会现象如“上层不参与高考，中产阶级焦虑，下层放弃高考”反映出教育受众群体的变化。中产阶级为了巩固地位而呼吁教育改革，而下层弱势群体的子女，无论是流动还是留守，都面临着教育歧视。农民工子女，无论是流动还是留守，都因为家庭文化资本的不足和城市文化的不融入，成为教育中的弱势群体。留守儿童由于缺乏父母的关爱和陪伴，更是教育中的“局外人”，可能会遭受各种形式的歧视。社会阶层的固化导致弱势群体不断边缘化，底层翻身的机会越来越小，社会结构趋于定型并可能陷入闭锁状态。阶层固化带来的“身份社会”回流^[13]，导致社会优质资源的垄断，普通民众上升的机会越来越小，这进一步加剧了教育歧视在弱势群体中的盛行。

三、教师歧视弱势群体的危害

我国的教育不断发展，然而，教师在教学中有可能出现一些不可避免的事情，比如教师对弱势群体的歧视等。通常表现为老师对某些同学无视和不关心，老师根据成绩好坏区别对待学生等，从而导致弱势群体感到自卑感，在学业上产生颓废的心理，也极可能做出一些过激的行为。当学生的成绩下滑时会引起父母的担心，导致父母不断的向学生施压，这种行为也在无形增加学生的压力。这种行为不利于学生的心理发展和学生的交流交往，更不利于学生与老师建立良好的师生关系。长期的歧视更严重的后果是学生对自我价值的否定，不利于学生的人格发展和自我认同。

对弱势群体的家庭来说也是一种伤害，如果学生感到老师的歧视，那么丧失学习的动力是潜在可能，而厌学情绪也随之而来。不仅会影响学生的学习，且人身发展也会受限。然而对老师也是一种有公平形象的损害，老师作为教育文化的传播者这种行为会降低老师的教育传播的威信力，也会减少教师在教育文化方面的教育模范作用，会减少学生向老师学习的动力和吸引力。

对社会来说教师歧视弱势群体的行为会造成学校教育的不公平，教育公平是社会公平的重要基石。教师歧视弱势群体，直接违反了教育公平的原则，使得本应平等享受教育资源的学生受到不公正的待遇。这种不公平不仅损害了弱势群体的利益，也破坏了教育的整体公正性和公信力。从而学校也会营造不利于学生发展的不公平氛围。

长期的歧视不仅会对学生的发展有影响，而且会对学生家庭产生不好的影响。也会引起家庭对学校的愤懑，不甘，怨怼。也极可能引起社会的不好风气。所以学校和社会应该注意这类情况，老师也应该提高师德，不断地关注学生的心理健康和生活方面。老师不应该歧视弱势群体导致不公平的形象越来越明显。学校和社会应该营造更利于学生发展的学习环境。保护弱势群体是我们每个人的责任。

四、教师对弱势群体歧视的防范与消解

（一）学校文化和氛围建设

通过讲座、班会、演讲等方式，破除学生对于弱势群体的固化思想，构建和谐美好的教育氛围。学校还应建立良好的督导机制，通过暗访、家访、学生反馈等方式，进一步规范和规避教师歧视弱势群体现象的发生，从根源上构建师生良好的教育教学氛围。与此同时，设立学生权益保护办公室，为学生咨询提供服务，帮助学生解决因歧视而产生的心理和社交问题。共同参与构建无歧视的教育环境。

（二）建立多元化评价体系

在强调升学率的应试教育模式之下，过分注重于学生考试成绩，将学生的分数与学校的名誉相关联，作为评价教育质量的唯一指标。在这种单一评价体系下往往不利于弱势学生的成长，容易加剧歧视现象。因此，学校需建立多元化的教学评价体系，在关注学生学业成绩的同时还应该重视学生的核心素养、爱好和特长发展以及学生自身的努力程度。通过多元化评价，鼓励学生展现自己的独特之处，增强自信心，减少因成绩不佳而遭受的歧视。

（三）加强家校合作与沟通

家庭教育、社会教育、学校教育是事关孩子健康成长、良好

发展的三大渠道，而家校合作则是三者的桥梁。人是环境的产物，而在孩子的一生中，学校和家庭是其最早期的生活环境。故而学校和家庭的共同合作形成的教育合力对于孩子的影响则更为巨大。因此，学校应致力于构建和改善家校之间的沟通合作机制，通过制定定期、详尽的学生成长报告向家长传达学生的学习动态和成长状况，构建一个互动频繁、信息对称的家校合作平台。共同助力学生的全面发展与个性化成长，营造一个更加协同、高效的教育生态。同时，鼓励家长参与学校的教育活动，共同关注和支持学生的成长。通过家校之间的密切联系和交流，形成教育合力，共同营造一个公平、包容的教育环境。

五、结语

教育高质量发展的前提是教育公平的实现，然当今社会，教育不公平的现象层出不穷。家庭和社会呼唤教育公平，针对该现象，“12条严禁”出台旨在减少并消除该现象。基于此本研究得以开展，在深度剖析学校教育中教师歧视弱势群体现象发生的本质以外，对减少和消除该现象也提供了具体路径与方法。然本研究也存在局限之处，未来还可采用长时段追踪的方法，对现象进行充分研究和分析，进而从事件发生的开始切断不良源头。

参考文献

- [1] 马胜祥, 张睿琦, 王凌然. 办人民满意的学校教育路径研究 [J]. 沧州师范学院学报
- [2] 杨燕明. 教育部发布12条“禁令”, 关键在落实 [J]. 湖南教育 (A版), 2024, (06): 15.
- [3] 朱爽. 牛津大学弱势群体入学机会保障政策研究 [D]. 浙江师范大学, 2019. DOI: 10.27464/d.cnki.gzsfu.2019.000593.
- [4] European Commission. Vulnerable Groups [EB/OL]. [2017-08-20] <http://www.eqavet.eu/qc/gns/glossary/v/vulnerable-group.aspx>.
- [5] 姜逸平. 英国高校外展活动实践的反思 [D]. 东北师范大学, 2022. DOI: 10.27011/d.cnki.gdbsu.2022.000276.
- [6] 胡蝶. 社会性弱势群体犯罪的成因及预防——以“紧张理论”为视角 [J]. 江西警察学院学报, 2024, (04): 89-94.
- [7] Ding L. The Education of Children of Disadvantaged Groups from the Perspective of Sociology and Its Thinking Construction [J]. Frontiers in Educational Research, 2023, 6(31).
- [8] 卢菊春. 浅议初中班主任如何对弱势群体渗透心理健康教育 [J]. 知识文库, 2024, 40(06): 61-64.
- [9] 冯跃. 教育歧视之文化谈 [J]. 教育科学研究, 2010, (03): 16-20.
- [10] 李艳华. 社会学视角下的流动儿童受歧视研究 [D]. 杭州师范大学, 2011.
- [11] 韩小凡. 学校场域中教育歧视的社会学分析 [J]. 教育导刊, 2018, (09): 17-21. DOI: 10.16215/j.cnki.cn44-1371/g4.2018.09.003.
- [12] 王汨宝, 刘彩云. 关于教师歧视“差生”问题的思考 [J]. 教育实践与研究 (B), 2014, (06): 25-28.
- [13] 李艳华. 社会学视角下的流动儿童受歧视研究 [D]. 杭州师范大学, 2011.

“数字电子技术”课程非标准答案考试改革的探索

杨颖¹, 杨士娟², 刘兆栋¹

1. 临沂大学自动化与电气工程学院, 山东 临沂 276000

2. 临沂大学信息处, 山东 临沂 276000

摘 要 : 传统的标准答案式的“数字电子技术”课程考试方式, 无法对学生的实践能力、创新能力及综合素质等进行全面的评估和判断, 不利于新形势对专业人才培养的需求。根据地方高校的应用型人才培养目标, 在“数字电子技术”课程中进行课程非标准答案考试改革的探索, 对课程考核目标、考核方式、考核内容以及评分标准、反馈机制等方面进行改革与实践, 建立基于学习能力、实践能力、创新能力、情感态度、协作能力考查的全过程、多元化、开放式的考核评价体系, 可给予学生更多的自由发挥空间, 从多方面反映学生的学习效果, 最大程度地调动学生的主观能动性, 促进其自主学习, 以实现综合发展, 成长为适应社会发展的应用型人才。

关 键 词 : 非标准答案考试; 考核方式; 评价指标; 考核标准; 反馈机制

Exploration of the reform of non-standard answer test in the course of "Digital Electronic Technology"

Yang Ying¹, Yang Shijuan², Liu Zhaodong¹

1. School of Automation and Electrical Engineering, Linyi University, Linyi, Shandong 276000

2. LinYi University information Office, Linyi University, Linyi, Shandong 276000

Abstract : The traditional standard answer examination of "digital electronic technology" course can not be a comprehensive assessment and judgment of students' practical ability, innovation ability and comprehensive quality, which is not conducive to the new situation of professional talent training needs. According to the training objectives of applied talents in local colleges and universities, this paper explores the reform of non-standard answer examination in the course of "digital Electronic Technology", and carries out reform and practice in the aspects of course assessment objectives, assessment methods, assessment content, scoring standards and feedback mechanism. The establishment of a diversified and open assessment and evaluation system based on the whole process of learning ability, practical ability, innovation ability, emotional attitude and cooperation ability can give students more free play space, reflect the learning effect of students from various aspects, mobilize the subjective initiative of students to the maximum extent, promote their independent learning, and achieve comprehensive development. Grow to adapt to the social development of applied talents.

Keywords : non-standard answer test; assessment method; evaluation index; assessment criteria; feedback mechanism

“数字电子技术”为电子信息类、机械类、自动化类、计算机类等工科类专业的一门专业基础课, 课程受众面广, 课程考核的评价方式是否合理对人才培养质量具有较大的影响。非标准答案考试作为一种新型的考核方式, 不再强调考试答案的唯一性和标准化, 而是通过形式多样、多元化的评价方式, 对学生的学习效果进行科学、合理、全方位地评估, 非标准答案考试方式更具开放性、灵活性和实效性, 更能激发学生学习的内驱力, 更能促进学生的成人成才^[1]。本文以“数字电子技术”课程为例, 进行非标准答案考试改革的探索, 通过建立多元化考试评价体系, 从多个方面反应学生的学习效果, 以期克服传统标准答案考核形式存在的缺陷, 达到以考试促进学习的目的。

基金项目: 山东省一流本科课程“数字电子技术”(编号: 暂无); 临沂大学课程思政教学改革研究项目“电子技术课程思政教育资源的挖掘与实施途径研究”(编号: G2020SZ137); 2021年临沂大学课程思政示范课程“数字电子技术”(编号: KCSZ202121); 2021年临沂大学教学质量工程项目(重点项目)一流本科课程“数字电子技术”(项目编号: YLKC202103); 临沂大学本科教学改革研究项目“高等学校‘思政’与‘双创’贯通融合协同育人研究与实践”(编号: JG2023M35)。

作者简介:

杨颖(1970.04-), 女, 汉族, 山东省临沂市人, 教授, 博士研究生, 研究方向: 电子技术、光纤传感;

杨士娟(1971.08-), 女, 汉族, 山东省临沂市人, 高级实验师, 本科, 研究方向: 网络与信息安全;

刘兆栋(1987.10-), 男, 汉族, 山东省临沂市人, 副教授, 博士研究生, 研究方向: 自动控制、图像处理。

一、“数字电子技术”标准答案考核方式和存在的问题

传统的“数字电子技术”考试模式过分强调学生对知识点的了解和掌握，考试题目定有标准答案，存在一定的局限性，缺少多元化、创新性，也损害了学生学习积极性，而且一次期末考试，也无法全面科学地体现出教学效果。标准答案考核方式普遍存在以下几个方面的问题。

（一）考核方式单一，难以全面考核学生的综合素养和能力

传统的“数字电子技术”课程考核多数采用平时成绩加学期末闭卷考试的形式，而平时成绩大都由作业成绩和考勤成绩等组成，不同学生成绩的区分度很小，课程总成绩基本由期末考试的成绩决定，这种“一卷定结果”的考核方式根本无法全面地考核学生的综合素养和能力，也很难对课程目标的达成情况做有效评估。

（二）学生的实践能力得不到考核

标准答案考试考查的多是学生对本基本知识的记忆和机械应用能力，而实践能力的考核则要求考查学生的正确选择、使用电子设备和仪器的能力和动手能力。虽然该课程有课程实验，但基本都是参照实验指导书，按部就班的照搬具体的实验操作步骤完成操作，期末实验成绩也主要通过实验报告进行评价，但学生间互相抄袭实验报告的情况时有发生，致使最终实验成绩难以准确地反映学生的实际动手操作能力和自主参与实验过程的程度。

（三）学生的电路设计能力得不到验证

标准答案考试采用的是纸质试卷考试，学生无法对其设计中用到的元器件进行适当地选择使用，更不能对其设计的电路的性能进行验证，学生借助EDA仿真软件辅助电路的分析、设计和验证也无法进行，所以学生的电路设计能力没法在标准答案考试中反映出来。

（四）学生的创新能力得不到发展

标准化考试评价使用的基本都是唯一、详细、标准的答案，发散性和创新性的答案几乎没有，学生的独立思考能力和创新能力无法合理、有效地得到体现和评价。学生只是为了期末考试而去死记硬背所谓的重点知识，根本不会对课程内容进行更为深入的思考和探究，这不仅束缚了学生的创新思维，创新意识和创新能力也无法得到有效提升。

（五）学生的思想素质得不到体现

学生的学习能力、学习情感态度、沟通协作能力、高阶思维能力、道德修养考查缺失是传统课程考核方式普遍存在的问题，考试成绩中无法体现学生在自学能力、意志品质、思想道德、科学素养等方面的差异，不易利于核心价值观和综合素质的培养。

二、非标准答案试题考试改革

（一）注重过程，采用多元化考核方式

“数字电子技术”属于工程实用性较强的课程，即要求学生掌握基本的理论知识，又对学生的实践能力和创新能力等提出了

更高的要求，为此需要改变传统的标准答案考核方式，推行“非标准答案”考试^[2]。采用“非标准答案”考试后，课程总成绩组成包括五大部分：课程思政（学习态度、创新意识、合作精神、思想品德、课堂表现、课外探索等）、线上学习（参与讨论、章节测试、知识拓展等）、实验（操作规范、实验报告、仿真测试等）、数字电路综合设计（设计报告、实物演示、汇报讲解等）和期末考试。其中课程思政占10%、线上学习占20%、实验占20%、综合设计占20%、期末考试占30%，每个环节占分可以根据学生的实际情况进行相应调整。

（二）建立课程思政评价标准和评价指标

目前，实施课程思政，建构融入思政教育的新形态课程教育教学模式，已成为新时代高校实施课程改革的新命题。但是课程思政的内容更多的是涉及到道德、品行、态度、倾向、情感等内在价值观层面的，而且这些方面的教育成效通常是隐性的、不易被观察和评估的，因此评价课程思政存在一定难度。为此需要建立多元化、全过程的思政评价体系，可采取主、客观相结合的方式^[3]。一方面，要从客观层面优化量化要素，对课程思政的开展目标、具体内容、开展方式等科学地设置课程思政效果的测评指标和权重，将学生的价值观、态度、情感、品德等“道德”本身和程度进行量化，科学地设置成测评指标并分配权重值，将已量化的评价数据进行对比和评估，进而评判某一评价指标的成效。另一方面，要从主观层面对课程思政的效能进行考核评价。评价应覆盖教学育人的全过程，从结果评价、学生自评、学生互评、教师自评、专家点评等多个角度对思政教学的实施效果予以检验。在形成精细和系统的评价指标体系的基础上，使评价体系为教师更好地开展价值引领、立德树人工作提供更加清晰的方向。通过对课堂教学从开始前到结束后的教学活动的全过程跟踪，采用诊断性评价、形成性评价和终结性评价相结合的方式对思政目标的达成情况进行评价^[4]。为了强化评价的激励、导向和调控功能，还可以通过发展性评价，调动教师思政育人的积极性和学生素养发展的内动力。

（三）通过线上学习平台细化过程考核

为了对学生的学习状态进行全面、合理的评价，还可结合线上教学模式，利用雨课堂、课程平台、微信等信息化教学工具和平台了解学生的学习情况，如视频观看、课堂互动、讨论问题、课后习题、章节测验等，并对各个环节进行考核^[5]。比如增加知识拓展部分，随着科技的发展，数字电子技术知识的应用也越来越广泛，为了让学生及时了解与课程相关的新技术、新工艺、新材料，利用数字电子技术网络教学平台，随时在平台上推荐相关数字电子技术的前沿科技和最新动态等，教师根据每个学生在平台上的学习记录和网络知识测试最终确定学生该部分得分，这样有利于扩大学生的知识面，激发学生的创造力，锻炼学生的思维能力^[6]。另外，为了巩固学生对每个知识点的掌握程度，每上完一章就进行一次单元测试，单元测试可在网络教学平台进行，这样不仅能够促进学生及时对知识的复习与巩固，同时还可以及时查找出学生在学习中的问题并及时解决。此外，通过教师上传课程辅助资料、最新技术发展动态、电子设计竞赛获奖作品以

及其他高校的教学视频等活动,丰富学生的课外阅读量等,并通过网络教学平台统计活动参与频次、完成作业的时间和质量、实践水平和创新等后台数据,判断学生的参与度,学习效果和效率,进而综合评估出线上学习这部分的成绩^[7]。

（四）增加设计性及探究性实验项目，加强创新能力考核

实验是理论联系实际的桥梁,通过实验可以巩固所学理论知识,提高学生动手能力,增加探究类及设计类实验项目,有助于提升学生的创新能力。提升实验占课程总分的比重,由原来的15%提升到30%,实验成绩中,实验报告占比30%,实验操作占比70%,以此引起学生对实验及实验操作的重视,促进学生对实验时间的投入量,提升学生工程思维和学以致用的能力等。同时要求学生能对实验电路进行仿真测试,加深理论理解和感性认识。要求学生能够熟练地应用 Multisim 仿真软件对电路进行分析和设计,会使用各种虚拟仪器,能够独立完成虚拟仿真任务;能准确读取数据和观察仿真结果。借助仿真软件,可明显提高学生的学习兴趣,使学生的分析、设计、创新和实践能力都得到了明显提高,学生学习的主动性增强,也为其自主学习创造了条件,学生参加电子设计竞赛的积极性也有了很大的提高,真正将创新理念落地落实。

（五）增加数字电路综合设计分组项目

数字电子技术的课程特点是理论性和实践性均比较强,学习过程中,有部分内容难免感到枯燥,如果能在理论学习中结合实战演练,学习成效必将事半功倍。课程评价要全面、真实、客观地反映学生学以致用、实践创新的能力和、沟通能力和团队协作能力,为此,在教学过程中,可结合教学进度,进行实战演练,设计一些数字电路综合设计项目,并采用项目成果的评价形式,一方面把综合设计项目拆解为多个过程性的节点,在每一个节点上对学生的表现和成果进行考核;另一方面,让学生以小组(不超过3人)为单位提交每组制作的实物和设计报告,并就自己的设计进行答辩,阐述设计原理和设计方案以及组内成员的分工,将成绩以20%的比例纳入课程总成绩。

数字电路的综合设计项目的题目可以由任课教师提供参考,也可由各小组自定,难度上力争“跳一跳,才能够得着”,鼓励学生进行大胆创新、个性化学习和深化题目难度设计,突出特色

和创新元素。要求撰写一篇不少于3千字的设计报告,并利用课余时间完成实物制作,或进行整体电路的仿真测试以验证设计方案的可行性。对电路综合设计项目的评价包括设计报告、实物演示、现场答辩、团队互评、自我评价、教师评价等内容^[8]。这种开放化和多元化的考核评价方式,有利于学生对所学知识的凝练和融通,既巩固了课程主要知识,也开阔了学生的思维和视野,同时也培养了学生的语言和文字表达的能力、团队意识以及创新 and 实践能力。

（六）建立评价、反馈、改进的闭环形成性评价反馈机制

为确保非标准答案考试的公开性、公平性和准确性,需针对考核的内容、考核的方式、逻辑性、创新性等制定明确的评价标准,可以围绕答案是否符合社会主流价值观、设计方案是否可行、能否解决实际问题、是否有利于学生的成长成才等进行评价。在评价的过程中,教师还可以积极鼓励学生进行反思和自我评价,以便及时发现问题并更正。考核完成后,教师及时将优、缺点反馈给学生,并提出改进意见或建议,同时提供改进的机会和资源^[9]。例如,可以为学生提供成功的案例、参考书目、文献资料、线上资源等,帮助学生更好地掌握课程知识,提高他们的综合素质和实践创新能力。此外,在具体实施非标准答案考试的过程中,任课教师还应根据教学内容、教学目标及最新的技术、成果等不断地调整、优化评价标准和考核方式,以提高非标准答案考试的准确性、有效性和科学性,进而支撑课程教学的持续改进^[10]。

三、结论

非标准答案考试克服了传统标准化考试的弊端,顺应了目前新形势下考试改革的发展趋势,切合了应用型人才培养目标的要求,加强了课程考试方式的多样性,推进了高校教育教学的改革创新。非标准答案考试的实施,不仅使学生的成绩得到公平、合理、全面的评价,学生的思想道德品质、实践创新能力、团结协作精神都得到有效提升,也为后续专业课程的学习和未来走向工作岗位打下良好的基础,还可为其他课程的考核模式的建设与改革提供了参考与借鉴。

参考文献

- [1]唐海. 国内外高校非标准答案考核评价改革:现实样态与优化路向[J]. 西南师范大学学报(自然科学版), 2023, 48(8): 128-132.
- [2]崔璐璐. 基于应用型人才培养的非标准答案考试改革路径探析[J]. 成都师范学院学报, 2021, 37(7): 52-58.
- [3]陆道坤. 课程思政推行中若干核心问题及解决思路——基于专业课程思政的探讨[J]. 思想理论教育, 2018(3): 64-69.
- [4]田存伟, 王宗良, 桑红燕, 等. 专业认证理念下毕业要求达成度评价机制探索与实践研究[J]. 工业和信息化教育, 2021(5): 9-14.
- [5]廖朋, 彭程. 以“学”为中心的考核考核方式:从传统到信息化[J]. 教育教学论坛, 2021(8): 173-176.
- [6]尹夏楠, 孙妍玲. 专业思政与课程思政一体化建设的探索与实践[J]. 山西财经大学学报, 2022, 44(S1): 127-129.
- [7]李博, 陈栋. 课程思政一体化建设的挑战与改进[J]. 中国大学教学, 2021(9): 75-79.
- [8]薛亮, 卞正兰, 李高芳, 胡安铎, 焦哲晶, 初凤红, 朱武. 传感器技术课程思政模式探究[J]. 高教学刊, 2020(18): 164-170.
- [9]吕慧敏. 线上线下混合式教学在“数字电子技术”课程中的应用研究[J]. 工业和信息化教育, 2021(11): 37-41.
- [10]彭志华, 王晓芳, 林立. “电机学”课程非标准答案考试改革的探索[J]. 福建电脑, 2018, 34(3): 78-79.

自行车运动对篮球运动员核心稳定性与爆发力提升的协同研究

韩帅

青岛城市学院, 山东 青岛 266106

摘 要： 自行车运动，作为一项广泛普及且具有独特体能训练价值的运动项目，逐渐进入体育科研与训练实践的视野。本研究通过深入剖析自行车骑行姿势与不同骑行强度对核心肌群的激活机制，以及相应训练前后平衡测试指标与运动姿态控制能力的变化，揭示其对核心稳定性的提升作用。同时，进一步解析能量代谢系统协同与肌肉间协调及发力顺序优化在篮球高强度对抗和技术动作执行中的协同生理机制。基于此，构建专项训练计划，并阐述训练效果的监测与反馈方法。研究结果表明，自行车运动能有效协同提升篮球运动员的核心稳定性与爆发力，为篮球运动专项体能训练提供实践指导。

关 键 词： 自行车运动；篮球运动员；核心稳定性；爆发力；协同作用

Collaborative study on the improvement of core stability and explosive power of basketball players by cycling

Han Shuai

Qingdao City University, Qingdao, Shandong 266106

Abstract： Cycling, as a widely popular and uniquely valuable physical training sport, has gradually entered the field of sports research and training practice. This study deeply analyzes the activation mechanism of core muscle groups by cycling posture and different cycling intensities, as well as the changes in balance test indicators and exercise posture control ability before and after corresponding training, revealing its role in improving core stability. At the same time, further analyze the synergistic physiological mechanisms of energy metabolism system coordination, muscle coordination, and optimization of force sequence in high-intensity basketball confrontation and technical action execution. Based on this, construct a specialized training plan and elaborate on the monitoring and feedback methods for training effectiveness. The research results indicate that cycling can effectively enhance the core stability and explosive power of basketball players, providing practical guidance for specialized physical training in basketball.

Keywords： cycling sports; basketball players; core stability; explosive power; synergistic effect

引言

在篮球运动的竞技舞台上，核心稳定性与爆发力作为篮球运动员身体素质的关键要素，对其在赛场上的表现起着举足轻重的作用。核心稳定性犹如篮球运动员的运动“轴心”，能够为上下肢力量的传递与整合提供稳定的支撑平台，确保各种技术动作的精准执行与平衡控制。而强大的爆发力是运动员在跳跃、冲刺、抢断、投篮等瞬间动作中获取优势的关键动力源泉，直接影响着比赛的胜负走向。

一、自行车运动与核心稳定性提升

（一）核心肌群的激活机制

（1）自行车骑行姿势对核心肌群的刺激原理

在自行车骑行过程中，当运动员坐上自行车时，为了保持身体的平衡与稳定，核心肌群会本能地被调动起来。例如，在坐姿骑行时，骨盆需保持稳定的中立位，这就要求腹部深层的腹横肌

以及腰部的多裂肌持续收缩发力，以对抗身体前倾的趋势，并为上肢在操控车把时提供稳固的支撑基础。同时，腿部在踩踏过程中产生的力量传递至骨盆，若要将这股力量有效地传导至上身并转化为前进的动力，核心肌群的协同收缩不可或缺。臀大肌、臀中肌等臀部肌群也作为核心肌群的一部分参与其中，它们在每一次踩踏的发力阶段，与腹部和腰部肌肉共同作用，稳定髋关节，确保力量沿着正确的力线传导。

（2）不同骑行强度下核心肌群的参与度差异

在低强度的休闲骑行时，核心肌群主要以维持基本的身体姿势稳定为主，其收缩强度相对较低且较为持续，类似于一种低水平的等长收缩。随着骑行强度的增加，核心肌群的参与度大幅提升且收缩模式更为复杂，为了应对急剧增加的力量输出与快速变化的身体姿态，深层核心肌群如腹横肌、多裂肌等的激活程度显著增强，它们与浅层核心肌群以及臀部肌群形成更为紧密的协同收缩模式。

在冲刺时，每一次强力的踩踏都会产生强大的反作用力，核心肌群需要迅速调整收缩力度与方向，不仅要稳定身体，还要将腿部爆发性的力量高效地传递至上肢与车身，以实现最大速度的推进。这种高强度骑行下核心肌群的高参与度与复杂收缩模式，对核心稳定性的提升具有极为关键的作用。

（二）核心稳定性的训练效果评估

（1）平衡测试指标在训练前后的变化

在静态平衡测试方面，单脚闭眼站立测试，训练前运动员只能维持较短时间，身体晃动幅度较大且难以迅速调整平衡。经过一段时间的自行车运动训练后，他们的单脚站立时间显著延长，这得益于核心肌群在自行车骑行过程中得到强化后对身体重心的精准控制能力提升^[1]。在动态平衡测试中，在平衡板上进行前后左右移动并保持稳定的测试，训练前运动员在快速移动时往往会失去平衡而掉落，而训练后他们能够更敏捷地调整身体姿态，通过核心肌群的协同收缩来抵消因平衡板晃动产生的不稳定力，使身体在动态环境中保持相对稳定的时间大幅增加。

（2）运动姿态控制能力的提升

自行车运动训练后，运动员在进行篮球专项动作如急停跳投时，能够更流畅地控制身体姿态。在急停阶段，核心肌群能够迅速发力制动身体的前冲惯性，使下肢稳稳地扎根于地面，同时保持上身的正直与稳定，为投篮动作提供稳定的发力平台，减少因身体姿态失控导致的投篮偏差。在行进间运球变向时，核心肌群能够帮助运动员快速调整身体重心，使腰部和腹部的扭转与下肢的步伐变化紧密配合，实现更敏捷、更精准的变向动作。

二、自行车运动与爆发力的提升

（一）增长下肢肌肉力量

以股四头肌为例，在每一次向下踩踏踏板时，股四头肌需进行强有力的收缩以产生足够的力量推动自行车前进。随着骑行强度的增加，如爬坡或冲刺阶段，股四头肌的负荷进一步加大，其收缩强度和频率都会显著提高，从而刺激肌肉纤维的生长和力量的增强。当踏板处于后半程时，股二头肌收缩将踏板向上提拉，协同股四头肌完成整个踩踏循环。这一过程中，股二头肌不断经历拉伸与收缩的交替，这种肌肉的离心 - 向心收缩循环有助于提高肌肉的弹性和力量储备。

小腿肌肉在维持脚部在踏板上的稳定以及提供额外的蹬踏力量方面功不可没。腓肠肌和比目鱼肌在骑行中持续处于紧张状态，特别是在高阻力骑行时，它们需要不断地调整收缩力度来适

应不同的路况和骑行节奏。这种持续的肌肉活动促进了小腿肌肉内的代谢变化，刺激了肌肉蛋白质的合成，进而增加了肌肉的体积和力量。

（二）爆发力输出的提升路径

（1）优化神经肌肉协调性

在自行车骑行中，下肢肌肉需按照特定的节奏与顺序协同工作，大脑运动中枢不断地向肌肉发送精确的指令以确保高效的力量输出。例如，在冲刺骑行时，股四头肌、股二头肌、小腿肌肉以及臀部肌群等要在极短时间内依次激活并协同收缩，这种反复的训练使得神经与肌肉之间的信号传递更加迅速和精准。随着训练的深入，神经肌肉的募集能力显著增强，即能够在瞬间调动更多的运动单位参与发力。当篮球运动员进行起跳投篮或抢断等动作时，这种优化后的神经肌肉协调性能够让下肢肌肉快速且协调地收缩，将存储的弹性势能迅速转化为动能。

（2）加快力量释放速度

在骑行过程中，肌肉从放松状态到全力收缩状态的转换时间逐渐缩短，这是由于肌肉纤维的类型和特性发生了适应性改变。快肌纤维的比例可能会有所增加，并且其收缩速度和力量产生效率得到提升^[2]。当这种能力迁移到篮球运动中时，在运动员启动加速、起跳等瞬间动作时，肌肉能够以更快的速度释放力量，在最短时间内达到最大力量输出，从而在篮球场上抢占先机。例如，在争抢篮板球时，能够更迅速地起跳，在防守时能够更快地横向移动进行封盖或抢断，同时，大大提高运动员在比赛中的竞技表现。

（3）高校利用肌肉弹性势能。

在自行车运动中，下肢肌肉在每一次踩踏循环中都会经历拉伸与收缩的过程，这类似于弹簧的压缩与回弹。在长期训练下，肌肉的弹性成分得到强化，能够储存更多的弹性势能。当篮球运动员进行跳跃动作时，预蹲阶段肌肉的拉伸就如同自行车骑行中的肌肉拉伸过程，随后起跳时能够充分利用肌肉的弹性势能与主动收缩力，实现更高的跳跃高度和更远的跳跃距离，从而在篮球比赛中的进攻和防守环节展现出更强的爆发力。

三、协同作用的生理机制

（一）能量代谢系统的协同

（1）有氧与无氧代谢在自行车运动中的交互

在自行车运动中，有氧与无氧代谢存在着复杂且紧密的交互关系。在骑行初期或低强度骑行阶段，有氧代谢占据主导地位。此时，身体通过氧气的充分供应，利用糖类、脂肪等能源物质在细胞线粒体中进行氧化分解，产生大量三磷酸腺苷（ATP）为肌肉收缩提供持续稳定的能量。随着骑行强度的增加，例如，在进行冲刺、爬坡等高强度动作时，肌肉对能量的需求急剧上升，有氧代谢已无法满足瞬间能量供应，无氧代谢开始介入。无氧代谢主要包括磷酸原系统和糖酵解系统，磷酸原系统在高强度运动起始阶段迅速供能，但其储备有限，仅能维持数秒的全力运动。随后糖酵解系统被激活，通过分解葡萄糖产生乳酸和少量 ATP，在

无氧环境下快速提供能量以支持高强度骑行^[3]。

（2）对篮球高强度对抗时能量供应的影响

在篮球比赛中，有氧代谢能力的提升为球员在比赛中的长时间奔跑、持续防守等提供了坚实的耐力基础，保证了整体比赛过程中的能量供应稳定性。无氧代谢能力的增强则在关键瞬间发挥作用，例如，在快攻冲刺上篮、跳起争抢高空球等时刻，磷酸原系统和糖酵解系统能够迅速提供大量能量，满足肌肉高强度收缩所需。同时，经过自行车运动训练后，球员身体在高强度无氧运动后清除乳酸的能力也得到提高，从而减少了乳酸堆积对后续比赛表现的负面影响，使球员能够在篮球比赛的高强度对抗场景下，更高效地利用能量，保持良好的竞技状态。

（二）优化肌肉间协调与发力顺序

（1）核心与四肢肌肉的协同收缩模式

核心肌群作为身体的中心枢纽，骑行中当腿部肌肉进行踩踏动作时，核心肌群率先启动稳定功能，腹部的腹直肌、腹横肌以及腰部的竖脊肌等协同收缩，为腿部力量的传递构建稳定的平台^[4]。例如，在爬坡骑行时，股四头肌和臀大肌需产生强大的力量推动自行车前进，此时核心肌群通过等长收缩维持脊柱的中立位和骨盆的稳定，避免因腿部用力不均而导致身体扭曲，使力量能够沿着正确的力线从下肢顺畅地传导至上身及自行车的传动系统。

（2）对篮球技术动作发力流畅性的促进

在篮球运动中，篮球运动投篮动作起跳时下肢肌肉的爆发性发力需要核心肌群的稳定与传导，使力量均匀地分布到上身，带动手臂完成投篮动作，减少因力量传导不畅而产生的身体晃动，提高投篮的准确性。在运球突破时，核心肌群与下肢肌肉的协同收缩能让运动员迅速改变方向，在启动瞬间，核心稳定住身体重心，腿部肌肉向不同方向发力，上肢则借助核心的力量控制球的运动，实现快速且流畅的突破动作。

篮球运动员防守时的滑步和跳起封盖，核心肌群能够协调四肢肌肉的动作节奏，使身体在横向移动和垂直起跳过程中保持平衡与稳定，四肢肌肉能够根据防守需求及时地做出反应，准确地完成防守动作，避免因肌肉间协调不当而出现失位或犯规等情况，从而增强其在比赛中的竞技表现^[5]。

四、设计训练方案与实践应用

（一）制定专项训练计划

第一，训练周期应与篮球赛季周期相适配，在赛季前准备期，可安排较长时间、较高强度的自行车训练以夯实基础。例如，每周安排4-5次自行车训练课程，每次持续60-90分钟。其中，包括20-30分钟的热身骑行，以中低强度进行，帮助运动员提升体温、活动关节并激活肌肉；随后，进行30-40分钟的高强度间歇训练，如30秒全力冲刺骑行后接1-2分钟的轻松骑行恢复，如此循环；最后10-20分钟进行放松骑行，促进身体恢复。在赛季中，为了避免过度疲劳影响比赛表现，可以将训练次数减至每周2-3次，每次40-60分钟。第二，依据运动员的个体体能差异与训练阶段目标，对于核心稳定性训练，在骑行过程中设置单脚踩踏或在不稳定平面上骑行特定的平衡挑战；针对爆发力提升，增加短时间高功率输出的训练比重。

（二）训练效果的监测与反馈

定期进行身体成分分析，了解肌肉量与体脂率的变化，间接评估训练对下肢肌肉力量增长的影响。运用运动生物力学设备监测运动员在自行车运动以及篮球专项动作中的发力模式、力量输出曲线等，直观地分析肌肉间协调与发力顺序的优化程度。例如，通过压力传感器分析骑行时踏板受力情况，以及在篮球跳跃动作中脚底压力分布与起跳力量的关系。根据监测数据及时调整训练计划，如果发现运动员在某一阶段爆发力提升缓慢，适当增加高强度间歇训练的强度或频率；如果核心稳定性出现波动，针对性地强化核心肌群训练内容或调整训练难度。

五、结论

自行车运动在提升篮球运动员核心稳定性与爆发力方面具有显著的协同作用，本研究成果可为篮球运动专项体能训练提供极具价值的理论依据与实践参考。然而，样本数量的局限性、未能充分考虑不同篮球位置运动员的特殊需求等存在一定的局限性。未来，针对不同位置球员的个性化训练方案，不断完善和拓展这一领域的研究成果，为篮球运动体能训练的发展持续贡献力量。

参考文献

- [1] 唐纓红. 青少年自行车运动技术的训练方法探讨 [J]. 现代教学, 2024, (19): 64-65.
- [2] 袁艳格. 我国自行车运动员速度能力训练原理与方法研究进展 [J]. 体育视野, 2021, (20): 81-82.
- [3] 原春龙. 自行车运动作用浅探 [J]. 武术研究, 2017, 2 (08): 143-144.
- [4] 王又国. 探讨自行车运动员体能训练 [J]. 当代体育科技, 2017, 7 (23): 27-28.
- [5] 王丹丹. 核心稳定性对篮球运动员下肢快速力量的影响研究 [D]. 北京体育大学, 2014.

浅谈民族地区高中体验式班级文化构建

马丽霞

积石山保安族东乡族撒拉族自治县积石中学, 甘肃 临夏 731700

摘 要： 班级文化是学校文化中不可或缺的一部分，而在多元文化的校园环境中，尤其是在民族地区的高中，班主任教师们创设具有独特特色的班级文化显得尤为重要。本文聚焦于民族地区高中体验式班级文化的构建，分析了民族地区高中具有民族文化多元、教育资源相对匮乏、学生心理特点复杂等特点及相应需求^[1]。同时在此基础上，详细地阐述了体验式班级文化构建的四大策略，即涵盖物质文化建设、制度文化建设、精神文化建设以及活动文化建设等方面。

关 键 词： 民族地区；高中；体验式班级文化

On the construction of experiential class culture in high school in ethnic minority areas

Ma Lixia

Jishi Mountain Baoan Dongxiang Salar Autonomous County Jishi Middle School, Linxia, Gansu 731700

Abstract： Class culture is an indispensable part of school culture, and in the multicultural campus environment, especially in high schools in ethnic areas, it is particularly important for teachers to create class culture with unique characteristics. This paper focuses on the construction of experiential class culture in high schools in ethnic areas, and analyzes the characteristics and corresponding needs of high schools such as diversified ethnic culture, relative lack of educational resources and complex students' psychological characteristics^[1]. At the same time, on this basis, the four major strategies of experiential class culture construction are elaborated in detail, namely, covering the material culture construction, system culture construction, spiritual culture construction and activity culture construction.

Keywords： ethnic minority areas; high school; experiential class culture

引言

班级文化是学校文化不可或缺的一部分，它以一种潜移默化的方式，能够为学生们提供一个展示自我、体验生活、学习知识和培养品格的重要平台。而体验式班级文化的建设强调让学生参与其中，要求学生能够亲身地体验和活动塑造班级文化。但在民族地区高中，由于其特殊的地理位置和历史背景，它不仅要满足学生的学习和生活体验需求，还要考虑到如何与当地的文化环境相融合^[2]。所以这样的班级文化构建颇具挑战，教师们需要采取相关策略才能使之成为推动班级整体和谐发展的重要动力。

一、民族地区高中的特点和需求

（一）民族文化多元

甘肃西部临夏回族自治州汇聚了多个不同的民族，其中每个民族都有着独特的语言、风俗习惯、传统技艺以及价值观念等。班级里的学生们来自不同的民族背景，他们带着各自民族文化的印记，因此使得班级文化天然地具备了多元性。而这要求班级文化建设要尊重并吸纳这些多元的民族文化元素，以此为基础打造包容且富有特色的班级文化氛围，才能让不同民族的学生都能在班级中找到文化认同感归属感。

（二）教育资源相对匮乏

相较于经济发达地区来说，民族地区高中往往面临着教育资

源不足的情况。一方面是硬件设施，实践中可能存在教室的多媒体设备不够先进，实验室的器材配备不齐全，活动场地不足等问题，其在一定程度上影响了教学的丰富性和学生获取知识的途径。另一方面是软件资源上，我国西部少数民族地区优秀师资力量相对薄弱，且教师的专业培训机会相对较少，致使一些特色课程、拓展性课程难以开展^[3]。

（三）学生心理特点复杂

民族地区高中学生的心理特点受到多种因素影响。展开来说，部分学生来自经济条件相对较差的家庭，其可能会面临生活上的压力，进而产生自卑、焦虑等情绪。同时民族文化背景的差异也使得他们在人际交往、价值判断等方面有着不同的思维方式，进而就容易出现沟通障碍或者文化认同方面的困惑。此外面

课题信息：本论文为临夏州教育科学研究所规划课题（LX[2024]GH146）《中华民族共同体意识视域下高中班级文化建设——以拱手礼传承实施活动为例》阶段性研究成果之一。

作者简介：马丽霞（1987.01—），女，回族，甘肃省天水市，中小学一级，本科，研究方向：教育教学管理。

对升学压力以及外界多元文化的冲击,学生的心理波动较大^[4]。所以教师进行班级文化建设要注重关注学生的心理健康,要通过营造温馨、和谐、包容的班级氛围,来帮助学生建立自信,增强其心理调适能力,从而促进不同民族学生之间的相互理解和团结,增进中华民族共同体意识。

二、体验式班级文化的构建策略

(一) 物质文化建设

1. 打造民族特色教室环境

班主任教师可结合班级学生所属民族的特色文化元素,对教室进行装饰布置。如其可以在教室墙壁上张贴不同民族的传统节日介绍、民族英雄画像,以及具有代表性的民族风情绘画等。或者在教室角落设置展示区,摆放学生制作的民族手工艺品,像回族同学的雕葫芦、砖雕,土族、藏族学生的唐卡等,以此能让学生一走进教室就能到浓郁的民族文化气息,进而增强民族自豪感和班级认同感、归属感^[5],在潜移默化中沁润学生祖国大家庭共同体意识。

2. 优化班级学习资源配置

尽管现阶段整体教育资源有限,但在班级层面教师依然可以进行合理优化。其中教师可以组织学生共同收集与学科知识相关的民族文化资料,如民族地区的地理风貌、历史故事等,并建立一个班级图书角。同时教师还可以鼓励学生利用废旧物品制作简易的学习道具,将其用于课堂互动,以此提升学习的趣味性和参与度,并且让学生在有限的物质条件下更好地投入到学习中。

(二) 制度文化建设

(1) 制定多元包容的班级规章制度

实践中班主任教师要充分地考虑不同民族学生的文化习俗和行为习惯,为其制定出既能维护班级秩序又尊重个性差异的规章制度^[6]。举例来说,在请假制度方面,教师对于一些民族有传统节日或祭祀活动需要请假参与的情况,应予以合理的安排。

(2) 引导学生参与班级制度制定与执行

班主任教师通过班会等形式,可以让学生共同参与讨论班级规章制度的制定,耐心地倾听他们的意见和建议,以此使制度更贴合学生实际。而在执行过程中,教师需设立学生监督小组,从而让学生自我监督、自我管理,以增强他们的责任感和规则意识,并培养民主平等的班级氛围。

(三) 精神文化建设

(1) 挖掘民族文化中的精神内涵

深入地挖掘各民族文化中的积极精神元素,如保安族的勇敢坚毅、东乡族的勤劳刚强、回族的团结互助等,并且通过主题班会、故事分享会等形式,将其融入到班级的精神文化中。借此引导学生树立正确的价值观和人生观,铸牢中华民族共同体意识,以民族文化的精神力量激励学生在学习和生活中积极进取、克服困难^[7]。

(2) 培育班级共同的价值追求

在尊重民族文化差异的基础上,教师需引导学生共同探讨班

级的价值追求,最终形成如“团结友爱、互帮互助、共同进步”等班级核心价值观。

(四) 活动文化建设

(1) 开展民族文化体验活动

教学中教师可定期地组织学生进行各类民族文化体验活动,如民族美食节,让来自不同民族的学生带来本民族的特色美食,然后大家一起品尝、学习制作方法。又如举办民族服饰展示活动,此时学生可以穿上自己民族的传统服饰,向其他同学们介绍服饰的特点和文化寓意。

(2) 组织学习交流与合作活动

针对学生的学习需求,教师还可开展学习经验交流活动,并且鼓励不同民族的学习优秀的学生分享自己的学习方法和心得。或者组织小组合作学习项目,即将不同民族的学生混合分组,要求他们在合作完成学习任务的过程中,最大限度地发挥各自的优势,从而培养其团队合作精神和跨文化交流能力^[8]。

三、案例分析——以拱手礼传承实施活动为例

(一) 活动内容

在某民族地区一所充满多元文化氛围的高中里,存在一个积极致力于文化传承与班级文化建设的班级,其带班教师精心发起了拱手礼传承实施活动。

(1) 活动前期

该阶段教师要明确此活动的目的是,让学生真正理解并接受拱手礼,而其中扎实的知识储备是基础。于是教师投入了大量的时间和精力,其通过查阅各类古籍文献、专业的文化研究资料以及网络上权威的文化解读内容等,全面地收集了关于拱手礼的历史渊源信息。

具体来说,拱手礼起源于上古时期,其最初作为人们相见时表达友好、尊敬的一种简单手势,但随着朝代的更迭,拱手礼在不同朝代有着细微却又各具特色的行礼方式演变。比如在周朝时期,拱手礼的动作更为庄重、规范,其双手的摆放位置、高低程度等都有着严格的讲究,体现出了当时森严的等级制度和礼仪规范。再到唐宋时期,拱手礼的行礼方式又融入了更多文化与社交元素,其变得更加丰富且富有韵味,并且成为文人雅士、市井百姓交往中常用的礼仪动作等。

同时基于这些丰富且详实的资料,教师再运用专业的课件制作软件,精心地为学生挑选了具有代表性的图片、生动形象的插画以及简洁明了的文字说明,且制作成一份图文并茂的课件。

(2) 活动期间

在班级课堂上,班主任教师通过多媒体设备将前期准备好的课件内容一一展示给学生们。教师一边播放着精心准备的内容,一边用通俗易懂、深入浅出的语言进行讲解,如此让学生们仿佛穿越时空,跟随历史的脉络对拱手礼有了一个较为全面且初步的了解。随后为了让学生们能够更加深入、准确地掌握拱手礼,教师积极联系并邀请了当地颇有名望的民俗专家走进课堂。而这位民俗专家在民俗文化领域深耕多年,其对拱手礼有着深厚的研究

和独到的见解。

专家先是从本民族地区的文化视角出发,向学生讲述了拱手礼在这片土地上历经岁月沉淀所留下的独特印记,它与当地的民俗风情、传统习俗相互交融,成为了民族文化的重要组成部分。比如在一些重要的民族传统节日、祭祀活动或者家族聚会等场合,拱手礼都是人们表达敬意、传递祝福的重要方式。接着专家又将视角拓展到整个中华传统文化的宏大背景中,特别是疫情期间,中国以及世界政要对拱手礼的重视,其强调了拱手礼在其中所处的重要地位。拱手礼如同一条无形的文化纽带,其串联起了中华民族在不同地域、不同历史时期的人际交往和文化遗产,同时还见证了中华民族礼仪之邦的深厚底蕴。

而在理论讲解之后,专家还亲自走到学生们中间,现场为学生们示范了正确的拱手礼姿势。只见专家先是神情庄重、身姿挺拔地站好,然后再缓缓抬起双手,按照传统的规范动作“右手握拳,左手覆盖在右手手背上,大拇指内扣,双臂微微弯曲,将双手举至胸前合适的位置。”他的整个动作一气呵成,流畅自然且透着一种古朴的韵味,以此让学生们能够直观地感受到了拱手礼的严谨与优雅。示范过后专家还耐心地指导学生们进行练习,逐个纠正他们的姿势,从手部的细微动作到身体的整体姿态都一一细心指导,只为确保学生们能够掌握正确的行礼方式。

(3) 活动后期

为了能够让更多的人了解并参与到拱手礼的传承中来,班主任教师组织学生在校内开展了一场别开生面的拱手礼宣传活动。而学生们提前制作了精美的宣传海报,上面印着拱手礼的相关知识介绍、正确的行礼姿势示意图以及一些倡导大家传承传统文化的标语等,并将其张贴在校园的各个显眼位置,因此吸引了众多师生的目光。

接着学生们分成若干个小队,其来到校园的不同区域,向其他班级的同学以及老师们展示拱手礼。他们先是礼貌地向大家打招呼,然后热情洋溢地向其他班级地同学们介绍了拱手礼的由来、意义以及正确的行礼方式,随后还进行了亲自示范,并邀请大家一起学习体验^[9]。而面对同学们和老师们的疑惑,学生们也

都耐心地解答,他们用自己所学的知识尽力传播着拱手礼文化。

(二) 活动效果

以往他们只是在书本上偶尔看到关于传统礼仪的简单文字描述,或是听闻长辈提及一些模糊的概念。因此其对于拱手礼的了解仅仅停留在表面、抽象的层面。但是此次活动让他们亲身参与其中,其从最初教师讲解课件时的知识积累,再到民俗专家现场示范时的直观感受,然后到自己动手练习以及向他人宣传推广的实践过程,最终使得他们真正掌握了拱手礼的行礼方式,并且深刻地体会到了其中所承载的中华民族诸如谦逊待人、敬重他人、崇尚和谐等传统美德。即通过这次精心组织且内容丰富的拱手礼传承实施活动,学生们对拱手礼这一传统礼仪文化有了深刻且立体的认识和理解^[10]。

(三) 活动反思

本次活动如同任何一次实践活动一样,不可避免地发现了一些有待改进和完善的问题。具体来说,在活动刚开始的时候部分学生对拱手礼的接受程度并不高,其存在一些抵触情绪。主要原因是有些学生觉得在现代生活中使用拱手礼显得有些“过时”,他们认为现代社会已经有了更为便捷、随意的打招呼方式,而拱手礼似乎与快节奏的现代生活格格不入。另外在活动组织方面,由于场地和时间的限制,使得校园宣传活动没能覆盖到更多的师生,进而导致活动的影响力在一定程度上受到了局限。

四、结语

实践中教育者进行民族地区高中体验式班级文化构建,是一项长期且意义重大的工作。它需要教师充分地结合民族地区的特点和学生的实际需求,并且通过物质文化、制度文化、精神文化以及活动体验文化等多方面的建设策略,才能打造富有特色且积极向上的班级文化氛围。通过本次提到的具体案例也能看出,如此的班级文化建设对于学生的成长、民族文化的传承、构建中华民族共同体意识以及班级整体的和谐发展,都有着积极的推动作用。

参考文献:

- [1] 谢婉华. 体验式活动助力班级文化建设[J]. 中小班主任, 2021,(21):30-31.
- [2] 陈荣, 杨年青. 怎样在班级文化建设中培养学生的责任意识[J]. 新课程学习(下), 2012,(09):105.
- [3] 覃拥现. 如何在班级管理中培养学生的责任意识[J]. 读写算, 2018,(17):47.
- [4] 朱修龙. 在班级建设中培养学生责任意识[J]. 中小学德育, 2017,(04):54-55.
- [5] 王雅琴. 体验导行, 以德润心——谈高中体验式德育的开展策略[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2021,(04):105-106.
- [6] 刘春霞. 浅析工匠精神融入中职班级文化建设的必要性与方法[J]. 文科爱好者(教育教学), 2020,(02):28+30.
- [7] 温金梅. 学校体验式心理健康教育有效实施的路径探析[J]. 教育理论与实践, 2018,38(08):20-22.
- [8] 涂庆晖, 张莉. 体验式团队训练在班级文化建设中的实施和推广[J]. 现代职业教育, 2019,(34):56-57.
- [9] 彭勇. 班级文化中的体验与选择之路[J]. 江西教育, 2019,(21):21.
- [10] 毛顺富. 高中德育教育中体验式理念的融入实践[J]. 高考, 2019,(11):1+3.

人工智能背景下概率论与数理统计“2233”课程 改革研究

周凤芹

山东协和学院基础部，山东 济南 250109

摘 要： 人工智能对教育教学形成有利影响的同时，师生对人工智能的依赖性也突显出来。现阶段存在教师对人工智能的认知不够深入、课程与人工智能契合度低、学生过分依赖人工智能、创新意识不强等问题，时代发展更需要的是“人的创造能力”，了解师生对人工智能的认知和应用，结合课程特点，依托概率论与数理统计课程开展“2233”教学改革模式研究。

关 键 词： 人工智能；概率论；改革研究

Research on the "2233" curriculum reform of probability theory and mathematical statistics in the context of artificial intelligence

Zhou Fengqin

Department of Basic Education, Shandong Xiehe University, Jinan, Shandong 250109

Abstract： While artificial intelligence has a beneficial impact on education and teaching, the dependence of teachers and students on artificial intelligence has also become apparent. At this stage, there are issues such as teachers' insufficient understanding of artificial intelligence, low compatibility between courses and artificial intelligence, students' over-reliance on artificial intelligence, and weak innovation awareness. The development of the times requires more "human creativity". Understanding teachers' and students' cognition and application of artificial intelligence, combined with the characteristics of the course, relies on the probability theory and mathematical statistics course to carry out research on the "2233" teaching reform model.

Keywords： artificial intelligence; probability theory; reform research

引言

2024年两会政府工作报告指出，“坚持把高质量发展作为各级各类教育的生命线”“教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑”^[1]。概率论与数理统计是理工类专业的基础课程，人工智能为课程的改革和发展提供了新的路径，改革创新、提高课程教学质量是适应时代发展的紧迫课题。分析当下课程改革的现状，解析课程改革育人存在的问题，据教育系统论，以学生终身发展为逻辑起点，明确“以学生为中心”的改革理念，创建“以学习兴趣、学习成果”的教育教学导向，融合“数学思想、课程思政”“理论、应用、创新”多重实践互动，构建系统模块化、立体化、多元化的“2233”课程模式，培养高质量创新人才。

一、人工智能背景下课程教学现状

（一）人工智能对教育教学的作用研究

1. 人工智能对教学多元化具有增益作用。杨浩（2024），人工智能与教育领域相互促进，立足教育、人工智能发展需求和目标，从教学思路、教学模式和教学模式方面构建智能、科学的教育模式；徐艳艳等（2023），明确课程内容、理念等方面，达成人工智能教学工具与课程的契合，提高课程教学质量；鲁曼俐（2023），数字技术通过赋能教学，实现教学场域多元化、教学方法方法深度化、教学评价全方位化，提高了课程教学水平。

2. 人工智能在教学实施中有较多的阻抗。孙涛等（2023），

从主观和客观两个方面分析了人工智能在教育实施中的阻抗因素及原因。

3. 人工智能影响了人才培养目标的变化。人工智能时代人才观念不断变革，新阶段的培养目标更新为通过多元兼容的课程改革模式的设计与实践，让学生获得更开阔的事业、建构更丰富的多学科知识结构、协同工作的职业精神等。旨在培养更具有竞争力创造力的拔尖创新人才、学科交叉融合发展背景下的学术人才、把终身学习作为一种生活方式、具有可持续发展能力的人才。

（二）概率论与数理统计课程教学存在的问题

综合各方面研究，人工智能赋能课程发展中虽然在教学方法、教学理念上由不少成就，仍存在教师主观阻抗因素、对学生

项目信息：人工智能背景下概率论与数理统计“2233”课程改革研究，编号：2024XJ20

作者简介：周凤芹，女，硕士研究生，讲师，研究方向：大学数学课程教学改革研究。

学习习惯的影响，以及课程教学过程与人工智能融合过程中存在的问题等三方面的问题。

二、构建“2233”概率论与数理统计课程改革模式

（一）整体设计思想

第一，厘清人工智能背景下课程改革理念，明确人工智能背景下的“人才”目标。人工智能背景下课程教学由独立知识、专业化转为多元知识、协同化，更注重人的能动性本质的培养。培养出具有丰富多元知识、良好的协作能力、积极主动的学习能力的创新人才。

第二，找出人工智能与教学的契合点，助力教学质量提升。人工智能是学习的工具，不是教学活动开展的限制和依赖。教学内容的呈现与检验：简单基础的理论知识、基本的应用，线上完成；教学活动的设计：内容理解与应用，以音视频形式线上完成；教学评价的实施：教学过程注重过程性考核，人工智能工具全面便捷统计学习状态^[2]；以及教学效果的反馈都是人工智能的切入口。

第三，更新课程教学设计。解决课程改革载体、途径、方式方法、考核评价等过程性问题。

①重视延伸归纳思想^[3]，培养增量知识输出能力。培养如何获取知识，学会那些对工作有价值的知识、产生新的知识，培养学生在学习拓新的学科知识的基础上，敏锐的发现新问题并解决新问题。

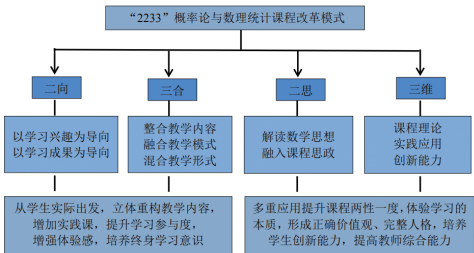
②重视适应社会素养及能力的培养。人工智能背景下，教学就必须面对“传统”技能消失的变化，也即重视培养学生适应社会的素养和能力的培养。

③防范学生沦为人工智能技术的附庸。防止过分使用人工智能工具，发展基本的认知能力，通过对知识原理的理解和学习，辨别解决方法的有效性^[1]。

（二）构建概率论与数理统计课程“2233”模式

基于人工智能背景下人才目标的更新，对概率论与数理统计结合课程特点和时代要求，课程组提出了“二向三合二思三维”的“2233”课程改革模式。

以学生为中心，引导学生以主体的角色主动、全程参与课程学习；通过了解学生的学习特点和规律、关注学生的需求，培养终身学习的生活态度和学习能力。以学习兴趣、学习成果为导向，整合教学内容、融合教学模式、混合教学形式，融入数学思想和课程思政，实现理论、应用、创新三个维度上的提升，培养学生用随机的视角看世界，透过现象看本质的应用意识。



> 图1 “2233”课程改革模式含义示意图

二向：以学习兴趣、学习成果为导向。以学习兴趣引导教学活动设计、验证课程教学的有效性和合理性。

三合：整合教学内容、融合教学模式、混合教学形式。优化整合教学内容，分模块教学，融合线上线下、课内课外、翻转课堂等多种教学模式，采用启发式、参与式、讨论式、项目式等多种教学形式和手段，提高课堂的活性。

二思：数学思想和课程思政。注重数学思想的理解和课程思政的融入；增强学习体验感、培养科学家精神、树立正确价值观。

三维：理论、应用、创新。课程教学过程注重基础理论思想理解、多方面实践应用，培养创新能力。

（三）“2233”教学改革模式实施路径

1. 基本准备

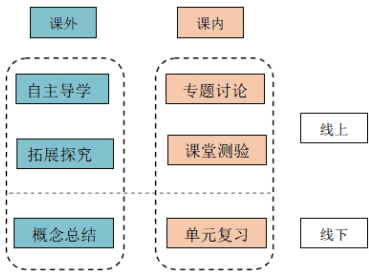
（1）组建专业化教师团队。教师是课程改革的关键因素，组建专业知识牢固、人工智能知识全面、有改革意向的教师团队。选取3年以上教学经验的教师担任教学工作，通过与专业课教师交流、参加培训、教学研讨、教学模拟等形式提高教师的综合素养，全面认识人工智能工具，寻求人工智能与课程内容的有利契合点^[1]。

（2）学情摸排，通过对高校数学任课教师、上课学生和专业课教师进行访谈、设置网络调查问卷，了解当前课程教学存在的主要问题。了解学生的学习特点和规律、关注学生的需求，教师对人工智能与课程教学关系的认识，寻求人工智能与学生特点的结合，致力于培养终身学习的生活态度和学习能力。

（3）建设线上平台，为学生提供学习的不同途径和方法。线上平台是人工智能教学应用的稳定部分，建设全面的课程学习材料或链接，给予学生学习的便利条件。

2. 系统化教学内容，立体化教学设计

基于课程教学目标和学生特点，从“理论、应用、创新”三个维度重构教学内容，增加 EXCEL 实践内容，优化课程评价模式、提高教学目标区分度，混合线上线下、翻转课堂多种教学模式，融入“二思”，多样活动培养多元能力，切实提升学生在知识获取、应用实践、创新三个维度上收获。



> 图2 以学生为中心的课堂教学环节设计

（1）模块化教学内容

《概率论与数理统计》教学内容有8章，包括：概率论的基本概念；随机变量及其分布；多维随机变量及其分布；随机变量的数字特征；大数定律和中心极限定理；样本及抽样分布；参数估计；假设检验。本课程以 OBE 理论为指导，根据学科教学论、专业需求和学生认知水平，及概率论与数理统计的内在逻辑性，将课程内容划分成概率论模块和数理统计模块两大部分，并将理论知识重组五部分，①概率及其计算方法、②随机变量及其分布、③数字特征和大数定律、④抽样分布、参数估计、⑤假设检验，见表2。

表1 概率论与数理统计课程教学内容模块划分

教学模块	教学内容	程度
概率论模块 34学时	概率论基本概念及计算方法 随机变量及其分布 数字特征与大数定律	基础：概率基本理论及方法 提高：重要概率模型及简单应用
数理统计模块 14学时	抽样分布与参数估计 假设检验与检验概率模型	基础：估计与检验的基本方法 提高：重要的估计、检验模型

（2）融入课程思政。概率论与数理统计是一门专业基础课，立德树人是课程教学的最终目标，用量化的结果让学生认识实际现象出现的偶然性或必然性，注重科学思想的理解、获取知识的能力、知识的迁移应用等素养的培养，体会其中的哲学思想和科学思维。

表2 课程思政与数学思想在教学过程中体现举例

环节	内容举例	数学思想	思政元素
案例教学	贝叶斯公式——狼来了	化整为零 积零为整	诚信
	二项分布——持之以恒	独立重复过程中的必然与偶然	量变引起质变的哲学观
EXCEL实践内容	中心极限定理具象化	数据处理方法 数形结合	脚踏实地 具体问题具体分析
线上线下翻转	抓阄公平吗	复杂问题的处理方法	沟通、协作能力
评价考核	小组讨论	独立思考 发现问题	实事求是

（3）增加讨论课，深刻理解数学思想。精选讨论课内容。深入研究体验教学论，强调借助人工智能呈现课堂教学的直观性和互动性，强调学生全程参与学习。关注学生反馈，形成有序螺旋式闭环。对抽象性强的理论、典型案例安排讨论课，理解理论思想的发展过程和内涵，体会课程的实用性，提高学习兴趣，理解理论应用的条件和结论与实际的对应解读。

表3 课程理论知识在专业中的实践应用举例

理论知识	专业实例	要求
概率	金融衍生品定价风险中性概率	清楚风险中性概率的经济含义，并从现有衍生产品架构推导出风险中性概率
贝叶斯公式	黑天鹅事件	清楚主观概率和客观概率的区别，应用不同的主观概率解释黑天鹅事件，理解应用贝叶斯公式进行定律分析的方法
分布函数	洛伦兹曲线	洛伦兹曲线主要描述收入分配问题，理解由此引出的生存分析理论
分位数	中等家庭的划分 风险价值	明确中等收入家庭的定义与分位数的关系，并根据现阶段家庭收入，推导出中等家庭收入法人范围。理解风险价值在经济学中的应用
假设检验的两类错误	核算检测的假阳性、假阴性	明确两类错误的含义，并根据核酸检测结果解释出现两类错误的后果，进一步解读国家政策对人民生命财产安全的现实意义

（4）增加 EXCEL 实践内容。通过实践内容，引导学生体会课程知识在人工智能环境下的具体应用过程，了解相关专业与数学跨学科的研究重点和重点项目以及相关研究领域的最新研究状态和发展趋势。如当 n 充分大时，频率依概率收敛到概率，通过 0-1 随机数的产生的频率直观理解依概率与微积分极限的区别。再如，均匀

分布的密度曲线与正态分布的密度曲线形状差别较大，中心极限定理告诉我们，如果把均匀分布叠加到足够多，就趋向于正态分布。通过 EXCEL 工具可以观察到随着独立随机变量数量增多，叠加后的密度曲线的变化趋势，较好的帮助学生理解中心极限定理的内容。

3. 多元化课程评价

以学生为中心，以学习成果为导向，以提高学生的实际能力为主，多元化考核，加大过程考核的权重，借助人工智能工具，对小组、个人构建重过程、全员性、多元化评价模式。设置多种评价方式。除常规的单元测验、期中考试、期末考试等结果性评价方式外，一方面借助学习通，准确完整记录学生在每个过程中的学习结果；另一方面，鼓励学生参加各级各类竞赛，主动探索概率知识在实际生活中各方面的应用，引导学生多元发展，构建高水平、强约束、有活力、高效益的课程教学模式，提升学生的创新能力、综合解决问题的能力。

三、改革效果

1. 丰富更新资源，融合教学模式。依托翻转课堂、讨论课等课堂形式、学习通平台和人才培养新要求，一方面设计古典概型与生日巧合，贝叶斯公式与烽火戏诸侯、三人成虎，数学期望与彩票中奖、智能物流等讨论内容；另一方面增加 EXCEL 实践内容，把复杂抽象的理论直观化，并根据教学反馈及时更新完善讨论课内容。

2. 最大化利用人工智能的便利，同时防止技术依赖。基于学习通平台的翻转课堂扩大了课堂的时空范围，人工智能技术记录学生的学习过程，为强化过程性考核提供便利条件；另一方面数学软件的应用，极大地提升了学生对数学思想的深入理解；通过讨论、提问等方式树立思辨意识，提升科学批判能力。

3. 适应新形式，创新考评模式。形成科学合理的量化标准，注重课程学习过程性积极因素、创新因素的考核。线上翻转考核结果的正确性和说明的合理性；线下课堂翻转考核问题解决过程中的创新因素、解释的完整性和合理性。最终将过程性得分与数学课程理论得分加权重以后作为期末个人最终平时成绩。

四、总结

概率论与数理统计的“2233”课程模式，以学生为中心优化教学内容，更新教学资源，以随机问题的解决为主线，通过专业案例体会数学思想的应用，融合课程思政教育，实现由理论到应用能创新的转变，提高了学生的学习兴趣、强化了学习成果产出，为数学课程教学提供了范例。

参考文献

[1] 2024 年两会政府工作报告, <http://www.chinajsb.cn/html/202403/05/38790.html>, 2024.03.12.

[2] 周凤芹. 翻转课堂模式下数学实验的“双提升、三融合”教学实践研究, 科技视界[J], 2021.09, vol(339):55-57.

[3] 周凤芹. 翻转课堂模式下数学实验与课程思政融合的实践研究——以《概率论与数理统计》为例, 教育新探索[J]. 2021.08, vol(3):79-80.

创设多样化情境，激发探究式学习热情

王迎霞

西咸新区铁一中金湾中学，陕西 西安 710000

摘 要： 教育界持续致力于探索和实践如何提升学生的学习热情及激发其学习动力，情境教学作为一种行之有效的教学方法，正日益受到教师和教育专家的重视。一个好的教学情境能够将抽象的知识点具体化，使学生在生动有趣的情境中学习，从而提高学习效率。情境教学通过模拟真实或想象中的场景，让学生在参与和体验中掌握知识，培养数学思维。此外，情境教学能够激发学生的好奇心和探索欲，使学习过程变得更加主动和有趣。本文深入探讨了多样化情境素材在教学实践中的选择方法以及如何有效地将这些素材应用于教学过程中的实践策略。

关 键 词： 多样化情境；探究式学习；数学思维

Creating diverse contexts to stimulate enthusiasm for inquiry based learning

Wang Yingxia

Jinwan Middle School, Tieyi Middle School, Xixian New Area, Xi'an, Shaanxi 710000

Abstract： The education sector continues to explore and practice how to enhance students' learning enthusiasm and stimulate their learning motivation, and situational teaching, as an effective teaching method, is increasingly being valued by teachers and education experts. A good teaching context can concretize abstract knowledge points, enabling students to learn in vivid and interesting situations, thereby improving learning efficiency. Situational teaching simulates real or imagined scenarios, allowing students to master knowledge and cultivate mathematical thinking through participation and experience. In addition, situational teaching can stimulate students' curiosity and exploratory desire, making the learning process more active and interesting. This article delves into the selection methods of diverse contextual materials in teaching practice and how to effectively apply these materials to practical strategies in the teaching process.

Keywords： diverse contexts; inquiry based learning; mathematical thinking

引言

作为教师，我们常遇到学生对日常现象的好奇提问，如地板砖和矿泉水瓶设计等。这些问题显示了他们对世界的关注和探索欲望，以及试图理解设计逻辑和美学原则。课堂上，学生的多样化见解丰富了讨论，促进了批判性思维的发展。我们应引导学生深入思考，帮助他们深刻理解和应用知识，同时鼓励他们保持好奇心，探索未知。

一、创设任务驱动情境

在教学过程中，深入分析教材的逻辑结构，明确其知识体系，探索其中的思想方法，深刻理解其深层价值，才能引导学生体验数学思想，从而提升学生的数学能力。以《探究直线平行的条件》这一课为例，我将阐述如何在教学过程创设任务驱动情境，激发学生的学习兴趣，点燃他们的求知欲望。

（一）预习环节 学生质疑

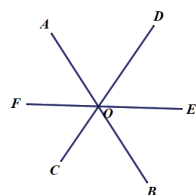
在学生进行本节课的预习过程中，他们提出了以下疑问：

学生1.三条直线相交存在图1、图2、图3这三种情况，为何课本仅展示了第二种情况？

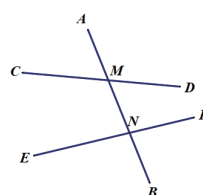
学生2.如何准确理解课本中反复提及的“两条直线被第三条

直线截断”这一概念？

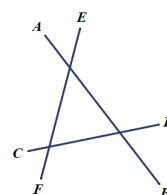
学生3.虽然同位角、内错角、同旁内角这些概念我单独理解时似乎能够掌握，但当它们放在一起时，我感到有些困惑。



>图1



>图2



>图3

（二）针对疑问 整合内容

针对学生的需求，我对本节课的教学内容顺序进行了调整，决定在第一节课中先解决两个课时的概念理解部分。

作者简介：王迎霞（1989.02-），女，陕西西安人，汉族，研究生，一级教师，从事初中数学教学研究。

（三）任务驱动 激发思考

通过任务驱动法，逐步激发学生们的思考和热情。具体操作如下：在本节课伊始，我向学生明确指出，本节课的课堂任务是：在自己的名字中寻找同位角、内错角和同旁内角。

请同学们以小组为单位进行讨论，若想快速准确地找到名字中的同位角、内错角和同旁内角，需要解决哪些问题？

1. 请先在草稿本上记录下小组当前面临的问题；
2. 对问题的紧迫程度进行排序；
3. 小组成员协作逐一解决。

在学生思考并解决主任务的过程中，他们提出了许多问题，例如：

学生1：“我的名字中是否包含角？这些不都是圆弧吗？”

学生2：“我们首先需要明确这三个概念在具体图形中是如何表现的？”

学生3：“名字中的截线和被截线究竟指的是什么？”

学生4：“我在课本中学习到的基本图形，是否出现在我的名字中？”

学生5：“我曾经学习过，让我来解释，同位角可以比作字母F，内错角类似于字母Z，同旁内角则像字母U……”

学生经过对问题重要性的排序，共同探讨，确定了本节课以主任务为导向的三个子任务。

子任务1：三条直线相交存在几种可能性？

子任务2：利用具体图形详细解释两条直线被第三条直线截断的概念；

子任务3：探究字母F、Z、U的来源。

在任务驱动的教学模式中，学生提出的问题反映了他们对课程的热情。在解决问题的过程中，学生掌握了概念，提升了思维能力，拓宽了知识视野，培养了数学核心素养。这种教学方式确保了教学在学生需要时发生。将名字与数学图形相结合，能引导学生领悟数学世界的丰富性。数学不仅在图形中，还蕴含在汉字、字母、双螺旋、等高线以及宇宙的根本与灵魂^[1]。

二、创设实验操作情境

为了激发学生对数学学习的热情，我们努力创设多样化的教学情境，以打破数学枯燥、难以理解以及复杂性的传统印象，使数学课堂变得更加生动。

在学习第三章《变量间的关系》时，我们安排学生进入实验室进行实践。在面对抽象概念时，学生能够置身于具体情境之中，体会自变量与因变量之间的对应关系，必将激发他们的学习兴趣，并积累探索变量间关系的经验。

（一）动手操作 激活课堂

在实验操作过程中，学生的交流内容丰富多彩，下面是5人小组内的交流讨论：

小组1：“现在坡度太缓了，小车根本滑不下来啊？”“那就把高度调高啊？”“你看这也太快了吧？赶紧把车里的砝码拿下来呀。”“不行，车的质量变了，数据还精准吗？”

小组2：实验过程中，做实验的小组速度层次不齐，小车、砝码坠地的声音此起彼伏，快的小组也有妙招：“我们五个人分工合作啊，专门有一个人接应滑下来的小车，这样声音也就小很多啊！”

小组3：实验结束后孩子们还不舍得离开，追问老师：“为什么数据和书上不一样呢？”“数据虽然不一样，但是变化规律基本一致啊？”“那我们小组的时间变化怎么会有波动呢？”

（二）情景体验 学科融合

在学生自发的提问声中，我们不难察觉到这样一堂数学课，它借助物理场景来让学生感受自变量与因变量之间的对应关系。学生们通过亲自操作，不仅深刻理解了相关概念，而且提前领略了物理学研究的内容，体验了学科之间的交融。

在课堂进行过程中，我注意到：只要我们为孩子们搭建好舞台，激发他们的学习热情，他们便会在操作过程中自然而然地提出各种问题，这些问题亦可由同学间相互解答。我只需认真观察，仔细聆听，给予他们充分的空间，信任他们的创造力，在关键时刻出现即可。这难道不正是新课程标准对兴趣所提出的要求吗？1. 激发学生的探索欲望，鼓励动手操作，提倡在教学过程中引导学生通过观察、实验、推理等活动，亲自体验数学的奥秘和魅力，让学生在操作过程中感受到数学的乐趣，从而增强对数学的兴趣。2. 在教学中充分信任每一位学生，使学生充满自信，相信自己的才能和潜力。通过肯定和鼓励学生的进步和成就，激发学生的自信心和对数学的兴趣^[2]。

三、创设生活情境

（一）生活实例 引发思考

在数学教学中，将抽象的数学概念与学生的日常生活紧密联系，可以极大地提高学生的学习兴趣和理解能力。例如，在学习北师大版七年级上册第六章第一节《丰富的数据世界》，如何发展学生的数据观念？如何让学生充分理解定性数据和定量数据？在课堂合作讨论中，为了让学生充分体验统计活动，提前制作表格，小组合作统计本班学生的性别、身高、体重、立定跳远成绩和美术成绩。这些数据虽然课本已经给出，但是学生自己收集和整理数据的过程，能够更直观地感受到数据的收集、整理、分析和解释的整个流程。通过这样的活动，学生不仅能够理解定性数据和定量数据的含义，还能学会如何运用数据来阐述实际问题。此外，通过比较和分析自己班级的数据与课本提供的数据，学生能够发现数据背后隐藏的规律和趋势，从而培养他们的数据意识和批判性思维能力。

在另一个例子中，当讲授《平面直角坐标系》时，可以利用学生熟悉的校园地图，引导他们理解坐标系的概念。通过在地图上标出图书馆、教学楼、食堂等重要地点的坐标，学生可以直观地看到坐标系在实际生活中的应用，从而加深对抽象概念的理解。这样的生活实例不仅能够激发学生的学习兴趣，还能帮助他们将数学知识与现实生活紧密联系起来，增强学习的实用性和趣味性。

（二）数学游戏 激发兴趣

数学游戏是一种非常有效的教学工具，能够极大地激发学生们对学习数学的兴趣。通过巧妙地设计一些既有趣又富有教育意义的数学游戏，教师们可以成功地吸引学生的注意力，并使他们在轻松愉快的氛围中掌握数学知识。例如，在教授《探索与表达规律》这一章节时，老师可以利用一些有趣的数字游戏来引入新课。学生们带着强烈的好奇心进入课堂，迫不及待地想要探索这些数字背后隐藏的奥秘。在这样的氛围中，学生们不仅能够愉快地学习，还能深刻地理解和掌握数学规律，从而达到事半功倍的教学效果。

此外，数学游戏还可以通过小组竞赛的形式进行，这样不仅能够增加课堂的互动性，还能培养学生的团队合作精神。在小组竞赛中，每个学生都有机会参与并贡献自己的力量，这有助于提高他们的自信心和参与感。同时，通过观察和分析其他小组的策略和解题方法，学生们能够学习到不同的思考角度和解决问题的技巧。在学习《有理数的混合运算》时，我们熟悉的“24点”游戏就是一个很好的例子。在这个游戏中，学生们需要5人小组合作，使用加、减、乘、除四种运算，通过不同的组合方式，使得四个数字的运算结果等于24。在这个过程中，小组合作不仅能够发挥所有学生的智慧，而且还能激发他们之间的讨论和交流。每个学生都有机会提出自己的想法，并且在团队中找到自己的角色，无论是作为策略的提出者，还是作为计算的执行者。通过这样的游戏，学生不仅锻炼了数学运算能力，还学会了如何在团队中有效沟通和协作。

总之，数学游戏是激发学生学习兴趣和探究精神的有效工具。通过游戏，学生能够在轻松愉快的氛围中学习数学，同时培养团队合作探究、沟通交流和批判性思维等多方面的能力。教师们应该充分利用数学游戏的优势，将其融入到日常教学中，以提高教学效果和学生的学习体验。

（三）数学故事 拓宽视野

通过讲述数学的故事、数学历史的发展以及数学在现代社会中的应用，可以拓宽学生的视野，激发他们对数学的兴趣。例如，在学习概率时，可以向学生介绍概率论的起源和发展，以及它在天气预报、保险业、金融市场等领域的应用。通过这些生动的故事，学生能够感受到数学的实用性和趣味性，从而更加积极地投入到数学学习中。在讲平行线的性质与判定时，学生情景式演绎《测量地球的周长》，在可视化的情景体验中，学生体会数学的广泛应用及古代人民的聪明才智，在此基础上，教师可以“借题发挥”，鼓励学生寻找利用平行线性质解决实际问题的其他实例。

通过创设生活情境和数学故事，教师可以有效地激发学生的学习兴趣，拓宽他们的视野，并帮助他们建立起数学与现实世界的联系。这样的教学方法不仅能够提高学生的学习效果，还能够培养他们成为终身学习者，为他们未来的学习和生活打下坚实的基础^[3]。

四、结束语

情境教学在数学课堂中至关重要，它有助于深入探究和巩固知识。通过将数学概念与日常生活联系，学生能更直观地理解数学。创设有效情境需教师具备深厚的教育理论和实践经验，了解学生心理和学习需求，并考虑教学目标。教师可利用学生熟悉的场景引入数学问题，促进学生在实际问题解决中学习数学。同时，鼓励学生参与情境创设，提出想法，增强学习兴趣和创新思维。通过互动合作，教师能更好地了解学生情况，调整教学策略，使教学更贴近学生实际。持续研究和尝试，教师能创设多样化情境，激发学习热情，促进数学思维，为学生终身学习和全面发展打下基础。

参考文献

-
- [1] 李新. 关于数学课堂中情境创设的几点思考 [J]. 中学数学. 2014 (05): 9-11.
[2] 赵翠艳. 情境教学构建初中数学魅力课堂 [J]. 数理天地 (初中版). 2024 (18): 60-62.
[3] 张诚. 新课程中数学情境创设的思考 [J]. 中学教学参考. 2014 (20): 28.

帆船运动的内涵、特点、发展及教育价值研究

赵铭, 金永泉, 刘志胜
海军潜艇学院, 山东 青岛 266000

摘要： 本研究通过对帆船运动的内涵进行梳理和总结，对帆船运动的历史发展、内涵特点和教育价值进行较为深入全面的分析，认为帆船运动在培养综合素质、传播体育精神、弘扬航海文化和培养全球视野等方面具有特殊的教育价值。

关键词： 帆船运动；航海文化；国际视野；体育精神；教育价值

Research on the connotation, characteristics, development, and educational value of sailing sports

Zhao Ming, Jin Yongquan, Liu Zhisheng
Naval Submarine Academy, Qingdao, Shandong 266000

Abstract： This study summarizes the connotation of sailing sports and conducts a comprehensive and in-depth analysis of the historical development, characteristics, and educational value of sailing sports. It is believed that sailing sports have special educational value in cultivating comprehensive qualities, spreading sportsmanship, promoting nautical culture, and fostering a global perspective.

Keywords： sailing sports; nautical culture; international perspective; sportsmanship; educational value

引言

帆船起源于古代人的水上交通运输工具，已有5000多年的历史。古埃及是最早出现帆船的地方，约公元前3100年的一只古埃及陶器上绘有帆船。阿拉伯海域和印度半岛也早期出现了帆船^[1]。帆船运动不仅是对过去航海历史的回顾，更是对现代探险精神和竞技文化的传承与发展^[2]。帆船文化是一个丰富而深远的概念，它融合了历史、科学、艺术、探险和竞技等多个方面^[3]。帆船作为古代航海的重要工具，见证了人类征服海洋的辉煌历程，从郑和下西洋到哥伦布发现新大陆，帆船都扮演着关键角色。如今，帆船已成为一项集竞技、娱乐、休闲、观赏、探险等多种功能于一体的水上运动，拥有稳向板帆船和龙骨帆船等多种类型，并在世界各地广泛开展^[4]。

一、帆船运动的内涵

帆船运动不仅仅是一种运动或娱乐活动，它蕴含着丰富的文化内涵和价值观。从古老的航海传说到现代的帆船赛事，帆船运动在不断地传承与创新中焕发出新的生机与活力。它代表着冒险和探索的精神，鼓励人们勇往直前，追求更高的目标，实现个人的成长与成功。帆船运动强调的是与自然的和谐共处，顺应自然规律，利用自然力量，这种精神不仅体现在航海中，也反映在人类对于海洋保护和可持续发展的关注上。

此外，帆船运动还体现了自由与独立的精神。驾驶帆船穿越重重困难，最终抵达目的地时，那种成就感和自豪感将会伴随人的一生。帆船运动作为一种水上运动项目，依靠自然风力作用于帆上推动船只前进，这种对自然的依赖和利用，使得帆船运动不仅仅是体育竞技，更是一种生活态度和哲学思考的体现^[5]。

古帆船的设计展现了卓越的工程智慧，如流线型船体减少水阻、风帆技术精准控制航向和航速，以及天文导航和地磁导航等先进技术的应用^[6]。帆船的船身、帆面及船舱内部蕴含着丰富的

艺术元素，反映了当时社会的审美观念与文化特色，为后人留下了宝贵的历史与艺术遗产^[7]。帆船为探险家们提供了征服未知世界的工具，承载着人类对未知世界的好奇与探索欲望。现代帆船运动已成为世界沿海国家和地区普及的体育活动，不仅考验运动员的竞技水平，也促进了国际间的体育文化交流。帆船运动不仅是一种集冒险、探索、成功和自由，更是一种传承与创新的文化，它鼓励人们勇敢面对挑战，追求梦想，同时强调与自然的和谐共处和对环境的保护，是一种充满生命力和哲学深度的文化现象。

二、帆船运动的特点

帆船运动的特点主要体现在以下几个方面：

1. 科学智慧与技术创新

古帆船的设计展现了卓越的工程智慧，如流线型船体减少水阻，精心计算的船体重心确保稳定性，以及灵活的风帆调整技术，都体现了古代人类的科技创新。

作者简介：赵铭（1984-），男，汉族，山东青岛，博士，副教授，研究方向：军事体育教学训练。

2. 深厚的文化传承

帆船运动是航海文化、贸易文化、探险文化和艺术文化的重要载体,见证了古代航海家的勇气、智慧和冒险精神,促进了不同文明之间的交流与融合。

3. 多样化的功能与应用

帆船不仅是一种交通工具,还广泛应用于竞技、娱乐、休闲、观赏和探险等领域,成为人类航海史上的重要工具。帆船在科学智慧与技术创新等方面都充分体现了文化传承与多样化功能的特点。

三、帆船运动的发展

帆船运动的发展历经多个阶段,从古代的水上交通工具演变为现代的水上运动项目,并伴随着科技、经济、文化的发展而不断创新与普及。帆船的起源可以追溯到远古时期,古埃及、中国等都有关于帆船使用的最早记载^[8]。在古代,帆船被广泛应用于战争、贸易和探险。到现代,帆船逐渐发展成为一项水上运动项目,并在奥运会等体育赛事中占据重要地位。帆船运动起源于古代人的水上交通运输工具,现代帆船始于荷兰。1870年,美国和英国首次举行横渡大西洋的美洲杯帆船赛。1896年,帆船被列为首届奥运会比赛项目,但因天气原因未举行。1900年,帆船再次被列为奥运会比赛项目,并逐渐发展成为一项国际性的竞技运动。现代帆船项目的重要赛事包括奥运会帆船赛、美洲杯帆船赛、沃尔沃环球帆船赛等^[9]。这些赛事的举办进一步推动了帆船运动的发展,吸引了越来越多的选手和观众参与。随着奥运的发展,帆船比赛不断进行技术革新和船型调整,以适应更高水平的竞技需求。

在中国帆船运动有着深厚的传统文化烙印,可以追溯到郑和下西洋时期,体现了人与自然和谐相处的智慧。中国帆船运动的发展也经历了起伏。新中国成立后,水上运动项目得到国家的高度重视,帆船项目逐渐得到推广和普及^[10]。近年来,随着中国经济的快速发展和人们对海洋文化的热爱,帆船运动在中国迎来了新的发展机遇,各种帆船赛事和帆船文化活动层出不穷,吸引公众参与,体验帆船运动的魅力,增进对海洋文化的了解和热爱。在学校和社区开展帆船教育课程,培养年轻一代对帆船文化的兴趣。开发帆船旅游项目,让游客亲身体验帆船航行,感受海洋的壮阔与美丽。结合艺术与帆船元素,创作具有帆船特色的文艺作品,如绘画、雕塑、音乐等,丰富帆船运动的内涵。

四、帆船运动的教育价值

(一) 培养综合素质

帆船运动与教育之间存在着密切的联系,帆船运动作为一项独特的体育项目,被引入学校教育体系,丰富了课程内容,使教育更加多元化和有趣。学生们在学习帆船技巧的同时,也能接触到海洋知识、气象知识、物理原理等,拓宽了知识视野。

参与帆船运动不仅能锻炼学生的身体素质,还能培养他们的

领导力、团队协作精神、独立思考和解决问题的能力。帆船运动中的团队合作和竞赛挑战有助于学生形成积极向上的价值观和人生观。帆船运动的普及和推广促进了体教融合的发展,降低了青少年接触和了解帆船运动的门槛,吸引了更多学生参与到帆船运动中来。这不仅有助于培养更多的帆船运动爱好者,也为帆船运动的普及和发展奠定了人才基础。帆船运动作为一项国际性运动,参与国际赛事和交流活动能够提升学生的国际视野和跨文化交流能力。许多世界知名大学都拥有专业的帆船队,拥有帆船驾驶经验的学生在国际舞台上更具竞争力。帆船与教育相结合,不仅丰富了教育内容,还促进了学生的全面发展,提升了他们的综合素质和国际视野。

(二) 传播体育精神

帆船运动对体育精神的作用主要体现在培养团队合作精神、亲近自然、勇敢自信、提升专注力等方面。

团结协作。帆船运动强调团队合作,尤其是在大帆船中,每个岗位都对船只的表现至关重要。团队成员需要明确自己的责任,并与其他队员紧密配合,这种高度的团队协作需要成员之间的信任和默契。帆船运动中的团队合作不仅培养了孩子们的团队意识,还锻炼了他们的交往与合作能力。

亲近自然。帆船运动需要在海上进行,依赖风和水的动力,这使得参与者能够亲近自然。通过帆船运动可以近距离接触大海,感受风的力量,并亲手触摸帆船,享受在自然环境中进行运动的乐趣。

勇敢自信。帆船运动中,参与者会面临各种挑战,包括未知的航行环境和可能的困难。通过不断克服这些挑战,孩子们可以培养出敢于挑战自我、勇敢自信和顽强拼搏的意志品质,这对于他们的成长和未来的发展非常重要。

独立专注。在帆船运动中,参与者必须集中精力配合,以确保帆船正常行驶。这种集中注意力的训练不仅提升了孩子们的专注力,还帮助他们更好地独立应对生活中的各种任务。

帆船运动通过其独特的团队性、自然亲近性、挑战性和专注力训练,对培养体育精神起到了积极的作用,不仅在技能和体能上提升参与者,还在精神和心理层面给予他们宝贵的成长经验。

(三) 弘扬航海文化

帆船运动在弘扬航海文化中扮演着至关重要的角色。帆船不仅是古代航海的标志性工具,承载着商贸、探险与战争的重任,更是科学奥秘与文化遗产的宝库。通过帆船,航海文化得以广泛传播,激发了人们对海洋的探索精神,促进了不同文明之间的交流与融合。

首先,帆船作为古代航海的主要交通工具,见证了无数勇敢的航海家在广阔的海洋上探索未知的勇气和智慧。从郑和下西洋到哥伦布发现新大陆,帆船不仅是这些伟大航行的载体,更是航海文化的象征。它们见证了古代航海家的英勇、智慧与冒险精神,激励着后人不断追求卓越和探索未知。

其次,帆船在促进贸易文化交流方面也发挥了重要作用。古帆船作为贸易的使者,承载着各国的商品与文化,促进了不同文明之间的交流与融合。丝绸之路、瓷器之路等贸易路线上,帆船

不仅是商品流通的工具,更是文化传播的桥梁,加深了世界各地人民之间的理解和友谊。

此外,帆船运动在现代也成为了弘扬航海文化的重要途径。通过帆船赛事、帆船训练营等活动,帆船运动不仅普及了航海知识,还激发了人们对海洋环境的保护意识。例如,三亚帆船航海文化研学营通过 OP 帆船训练,向青少年传播航海文化,培养他们乐观、独立、勇敢的性格,同时促进了国际间的友好交流,展示了中国航海文化和精神。

帆船不仅是古代航海的象征,也是现代航海文化传播的重要载体。它见证了人类对海洋的探索和征服,促进了世界各地的文化交流与融合,激发了人们对海洋的热爱和保护意识。通过帆船,航海文化得以传承和发展,成为连接过去与未来的桥梁。

(四) 培养全球视野

帆船运动对国际交流的作用主要体现在促进文化交流、提升技能水平、增进友谊和互动,以及作为教育工具培养全球视野和技能。

首先,帆船运动作为一种国际性的体育活动,为不同国家和文化背景的人们提供了一个交流的平台。通过参加国际帆船赛事和活动,参与者不仅能够学习到帆船运动的基本技能和知识,还能够深入了解其他国家的文化、历史和社会,从而增进相互理解和尊重。例如,首届“一带一路”国际帆船赛通过帆船交流会、海上交流、参观体验等活动,成功为青少年帆船运动交流和发展搭建了良好的平台,增进了中国与东盟各国青少年之间的友谊和互动。

其次,帆船运动在提升技能水平方面也发挥了重要作用。通过与不同国家的青少年交流,参与者能够学习到新的帆船知识和技能,提升自身的竞技水平。例如,新加坡团组、澳大利亚团

组、泰国团组等在出国参赛期间,不仅完成了交流任务并取得较好成绩,还学习了当地帆船训练及设施的不同之处,提升了帆船竞技水平。

此外,帆船运动还作为一种教育工具,培养了全球视野和技能。对于青少年来说,帆船运动不仅是一种体育活动,更是一个打开世界名校的绿色通道。通过参与帆船运动,青少年可以接触到更广阔的世界,培养挑战极限、以人为本、积极向上的人生态度和生活理念,同时也能通过帆船驾照等资格证明,获得世界名校的青睐。

通过举办国际帆船赛事和活动,可以宣传和推广帆船之都城市品牌、青岛国际帆船周、青岛国际海洋节等,让世界各地的青少年更好地了解青岛、了解中国。帆船运动在国际交流中扮演了重要角色,它不仅是体育的交流,更是文化的交融、技能的提升和全球视野的培养。

五、结语

帆船运动的发展历程见证了人类文明的进步发展以及现代影响等,承载着人类与自然的较量与智慧,蕴含着丰富的文化内涵,是人类航海历史的重要见证。帆船运动不仅是一种体育竞技的体现,更是一种生活态度和价值观的传递,它鼓励人们追求自由、勇于探索、尊重自然,体现了人类对于海洋的敬畏和向往。帆船运动在体育精神、航海文化、国际交流等方面蕴含着独特的教育价值,促进了不同国家和地区之间的文化交流和融合。从古老的航海传说到现代的帆船赛事,从传统的航海技艺到现代的科技应用,帆船运动在传承与创新中不断焕发出了新的生机与活力。

参考文献

- [1] 辛婧. 帆船运动项目历史发展及未来发展分析[J]. 山西青年, 2021, (06).
- [2] 吴武堂. 帆船比赛运动取胜的策略探讨[J]. 当代体育科技, 2019, 9(16): 237-241.
- [3] 吴有凯, 吴素琴. 大学帆船运动基础教程[M]. 青岛: 中国海洋大学出版社. 2016:21.
- [4] 陈濛. 我国竞技帆船帆板运动现状与发展对策的研究[D]. 北京体育大学, 2014.
- [5] 方海波, 王楠楠. 浙江省皮划艇、赛艇、帆船、帆板项目业余训练男运动员跨界选材可行性研究[J]. 浙江体育科学. 2020, 42(5): 109-112.
- [6] 王静. 海洋强国视域下的大学生海洋意识教育[J]. 海南热带海洋学院学报, 2020, 27(1): 44-48.
- [7] 黄素贞. 我国帆船运动发展的现状、问题及对策[J]. 体育成人教育, 2020(8): 37-40.
- [8] 田小虎. 青岛市“帆船进校园”在高校的落实情况研究[J]. 文体用品与科技, 2022(24).
- [9] 吴飞腾, 葛冯敏. 我国高校帆船运动的现状及开展策略研究[J]. 体育科学研究, 2021(4): 36-39.
- [10] 翟洪军, 华岩. 高校体育俱乐部教学模式的构建研究[J]. 当代体育科技, 2019, 9(3): 111-112.

以“讲故事”开展新旧西藏对比教育的策略研究

苟朝润

拉萨市城关区第九小学，西藏 拉萨 850032

摘 要： 小学时期是培养学生民族情怀、夯实民族团结基础的重要阶段。本文围绕以“讲故事”的方式在小学施行新旧西藏对比教育这一论题，深度剖析其诸多意义和实践办法。文中探究了小学阶段学生的认知特性以及民族团结教育在小学教育里无可取代的位置和积极效用，全面展现旧西藏在政治、经济、社会文化等领域的黑暗滞后情形还有新西藏从和平解放后获取的民主政治健全、经济迅猛进步、社会文化繁荣的卓著成果。重点说明“讲故事”在此教育中的特有长处包含贴合学生学习特性、营造优良氛围等，以及对应的实践策略。希望助推小学生增进民族认同感，稳固筑牢民族团结根基。

关 键 词： 小学教育；民族团结；新旧西藏对比；讲故事

To study the strategy of comparing education between old and new Tibet by "telling stories"

Gou Chaorun

Lhasa Chengguan District Ninth Primary School, Lhasa, Tibet 850032

Abstract： Primary school period is an important stage to cultivate students' national feelings and consolidate the foundation of national unity. This paper focuses on the topic of comparing education between old and new Tibet in primary schools in the way of "telling stories", and deeply analyzes its many meanings and practical methods. This paper explores the cognitive characteristics of primary school students and national unity education in primary school education irreplaceable position and positive utility, fully show the old Tibet in the field of political, economic, social and cultural areas of the dark lag and new Tibet from the peaceful liberation of democratic politics, rapid economic progress, social and cultural prosperity. Focus on explaining that the unique strengths of "storytelling" in this education include fitting students' learning characteristics and creating a good atmosphere, as well as corresponding practical strategies. We hope to help primary school students enhance their national identity and lay a solid foundation for ethnic unity.

Keywords： primary education; national solidarity; comparison between the old and the new in Tibet; taletelling

引言

在小学教育阶段，筑牢民族团结的根基具有极为关键的意义。而西藏作为我国多民族地区的典型范例，其新旧对比蕴含着深厚的历史与深远的内涵。通过讲故事的形式开展新旧西藏对比教育，不但能够把抽象的历史变得具体可感还能够激发学生的兴趣。引领他们深入领会民族的发展变迁，从而培育正确的民族观给构建和谐、团结的校园与社会环境筑牢根基。

一、民族团结教育在小学教育中的地位与作用

（一）小学阶段学生的认知特点与教育需求

小学时期是儿童认知成长的关键阶段，展现出诸多显著的特性。在思维方面小学生处在由直观形象思维朝着抽象逻辑思维转变的进程之中，他们在很大程度上依靠具体且生动的事物去领会抽象的概念。例如针对民族文化里繁杂的传统习俗、历史根源等方面，如果通过直观的图片、故事、实物展示等方式加以呈现会让他们更容易理解和掌握^[1]。

在注意力层面小学生注意力能够集中的时长相对较短，极易

被新奇、有趣的事物所吸引。所以，民族团结教育的形式需要富有趣味性和吸引力。诸如借助民族特色游戏、趣味民族故事分享等活动，更有效地抓住他们的注意力使教育内容切实被接纳。

同时，小学时期是价值观初步构建的关键阶段。习近平总书记强调，讲故事是国际传播的最佳方式。对于小学阶段的民族团结教育来说，讲好各民族的故事同样至关重要。他们像一张洁白的纸张，具备极为强烈的求知渴望和极强的可塑性。在此刻施行积极、正向并且成体系的民族团结教育能够助力他们自小构建起正确的民族观念与文化认知，契合其对于多元世界进行认知探索的教育需要。学校和教师需要全面考量这些特性规划符合小学生的教育需要。

成长阶段的民族团结教育课程和活动,给其后续深度领会民族关系、形成民族认同筑牢扎实根基^[2]。

（二）民族团结教育对小学生的积极影响

1. 培养民族认同感与归属感

小学生投身在民族团结教育活动中了解各个民族别具一格的文化、传统以及历史贡献,能够确切了解自己所属民族还有中华民族大家庭里其他民族的价值和意义。例如在探究各民族传统节日期间他们明白蒙古族的那达慕大会传递着勇敢和团结的精神内涵,藏族的雪顿节饱含着深邃的宗教文化以及民俗风情等。从而体悟到各民族都是中华民族至关重要的组成部分,增进对本民族以及整个中华民族的认同感与归属感。

2. 促进多元文化理解与包容

我国是一个多民族国家,文化绚烂多彩。民族团结教育把不同民族诸如语言、艺术、风俗习惯等多元文化要素融入小学课堂,让小学生能够近距离地接触与感受。当他们了解维吾尔族的十二木卡姆艺术所呈现的独特音乐韵味以及朝鲜族动人的长鼓舞蕴含的文化意义时,便能突破对单一文化的狭隘认知。慢慢懂得文化不存在高低优劣之别进而学会尊重、赏识和接纳不同民族的文化差别,塑造开放、多元的文化眼光^[3]。

3. 助力构建和谐校园及社会环境

小学就是一个微型社会,在校园里推行民族团结教育有利于构建和谐友好的同学关系。来自不同民族的学生在一起学习、投身民族团结主题活动期间,增强相互的认识与情谊降低因文化差别或许引发的误会与分歧。当这些接受过优质民族团结教育的小学生走进社会时,他们会把团结友善、互助互爱的观念传播出去。这也是在践行习近平总书记所倡导的弘扬全人类共同价值,通过讲好民族团结的故事让小学生将这种价值观念传递出去。变成促进社会和谐安定、助推各民族共同进步的积极因素,为构筑中华民族共同体奉献自身的力量。

二、旧西藏的历史状况呈现

（一）旧西藏的经济落后

旧西藏的经济处于极度落后的情形,其主要依靠传统的农牧业然而生产模式极度原始和粗放。在农业领域先进的农耕技术以及工具缺失,依旧运用简易的木犁和牦牛进行耕地。灌溉的设施极为稀少农作物的产量甚低,无法满足民众的基本生活需要。畜牧业方面牲畜的品种改良进度迟缓疫病防治的办法不足,导致畜群的规模难以实现稳定的扩充。与此同时,农奴们承受着重重的经济压榨。需要向农奴主交付绝大部分的劳动成果,自身往往处于吃不饱、穿不暖的状态。经济发展深陷恶性循环之中,长期处于停滞状态百姓的生活痛苦艰难。

（二）旧西藏的社会文化困境

旧西藏的社会文化面临着诸多严峻困境。在教育方面,教育资源极度匮乏。寺院掌控着教育的主导权,普通民众特别是农奴几乎完全丧失了接受教育的可能。识字比例极低,整个社会文化的传承和发展缺乏广泛的群众根基。在文化方面虽然西藏具备深

厚且独具特色的民族文化内涵,但在封建农奴制度的束缚下文化传播的区域极为有限。传统技艺、民俗等大多在封闭的环境中勉强维持,很难实现创新和昌盛。并且宗教观念被农奴主加以利用变成麻痹民众、巩固其统治的手段,民众的精神领域受到禁锢思想解放受到极大的阻挠,社会文化发展深陷僵化的困境^[4]。

三、新西藏的巨大变化与成就

（一）经济高速发展与繁荣

新西藏的经济已经踏上高速发展的快速通道,展现出一派蓬勃兴盛的景象。特色产业变成拉动经济增长的有力驱动,旅游业持续升温。诸如布达拉宫、纳木错等诸多世界级旅游景点吸引着全球游客接踵而至,与之相匹配的旅游服务产业逐步健全带来了众多的就业机会与经济收入。藏医药业依靠深厚的传统根基以及现代科技的助力,达成了规模化、产业化发展态势。从药材种植、研发制造到销售构建起完备的产业链,其产品在国内外畅销。与此同时,基础设施建设突飞猛进。公路、铁路网络四通八达,交通的便利性大幅提高。增强了西藏与内地及周边地区的经济关联,为各类产业发展奠定坚实基础助力西藏经济在高质量发展之路上稳健前行^[5]。

（二）社会文化蓬勃发展

在社会文化层面,新西藏彰显出旺盛的发展生机。教育事业实现了突破性跨越,从学前教育到高等教育全方位普及的同时质量持续上扬。双语教育等形式让各民族学生既能够延续本民族的文化语言,又能够熟稔掌握国家通用语言文字,拓展了知识获取以及对外交流的路径。在文化方面出色的传统藏族文化比如唐卡绘画、藏戏等获得了妥善的传承和维护,众多非遗传承者借助帮徒授艺等手段使这些古老技艺薪火相传。

四、“讲故事”在小学开展新旧西藏对比教育的优势

（一）符合小学生的学习特点

小学生处在特定的认知发展时期,其学习的特性表明了讲故事这种形式在进行新旧西藏对比教育时具备独有的长处。

从思维成长的层面分析小学生的抽象逻辑思维仍在持续进步中,他们更倾向于借助具体、形象的事物来领会抽象的概念。故事通常具备丰富的情节、突出的人物形象以及鲜活的场景描绘。例如在叙说旧西藏农奴的悲惨境遇时,可以勾勒出农奴在严寒冬日身着破旧单衣在领主的皮鞭之下辛苦劳作的画面。在描述新西藏的转变时,描绘孩子们在宽阔敞亮的教室里愉悦学习、运用先进多媒体设施的情景。这些切实可感的情节能够使小学生直接地认知新旧西藏在生活、教育等诸多方面的显著差别,把原本抽象繁杂的历史变迁知识变得具体形象利于他们更有效地吸纳理解^[7]。

在注意力方面小学生的注意力集中时长较短且易于分散,他们对新鲜奇特、有趣味的事物怀有强烈的好奇心。而故事本身就蕴含着趣味性,不管是情节的曲折多变还是讲述时所设置的悬

念，都能够牢牢吸引住小学生的注意力。教师通过绘声绘色地讲述一系列有关新旧西藏的故事例如讲述和平解放西藏期间解放军跋山涉水、不惧艰难险阻的英勇事迹，能够促使学生沉浸其中化解解注意力容易分散的难题。让他们积极投身在对教育内容的倾听与思索当中，保障教育活动得以持续、有效地推进。

此外小学生具备颇为强劲想象力，故事可以激发其想象的空间。当聆听故事的时候他们会在脑海之中构建与之相应的画面，进而深化对内容的认知。例如在叙说旧西藏农奴主奢靡生活与农奴艰难生活对比的故事之后，学生们会在脑海中构想农奴主金碧辉煌的宫殿以及农奴所居住的残败茅屋的不同景象。这种构想有益于增强他们对旧西藏社会阶级差距的了解，也使新旧西藏对比教育的成效更为突显，符合小学生以形象思维为主、想象力丰富的学习特性^[8]。

（二）能够营造生动的教育氛围

“讲故事”能够为小学阶段的新旧西藏对比教育塑造出格外生动的教育环境，使课堂饱含活力与感染力。

在互动特性上讲故事并非只是教师的单方讲授，而是能够融入众多互动的环节。教师在讲述进程中能够适时进行提问，引领学生思索故事里的情节以及其背后所反映的问题。诸如在讲述旧西藏农奴没有受教育权利的故事时，询问学生如果你们处于那个时期无法上学将会是何种感受。此类问题能够促使学生踊跃参与探讨分享自身的想法，让课堂气氛活跃起来。并且学生还能够听完故事以后彼此讲述自身印象最为深刻的部分，交流感受构建出良好的互动交流情境，扭转传统教育中相对沉闷的氛围^[9]。

（三）有助于情感传递与价值观塑造

在小学开展新旧西藏对比教育的过程中，“讲故事”对于情感传达和价值观构建具备不容小觑的推动作用。

在情感传递范畴，故事自身包含着大量的情感要素。教师发挥引领功效，率先叙说旧西藏农奴承受残酷压榨、亲人无奈分离等凄惨情形时。凭借饱含深情的话语、腔调以及神态，把那种苦痛、无助、绝望的情感进行传递。其后，邀请学生继续讲述。学生在讲述进程中会更为深入地融入其中，跟故事里的人物共悲共喜。从而让全体学生都能够形成强烈的共鸣，切实地领会到旧西藏人民生活的困苦不堪。而在叙说新西藏在党和国家关爱下发生天翻地覆转变的故事时，依旧先由教师开启叙述再让学生接力。这般操作，学生更能够深切领悟到温馨、欢悦、自豪的积极情感。这种情感方面的显著反差，通过师生一同叙述故事的形式更为深切地触动学生的心灵，让他们愈发珍视当下难得的美好生活。

五、利用“讲故事”开展新旧西藏对比教育的实践策略

（一）故事素材的收集与整理

故事素材的品质与新旧西藏对比教育的成果直接相关，所以需要多种途径并精心地展开收集和整理工作。

在素材采集范畴，应当深度探究历史文献材料。例如各类针对西藏历史探究的专著、档案记录等，从其中梳理出旧西藏封建

农奴制中民众的真实生活情景。比如农奴们被困在土地之上，整年辛勤劳作却难以饱腹、缺衣少穿的具体情形。还有新西藏在民主改革、和平解放之后各方面逐步进步的详尽记载，包含基础设施构建、教育推广等方面的细微转变。与此同时，不能漠视口述史的关键意义。需要主动探寻经历过旧西藏时期的长者或者见证了西藏变迁的各界人士，聆听他们讲述亲身经历的故事。例如那些农奴翻身成为主人的振奋时刻，或者目睹家乡由落后走向繁荣的感慨瞬间。这些生动的第一手资料，能够使故事更富有感染力与真实感。

（二）讲故事的方式与技巧

讲故事时选取适宜的方式和技巧，能够显著增强教育成效。

在语言表达方面，教师需要做到声情并茂。可以采用饱含情感的语调并依照故事内容的情节转变适时做出调整，讲述旧西藏的苦痛时语气宜低沉、凝重流露那种压抑和凄惨之感。而提及新西藏的成果时则应高亢、欢畅，展现出欣喜与自豪之意。与此同时留意语速的掌握，关键情节的地方适度减缓语速来增进吸引力使学生能更优地跟上节奏领会内容。

肢体动作的协同同样不可小觑，可以通过自然的手势、神情等进行辅助表述。例如在叙述旧西藏农奴主的威严时，能够适度抬起下巴、眼神庄重。而谈及农奴的卑下时，稍稍低头、身躯蜷曲。让故事里的人物形象更为丰满鲜活，使学生仿若能够目睹故事中的场景浮现眼前^[10]。

六、结语

综上所述，以“讲故事”的方式来进行小学新旧西藏对比教育其价值重大且成果斐然。既与小学生的学习特性相适配，又能够构建优良的环境。这种教育模式在孩子们的内心深处筑牢了民族团结的根基，让其深切领悟西藏的历史演变增进民族认同和团结的意识。

参考文献

- [1] 脱慧洁，赵婷婷，李娜. 对比与框架：《新旧西藏对比》的内容分析[J]. 东南传播，2015,(10):66-67.
- [2] 李昌禹，邓建胜. 民族地区扎实开展党史学习教育学党史感悟铸牢中华民族共同体意识[J]. 中国民族，2021,(11):70-71.
- [3] 邵明升，刘小三.《新旧西藏对比》中的西藏形象话语研究[J]. 今传媒，2018,26(07):16-17.
- [4] 李洁，张艳燕.《西藏日报》中“新旧西藏对比”专栏的分析研究[J]. 新闻研究导刊，2015,6(11):258.
- [5] 刘爱华，薛莉娟. 深化西藏高中学校新旧西藏对比教育的几个关键问题[J]. 西藏教育，2020,(04):33-36.
- [6] 任莉娟. 故事教育在爱党活动中的重要作用[J]. 辅导员（上），2012(2):12-13.
- [7] 陶英. 讲故事 促心育. 中国教育学会中小学心理健康教育课题中期研究报告论文集. 2004.
- [8] 郭强，刘良军. 用故事讲政治——谈如何对基层党员干部开展主题教育[J]. 传承，2019,(03):4-9.
- [9] 朱孟香. 教育有时就是讲故事[J]. 班主任 2022.
- [10] 秦素琦，赵正艳. 讲故事：高校思想政治教育的重要呈现方式[J]. 北京教育（德育），2023,(12):92-95.

新质生产力赋能文化遗产保护的财税政策研究

王智慧

北京印刷学院 经济管理学院, 北京 102627

摘 要： 本文探讨了新质生产力对文化遗产保护的赋能机制，分析了技术创新、资金投入与政策支持在文化遗产保护中的作用。研究表明，数字孪生、人工智能和虚拟现实等新兴技术在提升保护效率、精准性方面发挥了重要作用。政府通过优化财税政策，为文化遗产保护提供了有力支持，激励企业与社会参与。新质生产力不仅推动了文化遗产的数字化、系统化，也为其可持续发展和代际传承提供了保障。

关 键 词： 文化遗产保护；新质生产力；财税政策

Fiscal and tax policy research on empowering cultural heritage protection with new productive forces

Wang Zhihui

School Economics & Management, Beijing Institute of Graphic Communication, Beijing 102627

Abstract： This paper explores the enabling mechanisms of emerging productive forces in cultural heritage preservation, analyzing the roles of technological innovation, financial investment, and policy support. The study reveals that emerging technologies such as digital twins, artificial intelligence, and virtual reality play a significant role in enhancing the efficiency and precision of heritage preservation efforts. By optimizing fiscal and tax policies, the government provides robust support for cultural heritage protection, encouraging the participation of enterprises and society. These emerging productive forces not only promote the digitization and systematization of cultural heritage but also ensure its sustainable development and intergenerational transmission.

Keywords： cultural heritage protection; new productivity; fiscal policy

新质生产力是指由创新起主导作用，摆脱传统经济增长方式和生产力发展路径，具有高科技、高效能、高质量特征的先进生产力质态。^[1] 2024年1月31日，中共中央政治局第十一次集体学习时强调，加快发展新质生产力，扎实推进高质量发展。^[2]

党的十八大以来，中国高度重视文物和文化遗产保护和传承工作，习近平总书记不断强调积极推进文物保护利用和文化遗产保护传承，挖掘文物和文化遗产的多重价值，从而让更多文物和文化遗产活起来。^[3] 在文化遗产保护传承中，新质生产力主要体现在对文化遗产进行数字化的挖掘、记录、保存、保护、展示、传播等研究。^[4] 一方面，新质生产力的运用，尤其是信息技术、人工智能与数字化技术的运用极大提升了文化遗产保护的效率与精准性，如创建文化遗产的数字档案，增强其应对未来风险的能力。另一方面，科技赋能提升了文化遗产保护的技术水平，催生了如虚拟旅游、在线教育等新兴市场，推动科技与文化的跨领域合作，进而促进了创新发展。

财税政策在文化遗产保护中具有重要作用。政府通过财政拨款和专项补贴为保护工作提供资金保障，推动修复、研究及教育活动，提升公众参与度。同时，税收优惠政策激励社会力量参与，特别是通过税收减免等措施，鼓励个人和企业捐赠，拓宽资金来源并增强社会责任感。

优化财税政策有助于文化遗产的可持续发展。政府应增加财政投入，设立专项资金，推动税收优惠政策，鼓励社会捐赠与投资。此外，支持科技创新与文化遗产保护的结合，提升保护效率，确保文化遗产的代际传承和社会价值最大化。

一、新质生产力赋能文化遗产保护的着力点

（一）数字孪生技术助力文物出土和修复工作

在文物修复保护领域，三维数据技术和3D打印技术也发挥着重要作用。不仅能够全面整合现存的文物数据，而且能够逆向构建文物的破损或缺失部分。通过数据库的支持，能深入理解文物

的历史与现状，并进行精确的三维建模。此外，3D打印技术的成熟应用也极大地推动了文物修复的发展。通过打印文物原有的损坏部分，能实现精确的修补和装饰，从而完成一种无接触的、完整的修复。^[5] 例如，利用三维扫描技术，研究人员能够对古埃及法老的石棺进行详细扫描，逆向构建其因时间侵蚀而损坏的细节。通过与数据库对比，不仅复原了石棺的原始雕刻图案，还重现了

颜色和纹理。此外，3D打印技术在中国秦始皇兵马俑的修复中也展现了其价值。

（二）AI和持续监测技术助力文物后续保护工作

人工智能技术的应用在文化遗产保护中主要表现在数字化重建和记录、智能监测和预警的功能上。应用该技术可以处理大量数据，识别出文物的损坏模式及其潜在的破坏因素，从而预测并防止可能的损害。通过配置相关的智能数据库或设计平台，依据文化遗产的形态、外观、材质、颜色或动作等特征，对其数据信息进行记录和存储。而对于某些非物质文化遗产，人工智能技术甚至能够完整展现其象征性的语义特征。^[9]其次，人工智能技术通过物联网和传感器实时监测文化遗产的状态，进行智能监测和预警，及时发现问题和潜在风险。此外，人工智能还能自动识别文化遗产中的重要元素，快速识别文物类型、年代和损伤情况，帮助保护人员迅速分析和解决问题。^[7]

（三）VR技术助力实现文化遗产真实体验感

虚拟现实(virtual reality,VR)技术的发展为文化遗产的保护提供了新途径。在文物展览环节应用虚拟现实技术的优势在于该技术具有多感知性和沉浸性的特点，能够通过虚拟环境中的互动体验来近距离感受文物带来的震撼，实现用户异地沉浸式游览古建筑及文物，深入了解文物细节，抓住游览者的好奇心，增加游览趣味和扩大知识传播力度。^[8]例如，随着故宫博物馆数字化的展开，推出了“超越时空的紫禁城”“走进清明上河图”等项目来增强游客真实体验感，不仅激发了各个年龄段游客的兴趣，更能起到宣传文物的作用。

尽管新质生产力技术在文化遗产保护中展现了显著潜力，但仍存在资金、技术推广、基础设施、人才和政策方面的不足。

二、财税政策现状分析

（一）财政支持文化遗产保护的现状分析

为加强文物保护工作，改善文物保护条件，2024年4月10日财政部发布《关于下达2024年国家文物保护资金预算的通知》。数据显示，预算合计共638333万元，提前下达574500万元，此次下达63833万元。^[9]可见政府重视对文化遗产的保护，不断加大财政投入。目前中国对文化遗产保护的财政政策主要聚焦于以下几点，一是进一步加强绩效目标管理，加快构建财政文化资金绩效指标体系，提升绩效目标设定的质量。根据相关规定，将绩效目标审核纳入预算审核的重要环节，重点项目如国家艺术基金的绩效目标将提交全国人大审议，并接受社会监督。二则对体现中央文化部门核心职责及重大改革需求的项目（如“故宫博物院开放运行保障费”“旅游发展基金”）进行绩效评估，确保资金使用效益最大化，确保项目按质按量完成。最后，强化重点项目和部门的绩效评价，试点文化和旅游部的整体支出绩效评价。对于绩效得分较低的项目，将削减预算，并将资金重新分配给效果更好的项目。

尽管文物与文化遗产保护的财政投入有所增长，但资金分配和使用仍存在不足。首先，经费投入存在地区差异。尽管省级财

政对公益性文化单位和欠发达地区的支持力度加大，但城乡和区域间的文化建设仍不平衡，农村和欠发达地区的财政投入明显滞后于城市。其次，支出结构有待优化，文物保护经费相对充足，但非物质文化遗产的资金支持不足，传承人老龄化及后继乏人问题突出。最后，新技术应用的财政支持匮乏。目前，全国文化遗产保护财政支出中用于新技术的比例不足5%，中小城市和欠发达地区尤为缺乏资金和技术支持，难以有效开展数字化保护工作。这些问题制约了文化遗产保护事业的全面发展。

（二）针对文化遗产税收政策现状分析

中国虽然没有出台特定针对与文化遗产保护税收政策的条例，但政府提出了一些具体的措施来保障文化遗产保护工作：提出支持非物质文化遗产相关企业按规定享受税收优惠政策。鼓励和引导金融机构继续加强对非物质文化遗产的金融服务。支持和引导公民、法人和其他组织以捐赠、资助、依法设立基金会等形式，参与非物质文化遗产保护传承。^[10]对于从事文化遗产保护和修复的企业或者个人，政府提供了一定的优惠补助措施：文化遗产保护的税收优惠政策涵盖多个方面，包括增值税免税或减税政策，以及所得税减免政策。例如，经认定的文化遗产保护单位提供的对外开放服务和文物修复服务，可免征增值税；从事文化遗产保护活动的企业可根据其贡献程度享受所得税减免，捐赠文物修复费用的企业或个人，其捐赠额可在计算应纳税所得额时扣除。此外，各地还可能推出地方性支持政策，如额外的财政补助或税收优惠，进一步推动文化遗产保护工作的开展。这些政策的实施有效促进了文化遗产的保护与传承。

与其他国家相比，中国的文化遗产保护起步较晚，导致税法保护机制尚不完善。企业和个人在公益捐赠中的税前扣除比例较低（企业为12%，个人为30%），这使得许多人对文化遗产保护的积极性不足，难以理解“捐款还需纳税”的政策。其次，中国针对数字文化产业的税收优惠政策缺乏针对性，主要集中在动漫和软件行业，文化遗产数字化保护领域的税收优惠政策匮乏，未形成完整、合理的税收政策体系。此外，地区间资金差异使得税收政策未能全面反映文化遗产保护的需求，部分地区由于经济和财政实力有限，未能将文化遗产保护作为优先事项，导致税收优惠政策效果不佳。

三、对策及建议

（一）兼顾税收激励和新质生产力

新质生产力在文化遗产保护中的支持主要体现在三个方面：新技术的应用、技术提供企业或机构的参与、以及具备专业能力的高素质人才。因此，税收政策应针对这三方面进行激励。一是通过企业研发费用加计扣除政策，鼓励企业加大科研投入，以开发更精准高效的文物修复技术及先进的数字化保护和展示技术。二是通过增值税留抵退税政策，激励企业采购支持科技创新的设备和仪器。购入的高精尖设备和仪器是文物和文化遗产保护的重要硬件保障。例如，企业购置高精度的扫描仪、3D打印设备、光谱分析仪等高端设备，都将会提升文物修复和保护的质量。三通

过个人所得税优惠政策吸引高端人才，确保文化遗产保护领域具备足够的人才支持。这些高素质人才不仅具备专业知识与技能，还能够推动新技术的创新与应用，从而提升文化遗产保护工作的整体水平。^[11]

（二）优化财政支出结构

1. 财政补贴助力新技术的建设与完善

新质生产力的引入为文化遗产保护提供了全新的技术手段与解决方案，然而这些技术的研发与应用通常需要大量资金支持。财政补贴作为一种有效的政策工具，不仅能提供必要的经济保障，还能助力新技术的推广与普及。即财政补贴有效缓解了新技术研发的资金压力。文化遗产保护领域的新技术研发通常涉及复杂的科研投入，如高精尖设备的采购、专业技术人员的培训和实验室设施的建设等。通过财政补贴，政府能够减轻企业和科研机构的财务负担，鼓励更多资源投入技术创新。其次，财政补贴有

助于加快新技术的市场化应用。文化遗产保护的新技术从研发到大规模应用往往需要较长周期，财政补贴通过支持试点项目与示范应用，可以有效验证技术的可行性与实用性，推动新技术更快进入实际应用阶段。

2. 分利用财政杠杆

通过合理配置财政资金，文化遗产保护项目可以获得足够的资金支持，从而确保保护工作的顺利进行。主要的方法包括财政资金配置、税收政策激励和金融工具创新。通过设立专项基金或增加文化遗产保护的预算拨款，确保文化遗产保护项目获得足够的资金支持，从而保障修缮和维护历史建筑、文物及其他文化资产的工作顺利进行。政府可以通过减免相关税费、提供税收优惠、差别税收等方式，鼓励企业和个人参与文化遗产保护。此外，政府可以与金融机构合作，推出专门针对文化遗产保护的贷款产品或保险产品，吸引更多社会资本投入文化遗产保护事业。

参考文献

- [1] 人民网. 发展新质生产力是推动高质量发展的内在要求和重要着力点 [EB/OL]. (2024-04-08) [2024-04-15]. <http://finance.people.com.cn/n1/2024/0408/c1004-40211756.html>
- [2] 习近平在中共中央政治局第十一次集体学习时强调加快发展新质生产力扎实推进高质量发展 [J]. 支部建设, 2024, (08): 4-5.
- [3] 张贺, 郑海鸥, 王珏. “让历史文脉更好地传承下去” [N]. 人民日报, 2023-06-10(004). DOI: 10.28655/n.cnki.nrmrb.2023.005919.
- [4] 聂辉. 虚拟现实技术在文化遗产数字化保护与传播中的应用——以广西花山岩画为例 [J]. 中国民族博览, 2023, (05): 100-103.
- [5] 钟明剑. 三维数字化技术在文物保护与开发中的应用 [J]. 文物鉴定与鉴赏, 2022, (03): 63-65.
- [6] 汤德飞. 文化遗产保护中人工智能的设计应用研究 [J]. 喜剧世界 (下半月), 2024, (04): 46-48.
- [7] 沈贵华, 祝孔强. 人工智能在文化遗产保护传承中的价值研究 [J]. 博物院, 2023, (03): 43-49.
- [8] 李旭健, 李皓, 熊玖朋. 虚拟现实技术在文化遗产领域的应用 [J]. 科技导报, 2020, 38(22): 50-58.
- [9] 关于下达2024年国家文物保护资金预算的通知 [EB/OL]. (2024-04-10) [2024-07-07]. https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/202405/content_6949983.htm
- [10] 中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》[EB/OL]. (2021-08-12) [2024-07-08]. https://www.gov.cn/zhengce/2021-08/12/content_5630974.htm
- [11] 谢芬, 杨颖. 促进新质生产力形成的税收政策探析 [J]. 税务研究, 2024, (02): 120-125.

民办高校产学合作办学模式优化研究

徐娉梓, 贾万军

长春大学旅游学院, 吉林 长春 130607

摘 要 : 在高等教育发展进程中, 民办高校产学合作办学备受瞩目。当下其既有模式面临诸多困境, 外部受政策落实不力、企业积极性不高等制约; 内部存在高校自身实力短板及合作管理机制缺陷。为破局, 需强化政策引导, 完善法规、加大扶持; 激发企业热情, 构建利益共享、满足人才需求; 提升高校实力, 强化师资、增加科研投入; 健全管理机制, 成立协同机构、完善评价监督, 以促产学合作迈向新高度。

关 键 词 : 民办高校; 产学合作; 加大扶持; 构建利益共享; 健全管理

Research on the optimization of industry-university cooperation in private colleges and universities

Xu Yingzi, Jia Wanjuan

College of Tourism, Changchun University, Changchun, Jilin 130607

Abstract : In the development process of higher education, the cooperation between industry and private colleges and universities has attracted much attention. Currently, the existing model faces many difficulties, externally constrained by inadequate implementation of policies and low enthusiasm of enterprises; internally, there are shortcomings in the strength of universities themselves and defects in cooperation management mechanisms. To break the situation, it is necessary to strengthen policy guidance, improve regulations, and increase support; stimulate enthusiasm among enterprises, build benefit sharing, and meet talent needs; enhance the strength of universities, strengthen teachers, and increase scientific research investment; improve the management mechanism, establish collaborative institutions, improve evaluation and supervision, and promote industry-university cooperation to a new level.

Keywords : private colleges and universities; industry-university cooperation; increase support; construct benefit sharing; improve management

引言

在知识经济蓬勃兴起、产业结构深度调整的当下, 产学合作办学模式对于民办高校的发展愈发关键。这种模式打破了高校教育与产业实践之间的壁垒, 将理论知识传授与实际技能培养紧密融合, 使得民办高校能够精准对接市场需求, 培养出适应社会发展的应用型人才。通过与企业携手共建实习实训基地、共同开发课程、联合开展科研项目等多元化合作形式, 民办高校不仅为学生创造了丰富的实践机会, 还有效提升了自身的科研水平与社会服务能力, 进而在激烈的教育市场竞争中脱颖而出。深入探究民办高校产学合作办学模式的优化路径不仅有助于民办高校突破发展瓶颈, 实现内涵式发展, 切实提高人才培养质量, 更能够为社会输送大批高素质的应用型人才, 有力推动区域经济的繁荣发展, 满足产业升级对人才的迫切需求^[1]。

一、民办高校产学合作办学现有模式概述

近年来, 民办高校在我国高等教育体系中的地位日益提升, 已然成为推动高等教育普及化、多样化发展的重要力量。截至 2022 年, 全国民办高校数量达到 764 所, 占普通高校总数的 25.36%, 在校生规模为 924.89 万人, 占全国普通高校在校生的

25.27%, 如此规模充分彰显了民办高校在高等教育领域的广泛影响力。当下, 民办高校产学合作办学模式呈现出多样化的态势, 涵盖共建实习基地、订单式培养、产学研协同创新等多种形式, 每种形式都独具特色, 为人才培养与产业发展搭建起紧密的桥梁。共建实习基地作为一种常见且基础的合作模式, 被众多民办高校广泛采用^[2]。学校与企业携手, 依据专业设置与企业需求,

课题信息: 本文系中国民办教育协会规划课题(学校发展类)《民办高校产学合作办学模式优化研究》课题成果, 课题批准号为 CANFZG24162。

作者简介:

徐娉梓(1992.06-), 女, 满族, 硕士, 长春大学旅游学院商学院教师, 吉林省市场监督管理学会文旅专业委员会理事, 吉林省文旅教育与产业研究中心研究员, 研究方向: 经济管理;

贾万军(1964.04-), 男, 汉族, 硕士, 长春大学旅游学院商学院教师, 教授, 研究方向: 教育教学。

共同打造实习实训场所。订单式培养模式则是民办高校精准对接企业用人需求的有力举措。学校与企业紧密合作，依据企业对人才的专业技能、知识结构等特定要求，量身定制人才培养方案。学生在校期间便明确就业方向，学习针对性强的课程，毕业后可直接进入合作企业就业。这种模式不仅解决了学生的就业后顾之忧，还为企业输送了契合岗位需求的专业人才，实现了学校、学生与企业的三方共赢。产学研协同创新模式致力于推动高校科研成果向现实生产力的转化。民办高校依托自身科研优势，与企业联合开展技术研发、产品创新等项目。通过产学研协同创新，高校的科研活力得以激发，企业的技术水平与创新能力得以提升，有力促进了产业的升级发展^[3]。

二、面临的困境与挑战

（一）外部制约因素

1. 政策支持不足

国家虽倡导产学研合作，可民办高校政策落实欠佳。不少地区在税收、土地使用上未平等对待民办高校，使其开展产学研项目时资金吃紧、场地受限。即便有些地方出台鼓励政策，却因缺乏实施细则与操作流程，难以落地，民办高校受益寥寥。而且现有扶持政策宽泛笼统，未顾及民办高校的独特难处，像引导企业深度合作、推动成果转化等关键处，激励缺失，让民办高校推进产学研合作艰难重重。

2. 企业参与积极性不高

企业是产学研合作关键一环，但其积极性堪忧。市场经济下，企业重效益，产学研合作难以快速实现经济回报最大化。与民办高校合作育人，人力、物力、时间成本颇高，短期难见经济效益提升，令部分企业却步。再者，合作风险大，市场、技术多变，科研项目易失败、成果难转化，前期投入打水漂，加上知识产权、人才流失等隐患，企业顾虑重重，不敢贸然参与^[4]。

（二）内部短板问题

1. 民办高校自身实力受限

民办高校师资滞后，双师型教师稀缺，多数教师无企业实践经历，教学与产业需求脱节，新兴技术课程难开设，致学生知识陈旧。科研上，经费少、设备旧，难接前沿科研项目，缺高水平团队与平台，无力支撑产学研合作，难引企业深度合作。资金投入有限，靠学费运营，基建、设备购置、教师待遇提升等方面资金紧张，共建实习基地、实验室时因缺钱难达标，影响合作与学生实践培养。

2. 合作管理机制不完善

合作目标有偏差，民办高校重人才、科研成果，求提升知名度；企业重产品研发、技术改进与适配人才，分歧多，合力难成，影响合作深度与持续性。沟通障碍大，高校、企业组织架构与运行模式不同，缺常态化高效沟通渠道，信息不对称，延误进程、引发矛盾。评价体系缺失，现多关注实习学生数、论文发表量等表面数据，忽视核心指标，难精准反映效益、提供改进方向，制约合作升级^[5]。

三、优化策略探讨

（一）强化政策引导与支持

1. 完善政策法规体系

政府应着力构建一套系统完备、针对性强的民办高校产学研合作政策法规体系，为民办高校与企业的深度合作筑牢坚实的制度根基。一方面，制定专门针对民办高校产学研合作的法律法规，明确双方在合作中的权利与义务，细化合作流程、利益分配、知识产权归属等关键环节的规范准则，为解决合作纠纷提供权威的法律依据。例如，规定企业参与民办高校人才培养可享受的税收减免细则，以及高校向企业转让科研成果的合理收益比例，确保双方合作有法可依、权益得到切实保障。另一方面，各级政府部门应强化政策的协同性与连贯性，加强对已有政策的宣传解读与落实监督，确保政策落地不走样、执行见实效。通过定期组织政策培训、建立政策落实反馈机制等方式，及时了解民办高校与企业在政策执行过程中遇到的问题，并加以协调解决，打通政策落地的“最后一公里”，让政策红利充分释放，为民办高校产学研合作营造良好的政策生态^[6]。

2. 加大财政扶持力度

财政支持是激发民办高校产学研合作活力的关键驱动力。政府需设立专项基金，专款专用于扶持民办高校与企业开展的各类产学研合作项目，如实习基地建设、课程联合开发、科研协同创新等。以广东省为例，每年设立数亿元的民办高校产学研合作专项资金，依据项目的创新性、实效性以及对区域经济的贡献度进行择优资助，助力一批具有示范引领作用的合作项目落地生根。同时，出台税收优惠政策，对积极参与产学研合作的企业给予税收减免或优惠，减轻企业合作成本，提高企业参与积极性^[7]。例如，企业投入民办高校的合作资金可在一定额度内税前扣除，企业因合作取得的收益可享受税收优惠税率，通过税收杠杆撬动企业资源向民办高校汇聚，形成政府引导、企业参与、高校受益的良性互动格局，推动民办高校产学研合作迈向更高水平。

（二）激发企业参与热情

1. 构建利益共享机制

建立公平合理、可持续的利益共享机制是吸引企业深度参与产学研合作的核心要素。在合作项目伊始，校企双方应基于平等协商，依据投入的资源、承担的风险等因素，明确利益分配方案。对于合作研发产生的专利、技术成果等无形资产，可按约定比例共享知识产权，企业凭借其实现技术升级与市场拓展，高校则用于教学科研与社会服务，实现双方利益最大化。同时，构建风险共担机制，针对合作过程中可能面临的技术风险、市场风险等，共同制定应对策略，如设立风险基金，双方按比例出资，在遭遇风险时予以缓冲，降低单一主体的损失，增强合作的稳定性与韧性，让企业在合作中吃下“定心丸”，放心投入、安心合作。

2. 满足企业人才需求

民办高校应紧密贴合企业用人需求，精准定制人才培养方案，为企业输送“适销对路”的高素质人才。深入开展企业调研，了解不同行业、企业在不同发展阶段对人才专业技能、知识

结构、职业素养的差异化需求，据此动态调整专业设置与课程内容。例如，针对新兴的人工智能产业，及时开设相关专业，引入企业真实项目案例进课堂，让学生在学习过程中积累实战经验。加强实践教学环节，与企业共建实习实训基地，推行“工学交替”“现代学徒制”等培养模式，使学生在真实的职场环境中锤炼技能，缩短从校园到企业的适应期，实现毕业即能上岗、上岗即可胜任，切实解决企业的人才之渴，以人才纽带拉紧校企合作关系^[8]。

（三）提升民办高校自身实力

1.加强师资队伍建设

师资队伍是民办高校发展的核心竞争力，建设一支高素质、双师型师资队伍迫在眉睫。一方面，加大对校内教师的培养力度，制定系统的“双师型”教师培育计划，定期选派教师深入企业挂职锻炼，参与企业技术研发、生产管理等实践活动，积累一线工作经验，提升实践教学能力。例如，浙江某民办高校每年安排三分之一的教师到合作企业轮岗实习半年，返校后将企业最新技术与案例融入教学，课堂教学质量显著提升。另一方面，拓宽人才引进渠道，高薪引进具有丰富行业经验的高端人才、技术骨干担任兼职教师或学科带头人，充实师资力量，优化师资结构，为人才培养与科研创新注入新动能。同时，建立教师激励机制，在职称评定、绩效考核、薪酬待遇等方面向双师型教师倾斜，激发教师提升自身实践能力的内生动力，打造一支既能站好讲台、又能服务企业的优质师资队伍。

2.加大科研投入

科研实力是民办高校吸引企业合作的重要砝码，需持续加大科研投入，提升科研创新能力。民办高校应拓宽经费筹集渠道，在积极争取政府科研项目资助、企业合作经费的基础上，合理调配校内资金，确保科研经费稳步增长。例如，西安欧亚学院每年从学费收入中提取一定比例资金专项用于科研平台建设与项目孵化。聚焦区域产业发展需求，搭建一批高水平的科研平台，如重点实验室、工程技术研究中心等，汇聚科研资源，凝聚科研团队，开展前沿性、应用型科研攻关。鼓励教师积极申报各类科研项目，与企业联合开展技术研发、产品创新，推动科研成果转化落地，以科研实力提升学校影响力，以创新成果赢得企业青睐，

为产学研合作注入源源不断的活力^[9]。

（四）健全合作管理机制

1.建立协同管理机构

成立由政府、企业、民办高校三方共同参与的产学研管理委员会，是保障合作顺畅运行的关键枢纽。管理委员会应明确各方职责分工，政府部门发挥政策引导、协调监督职能，搭建校企沟通桥梁，推动资源共享与合作落地；企业代表聚焦市场需求、技术创新，参与人才培养方案制定、实践教学指导，提供实习就业岗位；民办高校负责组织教学实施、科研项目推进，保障人才培养质量与科研水平提升。定期召开联席会议，共同商讨合作中的重大事项，如合作战略规划、项目立项审批、利益分配调整等，及时解决合作过程中出现的问题与矛盾，确保合作始终沿着正确方向前行，形成三方联动、协同推进的强大合力。

2.完善评价监督体系

构建科学合理、全面系统的评价监督体系，是提升民办高校产学研合作质量与效益的重要保障。制定多元化的评价指标，涵盖人才培养质量、科研成果转化、企业经济效益提升、社会服务成效等维度，综合考量合作的全过程与多方面效益。引入第三方评估机构，凭借其专业性、独立性，对合作项目进行客观公正的评价，为合作双方提供改进方向与决策依据。建立动态反馈调整机制，依据评价结果，及时发现合作中的短板与问题，校企双方协同制定整改措施，优化合作模式与内容，实现合作的持续改进与升级，确保产学研合作始终紧贴市场需求、符合教育规律，焕发出蓬勃生机与活力^[10]。

四、结束语

民办高校产学研合作办学模式的优化之路虽布满荆棘，但前景光明。通过各方协同努力，政策的甘霖得以润泽，企业热情被点燃，民办高校自身实力不断攀升，合作管理愈发精细。这不仅助力民办高校突破发展瓶颈，更将为社会输送大批优质人才，推动产业创新升级，实现教育与产业携手共赢的美好愿景，开启民办高校发展的崭新篇章。

参考文献

- [1]霍军. 我国民办高校教育校企深度合作模式研究[J]. 明日, 2021(9):0071-0071.
- [2]王恒吉, 肖蓉, 程兰兰. 校企合作背景下民办高校基层党建与业务双融双促研究与实践[J]. 教育进展, 2024, 14(8):4.DOI:10.12677/ae.2024.1481407.
- [3]朱璐璐, 祝伟萍. 双导师制和民办高校校企合作协同育人模式探索[J]. 现代商贸工业, 2024, 45(6):125-127.
- [4]刘文静. 民办高校校企合作存在的问题及优化策略[J]. 湖南教育(D版), 2023(8):52-53.
- [5]刘娅, 魏超. 民办高校校企合作人才培养模式研究[J]. 创新创业理论与实践, 2021(24):3.
- [6]赵贺芳, 邱凤. 民办高校“校企合作”问题及其对策初探[J]. 现代交际, 2021, 000(005):49-51.
- [7]李海霞. 科教融合背景下高校协同育人机制的研究[J]. 中华纸业, 2024, 45(03):130-132.
- [8]宋一婷, 周涛. 高校思想政治工作协同育人机制探索[J]. 党政论坛, 2024, (02):48-50.
- [9]邵明颖. 档案袋评价法在高校发展型资助育人机制中的应用[J]. 泰州职业技术学院学报, 2024, 24(01):29-32.
- [10]黄天静. 高校党建引领下的“一站式”学生社区管理育人机制[J]. 济南职业学院学报, 2023, (06):60-64.

构建“手拉手”全等模型探究三角形问题的本质

冯美

北京作业帮线上学科培训学校, 北京 100080

摘要： 本文旨在深入探讨“手拉手”全等模型在三角形问题中的应用，通过构建普通的等腰三角形、特殊的等腰直角三角形以及特殊的等边三角形手拉手模型，详细分析并总结各类模型的构造方法及所得结论。研究发现，这些模型不仅揭示了三角形全等的本质特征，还提供了解决复杂三角形问题的新思路。通过对比分析，本文进一步阐明了“手拉手”全等模型在几何学中的重要意义，为三角形问题的研究与教学提供了新的视角。

关键词： 手拉手全等模型；等腰三角形；等腰直角三角形；等边三角形；三角形全等

Constructing "hand in hand" congruent model to explore the essence of triangle problem

Feng Mei

Beijing Homework Help Online Discipline Training School, Beijing 100080

Abstract： This paper aims to deeply explore the application of "hand-in-hand" isosceles model in the triangle problem, through the construction of ordinary isosceles triangle, special isosceles right triangle and special isosceles triangle hand-in-hand model, analyze and summarize the construction methods and conclusions of various models in detail. It is found that these models not only reveal the essential characteristics of triangle congruence, but also provide a new way to solve complex triangle problems. Through comparative analysis, this paper further elucidates the significance of "hand in hand" congruent model in geometry, which provides a new perspective for the research and teaching of triangle problems.

Keywords： hand-in-hand congruent model; isosceles triangle; isosceles right triangle; equilateral triangle; triangular congruence

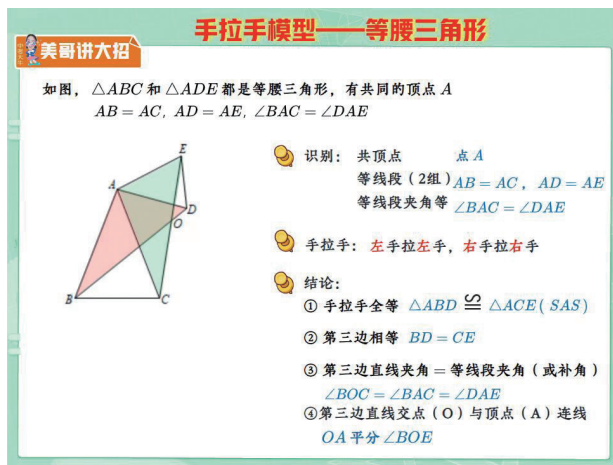
引言

在几何学的浩瀚领域中，三角形问题始终占据着举足轻重的地位。全等三角形，作为几何学大厦的基石，其性质和判定方法历来是教学与实践中的核心焦点。然而，面对错综复杂的三角形问题，传统解题方法有时显得捉襟见肘，难以直击问题本质^[1]。在此背景下，探索新颖、高效的解题思路显得尤为重要。“手拉手”全等模型应运而生，它巧妙地通过连接两个相似或全等的三角形，充分利用它们的内在性质，为三角形问题的求解开辟了一条崭新路径^[2]。本文将深入剖析这一模型在三角形问题中的应用，揭示其背后隐藏的本质规律。

一、普通的等腰三角形手拉手模型

（一）模型构造

在几何画板的精心布局下，我们构造出了两个等腰三角形 ABD 与 ACE，它们不仅形似，更在边长上保持着严格的等价关系——AB 与 AC 等长，AD 与 AE 亦不遑多让。尤为关键的是， $\angle BAD$ 与 $\angle CAE$ 的巧妙设定，使得这两个角度相等，为后续的全等判定铺设了稳固的基石。这一构造，成就了一个既对称又富有规律性的等腰三角形手拉手模型，为深入的分析和结论提供了直观的几何支撑^[3-4]。在此模型中，等腰三角形的性质得到了淋漓尽致的展现：底边 BD 与 CE 因全等关系而等长；同时， $\angle BAD$ 与 $\angle CAE$ 的相等性，结合等腰三角形的底角相等特性，共同推导



作者简介：冯美（1993.09-），汉族，河北省邢台市人，研究生（硕士），专业：材料工程，研究方向：大招法教学，职称：初中老师，单位：北京作业帮线上学科培训学校。

出了第三边直线夹角 $\angle BOC$ 与线段夹角 $\angle BAC$ 、 $\angle DAF$ 的相等关系，这一结论深刻体现了三角形内角和的精髓，也为后续角度关系的探索提供了有力依据。

(二) 模型结论

基于前述的等腰三角形手拉手模型构造，我们对其几何性质进行了深入的剖析，并成功得出了一系列重要结论。其中，最为核心的是 $\triangle ABD$ 与 $\triangle ACE$ 的全等关系，这一结论是严格依据 SAS（边-角-边）全等判定定理推导而出的。由于 AB 与 AC 等长，AD 与 AE 亦相等，加之 $\angle BAD$ 与 $\angle CAE$ 的精确相等，使得这两个三角形完美地满足了 SAS 全等的所有条件，从而确立了它们的全等关系^[5-6]。

进一步地，我们由三角形的全等关系直接推导出，第三边 BD 与 CE 必然等长，这是全等三角形对应边相等的直接体现。同时，我们还发现了第三边直线夹角与线段夹角（或补角）之间的精妙联系，即 $\angle BOC$ 与 $\angle BAC$ 、 $\angle DAF$ 均相等。这一结论不仅深刻揭示了三角形内角和的内在规律，也为角度关系的分析提供了新的视角。

第三边直线交点 O 与顶点 A 的连线 OA，平分了 $\angle BOE$ 。这一发现不仅充分展现了等腰三角形的对称性美，也为角度的平分现象提供了直观的几何解释^[7]。通过这一模型的深入探究，我们对等腰三角形的性质及其在全等问题中的应用有了更加深刻的理解。

二、特殊的等腰直角三角形手拉手模型

(一) 模型构造

手拉手模型——等腰直角三角形

已知： $\triangle ABC$ 和 $\triangle ADE$ 都是等腰直角三角形，有共同的顶点 A，
 $AB = AC$ ， $AD = AE$ ， $\angle BAC = 90^\circ$ ， $\angle DAE = 90^\circ$

识别： 共顶点
等线段（2组）
等线段夹角等

手拉手： 左手拉左手，右手拉右手

结论：

- ① 手拉手全等 $\triangle ABD \cong \triangle ACE$ (SAS)
- ② 第三边相等 $BD = CE$
- ③ 第三边直线夹角 = 等线段夹角 (90°)
 $\angle BPC = \angle BAC = \angle DAE = 90^\circ$
- ④ 第三边直线交点 (P) 与顶点 (A) 连线
 PA 平分 $\angle BPE$

在探索等腰直角三角形手拉手模型的奥秘时，我们在几何画板上精心构造了两个等腰直角三角形 ABD 与 ACE。这两个三角形不仅完备地拥有了等腰直角三角形的所有典型性质，如两直角边长度相等、两个锐角均精确为 45 度，而且它们的对应边 AB 与 AC、AD 与 AE 也被巧妙地设定为等长，展现出一种严谨的对应关系^[8]。尤为特殊的是， $\angle BAD$ 与 $\angle CAE$ 均被精确设定为 90° ，这一设定使得两个三角形在形状和大小上均呈现出一种完美的对称性^[3]。通过这样的精妙构造，我们获得了一个蕴含特殊性质的等腰直角三角形手拉手模型，它不仅生动展现了等腰直角三角形

的独特魅力，更为后续的全等判定以及角度关系的深入分析提供了坚实而有力的几何支撑^[9]。

(二) 模型结论

在深入探究等腰直角三角形手拉手模型后，得出了以下重要结论：等腰直角三角形 ABD 与 ACE 全等，即 $\triangle ABD \cong \triangle ACE$ 。这一结论是基于 SAS（边-角-边）全等判定定理的特例推导而出，其中两边 AB 与 AC、AD 与 AE 长度相等，且夹角 $\angle BAD$ 与 $\angle CAE$ 均为 90° ，完全符合 SAS 全等的条件。

由三角形的全等关系，可以直接推导出第三边 BD 与 CE 长度相等。同时，第三边直线夹角 $\angle BPC$ 与线段夹角 $\angle BAC$ 、 $\angle DAE$ 均相等，且都为 90° ，这一特殊的角度关系揭示了等腰直角三角形中的独特性质。

此外，第三边直线交点 P 与顶点 A 的连线 PA，被证明平分 $\angle BPE$ 。这一结论不仅彰显了等腰直角三角形的对称性特征，还为角度的平分现象提供了直观的几何解释^[10]。通过这一模型的构建与分析，对等腰直角三角形的性质有了更为深刻的理解，同时也看到了其在全等问题中的广泛应用，为解决相关几何问题提供了新的思路和方法。

三、特殊的等边三角形手拉手模型

(一) 模型构造

手拉手模型——等边三角形

已知： $\triangle ABC$ 和 $\triangle CDE$ 都是等边三角形，有共同的顶点 C

识别： 共顶点
等线段（2组）
等线段夹角等

手拉手： 左手拉左手，右手拉右手

结论：

- ① 手拉手全等 $\triangle CBD \cong \triangle CAE$ (SAS)
- ② 第三边相等 $BD = CE$
- ③ 第三边直线夹角 = 等线段夹角 (60°)
 $\angle AOB = \angle BCA = \angle DCE = 60^\circ$
- ④ 第三边直线交点 (O) 与顶点 (C) 连线
 OC 平分 $\angle BOE$

手拉手模型——等边三角形

已知： $\triangle ABC$ 和 $\triangle CDE$ 都是等边三角形，有共同的顶点 C，B, C, E 共线

结论：

- ① $\triangle CBD \cong \triangle CAE$ (SAS)
- ② $BD = AE$
- ③ $\angle AOB = \angle BCA = \angle DCE = 60^\circ$
- ④ OC 平分 $\angle BOE$
- ⑤ $\triangle CBF \cong \triangle CAE$ (ASA)
- ⑥ $\triangle CAG \cong \triangle CDE$ (ASA)
- ⑦ $CF = CG$, $BF = AE$, $GD = FE$
- ⑧ 第三边 $\triangle CBF$ ($\angle CBF = \angle CAE = 60^\circ$)
- ⑨ $GF \parallel BE$ ($\angle BGF = \angle CBF = 60^\circ$)

在探究等边三角形手拉手模型的过程中，选取了两个形状完

全相同且大小相等的等边三角形 CBD 和 CAE 作为研究对象^[11]。其中, BC 与 CD、CA 与 CE 分别相等, 且 $\angle BCD$ 与 $\angle CAE$ 均被设定为 60° , 这一特定的角度设置赋予了模型在旋转和对称方面的独特性质。通过此番精心构造, 获得了一个具有高度对称性和规律性的等边三角形手拉手模型。该模型不仅全面展现了等边三角形的所有典型性质, 如三边长度相等、三个内角均为 60° 等, 而且为后续的全等判定以及角度关系的深入分析提供了坚实而有力的几何支撑, 为探索等边三角形的更多奥秘奠定了坚实的基础^[12-13]。

(二) 模型结论

在对等边三角形手拉手模型进行深入剖析之后, 得出了以下具有重要意义的结论: 等边三角形 CBD 与 CAE 全等, 即 $\triangle CBD \cong \triangle CAE$ 。这一结论是基于 SAS (边-角-边) 全等判定定理而得出的, 其中 BC 与 CD、CA 与 CE 分别相等, 且 $\angle BCD$ 与 $\angle CAE$ 均为 60° , 完全满足了 SAS 全等的条件。

由三角形的全等关系, 可以直接推导出第三边 BD 与 CE 长度相等。同时, 第三边直线夹角 $\angle AOB$ 与线段夹角 $\angle BCA$ 、 $\angle DCE$ 均相等, 且都为 60° , 这一结论揭示了等边三角形中角度

关系的规律性, 体现了等边三角形内角和的特殊性质。

此外, 第三边直线交点 O 与顶点 C 的连线 OC, 被证明平分 $\angle BOE$ 。这一结论不仅充分展现了等边三角形的对称性特征, 还为角度的平分现象提供了直观的几何解释, 进一步加深了对于等边三角形性质的理解^[14]。通过这一模型的构建与分析, 等边三角形的性质及其在全等问题中的应用得到了更为深刻的阐述, 为相关几何问题的解决提供了新的思路和方法。

四、总结

本文通过构建普通的等腰三角形、特殊的等腰直角三角形以及特殊的等边三角形手拉手模型, 详细分析了各类模型的构造方法及所得结论。研究发现, “手拉手”全等模型不仅揭示了三角形全等的本质特征, 还提供了解决复杂三角形问题的新思路。通过对比分析不同类型的三角形模型, 我们进一步阐明了“手拉手”全等模型在几何学中的重要意义。这一模型不仅为三角形问题的研究与教学提供了新的视角, 也为几何学的发展注入了新的活力。

参考文献

- [1] 范长玉. 有关“手拉手”全等模型的解读与应用 [J]. 语数外学习 (初中版), 2024, (09): 21-22.
- [2] 蒋亚芳. 初中数学高效课堂的构建策略——以“手拉手”全等为例 [J]. 理科爱好者, 2024, (03): 111-113.
- [3] 王娇, 张灿. 数学建模: 理论与实践——以“手拉手模型之全等三角形”的教学设计为例 [J]. 数学之友, 2024, (03): 49-51.
- [4] 张鼎. 利用“手拉手”模型解全等三角形问题 [J]. 现代中学生 (初中版), 2023, (24): 21-22.
- [5] 叶丹艳. 全等三角形中的“手拉手”模型 [J]. 初中生辅导, 2023, (24): 130-134.
- [6] 张媛. 全等三角形中“手拉手”模型的探究 [J]. 数理天地 (初中版), 2023, (07): 10-11.
- [7] 顾辰妍. 基于“手拉手”模型构造“旋转”相似三角形 [J]. 现代中学生 (初中版), 2023, (02): 7-8.
- [8] 王锋. 全等模型手拉手拓展相似再探究 [J]. 初中生必读, 2022, (05): 34-35.
- [9] 郑培琚. 初中数学课堂分层教学案例研究——以“全等三角形手拉手模型专题课”为例 [J]. 数学之友, 2022, 36(05): 44-47+51.
- [10] 马亮, 陈锐波. 一题一课探究本质——以“全等三角形手拉手模型”教学设计为例 [J]. 上海中学数学, 2021, (10): 5-7+15.
- [11] 李永树. “手拉手”全等模型的拓展及应用 [J]. 数理化学习 (初中版), 2021, (05): 14-17.
- [12] 马亮. 一题一课探究本质——以“全等三角形手拉手模型”教学设计为例 [J]. 中小数学 (初中版), 2021, (03): 46-49.
- [13] 叶婷婷. 经典几何模型——浅析手拉手模型的归纳与应用 [J]. 考试周刊, 2020, (10): 83-84.
- [14] 赵小花, 胡永强. 构建“手拉手”模型探究问题的本质——以一节“全等三角形”复习课为例 [J]. 上海中学数学, 2019, (21): 92-95.

“因馆而聚 立德践行” 高中图书馆“志愿者”团队建设协同育人行动研究

王新珍, 张斌, 陆晔
江苏省高邮中学, 江苏 高邮 225600

摘 要 : 高中图书馆作为学生课余活动的重要场所, 具有群体育人功能, 思想教育是其职能之一。学校通过图书馆“志愿者”团队建设, 发挥其示范引领作用, 引导和帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观, 打下科学理论的基础, 确立为建设有中国特色社会主义而奋斗的政治方向。

关 键 词 : 高中图书馆; 立德践行; 志愿者; 团队建设

Gathering together and practicing virtues: a study on the collaborative educational action of Building a "volunteer" team in the high school

Wang Xinzen, Zhang Bin, Lu Ye
Gaoyou Middle School of Jiangsu, Gaoyou, Jiangsu 225600

Abstract : High school libraries, as important venues for students' extracurricular activities, possess the function of collective education, and ideological is one of their responsibilities. By building a "volunteer" team in the library, the school can leverage its demonstrative and leading role to guide and help establish a correct worldview, outlook on life, and values, lay the foundation of scientific theories, and set the political direction of striving for the construction of socialism with characteristics.

Keywords : high school library; moral practice; volunteers; team building

引言

教育规划纲要明确提出:“坚持德育为先, 立德树人, 把社会主义核心价值观体系融入国民教育全过程。”要培养德、智、体、美、劳全面发展的社会主义建设者和接班人, 就必须把德育放在首位, 立德树人, 使我们培养的人才既有高度的道德素养, 又有建设社会主义的真实本领。立德树人作为树立德行和培养人才的理论成果和实践过程的总和, 它既是一种教育理念, 也是一种教育目标。

高中校园学生的精神生活, 德育教育需要有“引领者”和“示范者”, 需要高品质精神活动内容和活动空间保障, 他们期望通过“引领者”和“示范者”的引领、示范在活动中感悟立德树人之根本。图书馆综合协同育人则指在综合学校管理发展规划, 综合学校图书馆物质硬环境和文化软环境, 综合学校教师、学生和社会资源协同育人。高中图书馆期待通过图书馆志愿者建设综合协同育人行动的研究去探索学校图书馆的更多功能价值^[1]。

一、高中图书馆志愿者团队组建

1. 志愿者的定义

志愿者(Volunteer)联合国定义为“自愿进行社会公共利益服务而不获取任何利益、金钱、名利的活动者”。具体指在不为任何物质报酬的情况下, 能够主动承担社会责任而不获取报酬, 奉献个人时间和助人为乐行动的人。

2. 高中图书馆志愿者

查阅各大图书馆开展志愿者活动情况及学术论文, 学生

加入图书馆志愿者队伍, 大多以义工、临时馆员、临时服务员等身份参与清洁卫生、图书上架、排架、图书加工和搬运等体力工作。笔者认为这种图书馆志愿者活动更多体现在可替代的体力劳动上, 在一定程度上降低高中学生志愿者的热情与个人价值感的独特体验, 未充分调动高中阶段学生对自我价值体现的特定需求。

我校高中图书馆“志愿者”团队, 在自愿的原则上主动参与学校图书馆管理与服务, 为图书馆馆藏建设建言献策, 为阅读推广与创新活动助力践行。“志愿者”基于志愿者精神成为学

课题信息: 本文为江苏省“十四五”教育科学规划重点课题“因馆而聚, 立德践行——高中图书馆综合协同育人的行动研究”阶段性研究成果(课题编号: B/2022/03/164)。

作者简介: 王新珍(1977.11-), 女, 江苏高邮, 中一, 大学本科, 研究方向: 中学化学教学+校图书馆管理。

校图书馆的阅读推广者，活动发起者，活动策划者，文宣撰稿者，社团主持者等志愿精神的践行者，用实际行动去履行自己的承诺，践行自身奉献精神，展现自身优秀的素质，树立身边的榜样。

3. 高中图书馆志愿者招募

高中我校图书馆志愿者团队分以下几种类型：其一，学生志愿者团队，以高一、高二学生为主，采用自愿报名形式。学校采用社团成员宣传，广告牌启事，学生自愿书写报名申请书，再由图书馆根据申请表内容从报名人员学生中筛选一部分学生，同时注意男女学生比例；其二，教师志愿者团队，以各学科建设馆员和文学爱好者两部分组成，教师志愿者招募以学校管理顶层设计、宣传为主，图书馆与教师志愿者形成良好对接；其三，毕业生志愿者，成员主要在已毕业学生志愿者中筛选产生，双向沟通，自愿参与。

4. 高中图书馆志愿者管理

高中图书馆学生志愿者管理有具体的活动章程、纪律和活动权限等，要求每学期至少参与不少于3次活动，因特殊情况不能参与图书馆组织活动者，需书写书面请假单，说明原因，活动参与请假超过3次者，视自动退出志愿者团队。团队成员不求数量，注重质量。志愿者参与活动满1学年者，发放由学校 and 图书馆共同印发的图书馆志愿者证书，并从中评选出3名优秀者^[2]。

教师志愿者团队分两部分，一部分是高中各学科建设馆员，另一部分是文学爱好者。对教师文学爱好志愿者，纪律上无明确要求，以鼓励参与为主，而学科建设馆员志愿者，学校提出了学科建设的具体相关要求，要有学科建设的热情与责任担当。

毕业生志愿者团队，图书馆建立了相应的“微信”沟通交流群，他们主要以优秀文学书籍推荐，优秀前沿学科书籍推荐，前沿科学发展动态推荐，励志演讲等形式参与图书馆育人行动^[3]。

二、高中图书馆志愿者团队的培养——打造校园师生精神“引领者”

高中图书馆作为学生课余活动的重要场所，学校图书馆的管理人员，时刻谨记图书馆的思想政治教育宣传阵地的职能和服务育人的神圣职责。思想教育是图书馆职能之一，目的是引导和帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，打下科学理论的基础，确立为建设有中国特色社会主义而奋斗的政治方向^[4]。

高中图书馆创建“甘雨育人”“青苗”师生志愿者德育团队，形成一批有理想、有信念、品德优、能力强的师生德育引领者、示范者。

1. 注重团队培训，培育德育引领者、示范者

结合学校及图书馆资源，以班级为单位，图书馆在筛选志愿者时尽量确保每个班级有1-2名学生志愿者，学校图书馆安排专职图书管理员给学生志愿者做义务培训^[5]。图书馆学生志愿者培养育人目标见表1。

表1 学生志愿者培养目标

培养方向	育人目标	参与方式
“班级读书角”管理者	对不同学科、不同兴趣爱好和不同来源的信息收集、评估、综合和决策能力，判断性思维，洞察力，集体责任心，发现问题、解决问题能力，领导力，团队精神，主人翁精神，责任心，共情力，对美和卓越的欣赏力等。	每学年两次的班集体读书角图书筛选、借阅、管理、归还；班级每月杂志、期刊的领取、管理。
活动策划组		以学期为单位，设定图书馆育人活动主题，活动目的，提出具体活动策划方案。
活动文宣组		根据以确定的活动方案，设计宣传牌。
馆藏推荐组		关注最新出版经典图书，同学们喜闻乐见的图书，积极向图书馆推荐。
自助借阅柜图书更新组		根据学生借阅需求，每月更新自主借阅柜图书上新。

2. 搭建学生志愿者团队交流平台，协同育人

（1）“悦读”达人，我来晒。图书馆阅读活动以多种形式开展，如：“读书摘抄”图书馆笔记展；“散文·诗歌”朗诵比赛；主题式读书交流会；“辩论赛”等。从活动主题的选择到活动的策划，全部由图书馆教师和学生志愿者们交流讨论确定，志愿者的活动热情很高，图书馆负责协调场地、设备、活动资金和服务工作人员等全方位支持。

（2）图书馆采购新书“领读”会。图书馆预采购的馆藏新书，一般先少量（1-3册）采购，先由学生志愿者自主选择阅读书籍，以1个月为约定期限，完成阅读心得，图书馆采购推荐指数和推荐采购复本书建议三项内容填写反馈。图书馆完成复购后，会通过海报形式向全体学生推荐，标注该书由哪一级某学生推荐。这种图书馆馆藏图书采购流程，实现了馆藏与读者的双向奔赴，同时培养了图书馆学生志愿者的主人翁意识，责任感和自豪感，充分体现学生这个年龄段对自我价值的认同^[6]。

（3）“你推荐 我买单”。图书馆志愿者每学期可自主选购两册新书自我阅读推荐，后回收图书馆给予等价发票报销，此项活动更大程度上激发了图书馆志愿者的阅读热情和图书馆馆藏建设我来参与的主人翁精神。

（4）“故乡美、家乡情”。以家乡名人，名胜古迹为“根”，高中图书馆以“文人书籍”为媒介，教师志愿者组织“社团”活动，在图书馆形成“读”→“评”→“演讲”→“展览”等参与式综合育人活动。

（5）科技兴邦，强国有我。由教师志愿者和学生志愿者联合小组根据最新新闻动态，以宣传牌的形式开展科学发现，科技发展，国际国内要闻等宣传，促进学生家事国事天下事，事事关心，做时代的追梦人。

（6）阳光心苑，心理育人。图书馆关注学生心理成长，多方面入手：其一，增加图书馆心理学杂志、书籍专柜，定期向学生推荐优秀心理学书籍（心理书籍主题展）；其二，图书馆联合新华书店，心理辅导员每学年一次的“心理书籍专题书展”宣传，为师生开展心理讲座，提供心理咨询，阅读解压疗法，帮助学生正确认识心理压力和如何调节情绪保持身心健康^[7]。

3. 打造教师志愿者馆员队伍，提升学科服务，专业引领

高中教师各学科建设馆员志愿者团队的成立，为图书馆学科建设作了有效的支持。学科建设馆员志愿者成员来自本校一线骨干教师，学校团队进行顶层设计，提出了学科建设的具体相关要求，他们了解本学科专业培养计划和课程设置，能根据一线教师实际动态需求，与图书馆协同行动，向图书馆提供学科建设所需书籍、文献参考资料、学科杂志等书单目录，为教师教学规划与教学设计指明方向，具有学科建设的热情与责任担当^[8]。

教师图书馆馆员志愿者搭建了图书馆与用户群体（学科教师，学生）之间精准有效服务，为图书馆“服务需求，提高质量”的服务体系提供了有力保障。

4. 借力社会志愿者，提升综合服务，综合育人

社会志愿者主要由本校已毕业学生或在校学生家长组成，他们通过自身的成长、人身阅历、知识储备以更广泛的学习和多维度认知通过不同方式为图书馆育人提供专业性指导，个性化参考意见以及积极向上的精神指引^[9]。

三、高中图书馆志愿者团队建设发展路径

1. 强化顶层设计，协同推进

新时代对图书馆提出了更高的期待，基于中小学图书馆馆员组成现状，仅依托图书馆自身馆员力量是无法实现高质量服务，它需学校明确发展规划，明晰顶层设计，为充分挖掘图书馆其功能与服务提供保障机制。我校图书馆隶属于校教务处，学校组织分管图书馆部门教务处、教研室、学生发展中心、总务处等部门分管领导开展协同共建“志愿者”育人引领行动研究专题会议，明确责任主体和任务协同互助，将图书馆德育特色纳入学校特色文化。图书馆细化学校图书馆管理服务的各项规章制度，整合各部门所蕴含的德育育人元素，确定图书馆高品质服务育人的内容、程序、标准，提升服务的品质。搭建以图书馆管理与服务为平台的德育活动中心，强调德育活动过程中的体验感和参与性，通过师生活动内化为德育的内心感悟。拓展高中图书馆管理与服务职能，发挥图书馆在学校德育教育中的价值。通过图书馆

平台激发师生民族自豪感、社会责任感和历史使命感，树立正确的人生观、价值观和世界观^[10]。

2. 明确图书馆德育育人途径

围绕高中图书馆高品质服务的内涵与价值的挖掘与提升，高中图书馆参与学校落实“立德践行”校训过程中综合协同育人的行动策略和途径研究，从以下几个角度确立图书馆育人途径：图书馆建章立制，管理育人；图书馆环境创设，氛围育人；图书馆团队建设，示范育人；图书馆活动组织，协同育人。

“因馆而聚，立德践行”，图书馆作为“志愿者”德育团队建设的发起者，德育活动的组织者，潜移默化地通过活动的组织，引领学校师生参与立德育人活动。

3. 完善管理模式，维护“自愿者”积极性

对于志愿者团队的管理模式图书馆还在不断探索中，现阶段我校图书馆志愿者主要以自我管理为主，为维护“自愿者”自我价值认同，图书馆在每次活动后都会出具活动参与证书，教师志愿者出具社团指导者证书，每一学年结束发放“志愿者”证书，同时选取1-3名优秀志愿者颁发证书。

四、结束语

“以书为伴 不负韶华”，最是书香能致远，腹有诗书气自华。本着“读书立德”“践行育人”的理念，因馆而聚、立德践行，充分发挥图书馆的育人功能。社会主义核心价值观个人层面的价值准则：爱国、敬业、诚信、友善，图书馆志愿者建设从实践上实现了个人价值的展示与引领示范，培养了他们社会责任感，奉献精神，充分发挥志愿者的引领和示范作用，带动全校师生参与到图书馆活动中的方法是行之有效的。在中小学图书馆志愿者团队活动开展过程中，需不断总结经验，研究解决过程中的问题与困难，不断探索优化活动的主题与活动开展方式，从招募、培训、主题活动、活动流程、表彰方式等各个环节进行规范，形成特色，从而将志愿者团队建设有效融入图书馆服务与活动中，实现志愿者与图书馆共成长。

参考文献

- [1] 教育部，文化部，国家新闻出版广电总局.《关于加强新时期中小学图书馆建设与应用工作的意见》[EB/OL].[2015-05-20].http://www.moe.gov.cn/srcsite/A06/moe_1793/201505/t20150520_189496.html
- [2] 国务院办公厅.《关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》[EB/OL].http://www.gov.cn/zhengce/content/2019-06/19/content_5401568.htm?trs=1, 2019-06-19.
- [3] 全国高校坚持把立德树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，培养担当民族复兴大任的时代新人. [2024-10-09].http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/s5147/202112/t20211210_586253.html.
- [4] 吴 玥：开放·多元·融合：中小学图书馆未来发展的应然选择——学习《关于加强新时期中小学图书馆建设与应用工作的意见》的几点思考. 新世纪图书馆，2016（6）.
- [5] 教育部，文化部，《关于教育系统深入学习宣传贯彻党的二十大精神的通知》，2022.10.
- [6] 教育部，文化部，《关于全面推进“大思政课”建设的工作方案》，2022.08
- [7] 教育部，文化部，《普通高中办学质量评价指南》，2022.01.
- [8] 胡开胜，周玉波. 高校图书馆文化育人功能的价值追求与途径探索[J]. 图书馆，2020（2）.
- [9] 杨国富，文化育人视域下高校图书馆的文化传承与创新[J]. 大学图书馆学报，2018（3）.
- [10] 王春霞，“立德树人”背景下高校图书馆文化育人研究[J]. 传媒论坛，2021（022）.

以面向本科生的新兴领域课程建设为背景 的教材建设实践

纪刚¹, 谭路¹, 吕晓军¹, 黄纯文²

1. 海军工程大学舰船与海洋学院, 湖北 武汉 430033

2. 湖北交通职业技术学院, 湖北 武汉 430079

摘 要 : 新兴领域教材建设具有前沿性强、知识面跨学科的特点。本文以面向本科生的新型领域教材建设为例, 阐述了教材初始建设所开展的基本工作, 教材试用中所暴露的问题和教材修订中思考的问题, 以建设实践回答了“教什么”“如何教”等问题, 为编写这类教材提供经验案例。

关 键 词 : 教材建设; 课程建设; 新兴领域

The practice of textbook construction based on the course construction of emerging fields for undergraduates

Ji Gang¹, Tan Lu¹, Lv Xiaojun¹, Huang Chunwen²

1. Department of Naval Architecture Engineering, Naval University of Engineering, Wuhan, HuBei 430033

2. Department of Logistics and Traffic Management, Hubei Communications Vocational and Technical College, Wuhan, HuBei 430079

Abstract : The construction of textbooks in emerging fields is highly cutting-edge, involves a wide range of knowledge and has distinct interdisciplinary characteristics. Taking the construction of textbooks in new fields for undergraduates as a typical example, this paper elaborates the basic work carried out in the initial construction stage of textbooks, including preliminary research and framework construction. At the same time, it deeply analyzes the problems exposed in the course of textbook trial and the key points of deep thinking in the course of textbook revision. Through the whole construction practice, the core questions such as "what to teach" and "how to teach" are effectively answered, which provides valuable experience cases for the subsequent compilation of such teaching materials.

Keywords : textbook construction; curriculum construction; emerging field

引言

为适应“宽口径、厚基础”的岗位需求, 我校面向“船舶与海洋工程”专业的学员首次开设了“舰艇声隐身技术基础”课程。教材是课程教学内容和教学方向的载体, 是教学的基本工具和提高教学质量的重要保证^[1-2], 为此, 在2019年课程建设初期就启动了课程配套教材建设。

“舰艇声隐身技术”是新兴领域海洋技术, 具有前沿性强、知识面跨学科的特点。如何针对本科生编写这类教材是课程建设中必须解决的问题。教材建设中的核心是解决“教什么”“如何教”等系列问题。本文回顾了该课程教材建设实践的过程、开展的工作、面临的问题及对策分析, 为针对本科学员的新兴领域教材编写提供经验。

一、在建设新兴领域类教材中开展的基本工作

“舰艇声隐身技术基础”课程属于交叉学科, 涉及流体、结构、信号处理和声学等知识, 由于涉及面广, 使用方法多样, 针对本科学员编写教材难度较大:

首先是数理基础要求较高。例如, 与声学相关的分析中, 会涉及复数运算、积分变换、微分方程求解等数学知识。直接使用

这些数学方法将会让学员难以接受。

其次是已学课程支撑不足。该专业本科生已完成普通物理、电路等学习, 但内容深度有限, 对本课程支撑不足。直接在教材中补充背景知识将使教材体量较大, 观点主线难以体现。

再次是寻找合适的案例难度大。从“船舶与海洋工程”专业层面看, 案例与工程结合紧密, 讲清案例需要具有工程经历, 对教材编撰人员提出了要求。

基金项目: 2023年海军工程大学精品教材立项培育项目, 项目编号: HDJ2023183

作者简介: 纪刚(1975-), 男, 湖北武汉人, 汉, 博士, 研究员, 从事舰艇声隐身技术研究。

为规避上述问题，教材编写团队参照相关文献建议^[3-8]，在如下方面开展工作：

（一）对课程体系进行了充分研究

教材一定程度反映人才培养体系、专业知识体系与课程体系，教材与课程教学内容则有很强的对应关系，所以启动教材编写之前需要对培养体系、知识体系、课程体系、课程内容等进行研究，研究结果对指导教材观点分析方法具有指导意义。例如，经调研认为：“船舶与海洋工程”专业的本科生具备一定的数理知识储备，如复数运算、积分变换和常微分方程求解等知识在高等数学和工程数学中都有所涉及，使用必要的数理工具进行原理表述应当可以为该专业学员接受。由于大学物理、电路等所学深度不够，采取类比方法进行声学分析就不可行。因此，教材应以基本的数理分析为起点，补充必要的声学分析基础，为深入的声隐身技术原理论述奠定基础，实现教材论述的深入浅出。

（二）对国内同类教材进行了广泛调研

通过对国内同类教材资源进行调研表明，国内类似的教材有三类：第一类教材以声学基础理论为主要内容，大量使用数理知识，是应用声学专业的教材；第二类教材以水声传播原理为主要内容，侧重工程声学的处理；第三类教材以隐身技术为主要内容，服务于声隐身设计和优化。“船舶与海洋工程”的学员因专业背景课程设置有限，无法使用上述任何一类教材，必须采取“再造”的思想开展新的教材建设：以基本的大学物理和工程数学知识为起点，建立基础的声学知识，引入工程声学的处理方法，树立使用声学知识开展隐身技术工程实践的榜样。进而将教材分为声学基础篇、工程声学篇和声隐身技术实践篇三个模块，综合了国内三类教材的优势，满足教学要求。

（三）教材建设团队是课程建设团队的核心力量，也是相关技术内容实践的科研力量

《舰艇声隐身技术基础》教材建设与课程内容建设同步开展，教材建设团队不仅承担教材建设任务，同时也将在后续开展一线教学。教师通过教材建设能深入思考“教什么”、“如何教”等问题，确保教学质量的进一步提高。

科研是教材的先导，教材是科研的成果。教材建设团队同时也曾亲自参与过舰艇声隐身技术科研工作，科学视角更贴合工程实际，专业知识和实践经验为解读科学原理提供了新的视角和思路，从而能提供更加贴近行业前沿和实际需求的案例素材，反映最新的科研成果。

二、面向本科生的新兴领域类教材试用中所暴露的问题

所谓教材建设，就是教材在教学实践基础上不断深化、不断完善的过程^[9]。为考察教材质量，在该教材完成首轮建设后即投入使用。通过五年教学实践检验，暴露出如下典型问题：

（一）内容精炼性不够

初次建设时，教材编写人员没有深刻把握教材阅读对象的心理特点——他们是大学本科学员，总课时40学时，希望能快速获

得教材知识点。教材编写的系统性和精练性没有协调统一。

（二）阅读对象难以接受教材所使用的教学方法

教材大量使用数理方法论述声学基础理论，希望能“严谨地表述观点”。实际效果是：读者被困扰于大量的数学公式。可见，教材不是专著或普通读物，必须承载特定的教学目的，满足普适性要求，体现最有效的教学方法，用来最大限度的实现知识内容的明了化和直观化。

（三）教材形式单一，未能使用数智技术

学员直接反馈的意见是：新概念多，信息量大，阅读量，核心观点没法把握。这源于教材单纯采用纸质载体形式。数智技术是数字和智能技术的结合，如果教材能考虑到数智技术这一全新知识承载形式，那么信息呈现将变得更为直观，教材受众也能更高效地接受信息。

三、面向本科生的新兴领域类教材修订中的思考

面向本科生的新兴领域类教材建设是一项探索性工程。为解决教学实践中暴露的问题，将教材建设成为高水平优秀教材，教材建设团队根据新兴领域类教材的特点开展教材修订：

（一）抱着“打造精品教材，服务人才培养需求”的目标开展修订工作

为打造精品教材，教材建设团队在如下方面开展了工作：

一是精心制定教材修订计划，确保教材修订工作有计划、有目标地实施。为此，申报了精品教材培育项目，通过精品教材培育立项论证再次梳理教材内容，并利用项目经费为教材再建设提供经费保障。

二是开展教学改革研究，主要包括教学方法改革，考核评价方法改革，试题库、试卷库、习题库建设等，这些改革成果可为教材修订提供支撑。例如：试卷库、试题库建设成果可用于丰富教材案例库。

三是开展新形态教材建设。为此，将充分利用互联网、VR/AR技术、虚拟仿真、二维码等技术开展数字化资源建设，将培养方案、教学大纲、电子课件、教学视频、知识图谱、动画、作业系统、练习题库、教学案例、实训项目、实验项目、源代码、仿真模型等电子化，为学习者提供更加丰富、生动、互动的学习体验，激发学员的学习兴趣和积极性，提高学习效果。目前部分资源已逐步用于教学，通过教学实践检验效果。

（二）落实课程思政进教材，落实立德树人根本任务

教育部印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》要求全面推进高等学校课程思政建设。为此，教材建设团队对课程教学体系进行了深入研究，挖掘课程思政元素，将思想政治教育与学科知识教育相结合，形成协同效应，让立德树人“润物无声”。

（三）以前沿性、创新性和实用性为宗旨加强教材内容设计

新兴领域类教材修订特别注重教材的前沿性^[10]。为将最新的理论、技术和方法融入教材中，确保教材内容的时效性和前沿性，新修版本的教材中介绍了在该领域的最新工作和成果，反映科研实践的工作方法和技术手段，让教材内容时效性和前沿性

更强。

创新性用于培养学员创新思维，训练学员从不同的视角认知事物。在教材改版中，通过设计若干具有创新性的案例和实验项目，让学员通过实践以新的视角认知某些基本的原理。例如，在振动分析中，修订版本增加了数值仿真实践内容，从仿真的角度认识振动规律。为培养学员创新思维，引导学员设计振动系统参数，实现振动控制；让学员通过数值仿真验证结论，思考并分析所出现的振动现象，通过讨论解释原因。创新问题没有标准答案，具有一定的开放性，这类设计在修订教材中被广泛使用。

教材建设应反映以“以学习者为中心”的实用性建设宗旨。教材编修团队充分考虑学生接受能力和发展需求，在教材内容的选择时不再单纯从学科的角度去探讨或强调知识的价值性，而是同时考虑读者后续工作实际，从实用性、实践性、职业性方面考

虑，实现从学科知识体系向职业能力本位的转变。

四、结语

新兴领域课程配套教材具有前沿性强、知识面跨学科的特点，面向本科生的新兴领域课程配套教材建设是一项创新性工作。本文以《舰艇声隐身技术基础》教材建设实践为例，总结了新兴领域课程教材建设的经验和可能出现的问题。新兴领域课程教材建设是聚焦科技前沿而开展的重大教育基础工程，这类教材的编写、实施、改进和完善是一个持续发力的过程，也是不断探索的过程，要通过实践，突破束缚思考的堵点，在教学改革实践的道路上，留下不断探索实践的脚步，切实提高人才培养的质量贡献力量。

参考文献

[1] 尤强. 军队院校教材建设存在的问题及对策探析 [J]. 西安政治学院学报, 2007, 20(1): 81-83.

[2] 杨波涛. 关于应用型教育特征的职业院校教材建设思路 [J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2022, 11: 28-30.

[3] 屈晓阳. 加强地方高校教材建设工作探析 [J]. 教学研究, 2011, 34(4): 28-31.

[4] 穆亚荣. 高校教材建设与管理现状分析及对策研究 [J]. 企业导报, 2015, 18: 36-38.

[5] 李琪, 卢卓涛, 张雨强等. 高质量教材建设何以可能 [J]. 科技与出版, 2024, 5: 59-67.

[6] 罗生全. 教材建设的现代格局与思路 [J]. 课程. 教学. 教法, 2023, 43(2): 17-20.

[7] 孙峥, 关宇, 马光彦. 浅谈《电子技术基础》教材编写的融合与创新 [J]. 电气电子教学学报, 2006, 28(4): 73-75.

[8] 陈传伟, 张雪峰, 汪令江. 高职教材建设 JKGF 模式的研究与实践 [J]. 教育与教学研究, 2012, 26(9): 84-87.

[9] 张剑宇. 教材建设若干问题浅析 [J]. 中国职业技术教育, 2013, 5: 75-76.

[10] 郑贤雪, 张守作, 潘世广, 张郁娟. 论高校教材建设的系统性——兼论航海类高校教材的基本特点 [J]. 航海教育研究, 1994, 2: 29-28

社会工作在社区治理中的角色与效能探究

谷劲松

中华女子学院，北京 100101

摘 要： 随着社会的发展，社区治理的重要性越来越凸显。社会工作作为一种专业的力量在社区治理方面发挥着独特的作用。它能深入到社区基层与居民密切互动，多维度地参与到社区事务中去，在增强社区凝聚力，破解社区难题，促进社区可持续发展等方面发挥着不容忽视的功能。通过对其社区治理的作用和效能进行探讨，可以为优化社区治理模式，提高治理水平提供强有力的支持。

关 键 词： 社会工作；社区治理；角色定位；效能提升

The role and effectiveness of social work in community governance

Gu Jinsong

China Women's University, Chaoyang District, Beijing 100101

Abstract： With the development of society, the importance of community governance becomes more and more prominent. As a professional force, social work plays a unique role in community governance. It can go deep into the grassroots of the community and closely interact with residents, participate in community affairs in multiple dimensions, and play an important role in enhancing community cohesion, solving community problems, and promoting sustainable development of the community. Through the discussion of its role and effectiveness in community governance, it can provide strong support for optimizing community governance model and improving governance level.

Keywords： social work; community governance; role orientation; efficiency improvement

引言

在当今社会治理体系不断完善与发展的进程中，社区治理作为基层治理的关键环节愈发受到重视。社会工作作为一门具有独特价值与方法的专业领域，正逐步深入到社区治理的实践当中，它凭借其专业性、服务性、协调性、预防性、灵活性与亲民性等特点，在促进居民参与、整合社区资源、化解社区矛盾、提升服务质量、培育社区文化以及推动可持续发展等多方面展现出不可或缺的必要性。然而不可忽视的是其在角色定位、资金获取、人才留存、居民认知、服务深度、效果评估以及资源整合等层面仍面临诸多困境与挑战。通过深入探究社会工作在社区治理中的角色与效能，剖析现存问题并寻求有效策略，对于充分发挥社会工作的优势，实现社区治理的现代化与和谐化，提升社区居民的生活品质具有极为重要的理论与现实意义。

一、社会工作在社区治理中的特点

（一）专业性

社会工作者具有社会学、心理学等多门学科知识的系统专业知识并掌握着许多专业服务技巧。在社区中进行家庭关系调适，能够用专业家庭治疗的理论和方法精准地剖析家庭矛盾产生的根本原因，例如针对亲子冲突这一难题，社工可以通过对家庭沟通模式的评估来制定个性化干预方案以切实改善家庭关系、增进家庭和谐，这些是普通社区工作者难以达到的目标^[1]。

（二）服务性

以社区对老年人关爱为例，社工积极登门对行动不便的老年人进行生活照料和心理慰藉。他们注重老人们的日常生活需求，比如陪诊服务，举办适合老年人的文化娱乐活动等等，在细微之处提高老人们的生活质量和幸福感，这充分体现出以社区居民服

务为中心的属性。

（三）协调性

社区环境改造工程中社工需统筹政府部门、施工方和居民的利益。一方面要把居民改善环境的要求和预期体现给政府，另一方面要把政策和改造方案说明告知居民，同时也要督促施工方保证工程的质量和进度，让各方面形成共识，共同促进工程的顺利实施。

（四）预防性

社工对社区青少年的教育工作，重点在于预防问题的出现。如通过举办性教育讲座和心理健康辅导课程，加强青少年自我保护意识和心理调适，对青少年潜在性侵害风险进行事前防范；对有心理危机和其他问题的青少年提前进行干预，降低社区中不良事件发生。

（五）灵活性

社区的需求是复杂多变的，社工在工作方式上可以针对不同小区的文化特色和居民结构进行灵活多样的调整。在老旧的社区

作者简介：谷劲松（1976.02-），男，汉族，北京人，博士，讲师，研究方向：社会学，社会工作。

中需要注意邻里关系的恢复并采取社区文化节这种传统的形式；在新建成的高档社区中更需要注重居民个性化需求的满足，比如举办高端商务社交活动来满足社区动态发展。

（六）亲民性

社工的工作特点要求他们走进社区居民的生活中，和他们建立信任关系。例如，在社区志愿者征集活动中，社工与市民面对面地沟通、分享志愿服务带来的经验和快乐、理解市民的担心、给出答案等方式，用善意的画面、诚恳的心态吸引市民参与进来，让社区工作更有人文理念和群众基础。

二、社会工作在社区治理中的必要性

（一）促进居民参与

社工参与社区公共事务的决策时可采用居民议事会的形式。比如，关于社区垃圾分类设施的选址，社工通过民主协商的方式，引导住户充分表达自己的意见。从前期宣传动员、会议期间组织协调、后期计划形成并督促实施，社工参与其中，调动了居民对社区主人翁的积极性和有效性，促进了居民对社区事务参与^[2]。

（二）整合社区资源

（1）资源挖掘

社会工作者深入社区能够敏锐地发现社区中被忽视或充分利用的资源。例如在老旧社区中一些闲置的公共空间如废弃仓库、闲置庭院等，往往未得到有效开发。社工通过社区走访、居民访谈等方式，了解这些空间的潜在价值，并积极探索其可利用的途径。这些闲置空间经过改造后可成为社区文化活动中心、儿童游乐场所或老年活动站等，满足不同居民群体的需求，为社区资源的整合提供了物质基础。

（2）资源调配

社区内资源分布往往不均衡，不同群体对资源的需求也存在差异。社会工作者在其中扮演着资源调配者的角色，例如在一些社区中部分高收入居民拥有丰富的文化资源，如书籍、艺术收藏品等，而低收入居民则缺乏获取这些文化资源的渠道。社工可以组织文化共享活动，鼓励高收入居民将闲置书籍、文化用品捐赠出来并建立社区文化资源库，通过借阅、展览等形式让更多居民受益。

（三）化解社区矛盾

在小区发生物业和业主发生争议时，社工作为中立第三方进行干预。如某区因为物业费的增加而产生矛盾时，社工就会通过与物业、业主代表的单独深入交流来理解双方的诉求和难处，并组织他们平等对话、磋商，根据相关的法律和法规，提出合理的解决策略，旨在缓解双方的紧张关系，防止矛盾进一步升级，以确保社区的和谐与稳定。

（四）提升社区服务质量

进行社区养老服务项目时，社工针对老年人不同需求层次进行服务内容设计。对健康状况良好的老年人举办文化旅游和兴趣小组；对半失能老人上门护理和康复训练；为失智老人提供特别照顾和陪伴。通过精准化服务供给满足了老年人的多元需求并提高社区的总体服务水平。

（五）培育社区文化

社工是社区文化建设的先导。比如传统节日里，社工会组织社区居民进行民俗文化的活动，比如春节时写春联，端午时裹粽子。同时也能发掘小区历史文化遗迹和人物故事，树立小区特色文化品牌，提升住户对小区的认同感和归属感，形成积极的小区文化氛围。

（六）推动社区可持续发展

社工着眼于社区长期发展，组织居民进行垃圾分类宣传和植树造林，同时保护社区生态环境。同时积极促进社区和周边学校及企业之间的合作，比如环保知识进校园，企业环保公益项目等等，从而形成了社区环保工作的合力，为实现社区可持续发展打下了良好的基础。

三、社会工作在社区治理中的现存问题

（一）角色定位模糊

部分社区治理项目存在社工和社区居委会及其他组织职能边界不清的问题。以社区环境卫生整治为例，社工和居委会工作人员均有涉及，但是因为分工不明确，会产生重复劳动或工作空白等问题，造成资源浪费并影响工作效率和成效^[3]。

（二）资金短缺

社工机构经费来源渠道受限，以政府购买服务为主，社会捐赠较少。以某些社工机构为例，其因为知名度不高，影响力不大就很难获得巨额的捐款，而且政府购买服务经费通常有限、申请程序烦琐都导致社工机构从事社区服务由于经费不足很难拓展服务、提高服务质量甚至有的项目因为资金链断裂而被迫结束。

（三）专业人才流失

社工行业薪酬待遇较廉，致使其职业发展空间受限。例如，刚刚毕业的社工专业的大学生经过数年的努力，其薪水很难满足生活需要，升职机会也有限。与此同时，工作压力大，在面对纷繁复杂的社区问题时常常会有力不从心之感。这些因素使得很多专业社工人才纷纷选择脱离这一职业而走向其他报酬较高、前景较好的工作方向，从而影响社会工作继续参与社区治理。

（四）居民认知度低

在众多社区中居民对社会工作概念较为陌生。许多居民不清楚社工的职责与角色，这在社区服务活动开展中表现明显。以社工精心策划的社区亲子教育讲座为例，原本是想帮助父母改善亲子教育方式、促进亲子关系的，但很多父母因为错误地理解社工的工作，误认为是商业推销活动从而拒绝。所以社工参与社区的工作进展步履艰难，有时很难真正走进居民群体，使得社工蕴藏于社区治理工作当中的强大能量就不能完全释放出来，由此，社区发展和和谐构建过程中受到了一定的障碍。

（五）服务深度不够

在社区服务实践里部分社工服务仅停留在表面。以社区贫困家庭救助工作为例，常见的救助模式只是简单分配物资，而未深入探究贫困家庭困境的深层原因，如家庭成员就业技能缺乏导致收入不稳定或是家庭内部关系不和谐等因素往往被忽视。这种浅层次的服务方式难以制定针对性强且长期有效的帮扶规划，无法

从根本上改变贫困家庭状况，致使帮扶成效大打折扣，社区贫困问题也难以得到实质性解决。

（六）缺乏有效评估

目前在社区治理工作中，以社工服务效果为评价对象的评估体系有着明显的缺陷。其中比较突出的是评估指标过于单一，通常只注重服务数量方面的考虑，而忽略服务质量方面的意义。以社区文化活动的评价为例，目前已有的评价方式只是单纯的对活动开展次数和参加居民数量等资料进行统计。但诸如此类的评价并不能准确地判断出事件是否真正提升了居民文化素养以及能否真正提升社区凝聚力这一关键因素。这一不健全的评估体系大大妨碍了社工服务质量的逐渐提高和不断优化，既不利于社工发挥专业效能参与社区治理，又难以适应社区居民多元化需求的增加。

（七）资源整合困难

社工肩负着整合资源这一重要功能，但在实践中遇到了很多障碍。以整合社区教育资源为例，社工主动积极地前往与周边学校和各培训机构联系，希望能建立一套适合社区青少年课外辅导资源。但实施中会面临许多难题。学校层面可能会更加注重自己的教学安排和学生管理秩序，而培训机构注重盈利和自己品牌的宣传，各方面利益诉求有明显不同。加之相互之间在合作机制上不够健全，如责任划分不够清晰，权益保障不够到位，沟通流程不够规范等等，这些都导致资源整合难以顺利进行，最终不能向社区青少年呈现丰富多元而又高质量的教育服务，整合社区教育资源之路仍然漫长而艰辛^[4]。

四、社会工作在社区治理中的策略

（一）明确角色定位

政府要通过政策法规，进一步明确社工参与社区治理的作用和责任。如建立社区治理工作指引，厘清社工和社区居委会及物业公司之间在社区事务上的分工协作。社工本身应加强宣传和交流，使其他机构及居民知晓自己的专业服务，例如通过社区宣传栏及新媒体平台展现社工调解社区矛盾的能力、弱势群体帮扶及其他成功事例以增强自身辨识度。

（二）拓展资金来源

社工机构应积极开拓多元化的资金渠道。一方面要加强和企业之间的协作，比如和企业共同发起社区公益项目、由企业出资、社工机构承担项目实施、项目结果双方分享等。另一方面积极向基金会争取经费，并通过精心设计具有吸引力的项目方案来增强项目竞争力和争取项目经费，同时，鼓励社区居民通过小额捐赠的方式参与社区服务项目建设，实现积少成多。

（三）增强人才队伍建设

改善社工薪酬待遇、构建薪酬合理增长机制等。比如，依据社工工作年限，专业职称，服务绩效来决定薪酬水平。同时，为社工提供广阔的职业发展空间，如设立内部晋升通道，从一线社工到项目主管、机构负责人等。加大社工专业培训力度，定期举办专业知识更新和实践技能提升培训，并请行业专家讲课，以提升社工专业素养和服务能力。

（四）加强宣传教育

以各种形式增强居民社会工作认同度。开展社区社会工作知识讲座活动，为居民宣传社工服务内容和工作方法。借助社区广播和社区微信公众号，推广社工参与社区治理的成功经验，比如社区志愿者服务活动对于改善社区环境所起到的积极作用。进行社区体验，请市民参加社工举办的一些服务活动，使市民切身体会到社工服务所带来的价值和意义。

（五）深化服务内涵

社工应重视社区服务中问题根源的深入挖掘。开展社区心理健康服务时，对存在心理问题居民不仅需要心理疏导，还需要对他们所处的家庭环境，成长经历以及其他因素进行深入调查，并制定综合心理康复方案。同时建立服务追踪机制，长期追踪服务对象，并依据服务效果适时调整服务方案以保证其有效性和持续性。

（六）完善评估体系

构建科学、综合的服务效果评价体系。评估指标要涉及服务质量，服务对象的满意度，社区的总体变化情况等诸多方面。如对社区养老服务进行评估时，除注重老年人生活照料服务的多寡外，还需要调查老年人对生活的满意程度，家庭关系的改善程度以及社区养老氛围的创建程度。通过结合定量和定性的评估手段，例如问卷调查、与居民的访谈和实地考察等，确保评估结果的精确性和客观性，从而为提高社工服务的质量提供有力的支持。

（七）优化资源整合

建设完善资源整合平台和机制。政府要在社区资源信息库中起主导作用，整合社区中人力，物力和财力资源信息。社工机构是资源整合的促进主体，应主动和各方面进行沟通和磋商，建立合理的资源共享和合作机制。由此所反映的新型政社关系不是祛除政府关系，而是明确政府与社区各自职责，找到国家自上而下纵向管理与社会水平整合之间的“平衡点”^[5]。如在社区医疗资源整合方面，构建了社区医院和大型医疗机构转诊协作机制，并同时社区志愿者资源进行整合，对病人就医进行陪伴、康复护理和其他服务提高了社区医疗资源使用效率。

五、结语

社会工作对社区治理具有独特作用和重要功效。尽管目前存在诸多问题，但通过明确角色定位、拓展资金来源、加强人才队伍建设、提升居民认知度、深化服务内涵、完善评估体系和优化资源整合的策略实施可以不断促进社会工作参与社区治理。今后，在社会日益发展和进步的背景下，社会工作可望成为社区治理现代化和谐社区建设的核心动力，从而为社区居民营造更优美的生活环境。

参考文献

- [1]陈映芝. 小组工作介入楼层长参与社区治理能力提升的实务研究[D]. 广州大学, 2024.
- [2]李喆. 社区工作者情感劳动研究[D]. 吉林大学, 2023.
- [3]古德武 张和平. 社会组织参与社会治理新方向——以南京市江宁区社会组织发展实践为例[J]. 中国社会组织, 2020年第20期.
- [4]刘琳 张静. 社区教育资源的开发和利用[J]. 中国成人教育, 2016.
- [5]寻找平衡点: 社区治理中国家与社会的衔接与融合——以杭州市江干区“双网共生”社区治理实践为例[J]. 社会工作, 2020年12月第6期.

基于 AI 技术的管理学课程内容优化策略研究

王筱，刘蓉，李芳，杨舒喻*

青岛城市学院，山东 青岛 266109

摘 要： 随着人工智能（AI）技术的迅猛发展，其在教育领域的应用日益广泛，为管理学课程内容的优化提供了新的机遇和挑战。本文首先概述了 AI 技术的发展概况及其在教育领域的应用现状，分析了 AI 技术对管理学教育的深远影响。研究表明，AI 技术的融入能够有效提升管理学课程内容的时效性和实用性，促进教学方法的创新，满足学生个性化学习的需求。

关 键 词： AI 技术；管理学；课程内容；优化

Research on optimization strategies for management course content based on AI technology

Wang Xiao, Liu Rong, Li Fang, Yang Shuyu*

Qingdao City University, Qingdao, Shandong 266109

Abstract： With the rapid development of artificial intelligence (AI) technology, its application in the field of education is becoming increasingly widespread, providing new opportunities and challenges for the optimization of management course content. This article first outlines the development of AI technology and its current application in the field of education, analyzing the profound impact of AI technology on management education. The research results show that the integration of AI technology can effectively improve the timeliness and practicality of management course content, promote innovation in teaching methods, and meet the needs of students for personalized learning.

Keywords： AI technology; management; course content; optimization

引言

随着人工智能（AI）技术的快速发展，其在各个领域的应用不断深化，教育领域也不例外。管理学，作为一门应用性极强的学科，其课程内容的更新与优化对于提升教学质量、培养学生的实际应用能力具有重要意义^[1]。然而，传统的管理学课程内容往往侧重于理论知识的传授，而忽视了对学生个性化学习需求和实践能力的培养。因此，探索基于 AI 技术的管理学课程内容优化策略，以提升教学质量和学生的综合素质，已成为当前教育学界的重要课题。

一、AI 技术概述及教育领域应用

（一）AI 技术发展概况

人工智能（AI）技术自 20 世纪 50 年代诞生以来，经历了多次发展浪潮。近年来，随着计算能力的提升、大数据的积累以及算法的不断优化，AI 技术取得了显著进展。深度学习、机器学习、自然语言处理等技术的突破，使得 AI 在多个领域展现出强大的应用潜力^[2]。全球范围内，AI 市场规模迅速扩大，预计到 2030 年将达到约 15,843 亿美元。美国和中国在 AI 领域处于领先地位，两国在技术创新和应用场景方面取得了显著成就。

（二）AI 技术在教育领域的应用现状

AI 技术在教育领域的应用已显著提升教育质量。在教育管理

层面，AI 系统依托数据收集与分析，定制化为学生提供专属的学习路径与资源，以此优化学习成效。在教学领域，AI 技术广泛应用于智能辅导、智能答疑及虚拟助教等多个方面，借助自然语言处理与机器学习，AI 能够即时监控学生的学习动态，并据此提供个性化的学习建议和反馈^[3]。在评估与反馈环节，借助智能评估系统，教师能够迅速且准确地把握学生的学习进度，进而提供个性化辅导与建议。

（三）AI 技术对管理学教育的影响

AI 技术的融入对管理学教育领域产生了显著而深远的变革^[4]。一是，AI 的应用显著提升了教育个性化和效率。通过分析学生的学习数据和偏好，AI 能够为每位学生量身定制学习计划和资源，满足其多样化的学习需求。同时，AI 技术能够自动

作者简介：王筱（1999.07-），女，山东省烟台市，汉族，硕士，专任教师，研究方向：企业管理；

通讯作者：杨舒喻（1996.05-），女，山东省青岛市，汉族，硕士，专任教师，研究方向：营销管理。邮箱：yangshuyu2018@163.com

化处理诸如作业批改、学习数据分析等繁杂的教学任务，从而释放教师的时间与精力，使其能更专注于教学质量的整体提升。二是，AI的应用推动了管理学教育的创新与进步。借助虚拟现实、增强现实等技术，AI为学生创造了更为生动和直观的学习体验。三是，AI技术的应用促使管理学教育模式发生变革。传统的课堂教学模式已无法满足现代学生的学习需求。AI技术提供了更为灵活和多元的学习途径，包括在线学习和自主学习等，这不仅提升了学生的学习兴趣与参与度，还培养了他们的自主学习能力和创新思维^[5]。

二、管理学课程内容现状分析

（一）管理学课程内容特点

（1）理论与实践相结合

管理学课程不仅涵盖对管理理论、原则及方法的讲解，更着重于将这些理论知识应用于解决实际问题^[6]。通过案例分析、模拟实验、角色扮演等多种教学手段，学生能够在实践中深化对理论的认识，并掌握理论在复杂问题中的应用技巧。这种理论与实践相结合的教育模式，有效提升了学生的实践操作能力和创新思维能力。

（2）跨学科融合

管理学课程注重多学科知识的交叉与融合，旨在培养学生具备全面的知识结构和综合分析问题的能力。管理学作为一门综合性学科，紧密关联于经济学、心理学、社会学、计算机科学等多个领域^[7]。其课程内容通常整合了这些学科的知识与策略，构筑了一个跨学科的学术框架。这种跨学科的特性赋予了管理学课程更全面的视角和更丰富的知识库，从而为学生拓宽了学术视野，丰富了知识储备。

（3）动态性与时效性

管理学是一门持续演进的学科。随着时代的发展和科技进步，管理理论、实际案例及技术创新均经历着不断地更新与演变^[8]。因此，管理学课程的内容必须与时俱进，及时反映最新的管理理论及实践成就。通过持续更新课程内容，管理学教育得以维持其前沿性与实用性，为学生提供最新、最全面的知识信息。

（二）管理学课程内容存在的问题

（1）理论与实践脱节

当前，许多管理学课程在编制上过度强调理论知识的传输，相对忽视了与实际管理环境的紧密融合。此倾向使得学生在面对实际管理挑战时，往往难以将所学理论灵活应用于问题解决。尽管理论知识至关重要，但若缺乏实践经验的辅助，其应用价值将受限，犹如空中楼阁，难以在实务中发挥其预期作用。因此，管理学课程亟需加强理论与实践相结合，通过案例分析、模拟操作、企业实习等多种途径，使学生能够在实践中加深对理论的理解，并提高解决现实问题的技能。

（2）内容更新滞后

管理学作为一个快速发展的学科，新的理论、技术和案例不断涌现，为管理实践提供了丰富的指导和启示^[9]。然而，部分管

理学课程的更新速度却相对较慢，无法及时反映最新的管理实践和发展趋势。这种滞后性不仅限制了学生获取前沿知识的机会，还可能导致他们在实际工作中缺乏竞争力。因此，管理学课程需要紧跟时代步伐，不断更新内容，引入最新的管理理论和实践成果，以保持其前沿性和实用性。

（3）知识体系不够完善

在构建管理学的知识体系中，部分课程显现出逻辑链条不清晰、知识点间关联性不足等问题。这些问题使得学生对管理学的整体框架和内在逻辑难以形成全面的认识，进而影响了他们综合运用知识的能力。一个健全的知识体系应当具备清晰的逻辑结构、紧密的知识点衔接以及明确的层次分级，以便更有效地帮助学生深入理解和掌握管理学的相关知识。

（4）缺乏个性化

传统的教学模式往往采用一刀切的教学内容和方式，忽视了学生的个体差异和学习需求。每个学生都有自己独特的学习风格和兴趣点，而传统的教学方式往往无法充分满足这些多样化的需求。这种缺乏个性化的教学方式降低了学生的学习兴趣 and 积极性，影响了他们的学习效果 and 职业发展。

三、基于 AI 技术的管理学课程内容优化策略

（一）优化课程结构

1. 引入模块化课程

AI技术凭借其卓越的数据处理与分析能力，实现了对管理学课程的精细划分，形成了多个既独立又相互关联的模块。这些模块针对特定的管理领域或技能进行深入探讨，包括组织管理、市场营销、战略管理、人力资源管理等。学生可根据个人兴趣、职业规划及学习需求，灵活选择适合自身的模块进行学习。模块化课程设计增强了学习的灵活性与自主性，并使学生能针对个人实际需求，有针对性地增强管理技能。

2. 灵活调整课程顺序

在传统的课程设置中，课程顺序通常固定不变，这一模式难以适应学生间存在的学习进度和能力差异。然而，人工智能技术的应用为这一问题提供了解决方案。通过分析学生的学习数据，AI能够智能地推荐适合他们的课程顺序。该系统会综合考虑学生的学习进度、知识掌握程度和学习风格等因素，为每位学生打造专属的学习路径。此路径旨在使学生首先稳固掌握基础知识，随后逐步过渡到更深入的内容学习。

（二）更新课程内容

1. 定期更新教学材料

在管理学教育领域，新理论、实践案例与技术创新持续涌现，要求课程内容必须与时俱进，持续吸收新知识^[10]。人工智能技术凭借其卓越的数据搜集与处理能力，能够自动监测管理学领域的最新动态与研究成果，并定期对教学资料进行更新。AI系统通过对学术论文、行业报告、专业媒体等多元信息源的筛选与分析，提炼出与管理学相关的最新知识与信息。随后，这些知识与信息被整合进教材、教案、课件等教学材料中，确保学生能够接

触到最前沿的管理学知识。

2. 引入实时数据

管理学作为一门高度实践性的学科，其理论和方法往往需在实践环境中经受过验证与实施。因此，将实时数据整合进教学课程中，对于增强学生的实践技能与理论理解至关重要。AI技术的应用，通过实时数据的搜集与分析，能够将市场最新趋势、企业运营状况、消费者行为等关键信息融入课程教学。此类实时数据不仅丰富了案例教学的素材，亦适用于模拟操作与决策支持等实践性活动。通过这些实践性活动，学生能够深入体会管理实践中的复杂性及动态性，从而提升自身的实践操作与问题解决能力。

（三）构建管理学课程内容体系

1. 利用 AI 技术进行知识图谱构建

AI技术凭借其卓越的数据处理与模式识别能力，有效探析管理学的深层结构和内在联系。借助 AI技术，能够对管理学领域的丰富文献、案例及研究成果进行系统化整理，进而构建出一个全面且结构化的知识图谱。该图谱不仅囊括了管理学的根本理论与核心概念，还揭示了这些理论与概念之间的逻辑关联、发展轨迹以及实际应用中的相互关系。对学生而言，这一知识图谱犹如一张详尽的“知识导图”，有助于他们系统性地把握管理学的整体框架与内在逻辑。借助此图，学生能够清晰辨识知识点间的联系与差异，进而更深刻地领悟管理学的本质与精髓。

2. 整合跨学科内容

管理学作为一门跨学科领域，其知识架构不仅包括组织行为学、战略规划、市场营销等核心内部领域，而且与经济学、心理学、社会学、计算机科学等众多外部学科紧密相连。为了形成一个更为全面与深入的管理学课程体系，有必要突破学科界限，融合这些跨学科的知识。人工智能技术凭借其卓越的数据整合与分析能力，能够自动从众多学科中甄别出与管理学相关的知识点与信息，并将其有机融入管理学课程内容。这种融合不仅涵盖理论知识的整合，亦涉及实践案例、研究方法等多维度的交叉与渗透。

（四）实施个性化教学

1. 智能推荐学习资源

AI系统具备对学习者的学习风格、兴趣倾向和学习进度的深度分析能力，据此提供定制化的学习资源推荐。这些资源内容丰富，包括从经典管理学著作到尖端在线教育课程，再到实用专业软件和数据库等。AI的推荐机制不仅侧重于内容的匹配度，还深入考量学生的个体差异和学习需求，旨在确保每位学生都能接触到最适宜其需求的学习资料。这一智能推荐功能显著拓宽了学生的学习路径，使学生能够依据个人兴趣和需求挑选合适的学习素材。此外，AI系统会依据学生的反馈和学习成效，持续优化推荐算法，以保证学习资源的不断更新与个性化。

2. 定制化学习计划

借助 AI技术，能够为每位学生量身打造个性化的学习方案。此方案不仅设定了明确的学习目标，还详尽规划了课程内容、实践项目和具体的时间表。AI系统会依据学生的学习风格和进度，智能地调整课程难度与深度，确保学生能在适宜的学习节奏中学习。个性化的学习计划显著提高了学习效率，并增强了学生的内在学习动力。学生能够清晰洞察自己的学习目标和路径，明确识别出所需掌握的知识与技能。这种以目标为导向的学习模式，有助于学生更加专注且高效地投入学习过程。

四、结论

本研究针对 AI技术在管理学课程内容优化中的应用进行了深入分析，并据此提出了一系列切实可行的优化策略。这些策略不仅显著提高了管理学课程的教学效率和教学质量，而且有效促进了学生个性化学习及实践能力的增强。尽管 AI技术的应用在数据隐私保护、算法透明度等方面存在挑战，未来研究亟需探讨如何在确保学生隐私安全的前提下，充分发挥 AI技术的潜力。

参考文献

- [1] 陈昕. 人工智能技术背景下营销渠道管理课程教学改革探索 [J]. 山东商业职业技术学院学报, 2024, 24(06): 44-48.
- [2] 田蓉, 荀丽丽, 庞翠. AI技术在高职业院校信息技术类课程中的应用探究——以“计算机基础”课程为例 [J]. 信息系统工程, 2024, (12): 165-168.
- [3] 张莉. “数值分析”课程中融入 AI技术的探索 [J]. 科技风, 2024, (34): 47-49.
- [4] 吴云扬. 探索 AI辅助设计在高职业院校艺术设计课程中的影响与潜力 [J]. 美术教育研究, 2024, (22): 158-160.
- [5] 赵晓洁, 刘琳琳. 基于 AI技术的会计专业课程数字化教学改革探索 [J]. 公关世界, 2024, (16): 118-120.
- [6] 李小红, 董欣格, 梁惠珍. 基于 AI技术的课程建设提质增效路径研究——以陕西省一流本科课程《管理学》为例 [J]. 高科技与产业化, 2024, 30(06): 77-79.
- [7] 许进. 现代教育信息技术在教学过程中的应用研究——以“管理学”教学改革为例 [J]. 现代信息科技, 2022, 6(19): 191-193+198.
- [8] 范晓, 黄正军, 饶静. “信息技术+课程思政”的混合式教学模式设计及满意度分析——以管理学课程为例 [J]. 对外经贸, 2022, (09): 108-111.
- [9] 范厚明, 吴嘉鑫. 管理学课程应强化管理技术方法的教学内容 [J]. 科教导刊 (下旬), 2019, (12): 111-112.
- [10] 梁爽. 探讨应用技术型人才培养模式下管理学课程教学改革研究 [J]. 现代经济信息, 2018, (11): 413+415.

数智化背景下高职财会类课程教学模式改革研究

赵冉, 李洪业

广西工商职业技术学院, 广西 南宁 530008

摘 要 : 教育行业要实现现代化转型目标, 应贯彻落实教育改革理念, 优化课程教学模式, 为培养高质量财会人才提供指导。由于市场人才竞争日益激烈, 高职院校培养财会人才, 应满足转型升级的发展需求, 从人才发展的视角分析问题, 注重人才实践能力的提升, 融合创新创业理念, 在数智化时代背景下, 院校应革新教学理念, 调整优化财会类课程的教学模式。相比于传统填鸭式的教学模式, 混合式教学更具改革意义, 有助于为学生创造多元化的教学空间, 推动教育改革工作全面落实。数智化时代背景要求课程改革顺应潮流, 目前多样性的颠覆性数字技术广泛应用于各行业, 彰显出新理念、新业态、新模式的优势特征, 有助于提升国家建设水平, 财会类教学模式改革成为不可或缺的一环。

关 键 词 : 数智化背景; 高职院校; 财会类课程; 教学模式; 改革路径

Research on the reform of teaching mode of financial and accounting courses in vocational colleges under the background of digital intelligence

Zhao Ran, Li Hongye

Guangxi Technology and Business Vocational College, Nanning, Guangxi 530008

Abstract : To achieve the goal of modernization transformation in the education industry, it is necessary to implement the concept of education reform, optimize the teaching mode, and provide guidance for cultivating high-quality financial and accounting talents. Due to the increasingly fierce competition for talents in the market, vocational colleges should meet the development needs of transformation and upgrading in cultivating financial and accounting talents. From the perspective of talent development, they should focus on improving the practical ability of talents, integrate innovation and entrepreneurship concepts. Under the background of digital intelligence, colleges and universities should innovate teaching concepts and adjust and optimize the teaching mode of financial and accounting courses. Compared with the traditional cramming teaching mode, mixed teaching is more reformative, which helps create a diversified teaching space for students and promotes the comprehensive implementation of education reform. The background of digital intelligence requires curriculum reform to follow the trend. Currently, diverse disruptive digital technologies are widely used in various industries, highlighting the advantageous characteristics of new concepts, new formats, and new models, which helps improve the national construction level. The reform of financial and accounting teaching mode has become an indispensable part.

Keywords : digital intelligence background; vocational colleges; financial and accounting courses; teaching mode; reform path

引言

在数智化转型背景下, 数字化技术已经成为信息处理的重要手段, 传统财会类课程教学中, 学生逐渐丧失主体地位, 长期处于被动学习的环境下, 难以灵活应用财会知识, 以至于无法满足财会岗位的人才需求。“双线混融”是现代化的教学模式, 倾向于采取线上线下混合教学模式, 不仅可以激发学生的学习动力, 而且有助于学生获取丰富的财会类课程知识, 提高理论课程知识的灵活应用水平。

一、财会类课程改革的意义

在当前的时代背景下, 财务工作面临着前所未有的挑战, 人

才资源需求量不断增长, 国家将教育、科技以及人才置于“三位一体”的战略布局当中, 实现了一体化的规划部署, 基于现代化转型升级的发展理念, 国家将推动教育数字化纳入规划部署中,

基金项目: 2023年度广西工商职业技术学院级课题“数智化赋能高职财经类专业课程教学研究与实践”(XY2023YB07); 2022年度广西工商职业技术学院级重点课题“1+X证书制度下融合“岗课赛证”的混合式教学模式研究与实践”(XY2022ZXZD01)。

作者简介

赵冉(1988—), 汉族, 山东新泰市, 副教授、会计师, 硕士研究生, 广西工商职业技术学院, 研究方向: 职业教育, 财务管理;

李洪业(1987—), 汉族, 湖南娄底市, 副教授、会计师、经济师, 硕士研究生, 广西工商职业技术学院, 研究方向: 职业教育, 产业经济学。

一方面有助于推动社会主义现代化建设进程,另一方面有利于为教育数智化提供导向,彰显出现实性的战略意义,为实现教育强国目标奠定坚实基础。随着大数据、云计算、人工智能等数智化技术的广泛应用,传统的财会工作模式已经无法满足行业需求,落后的工作模式甚至阻碍行业发展进程,数字化时代要求财会行业实现智能化转型目标,高职院校作为培养复合型人才的重要场所,应正视行业竞争问题,调整优化财会类课程的教育模式,充分发挥大数据、云计算、人工智能的技术优势,利用智能化或自动化技术。弥补传统课程教育模式的不足。从财会类课程教学模式改革的现实意义来看,首先有助于满足行业建设发展的需求,从人才培养方面着手,优化财会工作模式,取代传统化的成本会计工作模式,高职院校顺应数智化改革发展趋势,有助于学生奠定坚实的理论基础,并提高数智化技术的应用效率,满足行业岗位人才资源的需求。其次,高职院校开展教育改革工作,应深入贯彻落实素质教育理念,满足学生的数据思维、流程思维和创新思维的培养要求,在传统财会类课程中嵌入数智化技术,有助于实现数智化技术与财会理论的深度融合,不仅可以提升学生数智化工具的应用水平,而且有利于提升岗位竞争力。此外,高职财会类课程改革工作困难重重,存在课程设置不合理、学生积极性不高、单向“填鸭式”教学等问题,依托数智化时代的时代优势,有助于从根本上解决财会类课程改革的相关问题,引入多元化的教学方案,以提升总体教学质量^[1]。

二、财会类课程教学现状及具体问题

(一) 财会类课程教学的现状

根据财会专业的调查研究显示,超过80%的院校开设了混合式教学课程,不仅融合了传统的线下授课,而且引入了在线学习、小组讨论等多种形式,对于创建高效课堂至关重要。虽然高职院校紧跟时代步伐,全方位满足了企业对财会人员的需求,但是从教学全过程来看,仍然面临一系列的问题,部分院校采取传统化的教学模式,导致理论与实践课程相脱离,学生无法提高实践操作水平,难以应对未来财会工作的突发情况。总体来看,院校在理论与实践课程的安排上具有倾向性,导致理论与实践课程安排比例失衡,学生失去实践操作平台,难以在形式单一的教学环境中培养综合素质能力。此外,部分教师虽然采取的线上教学模式,但是本质上仍然无法脱离单向“填鸭式”教学模式,难以为学生提供交互性平台,财会类课程教学模式改革工作难以推进。

(二) 数智化背景下教学模式改革的具体问题

高职院校开展财会课程教育模式改革工作,应明确数智化时代发展趋势,总结分析教学模式改革的具体问题,从根源上探索解决各种问题的路径。首先,随着数智化技术的广泛应用,财会类课程的学习资源设计面临复杂性问题,高职院校应用线上平台,不断开拓了财会类课程的教学渠道,学习资源需求呈现出多样化的特征,教育工作者需要开展学习视频录制、学习课件共享、教学案例选取、问题发布等各项工作,做好精心的设计和周

密的安排,构建科学而完善的教育体系。诸如MOOC的线上平台虽然具有先进化优势,但是在实际应用中,部分教师无法全面关注不同学生的学习成效,如何发挥公共平台的育人功能,满足不同学生的个性化需求,成为财会课程改革的亟待解决的问题。高职院校开展财会类教学模式改革工作,在学习资源设计方面存在局限性问题,无法实现学习资源的交互性和互动性,难以综合考虑资源的功能设计、界面布局及学习活动的安排,严重影响学生的交互体验,财会课程的学习处处受限,难以保障学习的连贯性和流畅性。部分学习资源的设计者忽略了学生的主体性,未能动态关注学习者的课程改革的相关反馈和意见,导致学习资源设计缺乏科学性,无法满足课程教学模式的改革需求。由于学习资源的交互性和互动性融合度不足,容易导致学习者弱化主动参与兴趣,无法获得深刻的学习体验,最终影响教学改革的成效。因此,学习资源的设计者应关注学习者的主体地位,在开发线上学习资源的过程中,综合分析学习者的需求和学习规律,提升学习资源设计的实用性,实现交互性和互动性的深度融合,创建多元化的教学体验空间。

其次,在数智化教育时代的大背景下,学习工具具有现代化的应用优势,教师采用混合式教学模式,有助于弥补传统教学模式的不足,提高多元化学习工具的应用效率,混合式教学是开展财会类课程改革工作的模式之一,然而在此类教学模式的应用实践中,存在学习工具的应用性问题,无法满足学习工具的高要求,导致财会类课程的教学成效不确定。从教育领域的现实情况来看,部分在教学一线深耕多年的工作者,倾向于沿用纸、笔、黑板等传统化的教学工具,或者充分利用投影仪,由于传统教育观念的束缚,部分教育者难以灵活应用复杂的线上平台,致使线上平台的教育工具灵活度不高,课堂数智化水平不断降低。在现代化转型升级的教学模式改革进程中,高职院校应提高数字化技术的应用效率,将现代化技术与日常教学工作深度融合,实现数智化教育的全方位覆盖,保证多模态智慧课堂正常且高效地运转。由于部分新技术尚处于发展应用阶段,多种技术方式显示出不够成熟的局限性,导致财会工作困难重重。从教育工作者的视角来分析,教师是否能够提高数字化技术的应用效率,需要教师用发展的眼光看待问题,动态关注新技术的功能优势,避免教师及学生因为不熟悉技术操作要点,导致现代化技术无法与课堂教学深度融合,从而弱化财会课程的教学成效。

三、数智化背景下财会类课程教学模式改革的路径

(一) 提高财会类课程的交互性和时效性

交互性和时效性是推动财会类课程教学模式改革的重要内容,目前,财会类课程学习资源设计工作复杂程度高,对教育工作者的专业素质能力提出新的要求,只有将交互性与时效性纳入教学模式改革工作中,才能为学习者提供多样化的学习资源,充分发挥资源的育人功能,例如借助数智化技术开展问题导向学、实践操作等活动,有助于转变传统教学思维,与此同时利用数字化技术手段,有利于紧跟时事,调整优化学习资源,引入最新的案

例开展课堂教学工作。相比于传统填鸭式的教学模式，交互性和时效性目标要求教师设计互动性活动，在采取视频教学模式的过程中，可以在视频中涉及财会类问题，为学习者提供多元化的思考空间，将课程问题与视频教学深度融合，拓展学生的思维发展空间^[2]。学生本身属于独立的个体，在学习过程中不仅要提高独立自主的学习能力，而且应建立共享与合作关系，发挥学习团队的协同作用，教师可以利用数字化技术，构建学习社区或者学习论坛，在学生或者师生之间构建联系，通过高效的学习互动，激发学习者的学习与探究兴趣，提高课程活动的参与度，获取事半功倍的学习成效。财会类课程与市场环境密切相关，时效性要求财会课程教学关注时事动态，教师应及时洞察行业的发展变化趋势，引进现代化的教学案例，在教学内容与行业环境之间构建联系的桥梁，以便于学生明确职业发展目标，并在数智化教学情境中培养逻辑分析能力、创造性思维和职业责任感。

财会类课程的实操性强，要求理论与实践深度融合，调整优化理论与实践课程的比例，满足数智化教育的时代要求。基于财会课程的交互性与时效性要求，高职院校可以依托 MOOC 挖掘线上教学的优势，强调学生之间的交流互动，相比于传统教学中师生之间的纵向学习模式，MOOC 更强调学习者之间的横向互助与交流，在这一教学模式下，学习者作为学习的主体，能够开展互相评价及衡量工作，而教师应充分发挥引导性优势，实现课程教学的共享与互补。

（二）实施主题式教学，设置学习项目

“双线混融”是财会类课程教学改革的重点内容，有助于推动高职院校实现转型升级的目标，为学习者创建多元化的学习发展空间，提高学生的活动参与度。财会类课程的学习难度高，对学生的综合素质能力提出新的要求，需要构建以生为本的学习体系，激发学习者的参与兴趣，提高课程教学的质量和效率。由于“双线混融”教学模式具有灵活性高的优势特征，学生与学生之间的协作模式趋于多样化，因此为了满足教学模式的改革需求，教育工作者可以试试主题式教学法，以总结学生的个性化特征和发展规律为前提，为学习者设计主题式的课题研究情境，并利用学生之间的协同效应，提高课题研究任务的完成效率。从主题式教学实施的具体流程来看，通过对财会课程内容的剖析，财会类课程内容涵盖的基本要素逻辑性强，与学生专业实践之间的关系密切，且具体实务问题广泛应用于财会类学习当中，因此教师在双线混融教学过程中，应突破不同学科之间的壁垒，围绕具体的学习实践问题，推动学生提高学习适应能力，激发综合性学习探究意识。当确定好财会类课程的学习主题之后，教师应构建完善的学习小组，并结合学生的个性特点，为不同小组分配任务，发挥

学生的协同作用实现任务目标。此外，实施主题式教学应提供任务导向，保证学生在财会类课程学习中的稳定性，教师在设置学习任务时，应以深入分析财会类课程的教学需求为前提，结合学生情况调整项目的教学内容，制定科学而完善的教学进度计划，确定不同教学阶段的课程学习目标，并采用项目报告或总结的教学方式，动态跟踪学生的学习成效。基于数智化转型升级的教育改革要求，教师在实施主题式教学方案的过程中，可以提高网络平台的应用效率，彰显网络平台的多样化和便捷性优势，以便于学生动态掌握项目的进展情况，利用平台的直观化优势，在协同合作下推动项目研究任务的进程，循序渐进地提升财会类课程的学习水平。

（三）课后在线巩固，奠定学习基础

“双线混融”教学模式的应用具有先进化优势，教师在应用先进化模式的应用过程中，应彰显学生的自主学习地位，一方面引导学生自主建立学习任务表，学会应用多元化的网络渠道，快速精准的查询所需知识信息，奠定坚实的理论知识基础。例如在学习会计原理“设置账户和复式记账原理”相关知识时，教师需要利用线上平台，与学生进行在线的互动交流，结合相关名词开拓学习思维，进而加深专业术语的领悟程度。另一方面在课后巩固环节，要求激发学生的学习自主性，利用网络互动延伸等方式，激发学生的思维活力，为学生创建多元化的学习空间，高效应用学校的专业信息交换通道，以便于学生实现课后巩固的学习目标。部分学习者思维方式存在问题，或者课堂知识吸收效率低，可以利用网上教学平台，下载相关的学习内容，自主调节学习进度，构建完善的学科体系。此外，学生的线上学习成效和评价结果，与所选的学习平台密切相关，根据基础会计学与实务整合的教学需求，高职院校为激发学生探究动力，可以选择“中华财会网校”开发的基础、理论、实践一体化平台，并结合慕课平台或相关的网络视频资源进行推送，调整优化学习资源的设计内容和形式。

四、结束语

随着经济全球化进程不断加深，以及会计信息化建设进程的推进，各行各业为实现现代化转型升级的目标，加快了财务会计信息化的步伐，高职院校为推动教育强国的发展战略，开设了会计电算化、会计信息化等相关专业，并设置了会计信息系统、计算机会计等相关课程，旨在为社会培养复合型财会人才。高职院校若要提高财会课程教学质量，应深化课程改革工作，践行双线混融的教育理念，优化财会类课程的教学流程。

参考文献

- [1] 张继德，李冠凤. 数智化背景下财会类课程教学模式改革研究 [J]. 财务管理研究，2024(12):139-146.
- [2] 张忻悦. 数智化转型背景下财会类课程“双线混融”教学模式探究 [J]. 上海商业，2023(2):206-208.

以“戏”激学，以“戏”促学 ——小学游戏化教学应用研究

刘兴艳，吴正杰，李庆飞，敖宇蝶，赵德隆

兴义民族师范学院，贵州 黔西南 562400

摘 要： 本文探讨了小学游戏化教学的实施策略，针对教师认知不足、资源匮乏等问题，提出科学规划、资源整合、多元评价等改进方案，旨在通过游戏化教学提升学生学习效果，促进其全面发展。

关 键 词： 小学学习；游戏化教学；教学策略

Stimulating learning with "play" and promoting learning with "play" - research on the application of gamified teaching in primary schools

Liu Xingyan, Wu Zhengjie, Li Qingfei, Ao Yudie, Zhao Delong

Xingyi Ethnic Normal University, Qianxinan, Guizhou 562400

Abstract: This paper analyzes the implementation strategy of gamification teaching in primary schools, aiming at the problems of teachers' lack of cognition, resources and so on, and proposes scientific planning, resource integration and multiple evaluation, aiming to improve the students' learning effect through gamification teaching and promote its comprehensive development.

Keywords: primary school learning; gamification teaching; teaching strategy

一、当前小学游戏化教学存在的问题

（一）教师对游戏化教学的认识不足^[1]

受传统教育观念的影响以及缺乏相关培训和学习，导致教师对游戏化教学的认识不足。受传统教育观念的影响，教师在小学教育教学中，教师缺乏正确游戏教学的理念，被问及游戏化教学概念时，许多教师的回答比较模糊，一般都是根据自己的理解将游戏和教学这两个概念进行叠加。缺乏相关培训和学习，在实际教学中，只能凭借自己以往经验进行游戏化教学，不仅不能发挥游戏化教学自身的最大优势与价值，还会出现其他一些问题如：课堂秩序混乱、忽视学生的主体作用、教学游戏与教学目标难以吻合等。

（二）游戏与教学内容融合生硬^[2]

游戏形式与教学知识点脱节未能充分发挥游戏的教育价值。老师在教学过程中，受到各种因素的影响老师是很难将游戏与教学内容融合成为一个有机的整体。一些教师认为游戏环节的作用主要是激发学生学习兴趣，活跃课堂氛围，因此并未与本课教学内容结合起来。一些老师为了体现这样的教学方式往往是生搬硬套，出现一个游戏“走天下”的现象，不管这个游戏是不是符合自己所教授的内容。但游戏化教学作为一种教学手段的使用必须与我们的教学内容所契合，其作用不能只是流于表面的，而是要为教学内容以及背后的教学目标服务，也要为促进学生学习服务的。

（三）游戏化教学的资源匮乏^[3]

游戏设备的短缺以及空间的有限。良好的游戏设备以及充足的游戏空间，是游戏化教学的必备条件。但是仍然有些小学，是

缺乏游戏设备，也不能给予学生足够的游戏空间，使游戏化教学的使用很难达到预期效果。在实际的小学教学中，由于小学本身缺乏游戏化教学的意识和自身情况，导致在游戏设施、设备方面，缺乏资金的投入，有的游戏设备也比较陈旧，在一定程度上限制了学生的游戏环境。部分小学在规划设计上不够合理，导致多余空间严重不足。不少数量的学生集中在一个班级进行学习，室内游戏空间非常狭小，甚至部分小学的室外游戏空间都很匮乏，这是不利于游戏化教学的正常开展。

（四）教学评价体系不完善

游戏化教学缺乏规范的评价和对游戏化教学效果的全面评估。

在教学评价方面，教师对于游戏化教学的评价重视度不够，主要采取的评价方式是口头评价，未列入教学设计的范畴。但教学评价是教学设计的重要一环，对教学过程具有指导和反馈作用，有效的评价可以改善教学过程，起到以评促教的作用。在教学效果评估方面，教师没有领略到寓教于乐的真谛，仅仅是为了响应课改的要求而进行游戏化教学，因此在进行教学效果评估往往忽视许多必要的环节，只看到其中一个方面，没有对多个方面进行全面的评估，导致得到的效果评估并不真实。

二、影响小学游戏化教学实施的因素

（一）学校层面

1. 学校对游戏化教学的政策支持力度

游戏化教学是促进学生全面发展的一个有效的途径，可以提

本文系2024年省级大学生创新创业训练计划项目《以“戏”激学，以“戏”促学——小学游戏化教学应用研究》(项目编号: S2024106662079), 主持人: 刘兴艳; 指导教师: 高艳, 周玲。

兴义民族师范学院大学生创新创业训练计划省级资助项目, 编号: S2024106662079

作者简介: 刘兴艳(2004.09-), 女, 汉族, 四川宜宾, 本科, 研究方向: 教育基本理论。

高学生的学习兴趣，但是在开展过程中可能会面临一些困难。首先，学校可能缺少对游戏化教学的认识和理解，认为传统的教学方法及模式法更为稳妥，因此不愿意进行新的教学方式。其次，游戏化教学需要相应的资源和技术支持，包括硬件设施、教师培训等，这些都需要一定的投入，而一些学校可能因为预算限制无法提供足够的支持。

（二）教师层面

1. 对新教学方法的接受程度

目前，小学教师队伍对开展游戏化教学的接受程度不一。部分教师对游戏化教学持开放态度，愿意尝试新的教学方法，他们认识到游戏化能提高学生的参与度和学习兴趣。同时，也有部分教师对此持有保留意见，其主要是担心游戏化会分散学生注意力，影响教学质量。总体而言，教师队伍对游戏化教学的态度是不一的，既有期待也有顾虑，这取决于个人的经验、对新事物的判断以及所处的教学环境。

2. 教师的工作负担与时间精力

教师在开展游戏化教学时面临一定的工作负担和时间压力。准备游戏化课程需要更多额外的时间和精力这对于家里还有孩子的老师有着更为沉重的负担，尤其在设计游戏和寻找合适班集体的游戏资源方面。虽然游戏化教学可能带来更丰富的学习效果，但教师往往因日常工作繁忙而难以抽出足够的时间进行深入准备。^[4]

（三）学生层面

1. 学生的自控力不足

在游戏开始时，他们很容易进入游戏里去，但是要再回到常规课堂教学中去却很难。此外，如果学生缺乏及时的督促学生则很有可能会沉溺其中。

2. 不同学生的兴趣偏好

在游戏的开展过程中教师需要关注学生的多样化，这需要教师深入了解学生们的喜好，并兼顾学生兴趣的不同，选择能够吸引不同兴趣的游戏。

3. 学生的家庭背景与社会环境

家长和社会在传统观念上都希望把孩子培养成为一个稳重、律己的人，所以对开展游戏化教学持有观望态度。如果当游戏化教学开展时能够提升孩子的学习成绩与动手能力则家长对游戏化教学的顾虑也会减弱。

三、小学游戏化教学策略

（一）游戏化教学的规划与设计

1. 依据教学目标选择游戏类型

在开展游戏化教学之前，教师首先要清晰地确定每节课或每个教学单元的具体目标，包括知识、技能、情感态度等方面的要求。只有明确了目标，才能有针对性地选择和设计游戏。根据教学目标的性质，选择与之相匹配的游戏类型。例如，知识传授型目标可选择问答竞赛类游戏；技能训练型目标适合操作实践类游戏；情感培养型目标则对应合作互动类游戏。通过巧妙设计游戏规则，既要保证游戏的趣味性和吸引力，又要能引导学生在游戏

过程中达到学习目标。规则应简单易懂，避免过于复杂而分散学生的注意力。本文笔者认为，在小学阶段的游戏化教学中，可供学生参与的游戏形式是多种多样的，根据其基本形式与实践方法，可以将其主要划分为以下三种类型：

(1) 知识传授型游戏。例如，对于语文的字词教学，可以设计“词语接龙”的游戏。先由教师给出一个词语，然后学生依次以该词语的最后一个字作为新词语的开头进行接龙。小学生的注意力集中时间较短，通过有趣的游戏形式能够吸引他们的注意力，增强他们对知识的主动获取和记忆。这种互动性的学习方式符合儿童认知发展规律，能够激发他们的学习兴趣和积极性。“快乐的数字迷宫”，这是一款以迷宫为主题的游戏，通过在迷宫中寻找正确的数学路径，引导学生学习和应用基本的数学运算。在教学设计上，教师可以根据学习目标和难度，设计不同的迷宫和路径。例如，学习了加减法的学生可以找到能产生特定结果的数学运算路径。

(2) 技能训练型游戏。技能的形成需要反复练习，而游戏化的训练方式可以增加练习的趣味性和参与度，使学生在不知不觉中提高技能水平。同时，通过小组合作的游戏形式，能够培养学生的团队合作精神和沟通能力。如“智慧小建筑师”：这是一款立体空间感知的游戏，通过模拟建筑过程，让学生在游戏 中学习和应用形状、空间、测量 等数学知识。在教学设计上，教师可以设定不同的建筑任务和条件，如用最少的材料建造最稳固的房子，让学生在解决问题的过程中，发展其空间思维 and 创新能力。^[5]

(3) 情感培养型游戏。情感的培养需要在具体的情境和活动中进行，这类游戏为学生提供了一个真实的互动场景，让他们在亲身体验中感受和领悟情感的价值。有助于培养学生的社会情感能力，如同理心、合作精神和人际交往能力，促进学生的全面发展。例如，《狼牙山五壮士》，设计“英雄的抉择”游戏化教学。准备写有类似情境抉择卡片，学生分组抽取。教师先回顾课文强调五壮士精神，小组讨论卡片情境下的抉择及理由，派代表向全班分享，其他组提问交流。此游戏培养学生爱国主义情感、英勇精神和对英雄的崇敬，促进思想交流与情感共鸣，培养团队合作和表达能力。

2. 制定详细的游戏化教学方案

表 1 游戏化教学方案制定步骤

游戏化教学步骤	方案内容
游戏准备阶段	确定教学目标、选择合适游戏、准备教学用具、完善游戏规则、场地布置
游戏导入阶段	介绍游戏背景、明确游戏任务与规则
游戏开展阶段	监督指导、有效互动、及时反馈
游戏分享阶段	小组展示、经验交流
游戏总结阶段	知识梳理、过程评价、拓展延伸
教师反思阶段	目标达成情况、实施效果、学生表现、改进措施

（二）游戏化教学的资源开发与利用^[6]

1. 深度开发学生资源，从生活中来，到生活中去

学生自身就是丰富的资源宝库。深度开发学生资源意味着要关注学生的生活经历、兴趣爱好和日常体验。教师可以通过与学

生交流、观察他们的日常活动，了解学生在生活中所面临的问题和挑战，将其转化为游戏化教学的素材。学生对于流行文化的喜爱，可以融入知识竞赛类的游戏中。让教学资源源于生活，再回归生活，使学生能够在熟悉的情境中学习和应用知识，增强他们的学习积极性和实际应用能力。

2. 创新转化教材资源，结合学科特点创作游戏

教材是教学的重要依据，但传统的教材呈现方式可能较为枯燥。教师需要创新地将教材中的知识点转化为有趣的游戏形式。针对不同学科的特点，设计与之相适应的游戏。

3. 挖掘网络资源，巧妙应用

教师应善于挖掘适合教学的网络资源，如在线教育游戏平台、教育类 APP 等。同时，也可以从社交媒体、教育论坛等渠道获取其他教师和教育工作者分享的游戏化教学经验和资源。但在使用网络资源时，要注意筛选和评估其质量、适用性和教育价值，确保其与教学目标和学生的需求相契合。

4. 组织实践活动，开发新游戏资源

通过组织学生参与实践活动，能够为游戏化教学资源开发提供新的思路和素材。例如，开展户外探索活动，让学生在真实环境中观察、思考和解决问题，然后将这些经历转化为解谜或策略类游戏；或者组织小组竞赛活动，培养学生的竞争意识和团队协作能力，并基于此开发团队对抗类的游戏。实践活动不仅能够丰富学生的学习体验，还能激发他们的创造力和想象力，共同参与到游戏资源的开发中来，使教学资源更具针对性和实效性。

（三）游戏化教学的评价措施

1. 采用多种评价工具

(1) 电子档案袋（e-Portfolio）开展游戏化形成性评价^[6]

在运用电子档案袋时，起初要充分运用游戏要素，提升学生在课堂学习活动中的参与程度，调动其在课外自主学习的主动性，以此激发学生学习英语的兴趣。在游戏化形成性评价的实践里，教师与研究者依靠线上学习及教学管理平台，设定了诸如游戏积分、排行榜、任务进度条、倒计时、游戏分组、线上论坛以及有形奖励等游戏元素，通过课程币的理念将整个教学过程予以游戏化，全面激发学生的学习动机、参与意愿以及竞争与合作意识，为学生在电子

档案袋的创建和操作期间带来仿若游戏的沉浸感受。

(2) 采用学习管理系统（LMS）跟踪游戏化进程^[7]

学习管理系统作为开展在线教育的主要功能平台，为辅助教师开展教学活动以及实现教学互动提供了有力的支持。国内外典型的软件项目有 Moodle、Blackboard、Sakai 等。在课程设计中，教师可以利用这些系统创建游戏化的教学模块。例如，在 Moodle 中设置不同的课程主题和活动，将教学内容转化为有趣的任务和挑战，每个任务对应一定的分值或奖励，模拟游戏中的升级机制，系统可以记录学生在每次数学谜题挑战中的答题时间、错误次数、尝试的解题路径等。

2. 多元主体评价

表 2 游戏化教学中评价主体

评价主体	评价措施
教师	观察学生在游戏中的参与度，是否积极主动地参与游戏活动；评估学生对游戏规则的理解和遵守情况；注意学生在游戏中展现的知识掌握程度，例如数学游戏中计算的准确性、语文游戏中字词的运用等；关注学生的团队协作能力，在小组游戏中是否能与同学友好合作。 ^[8]
学生	设计简单的自我评价表，让学生用笑脸、哭脸或星星数量来表示自己在游戏中的表现，比如是否开心、是否学会了新知识等；鼓励学生用画画或简单的文字描述自己在游戏中的收获和不足；组织小组讨论，让同组的学生互相说一说小伙伴在游戏中的优点，例如“小明在画画游戏中颜色搭配得很漂亮”；可以通过发放小红花等方式，让学生互相奖励表现好的同学。
家长	邀请家长观看孩子在家中展示游戏成果，如背诵在游戏中学到的古诗；请家长填写反馈表，评价孩子在游戏化学习后在家中的行为变化，比如是否更愿意主动学习、是否更善于表达等。 ^[9]

四、结论

通过综合分析，揭示出小学游戏化教学在认知、融合、资源以及评价等方面的现状与挑战，并提出通过科学规划与设计游戏、充分挖掘与整合资源、完善多元化评价体系等策略，以激发学生学习兴趣，提升教学质量，促进学生全面发展。

参考文献

[1] 邹小翠. 小学低段（1～2 年级）语文游戏化教学存在的问题及对策 [J]. 西部素质教育, 2022, 8(11): 193-195. DOI: 10.16681/j.cnki.wcqe.202211061.

[2] 郁小霞. 幼儿园教学游戏化存在的问题及对策分析 [J]. 读写算, 2021, (35): 57-58.

[3] 丛丽. 浅谈幼儿园教学游戏化存在的问题及对策 [J]. 中国校外教育, 2019, (08): 147-148.

[4] 黄依平. 游戏架起桥梁幼小顺畅衔接——小学低年级段数学游戏化教学的探究 [J]. 小学生（上旬刊）, 2024, (07): 145-147.

[5] 俞谦. 注重教学资源开发提升数学教学质量 [J]. 新课程导学, 2021, (Z1): 34-35.

[6] 刘建达, 马思均, 方慧. 游戏化形成性评价中的电子档案袋研究 [J]. 外语电化教学, 2024, (01): 9-15+114. DOI: 10.20139/j.issn.1001-5795.20240102.

[7] 石丽敏. Moodle 平台下小学信息科技教学策略探寻 [J]. 教育界, 2023, (34): 65-67.

[8] 李华, 龚艺, 纪娟. 以学习者为中心的学习管理系统的设计与实现 [J]. 河北软件职业技术学院学报, 2017, 19(02): 42-45. DOI: 10.13314/j.cnki.jhbsi.20170523.012.

[9] 张汉玉, 穆肃, 任友群. 学习管理系统的社会性交互功能比较——基于对 Blackboard、Moodle、Sakai 的调查与使用体验 [J]. 现代远程教育研究, 2013 (2): 38-44.

新媒体时代大中小学思政课一体化建设的实践路径探析

毕轶¹, 高冉²

1. 黑龙江建筑职业技术学院, 黑龙江 哈尔滨 150025

2. 哈尔滨顺迈学校, 黑龙江 哈尔滨 150025

摘 要： 大中小学思政课不仅承担着培养社会主义建设者和接班人的关键使命，也是培养德智体美劳全面发展人才的重要渠道。在新媒体时代背景下，有效推进思政课程的一体化建设至关重要。思政课建设不仅要立足高校，还要贯穿大中小学全过程，形成一体化的育人体系。只有大中小学思政课协同发展，才能更好地引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，培养学生成为社会主义建设者和接班人。因此，我们要建立健全大中小学思政课一体化的育人机制，确保思政教育的连贯性和系统性，使之成为培养中国特色社会主义事业建设者和接班人的坚实基础。本文从新媒体时代大中小学思政课一体化的必要性入手，探析新媒体时代大中小学思政课一体化建设的实施路径，以期对相关实践提供理论支持。

关 键 词： 新媒体时代；大中小学；思政课；一体化建设；实践路径

On the practical path of the integration of ideological and political courses in universities, primary and secondary schools in the new media era

Bi Yi¹, Gao Ran²

1. Heilongjiang Construction Vocational and Technical College, Harbin, Heilongjiang 150025

2. Harbin Shunmai School, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract： Ideological and political courses in primary and secondary schools not only bear the key mission of cultivating socialist builders and successors, but also an important channel for cultivating talents with comprehensive development of morality, intelligence, physique, art and labor. In the context of the new media era, it is essential to effectively promote the integrated construction of Ideological and political courses. The construction of Ideological and political course should not only be based on Colleges and universities, but also run through the whole process of primary and secondary schools, forming an integrated education system. Only the coordinated development of Ideological and political courses in colleges, universities and primary schools can better guide students to establish a correct world outlook, outlook on life and values, and cultivate students to become socialist builders and successors. Therefore, we should establish and improve the educational mechanism of the integration of Ideological and political education in colleges, universities and primary schools, ensure the continuity and systematicness of Ideological and political education, and make it a solid foundation for cultivating builders and successors of the cause of socialism with Chinese characteristics. Starting from the necessity of the integration of Ideological and political courses in universities, primary and secondary schools in the new media era, this paper analyzes the implementation path of the integration of Ideological and political courses in universities, primary and secondary schools in the new media era, in order to provide theoretical support for relevant practice.

Keywords： new media era; primary, middle school and university; ideological and political course; integrated construction; practical path

思政课在实施立德树人的重要任务中扮演了关键角色。实现思想政治教育在各教育阶段的有效衔接和梯次推进，构建完善的一体化机制，是达成立德树人目标的关键所在。近年来，各地就大中小学思政课一体化建设进行了深入研究与实践探索，取得了积极成果，但仍有进一步深化的空间。研究新时代统筹推动思政课一体化建设的实施路径，已成为时代所需。

一、大中小学思政课一体化建设的内涵

大中小学思政课一体化是指将学前教育、中小学和高等教育

阶段的思想政治教育课程体系进行统筹规划、协调推进，实现各教育阶段思政课教学的有机衔接和系统化。这不仅是教学资源共享、学科内容衔接的过程，更是构建完整思想政治教育体系的重

要举措。一体化的思政课程不仅要注重知识传授,更要注重价值引导和能力培养,以培养学生的社会责任感、创新精神和实践能力为目标,贯穿学生成长的全过程。

二、新媒体时代大中小学思政课一体化的必要性

(一) 培养中国特色社会主义事业建设者和接班人的需要

新时代大中小学思政课一体化建设,是培养中国特色社会主义事业建设者和接班人的迫切需要。学生作为祖国未来的建设者和接班人,其思想政治素质的培养,直接关系到党和国家事业的薪火相传。通过大中小学思政课一体化,可以构建完整的思想政治教育体系,系统培养学生的理想信念、社会责任感、家国情怀等,为我国社会主义现代化事业注入持久动力。

(二) 适应新媒体时代思政教育方式的转变

当前,互联网和新媒体技术的飞速发展,给传统思想政治教育带来了前所未有的挑战。大中小学思政课一体化建设,有利于因应新时代新特点,创新思政教育的内容、方式和手段,提高其针对性和感染力,增强学生对马克思主义理论的认同和接受。通过大中小学各阶段的系统联动,让思政课程贴近学生的生活实际,满足他们的思想关切,引导他们树立正确的世界观、人生观和价值观^[1]。

(三) 促进思政课程资源共享与教学质量提升

大中小学思政课一体化建设,有利于思政课程资源的共享和优化配置。通过上下贯通,可以实现各个阶段思政课程内容的衔接和延续,避免重复建设或资源浪费。同时,一体化还有利于思政课教师团队的建设,促进教学经验和优质资源的交流共享,提高整体教学水平。此外,一体化还可以探索基于互联网的远程协同授课、跨校段资源共建等新模式,破解地区发展不平衡的瓶颈,缩小城乡之间的教育差距,推动思政课程的均衡发展。

(四) 增强学生的思想政治认同和社会责任感

思政课程是学校思想政治教育的重要阵地,在培养学生社会主义核心价值观,增强他们的理想信念、家国情怀等方面发挥着关键作用。大中小学思政课一体化建设,有利于贯穿学生成长全过程,系统培养他们的思想政治素质。通过循序渐进、螺旋上升的教育理念,让学生从小树立正确的世界观、人生观和价值观,增强对中国特色社会主义的政治认同,自觉践行社会主义核心价值观,自觉担负起民族复兴的时代责任。

(五) 推动教育公平和高质量发展

大中小学思政课一体化建设,是推动教育公平和高质量发展的重要抓手。一方面,它有利于缩小不同地区、不同学校思政课程质量的差距,让更多学生享有优质的思政教育资源。另一方面,思政一体化还有利于整合各类教育资源,增强思政课程的系统性和针对性,满足不同学生的个性化需求,推动教育高质量发展。

三、新媒体时代大中小学思政课一体化建设的实践路径

(一) 构建思政一体化体系的保障机制

其次,还应当健全相关配套制度,确保法规落实到位。为确

保思政课一体化工作落到实处,各地要建立健全工作机制。一是要明确职责分工,建立由教育行政部门牵头,相关部门参与的工作协调机制,形成上下联动、协同推进的格局。二是要加大经费投入,确保教学设施设备更新换代,教学资源建设和教师培训等工作经费得到保障。

(二) 搭建一体化思政教育平台

搭建一体化思政课平台,有助于高校与中小学思政课教师建立深入的联系,促进教学资源和经验的共享,提升整个教学体系的质量,为学生提供更加优质的思政课教育。

首先,要建立高校与中小学思政课教师之间的定期交流机制。通过举办研讨会、学术沙龙等形式,邀请不同学段的思政课教师互相交流教学心得、分享教学资源、讨论教学难点,增进相互了解,促进资源共享。同时,高校可以定期派出教学骨干到中小学进行实地调研和指导,了解中小学思政课教学的实际情况,提供针对性的改进建议。

其次,要建立覆盖各学段的思政课教学资源库。要大力开发适合不同层级学生的优质数字教学资源。一方面,要整合各方资源,建设集文本、音视频、动画等于一体的数字化教学资源库,满足不同学生的学习需求。另一方面,要充分利用人工智能、大数据等技术,开发个性化的智慧教学应用,实现教学资源的精准推送和个性化学习服务。高校可以整合自身的教学资源,与中小学共享优质的思政课教学素材,如教学视频、课件、试题库等。中小学教师也可以将自身的教学成果上传至资源库,实现资源的互通共享。同时,建立专业的教学咨询服务,为中小学教师提供教学设计、课程改革等方面的专业指导。

最后,要搭建线上线下相结合的思政课教学交流平台。利用信息化手段,建立思政课教师的在线交流群、论坛等,定期组织线上研讨活动,交流探讨教学方法和策略。与此同时,也要注重线下活动的组织,如邀请专家学者进行面对面的指导交流,举办教学技能竞赛等,促进思政课教师的专业成长^[2]。

(三) 思政课教师队伍一体化建设

思政课一体化的关键在于拥有一支高素质的教师队伍。首先,要健全培养机制,在师范学院开设思政课教师培养专业,统筹培养大中小学一体化的思政课教师。其次,要完善培训机制,组织开展思政课教师专项培训,提升教师的政治理论水平和教学能力。再次,要完善保障机制,在编制、工资、职称等方面给予思政课教师适当倾斜,切实提高思政课教师的社会地位和待遇。同时,还要建立健全教师培养、培训、评价、激励等立体化的工作体系,努力打造一支政治素质过硬、业务水平高超的思政课教师队伍^[4]。

(四) 一体化思政课程内容建设

1. 完善思政教材体系

推进大中小学思政课一体化建设,需要构建纵向、横向、类别协调的教材体系,不断优化教材内容,提高教学实效性,更好地服务于培养社会主义建设者和接班人的目标。例如,在纵向建设方面,可以从小学到大学,编写循序渐进的思政课教材,既有共同的价值观引导,又有不同年龄段的针对性内容。在横向建设

方面，思政课可以与其他学科教材进行融合，让思政元素渗透到各个学科之中，做到全方位育人。在类别协调方面，可以根据不同专业设置差异化的思政课程，让农业专业的学生学习乡村振兴思政，让工程专业的学生学习科技创新思政，让医学专业的学生学习健康思政，让文科学生学习文化自信思政，做到因材施教^[3]。

2. 优化和调整教学内容

教材内容要针对不同学段学生的特点进行调整，大中小学思政课程内容要各有侧重，但又相互补充，满足整体教学目标要求。

比如在小学阶段，思政课程可以侧重培养学生的爱国主义和社会主义核心价值观，通过生动有趣的案例和活动，让学生领会爱国主义的内涵，了解中国特色社会主义的重要意义。在初中阶段，则可以加强对民主法治、公民意识的培养，帮助学生认识公民权利和义务，养成良好的社会公德。到了高中阶段，则可以更加深入地探讨改革开放和现代化建设，让学生全面认识中国的发展历程和前景，为未来的社会参与做好准备。

通过这样的层层递进，不同学段的思政课程体现出既有特点又有联系，为学生的全面发展奠定了坚实的基础。同时，各个学段教材还要根据学生的认知特点、社会现实等因素进行灵活调整，确保课程内容切合实际，提高学生的学习兴趣和获得感。

3. 注重理论联系实际

思政教材内容要注重理论联系实际，突出问题导向，推进马克思主义的时代化，建立完整的知识体系。具体来说，思政教材内容在传授马克思主义理论知识的同时，要注重将这些理论与当下社会现实相结合，让同学们切实感受到理论的指导意义。比如在学习马克思主义关于剩余价值理论时，可以结合当前社会中存在的收入差距问题，让同学们深入分析产生这一问题的根源，并提出相应的解决措施。同时，教材内容还要以学生关注的热点问题为切入点，引导他们运用马克思主义立场、观点和方法深入分析和解决问题，切实增强思政教育的针对性和实效性。总之，思政教材必须做到融知识传授与问题解决于一体，推动马克思主义理论不断与时代进步相结合，为学生提供全面、系统的知识体系^[4]。

（五）创新教学模式和方法

1. 创新线上线下混合式教学模式

新媒体时代大中小学思政课程建设的一个重要方向就是创新线上线下混合式教学模式。互联网时代的来临为思政课教学带来

了前所未有的机遇与挑战。一方面，线上教学手段的广泛应用有利于突破时间空间限制，为学生提供更加丰富多样的学习资源和方式。通过在线视频、互动讨论区、智能问答等手段，学生能主动获取知识，培养自主学习能力。另一方面，采取线上线下相结合的混合式教学模式能够更好地发挥各自的优势，提高思政课的教学质量。

2. 采用丰富多样化的教学方法

教师要丰富教学方法，增强课堂互动，把思政课真正建设成为学生喜爱、乐于参与的课程。只有通过系统深入的改革创新，大中小学思政课才能与时代需求相适应，切实发挥育人作用。例如，教师可以采用案例教学法，引导学生分析当前社会热点问题，培养学生的批判性思维和社会责任感。又如，教师可以组织辩论、角色扮演等互动式教学活动，让学生主动参与，增强对思政的兴趣^[5]。

（六）构建创新一体化评价机制

在新媒体时代，大中小学思想政治教育课程建设面临新的机遇与挑战。要充分发挥评价的导向作用，需要创新评价机制。首先，思政课一体化建设需要打造跨校、跨阶段的统一标准。这不仅包括教学目标、内容体系、教学方法等方面的统一，更要在评价体系上实现统一。例如，可以建立基于知识、技能、态度等多元维度的评价指标体系，为思政课教学质量的持续改进提供依据。其次，创新性评价机制要注重过程性评价和发展性评价。传统的知识点考核已经难以全面反映学生的思想政治素养。因此，需要重视对学生参与度、学习态度、实践能力等的评价，通过过程性评价促进学生的全面发展。同时，还要建立发展性评价机制，及时发现问题，对教学方式、内容进行调整优化，确保思政课建设的持续改进。最后，评价机制的创新要以信息技术为支撑。利用大数据、人工智能等技术手段，可以实现对学生学习过程的全程跟踪与分析，为教师诊断学情、优化教学提供数据支撑。同时，也可以通过线上线下相结合的方式，提升思政课教学的灵活性和针对性^[6]。

四、结束语

总之，新媒体时代中小学思政课程整合发展已成为必然趋势，要对于思政课程的教学内容、方法和评价机制等多方面进行系统优化，才能构建科学完备的思政课程体系，增强思政课程的系统性和针对性，实现思政教育的整体效能提升。

参考文献：

- [1] 李婉宁. 新媒体背景下大中小学思想政治教育一体化建设的意义和实践措施分析 [J]. 新闻研究导刊, 2024, 15(13): 161-163.
- [2] 何智敏. 新媒体时代大中小学思政课一体化建设的实践路径探析 [J]. 新闻研究导刊, 2024, 15(05): 200-202.
- [3] 李寒梅. 大中小学思政课一体化教学的价值理路与实践路径 [J]. 西部素质教育, 2024, 10(20): 60-64.
- [4] 许红菊, 操龙德. 推进大中小学思政课一体化建设路径思考 [J]. 中国冶金教育, 2024, (05): 73-76.
- [5] 彭晓薇, 黄慧君. 新时代大中小学思政课一体化的理论逻辑和实践进路 [J]. 宁波教育学院学报, 2024, 26(05): 87-91.
- [6] 吕菲. 新时代中小学思政课一体化发展模式与建设逻辑 [J]. 中国教育学刊, 2024, (S2): 129-130.

课程思政视域下《冰雪雕塑设计与制作》课程教学改革与实践

刘国明

哈尔滨师范大学；黑龙江 哈尔滨 150080

摘 要：近年来，冰雪雕塑已成为我国冬季文化活动的重要组成部分，受到广泛关注。为满足这一需求，高等院校相继开设了《冰雪雕塑设计与制作》课程，该课程已成为美术、设计等专业的重要实践课程之一。当前，高等教育还面临着培养具备坚定理想信念、优良品德、扎实专业知识和创新能力的时代新人的重大任务。作为一门实践性强的专业课程，《冰雪雕塑设计与制作》在教学改革中积极融入思政元素具有重要意义。本文旨在探讨在课程思政视域下《冰雪雕塑设计与制作》课程教学改革的路径，以提升课程实践应用价值，为冰雪旅游事业注入新的动力。

关 键 词：课程思政；冰雪雕塑设计与制作；教学改革；实践

Teaching reform and practice of "Ice and Snow Sculpture Design and Production" course from the perspective of course ideology and politics

Liu Guoming

Harbin Normal University, Harbin, Heilongjiang 150080

Abstract： In recent years, ice and snow sculptures have become an important part of winter cultural activities in China and have received widespread attention. To meet this demand, higher education institutions have successively offered the course of "Design and Production of Ice and Snow Sculpture", which has become one of the important practical courses for majors such as art and design. At present, higher education still faces the significant task of cultivating new generations with firm ideals and beliefs, excellent moral character, solid professional knowledge, and innovative abilities. As a highly practical professional course, actively integrating ideological and political elements into the teaching reform of "Ice and Snow Sculpture Design and Production" is of great significance. This article aims to explore the path of teaching reform in the course of "Ice and Snow Sculpture Design and Production" from the perspective of ideological and political education, in order to enhance the practical application value of the course and inject new impetus into the ice and snow tourism industry.

Keywords： course; ideological and political education; ice and snow sculpture design and production; teaching reform and practice

随着我国冰雪产业的迅速发展，专业冰雪雕塑人才的需求日益增加。冰雪主题公园、冰雪节等具有地域特色的文化活动，亟需大量富有创意的冰雪雕塑作品。同时，城市景观设计中也广泛采用了冰雪雕塑元素，凸显了其独特的艺术魅力。因此，培养一支专业的冰雪雕塑创作队伍，对于满足社会日益增长的需求具有重要意义。《冰雪雕塑设计与制作》课程，融合了雕塑设计、材料工艺、环境艺术等多个学科的相关知识，是一门综合性的艺术设计课程。在制定教学目标时，我们秉持立德树人的根本宗旨，将思政教育元素有机融入其中，力求培养一批德智体美劳全面发展的冰雪艺术人才。

一、《冰雪雕塑设计与制作》课程概况

（一）课程性质和目标

冰雪雕塑是一种独特的艺术形式，它融合了艺术设计与手工制作于一体，是寒冷地区特有的文化符号。作为高校艺术专业的重要课程之一，“冰雪雕塑设计与制作”课程旨在培养学生的艺术

创意能力、造型能力和手工操作技能。通过系统的理论教学和实践训练，学生可以掌握冰雪雕塑的设计原理、造型方法和制作工艺，并运用所学知识和技能创作出优秀的冰雪作品。

《冰雪雕塑设计与制作》课程的主要目标是培养学生对冰雪雕塑这一独特艺术形式的认知和欣赏能力，并掌握冰雪雕塑的基本设计和制作技法。通过学习这门课程，学生不仅能系统地了解

课题来源：哈尔滨师范大学

课题名称：课程思政视域下《冰雪雕塑设计与制作》课程教学改革与实践 编号：XJGY202421

作者简介：刘国明（1985.08-），男，汉族，黑龙江省哈尔滨市人，硕士研究生，讲师，研究方向：雕塑艺术。

冰雪雕塑的历史源流、艺术特点和创作理念，还能掌握制作冰雪雕塑作品的基本材料和工艺。同时，学生还将提高对自然环境的感知能力和创造性思维，培养动手能力和作品创作的综合素质。总之，这门课程旨在为学生未来的艺术创作和文化传承打下坚实的基础^[1]。

（二）课程内容和特点

《冰雪雕塑设计与制作》课程的教学内容包括冰雪雕塑的设计理念、材料特性、制作工艺等方面。课程设置包含冰雪造型基础、冰雪雕塑设计、冰雪工艺实践等模块，通过理论讲授、案例分析、实践创作等多种教学方式，系统地传授学生冰雪雕塑的专业知识与技能。与传统的雕塑课程相比，本课程注重跨学科知识的融合应用，如结合建筑、工业设计等相关领域的理论和方法，使学生能够以全新的视角认识和创造冰雪艺术品^[2]。

二、在课程中融入思政元素的重要性

高校思政教育作为培养社会主义建设者和接班人的重要抓手，必须与专业课程教学深度融合。《冰雪雕塑设计与制作》课程作为艺术专业的核心课程之一，它所体现的艺术价值、民族文化传承、创新精神等内容，与思政教育的目标高度契合。因此，将思政元素融入冰雪雕塑课程的教学之中，是落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的必然要求。

首先，融入思政元素有助于增强学生的文化自信与民族自豪感。冰雪雕塑作为寒冷地区的独特艺术形式，承载着深厚的民族文化底蕴。通过讲解冰雪雕塑的发展历史、审美特点和文化内涵，培养学生对本民族优秀传统文化的认同和热爱，增强他们的文化自信与民族自豪感，为树立正确的世界观和价值观奠定基础^[3]。

其次，融入思政元素有利于培养学生的社会责任感和创新精神。冰雪雕塑的创作既需要运用专业知识和技能，又需要对社会现实和人文关怀有深入的思考。在教学中渗透社会主义核心价值观，引导学生关注现实问题，运用冰雪雕塑的独特语言抒发自己的情怀，不仅可以培养他们的社会责任感，还能激发他们的创新潜能，为成为德才兼备的社会主义建设者奠定基础。

再次，融入思政元素有助于增强师生的共情互动。教师在教学中主动关注学生的思想动态，耐心引导他们树立正确的价值取向，不仅能增强学生对教师的信任和尊重，还能促进师生之间的深度交流，有利于教学效果的提升。这种师生互动也有助于教师更好地理解学生的思想状况，更好地针对性地开展思政教育，形成良性互动，达成德育目标^[4]。

三、课程思政视域下《冰雪雕塑设计与制作》课程教学改革措施与实践探索

（一）基于课程思政的教学目标设计

冰雪雕塑是寒冷地区独特的艺术形式，蕴含着丰富的文化内

涵。在设计这一课程的教学目标时，我们以立德树人为根本，将思政元素有机融入其中。首先，培养学生热爱祖国、热爱家乡的家国情怀，让学生了解冰雪雕塑作为民族传统文化的重要性。同时，通过学习冰雪雕塑的创作过程，培养学生吃苦耐劳、勇于创新的品格，让他们树立正确的人生价值观。另外，还注重培养学生的社会责任感，鼓励他们关注民众需求，用自己的专业知识和创造力服务于社会^[5]。

（二）在课程内容中融入思政元素

在课程内容设计上，我们要深入挖掘冰雪雕塑蕴含的思政元素。首先，在讲授冰雪雕塑的历史文化时，重点介绍它如何反映了不同地域民族的风俗习惯、美学追求和精神价值观。通过这些内容，培养学生对中华优秀传统文化的认同和传承意识。其次，在讲授冰雪雕塑的材料特性和制作工艺时，引导学生思考如何运用创新思维，在传承中求新，创造出富有时代特色的作品。同时，安排学生参与一些公益性冰雪雕塑创作实践，让他们亲身感受到运用专业知识服务社会的意义。总之，要让每一个教学环节都蕴含思政元素，寓教于乐、润物无声^[6]。

（三）在设计环节中渗透思政

冰雪雕塑设计是一个体现学生创造力和想象力的关键环节。在冰雪雕塑设计环节融入思政元素，不仅能培养学生的社会责任感、文化自信和创新精神，还能使作品更富有思想内涵和艺术魅力，从而实现专业教育与思政教育的有机融合。在这一环节，教师应充分利用思政教育资源，引导学生将专业学习与思政教育相结合，培养他们的社会责任感和创新精神。

首先，在设计题材的选择上，教师可以引导学生关注社会现实，关注人民群众的生活与诉求，通过冰雪雕塑作品表达对社会关切，体现社会主义核心价值观。例如，学生可以设计一件冰雪雕塑作品，表达对环保、扶贫、抗疫等社会热点问题的重视和呼吁。这不仅能培养学生的社会责任感，也能增强他们对国家和人民的情感认同。

其次，在设计创作的过程中，教师应引导学生关注民族文化和历史传统，激发他们对民族优秀传统文化的热爱和自豪感。学生可以借鉴民间冰雪雕塑的造型特点，或是融入中国传统图案元素，赋予作品鲜明的民族特色。这不仅能培养学生的文化自信，也能使作品更富有内涵和感染力。

再次，在设计创作的表达方式上，教师应引导学生关注当代社会的前沿问题和发展趋势，激发他们的创新思维。例如，学生可以将冰雪雕塑与新媒体技术相结合，运用数字化的创作手法，表达对未来社会的憧憬。这不仅能培养学生的创新精神，也能使作品更富有现代气息和时代感^[7]。

（四）在冰雪雕塑制作环节渗透思政元素

冰雪雕塑的制作过程不仅需要丰富的专业知识和熟练的操作技能，也蕴含着独特的思政教育价值。因此，在制作环节，教师应充分利用思政元素，引导学生体验创作的艰辛过程，培养他们的意志品质和团队协作精神。

首先，在冰雪雕塑的制作过程中，学生需要经历从图纸设计到实物塑造的漫长过程，其中需要反复修改、不断完善。这个过

程对学生的恒心、毅力和专注力提出了很高的要求。教师可以引导学生树立实事求是、精益求精的工匠精神，在不断尝试中提升自己的技能，培养他们的责任意识和自我修养。

其次，冰雪雕塑的制作通常需要多人合作完成，需要密切的团队配合。教师可以组织学生分工协作，相互配合，共同完成作品。这种团队协作的过程不仅能培养学生的组织协调能力，还能增强他们的集体意识和团队精神，为将来投身社会实践奠定基础。

再次，制作冰雪雕塑作品需要学生付出大量的体力劳动，这对来说来说既是一种挑战，也是一种锻炼。教师可以引导学生珍惜自己的劳动成果，尊重他人的辛勤付出，树立劳动光荣的价值观，从而培养他们的社会责任感和奉献精神^[8]。

（五）加强师生共情互动的思政实践

在冰雪雕塑设计与制作的教学过程中，教师应主动关注学生的思想动态，与学生建立良性互动，共同推进思政教育的落实。

首先，教师应主动关注学生的思想状况，及时了解他们在学习和生活中遇到的困难与问题。通过个别谈话、小组讨论等方式，教师可以与学生建立深厚的感情，了解他们的思想动态，帮助他们正确认识和处理问题。这不仅能增强学生对教师的信任和尊重，也有助于教师更好地开展针对性的思政教育。

其次，教师应在教学实践中主动引导学生对所学专业知识与社会现实进行思考。教师可以组织学生讨论冰雪雕塑创作与社会发展、民族文化遗产等议题，鼓励他们结合自身经历深入思考，并在教学互动中耐心引导，培养他们的社会责任感和家国情怀。这种师生互动不仅能增强学生的思想认识，也有利于教师更好地理解学生的思想状况，从而提高思政教育的针对性和实效性。

再次，教师应注重在师生交流中体现自己的思政情怀，以身作则地影响和引导学生。教师可以在日常交流中，分享自己对民族文化、社会公平正义等问题的看法和感受，以诚挚的态度感染学生，培养他们正确的价值取向。这种身教重于言教的方式，能增强学生对教师的信任和尊重，为师生之间的思政实践注入强大

的动力^[9]。

（六）课程体系优化与教学评估

为更好地将思政教育融入冰雪雕塑设计与制作课程，需要不断优化课程体系，完善教学评估机制。

首先，在课程体系设计上，应将思政教育元素贯穿于课程各个环节。在理论教学中，应着重阐述冰雪雕塑的文化内涵和社会价值；在实践教学中，应引导学生创作富有思想性和社会责任感的作品；在教学评价中，应注重对学生思政意识培养的考核。通过系统性的课程设计，将专业知识与思政理念有机融合，形成协同推进的教学体系。

其次，在教学方法上，应采取灵活多样的方式，引导学生主动参与思政教育。除了课堂讲授外，还可以组织主题讨论、现场参观、社会实践等多种形式，让学生深入了解冰雪雕塑的文化底稿，增强他们的社会责任感和创新精神。同时，鼓励学生积极参与社会公益活动，将所学运用于实践，进一步提升思政教育的实效性。

再次，在教学评估方面，应建立全面、科学的考核机制，既重视学生专业技能的掌握，也重视其思政意识的培养。在期末考核中，除了对学生作品进行评价外，还可以设置专门的思政素质测试环节，考察学生的价值观、责任心和创新意识等方面。同时，鼓励学生通过撰写思政心得体会等方式，主动反馈自己在思政教育中的收获与感悟。通过多维度的评价，确保思政教育在教学全过程中落到实处^[10]。

四、结束语

《冰雪雕塑设计与制作》课程改革的理论基础源于课程思政。教师有必要深入剖析课程内涵中蕴含的思政元素，通过全方位改进教学，在实践过程中注入思政理念，培养兼具德艺双全的冰雪艺术人才，为承续与发展冰雪文化贡献应有力量。

参考文献

- [1] 詹韩杰, 袁培. 基于思政视角下高校冰雪运动课程开展对策探究 [J]. 冰雪体育创新研究, 2024, 5(15):10-12.
- [2] 柯雁容, 赵华鑫. 推进高校冰雪体育专业课程思政建设 [J]. 奋斗, 2024, (13):64-65.
- [3] 袁培, 詹韩杰. “立德树人”视域下“红色精神”在高校冰雪体育课程思政建设中的融入 [J]. 冰雪体育创新研究, 2024, 5(19):43-45.
- [4] 李嘉, 李克良, 阎军常. 基于 ADDIE 模型的高校冰雪运动课程思政实施路径研究 [J]. 冰雪运动, 2024, 46(05):64-69.
- [5] 桑瑞雪. 中职院校“体育与健康”冰雪课程思政元素融入教学的实践探索 [J]. 冰雪体育创新研究, 2024, 5(16):25-27.
- [6] 王松引, 韩振坤, 刘杰, 等. 哈尔滨工业大学冰雪艺术教育的传承与发展 [J]. 包装工程, 2024, 45(S1):622-626.
- [7] 贾琨杰. 高校体育教学中的冰雪项目课程开发及实施探究 [J]. 冰雪体育创新研究, 2024, 5(13):34-36.
- [8] 范丰源, 李也. 中国龙文化元素在冰雪雕塑设计中的应用研究 [J]. 工业设计, 2024, (07):134-137.
- [9] 张文博. 冰雪雕塑艺术在我国北方高校美育劳育中的探索与应用研究——以哈尔滨工程大学为例 [J]. 包装工程, 2024, 45(S1):614-617.
- [10] 马吉业. 高中体育教学中冰雪项目课程的实施策略 [J]. 冰雪体育创新研究, 2024, 5(11):1-3.

以乐促学：小学数学游戏教学法与学生数学核心素养的协同发展

郑媛媛

岚皋县城关小学，陕西 安康 725400

摘 要： 在小学数学教育的广阔天地里，如何让学生在趣味中领悟数学的真谛，在快乐里提升数学核心素养，已然成为教育者们不懈探索的重要课题。传统教学模式往往注重知识的单向传授，易使课堂变得枯燥乏味，而数学游戏教学法恰似一阵春风，为小学数学教学带来了新的生机与活力。本研究将深入探讨小学数学游戏教学法的具体实施策略及其与学生数学核心素养协同发展的内在联系与作用机制，旨在为小学数学教学改革提供有益的参考与借鉴，助力小学数学教育迈向新的高度，让学生在充满欢乐的数学学习旅程中茁壮成长，真正实现数学素养的全面提升。

关 键 词： 小学数学；核心素养；教学法

Promoting learning through music: the coordinated development of primary school mathematics game teaching method and students' core literacy of mathematics

Zheng Yuanyuan

Langao Chengguan Primary School, Ankang, Shaanxi 725400

Abstract： In the vast world of primary school mathematics education, how to let students understand the true meaning of mathematics in interest and improve the core quality of mathematics in happiness has become an important topic for educators to explore unremittingly. The traditional teaching mode often pays attention to the one-way teaching of knowledge, which is easy to make the classroom become boring, and the mathematics game teaching method is just like a spring breeze, which brings new vitality and vitality to the primary school mathematics teaching. This study will explore the specific implementation of primary school mathematics game teaching strategy and the students' mathematics core literacy coordinated development of inner link and function mechanism, aims to provide useful reference for primary school mathematics teaching reform and reference, help primary school mathematics education towards a new height, let the students thrive in the joy of mathematics learning journey, truly realize the comprehensive promotion of mathematical literacy.

Keywords： primary school mathematics; core literacy; teaching method

一、数学游戏教学法的理论基础

在当今教育领域，数学游戏教学法作为一种创新的教学模式，正逐渐受到广泛关注。本文将从数学游戏教学法的概念界定、理论来源以及与数学核心素养的关系三个方面，深入探讨数学游戏教学法的理论基础。

1. 数学游戏教学法的概念界定

数学游戏教学法是指将数学知识与游戏元素相结合，通过设计有趣、富有挑战性的游戏活动，激发学生的学习兴趣，提高学生的数学思维能力的一种教学方法。这种方法强调学生在游戏过程中的主动参与、合作交流和创造性思考，旨在实现数学知识的内化和数学能力的提升^[1]。

2. 数学游戏教学法的理论来源

认知发展理论：瑞士心理学家皮亚杰的认知发展理论认为，

儿童通过游戏活动来探索 and 了解世界，游戏是儿童认知发展的重要途径。数学游戏教学法正是基于这一理论，通过游戏活动促进学生对数学概念的理解和掌握^[3]。

建构主义学习理论：建构主义学习理论强调学习者在学习过程中的主体地位，认为知识是在个体与环境的互动中建构起来的。数学游戏教学法通过设计富有情境性的游戏活动，让学生在操作、探索中建构数学知识^[2]。

多元智能理论：美国心理学家加德纳的多元智能理论指出，每个人都有多种智能，包括逻辑数学智能、空间智能、语言智能等。数学游戏教学法通过多样化的游戏形式，可以激发学生的不同智能，促进学生的全面发展^[4]。

游戏理论：游戏理论认为，游戏具有趣味性、竞争性、合作性等特点，这些特点能够激发学生的学习兴趣，提高学习效率。数学游戏教学法正是利用游戏的这些特点，将数学知识融入游戏

中,提高学生的学习积极性。

3. 数学游戏教学法与数学核心素养的关系

数学核心素养是指学生在数学学习过程中形成的综合能力,包括数学抽象、逻辑推理、数学建模、数学运算、数据分析等方面。数学游戏教学法与数学核心素养之间存在密切的关系:

培养数学抽象能力:数学游戏教学法通过设计具体的游戏情境,让学生在游戏中的感知数学概念,从而培养学生的数学抽象能力^[9]。

发展逻辑推理能力:数学游戏往往需要学生运用逻辑推理来解决问题,这有助于培养学生的逻辑思维能力。

提高数学建模能力:数学游戏教学法通过将现实问题抽象成数学模型,让学生在游戏中的学习数学建模的方法。

增强数学运算能力:数学游戏教学法通过设计各种运算游戏,让学生在游戏中的熟练掌握数学运算技巧。

提升数据分析能力:数学游戏教学法通过收集、整理和分析游戏数据,培养学生的数据分析能力。

二、小学数学游戏教学法的实践案例

随着教育理念的更新和教学方法的创新,小学数学游戏教学法逐渐成为教育工作者关注的焦点。本文将通过三个具体案例,详细阐述小学数学游戏教学法的应用、实际操作步骤以及效果评估^[6]。

案例一:具体数学游戏教学法的应用

背景介绍:在我国某小学,数学教师针对一年级学生的认知特点,设计了一系列数学游戏,旨在激发学生的学习兴趣,提高数学素养。

游戏设计:

“快乐数独”:教师设计了一个简单的数独游戏,让学生在游戏中的学习数字的排列组合,培养逻辑思维能力^[7]。

“数学接龙”:学生分组进行游戏,每组学生轮流说出一个数学问题,下一个学生需要回答并继续提问,以此类推,锻炼学生的数学思维和反应能力。

实施过程:

教师首先向学生介绍游戏规则,确保每个学生都能理解^[8]。

在游戏过程中,教师观察学生的表现,适时给予指导和鼓励。

游戏结束后,教师组织学生进行总结,分享游戏中的收获和感悟。

案例二:数学游戏教学法的实际操作步骤

步骤一:确定教学目标 在进行数学游戏教学前,教师需要明确教学目标,如提高学生的数学思维能力、培养团队合作精神等。

步骤二:设计游戏 根据教学目标,教师设计适合学生的数学游戏。游戏应具有趣味性、互动性和教育性,能够激发学生的学习兴趣。

步骤三:准备教具和场地 教师需要准备相应的教具,如卡片、道具等,并确保游戏场地的安全性和舒适度。

步骤四:实施游戏 在游戏过程中,教师应引导学生积极参与,确保每个学生都能参与到游戏中来。同时,教师需要观察学生的表现,适时给予指导和鼓励^[9]。

步骤五:总结与反思 游戏结束后,教师组织学生进行总结,分享游戏中的收获和感悟。教师也应反思游戏教学的效果,为今后的教学提供参考。

案例三:数学游戏教学法的效果评估

评估方法:

问卷调查:通过问卷调查了解学生对数学游戏教学的满意度,以及对数学学习的兴趣和自信心的变化。

成绩对比:对比实施数学游戏教学前后学生的数学成绩,分析游戏教学对学习成绩的影响。

观察法:观察学生在游戏教学过程中的表现,如参与度、合作精神、思维能力等。

评估结果:

学生对数学游戏教学的满意度较高,认为游戏教学能够提高学习兴趣和自信心。

实施数学游戏教学后,学生的数学成绩有所提高,尤其是逻辑思维能力和问题解决能力。

学生在游戏教学过程中表现出较高的参与度和合作精神,思维能力得到锻炼^[10]。

三、数学游戏教学法在小学数学教学中的应用策略

1. 教学设计原则

符合学生认知发展水平:游戏设计应考虑学生的年龄特点和认知水平,确保游戏内容既能引起学生的兴趣,又能适应他们的学习需求。

目标明确:每个数学游戏都应明确其教学目标,如培养数学思维、巩固数学知识、提高问题解决能力等。

寓教于乐:游戏应具有趣味性,通过互动和娱乐的方式,让学生在轻松愉快的氛围中学习数学。

注重个体差异:游戏设计应考虑到学生的个体差异,提供不同难度的游戏内容,以满足不同学生的学习需求。

合作与竞争相结合:游戏应鼓励学生之间的合作与交流,同时适度引入竞争机制,激发学生的学习动力。

2. 教学实施步骤

准备阶段:教师需根据教学目标选择或设计合适的数学游戏,并准备好必要的教具和材料。

导入阶段:教师向学生介绍游戏规则和目标,确保每个学生都能理解并积极参与。

实施阶段:学生在教师的引导下进行游戏,教师应观察学生的反应和表现,适时提供帮助和指导。

总结阶段:游戏结束后,教师组织学生进行总结,讨论游戏中的体验和学习收获。

反思阶段:教师根据学生的反馈和观察,反思游戏教学的效果,为后续教学提供改进方向。

3. 教学评价方法

过程评价:在游戏过程中,可以通过教师观察学生的参与度、合作精神、思维过程等方面来评价学生的学习过程。

成果评价：通过学生在游戏中的表现和成果，如解题速度、正确率、创新性等，来评价学生的学习效果。

自我评价：鼓励学生进行自我评价，反思自己在游戏中的表现和学习收获，提高自我认知和自我调整能力。

同伴评价：学生之间相互评价，通过同伴的反馈，学生可以了解自己的长处和不足，促进相互学习和提高。

综合评价：结合学生的过程表现、成果、自我评价和同伴评价，教师进行全面综合评价，为学生的数学学习提供客观、全面的反馈。

四、数学游戏教学法对学生数学思维的影响

1. 数学游戏教学法对逻辑思维的影响

逻辑思维是数学思维的核心组成部分，数学游戏教学法在以下几个方面促进了学生逻辑思维能力的发展：

规则理解：数学游戏通常需要学生理解和遵守一定的规则，这要求学生具备良好的逻辑理解能力。

问题解决：在游戏过程中，学生需要运用逻辑推理来解决问题，如数独、推理游戏等，这些活动能够锻炼学生的逻辑思维。

策略规划：数学游戏往往需要学生制定策略，预测结果，并进行调整，这些活动有助于学生形成系统的逻辑思考模式。

2. 数学游戏教学法对创新思维的影响

创新思维是指学生在面对问题时，能够提出新颖、有创造性的解决方案。数学游戏教学法在以下方面促进了学生创新思维能力的发展：

开放性问题的：数学游戏常常包含开放性问题，学生需要跳出传统思维模式，寻找独特的解决方案。

探索与实践：游戏为学生提供了探索和实践的空间，鼓励他们尝试不同的方法，从而激发创新思维。

团队协作：在团队游戏中，学生需要与他人交流想法，这种互动可以促进学生创新思维的火花。

3. 数学游戏教学法对批判性思维的影响

批判性思维是指学生能够分析、评价信息，并基于证据做出合理判断的能力。数学游戏教学法在以下方面促进了学生批判性思维能力的发展：

评估与反思：数学游戏结束后，学生需要评估自己的表现，反思策略的有效性，这有助于培养批判性思维。

证据推理：在游戏中，学生需要基于证据进行推理，评估不同解决方案的优劣，这锻炼了他们的批判性思维。

问题质疑：数学游戏鼓励学生对问题进行质疑，提出不同的观点和假设，这种质疑精神是批判性思维的重要组成部分。

五、数学游戏教学法在小学数学教育中的挑战与对策

1. 数学游戏教学法实施中的挑战

教学资源不足：许多学校可能缺乏必要的教学资源和设施，如教具、游戏材料等，限制了数学游戏教学法的实施。

教师专业能力不足：数学游戏教学法要求教师具备一定的游戏设计能力和课堂管理能力，但部分教师可能缺乏这方面的培训和实践经验。

学生个体差异：学生之间的认知水平、兴趣和动机存在差异，设计满足所有学生需求的数学游戏具有一定难度。

评价体系不完善：传统的评价体系可能不适合评价数学游戏教学的效果，需要建立新的评价标准和方法。

2. 面对挑战的应对策略

充分利用现有资源：教师应充分利用学校现有的资源，如图书馆、网络资源等，创造性地设计和实施数学游戏。

专业培训与学习：学校应组织教师参加数学游戏教学法的专业培训，提高教师的设计和实践能力。

差异化教学：教师应根据学生的个体差异，设计不同难度和类型的数学游戏，以满足不同学生的学习需求。

建立多元化评价体系：学校应建立包括过程评价、成果评价、自我评价和同伴评价在内的多元化评价体系，全面评估数学游戏教学的效果。

3. 持续改进与优化数学游戏教学法的建议

持续反思与评估：教师应在教学实践中持续反思数学游戏教学法的应用效果，根据学生的反馈和教学成果进行评估和调整。

鼓励学生参与设计：教师可以鼓励学生参与数学游戏的设计过程，这样既能提高学生的参与度，也能更好地满足他们的学习需求。

加强家校合作：学校应加强与家长的沟通，让家长了解数学游戏教学法的好处，鼓励家长在家中与孩子一起进行数学游戏。

建立共享平台：学校或教育部门可以建立数学游戏教学法的共享平台，让教师能够交流经验和资源，共同提高教学质量。

六、结语

在小学数学教育的征程中，数学游戏教学法无疑开辟了一条以乐促学的崭新路径，为学生数学核心素养的培育提供了肥沃的土壤。愿数学游戏教学法在小学数学教育领域绽放更加绚烂的光彩，持续推动学生数学核心素养的协同发展，为学生的终身学习奠定坚实基础，使他们在数学的奇妙世界中不断探索、勇敢前行，拥抱更为广阔的知识天地，让数学学习成为他们成长道路上一段充满欢乐与智慧的难忘旅程。

参考文献

- [1] 游戏化 促教学——小学低年级数学游戏教学法应用探索 [J]. 吴广红. 读写算, 2024(15).
- [2] 小学低年级数学游戏教学法应用研究 [J]. 陈金山. 小学生 (上旬刊), 2023(11).
- [3] 浅谈小学低年级数学教学中游戏教学法的应用 [J]. 张艳. 智力, 2023(18).
- [4] 小学低年级数学教学中游戏教学法的应用策略与路径 [J]. 李玉华. 家长, 2023(11).
- [5] 小学低年级数学教学中游戏教学法的应用策略与路径探析 [J]. 姚芳霞. 新课程, 2022(33).
- [6] 陈金山. 小学低年级数学游戏教学法应用研究 [J]. 小学生 (上旬刊), 2023(11).
- [7] 毛光莹. 浅谈小学低年级数学游戏教学方法的应用 [J]. 学周刊, 2016(33).
- [8] 丛桂华. 小学低年级数学游戏教学 [J]. 教育, 2014(33).
- [9] 张毅. 小学低年级数学课堂数学游戏运用分析 [J]. 中小学班主任, 2021(22).
- [10] 张艳. 浅谈小学低年级数学教学中游戏教学法的应用 [J]. 智力, 2023(18).

ChatGPT 赋能大学英语写作教学的创新策略研究

陈礼吉

湖南信息学院 通识教育学院, 湖南 长沙 410151

摘要：随着 ChatGPT 技术的迅速发展，智能化教育的到来为大学英语写作教学带来了全新的转型契机。本研究基于交互式学习理论构建了一个 ChatGPT 赋能大学英语写作教学的研究框架。研究系统分析了 ChatGPT 在写作教学中面临的挑战。同时，本研究提出了具体的创新策略，旨在通过 ChatGPT 优化写作教学，提升学生的写作能力。

关键词：ChatGPT 赋能；大学英语写作教学；创新策略

A Study on innovative strategies for enhancing college English writing teaching with ChatGPT

Chen Liji

School of General Education, Hunan University of Information Technology, Changsha, Hunan 410151

Abstract：With the rapid development of ChatGPT technology, the advent of intelligent education has brought new opportunities for the transformation of college English writing instruction. This study, grounded in interactive learning theory, constructs a research framework for integrating ChatGPT into college English writing teaching. The study systematically analyzes challenges of applying ChatGPT in writing instruction. Additionally, the research proposes specific innovative strategies to optimize writing instruction through ChatGPT and enhance students' writing skills.

Keywords：ChatGPT empowerment; college English writing instruction; innovative strategies

引言

人工智能技术的迅猛发展已引发了多个领域的深刻变革，教育领域尤为显著。技术的进步为教学方式带来了结构性的创新与变革。作为生成式人工智能的典型代表，ChatGPT 自 2022 年 11 月推出以来，凭借其卓越的自然语言处理能力，迅速成为教育界讨论的热点，尤其在语言学习与教学中展现出广泛的应用潜力。

英语写作作为语言学习的重要组成部分，一直以来都是教学研究的核​​心。然而，传统的英语写作教学方式存在诸多局限，例如个性化反馈不足、难以激发学生的写作兴趣、以及教学效果有限等问题。ChatGPT 的引入，为这些长期存在的挑战提供了新的解决思路。通过创造互动式的写作练习环境，ChatGPT 能够通过自然语言对话为学生提供个性化的写作建议、即时反馈和纠错功能，从而有效改善传统教学模式的不足，提升大学英语写作教学的效果。

基于此，本文将首先介绍 ChatGPT 在大学英语写作教学中的理论基础与研究框架，进一步分析其赋能过程中可能面临的挑战。随后，本文将提出相应的创新策略，探索如何更好地利用 ChatGPT 提升学生的写作能力。

一、理论基础和研究框架

本研究主要依托交互式学习理论，该理论为理解 ChatGPT 如何赋能写作教学提供了重要依据。在此基础上，本文构建了一个综合的研究框架，旨在通过引入智能语言模型技术，优化英语写作教学模式，提升学生的写作能力。

（一）理论基础

本研究的理论基础主要依托交互式学习理论（Interactive

Learning Theory）。该理论的核心理念是学习者在学习过程中与环境、教师及同伴进行多层次互动。这种互动不仅限于语言交流，还涉及思想、情感等方面的交互过程。在大学英语写作教学中，写作不仅是语言输出的手段，更是学习者表达思想与情感、与外部世界进行互动并自我反思修正的关键过程。因此，英语写作教学的成功依赖于教、学、练、反馈、修改等不断循环。ChatGPT 作为一个强大的大语言模型，能够通过​​与教师和学生实时互动，提供个性化的写作建议和即时反馈。因此，在大学英语

基金项目：2023 年度湖南省教育厅科学研究优秀青年项目“大型语言模型 ChatGPT 融入大学英语教学有效路径研究与实践”（23B1039）；2023 年湖南信息学院校级教学改革研究项目“基于 ChatGPT 的大学英语教学改革研究与实践”（项目编号：XXYJGE2340）；2024 年度湖南省高等本科高校教学改革研究项目“基于 ChatGPT 的大学英语教学改革研究与实践”（202401001847）。

作者简介：陈礼吉（1991-），男，汉族，湖南株洲人，讲师，硕士。研究方向：大学英语教学、翻译理论和实践研究。

写作课程中, ChatGPT 与教师和学生的互动有助于更高效地达成教学目标。

（二）研究框架

基于上述理论基础, 本研究构建了一个以 ChatGPT 赋能大学英语写作教学的研究框架, 主要包含教学目标、教学方法、技术应用和评价机制四个方面, 以厘清大语言模型赋能英语写作教学的思路。

1. 教学目标

本研究框架具体包括引导与激发写作思维、优化写作逻辑与结构、培养批判性思维三个教学目标。

写作思维的引导与激发。教师通过设计互动式写作任务, 引导学生进行写作构思。随后, 学生在与 ChatGPT 的协作下不断改进写作思路, 激发其创造性思维, 避免写作思维的固定化与僵化。

写作逻辑与结构的优化。在完成初步写作任务后, 学生可以利用 ChatGPT 对文章的逻辑与结构进行全面诊断, 发现并修正行文中的逻辑问题, 进一步优化写作质量。

批判性思维的培养。学生在与 ChatGPT 的交互过程中, 通过对不同写作思路的分析和比较, 培养其批判性思维能力, 甄别并选择最优表达方式, 并在实际写作中加以应用。

2. 教学方法

为了有效实现上述教学目标, 本研究提出了基于 ChatGPT 的教学方法:

任务驱动式写作。教师设计不同难度的写作任务, 学生在 ChatGPT 的指导下进行写作构思与行文, ChatGPT 根据任务要求提供即时反馈与写作建议, 帮助学生逐步完善写作作品。

人机协同写作。在 ChatGPT 的辅助下, 学生可以与 ChatGPT 进行“对话写作”, 即通过与 ChatGPT 互动生成写作素材, 再结合自身思路进行加工。这种协作式的写作模式不仅能够提高写作效率, 也能提升学生的语言表达能力。

3. 技术应用

在英语写作课程中, ChatGPT 的核心技术应用体现在其强大的语言生成和即时反馈功能上, 具体应用方式如下:

写作任务生成。ChatGPT 可以根据教师的指令生成特定的写作任务, 帮助教师节省备课时间, 同时为学生提供个性化的写作任务, 满足不同层次学生的学习需求。

即时反馈系统。在学生写作过程中, ChatGPT 能够提供即时的语法、词汇和逻辑建议, 帮助学生发现并修正写作中的问题, 进一步提升写作质量。

4. 评价机制

评价机制是确保教学效果的关键环节。为了科学、全面地评估基于 ChatGPT 的写作教学效果, 本研究建议引入以下几种评价方式, 以多角度、多层次评估学生的写作能力。

形成性评价。在写作教学过程中, ChatGPT 通过对学生多次提交的写作任务进行阶段性评估, 教师可以实时跟踪学生的写作进展, 并提供有针对性的反馈与指导。

终结性评价。在课程结束时, 教师可以通过学生的最终写作

成果进行全面评估, 重点考察其语言运用、写作逻辑、思维深度和结构清晰度等方面的提升。

ChatGPT 智能化作文评价。为了进一步提高写作评价的全面性和科学性, 本研究建议引入 ChatGPT 的智能化作文评价系统。ChatGPT 能够根据预设的评分标准, 如语法准确性、词汇多样性、句法结构、逻辑连贯性和写作风格等多个维度, 对学生的写作进行智能化评估。

二、ChatGPT 赋能大学英语写作教学的挑战

虽然 ChatGPT 在大学英语写作教学中具有广泛的应用潜力, 但其应用过程中也面临诸多难题。本文从师资信息素养、教学模式变革、学业公平性等多个维度, 深入分析了 ChatGPT 赋能写作教学过程中可能遇到的难题。

（一）师资信息素养的缺失

在教育中引入 ChatGPT 等智能化教育辅助工具, 能够有效提升教学效果, 但前提是教师需要具备相应的信息素养, 能够熟练操作并合理应用这些工具^[1]。信息素养指的是运用信息资源解决问题、批判性思考、决策和创新等高阶思维活动的能力^[2]。虽然智能化教育给大学英语写作带来了全新机遇, 但也对教师的信息素养提出了更高要求。传统课堂中的教学方式, 如依赖教材和 PPT 等手段, 已难以满足当前学生的需求。尽管许多外语教师已具备一定的信息素养, 但在信息化教学中的应用常常流于形式, 缺乏深度融合。

目前外语教师在信息素养方面的形势仍然不容乐观, 特别是在将信息技术与教学深度融合的意识和能力上。教师提升信息技术素养的渠道相对有限, 而外语教育的信息化和智能化亟需一批既懂技术、又会应用技术的高素质教师队伍。现实中, 善用信息技术赋能教学的教师, 更能培养出具备批判性思维和创造力的学生, 而这些能力对提高学生的英语写作水平至关重要。因此, 定期开展教师信息化素养培训、推广智能化课堂、推动科研项目立项、创建智能化学习空间, 已成为提高教师信息素养的迫切任务。

（二）挑战传统教学方式

在传统外语课堂中, 教学多以教师为中心, 形式上主要以教师单向讲授或灌输知识为主, 学生的参与度较低, 互动多为浅层次的问答。这种教学模式导致学生被动接受知识, 缺乏创造性和自主性, 教学效果有限。智能化和信息化的引入, 尤其是 ChatGPT 的使用, 打破了传统课堂的时间与空间限制, 学生能够随时随地与 ChatGPT 进行互动, 提升学习的自主性和效率。ChatGPT 的及时反馈功能为学生提供了实时的写作指导与帮助, 这种即时性和多样化的反馈在人类教师的教学中难以实现。此外, “ChatGPT 具有很强的语言理解和生成能力, 能显著提升教师（特别是非本族语的英语教师）自身的语言水平, 从而推动学生更高效地提升他们的语言技能。”^[3]传统的教学以教师为知识权威, 学生则主要通过学生获取知识, 而 ChatGPT 的出现则打破了这一传统模式。

（三）学业公平性的影响

目前，一些国家和学校（如美国和新加坡）已对使用 ChatGPT 生成论文作出限制，违者将被视为抄袭。但是，“一些完全限制的措施只能是权宜之计。技术发展永远都在路上，革命性影响永远都在过程之中”^[4]。对于学习者来说，ChatGPT 的使用可以显著提高他们在英语写作中的表现。比如，学生通过输入关键词、主题和具体要求，ChatGPT 能够为学生生成高质量的写作内容^[5]，帮助学生在创作中获得启发。然而，过度依赖 ChatGPT 生成内容的现象也可能出现，教师难以准确判断学生的独立写作水平。一旦学习者把 ChatGPT 完全当作作业“生产机”，很可能造成惰性，不愿思考^[6]，直接将 ChatGPT 完成的任务视为自己作业，这不仅影响学业公平性，也违背了学术诚信原则。因此，多次分阶段提交并评阅学生作业显得尤为重要^[3]。

三、ChatGPT 赋能大学英语写作教学的创新策略

在大学英语写作教学中，传统的教学模式面临着时间、资源和精力的限制，难以有效满足学生的个性化需求。ChatGPT 的引入为英语写作教学带来了新的契机，推动了教学方式的创新。本文提出以下四个具体的创新策略，探讨 ChatGPT 在提升英语写作教学中的潜力。

（一）基于学生差异化的分级写作任务

大学英语写作教学中，学生的语言水平和写作能力差异较大，传统的“一刀切”教学模式无法有效满足不同学生的学习需求。而 ChatGPT 能够根据学生的能力水平，设计不同难度的写作任务，以实现教学的层次化和个性化。通过这种方式，教师能够借助其提供的自动化反馈，根据学生的写作表现和进步动态调整任务的难度，从而有效促进每个学生的写作水平提升。

对于写作基础薄弱的学生，ChatGPT 能够提供简化的写作任务，如基础语法、词汇运用、句子结构等方面的建议，帮助学生提升其语言表达能力。而对于英语写作能力较强的学生，ChatGPT 可以生成更具挑战性的写作任务，如复杂句型的运用、逻辑推理能力的提升以及批判性思维的训练等，进一步深化其写作能力。这种个性化的写作任务布置不仅能够激发学生的写作兴趣，还能够让每个学生在合适的难度层次上获得写作训练，达到循序渐进的教学效果。

（二）弹性化写作时限与自主写作训练

传统英语写作课程中的时间限制往往使学生在有限的时间内

无法充分展示其写作潜力，这不利于写作技巧的深层次提升。ChatGPT 的引入能够有效打破这种时间上的限制，为学生提供更灵活的写作时间安排，实现弹性化写作训练。这种策略允许学生根据个人节奏安排写作时间，突破了课堂教学的时间与空间约束^[7]，学生可以在课后随时与 ChatGPT 进行互动，获取即时反馈，开展写作训练。

在这一创新策略中，学生可以通过 ChatGPT 获取个性化的写作建议与修正指导，随时修改并完善写作内容。ChatGPT 能够通过分析学生的写作历史数据，帮助学生发现写作中的瓶颈问题，并提供具体的改进建议。

（三）教师主导的个性化人机共教模式

人机共教模式是一种创新的教学模式，结合了教师的教学引导与 ChatGPT 的技术支持。在这一模式中，教师与 ChatGPT 共同参与写作教学，ChatGPT 作为辅助工具，负责处理重复性较强的写作任务，如语法检查、词汇纠错和句子结构优化等。教师则可以将更多精力集中在学生高阶写作技巧的培养、批判性思维的发展以及个性化写作风格的塑造上。文秋芳、梁茂成^[8]也撰文积极倡议在英语教学中增加人机互动协商能力的培养，以缩小学习成效的差异，提高教育的公平性。

在这一人机共教模式中，教师与 ChatGPT 形成了有机的结合，教师负责引导学生的写作方向和思维发展，而 ChatGPT 则为学生提供即时、精准的技术反馈。通过这种协同教学模式，教师不仅能够实时掌握学生的学习进度，还可以根据 ChatGPT 提供的数据，调整教学策略和重点内容。这一模式大幅提高了教学的灵活性和精确性，使学生在教师与 ChatGPT 的双重指导下，获得更加全面和系统的写作训练。

四、结语

随着人工智能技术的快速发展，ChatGPT 作为生成式人工智能的代表，正逐步影响大学英语写作教学的模式。本文通过梳理理论基础，分析了 ChatGPT 在写作教学中的挑战并提出了基于 ChatGPT 的分级写作任务、弹性写作时限和人机共教模式三个创新策略。这些策略为大学英语写作教学提供了更加个性化、灵活化和高效的解决方案。未来，随着技术的不断进步，ChatGPT 等智能工具将在英语写作教学中发挥更加重要的作用，推动教学模式的智能化和创新性发展。

参考文献

- [1] 陶雪城. 浅析大数据时代 MOOCs 对大学英语教学的挑战 [J]. 西华大学学报, 2015(5): 108-112
- [2] 钟志贤. 面向终身学习: 信息素养的内涵、演进与标准 [J]. 中国远程教育, 2013(8): 21-19、95.
- [3] 文秋芳. 人工智能时代的英语教育: 四要素新课程模式解析 [J]. 中国外语, 2024(21): 11-18
- [4] 杨宗凯, 王俊, 吴砥, 陈旭. ChatGPT/生成式人工智能对教育的影响探析及应对策略 [J]. 华东师范大学报 (教育科学版), 2023(7): 26-35.
- [5] 胡壮麟. ChatGPT 谈外语教学 [J]. 中国外语, 2023(3): 1; 12-15.
- [6] 祝智庭, 戴岭, 胡蛟. 高意识生成式学习: AIGC 技术赋能的学习范式创新 [J]. 电化教育研究, 2023(6): 5-13
- [7] 焦建利. ChatGPT 助推学校教育数字化转型——人工智能时代学什么与怎么教 [J]. 中国远程教育, 2023(4): 16-23.
- [8] 文秋芳, 梁茂成. 人机互动协商能力: ChatGPT 与外语教育 [J]. 外语教学与研究, 2024(2): 242-252.

花样跳绳在俱乐部式体育教学模式中的可行性研究

吴永萍, 毛伟伟

青岛城市学院, 山东 青岛 266106

摘 要 : 花样跳绳作为一种集趣味性、竞技性和观赏性于一体的体育项目, 具有广泛的推广价值。俱乐部式体育教学模式以学生兴趣为导向, 强调自主选择, 契合了花样跳绳的特点。本文从学生兴趣需求、教学资源配置、教学效果评估等角度, 分析花样跳绳融入俱乐部式教学的可行性。研究发现, 花样跳绳能够激发学生体育学习的热情, 提高体质与技能, 同时通过俱乐部的分层教学与团队合作培养学生的综合素质。文章最后提出了具体实施策略, 为优化体育教学提供参考。

关 键 词 : 花样跳绳; 俱乐部式教学; 体育教学

Feasibility study of using skipping rope in club style physical education teaching mode

Wu Yongping, Mao Weiwei

Qingdao City University, Qingdao, Shandong 266106

Abstract : As a sport that combines fun, competitiveness, and ornamental value, skipping rope has a wide range of promotional value. The club style physical education teaching model is guided by students' interests, emphasizes independent selection, and is in line with the characteristics of skipping rope. This article analyzes the feasibility of integrating synchronized skipping rope into club style teaching from the perspectives of students' interests and needs, allocation of teaching resources, and evaluation of teaching effectiveness. Research has found that skipping rope can stimulate students' enthusiasm for physical education, improve their physical fitness and skills, and cultivate their comprehensive qualities through the club's layered teaching and teamwork. The article concludes with specific implementation strategies, providing reference for optimizing physical education teaching.

Keywords : patterned skipping rope; club style teaching; physical education

体育教学是素质教育的重要组成部分, 旨在提升学生的身体素质和体育素养。然而, 传统体育教学模式单一, 学生参与度不高, 创新教学模式的需求愈发强烈。俱乐部式教学模式强调兴趣驱动、个性发展, 与学生的需求非常契合。花样跳绳作为一种兼具趣味性和健身效果的体育活动, 在俱乐部式教学中应用具有较大的潜力。本文将从多方面分析其在俱乐部式教学中的可行性。

一、花样跳绳的教育价值

(一) 激发学生兴趣, 培养运动习惯

花样跳绳以其多样化的动作和表演形式, 吸引了学生对体育活动的兴趣, 克服了传统体育教学中学生参与度低的困境。通过丰富多彩的跳绳模式, 如单人花样、双人协作、多绳组合等, 学生不仅能够体验到运动的乐趣, 还能感受到运动的成就感。由此引发的积极情感体验是培养学生运动兴趣的基础。且由于花样跳绳不受场地和时间的限制, 学生可以在课余时间自由练习, 逐渐形成自觉参与体育活动的习惯。长此以往, 运动习惯将转化为学生健康生活方式的一部分, 帮助他们建立良好的体育意识与行为习惯, 为终身体育奠定基础^[1]。

(二) 提升身体素质, 促进全面发展

花样跳绳作为一项全身运动, 对学生的身体素质提升具有显著作用。在跳绳过程中, 学生的心肺功能、肌肉耐力、平衡能力

和协调性都得到全面锻炼。花样跳绳要求参与者掌握节奏感和动作精准性, 通过反复练习提高神经系统的反应能力。良好的训练不仅提升了学生的体能, 还对他们的运动技能、灵敏性和控制能力产生了深远影响。同时, 花样跳绳还具有增强耐力和心理韧性的作用, 在比赛或表演过程中, 学生需要克服压力并保持稳定的表现, 从而促进心理素质的全面发展。

(三) 培养合作意识, 增强团队精神

花样跳绳的多人模式如双人跳绳、多绳交叉跳等需要团队成员之间高度配合, 能够有效培养学生的团队精神。在多人参与的形式下, 学生必须明确分工, 相互配合, 遵循统一的节奏, 保证整体动作的协调性。不仅锻炼了他们的沟通能力, 还增强了集体荣誉感。此外, 通过参与团队表演, 学生能够感受到合作成功的喜悦, 理解个人与团队关系的意义。同时, 团队练习过程中可能出现分歧, 学生在解决问题时会学会尊重他人、包容差异, 从而提高他们的社会交往情商。

二、俱乐部式体育教学模式的实施原则

（一）学生为主体的自主选择原则

俱乐部式体育教学强调学生在学习中的主体地位，要求充分尊重学生的兴趣、需求和个性发展。传统体育教学多以教师为中心，教学内容随课程变化，而俱乐部模式通过提供多样化的运动项目，让学生根据自己的兴趣自主选择加入特定俱乐部。自主选择权不仅增强了学生的参与积极性，还提升了他们对体育活动的热爱。在此基础上，学生能够更主动地规划和管理自己的学习进程，从而培养自主学习能力。自主选择的原则还能促使学生形成对体育的个人化理解，将运动融入日常生活，为终身体育奠定基础。基于兴趣和自主的教学理念，有助于克服强制性体育教学的局限性，真正实现学生的个性化发展^[2]。

（二）灵活多样的教学组织原则

俱乐部式体育教学注重教学组织形式的灵活性，强调满足学生不同的学习需求。相比传统课堂的固定教学安排，俱乐部模式突破了时空限制，教学可以在课余时间、节假日或线上线下结合的环境中开展。同时，根据学生的能力，俱乐部可以采取分层教学、小组合作、个人指导等多样化的教学方式，提升教学效果。通过丰富的教学形式，学生不仅能够参与单项训练，还可以体验团队比赛、交流活动、社会实践等，从中获得更全面的体育学习体验。灵活的教学组织模式能够更好地适应学生个体差异，为体育教学的创新提供了广阔空间，也提高了学生对体育学习的满意度。

（三）全面发展的素质教育原则

俱乐部式体育教学以学生的全面发展为目标，不仅关注身体素质的提升，还注重心理素质、社会能力和人格品质的培养。在俱乐部的活动中，学生通过参与团队合作、竞技比赛和表演展示，逐渐学会沟通与协作，增强团队意识。同时，在挑战复杂动作、克服比赛压力的过程中，学生能够磨炼意志品质，提高抗压能力。俱乐部还可以通过结合学校的德育、文育，融入体育精神，帮助学生在运动中感悟规则意识、集体荣誉感和公平竞争的精神。注重素质教育的原则，使体育教学从单纯的体能训练转向对学生综合能力的培养，真正实现了体育教育的育人功能，推动了学生健康成长^[3]。

三、花样跳绳融入俱乐部式教学模式的可行性分析

（一）兴趣需求分析

1. 贴近学生兴趣，提升参与感

花样跳绳因其动作的多样性、表演的观赏性和创新性，深受学生欢迎。相比传统的单调体育项目，花样跳绳能够满足学生对新颖运动形式的追求，激发他们对体育活动的兴趣。在俱乐部模式中，通过设置花样跳绳俱乐部，让学生自主选择是否参与，能够避免强制性的教学模式所带来的抵触情绪，增加学生的主动性。同时，花样跳绳在动作设计上充满创意，例如绳舞表演、多人合作跳绳等形式，能够满足学生展示自我的心理需求，提高他

们对体育活动的积极态度和长久参与的动力。

2. 满足多层次需求，增强成就感

学生在体育学习中的需求具有多层次性，从单纯的身体锻炼到技能提升，再到心理需求的满足，花样跳绳都能很好地契合。对于初学者，简单的跳绳技巧可以快速上手，帮助他们建立运动信心；而对高水平学生，复杂的花样动作和团队协作模式提供了挑战性，能够满足他们对更高水平技能的追求。在俱乐部环境中，不同能力层次的学生能够找到适合自己的练习内容，从而通过不断练习与进步获得成就感。成就感反过来也能激励学生持续参与，并进一步提升兴趣。

3. 增强社交互动，满足归属感

花样跳绳的多人合作特性特别适合学生在团队环境中互动，增强人际交往能力。俱乐部式教学模式提供了一个集体学习和交流的平台，学生通过参加花样跳绳俱乐部可以结识志同道合的伙伴，共同完成复杂的跳绳动作或表演任务。团队合作能够让学生感受到归属感与集体荣誉感，满足他们在学习过程中对社交互动的需求。同时，通过分享练习心得、互相鼓励与帮助，学生的友谊进一步深化，形成健康积极的校园体育文化氛围。以兴趣为导向的社交体验，有助于增强学生对体育活动的长久热爱。

（二）教学资源分析

1. 现有设备的适用性

花样跳绳作为一种操作简单且成本低廉的体育项目，对硬件设备的要求较低，适合大多数学校现有的体育资源。普通跳绳即可满足初级教学需求，而稍加投资购买专业跳绳设备，如重力跳绳、多功能跳绳等，能够支持高难度动作的训练与表演。此外，学校具备宽敞的体育场地，能够为花样跳绳的单人练习和多人团队活动提供充足的空间。借助这些资源，学校无需大规模改造即可开展花样跳绳教学，降低了俱乐部式教学模式的实施成本，同时为更多学生提供参与机会。

2. 师资力量的发展性

学校的体育教师经过适当的专业培训，即可胜任花样跳绳教学工作。相比其它复杂的体育项目，花样跳绳的教学重点在于动作演示与技能指导，教师通过参加专项培训课程、观摩比赛与表演，能够快速掌握相关技能与教学方法。此外，学校还可以邀请外部花样跳绳专业团队进行指导，提供专业化支持。不仅能够弥补初期教师资源不足的短板，还能为教学注入新的理念，提升整体教学质量。

3. 教学内容的可塑性

花样跳绳具有极高的教学内容拓展性，可根据不同年龄段学生的特点灵活设计教学内容。对于低年级学生，可注重基本跳绳技巧的教学；对于高年级学生，则可融入复杂花样动作和表演形式。同时，通过整合视频教学、虚拟现实技术等多媒体资源，能够丰富教学形式，提升学生的学习体验。俱乐部式教学还可以结合校内外比赛、节日表演等活动，为学生提供展示平台，进一步激发兴趣。基于教学内容的可塑性，花样跳绳教学能够满足不同阶段学生的学习需求，成为俱乐部式体育教学模式中的重要项目。

（三）教学效果分析

1.提升了学生运动技能

在教学开始时，学生基本跳绳动作的成功率通常较低，而经过约一个学期的花样跳绳教学，学生在基本跳绳技巧上的成功率可显著提升。花样跳绳的高难度动作如双摇跳、交叉跳等，刚开始时掌握率较低。通过持续的俱乐部式训练，经过10节课程左右的训练，大多数学生能够熟练完成至少两种高难度动作。

2.提升了学生参与兴趣

传统体育课程中，学生参与度能因单一教学形式或兴趣不足而较低，而在引入花样跳绳的俱乐部式教学后，学生的参与率显著提高。在花样跳绳俱乐部的加入后，参与学生人数增长有了大幅度提升，大多数学生表示对该项目充满兴趣，愿意长期参与。

3.提升了学生心理素质

通过花样跳绳的竞赛和表演，学生在面对压力时的心理承受力有了明显增强。大多数学生在面对高难度动作或集体表演时表现出较强的抗压能力，且能保持积极心态继续训练，心理素质明显提升。

四、实施策略

（一）做到因材施教，制定训练计划

在花样跳绳的教学中，应根据学生的身体素质、技能水平以及兴趣爱好，制定个性化的训练计划。初学者可以从简单的基础动作（如单脚跳、双脚跳）入手，通过循序渐进的训练逐步提高技巧；而有一定基础的学生，可以学习更具挑战性的跳绳花样（如双摇跳、交叉跳等）。针对不同学生的情况，教师可以根据其进度调整教学内容和难度，例如对于有一定跳绳基础的学生，增加团队配合跳绳训练或提高跳绳的难度。通过个性化教学，可以确保每个学生都能在合适的难度下得到有效的训练，提升他们的自信心和成就感。定期对学生进行评估，并根据评估结果调整训

练计划，使教学更具针对性和有效性。

（二）强化师资培训，提升教学质量

花样跳绳的教学要求教师不仅具备一定的专业知识，还要有丰富的教学经验和良好的沟通能力。因此，加强教师的培训是提高教学质量的重要策略。教师可通过参加专业的花样跳绳培训班、观摩教学案例以及与专业教练的合作，提升自身的技术水平与教学方法。针对俱乐部式体育教学模式，教师还需掌握团队管理、活动组织和学生心理调节等方面的技巧。因此，建议定期为教师提供专业的培训，提升其技术水平，增强教师的教学信心。此外，也可以通过借助多媒体和现代技术手段，如视频教学和实时反馈等，提高课堂的互动性与生动性，增强学生的学习体验。

（三）优化课外活动，鼓励学生参与

为了更好地推动花样跳绳的教学效果，可以通过组织丰富的课外活动，如跳绳比赛、表演展示、集体训练等，增加学生的参与机会。在课外活动中，学生可以通过与其他班级或学校进行比赛，激发他们的竞争意识，提升他们的运动技能，增强其团队合作精神。此外，可以鼓励学生参与花样跳绳的创意编排，发展学生的体育创造力。通过定期举办跳绳活动，既能够让学生展示学习成果，又能够吸引更多的学生参与，增强花样跳绳在校园内的影响力和普及度。课外活动的组织还应注重培养学生的长期兴趣，形成良好的课外体育氛围，推动花样跳绳成为校园体育文化的重要组成部分。

五、结论

花样跳绳作为俱乐部式体育教学模式中的一项重要内容，具备较高的可行性。不仅能够满足学生的兴趣与需求，还能全面提升学生的身体素质与体育素养。通过合理的课程设计和有效的资源整合，花样跳绳有望在学校俱乐部体育教学模式中发挥更大的作用。

参考文献

- [1] 柯梅蓉. “双减”政策下的体育花样跳绳教学实践 [J]. 亚太教育, 2023(19):106-108.
- [2] 丁旭飞. 花样跳绳运动促进高校体育文化建设研究 [J]. 石家庄职业技术学院学报, 2024, 36(4): 73-75.
- [3] 余丕华, 欧信志. 小学花样跳绳品质课堂教学模式的实践研究 [J]. 2022(7):56-57.

以俱乐部为载体的大学排球兴趣培养与教学效果评估

付晓萌, 杨笑笑

青岛城市学院, 山东 青岛 266106

摘 要 : 本文以高校排球俱乐部为载体, 研究如何通过兴趣培养提高大学生排球技术水平和综合素养。通过调研与实验, 分析俱乐部教学对学生兴趣、技能、体能及团队合作能力的影响。结果显示, 基于俱乐部的排球教学显著提高了学生的参与热情和技能水平, 教学效果评估分数提升显著。证明以俱乐部为平台, 结合兴趣驱动和科学训练的教学模式, 可有效提升高校排球教育效果。

关 键 词 : 排球俱乐部; 兴趣培养; 效果评估

College volleyball interest cultivation and teaching effectiveness evaluation using clubs as carriers

Fu Xiaomeng, Yang Xiaoxiao

Qingdao City University, Qingdao, Shandong 266106

Abstract : This article takes college volleyball clubs as a carrier to study how to improve college students' volleyball skills and comprehensive literacy through interest cultivation. Through research and experimentation, analyze the impact of club teaching on students' interests, skills, physical fitness, and teamwork abilities. The results showed that club based volleyball teaching significantly improved students' participation enthusiasm and skill level, and the evaluation score of teaching effectiveness was significantly improved. Proving that using clubs as a platform, combined with interest driven and scientific training teaching models, can effectively enhance the effectiveness of volleyball education in universities.

Keywords : volleyball club; interest cultivation; effect evaluation

排球作为一项集体性、对抗性和趣味性于一体的运动项目, 不仅可以有效提升学生的身体素质, 还能培养团队协作、意志品质等综合能力。然而, 在当前高校体育教学中, 排球课程普遍存在教学模式单一、学生兴趣不足等问题。一些学生因技术难度较大或缺乏持续参与的动机, 难以从中感受到运动的乐趣, 导致教学效果难以达到预期目标。近年来, 随着以学生为中心的教育理念深入人心, 兴趣驱动的教学模式逐渐被广泛关注。研究表明, 激发学生的兴趣是提升教学效果的重要途径。在此背景下, 大学排球俱乐部作为一种灵活多样的教学载体, 为排球课程提供了新的发展方向。俱乐部模式通过自主参与和丰富活动形式, 使学生在轻松愉快的氛围中学习排球技术, 进而培养对运动的热爱。

一、研究设计

SPSS统计软件进行分析。

(一) 研究对象

选取某高校100名大一新生, 分为实验组(50人, 参与排球俱乐部)和对照组(50人, 参与传统排球课程)。两组学生在学期初的体能测试、排球技术水平测试上无显著差异。

(二) 研究方法

- (1) 问卷调查: 了解学生对排球的兴趣和期望。
- (2) 教学干预: 实验组采用俱乐部模式, 注重兴趣培养和互动教学; 对照组沿用传统课堂模式。
- (3) 教学评估: 通过技术测试、比赛表现和问卷反馈等指标评估教学效果。

(三) 数据采集

实验期间采集学生的运动数据、技术评分、兴趣变化, 并用

二、俱乐部教学设计

(一) 教学目标

俱乐部教学的核心目标是通过多样化和个性化的方式激发学生对排球的兴趣, 提升其运动技能与综合素质。具体包括: 第一, 帮助学生掌握排球的基本技术与战术, 如传球、垫球、发球及接发球等, 为后续的竞技性训练打下基础; 第二, 培养学生的团队合作能力, 通过小组比赛和合作练习, 使其了解团队协作与战术配合的重要性; 第三, 促进学生形成良好的运动习惯和健康生活方式, 将排球作为终身体育的一部分; 第四, 通过比赛和互动活动提升学生的抗压能力和临场应变能力, 增强自信心与责任感。

（二）教学内容

俱乐部教学内容以技能训练和兴趣活动相结合，注重循序渐进和实用性。基础训练部分包括传球、垫球、发球等核心技术，按照学生的技术水平分阶段进行，由易到难逐步推进。战术教学部分通过模拟比赛和小组练习，重点教授进攻、防守及接应等战术配合，提高学生的实战能力。趣味活动是教学内容的亮点，如排球小游戏、趣味赛和技术挑战赛，让学生在轻松氛围中练习技能，提升兴趣。此外，俱乐部定期开展与排球相关的专题讲座或观摩活动，介绍规则、历史与职业比赛经验，为学生提供丰富的文化背景知识。内容设计灵活多样，兼顾技能提升和娱乐性，确保学生在学习中感受乐趣、增强动力。

（三）组织形式

俱乐部教学以灵活、开放的形式组织，注重培养学生的自主性和参与感。训练安排为每周三次，每次90分钟，包括热身、技能练习、战术教学和比赛环节。为保证教学效果，学生按照技术水平分组进行训练，确保每名学生都能在适合的强度中获得提升。指导团队由专职教练和学生助教组成，教练负责教学设计与技术指导，助教负责协助教学及组织活动。俱乐部定期组织校内比赛与外校交流赛，通过竞争性活动激发学生的竞技意识，同时增强团队凝聚力。组织形式灵活多变，为学生提供多样化的学习与交流机会，使俱乐部成为技能学习、兴趣培养和人际互动的综合平台。

三、教学效果评估

（一）兴趣变化分析

为评估俱乐部教学对学生兴趣的影响，本研究通过问卷调查，记录实验组与对照组在学期初与学期末对排球的兴趣评分，评分采用5分制（1分为无兴趣，5分为极大兴趣）。数据采用SPSS软件进行统计分析，并通过配对样本t检验比较两组间的差异。结果详见表1，实验组学生的排球兴趣评分从学期初的3.20显著提高至学期末的4.60， $t=11.85$ ， $p=0.035$ ，表明俱乐部模式显著提升了学生对排球的兴趣。相比之下，对照组的兴趣评分从3.10提高至3.50，提升幅度较小， $t=4.33$ ， $p=0.042$ 。两组间的差异进一步表明，俱乐部教学因其多样化的活动和灵活的组织形式，能够更有效地激发学生的兴趣，增加其参与排球运动的积极性。为传统体育教学的改革提供了实证支持，证明兴趣驱动教学在排球课程中的显著优势。

表1 实验组与对照组学生排球兴趣评分变化（N=50/组）

组别	时间	平均分（M）	标准差（SD）	t值	p值
实验组	学期初	3.20	0.60		
	学期末	4.60	0.50	11.85	0.035
对照组	学期初	3.10	0.55		
	学期末	3.50	0.60	4.33	0.042

（二）技术水平评估

为评估俱乐部教学对学生排球技术水平的提升效果，本研究对实验组与对照组学生进行学期初和学期末的技术测试，内容包

括传球、垫球和发球三项技能，每项满分为10分，总分为30分。统计数据采用配对样本t检验进行分析，结果见表3。实验组学生的技术水平从学期初的16.80分显著提升至学期末的25.60分， $t=17.25$ ， $p=0.0211$ ，说明俱乐部教学显著提升了学生的排球技能。对照组学生的成绩也有所提高，从16.50分提高至19.00分，但提升幅度较小， $t=7.00$ ， $p=0.030$ 。实验组与对照组相比，实验组在传球、垫球和发球等技能上的提升更为显著，反映了俱乐部教学方法更具针对性和有效性。灵活的教学内容设计、实战练习及丰富的课外活动，为学生创造了技能强化的优良条件，显著提高了其技术水平。表明俱乐部模式不仅能激发学生兴趣，还能在技能教学中实现显著的效果提升。

表2 实验组与对照组学生技术测试成绩变化（N=50/组）

组别	时间	平均分（M）	标准差（SD）	t值	p值
实验组	学期初	16.80	2.50		
	学期末	25.60	2.10	17.25	0.021
对照组	学期初	16.50	2.60		
	学期末	19.00	2.40	7.00	0.030

（三）团队协作能力评估

为评估俱乐部教学对学生团队协作能力的影响，本研究采用问卷调查与评分量表相结合的方式，从团队配合、沟通能力和责任意识三个维度进行测评。问卷满分为30分，分别在学期初和学期末进行评分。数据采用配对样本t检验进行统计分析，详细结果见表3。结果显示，实验组学生的团队协作能力评分从学期初的18.40显著提升至学期末的27.10， $t=15.987$ ， $p=0.012$ ，表明俱乐部教学显著增强了学生的团队协作能力。对照组评分从18.20提高至21.50，提升幅度较小， $t=6.732$ ， $p=0.056$ 。实验组的显著提升反映出俱乐部教学模式中丰富的合作活动和团队竞赛在培养学生团队协作能力方面的优势。通过模拟比赛、战术配合练习及外校交流赛，学生在实践中提升了沟通、协调及责任意识。表明俱乐部教学不仅在技能和兴趣培养方面表现突出，还对学生的团队协作能力具有显著促进作用。

表3 实验组与对照组学生团队协作能力评分变化（N=50/组）

组别	时间	平均分（M）	标准差（SD）	t值	p值
实验组	学期初	18.40	3.00		
	学期末	27.10	2.80	15.987	0.012
对照组	学期初	18.20	2.90		
	学期末	21.50	2.60	6.732	0.056

（四）学生反馈结果

为了解学生对俱乐部教学模式的满意度与体验感受，本研究在学期末采用问卷调查的形式，设置四个评价维度：教学内容满意度、教学方式满意度、自我技术提升感受、综合体验满意度。每个维度满分为10分，采用独立样本t检验对实验组与对照组的评分差异进行统计分析。结果见表4，其中教学内容满意度实验组评分为9.20，显著高于对照组的7.50， $t=7.621$ ， $p=0.034$ ，说明俱乐部丰富多样的内容设计得到学生高度认可。教学方式满意度实验组评分为9.40，显著高于对照组的7.30， $t=8.012$ ， $p=0.028$ ，表明灵活、互动的教学方式更受学生欢迎。自我技术提

升感受实验组评分为9.00，对照组为7.20， $t=6.845$ ， $p=0.051$ ，说明俱乐部教学更能满足学生对技能提升的期待。综合体验满意度实验组评分为9.30，高于对照组的7.40， $t=7.932$ ， $p=0.030$ ，显示俱乐部整体教学体验更佳。总体来看，实验组在各项反馈维度上的得分均显著高于对照组， p 值均小于0.001。表明俱乐部教学模式因其多元化和学生中心的特点，在学生满意度与体验感受方面优势明显，为高校排球课程改革提供了有力支持。

表4 学生反馈评分及组间差异分析（N=50/组）

维度	组别	平均分（M）	标准差（SD）	t值	p值
教学内容满意度	实验组	9.20	0.80	7.621	0.034
	对照组	7.50	1.0		
教学方式满意度	实验组	9.40	0.70	8.012	0.028
	对照组	7.30	1.00		
自我技术提升感受	实验组	9.00	0.90	6.845	0.051
	对照组	7.20	1.20		
综合体验满意度	实验组	9.30	0.75	7.932	0.030
	对照组	7.40	1.15		

四、讨论

（一）教学模式的创新价值

传统排球教学以教师讲解和学生练习为主，内容较单一，缺乏灵活性，难以充分激发学生的兴趣。俱乐部教学模式则将体育教学与俱乐部活动有机结合，通过丰富的课程设计、灵活的教学形式和学生自主参与，弥补了传统教学模式的不足。本研究结果显示，实验组学生的兴趣评分、技术水平和团队协作能力均显著提升，充分证明了俱乐部模式的优势。为高校体育教学改革提供了重要参考，即以学生为中心，采用多样化、互动性的教学方法能更好地满足学生需求^[1]。

（二）兴趣技能的协同效应

本次研究结果表明，学生兴趣的提升显著推动了其技术水平和团队协作能力的发展。排球兴趣评分的提高直接增加了学生参与训练和比赛的积极性，而技术水平测试中传球、垫球和发球的显著进步则反映了兴趣驱动对技能学习的促进作用。同时，兴趣驱动还为团队协作能力的提升提供了基础支持，实验组在沟通能力和责任意识方面的评分均显著高于对照组。俱乐部模式通过营造轻松、自由的氛围，有效增强了学生的内在学习动机，从而形成了兴趣与技能提升的良性循环^[2]。

（三）团队协作的教学意义

团队协作能力作为现代社会不可或缺的核心素养，在俱乐部模式中得到了充分培养。通过实际比赛和模拟训练，学生不仅掌握了战术配合，还增强了与队友的沟通与信任感。不仅有助于学生在排球场上的表现，更为其未来的职业发展奠定了重要的软技能基础^[3]。实验结果显示，实验组团队协作评分的提升显著高于对照组，进一步验证了俱乐部模式在培养团队合作意识方面的独特作用。

（四）学生反馈的作用导向

学生对俱乐部教学的高度评价从侧面反映出传统教学模式的一些不足，如缺乏个性化设计、互动性不足等。实验组在教学内容和方式上的满意度评分显著高于对照组，表明学生更加认可灵活、有趣、贴近实际需求的教学设计。提示教育工作者，应从学生实际需求出发，不断优化课程内容与形式，通过多样化的教学实践提升学生的学习体验。

五、结论

综上，俱乐部教学模式在高校排球教学中展现了显著的优势，其灵活性与多样性能够有效激发学生兴趣，提升技能水平，培养团队协作能力。这一模式值得在高校体育教学中推广，也为其它学科的教学改革提供借鉴。

参考文献

[1]徐宝战. 基于学习共同体理论的高职院校俱乐部教学模式实践研究——以安徽新闻出版职业技术学院排球俱乐部为例[J]. 安徽职业技术学院学报, 2022,21(3):92-96.
[2]李明. 试析大学体育排球教学中学生兴趣的培养[J]. 科幻画报, 2022(12):267-268.
[3]杨盼旺. 项目导向教学法在高校气排球教学中的应用[J]. 体育科技, 2024(2):112-113.

“1+X”证书制度下高职英语教师职业能力提升研究

刘金

黑龙江建筑职业技术学院，黑龙江 哈尔滨 150001

摘 要： 全新教育背景下，高职英语教师面临新的发展机遇与挑战，在“1+X”证书制度要求下，高职英语教师综合能力的提升至关重要。该制度对教师的综合水平提出全新要求，旨在推动高职英语教师综合水平的提升，进而为学生提供更优质教育服务。教师需积极参加相关培训，深入了解证书对应的行业技能标准，将其融入日常教学，同时加强与企业合作交流，通过实践锻炼，更好地适应“1+X”证书制度，助力高职英语教学高质量发展。

关 键 词： “1+X”证书制度；高职英语；教师职业能力

Research on the improvement of vocational English teachers' professional ability under the "1+X" certificate system

Liu Jin

Heilongjiang Institute of Architectural Technology, Harbin, Heilongjiang 150001

Abstract： Under the new education background, higher vocational English teachers are facing new development opportunities and challenges. Under the requirements of "1+X" certificate system, it is very important to improve the comprehensive ability of Higher Vocational English teachers. The system puts forward new requirements for teachers' comprehensive level, which aims to promote the improvement of Higher Vocational English teachers' comprehensive level, and then provide better education services for students. Teachers need to actively participate in relevant training, deeply understand the industry skill standards corresponding to the certificate, integrate it into daily teaching, strengthen cooperation and communication with enterprises, and better adapt to the "1+x" certificate system through practice, so as to help the high-quality development of English Teaching in higher vocational colleges.

Keywords： "1+x" certificate system; higher vocational English; teachers' professional competence

前言

随着“1+X”证书制度在高职教育领域的深入推行，高职英语教学面临着新的发展契机，这对英语教师的职业能力也提出了更高要求。在此背景下，开展高职英语教师职业能力提升研究具有重要的现实意义。“1+X”证书制度强调学历证书与职业技能等级证书的有机结合，旨在培养复合型技术技能人才。高职英语作为公共基础课程，需要紧密对接专业需求和职业标准，这就促使英语教师不仅要具备扎实的语言教学功底，还应拥有一定的行业知识和跨学科教学能力，以满足学生在获取“X”证书过程中对英语技能的多样化需求。本研究将深入分析“1+X”证书制度下高职英语教师职业能力的构成要素，探讨当前教师能力发展存在的问题，并提出针对性的提升策略，以期为推动高职英语教学改革、提升人才培养质量提供有益的参考和借鉴。

一、“1+X”证书制度概述

“1+X”证书制度是我国职业教育领域的一项重要创新举措^[1]。其中，“1”为学历证书，代表着学生在学校完成既定学业后所获得的文凭，是对其在学校系统学习知识和技能的认可，反映了学生在专业领域的综合素质和基础理论水平，是学生毕业的基本依据，也是其进入就业市场的敲门砖之一，在一定程度上体现了学生的受教育程度和专业层次。

“X”则是若干职业技能等级证书，这些证书紧密围绕着行业需求和企业实际岗位能力要求而设置，具有很强的针对性和实用性^[2]。其种类丰富多样，涵盖了不同职业领域的各个细分方向，旨在鼓励学生在获取学历证书的同时，积极考取多个职业技能证书，拓展自身的职业技能范围和就业竞争力。例如，在智能制造领域，有工业机器人操作与运维、数控车铣加工等多种“X”证书，使学生能够精准对接企业一线岗位技能需求，实现毕业即能上岗，缩短从学校到职场的适应期，为产业升级和经济发展提供

课题编号：WYJZW-2023HL0012

2023年度职业教育新标准下外语教学改革与研究课题

课题名称：“1+X”背景下外语证书融通、岗课赛证模式探索与实践

作者简介：刘金（1984.02-），女，满族，辽宁省庄河人，硕士研究生，讲师，研究方向：英语教育。

高素质的复合型技术技能人才支撑,促进职业教育与产业发展的紧密结合,提升职业教育服务经济社会发展的能力。在此制度背景下,高职英语教育也要紧跟教育形势,调整教育步伐与策略,积极提升教师的专业技能水平,为学生未来发展保驾护航。

二、“1+X”证书制度下高职英语教师职业能力提升的重要意义

(一) 人才培养模式发展的必然要求

“1+X”证书制度背景下,推动高职英语教育教学的变革,旨在培养集学历与能力于一身的优质复合型人才。这意味着高职英语教学不能再局限于单纯的语言知识传授,而需要紧密围绕职业技能培养目标,对教学内容和方法进行革新。提升高职英语教师职业能力是培养优秀人才的应有之义,其能够更好地将“X”证书所代表的职业技能与英语教学有机融合。例如,在旅游英语课程中,教师若熟悉导游职业资格证书的考核要求,便可以将导游服务过程中的英语沟通技巧、旅游景点介绍、游客问题解答等实用英语技能融入日常教学,使学生在学英语的同时,掌握导游职业所需的英语应用能力,为考取相关证书奠定坚实基础^[3]。这种融合式教学能够有效满足旅游行业对既懂专业知识又具备流利英语表达能力的复合型人才需求,提升学生在就业市场上的竞争力。

此外,随着新兴产业的不断涌现,如人工智能等,各行业对英语的需求呈现出多样化和专业化的趋势^[4]。英语教师通过提升自身职业能力,能够及时了解这些新兴产业的发展动态和职业技能标准,将相关的专业英语词汇、术语以及行业规范融入教学内容,帮助学生提前适应未来工作岗位的英语应用场景,拓宽学生的就业渠道,使高职教育培养的人才更好地契合市场需求,推动人才培养模式的顺利变革。

(二) 教学质量提升的保障

首先,具备较高职业能力的英语教师能够熟练运用现代信息化教学技术,如在线教学平台、虚拟仿真技术等,为学生创造更加生动、逼真的英语学习情境。例如,在商务英语谈判教学中,教师可以利用虚拟仿真软件搭建国际商务谈判场景,让学生在模拟的真实环境中运用英语进行谈判实践,增强学生的语言运用能力和应变能力^[5]。

其次,“1+X”证书制度强调实践能力的培养,这促使英语教师采用项目式、任务驱动式等新型教学方法。教师通过深入研究职业技能证书的考核要点,设计与实际工作任务紧密结合的英语教学项目,如组织学生完成一份跨境电商产品推广方案的英文策划书,引导学生在完成项目的过程中运用英语进行团队协作等活动。在这个过程中,学生不仅能够提高英语语言综合能力,还能培养解决实际问题的能力、团队协作能力和创新能力,真正实现从知识学习向能力培养的转变,为今后顺利步入职场并取得职业发展奠定坚实的基础。

(三) 促进教师自身专业发展

一方面,为更好地指导学生考取“X”证书,英语教师需要深

入学习和研究相关职业领域的知识和技能标准,拓宽自己的知识面和视野。例如,对于涉及新能源汽车技术领域的英语教学,教师需要了解新能源汽车的构造、生产工艺流程以及售后服务等方面的专业知识,掌握该领域常用的英语词汇、术语等。这一过程促使教师不断更新自己的知识结构,从单纯的英语语言文学专业知识向跨学科的综合性知识体系转变,提升自己的专业素养和综合能力^[6]。

另一方面,“1+X”证书制度鼓励教师参与各类培训、研讨会以及企业实践活动。通过这些活动,有机会与行业专家、企业技术人员进行深入交流与合作,了解行业的最新发展趋势和实际用人需求,学习先进的职业教育理念和教学方法。同时,企业实践活动还能让教师亲身体验工作岗位的工作环境和工作流程,将实际工作中的案例和经验融入教学中,使英语教学更加贴近实际需求。

三、“1+X”证书制度下高职英语教师职业能力提升现状

随着“1+X”证书制度在高职教育领域的深入推行,高职英语教师职业能力提升既取得了一定成果,也面临着诸多挑战。

在积极方面,众多高职院校已然转变教育方针,逐步意识到教师职业能力提升对于英语教育的重要意义,积极组织各类教育培训活动,鼓励教师参与其中,进而提升个人职业能力。部分教师通过参加“1+X”相关的线上线下培训课程,开始接触到新的教学理念与方法,如基于工作过程的项目式教学法,这使得他们能够尝试将英语教学与特定职业场景相结合,设计出更具实用性的教学方案^[7]。同时,一些学校鼓励教师参与企业实践,部分英语教师深入到外贸、旅游、酒店等行业实习,了解行业的实际英语需求和工作流程,这有助于他们将真实的职场案例引入课堂,提升教学内容的针对性和适用性,使学生所学更贴近未来职业岗位,助力复合型人才的培养,为学生的综合能力提升贡献自身力量。

然而,这一过程中,诸多挑战也同样不容忽视。一方面,教师参与培训的深度和持续性不足。基于多种因素,部分培训往往时间较短、内容宽泛,教师难以系统、深入地掌握“1+X”证书所涉及的复杂知识和技能体系,导致在实际教学中无法精准地将证书要求转化为教学内容,教学改革浮于表面。另一方面,教师在跨学科知识融合上存在困难。“1+X”证书对应的职业技能领域多样,要求英语教师具备一定的专业知识,但英语专业出身的教师在机械、电子等专业领域知识储备欠缺,难以将英语与专业内容深度融合,在教学中容易出现专业知识讲解不准确、不深入的情况,影响学生对专业英语的理解和掌握。此外,虽然部分教师有企业实践经历,但由于缺乏有效的指导和考核机制,实践效果参差不齐,一些教师未能将实践收获有效转化为教学成果,未能充分利用实践经验来优化课程设计和教学方法,使得企业实践的价值未得到充分发挥,难以从根本上提升教师的职业能力以满足“1+X”证书制度下的教学需求。

四、“1+X”证书制度下高职英语教师职业能力提升策略

（一）强化专业培训

一方面，高职英语教师应加强职业技能培训。高职院校以及相关教育部门应明确教育形势，积极组织针对“1+X”证书相关职业技能的培训课程，例如跨境电商、智能制造等领域的专业英语培训^[8]。邀请行业领域专家、企业技术骨干担任讲师，向英语教师传授行业前沿知识、专业术语以及实际操作流程中的英语应用技巧。通过线上线下混合式培训等方式，让教师快速掌握不同职业场景下的英语沟通要点，使其能够在教学中精准地将职业技能与英语教学融合，为学生提供实用的英语学习内容。另一方面，及时更新教学理论，了解时下最适宜学生发展的教育策略，满足学生发展需求。高职院校可定期开展教育教学理论培训活动，让教师接触最新的教学理念和方法，如情境教学、混合式教学等。通过学习先进的教学理论，教师能够更好地设计以学生为中心的英语课堂，激发学生学习兴趣和主动性，提高教学效果。

（二）拓宽实践深度与广度

实践出真知，只有不断提高实践频次才能丰富教师教学理论，不断拓宽实践基地才能进一步拓宽教师视野，进而提升个人综合技能^[9]。一方面，教师可到企业进行挂职培训。学校应积极与企业建立合作关系，安排英语教师到相关企业进行挂职锻炼。在企业期间，教师深入了解行业运作机制、岗位工作流程以及企业对员工英语能力的实际需求。比如，在跨境电商企业挂职的教师可以参与产品推广、海外营销等环节，亲身体验英语在实际商务交流中的应用，积累真实的职场英语案例和素材。这些实践经验能够使教师在教学中更生动地呈现英语知识的实用性，增强学生对未来职业的认知和英语学习的动力。另一方面，教师可积极参与企业项目合作，进而深入了解企业运作机制。如协助企业进行海外市场调研报告的撰写、产品说明书的翻译与优化等。通过参与项目，教师不仅提升了自身的英语应用能力和专业技能，还能将项目成果转化为教学案例，引导学生在模拟项目中锻炼英语综合应用能力和团队协作精神。

（三）建立专业化、多元化教学团队

“1+X”证书背景下，高职英语教师应打破传统的教育局

限，院校可组建多元化的跨学科教育团队，其中包含专业的英语教师、企业精英及其他专业的教师，团队成员共同研讨“1+X”证书制度下的英语课程设置、教学内容设计以及教学方法创新。专业教师提供行业知识和技能要求，企业导师分享实际工作经验，英语教师则负责将英语教学与专业内容有机结合，通过团队协作开发出既符合英语教学规律又满足职业技能培养需求的特色课程和教学资源。此外，不定期开展教师团队研讨会，积极组织团队内部教师开展教研活动，了解实时教育动态，共同商讨更适宜学生发展的教育策略，集体参与观摩教学、评课议课等。在教研活动中，教师们围绕“1+X”证书制度下英语教学中遇到的问题进行深入探讨，如如何将职业技能证书考核要点融入日常教学、如何提高学生在职业场景中的英语交际能力等，共同寻求解决方案。通过团队成员之间的思想碰撞和经验分享，促进教师个体的教学反思和能力提升，形成良好的教学研究氛围，推动英语教学质量持续改进^[10]。

（四）促进教师自我提升与反思

“1+X”证书背景下，教师要树立自我学习意识，要有更新教育策略的理念，利用多种方式积极学习“1+X”证书相关知识、新兴技术以及英语教育领域的最新研究成果，努力提升个人的专业技能，拓展个人知识面，提升专业素养。此外，教师还应树立自我反思意识，在课后及时总结个人教学经验，对教学过程中出现的问题进行总结和反思，分析自身的教学方法、教学理念是否满足学生与市场发展需求，并及时制定改进措施。定期对自己的教学成果进行评估，如学生的英语水平提升情况、职业技能证书通过率、用人单位对学生英语能力的满意度等，根据评估结果调整教学策略和方法，不断提升教学质量和自身职业能力。

五、结语

“1+X”证书制度下，教师应积极树立先进的教学意识，及时更新个人教学理念，明确学生发展的实际需求，努力探寻复合型人才培养方针，不断拓宽个人知识面与视野，为学生多种证书的考核提供保障，为学生的全面发展保驾护航。

参考文献：

- [1]李聪莉,夏洋洋. 1+X 证书制度下高职英语教师职业能力提升研究[J]. 职教通讯, 2024(2):84-90.
- [2]郑晓婷. 高职英语教师合作反思模式构建与能力提升——以宁夏职业技术学院为例[J]. 文教资料 2021(6):216-217.
- [3]肖晓斐 况欣. 产教融合视角下高职英语教师职业能力提升对策[J]. 人才资源开发, 2022(2):60-61.
- [4]李立琴,肖丽娟. 教学质量考核对高职院校英语青年教师职业能力提升的影响[J]. 海外英语, 2021(10):262-263
- [5]董亚楠. 数字化背景下高职院校英语教师职业能力提升路径探究. [J] 开封大学学报 2021(12):58-59
- [6]李茂林,范琳. 协同创新背景下高职英语教师职业能力提升路径[J]. 创新与创业教育, 2019(12):124-127.
- [7]徐国庆. 伏梦瑶. “1+X”是智能化时代职业教育人才培养模式的重要创新[J]. 教育发展研究, 2019, 39(7): 21-26.
- [8]张伟,张芳,李玲俐. “1+X”证书制度下职业院校教师专业发展研究[J]. 职教论坛, 2020(1): 94-97.
- [9]种茹琳. 1+X 证书制度下“工匠型”教师的现实诉求、角色定位及培养路径[J]. 职教通讯, 2022(10): 74-79.
- [10]刘桂林,洪灵敏,魏国彬. 1+X 证书制度下职业院校教师的角色定位与生成探究. [J] 职教论坛, 2021, 37(6): 92-97.

基于学科融合的项目式学习在高中英语教学中的运用

秦爱新

法耀高级中学, 天津 300380

摘 要 : 新课标视域下, 高中英语教学逐步从传统模式向更加注重学生主体性、实践性、创新性的教学模式转变。项目式学习作为以学生为中心、以问题为导向、以项目为载体, 将理论知识与实践操作相结合的教学模式, 通过整合其他学科的知识内容, 强化学生跨学科学习能力, 帮助学生构建完整的知识框架。本文旨在探讨基于学科融合的项目式学习在高中英语教学的运用策略, 以期构建适用于高中英语课堂的项目式学习模式, 并验证其有效性, 推动高中英语教学模式

关 键 词 : 学科融合; 项目式学习; 高中英语; 教学模式

The application of project-based learning based on subject integration in high school English teaching

Qin Aixin

Fayao Senior High School, Tianjin 300380

Abstract : From the perspective of the new curriculum standard, high school English teaching has gradually changed from the traditional mode to the teaching mode that pays more attention to students' subjectivity, practice and innovation. Project-based learning is a student-centered, problem-oriented, project-based teaching mode that combines theoretical knowledge with practical operation, strengthens students' interdisciplinary learning ability and helps students build a complete knowledge framework by integrating the knowledge content of other disciplines. The purpose of this paper is to explore the application strategies of project-based learning based on subject integration in high school English teaching, in order to construct a project-based learning model suitable for high school English classrooms, verify its effectiveness, and promote the reform and development of high school English teaching mode.

Keywords : discipline integration; project-based learning; high school English; teaching mode

引言

学科融合是指基于学科但又跨越学科的教学方式, 旨在通过整合不同学科的核心知识和能力, 解决真实而复杂的问题, 从而提升学生综合素养。在高中英语教学中, 通过与其他学生的融合, 项目式学习能在最大程度上激发学生的学习兴趣, 提高英语实际运用能力, 进一步培养学生的创新思维、团队合作精神和跨学科素养。项目式学习的引入有助于解决当前高中英语教学中学生学习兴趣不高、英语实际运用能力不足等问题, 使学生在实践探究中发现英语的独特魅力, 提高学生内在驱动力^[1]。

一、基于学科融合的项目式学习引入高中英语教学的意义

(一) 深化英语学习的实用性与趣味性

基于学科融合的项目式学习, 通过跨学科的深入融合, 为英语学习提供更加广阔且真实的语境, 拉近学生与英语课堂的距离。学生不再只局限于课本中的单词、语法、句型等基础性知识, 而是在解决实际问题的过程中, 自然而然地运用英语作为交流工具, 探索不同学科领域的知识, 以此强化跨学科学习能力。例如, 在环境科学项目中, 学生可研究全球气候变化问题, 结合

地理学科知识点, 用英语撰写研究报告, 不仅锻炼学生英语写作能力, 还使其对全球性问题有着更为深刻的认知, 培养学生良好的社会责任感。同时, 跨学科项目通常具有高度的探索性和创新性, 学生拥有极为广阔的自主学习空间, 能极大地激发学生学习兴趣, 使英语学习过程变得更加生动有趣, 学生能直观地感受到英语学习不再只是单纯的语言学习, 而是成为探索未知世界的过程^[2]。

(二) 促进英语综合能力与跨学科素养的深度融合

学科融合的项目式学习中, 英语不再是孤立的语言学科, 而是成为连接不同学科知识的桥梁, 学生在完成项目任务的过程

作者简介: 秦爱新 (1973.11-), 男, 汉族, 河北省阜城县, 中学一级, 本科, 研究方向: 高中英语教学

中,需综合运用听、说、读、写等英语技能,以及跨学科知识和技能,综合性的学习方式有助于培养学生的综合思维能力和创新能力。例如,在历史与文学项目中,学生不仅要阅读和分析英文原著,还要结合历史知识理解作品的背景和影响,以此提升英语阅读和理解能力,锻炼学生历史分析和文学鉴赏能力。在项目任务中,学生需结合文本内容,自主搜集相关的历史资料和背景信息,结合当时社会对文本内容进行解析,实现对文本的全面掌握与深度理解。跨学科的整合学习,不仅促进学生英语综合能力的发展,还推动其跨学科素养的全面提升,为学生的未来学习和职业生涯奠定坚实的基础^[3]。

（三）强化自主学习能力与团队合作精神

基于学科融合的项目式学习强调学生的主体性,鼓励学生根据自己的兴趣和目标自主选择学习内容、方法和合作伙伴,有助于培养学生的自主学习能力,使学生学会如何独立获取信息、分析问题和解决问题。同时,项目式学习通常以小组合作的形式进行,学生在团队中需要分工合作、共同完成任务,有助于培养学生的团队合作精神和沟通能力。在跨学科项目中,学生还可能需要与来自不同学科背景和文化背景的同学合作,这进一步提升跨文化交流能力和全球意识。通过参与项目式学习,学生不仅能掌握英语知识和技能,还能学会如何与他人有效合作,如何在多元文化中生存和发展,对学生未来的社会适应能力和职业发展至关重要^[4]。

二、基于学科融合的项目式学习在高中英语教学中的运用策略

（一）创设真实情境,提升语言运用能力

在基于学科融合的项目式学习中,教师应积极创设与现实生活紧密相关的英语情境,让学生在真实或模拟的情境中运用英语进行交流和表达。通过设计跨学科的主题项目,结合历史、地理、科学等学科,强化学生知识的综合应用能力,提升学生语言能力,增强学生对跨学科知识的理解^[5]。

以外研版高中英语必修一《Unit6 At one with nature》为例。在本单元的教学中,教师可为学生创设如下情境“学校所在城市正在筹备大型生态文化展览,你作为任务的志愿者负责‘古韵今风:本地自然生态的历史变迁与现代守护’的策划与讲解工作。”在项目设计阶段,学生需深入探究本单元课文提到的人与自然相处的理念,并结合历史学科知识挖掘本地历史古籍、方志中有关自然生态的记载,了解过去本地山川地貌、动植物种类的演变。从地理角度,分析本地独特的地理位置如何造就多样的生态系统。在沟通交流中,学生需尽可能的传承使用英语进行交流,如“Let's discuss how the geographical location affects the local ecosystem. What do you think about the impact of mountain ranges and river distributions?”在资料整合过程中,学生需撰写英文的展区介绍文案,绘制英文标注的生态变迁地图、物种图简单。对过程中遇到的历史文献中的古地名、科学术语等专业词汇难题,可通过查阅专业词典、请教相关学科教

师^[6]。当出现不同观点时,小组内可进行英语辩论,各抒己见,锻炼口语表达与逻辑思维,如“I think we should focus more on the endangered species and their conservation stories. It can arouse people's awareness more effectively.”“But the historical evolution of the ecosystem is also very important. It provides a context for understanding the present situation.”

（二）强化团队合作,培养沟通与协作能力

基于学科融合的项目式学习强调以小组为单位,小组成员相互合作共同完成任务,教师可根据学科融合的需要,依据学生学习能力、认知水平划分小组,引导学生通过收集资料、讨论问题、设计方案,并在实施过程中进行英语交流和表达,以此提高学生英语沟通能力和团队精神^[7]。

以外研版高中英语必修二《Unit2 Let's celebrate!》为例。在本单元的教学中,教师可设计主题为“多元文化庆典策划”项目,让学生为学校策划融合世界各地节日元素的庆典活动,涵盖节日起源、传统习俗、特色庆祝方式等内容,且全程用英文交流推进。在项目实施过程中,学生根据自身的职责灵活分工,通过上网查阅、阅读书籍等形式收集不同国家节日元素,如古老的希腊罗马神话到近代的文化演变,感恩节起源与早期美国移民历史的紧密联系。同时,依据所学美术、音乐知识设计具有各国节日特色的装饰方案,绘制色彩斑斓的节庆海报或音乐舞蹈。在讨论中,小组成员分享各自收集到的资料“I found some interesting facts about the Chinese Mid-Autumn Festival. It dates back to ancient times when people worshiped the moon for a good harvest.”在提出创新想法时,组织成员相互表达自己的观点和意见,如“I think we can set up a food fair with various festival snacks from different countries. It will surely attract a lot of students.”在成果展示环节,小组委派一名代表进行方案展示,介绍节日策划亮点、特色节目、精美装饰设计图等。其他学生在观看的过程中进行提问,如“How do you plan to make the Japanese Cherry Blossom Festival more authentic?”对方案内容进行补充。

（三）注重批判性思维与创新能力培养

在基于学科融合的项目式学习过程中,教师应鼓励学生提出自己的见解和观点,引导学生进行批判性思考,让学生用英语撰写评论或提出解决方案。同时,教师应鼓励学生发挥创新思维,设计更加新颖、有趣的项目方案,以此提高学生的思维灵敏性,强化学生创新能力^[8]。

以外研版高中英语必修二《Unit5 On the road》为例。在本单元的教学中,教师可设计“探索未来出行”项目任务,学生需深入研读单元课文了解不同时代、地域的出行方式及其背后的文化、科技因素。同时,学生需结合前沿科技报告了解磁悬浮、超级高铁、飞行汽车等新兴交通技术,并从社会学、环境学等多学科视角探究新技术对城市规划、能源消耗、人际交往模式的潜在影响。在小组讨论环节,教师可鼓励学生大胆质疑现有出行方案的局限性,如“The current public transportation system still has issues with punctuality. How can we address this in

future designs?” “Maybe we can integrate smart technology to predict traffic flow and adjust schedules in real-time.” 针对未来出行的畅享,教师可让学生充分发挥想象力与创造力,大胆表述自己的观点和想法,如“Let's design a modular transportation system where vehicles can combine or split depending on passenger needs, like Lego blocks.” 在完成讨论交流后,学生可结合新想法对现有方案进行优化设计。

（四）利用多媒体资源，丰富教学手段

在学科融合的项目式学习中,教师可借助信息技术手段利用音视频、图文组合等多媒体资源,丰富教学手段和内容,以此吸引学生的注意力,提高学生课堂参与度。借助多媒体资源能将课本中抽象复杂的知识点转换为更为直观形象的形式,帮助学生更好地理解跨学科知识^[9]。

以外研版高中英语必修三《Unit3 The world of science》为例。本单元聚焦于世界与科技,教师可设计“科技改变生活”的项目,利用微视频为学生展示一系列震撼的科技短片,涵盖人工智能在医疗领域辅助诊断的精准操作、基因编辑技术突破带来物种改良的神奇瞬间,顺势导入单元主题。学生可自由选择主题分支,如“智能家居、绿色能源、虚拟现实”等,研究智能家居的小组可在网络上搜集相关图文资料,了解智能家居系统从简单的灯光、温度远程控制到复杂的全屋自动化的发展历程,精美的产品设计图、翔实的技术参数表,让学生对抽象的科技概念有着初步直观认识。同时,学生可结合信息技术课程中有关程序设计与人工智能的知识点,学习专业的产品介绍词汇与表达,如“voice-activated control、interconnected sensors”。在完成资料的搜集与整理后,学生可尝试自主设计简单的智能家居,制作智能感应灯,借助科普类动画视频将复杂的电路原理、数据传输流程以生动有趣的动画形式呈现,轻松跨越学科知识障碍。

（五）强调跨学科知识的综合运用

在项目式学习中,教师应注重跨学科知识的综合运用,通过梳理英语与其他学科知识的交叉点,设计综合性项目任务,充分发挥学生主观能动性。通过跨学科融合,学生不仅能加深对英语知识的理解,还能拓宽自身的知识面和视野,主动将课上所学英语知识应用于现实问题的解决中,实现知识的迁移与运用^[10]。

以外研版高中英语必修三《Unit4 Amazing art》为例。本单元的主题为“神奇艺术”,教师可设计“艺术文化探寻与推广”项目,带领学生深度剖析单元内容,挖掘其中与历史、地理、信息技术等学科的紧密关联。探讨不同历史时期艺术风格的演变背后蕴含的社会变迁,研究地域特色如何塑造独特艺术形式。每个小组可选择一个具有代表性的艺术形式,全方位探究其起源、发展、特色,并运用多种手段推广该艺术文化。以西方优化研究为例,学生可从历史学科入手查阅英文文献,追溯优化的起源,剖析不同阶段背后的政治、宗教、文化推动因素。在研读过程中,学生将积累丰富的专业英语词汇,如“iconography、rococo style”,加深对英语历史文献的阅读与理解能力。在信息技术方面,学生可利用绘图软件模拟油画创作过程,并用 word 文档撰写项目报告,利用 PPT 展示推广成果。

三、结束语

综上所述,基于学科融合的项目式学习在高中英语教学中的引入,能在最大程度上激发学生英语学习兴趣,并给予学生更多自主学习空间,让学生在实践中感受英语知识的应用性以及对自身的帮助。学生通过参与项目实践,能更加深入地理解英语知识,掌握英文文本阅读技巧,强化学生英语阅读理解能力。同时,全过程的英语交流也进一步强化学生英语表达能力与知识的综合运用能力,推动学生英语核心素养的提升。

参考文献

[1] 刘莹. 高中英语教学中项目式学习的应用策略分析 [J]. 海外英语, 2024, (22): 179-181.
[2] 刘惠兰. 基于项目式学习的高中英语整本书阅读教学实践研究——以《夏洛的网》为例 [J]. 英语教师, 2024, 24(22): 139-141+157.
[3] 唐诗. 指向高阶思维的高中英语项目式学习作业优化设计 [J]. 黑龙江教育 (教育与教学), 2024, (11): 75-77.
[4] 朱改转. 基于单元整体教学的高中英语项目式学习实践研究 [J]. 英语教师, 2024, 24(21): 154-157.
[5] 刘文华. 基于主题意义探究的高中英语单元整体多模态语篇教学实践 [N]. 山西科技报, 2024-11-04(A06).
[6] 郭佳, 杨良雄. 指向学科育人的高中英语项目式学习实践探究 [J]. 英语学习, 2024, (10): 46-50.
[7] 苏萍. 美术类高中英语项目式学习实践的个案研究——以人教版高中英语必修第二册 Unit2 的教学为例 [J]. 校园英语, 2024, (43): 108-110.
[8] 盛艳红. 高中英语项目式学习案例开发与实践——以高中英语戏剧表演提升学生核心素养为例 [J]. 中学生英语, 2024, (40): 59-60.
[9] 罗欣捷. EDIPT 模型在高中英语项目式学习中的实践案例研究 [J]. 英语广场, 2024, (29): 129-132.
[10] 陈春华, 桑国元. 基于高中英语大单元的跨学科项目式学习实践——以“welcome to JiNan”为例 [J]. 教育科学论坛, 2024, (25): 49-52.

高中地理作业设计的多元化创新策略

查文龙

湖北省黄冈市浠水县团陂高中, 湖北 黄冈 438200

摘 要 : 进行相关研究是至关重要的,因为它能够帮助教师深入了解当前高中地理作业设计中存在的问题和挑战,从而提出切实可行的创新策略。针对于此本文首先分析了高中地理作业设计的理论基础,随后针对当前的高中地理作业设计现状展开调查分析,并根据分析的解决采取了针对性的多元化创新策略。期望通过最后的实践案例分析,能为高中地理作业设计中的多元化创新提供帮助。

关 键 词 : 高中地理; 作业设计; 多元化创新

The diversified innovation strategy of high school geography homework design

Zha Wenlong

Tuanpi High School, Huanggang, Hubei 438200

Abstract : It is crucial to conduct relevant research, because it can help teachers to understand the problems and challenges in the current design of high school geography homework, so as to put forward feasible innovative strategies. In view of this paper first analyzes the theoretical basis of high school geography homework design, then carries out the investigation and analysis of the current situation of high school geography homework design, and adopts targeted diversified innovation strategies according to the analysis. It is expected that the final practice case analysis can provide help for the diversified innovation in the high school geography homework design.

Keywords : high school geography; homework design; diversified innovation

引言

在当前教育改革的大背景下,高中地理教育面临着诸多挑战和机遇。传统的作业设计往往过于单一,无法满足不同学生的学习需求,也难以激发学生的学习兴趣。因此,创新高中地理作业设计,实现多元化,已成为教育工作者亟待解决的问题。所以当前教育工作者如何通过创新策略,使高中地理作业设计更加丰富和有效以促进学生全面发展,是重点需要进行研究的。

一、高中地理作业设计的理论基础

(一) 多元智能理论

早在1983年多元智能这一理论就由哈佛大学心理学家霍华德·加德纳(Howard Gardner)提出,在这一该理论的应用中,=认为智能不是单一的、统一的能力,而是多种不同能力的组合。加德纳最初提出了七种智能类型,后来又增加了第八种,每种智能都有其独特的认知处理方式和符号系统。多元智能理论对于当前的高中教学而言,教师就可以在地理作业设计可以基于这一理论,从而为不同智能类型的学生提供多样化的学习体验。

(二) 建构主义学习理论

而建构主义学习这一理论则认为,在学习的过程中知识往往不是被动接受的,而是学习者通过与环境进行互动而主动建构出来的。这具体到教师在高中地理作业设计中,这一理论的应用就重点强调了学生应通过实际操作、探索和反思来构建地理知识,而非仅仅通过记忆和重复教师的讲解。在实际的应用中教师就可以设计与学生生活经验相关的地理问题,如城市规划、气候变化

对当地的影响等相关内容来帮助学生在解决实际问题的过程中,主动探索和应用地理知识。

(三) 最近发展区理论

近些年来在教育理念的不断更新和教学方法创新的时代背景下,使得当地的高中地理作业设计的理论基础也在不断地丰富和发展。而在这些新的发展中维果茨基的最近发展区理论(Zone of Proximal Development, ZPD)在教学设计中的应用越来越受到重视。在教学中这一理论认为,学生在成人指导或更有能力的同伴帮助下能够完成的任务,与他们独立完成任务之间存在一个潜在的发展区域。在高中地理作业设计中,教师应充分考虑这一理论,以促进学生认知能力的提升^[1]。

二、高中地理作业设计现状调查分析

(一) 调查设计与实施

在当前的高中教育相关领域,为了全面了解高中地理作业设计的现状,在本次调查的实施汇总采用了问卷调查和访谈相结合

作者简介:查文龙(1977.04-),男,汉族,湖北省黄冈市浠水县人,大学本科,中学一级教师,研究方向:高中地理教育教学。

的方法。“浠水县县教育局教研室地理教研员”设计了一份包含20个问题的问卷,内容涵盖作业量、作业类型、作业难度、教师指导情况、学生反馈等方面。问卷设计注重问题的客观性和覆盖面,确保能够收集到有效且具有代表性的数据。问卷发放对象为本地区三所不同类型的高中,包括重点高中、普通高中和职业高中,以确保样本的多样性。每所学校随机抽取了高一至高二的各两个班级,共计发放问卷360份,回收有效问卷342份,有效回收率为95%。在问卷调查的同时,还对10名地理教师和20名学生进行了深入访谈,以获取更为细致和深入的信息^[2]。

（二）调查结果统计与分析

到了调查数据分析阶段,我们使用了统计软件SPSS对问卷数据进行了整理和分析,包括频率分析、交叉分析等,以揭示不同变量之间的关系。对于访谈内容,我们进行了逐字转录,并采用内容分析法对文本数据进行了编码和主题提取。通过综合问卷调查和访谈的结果,我们对高中地理作业设计的现状有了全面的认识,并在此基础上提出了针对性的改进建议,以期提高地理作业的有效性和学生的学习兴趣。

三、高中地理作业设计的多元化创新策略

（一）作业内容多元化

1. 联系生活实际

针对于当前的高中地理作业设计的现状而言,教师为了实施高中地理作业设计的多元化和联系生活实际的策略,就需要在设计作业时要注重内容的多样性。例如在作业内容的选择时可以除了传统的填空题和选择题增加案例分析、地图解读、数据统计和图表制作等题型。通过这些形式,学生不仅能够巩固课堂所学知识,还能提高分析问题和解决问题的能力。同时作业内容应与学生的生活实际紧密联系。例如教师可以让学生调查本地的气候特征、分析家乡的地形地貌、研究城市交通对环境的影响等。通过这些实际问题的探讨,学生能够更好地理解地理知识在现实生活中的应用^[3]。

2. 融合多学科知识

随着近些年来教育理念的不断更新和科技手段的快速发展,使得现在的高中地理作业设计开始呈现出多元化趋势。在这其中作业的设计也开始迎合时代发展进行创新,教师在作业内容不再局限于传统的填图、记忆和问答,而是融合了多学科知识,旨在培养学生的综合分析能力和创新思维。例如教师可以在学生学习全球气候变化这一主题时,要求学生不仅要掌握地理学中关于气候系统的知识,还要结合物理学学科的热力学原理、化学学科的温室气体效应以及生物学科的生态系统变化。可以在作业设计时要求学生通过小组合作,制作一个关于气候变化影响的多媒体演示文稿,其中需要包含气候模型的分析、影响评估以及可能的解决方案。这样的作业不仅锻炼了学生的跨学科学习能力,还提高了他们解决实际问题的能力。

（二）作业形式多元化

1. 探究性作业

探究性作业是指学生在教师的引导下,通过自主探究与小组

合作学习等方式,进而对地理学科中的某一问题或现象进行深入研究和分析的作业形式。在当前的高中地理教学过程中,教师使用这种作业形式不仅能够激发学生的学习兴趣,还能培养他们的创新思维和实践能力。

在实际的策略实施中,教师就可以根据当前时间段所教学的内容和学生的实际情况,设计不同类型的探究性作业。例如可以让学生通过实地考察,收集数据,分析某一地区的地理特征;或者让学生通过网络资源,研究全球气候变化对某一地区的影响^[4]。

2. 小组合作作业

团队合作能力对于高中生地理学习效果的提升也是至关重要的。在地理的学习过程中学生通过小组合作可以相互交流思想,共同去探讨地理相关问题,从而达到更深层次的理解和掌握。这一点具体到高中地理作业的设计中,教师所布置小组合作作业时可以采取多种形式,以适应不同的学习内容和目标。例如教师可以设计“项目式学习”任务,让学生在小组内共同完成一个与地理相关的项目。在实际的布置过程中,教师可以让学生分组研究一个地区的自然环境、经济发展和文化特色,然后通过分工合作的方式去制作PPT或视频进行展示,并且在展示后向教师说明自己在小组中的贡献之处。这种形式不仅锻炼了学生的团队协作能力,还增强了他们对地理知识的综合运用能力。

3. 地理实践作业

由于高中教学中的地理学科是一门综合性很强的学科,地理的内容不仅涉及自然地理,还包括人文地理、经济地理等多个领域。所以需要教师在高中地理作业设计应注重形式的多元化,以此来激发学生的学习兴趣同时提高他们的实践能力和创新思维。为了实现这一目标教师可以通过布置实践作业来进行,教师可以设计地理观察日记这一作业,要求学生在一定时间内,选择一个特定的地理现象或环境进行观察并记录下观察结果。例如学生可以记录一周内天气的变化、河流的水位变化、城市交通流量等,然后分析其背后的原因和影响^[5]。

（三）作业难度分层化

1. 基础巩固型作业

针对于一些基础较差的学生而言,教师为了提升这些学生的学习成绩,就可以在作业的布置时,采取难度分层化的创新策略。具体而言教师就可以通过设计与课堂知识相关的地理基础巩固型作业,在设计中要求这类作业侧重于对课本知识的回顾和巩固,以此来更好的帮助学生去夯实基础。基础巩固型作业的内容还可以包括地理概念的理解、基础知识的记忆以及简单地理现象的解释等。例如教师可以设计一些填空题、选择题或者简答题,让学生通过对课本内容的复习,加深对地理基础知识的理解。

2. 能力提升型作业

在当前的高中地理教学中,教师在作业的布置时能力提升型作业同样也至关重要。这类作业设计的主要目的在于挑战基础较为扎实,或者对于地理充分兴趣的这类学生思维能力,帮助他们将所学知识应用于更复杂的情境中。通过设计具有层次性的能力提升型作业,教师可以逐步引导学生深入思考,培养他们的地理

素养和解决问题的能力。例如教师可以设计一些案例分析题，要求学生运用所学知识分析实际地理现象或问题。这些案例可以涉及自然灾害、城市规划、环境保护等多个方面，让学生在解决问题的过程中锻炼自己的思维能力和实践能力。

3. 拓展创新型作业

对于高中生而言，高中地理作业设计的作业难度分层化创新策略是至关重要的。这时因为在教学中分层化的作业设计，不仅能够满足不同层次学生的学习需求，还能激发学生的学习兴趣，培养他们的创新思维和实践能力。在这些作业中，教师所应用的拓展创新型作业是实现这一目标的有效途径之一。在实施中教师可以利用现代信息技术，如互联网、多媒体等工具，设计一些互动性强、趣味性高的作业。

（四）作业评价多元化

1. 评价主体多元化

在以往的高中地理教学过程中，进行作业评价往往局限于教师的单一视角，使得学生在完成作业后得到的反馈也多是分数或简单的对错判断。然而随着教育理念的不断更新，评价主体多元化成为高中地理作业设计创新策略的重要方向。通过引入同伴评价、自我评价以及家长评价等多种评价方式，作业评价变得更加全面和立体。教师可以通过使用同伴评价的方式去鼓励学生相互学习，布置需要通过小组合作完成的作业，然后使学生相互评价提出建设性意见。这种评价方式不仅能够促进学生之间的交流与合作，还能培养他们的批判性思维和公正性。

2. 评价方式多元化

近些年来在教育理念的不断更新和教学方法的创新，高中地理作业设计也在积极探索更加科学合理的评价方式。在以往的高中地理教育开展中，传统的作业评价往往侧重于书面考试成绩，而忽视了学生在学习过程中的多方面能力。在这一时代发展的需求之下，教育部门为了全面评价学生的学习效果，就需要在高中地理作业设计开始实施评价方式的多元化创新策略。这就使得教师在地理作业的评价时不能再局限于单一的书面测试，而是需要结合口头报告、小组讨论、实地考察等多种形式。例如学生可以通过制作地理模型、绘制地图、进行环境调查报告等项目来展示他们的学习成果。这些活动不仅能够激发学生的学习兴趣，还能培养他们的实践能力和团队合作精神。

四、多元化创新地理作业设计实施案例分析

（一）案例选取与介绍

在众多教育创新案例中，我们选取了北京市海淀区的北京市第四中学的地理作业创新设计作为研究对象。北京市第四中学是一所具有悠久历史和深厚文化底蕴的学校，成立于1907年是北京市首批示范性普通高中。学校以培养具有国际视野和创新精神的优秀学生为目标，注重学生全面发展，尤其在地理学科教学方面，不断探索和实践多元化创新的作业设计。在该校进行地理教学的教师刘老师，针对传统地理作业单一、枯燥的问题，设计了一系列多元化、富有创意的地理作业，主要目的在于激发学生的学习兴趣，提高他们的实践能力和创新思维。

（二）实施效果分析

他们的实践能力和创新思维。在实施中刘老师首先对高中一年级学生进行了问卷调查，了解他们对地理学科的兴趣点和学习难点。根据调查结果，张老师设计了以“探索北京”为主题的系列作业。作业内容包括制作北京名胜古迹的模型、绘制北京历史变迁的时间轴、以及模拟北京城市规划的小组讨论等。例如在制作北京名胜古迹模型的作业中，学生需要选择一个北京的地标性建筑，如故宫、天坛等，通过查阅资料、实地考察等方式，了解其历史背景和建筑特点，然后利用各种材料（如纸板、泡沫、粘土等）亲手制作模型。这项作业不仅锻炼了学生的动手能力，还加深了他们对北京历史文化的理解。

五、结语

综上所述，在实施北京市第四中学刘老师设计的多元化地理作业后，学生的学习热情显著提高，他们不仅在课堂上表现出更高的参与度，而且在课后也积极地进行自主学习和探究。通过这些创新作业，学生们的地理知识得到了巩固，同时他们的实践能力、团队合作精神和创新思维也得到了显著提升。此外作业的多元化设计还促进了学生对地理学科的全面认识，使他们能够将所学知识与现实生活紧密联系起来，从而更好地理解地理学科的价值和意义。

参考文献

- [1] 顾中正. 基于教学评一体化理念的高中地理课外实践作业设计策略研究[J]. 高考, 2024, (33): 34-36.
- [2] 王衡. 基于生本理念的高中地理大单元作业设计研究——以“地表形态的塑造”为例[J]. 高考, 2024, (33): 155-158.
- [3] 闫宇晶, 郑雨, 李玄, 等. “三新”背景下高中地理创新性作业设计探究[J]. 山西教育(教学), 2024, (11): 93-94.
- [4] 王莹. 核心素养视域下高中地理大单元作业开发设计浅析[J]. 高考, 2024, (32): 51-53.
- [5] 段继恒, 李泽熙. 学科核心素养导向下高中地理大单元作业设计研究——“以大气变化的效应”为例[J]. 中学地理教学参考, 2024, (30): 59-64.

基于 ADDIE 模型的管理会计课程 “五融十化”一体化教学改革与实践研究

牛燕红, 刘玲娴, 范田苗

西安明德理工学院, 陕西 西安 710100

摘 要 : 管理会计是会计学、财务管理和工商管理等专业核心课程, 具有很强的理论性和交叉性。本文通过引入 ADDIE 模型, 依据分析、设计、开发、实施和评价, 构建“五融十化”教学体系, 激发学生的学习兴趣, 提高学生的业务能力和专业素养, 培养“懂业务、精数据、善管理、优决策”的紧缺型数字化管理人才, 为推动社会持续发展和进步提供助力。

关 键 词 : ADDIE 模型; 管理会计; 教学改革

Research on the integrated teaching reform and practice of the "Five Integrations and Ten Transformations" in management accounting courses based on the ADDIE model

Niu Yanhong, Liu Lingxian, Fan Tianmiao

Xi'an Mingde Institute of Technology, Xi'an, Shaanxi 710100

Abstract : Management accounting is a core course for majors such as accounting, financial management, and business administration, and it is highly theoretical and interdisciplinary. In this paper, by introducing the ADDIE model, based on analysis, design, development, implementation, and evaluation, we construct a "Five Integrations and Ten Transformations" teaching system to stimulate students' interest in learning, improve their professional abilities and accomplishments, cultivate scarce digital management talents who "understand business, are proficient in data, good at management, and excellent at decision-making," and provide assistance to promote sustainable social development and progress.

Keywords : ADDIE model; management accounting; teaching reform

随着经济的快速发展和科学技术的不断进步, 市场竞争愈加激烈, 企业对管理会计的需求已不再局限于传统的财务记账与数据报告范畴, 而是需要能够深度参与企业战略决策、有效实施成本控制、精准编制预算报告的专业人才。因此, 现阶段拘泥于传统理论知识的管理会计教学模式已无法满足新时代教育培养目标的需求, 必须进行相应的教育教学改革, 以满足企业新型经济业务需求。

一、管理会计课程教学现状

1. 教学模式单一

管理会计是传统会计转型的产物, 属于一门新兴交叉学科, 主要是以企业经济活动和价值表现作为对象, 实现对经济过程的预测、决策、规划、控制和考核评价^[1]。许多高校教师在进行管理会计课程教学时, 主要采取传统的教学模式, 即教师在讲台上进行理论知识的讲授, 学生跟着教师思路进行知识点的识记, 这种教学模式下的教师往往更加注重向学生传授一些基础的概念和理论知识, 忽视对学生的引导和创新能力的培养, 因此, 学生在这种模式下变得相对被动, 只是机械地接受各种课程知识, 缺乏

主动探索。这种单一的教学方式不仅消磨了教师的教学热情和积极性, 而且也不利于学生对知识的掌握^[2]。

2. 理论脱离实践

随着市场的快速变化和技术的不断进步, 会计的职能正在从传统的账务处理转向更为复杂的数据分析和战略支持。管理会计作为一门实践性较强的基础专业课, 不仅需要学生掌握扎实的理论知识, 更需要学生将理论知识进行灵活转化。然而, 管理会计课程的教学存在一定的特殊性, 许多高校在开设这门课程后, 由于缺乏教学设施、师资力量薄弱等, 无法为学生提供相应的实操环境, 这导致学生对知识的理解仅限于表面, 难以在实际工作中实现知识的有效运用, 从而不利于学生的全面发展。

基金项目: 西安明德理工学院2024年度校级教改课题“基于 ADDIE 模型的管理会计课程‘五融十化’一体化教学改革与实践研究”(项目编号: JG2024YB17)

作者简介:

牛燕红(1997.08-), 女, 汉族, 山西运城, 硕士研究生, 助教, 西安明德理工学院, 研究方向: 公司理财;

刘玲娴(1975.01-), 女, 汉族, 陕西宝鸡, 硕士研究生, 教授, 西安明德理工学院, 研究方向: 企业融资管理;

范田苗(1996.12-), 女, 汉族, 山西运城, 硕士研究生, 助教, 西安明德理工学院, 研究方向: 成本与管理会计。

3. 学生缺乏协作

管理会计是一门涉及成本控制、预算编制、财务分析和决策支持等关键领域的学科。在教学过程中,教师们常常采用项目角色扮演的方 式,通过模拟实际工作场景,让学生们在实践中学习和掌握相关知识。这种方法旨在提高学生的参与度和理解力,使他们能够更好地将理论知识应用于实际工作中。但在实际教学过程中,有些学生在小组讨论时保持沉默,不愿意分享个人的观点,有些学生在团队项目执行过程中,相互推诿、各执己见,有些学生持漠视的态度,不参与任何小组活动,这些不仅影响正常课程讲授,而且不利于团队合作,限制了学生个人能力的提升。

二、教学改革与实践

ADDIE模型是一种广泛应用于教育和培训领域的系统化教学设计框架,其名称是由五个阶段的首字母缩写而成:分析(Analysis)、设计(Design)、开发(Development)、实施(Implement)和评价(Evaluation)^[3]。现有的商科教学模型众多,之所以选择ADDIE模型,主要有以下几个原因:第一,管理会计是一门以强化企业内部管理、提高经济效益为目标的应用性课程,它融理论分析方法与实践操作为一体,通过一定的项目程序,培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力,与ADDIE模型的各阶段较为相似;第二,将ADDIE模型引入到管理会计课程教学中,不仅可以让教师明确教学目标,熟悉各个环节要求,也能让学生更加积极主动地参与到课堂活动中;第三,ADDIE模型具有很大的兼容性,它可以根据具体的教学情况,融入不同的教学理论,符合管理会计课程的特点。

本文基于ADDIE模型,构建管理会计课程“五融十化”一体化教学,将课程发展与行业前景相融合、培养目标与课程思政相融合、日常讲授与信息技术相融合、理论教学与实践操作相融合、成绩评定与素养考核相融合,促进学生的全面发展(见图1)^[4]。

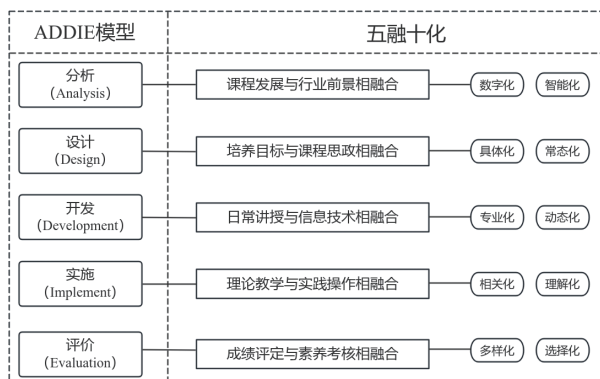


图1 “五融十化”课程教学理念与思路

(一) 课程发展与行业前景相融合——数字化与智能化

当前我国正处于加快构建新发展格局,持续推动实体经济与数字经济深度融合的关键阶段,数字化和智能化为企业发展注入新的生机与活力^[5]。受数字化浪潮的冲击,企业纷纷引入新理念、新技术和新方法,以期提高运营效率,增强市场竞争力。在

数字化转型的大背景下,管理会计的角色变得愈发重要。借助大数据分析、云计算及人工智能等前沿技术手段,管理会计能够大幅提升数据处理的效率与质量。这不仅有利于企业实施更为精确的战略规划,亦能在风险管理层面提供坚实有力的支撑,保障企业在复杂且多变的市场环境中稳健发展。

传统的管理会计教育模式,长期以来一直以固定的理论和方法为核心,已经逐渐显现出其局限性,难以满足现代企业在快速变化的市场环境中对管理会计人才的多样化需求。为了适应企业的用人需求变化,必须创新和改进教学方法,将最新的数字化和智能化技术融入管理会计课程体系中,培养能够应对复杂问题和挑战的复合型管理会计人才。高校一方面可以通过案例分析,将数字化工具在管理会计中的应用具体化,让学生理解如何利用大数据分析进行成本控制和预算编制;另一方面,可以引入智能会计软件,让学生亲身体验自动化流程,掌握在智能环境下进行财务报告和决策支持的技能;此外,还可以结合企业实际案例,讨论智能化技术如何帮助管理会计人员提高工作效率,减少人为错误,增强数据处理的准确性和时效性。

(二) 培养目标与课程思政相融合——具体化与常态化

2021年11月,财政部印发《会计改革与发展“十四五”规划纲要》,提出了“推动会计职能对内拓展”的主要任务,而全面深化管理会计应用,即为推动会计职能对内拓展的重要任务之一^[6]。在这种宏观背景下,高校应基于教育部提出的“宽口径、厚基础、强能力”要求,进行人才培养模式重构,以适应新时代会计行业的发展需求。

管理会计课程旨在培养具备扎实的会计、财务和管理知识基础,能够熟练运用管理会计工具和方法,进行成本控制、预算编制、财务分析和决策支持的专业人才。与此同时,该课程也应注重学生的综合素质培养,将思政元素融入其中。教师除了对学生进行职业道德的教育外,还可紧密联系社会热点和生活实际,结合管理会计与教学实践活动,潜移默化地将思政元素融入教学过程,使其常态化。例如,在讲解成本性态过程中,教师可以将其与疫情期比亚迪跨界抗疫联系起来,提升学生关注时事政治的意识,增强他们的社会责任感;在讲授全面预算管理时,可以结合相关案例,通过具体的习题练习和案例分析,帮助学生深入理解预算管理的各个环节,从而培养他们的大局观和规划意识。通过这种方式,学生不仅能够掌握专业知识,还能在学习中增强责任感和使命感,为未来的职业生涯打基础。

(三) 日常讲授与信息技术相融合——专业化与动态化

管理会计课程具有很强的应用性,在日常的教学过程中,必须紧密结合信息技术的应用,以充分展示其专业性和动态化的特点。通过这种结合,学生们不仅能够掌握管理会计的基本理论与方法,还能深入理解和运用各种信息技术工具,例如电子表格、数据库管理系统以及各种会计专业软件等,从而显著提高他们的实际操作能力和数据分析能力^[7]。

随着信息技术的快速发展,教育领域正经历着数字化转型的深刻变革。利用大数据、人工智能等先进技术,教师可以实现对学生学习行为的精准分析和个性化教学。在日常的课堂教学中,

教师可以采用信息化教学手段，例如利用多媒体技术，展示各种图表和数据分析结果，帮助学生更好地理解和掌握复杂的问题。与此同时，管理会计课程也需要定期更新，以确保教学内容始终与时俱进，紧跟时代的步伐。管理会计课程的更新不仅限于教学内容，还包括教学方法的创新。例如，通过引入在线互动平台，学生可以实时参与讨论和反馈，教师也能即时了解学生的学习进度和难点，从而调整教学策略。此外，虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术的应用，为学生提供了沉浸式学习体验，使得抽象的管理会计概念变得直观和易于理解^[8]。通过这些技术的融合，管理会计课程能够更好地激发学生的学习兴趣，提高他们的实践能力和创新思维。

（四）理论教学与实践操作相融合——相关化与理解化

管理会计课程的教学应将理论知识与实际操作紧密结合，实现知识的相关化与理解化。理论教学是管理会计课程的核心，教师需向学生系统的讲解管理会计的基本概念、原则和方法，帮助学生构建完整的知识体系。通过学习成本计算、预算编制、成本控制、绩效评估等核心内容，学生能够逐步理解管理会计在企业决策中的重要作用。然而，对于管理会计的学习，只掌握理论知识是不够的，为了能真正理解和运用所学的知识，管理会计课程还必须重视实践操作。因此，课程内容应包括案例讨论、模拟练习和企业现场实习等实践环节，使学生能够在仿真的商业环境中练习管理会计的技巧和方法。通过这些实际操作环节，学生能够更深入地理解管理会计在企业决策中的应用，并掌握如何将理论知识转化为解决实际问题的技能。此外，与行业专家的互动和讨论也是增强学生实践技能的重要手段^[9]。通过与行业专家的交流，学生可以了解行业最新发展，掌握管理会计在实际工作中的运用和所面临的挑战。这种互动不仅有助于学生拓宽视野，还能激发他们对管理会计课程的兴趣和热情。

（五）成绩评定与素养考核相融合——多样化与选择化

在当前的教育评价体系中，成绩评定与素养考核的有机结合

已成为一种趋势^[10]。这种融合不仅关注学生的学术成绩，更重要的是它还体现了对学生综合素养和全面发展的重视。通过这种结合，教师可以更加全面地了解学生的能力与潜力，从而为其提供个性化的教育方案。

多样化和选择化是成绩评定与素养考核相结合的重要特征。所谓多样化，指的是在评价过程中，教师可以运用多种不同的方法来评估学生的学习成果。例如，除了传统的期末考试之外，教师还可以通过项目作业、口头报告、实验操作等多种形式来考查学生的实际能力。这样的多样化评价方式能够更全面地反映学生的学习情况，而不仅仅是通过书面考试来衡量。选择化则体现在学生可以根据自己的兴趣和特长，选择不同的评价方式和内容。例如，对于那些擅长动手操作的学生，可以通过实验操作来展示他们的能力；而对于那些具有较强表达能力的学生，则可以通过口头报告来展示他们的才华。这样的选择性评价不仅能够让学生在自己感兴趣的领域中得到更好的发展，还能够帮助他们在未来的学习和工作中更好地发挥自己的优势。

三、结语

进入21世纪以来，在数字化与全球化的交融共生中，基础型会计人才向管理型会计人才转变已成为大势所趋。针对管理会计教学模式单一、理论脱离实际、学生缺乏协作的现状，本文基于ADDIE模型，从分析、设计、开发、实施和评价五个方面入手，将课程发展与行业前景相融合、培养目标与课程思政相融合、日常讲授与信息技术相融合、理论教学与实践操作相融合、成绩评定与素养考核相融合，构建管理会计“五融十化”教学体系，不断完善和更新管理会计课程的教学内容，创新教学模式和教学方法，促进学生的综合全面发展，为社会、为企业培养和输送高素质高技能管理会计人才。

参考文献

- [1] 郑丹丹. 关于大数据时代管理会计与财务会计融合发展的讨论 [J]. 全国流通经济, 2022, (04): 190-192.
- [2] 刘博, 高依凡, 金静. 我国高校管理会计实践教学现状及改进措施 [J]. 牡丹江大学学报, 2019, 28(09): 109-111+132.
- [3] 李仲泽, 蒋心怡, 赵颖. 基于 ADDIE 教学模式的“中级财务会计”课程思政教学改革路径研究——以南京审计大学为例 [J]. 经济师, 2024, (06): 202-204.
- [4] 叶云洋, 陈炜. 基于 ADDIE 模型的“数字电子技术”课程“五融十化”一体化教学改革与实践 [J]. 中国新通信, 2024, 26(02): 143-145.
- [5] 赵靖, 李娟. 新文科背景下基于 ADDIE 模型的“数智化”财务人才培养研究 [J]. 中国管理信息化, 2024, 27(19): 48-51.
- [6] 刘勤, 曾思宸. 数智技术发展对业财融合的促进作用 [J]. 财会月刊, 2023, 44(20): 20-24.
- [7] 李刚. 互联网视域下企业管理会计信息系统建设研究 [J]. 财会学习, 2024, (31): 107-109.
- [8] 周丽君, 冯炳纯. 人工智能背景下大数据与会计专业课程教学实践研究 [J]. 上海商业, 2024, (08): 199-201.
- [9] 李殿云. 数智技术赋能应用型新商科产教融合人才培养生态圈的构建路径 [J]. 长春师范大学学报, 2024, 43(10): 130-133.
- [10] 任经纬. 新时代教育评价改革理念下高职院校学生增值评价研究 [D]. 山东师范大学, 2024.

甘肃石窟文化术语翻译方法研究

李晓梅

兰州城市学院外国语学院, 甘肃 兰州 730070

摘要： 本研究以甘肃石窟为例，聚焦于石窟文化术语的翻译，深入探究其有效的翻译策略与方法。通过阐述相关理论基础，详细剖析丰富的术语翻译案例，旨在为甘肃石窟文化的翻译及国际传播提供有价值的参考依据，助力甘肃石窟文化走向世界。

关键词： 甘肃石窟文化；术语；翻译方法

Research on the translation methods of Gansu Grotto culture terminology

Li Xiaomei

School of Foreign Languages, Lanzhou City University, Lanzhou, Gansu 730070

Abstract： Taking the grottoes in Gansu as an example, this study focuses on the translation of grotto culture terminology and deeply explores effective translation strategies and methods. By elaborating on the relevant theoretical basis and analyzing cases of terminology translation in detail, it aims to provide valuable reference for the translation and global communication of grotto culture and help the grotto culture in Gansu go global.

Keywords： Grotto culture; terminology; translation methods

引言

甘肃作为中国石窟文化的富集地，拥有石窟寺205处，其中世界文化遗产7处，全国重点文物保护单位152处。其分布按地理位置来看大体可分为河西、陇中、陇南和陇东四个区域。除莫高窟和榆林窟外，还包括河西石窟群、炳灵寺石窟群、麦积山石窟、陇中石窟群、陇东石窟以及关中石窟群、中原石窟群、西南石窟群、古代龟兹高昌石窟群以及中亚印度石窟等石窟群。这些石窟承载着自十六国时期以来数千年的佛教艺术、历史文化、社会生活等多方面的珍贵信息，是全人类共同的文化瑰宝。在全球化背景下，甘肃石窟文化的国际传播对于提升其文化影响力、促进跨文化交流意义非凡。而甘肃石窟文化术语作为文化传播的关键元素，其翻译质量直接影响着国际受众对甘肃石窟文化内涵的理解与接受程度。由于这些术语蕴含着深厚的文化内涵，涉及语言文字、历史、经济、宗教、美术、音乐、天文等，且具有鲜明的地域特色，翻译难度较大，因此系统地研究甘肃石窟文化术语翻译方法迫在眉睫^[1]。

一、文献综述

近年来，国内外学者对石窟文化术语翻译的研究日益重视。笔者以“石窟”和“翻译”为关键词在中国知网进行检索，相关文献仅有23篇。2019–2024年，发文量虽逐渐增加，但共计只有18篇（如图1所示）。

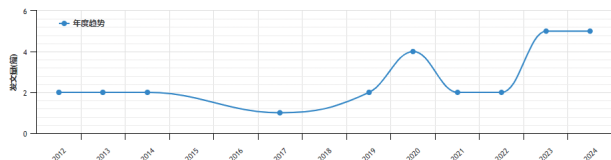


图1：中国知网2012–2024关于石窟文化翻译研究发文量总体趋势分析

从研究主题分布来看，国内学者对石窟文化的翻译整体呈现

出多样化的研究趋势（如图2所示），研究者主要集中在对敦煌文化、云冈石窟、麦积山石窟和龙门石窟四大石窟的研究，理论框架多采用生态翻译学理论，研究内容主要针对石窟文化术语的翻译方法或策略进行探讨，如敦煌文化术语翻译的原则与方法以及如何通过翻译策略和方法提高翻译的质量和效果。尽管研究呈现出多样化，但涉及石窟文化术语翻译方法和策略的文献总体数量还是偏少。这表明研究者们在这一领域还有很大的研究空间，需要进一步深入研究，以促进石窟文化的高质量翻译和国际传播。在未来的研究中，可以更加关注石窟文化翻译实践中的具体问题，探索更多创新的翻译方法，以及如何利用AI技术提升翻译的准确性和效率。此外，加强跨学科的合作，如与历史学、艺术学等学科的结合，可以为石窟文化翻译提供更丰富的视角和更深入的理解，提升石窟文化的国际影响力，让世界更好地了解和欣赏

基金项目：本论文为2021年度甘肃省哲学社会科学规划项目“甘肃石窟文化的对外传播与外译研究”（2021YB096）的阶段性成果之一。

作者简介：李晓梅（1977–），女，汉族，甘肃临洮人，硕士研究生，副教授，研究方向：文化翻译、英语教学。作者单位：兰州城市学院外国语学院，邮箱：hongzhouxiaomei@163.com

这一独特的文化遗产^[2]。

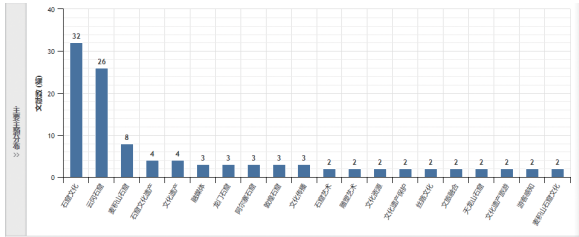


图2：中国知网2012-2024关于石窟文化翻译研究主题分布分析

关于石窟文化术语翻译策略研究，姜秋霞（2018）对敦煌文化翻译的策略和方法进行了深入研究和总结概括，为敦煌文化对外传播与交流中的翻译实践提供了重要的策略指导，提出对敦煌文化名称采用异化策略为主、融合化策略为辅的方法；对术语的翻译采用异化、融合化、趋同化、归化策略相结合的方法；对标题的翻译以归化策略为主。这一研究成果对开展石窟文化外译工作具有重要的借鉴和指导意义。关于相关术语库建设研究，国内现有的相关术语库有“敦煌文化汉英术语库”，该术语库收集了约3100多条敦煌文化最具代表性的概念术语，主要包括敦煌音乐、舞蹈、壁画、绘画、雕塑、文学、宗教等方面的词条，约占全部术语的79%，其他相关术语包括政治、历史、地理、医药、科技、教育、文物、遗址等方面的术语，约占全部术语的21%。该术语库的收集与提取、整理、描述、翻译和维护更新等比较完善，是译者开展敦煌文化翻译工作的有效工具（李晓梅，2023）。此外，《敦煌文化关键词》和《丝绸之路石窟艺术丛书》等著作和译著是近年来石窟文化翻译的优秀成果，为译者提供了术语标准，极具参考价值。

国外学者在文化术语翻译研究方面也取得了丰硕成果。他们多从跨文化交际理论、目的论等视角出发，探讨如何在目的语文化中实现源语文化术语的有效移植。一些研究关注宗教文化术语在不同语言体系中的转换，这对于甘肃石窟文化中大量涉及佛教文化的术语翻译具有一定的借鉴意义。例如，关于佛教术语在西方语言中的翻译适应性研究，分析了如何使西方受众更好地理解佛教概念。关于术语翻译的著作，目前参考价值较大的是2005年外文出版社出版的《中英佛教词典》（*A Chinese-English Dictionary of Buddhist Terms*），作者是陈观胜和李培荣。这是一本中英对照另加中文解释的词典，共收词目一万六千余条，内容包括大乘和小乘佛教的各种专门名词、术语、典故、典籍、专著、名僧、史迹、仪轨、部派、事件、地名、宗教用品等。每一词条冠以中文词目，其后为英文翻译，最后是简明的中文解释。该词典术语齐全、翻译质量较高，附带的术语解释为译者提供了高质量的翻译标准。

二、理论基础

1. 功能对等理论

功能对等理论由尤金·奈达提出，该理论强调译文读者对译文的反应应与原文读者对原文的反应基本一致。在甘肃石窟文化术语翻译中，译者需充分考虑目标语读者的文化背景与认知习

惯，使译文在语义、文化内涵、情感表达等方面与原文等效。例如，对于一些宗教色彩浓厚的石窟文化术语，要确保译文能在目标语宗教文化语境中引发相似的联想与感悟，让目标语读者能够像源语读者理解原文术语那样理解译文，从而实现文化信息的有效传递。

2. 文化翻译理论

文化翻译理论突出文化在翻译过程中的核心地位。甘肃石窟文化深深扎根于当地独特的历史文化土壤，其中的术语是文化的重要载体。译者应深入探究源语文化与目标文化之间的差异与共性，采用异化与同化相结合的翻译策略。异化翻译能够保留甘肃石窟文化术语的原汁原味，将源语文化的独特魅力引入目标语文化，激发目标语读者对异域文化的兴趣；同化翻译则可使术语更贴合目标语读者的语言习惯和文化认知模式，便于其理解与接受。两种策略相互配合，有助于提高甘肃石窟文化术语翻译的质量与效果。

三、术语翻译方法案例分析

1. 石窟名称的翻译方法

以石窟名称为例，甘肃的石窟大多以所在地地名、山名、寺名命名，因此在翻译中多采用音译和直译相结合的翻译方法。音译法是直接将源语术语的发音转换为目标语发音的翻译方法。这种方法能够保留源语术语的原始读音，原汁原味地呈现特定文化标识，适用于一些已具有较高知名度或具有独特发音且难以意译的术语。直译是指在翻译过程中尽量保持原文的语言形式、措词造句、语句结构和修辞手段，同时也要求语言表达通顺。直译强调对原文内容的忠实和形式的保留，是一种既忠实原文内容，又符合原文形式的翻译方法。

例如，“莫高窟”译为“Mogao Grottoes”或“Mogao Caves”。“Mogao”保留了源语名称的独特发音，“Grottoes”或“Caves”明确了其石窟的属性。在国际文化交流中，“Mogao Grottoes”和“Mogao Caves”已成为敦煌莫高窟的标志性英文名称，使世界各地的人们能够迅速识别并关联到这一伟大的文化遗产。“Maijishan Grottoes”也是典型的音译加意译的翻译方法。其中“Maijishan”是对“麦积山”的音译，按照汉语拼音的发音规则，将中文名称的读音用英文字母表示出来。这种音译方式有助于保留原中文名称的特色，让外国读者能够大致了解这个名称在中文中的发音。而“Grottoes”是意译部分，准确地表达了“石窟”这一概念。也有著作将其译为“Maiji Mountain Grottoes”，更加突显麦积山石窟建造在“麦积山”，从文化传播的角度讲，也有利用该石窟的国际传播。

“炳灵寺石窟”译为“Bingling Temple Grottoes”。音译的“Bingling”准确传达了源语名称的读音，“Temple Grottoes”则清晰地表明了这是一处带有寺庙性质的石窟群，让外国受众能够直观地了解其基本特征，有利于该石窟的国际传播与推广。参考中国知网、维基百科及相关著作和译著，甘肃石窟名称英文翻译如表1所示：

表1：甘肃部分现存石窟统计及名称英译

序号	中文	所在地	英译
1	莫高窟	敦煌市	Mogao Grottoes/Mogao Caves
2	麦积山石窟	天水市	Maijishan Grottoes/ Maiji Mountain Grottoes
3	炳林寺石窟	永靖县	Bingling Temple Grottoes
4	天梯山石窟	武威市	Tiantishan Grottoes/Tianti Mountain Grottoes
5	榆林石窟	瓜州县	Yulin Grottoes/Yulin Caves
6	马蹄寺石窟	肃南县	Mati Temple Grottoes
7	文殊山石窟	肃南县	Wenshu Mountain Grottoes
8	金塔寺石窟	肃南县	Jinta Temple Grottoes

2. 龕窟类型的翻译方法

石窟中各种龕窟名称大多采用直译法，具体英译及方法如下：

表2：龕窟类型术语英译

序号	龕窟类型	英译
1	三壁两龕	three walls and two niches
2	三壁七龕窟	caves with three walls and seven niches
3	三壁三佛	three Buddha statues on three walls
4	三壁三龕平顶窟	caves with three walls, three niches and a flat ceiling
5	三壁无龕窟	caves with three walls and no niches
6	三壁无龕窟，平顶	caves with three walls, a flat ceilings, and no niches
7	三壁一龕窟	caves with three walls and one niche

(1) 词汇对应翻译法

对于基本的石窟建筑元素，主要采用直接的词汇对应翻译。例如，“wall（壁）”“niche（龕）”“cave（窟）”“Buddha statue（佛）”“ceiling（顶）”等词汇，均按中文意思，在英语中找到对应的准确词汇进行翻译。这种方法简单直接，能够让熟悉英语建筑词汇的人很容易理解石窟的基本结构。例如，“三壁两龕（three walls and two niches）”就是最典型的按照中文数量词+名词的结构，将数字和对应的名词直接翻译出来，然后用“and”连接，清晰地表示出了壁和龕的数量关系。

(2) 顺序翻译法

以“三壁七龕窟（caves with three walls and seven niches）”为例，先翻译出主体“窟（cave）”，然后用“with”来引出窟内的结构，按照中文中先提到“三壁”，再提到“七龕”的顺序，将“three walls”放在前面，“seven niches”放在后面进行翻译。这种顺序翻译法符合人们的认知习惯，在描述一个物体的结构特征时，能够让读者从主体到细节逐步了解。

(3) 组合翻译法

对于比较复杂的石窟类型，如“三壁三龕平顶窟（caves with three walls, three niches and a flat ceiling）”，采用了组合翻译的方式。将窟的不同部分“壁”“龕”“顶”分别翻译出来，然后用逗号和“and”连接，完整地呈现出石窟的结构特征。这样可

以详细地描述石窟的各个部分，让读者对石窟的整体构造有一个清晰的图像，不会遗漏任何重要的结构信息。

(4) 强调差异翻译法

在翻译“三壁无龕窟（caves with three walls and no niches）”和“三壁无龕窟，平顶（caves with three walls, a flat ceilings, and no niches）”时，特别强调了“无龕”这个特征。通过使用“no niches”这个表达，与其他有龕的石窟类型形成鲜明对比，让读者能够快速区分不同石窟的结构特点。同时，在有其他特征（如“平顶”）时，也将其加入翻译中，进一步完善对石窟类型的描述。

3. 佛像衣饰的翻译方法

表3：佛像衣饰英译

序号	衣饰类型	英译
1	双领下垂袈裟	a kasaya with a hanging neckline
2	通肩袈裟	a kasaya of shoulder-covering style
3	低垂领袈裟	a kasaya with a low hanging collar
4	覆搭右肩袈裟	a kasaya covering the right shoulder
5	偏袒右肩袈裟	a kasaya with right shoulder exposed
6	外罩对襟红色袈裟	a red kasaya with two fronts
7	悬裳式袈裟	<i>xuan shang</i> -style kasaya with the lower hems draped down in front of the lotus throne
8	半披右肩袈裟	a kasaya covering the right shoulder
9	褒衣博带式袈裟	a loose-fitting kasaya
10	垂领露胸式通肩袈裟	a shoulder-covering kasaya with hanging collar
11	僧祇支	Sankaksika
12	紫衣	purple kasaya
13	左衽衣	the garment with left front covered

(1) 直译法

僧祇支（Sankaksika）采用直接音译的方式。对于这种具有特定宗教文化背景的专业词汇，直接按照其原发音进行音译，原汁原味地保留了词汇的原始形态，这在宗教文化等专业领域的交流中能确保名称的准确性。

(2) 意译法

意译法是一种根据语境、文化背景和语义内涵，以目标语言习惯和表达方式传达原文真正含义和意图的翻译方法。双领下垂袈裟（a kasaya with a hanging neckline）是通过描述袈裟领口下垂的状态来翻译，“kasaya”对应“袈裟”，“with a hanging neckline”是对“双领下垂”这一特征的意译，将中文的款式特点用英语准确地表达出来，让读者能直观理解袈裟的样式。通肩袈裟（a kasaya of shoulder-covering style）的翻译中，“shoulder-covering style”是对“通肩”这一风格样式的意译，明确地传达出这种袈裟覆盖肩膀的风格特点。低垂领袈裟（a kasaya with a low hanging collar）中，“low hanging collar”很好地意译了“低垂领”的特征，使读者能够通过翻译想象出袈裟领口的样子。覆搭右肩袈裟（a kasaya covering the

right shoulder) 和半披右肩袈裟 (a kasaya covering the right shoulder) 这两个术语都是通过意译袈裟覆盖右肩的状态来进行翻译的, 用 “covering the right shoulder” 准确地表达出了袈裟在右肩的穿着方式。偏袒右肩袈裟 (a kasaya with right shoulder exposed) 的译文中, “with right shoulder exposed” 意译了 “偏袒右肩” 的状态, 清楚地展现出右肩暴露的特点。

(3) 增译法

增译法是一种在翻译过程中, 为了使译文更加完整、准确、流畅, 对原文中未明确表达但根据上下文逻辑、文化背景或语言习惯需要补充的信息进行增加翻译的方法。在 “悬裳式袈裟 (*xuan shang*-style kasaya with the lower hems draped down in front of the lotus throne)” 的翻译中, 增加的译文不仅翻译了 “悬裳” 的动作, 还通过 “in front of the lotus throne” 增加了可能的场景信息, 即下摆垂在莲花座前, 使读者对这种袈裟的穿着场景和样式有更丰富的想象。不过这也可以看作是对 “悬裳” 这个词的详细意译, 以更完整地表达其在佛教文化场景中的状态。

四、讨论

在甘肃石窟文化术语翻译过程中, 不同翻译方法各有千秋且相互关联。音译法和直译法在保留源语文化特色与语言形式方面表现突出, 但对于缺乏相关文化背景知识的目标语读者而言, 理解难度可能较大。意译法侧重于目标语读者的理解便利性, 能迅速传达术语的核心意义, 但有时难以完整呈现源语文化的独特韵味。音译加注法与增译法试图在两者之间寻求平衡, 既保留了源语的部分特色, 又通过注释或补充说明增强了目标语读者的理

解度。

翻译方法的选择受多种因素制约。首先是目标受众的文化水平与兴趣点。若目标受众为专业的文化研究者或对甘肃石窟文化有深入了解的群体, 音译法与直译法可能更符合他们对源语文化原汁原味呈现的期望; 而对于普通大众或初次接触甘肃石窟文化的受众, 意译法、音译加注法或增译法更有助于他们快速理解术语内涵。其次, 文化语境对翻译方法的影响不可忽视。在一些对东方文化充满好奇且包容性强的西方文化语境中, 异化翻译策略下的音译法、直译法可能更易引发受众的兴趣与关注; 而在某些注重实用性与通俗性理解的文化语境中, 同化翻译策略下的意译法、增译法可能更受青睐。

此外, 甘肃石窟文化术语翻译还需考虑术语的系统性与关联性。同一类型的石窟文化术语在翻译时应尽量保持翻译方法的一致性或连贯性, 以便构建完整、清晰的甘肃石窟文化术语体系, 方便目标语读者系统地理解与学习。

五、结论

综上所述, 甘肃石窟文化术语翻译是一项复杂而富有挑战性的任务, 需要译者综合运用多种翻译方法。在功能对等理论与文化翻译理论的指引下, 译者需充分考量目标受众、文化语境、术语系统性等多方面因素, 灵活选用音译、直译、意译、音译加注、增译等翻译方法或进行有机组合, 从而精准传达甘肃石窟文化术语的内涵与特色, 跨越语言和文化的障碍, 推动甘肃石窟文化在国际交流中得以广泛传播与深入理解, 让这一古老文化瑰宝在世界文化舞台上绽放独特光彩。

参考文献

- [1] 姜秋霞. 敦煌文化翻译: 策略与方法 [J]. 中国翻译, 2018(04).
- [2] 李晓梅. 甘肃丝路文化的对外传播及外译研究——以甘肃石窟文化为例 [J]. 丝绸之路, 2023(01).

基于核心素养的高中语文“教－学－评一体化” 实践探微

范玉亮

儋州市思源高级中学，海南 儋州 571700

摘 要： 为了发挥语文课程的独特功能，进一步提升学生综合素质，着力发展核心素养，基于核心素养的高中语文“教－学－评一体化”实践探微，指向有效教学，立足于用科学的思维去解决“教什么”“怎样学”“学会什么”的问题。“教－学－评一体化”基于目标展开明确的教、充分的学、有效的评，是“教－学－评”保持一致性的科学的教学模式，是课程改革的内在要求，也是发展学生核心素养的重要途径。要求教师和学生在教学活动中始终保持目标一致，不断优化教学设计和实践，确保教学评价与教学目标相契合。这样才能实现教、学、评的有机统一，促进学生成长与发展。

关 键 词： 核心素养；高中语文；教学评一体化；实践

Exploration into the practice of "teaching learning evaluation integration" in high School Chinese language based on core competencies

Fan Yuliang

Danzhou Siyuan Senior High School, Danzhou, Hainan 571700

Abstract： In order to fully utilize the unique functions of the Chinese language curriculum, further enhance students' comprehensive quality, and focus on developing core competencies, a practical exploration of the "teaching learning evaluation integration" of high school Chinese language based on core competencies is aimed at effective teaching, based on scientific thinking to solve the problems of "what to teach", "how to learn", and "what to learn". The integration of teaching, learning, and evaluation, based on clear goals, is a scientific teaching model that maintains consistency between teaching, learning, and evaluation. It is an inherent requirement of curriculum reform and an important way to develop students' core competencies. Teachers and students are required to maintain consistent goals in teaching activities, continuously optimize teaching design and practice, and ensure that teaching evaluation is in line with teaching objectives. Only in this way can we achieve the organic unity of teaching, learning, and evaluation, and promote students' growth and development.

Keywords： core literacy; high school Chinese; integration of teaching, learning and evaluation; practice

引言

《普通高中语文课程标准（2020版）》提出，要发挥语文课程的独特功能，进一步提升学生综合素质，着力发展核心素养。^[1]在实际教学过程中，教师在课堂上只侧重“教”，恨不得把内容全灌输给学生，教师有教的自由，学生却没有学的自由。教师只考虑自己教，没有考虑学生怎样学，更不会去关注学生学会了没有。这种教师主动教，学生被动学，没有规范的课堂评价方式，大大降低了课堂的有效率，甚至“教”与“学”脱离，丢弃“评”，课堂教学变成了教师的独角戏，这严重影响到发展学生的核心素养。“教－学－评一体化”研究指向有效教学，立足于用科学的思维去解决“教什么”“怎样学”“学会什么”的问题。“教－学－评一体化”基于目标展开明确的教、充分的学、有效的评，是教－学－评保持一致性的科学的教学模式，是课程改革的内在要求，也是发展学生核心素养的重要途径。

一、教学评一体化的含义

教学评一体化是指在教学活动中，教师的教学、学生的学习以及对于学习的评价应该具有一致的目标。这种一致性是确保教

学活动有效展开的重要前提，也是推动教学质量提升的关键。具体来说，教学评一致性要求教师和学生在学习活动中始终保持目标一致，不断优化教学设计和实践，确保教学评价与教学目标相契合。这样才能实现教、学、评的有机统一，促进学生成长与发

课题信息：教学评一体化理念下高中语文项目化教学设计与实践 课题编号 QJY202412071

作者简介：范玉亮（1969.11－），男，汉族，福建三明人，本科，高级教师，研究方向：高中语文教学。

展。在教学评一体化的实践中,教师需要明确教学目标,并确保学生的学习内容、教学方法和评价标准都与教学目标紧密相关。

二、“教—学—评一体化”实施路径

基于核心素养的高中语文“教学评一体化”,按照“界定学习目标、设计学习活动、实施活动评价”的思路开展课堂教学。其中,学习目标是重中之重,要做到可教、可学、可测。笔者以统编版高中语文必修上册第一单元第3课《百合花》和《哦,香雪》为例,做具体阐述。

(一)分析教材内容,界定学习目标

学习目标的界定,教师需要制定清晰、具体的教学目标,这些目标应与学生的学习需求、课程要求以及学科的核心素养相符合,找准学生知识储备和思维水平的起点,设置贴近学生最近发展区的具体目标。

1.教材分析。

《百合花》和《哦,香雪》是高中语文必修上册第一单元的课文,所属学习任务群为“文学阅读与写作”,人文主题是“青春价值”。《百合花》写的是战争年代一名革命军人的牺牲,《哦,香雪》写的是改革开放初期山村少女对现代生活的向往。两篇小说的时代背景不同,表现的青春情怀却都是那样感人。^[2]在单元学习任务群里提到,阅读时要联系特定的历史背景来理解作品的内涵,结合自己的阅读感受欣赏小说的描写艺术。从两篇小说中各选择一两个感人的片段,揣摩人物的心理活动,分析典型的细节描写,并作简要点评。从教材主题分析“青春情怀”的主题有助于培养积极向上的人生价值观,教学中要从文本的角度进行引导。小说的描写艺术是这两篇课文在单元学习任务中的重点,尤其对于细节描写高一学生只是模糊的认识,未能深入全面理解,教学中要对这个手法作为教学重点。

2.学情分析

高中学生已经具备了一定的阅读能力和理解能力,能够对小说进行基本的情节梳理和人物分析。也具备了一定的生活经验和情感体验,能够对小说中的情感和人物形象产生共鸣,而且正处于青春期,对新鲜事物和未知领域充满好奇,因此,他们对于具有鲜明时代背景和深刻主题的小说可能会产生浓厚的兴趣。在教学中可以抓住学生的兴趣点,创设情境,激发兴趣,引起共鸣。然而,由于两篇课文描写的背景与学生的现实生活相去甚远,学生可能对小说中的某些情节和人物心理感到陌生。这时教学中就要对这部分的背景以情境的方式进行补充,增加学生的代入感。并且,刚进入高中的学生,学生此时的认知水平处于记忆及部分理解阶段,欲到达分析、评价乃至创造阶段,还需确定具体学习目标,并由教师提供支架帮助其达成目标。

3.学习目标定位

根据以上分析,结合新课标的要求,结合学情,结合文本,将本课的学习目标确定如下:①语言构建与运用,通过小组合作的方式,借助课文注释和工具书,积累词语,分析关键词句赏析作品清新、淡雅的语言特点,通过语言的角度了解诗化小说特

点,理解小说题目的含义。②思维发展与提升,速读小说理清脉络,梳理核心情节,理解诗化小说的描写艺术,了解谋篇布局特点。③审美鉴赏与创造。把握小说人物形象的刻画。赏析通讯员、新媳妇、香雪等人物形象,理解人性美、人情美。品味小说清新细腻的语言表达,获得审美体验,提高文学作品的鉴赏能力。④ 传承与理解,理解课文展现的人性美、人情美和对文明的追求,探讨小说的现实意义。

教学目标的设定要切合实际,要符合学生认知发展规律。要结合学生的认知水平阶段。学生达不到那个水平,就无法去完成自己的知识建构,所以准确的定位才能有效的“学”。

(二)分解目标,设计学习活动

依据教学目标内容,这两篇小说设定3课时,一课时梳理小说情节,一课时分析人物形象,一课时分析描写艺术手法和语言特点。^[3]在第一个目标中的感受语言的清新淡雅可以分解为,①找出两篇小说中写景的句子分析②抓住文中重点意象如“百合花”的含义。在第二个目标中的梳理小说情节,分解为以下3个目标:①学习小说三要素,了解小说三要素的作用。②学会梳理小说梗概的方法。③写作技巧可以分解为细节描写、对比、衬托、伏笔等手法。第三个目标赏析人物形象又可以分解,①抓住细节描写、语言描写、动作描写、心理描写。②文中直接对人物点评的关键句。第四个目标可以分解为说说人物身上的感动点和找到人物身上的闪光点。为了完成学习目标,设计了4个学习任务。

学习任务一:给你的同学推荐这两篇小说,写300字以内的小说梗概。1.引入小说三要素的知识2.成果展示,生生互评,师生互评,评出最佳并予以具体的奖励。《哦,香雪》示例:

在一个偏僻的山村,香雪是唯一一个对都市文明充满向往的少女。每当火车经过,她都会驻足凝望,梦想着有一天能走出大山,看看外面的世界。一天,她终于鼓起勇气,用一篮子鸡蛋换了一个带磁铁的泡沫塑料铅笔盒。这个举动引起了村里人的议论和质疑,但香雪坚信,这是她走向未来的第一步。她带着铅笔盒,踏上了通往未知世界的路,心中充满了期待和希望。

学习任务二:小组合作探究,定点赏析,拟写短评,宣读短文,课堂汇报。从语言、细节、人物、心理四个方面对小说进行赏析。每个学习小组选择一个方面的专题进行讨论,然后每人选择一点拟写百字短评,准备在课堂宣读。

示例:独特的语言 鲜明的性格。“哟,我的妈呀!你踩着我的脚啦!”凤娇一声尖叫;“我撕了你的嘴!”凤娇骂着;“哟,我们小,你就老了吗?”大胆的风娇回敬了一句。这些直言不讳的话充分表现了凤娇大胆直率、性格泼辣的性格。而香雪只是在凤娇拉她看乘客头上的金圈圈和腕上比指甲盖还要小的手表时间问了一句“怎么我看不见?”接下来就是不言不语地点头,通过鲜明的对比,香雪少言寡语、文静腼腆的性格得以凸显。

自动铅笔盒的妙用。在追火车和登火车两个主要情节之间穿插有关自动铅笔盒的回忆,这个情节安排的恰到好处。首先,它交代了追火车的深层原因,正是因为有了被自动铅笔盒“刺激”的往事,才有了上文为打听自动铅笔盒而追火车的“傻事”;同时也是登火车的动力,正是因为有了对自动铅笔盒的向往,才有

了下文为得到自动铅笔盒而登火车的行为。

学习任务三：组织短辩论，深化主题。例如：香雪想得到自动铅笔盒是虚荣的表现 VS 香雪想得到自动铅笔盒不是虚荣的表现。具体组织：全班分为两个大组，每组明确主辩手，其余同学为声援团成员，随时援助己方辩手。5分钟准备，15分钟辩论。

学习任务四：创设情境，由人寻“景”，赏析小说中的环境作用。剪辑一段炮火纷飞和文革批斗的视频与这两篇小说看到的景象进行对比，而这花一样的人，却是诞生在解放战争和文革后的改革开放时期。在这样的宏大叙事背景中，我们是否看到了炮火纷飞？我们看到的是什么样的环境？化身小说人物，“由人寻景”，找出两篇小说中的典型环境描写，品读它们的妙处。

学习任务五：结合本课所学，从《百合花》《哦，香雪》两篇小说中选择你最喜欢的人物，为他撰写小传，再改编成诗歌；或者将小说的某个部分改编成诗歌，如将《哦，香雪》的结尾通过分行、适当增减字数的方式改编成诗^[7]。

示例：

哦，香雪！欢乐的呐喊从山谷突然爆发
奔放又热烈。她们笑着，不加掩饰，无所顾忌！
……

“语言建构和运用”是语文核心素养之一。学习任务一和学习任务二从群文整体出发，在比较全面学习小说三要素后，使学生在阅读活动中将书面语言内化为自己的语言，提高语言理解归纳能力。学习任务三以辩论的形式理解人物的形象特点，促进思辨思维的发展，旨在促进学生“思维的发展和提升”。学习任务四创设背景情境，对比促使学生逐渐深化对文章的理解。借助情境创设领悟小说深刻的主旨，体会诗化小说背后的苦难和伤痛。理解人性美、人情美以及对文明的追求，完成“文化传承与理解”。学习任务五，以诗的形式进一步理解人性美，并初步感受诗化的特点，培养学生的“审美鉴赏和创造”及“文化传承和理解”能力^[8]。

（三）紧扣学习目标，实施多元评价

要做到教学评一致，教师应首先明确学习目标和预期结果。这些目标应与课程要求、学习标准和学生需求相一致。明确的学习目标可以帮助教师设计有效的教学活动和评价方法。评价方式

能让学生清楚地知道自己该做什么、做到什么程度。评价包括形成性评价和过程性评价，以往我们只侧重总结性评价，往往忽视过程性评价，过程性评价具体可采用客观试题检测和表现性评价两种方式。

客观试题是基于学习目标，围绕目标中的核心概念研制，题型可以设置为填空题和选择题，能够全面地测试考生的知识和能力。主要用于对学科术语、具体事实性知识和一些程序性知识的检测，有利于教师快速、准确地了解学生对知识的掌握情况。例如对小说三要素的认识，细节描写的掌握，以及伏笔、对比手法的学习，这些涉及概念知识点的可以设置填空和选择，教师可以方便快捷及时了解学生的掌握情况，并及时做出教学策略调整。

表现性评价强调创设真实情境，以考察学生在现实生活中分析问题和解决问题的能力^[4]。评价时需设置真实的任务情境，引导学生运用所学知识，同时应有相应的评价细则供学生自评和互评。例如，针对学习任务三以辩论的形式理解人物的形象特点，促进思辨思维的发展，旨在促进学生“思维的发展和提升”^[5]。

学习任务一写300字以内的小说梗概推荐，可以设置三个等级的评价，能基本概括小说的情节，能准确概括情节，能准确生动合理的概括小说情节。在学习任务三组织短辩论，设置3个标准，观点鲜明，逻辑严密，表达流畅。在学习任务五中改编现代诗，设置5个评价指标，内容贴近文本，人物形象鲜明，语言表达新颖，有节奏韵律感，能运用多种修辞，每项指标20分，总分100分，以此考查学生的审美鉴赏和表达交流能力^[8-9]。

三、结语

综上所述，为了实现教学评一体化，教师需要精心设计教学目标、教学活动和评价方式，确保它们之间具有高度的一致性和契合度。同时，教师还需要关注学生的表现，及时收集学生的反馈信息，以了解学生对知识的掌握情况，并根据这些信息对教学过程进行调整^[10]。此外，教师还需要引导学生主动思考、积极探究，提高学习效果。总之，教学评一体化是课程实施过程中的重要原则之一，它有助于确保教学活动的有效性、针对性和系统性，促进学生的学习和发展。

参考文献

[1] 教育部. 普通高中语文课程标准（2022年版）[S].北京：人民教育出版社，2020 P5.
[2] 潘雪婷《百合花》的文本解读与教学研究 [J] 《福建师范大学硕士论文》- 2021(5).P33
[3] 秦华婧 “教-学-评”一体化实施路径——以高中语文必修上册第七单元教学为例 [J] 《湖北教育（教育教学）》2022(12).P25
[4] 王希明 统编语文教材单元教学设计的类型及要点 [J] 《语文学习》2022(9).P41
[5] 李安一. 项目化教学在中职语文综合实践活动中的应用与实践 [J]. 教育科学论坛, 2024,(36):58-62.
[6] 黄佳雪. 统编版高中语文教材文言文注释的不足与改进 [J]. 教学与管理, 2024,(36):85-90.
[7] 何静. 基于新课标的高中语文情境教学策略分析 [J]. 中学课程辅导, 2025,(01):69-71.
[8] 陈翌. 高中语文单元写作任务的双线结构与进阶序列 [J]. 中小学课堂教学研究, 2024,(12):11-15.
[9] 王珊珊, 王春. 学科核心素养导向下高中语文课程问题情境创设探究 [J]. 白城师范学院学报, 2024,38(06):95-99.
[10] 陈燕飘. 深度学习视域下高中语文阅读教学路径分析 [J]. 中学课程辅导, 2024,(36):105-107.

男中音声部歌唱技术探索

王珠峰

四川音乐学院声乐歌剧学院，四川 成都 610021

摘 要： 本文旨在深入探索男中音声部的歌唱技术。首先，文章详细阐述了男中音声部的独特特点，提出了歌唱中的“说”的重要性，指出通过善用“说”来引导“唱”，文章还强调了以“说”代“唱”的方法在解决咬字不清问题上的独特作用，最后，文章对共鸣腔体在男中音歌唱中的运用进行了深入思考，探讨了如何根据男中音声部的特点，合理、高效地利用共鸣腔体，以达到最佳的演唱效果。通过本文的探索，读者将对男中音声部的歌唱技术有更全面、深入的理解。

关 键 词： 男中音声部；歌唱技术；说与唱；共鸣腔体

Exploration of baritone voice singing technology

Wang Zhufeng

The Vocal Music and Opera College of Sichuan Conservatory of Music, Chengdu, Sichuan 610021

Abstract： This paper aims to explore the singing technology of baritone parts. First of all, the article elaborated the unique characteristics of the chitonone part, put forward the importance of "said" in singing, points out that by using "say" to guide "sing", "said" also emphasized the method in solving the problem of unclear, finally, the article on the resonance cavity in the use of baritone singing has carried on the deep thinking, discusses how to according to the characteristics of the bariton voice, reasonable and efficient use of resonance cavity, in order to achieve the best singing effect. Through the exploration of this article, readers will sing about the baritone voice technique Have a more comprehensive and in-depth understanding.

Keywords： baritone voice; singing skills; speaking and singing; resonance cavity

男中音声部，作为声乐艺术殿堂中的瑰宝，以其特有的温润、庄重、浑厚且富有磁性的音质，占据了举足轻重的地位。在声部分类的广阔图景中，男中音歌唱者群体相对庞大，优质嗓音资源亦较为丰富。然而，在声乐艺术的当代发展中，男中音声部却遭遇了多重挑战。首要难题在于声部定位的模糊性。其次，声音训练策略的缺失与方法的单一化问题凸显。再者，社会认知度偏低成为另一大障碍。最后，作品选择的局限性同样不容忽视。许多男中音歌唱者局限于古典音乐和歌剧领域，这不仅限制了他们的艺术探索空间，也影响了个人职业生涯的全面发展。

尽管上述问题从不同维度揭示了男中音声部发展的困境，但归根结底，其根源在于歌唱训练策略的不足与缺失。因此，探索并优化男中音声部的歌唱训练策略，成为推动该声部持续发展的关键所在。

一、男中音声部的特点

在男性声音类型的分类中，男中音声部通常被视为一种标准的、广泛存在的嗓音类型，绝大多数男性在未经专业训练的情况下，其自然嗓音状态往往归属于这一声部。相较于男高音那需要攀登至极高音域的嘹亮之声，以及男低音那深沉至极低音域的浑厚之音，男中音的音域范围显得更为适中，这无疑为多数男性在演唱时提供了极大的便利与舒适。然而，相较于男高音和男低音的声部，男中音的作品往往要求歌者不仅要具备出色的发声技巧，还需深刻理解并传达角色复杂多变的情感与内心世界。这种复杂性不仅体现在音乐旋律的起伏跌宕上，更深刻地反映在歌词的深刻含义与情感表达之中。

以经典歌剧作品为例，罗西尼的《塞维利亚的理发师》中费

加罗的咏叹调《快给大忙人让路》便是男中音声部的一首标志性曲目。这首咏叹调以其欢快的节奏、幽默的歌词和充满戏剧性的旋律线条，展现了费加罗机智幽默、机智勇敢的性格特点。同样，威尔第的《弄臣》中里格来托的咏叹调《你们这些狗强盗》也是男中音声部不可多得的佳作，它深刻揭示了里格来托内心的愤怒、绝望与复仇的渴望，旋律与歌词的完美结合，使得这首作品成为歌剧史上不朽的经典。

男中音声部的歌者，其声带长度与厚度恰到好处，喉室亦相对宽敞，赋予了他们音色上相较于男高音而言的温和与深厚。在演绎小组一组的音域时，他们展现出极高的舒适度，即便在向下延伸至小三度的a（la）音时，仍能发出坚实且富有成效的音响。然而，当尝试攀升至小字二组的d（re）和e（mi）音域时，部分歌者可能会感受到一定的挑战，但即便如此，多数男中音依然能

项目信息：四川音乐学院院级一般项目：男中音声部不同声区歌唱技术解析，项目编号：CYXS2022054。

作者简介：王珠峰（1986.01—），男，河南商丘人，博士，四川音乐学院声乐歌剧学院讲师，从事音乐表演（声乐）方面的研究。

够准确达至这些音高。经过专业训练的男中音歌手，甚至能够出色地演绎小字二组的 a（la），这一音高频繁地出现在众多男中音作品中，展现出他们的卓越技巧。

值得注意的是，尽管有少数男中音可能具备能力触及小字二组 a（la）以上的音域并发出有效音响，但这往往不仅依赖于天赋嗓音和技术水平，还可能意味着他们更接近男高音的范畴。对于这类跨界能力的歌者，本文暂不纳入研究视野之内。

男中音声部通常涵盖四种嗓音类型：抒情男中音、戏剧男中音、男中低音及男中高音，其中前两者更为普遍。值得注意的是，抒情男中音的音域相较于戏剧男中音的音域整体高小二度，具体覆盖从小字组的 a(la)至高音小字二组的 a2(la)的所有音。戏剧男中音则更低一些，其音域自小字组降 a（la）延伸至小字二组降 a2(la)。

男中音的整个音域大致分为三个区域：低音区、中音区及高音区，其中中音区向高音区的过渡点称为换声点。抒情男中音首次换声出现在小字一组的 b（si），第二次则在小字二组的 e（mi）。相比之下，戏剧男中音的换声点各低半音，分别位于小字一组的降 b（si）与小字二组的降 e(mi)。至于男中低音，其音域比抒情男中音再低小三度；而男中高音，或称第二男高音，其音域则比抒情男中音高出小二度。

二、歌唱中的“说”

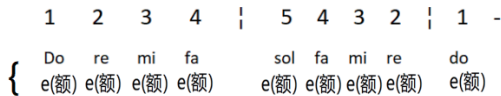
1.善用“说”来引导“唱”可以改掉“提喉”的问题

“说”在歌唱中的作用至关重要，“说”不仅是歌唱活动的重要组成部分，也是歌唱技术训练中的一个关键环节。它就像一系列数字中的“1”，是歌唱技术训练中不可或缺的起点和基础。“说”的功能和内涵十分丰富，涵盖了语言习惯、信息传递、语言组织以及交际技巧等多个方面。本文所探讨的“说”，是从“说”这种语言活动本身出发，研究其发声技术在歌唱活动中可借鉴的方法和训练手段。

在男中音声部的音域中，第一个换声点之前的所有音高被称为低音区。男中音的低音区几乎囊括了他们在正常说话状态下能自然发出的所有音高，因此，也有人将低音区称为“说话声区”。

在众多男中音声部的歌者群体中，有不少人面临着“提喉”的困扰，尤其在初学者中，这一问题更为普遍。仔细观察那些杰出的男中音演唱者的表现，不难发现，他们在整个发声过程中，喉部器官始终保持高度稳定，喉结位置相对较低且清晰可见。相比之下，“提喉”现象则呈现出截然相反的状态。一旦男中音歌者出现“提喉”，他们的喉结会迅速隐匿，位置几乎贴近舌根，导致喉部空间受到严重挤压，进而使得位于喉部的声带难以维持理想的振动状态，容易出现真声向假声转换时的破音情况。值得注意的是，男中音歌者在低声区演唱时，几乎不会遭遇“提喉”的问题。在日常的说话语调中，他们的喉部位置也相对稳固。然而，当需要提高音量，超出正常说话语调时，许多人便会出现“提喉”的困扰。具体的训练方法和手段有很多，在此用两首练声曲并附带讲解供大家参考。

谱例 1



谱例 1 是男中音声部歌者在练声时最常使用的音阶练习曲，该练习曲可以拆分为两部分进行针对性训练。

在进行第一部分练习时，歌者只需吟唱出唱名即可。起始于低音区，以夸张的方式，近乎日常说话的音量和状态大声唱出唱名，此时的感觉更像是带着旋律音高地说话，而非正式歌唱。在此过程中，无需过多考虑腔体运用、发声位置及气息控制等要素，而应专注于咬字的清晰度以及声带闭合的充分性。随着音高逐渐进入中音区，咬字和声带闭合的状态应维持低音区的稳定，同时音量应适度增大。若在此过程中出现“提喉”现象，可通过进一步增大音量来强化声带闭合，音量的提升往往意味着声带闭合更为完善，进而反映出声带处于理想的振动状态。解决“提喉”问题需持之以恒，歌唱本质上是一种歌唱器官形成肌肉记忆的过程，一旦形成错误的肌肉记忆，改正时切忌急功近利，而应循序渐进，分阶段逐个或批量解决特定音高的问题，并逐步向上拓展。

第二部分练习则以“e（额）”音为主，技术关键在于：吸气后保持声门闭合，同时确保肩膀、颈部和下巴放松。随后，声门进行快速的开闭动作，每次打开时发出短促的“e（额）”音。在此过程中，歌者会发现，除了声带振动外，颈部周围并无其他力量参与，从而达到稳定喉头的效果。若单独练习效果不佳，建议将上述两种训练方法结合，持续练习一段时间，相信歌者定能有所进步。

2.以“说”代“唱”解决咬字不清的问题

每位男中音声部的歌者在舞台上都渴望自己的演绎能赢得观众的认可与高度赞誉。其中，歌唱时咬字的清晰度是衡量歌者演唱水平的一个重要标尺。杰出的歌唱家能够在演唱中展现出极为清晰且精准的咬字，使得观众能够轻松捕捉歌词，进而深刻领会歌词所蕴含的深意，这是构建观众与歌者之间情感共鸣不可或缺的一环。在我国的戏曲艺术中，常穿插着长段落的对话，旨在确保观众能够准确无误地把握剧情脉络。相较于戏曲，歌唱演员在这方面所面临的挑战更为严峻，因为大多数声乐作品中并不包含如日常对话般的唱段。西洋歌剧中的宣叙调，通常伴随着特定的旋律走向，而我国早期的民族歌剧在宣叙调上则汲取了戏曲对话的形式。然而，随着时代的演进，民族歌剧中的宣叙调大多也融入了固定的旋律元素。

为了在歌唱中实现咬字清晰、吐字有力，歌者可以通过富有情感的“诵读”歌词来进行专项训练。这一训练过程可细化为两个关键步骤。它要求歌者严格按照吐字归音的原则，精准无误地处理每个字的字头、字腹和字尾。具体而言，字头需清晰有力，字腹应饱满圆润，而字尾则需精准收尾。对于男中音声部的歌者而言，这一步骤尤为重要，因为许多男中音的唱段，无论是咏叹调还是艺术歌曲，歌词密集，对歌者的唇齿功夫提出了更高要求，部分唱段甚至堪比我国曲艺相声中的贯口，要求歌者具备深厚的语言功底。

在首个步骤熟练掌握且清晰呈现的基础上，第二个步骤则是将这一技巧与歌唱发声方法相结合，进行更为深入的练习。这一步骤的训练将涉及呼吸与共鸣两大歌唱核心技术。简而言之，就

是“呼吸需有支点，共鸣需有焦点”。

所谓“呼吸有支点”，是指男中音声部的歌者在诵读歌词的全过程中，气息需始终托住字头、字腹和字尾，形成字在前、气在后的发声状态，所有字的发音都建立在坚实的气息基础之上，仿佛被气息推动着离开歌者的身体。这一支点的位置位于胸部与腹部之间的横膈膜处，即肋巴骨最下方边缘附近。吸气时，肋巴骨应充分扩张，腹部则微微内收。此时，男中音声部的歌者应能感受到胸腔如同充满气息的气球，既有向外扩张的趋势，又有向里收缩的倾向，这种内外对抗的力量正是歌者在演唱过程中所需的气息支持。而气息支持所受力的位置，正是气息的支点——横膈膜。

“共鸣需有焦点”这一理念，旨在阐述男中音声部歌者在“朗诵”歌词时，那些在所有被动参与共振的腔体中起关键引领作用的特点。在训练“朗诵”歌词的过程中，歌者应确保所用腔体与歌唱时保持一致，力求使良好的“朗诵”状态无限接近歌唱状态，最终达到“朗诵”如“唱”“唱”似“朗诵”的完美融合，展现最佳歌唱风貌。无数声乐工作者毕生致力于歌唱技术的精进，以期嗓音始终保持最佳状态。

在歌唱技术中，“高位置歌唱”技巧尤为关键，亦有人称之为“面罩共鸣”或“面罩唱法”。这一技巧最初由法籍波兰著名男高音歌唱家 Jean De Reszke（让·德雷斯克）在日常大量实践中总结得出，他描述道：“歌唱时，前额与鼻梁一带会有明显的振动感。”^[1]此后，这一歌唱技巧在声乐教学中得到广泛应用，并取得了显著成效。男中音在练习“朗诵”歌词时，同样可借鉴“面罩唱法”。意大利著名男中音歌唱家基诺·贝基对于“面罩共鸣”在发声中的作用也给予了高度肯定。^[2]

在笔者日常的“朗诵”训练中，特别注重鼻腔共鸣的运用，引导声音向上牙龈（人中）方向行进，并最终汇聚在上牙龈后方、接近上颌顶部的位置。同时，保持较小的口型，以哼唱的方式“朗诵”。当声音进入鼻腔时，会产生明显的振动感，此时可清晰感受到声音正朝面部方向运动。在这种感受的指引下，笔者的“朗诵”既清晰又准确^[3]。

需要强调的是，任何理论均需实践检验，尤其是歌唱技术理论。因个体差异，同一技术应用于不同人身上可能产生不同效果。本文所述“面罩唱法”感受，仅为笔者实践所得，仅供参考，望读者结合自身实际，灵活运用^[4]。

三、关于共鸣腔体的思考

男中音声部那标志性的浑厚嗓音，实则源自其卓越的共鸣腔体构造，这一特质诚然构成了其声音魅力的重要维度，却绝非其全部精髓所在。在演绎歌曲时，男中音歌者需凭借精湛的技艺，巧妙地调动共鸣腔体，依据音乐作品的风格、角色的情感需求以及自身嗓音的独特性，做出恰如其分的调整，而非盲目地沉溺于追求嗓音的极致浑厚与音量之宏大。

相较于男高音声部，男中音在歌唱时共鸣腔体的运用比例更为显著，这一生理结构上的差异往往使得男中音的颈部相对较长，恰如长号与短号、长笛与短笛之比，共鸣腔体的延伸为声音

的深沉与饱满提供了天然的舞台^[5]。

歌唱的艺术，其核心在于共鸣的精妙运用。男中音歌者在发声之际，声带振动所激发的共鸣腔体越多，声音的质感便愈发醇厚。值得注意的是，男中音的浑厚嗓音是相较于男高音而言的一种相对概念，即便在男中音领域内，不同歌者的嗓音浑厚程度亦各有千秋，如男中高音的嗓音便不如戏剧男中音那般雄浑磅礴^[6]。

真正的男中音艺术大师，他们深知如何善待自己的嗓音，以高度的智慧与敏锐的洞察力，在共鸣腔体的运用上展现出非凡的技艺与独到的见解，让每一次歌唱都成为一次心灵的触动与艺术的升华。

歌唱艺术中，共鸣腔体的运用至关重要，它们自下而上依次为胸腔、喉腔、咽腔、口腔、鼻咽腔及鼻腔。这些腔体在声带的激发下，共同协作，产生和谐共存，形成美妙的共鸣效果。歌唱共鸣的艺术，在于歌者通过意识引导，巧妙地调节各共鸣腔体的振动比例与幅度，这是一门精湛的技艺。

对于男中音声部而言，理想的共鸣状态是全腔体协同振动，各个腔体依据特定比例，有序参与发声，形成和谐统一的整体。若片面追求某一或某几个共鸣腔体的单一振动，往往源于狭隘的审美观念，实乃舍本逐末之举。优秀的男中音音色，既拥有鲜明的共振峰，又兼具浑厚深沉的音质，既展现力量之美，又不失灵活与变通。

在众多共鸣腔体中，鼻腔与咽腔对于男中音拓展音域尤为关键。随着音高的提升，胸腔共鸣逐渐减弱，而鼻腔与咽腔的共鸣则愈发显著，成为向上延伸音域的重要支撑^[7]。

谈及咽腔，许多男中音歌者往往感到难以捉摸。然而，笔者认为，只要保持喉咙的开放状态，咽腔自然会发挥其应有的作用，无需过分关注。至于鼻腔共鸣技术，尽管在我国歌唱界一度被视为小众且饱受争议，但在我二十多年的学习与实践中，我愈发感受到其重要性。近年来，我对鼻腔共鸣在歌唱中的作用产生了浓厚兴趣，并在实践中屡获佳绩，不断取得新的突破^[8-9]。

鼻腔共鸣的练习，如同为笔者歌唱艺术开启了一扇新窗，让笔者得以窥见更加绚烂的风景。因此，我坚信，鼻腔共鸣是歌唱发声技术中不可或缺且至关重要的一环。笔者衷心希望，广大男中音歌者能够对此给予足够重视，在日常训练与歌唱中，勇于尝试将声音送入鼻腔，为唱出更高位置的面罩共鸣打下坚实基础，从而迈向更高的艺术境界^[10]。

参考文献

- [1] [美]库尔特斯. [M] 发声训练和声音位置. 1896.
- [2] 田玉斌. 美声歌唱艺术新说 [J]. 歌唱世界, 2015, (09): 56.
- [3] 常洁鹤. 声乐教学中呼吸技巧的主被动关系 [J]. 新课程 (下), 2013(01): 115.
- [4] 董珮然. 中外声乐学习过程和特点初探——与中外歌唱家交流心得 [J]. 剧影月报, 2020(06): 104.
- [5] 赵世民. 刚柔相济达美声 形神兼备传真情——访男中音歌唱家刘秉义 [J]. 歌唱艺术, 2018(01): 4-15+3.
- [6] 孙健. 中国民族歌剧中男中音角色的作用探究 [D]. 孙健. 东北师范大学, 2010.
- [7] 肖黎声, 主编. 声乐·理论基础 [M]. 上海音乐出版社. 2009.
- [8] 金铁霖, 主编. 金铁霖声乐教学曲选 [M]. 人民音乐出版社. 2013
- [9] 余笃刚, 主编. 声乐教育学 [M]. 上海音乐出版社. 2009.
- [10] 李一凡. 男中音声部在中国歌剧中的运用 [D]. 西安音乐学院, 2022.

AI图像识别与CT可视化技术在岩石力学科教融合中的实践应用

李文睿^{1,2}, 欧阳容宽¹, 杨雪玲¹

1. 河南理工大学, 河南 焦作 454000

2. 煤炭安全生产与清洁高效利用省部共建协同创新中心, 河南 焦作 454000

摘 要 : 科教融合是促进现代高等教育提升教学质量和人才培养的必由途径。着眼于岩石力学科教融合实践过程中的教学方案和内容设计, 该文详细论述了 AI 图像识别与 CT 可视化技术在岩石力学教学中的实践应用。引导学生对岩石结构认识由表观定性深入到结构定量, 指导学生结合 AI 图像识别算法完成岩石图像识别模型训练与小程序开发, 真正实现了课程理论知识与实践操作的深度融合, 深化了学生对岩石力学基本概念和理论知识的理解, 为促进工程地质学科类课程的教学改革提供了借鉴和参考。

关 键 词 : 图像识别; 可视化; 岩石力学; 科教融合; 模型训练

Practical application of AI image recognition and CT visualization technology in the science-education integration of rock mechanics

Li Wenrui^{1,2}, Ouyang Rongkuan¹, Yang Xueling¹

1. Henan Polytechnic University, Jiaozuo, Henan 454000

2. Provincial and Ministerial Collaborative Innovation Center for Safe Production and Clean & Efficient Utilization of Coal, Jiaozuo, Henan 454000

Abstract : The integration of science and education is an inevitable path to enhance teaching quality and talent cultivation in modern higher education. Focusing on the design of teaching plans and content during the practical process of integrating science and education in rock mechanics, this paper elaborates on the practical application of AI image recognition and CT visualization technology in rock mechanics teaching. It guides students to deepen their understanding of rock structure from apparent qualitative analysis to structural quantitative analysis, instructs them to complete rock image recognition model training and mini-program development using AI image recognition algorithms, truly achieving a deep integration of theoretical course knowledge with practical operation. This approach has deepened students' understanding of the basic concepts and theoretical knowledge of rock mechanics, providing insights and references for promoting the teaching reform of engineering geology courses.

Keywords : image recognition; visualization; rock mechanics; integration of teaching and research; model training

引言

在当今高等教育的多元化与交叉融合趋势下, 科教融合是现代高等教育发展的必然趋势, 已成为提升教学质量、培养创新型人才的重要途径^[1]。对于高校教学的要求体现在通过整合科研与教学资源, 将最新的科研成果、科研方法和科研思维融入教学过程^[2], 推动科研与教学的良性互动, 从而培养出专业知识掌握扎实, 具备创新能力的高素质人才^[3-4]。

岩石力学是地质工程、石油工程与土木工程大类学科的核心课程。传统的岩石力学教学过程是单线思维的知识点传授, 课程前半段是大量地质类专业名词的定义及解释, 中段是岩石物理力学性质的特征参数定义和应力-应变实验, 后段是各类岩石强度准则、本构模型的纯理论讲解推导。从教学过程反馈来看, 学生普遍轻视前半段内容, 更多是以了解科普类知识的心态来学习, 知识掌握比较浅薄; 后续的中段理论学习逐渐开始松懈, 出现专业性理论与前段经验性认知相互混淆的矛盾; 后段, 随着大量专业数学模型及流-固耦合合理论公式教学推进, 多数学生由于知识理解不深入, 知识点衔接不紧密从而出现了知识体系混乱、理解断层的现象, 甚至出现厌学、弃学情绪, 最终影响到教学质量和人才培养。显然, 线性的教学方式已不适应当前高校课堂, 亟待寻求更为有效的教学模式。

当前, 计算机、物理、化学和农学等专业领域都在积极探索高校教学的科教融合方式及路径, 实现以研促教、教研相长的最终目

基金项目: 河南理工大学本科教改项目“人工智能与矿山岩石力学课程的融合与实践”(编号: 712301/013/001/012)。

第一作者(通讯作者)简介: 李文睿(1994-), 男, 汉族, 河南省济源人, 工学博士, 讲师, 硕士生导师。主要从事矿山安全领域的矿井灾害防治和非常规天然气开采方面的教学与研究。邮箱: li3wenrui123@163.com

的^[5-9]。立足于工程试验分析和理论拓展的课程知识体系,成为高校科教融合的最佳切入点^[10-11]。岩石力学作为工程应用型课程,依托于多学科知识交叉的实验技术与理论,为教学改革和实践提供了广阔前景。例如,通过显微扫描技术可以辅助岩石冻融性质的理论教学^[12],通过计算机断层扫描(CT)可视化技术,可辅助采矿工程的岩体结构认知实践教学,培养学生从宏观到微观的科学思维视角^[13]。此外,人工智能(AI)技术的快速发展进一步加快了岩石力学科教融合的步伐^[14]。例如,基于AI图像识别技术实现对砂粒微纹理的自动化分析^[15],将显著赋能岩石结构认知教学、拓展学生科学视野。

目前,在笔者所担任的课程教学中,开展了基于岩石物性特征、力学参数和课程知识图谱搭建的教学工作,以及岩石结构可视化图像与AI图像处理技术融合的科教融合试验,教学反馈效果优异,远超预期。进一步,将积极探索岩石可视化结构与AI图像识别的课程教学设计优化,最终建立贯穿岩石力学基础理论与先进技术融合的示范课程。本文将主要阐述该课程教学实施理念、组织形式及流程,为完善课程改革提供参考与借鉴。

一、基于视觉图像的岩石结构教学

(一) 岩石表观特征定性认识

在岩石力学性质分析和工程设计的教学过程中,岩石表观定性认识具有至关重要的意义。通过在课堂上直观呈现各类岩石的整体结构图片与高清视频资料,包括沉积岩、火成岩和变质岩等多种类型。学生将直接了解到岩石丰富的外观特征,如不同岩石的颜色、纹理和层理等基本特征。如图1所示,在展示鲕粒、堇青石、角闪石、橄榄石等岩石的图片时,学生能够迅速形成对这些岩石外观的直观印象,进而具备初步区分不同类型岩石的能力。

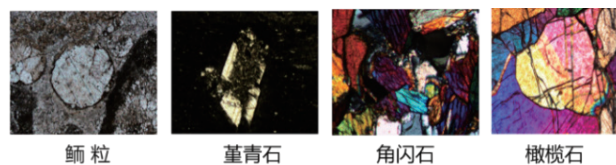


图1 不同种类岩石的颜色、纹理

进一步,将岩石矿物的显微结构及形貌图像通过课堂大屏幕直观呈现,引导学生全面认识岩石内结构形貌特征是教学中的重要环节(如图2所示)。前述环节,学生通过观察岩石的表观特征已经初步构建起了岩石类型认知框架,在此,结合岩石内部显微结构,例如孔隙、颗粒形态和层理性等微观特征,最终在脑海中形成一套分类和识别不同岩石类型的方法,为后续岩石的力学性质学习奠定了基础。

从教学意义来看,岩石表观定性认识是学生接触岩石力学知识的第一堂课。学生能够准确区分岩石类别和特征,是后续深入学习岩体宏观力学性质和复杂破坏机理的铺垫,由表及里的岩石表观图像展示将极大丰富课堂内容,避免了纯文字描述的枯燥乏味。

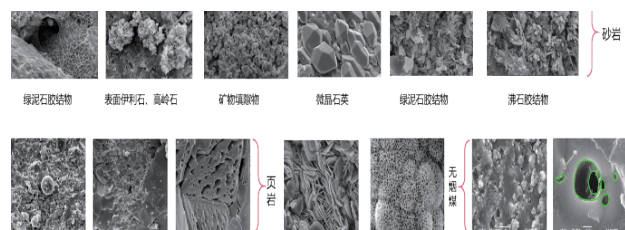
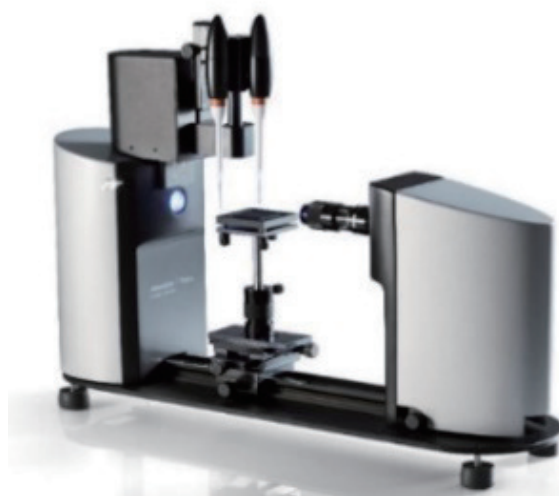
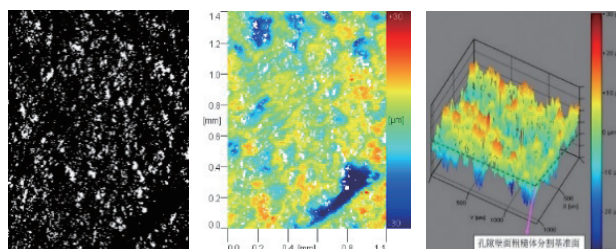


图2 岩石矿物微观尺度结构及形貌特征

(二) 岩石表观结构的量化分析



(a) 粗糙形貌的3D扫描成像仪



(b) 煤岩粗糙结构体的可视化分析

图3 孔隙壁面粗糙面三维结构特征的量化分析

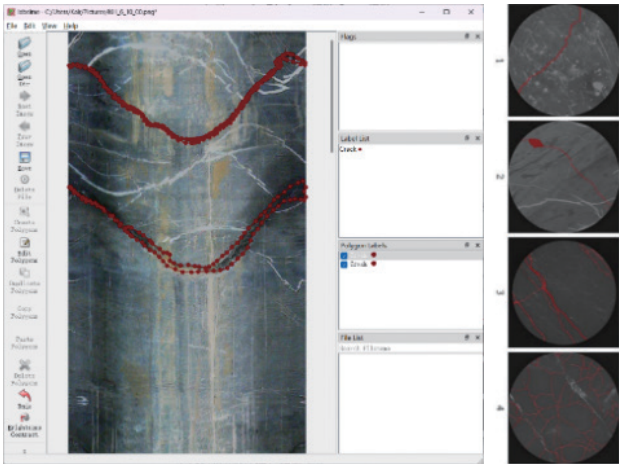
在岩石表面性质教学方面,采用粗糙形貌的3D扫描成像设备(如图3a所示),对取自煤体孔隙内壁的煤片展开微米级3D形貌结构扫描分析,以获取煤表面精确的微观结构信息。随后,利用设备自带软件将煤表面微观结构数据进行处理,生成直观的二维和三维图像(如图3b所示)。通过MATLAB编程对二维结构图像进行二值化处理,能够清晰地反映出煤表面的粗糙投影图(白色斑点部分为光滑无粗糙区域,暗部为粗糙结构分布区域)。通过计算粗糙结构投影总面积占整个平面面积的比例,可实现对煤表面粗糙分布的定量表征;进一步,通过粗糙元高度差异(三维立体图像色彩变化)和基准线划分,将可以计算微观粗糙体的等效高度、平均高度,实现对岩石表观结构的量化分析^[16]。

这种基于结构参数的理论定义讲解和动手操作求取过程，鼓励了学生运用定量的思维来深入认识岩石复杂的表现特征，是对课堂理论知识的深化和迁移，对于激发学生的探索兴趣十分有益。

二、基于深度学习的岩石结构识别

（一）岩石内部结构可视化

岩石结构面成因复杂，其自然特征会在外部环境影响下发生变化，在教学过程中将复杂的岩石结构参数描述转化为直观的图像理解，不仅有助于学生理解岩石结构复杂性的量化表达，还能够极大地激发对岩石力学领域前沿技术的探索欲望。为加深学生对岩石结构面特征中线密度、体密度和节理面分布等参数的理解，教学中引入了基于深度学习的岩石结构识别案例^[17]。如图4所示，左图是煤层钻孔内窥镜拍到的图像，右图是实验室CT扫描得到的岩心图片，无论是钻孔内围岩表面图像，还是岩心CT切片微观图像，利用深度学习算法都能够自动且精准地识别出岩石微观结构特征并对其进行标注。



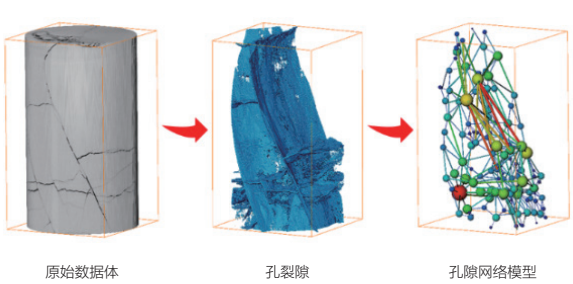
> 图4 钻孔裂隙标注及岩心CT裂隙结构识别结果

（二）结构参数量化分析

煤体内部的孔隙结构较为复杂，存在孤立和连通两种孔隙类型。孤立孔隙在三维空间中的连通性较差，对于试样的渗透性基本没有促进作用。因此，引导学生剔除模型中的孤立孔隙，只保留煤样内部相互连通的孔隙，通过这种方式，不仅能够清晰地描述煤体中孤立孔隙的大小和分布情况，还能够准确地计算出孤立孔隙数量在煤体孔隙总量中所占的比例。

首先，指导学生将煤样的CT扫描切片导入专业软件Avizo中，以获取包含煤样内部结构原始信息的原数据体，为后续分析做基础。接着，指导学生运用软件自带阈值分割技术，基于灰度差异精确分离煤样内部的孔裂隙，锻炼学生们具备扎实的图像处理知识和细致的操作技能。随后，进一步调用Avizo软件中的目标分离和生成模块，计算孔隙空间的孔喉分布，并利用可视化指令生成等效孔隙网络模型，从而深入理解孔隙连通性和分布特征^[18]（如图5所示）。

通过实践不仅锻炼了学生的实验操作技能，还培养了对煤体

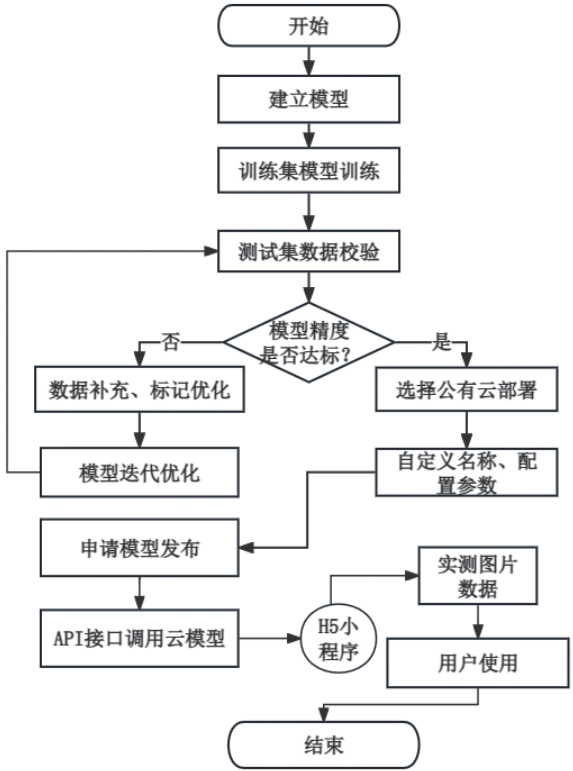


> 图5 孔隙网络模型构建流程

的孔隙结构特征以及相关物理性质进行数据分析的能力和科学思维。进一步，剪切变形、拉伸变形、渗透率各向异性等力学、渗流性质的认识也可借岩石结构变化进行深入讲解，帮助学生深刻理解岩石特性与其力学行为之间的内在联系，阐述岩石的力学行为和失效机制。

三、基于AI图像处理的应用程序开发

第一阶段：AI模型训练与指导。在基于百度EASVDL平台的无代码开发环境中，引领学生导入采集的岩石图像数据，利用图像标注功能，按照图像分类-物体检测-图像分割三个层级对岩石图像进行逐渐细化认知；然后，利用百度平台内置的数据增强算法进行图像数据的增强扩充；最后，利用平台通用图像识别算法进行图像识别模型训练和调优，不断提升模型的识别精度。在教师与学生的紧密合作过程中，通过细致入微的讲解与实操演示，教师传授了机器学习的基础理论和AI模型训练的核心技巧，学生逐步掌握了如何根据岩石的纹理、层理、节理等复杂特征来



> 图6 图像识别小程序建立与应用

构建、优化图像识别模型，培养了解决实际问题的能力。

第二阶段：H5程序应用开发与指导。在成功训练出高精度的岩石结构特征识别 AI 模型后，引导学生将这一成果转化为实际应用。在教学实践中，学生利用云服务提供的 API 接口，将 AI 模型无缝集成到了一款用户友好的 H5 程序应用中。在此过程中，学生们不仅学会了如何设计符合用户需求的界面和功能，还深入了解了从模型训练到应用部署的全链条流程。通过反复测试与优化，成功打造出了一个简单且易于使用的煤岩结构识别应用程序。

第三阶段：实际应用与成果展示。当 H5 程序应用提交并通过审核，教师便可组织学生进行实际测试和应用。学生们只需简单扫描小程序二维码，即可在智能手机等移动设备上轻松使用该程序进行煤岩图片的扫描与识别，实时查看并保存识别结果，这一创新应用不仅实现了岩石结构特征识别的智能化和移动化，更赋予课堂趣味性。

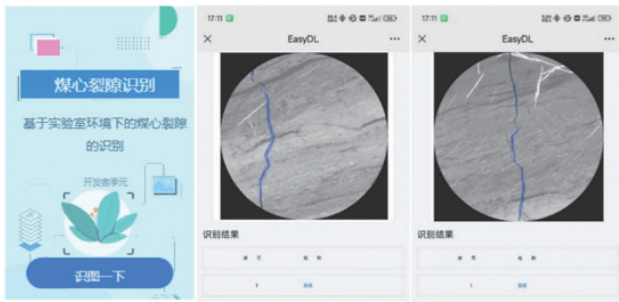


图7 岩石结构识别小程序开发及识别效果

借助 EASYDL 无代码编程平台，学生不仅了解了 AI 图像识别的核心原理和应用方法，还亲身体验到 AI 技术对知识迁移的赋能潜力，帮助学生深化专业知识理解。后续，基于此的科创培育项目帮助学生在科技创新比赛中屡获佳绩，有效促进了教育与科研的深度融合，培育了科教融合的成果。

四、结束语

1. 围绕岩石表现、内部结构特征，孔裂隙结构连通性几何建模和岩石微结构 AI 图像识别的岩石力学教学设计，显著提升了学生对岩石力学基本概念、理论知识的理解和掌握程度，锻炼了学生从简单图形深入理解岩石结构和力学特性的定性、定量分析方法，培养了科学思维意识，在提升教学质量的同时有效促进了科教融合实践。

2. 课程中引入的基于深度学习的岩石图像识别案例，为学生提供了一个将理论知识与实践操作相结合的平台；通过进一步的图像识别模型训练、部署和优化，学生掌握了如何运用先进人工智能技术手段进行数据分析，有效培养学生拓展学科交叉知识。

3. 本文所开展的岩石力学科教融合课程实践，不仅丰富了教学内容和方法，还为地质工程领域的教育改革提供了新的思路和借鉴，为激发学生对于岩石力学领域前沿科技的兴趣与探索精神，培养运用多学科知识解决实际问题的能力和综合分析能力起到了示范作用。

参考文献

[1] 教育部办公厅关于印发《未来技术学院建设指南（试行）》的通知 [J]. 中华人民共和国教育部公报, 2020(05):7-10.

[2] 徐艳茹, 刘继安, 郑润廷. 共生理论视域下跨组织科教融合育人模式解析 [J]. 高等教育研究, 2024, 45(06):79-89.

[3] 蔡力, 南云, 宁豆豆, 等. 教育、科技、人才融合发展背景下未来科技领域拔尖创新人才培养路径探索 [J]. 高教学刊, 2024, 10(35):1-4.

[4] 黄昭明, 朱天宇, 王利, 等. 科教融合理念下高校科研成果转化为教学资源探究 [J]. 安徽工业大学学报 (社会科学版), 2024, 41(03):103-106.

[5] 朱柱, 张小国, 王春萌, 等. 科教融合背景下数字图像处理课程“答辩式”翻转教学探索 [J]. 科教文汇, 2024(23):89-94.

[6] 丁珏, 杨小权, 胡国辉, 等. 深化科教融合与产教协同提升力学专业实践教育的实效性 [J]. 高教学刊, 2024, 10(34):97-100.

[7] 左彪, 张漪芝, 陈铮凯, 等. 强化学术牵引, 深化科教融合: 创新化学本科人才培养的探索与实践 [J]. 大学化学, 2024, 39(11):38-43.

[8] 叶清, 李娇萍, 邢浩, 等. 基于 OBE 理念、学科交叉与科教融合的新林科人才培养路径探索——以江西农业大学为例 [J]. 高教学刊, 2024, 10(34):152-155.

[9] 王守宇, 张鹏. “专业课+科研训练”科教融合教学模式改革实践 [J]. 高教学刊, 2024, 10(32):140-143.

[10] 彭诚, 邹长春, 肖亮, 等. 基于科教融合的“岩石物理学”课程设计与探索 [J]. 科教导刊, 2022(28):101-104.

[11] 孙建, 赵光明, 刘增辉, 等. 《矿山岩石力学》典型案例库建设与教学实践 [J]. 河北工程大学学报 (社会科学版), 2020, 37(04):97-102.

[12] 吕志涛, 曾祥太, 刘伟平, 等. 显微摄像技术在岩石冻融力学性质实验教学中的应用 [J]. 实验技术与管理, 2024:1-10.

[13] 刘鹏, 鞠杨, 毛灵涛. 可视化实验方法在采矿工程实践教学中的应用 [J]. 高教学刊, 2023, 9(18):126-129.

[14] 张搏, 秦晓辉, 徐超华. 生成式人工智能在岩体力学教学中的应用与挑战 [J]. 科教导刊, 2024(22):114-116.

[15] Hasson M, Marvin M C, Lapôtre M G A. Automated determination of transport and depositional environments in sand and sandstones. [J]. Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America, 2024, 121 40:e1887312175.

[16] 王登科, 李文睿, 魏建平, 等. 基于分形表征的粗糙微纳米孔隙瓦斯气体传输方程 [J]. 煤炭学报, 2019, 44(11):3432-3440.

[17] 王登科, 房禹, 魏建平, 等. 基于深度学习的煤岩 Micro-CT 裂隙智能提取与应用 [J]. 煤炭学报, 2024, 49(08):3439-3452.

[18] 赵建鹏, 崔利凯, 陈惠, 等. 基于 CT 扫描数字岩心的岩石微观结构定量表征方法 [J]. 现代地质, 2020, 34(6):1205-1213.

浙江地域廉洁文化融入高校思政课教学研究

田丽颖

浙江工商大学杭州商学院，浙江 杭州 310000

摘 要： 浙江作为廉洁文化研究的重要地域，既有悠久的历史文化遗产，又有当代的政治实践案例。在古代，宋明理学形成的廉洁文化元素可为高校育人课堂注入强劲的文化因子。在当代，浙江更是勇立潮头，不断践行习近平总书记主政浙江期间提出的八八战略，积极打造具有浙江辨识度的文化标识，以鲜活的廉政案例为高校推动廉洁文化育人提供活的教材。本文聚焦浙江地域廉洁文化融入大学课堂的新路径研究，多维度探寻廉洁文化与大学课堂的融合机制，为提升高校廉洁文化育人水平、培养知廉敬廉的新时代好青年提供借鉴。

关 键 词： 廉洁文化；浙江；思政课；育人

Research on the integration of Zhejiang's regional integrity culture into the teaching of ideological and political courses in universities

Tian Liying

Zhejiang Gongshang University Hangzhou Business School, Hangzhou, Zhejiang 310000

Abstract： As an important region for the study of clean culture, Zhejiang has both a long history and cultural resources, as well as contemporary political practice cases. In ancient times, the clean and honest cultural elements formed by the Neo Confucianism of the Song and Ming dynasties could inject strong cultural factors into the education classrooms of universities. This article focuses on the new path of integrating the culture of integrity in Zhejiang region into university classrooms, exploring the integration mechanism of integrity culture and university classrooms from multiple perspectives, and providing reference for improving the level of integrity culture education in universities and cultivating young people who are knowledgeable, honest and upright in the new era.

Keywords： integrity culture; Zhejiang; ideological and political courses; educating people

一、浙江地域廉洁文化的基本内容

（一）历史资源

浙江地域廉洁文化是在浙江特定的历史、地理、社会环境下形成的关于廉洁自律、反腐倡廉的思想观念、行为规范、价值取向等的总和。正如谢晓锐和董冀就认为“廉洁文化蕴含着深厚的中华优秀传统文化基因，是中国共产党反腐倡廉经验的科学总结，是中国特色社会主义先进文化的重要部分。”^[1]浙江廉洁文化具有深厚的历史积淀、鲜明的地域特色和丰富的文化内涵，其中最具有代表性的便是宋明理学中的廉洁思想元素。可以说，正是宋明理学在哲学体系化上的建构催生了独特的浙江地域廉洁文化。宋代周敦颐在《爱莲说》中所提倡的“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的清廉思想至今仍旧影响深远。明代的于谦更是留下了“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”的千古绝唱。“这对中华民族独特的伦理价值观念、文化心理结构、思维方式及精神风貌的形成，具有不可磨灭的影响。”^[2]这种清廉思想也成为浙江地域文化气质不可分割的一部分。此外，张载、程颐、程颢等人所论述的“天地立心”“义利之辩”等理念也为构建浙江地域廉洁文化体系提供了重要思想源泉。浙江地域文化的廉洁气质继承于中华传

统文化的优秀基因，其所创造的大量优秀廉洁文化元素不仅为新时代地域廉洁文化融入高校课堂教学提供了历史资源，还能推动高校廉洁作风建设，塑造大学生形成正确的价值观。

（二）现实资源

廉洁文化是浙江的宝贵财富，历经后世朝代更迭仍熠熠生辉，时代赋予它新的注脚，使之历久弥新、涤荡人心，浙江地域廉洁文化融入高校思政课教学是开展浙江特色廉洁教育、涵养时代新风的必经之路。浙江文化底蕴深厚、资源丰富，具有当地特色的廉洁文化元素较多，各地各部门深挖蕴含其中的廉洁基因，坚持推陈出新、古为今用，丰富廉洁文化优质产品和服务供给，推动了优秀传统廉洁文化创造性转化和创新性发展。例如“浙江清廉村官”“最多跑一次”“村级小微权力清单制度”等创造性经验不仅为高校廉洁文化教育提供了诸多鲜活的廉政案例，更是为全国廉政建设贡献了浙江智慧和浙江经验。这些案例可以应用于“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程或者“形势与政策”课程之中。正如董瑛和仲帅认为“清廉浙江作为习近平总书记关于清廉中国建设重要论述的省域创新实践，有其中国特色与地方气派相结合的基本内涵。”^[3]浙江作为新时代中国特色社会主义思想重要萌发地，创新运用了关于清廉中国建设重要论述，在

课题名称：浙江工商大学杭州商学院党纪学习教育专项研究课题 20240607

《浙江地域文化资源与高校廉洁文化育人融合新路径研究》。

作者简介：田丽颖（1996-），女，河北承德人，浙江工商大学杭州商学院马克思主义学院思政教师，研究方向：党史、马克思主义政治经济学、基础哲学。

全国省域层面率先开展全域性的清廉浙江建设。浙江在廉洁文化方面的探索形成了独具特色的地域廉政文化实践案例，并成为新时代大学生廉洁文化建设的重要组成部分。浙江廉政案例犹如一座丰富的教育资源宝库，为思政课堂注入鲜活的内容，对培育学生正确的价值观、道德观和法治观念具有深远意义。

二、浙江地域廉洁文化融入高校思政课教学的可能性路径

（一）优化课堂教学内容，因地制宜增强案例的多样性

1. 挖掘浙江廉洁人物案例，以廉洁人物故事融入思政课堂

浙江自古以来就孕育出众多廉洁奉公的人物，深入挖掘浙江历史和现代的廉洁人物事迹能在精神上滋养学生的心灵，让清正廉洁的价值观深深扎根学生心中。可将此内容结合“思想道德与法治”的第二节正确的人生观进行讲解。在古代，有清正廉洁、一心为民的杭州人于谦。当时明朝官场贪污腐败之风盛行，但于谦始终坚守自己的原则。在面对各种利益诱惑时不为所动，一心只为百姓谋福祉，在任期间大力整顿吏治，积极抵御外敌，他的廉洁与忠诚不仅维护了一方安宁，更是在历史长河中留下了熠熠生辉的精神财富。在思政课堂讲述于谦的故事，可以让学生深刻理解廉洁不是口号，而是在面对各种利益权衡时坚定地选择公义与良知。再比如浦江郑义门以廉洁治家。郑氏家族在数百年间，合族同居，规定族人不得私藏钱财，一切收入都归公库统一管理。郑义门的子弟在外地为官时，常常以廉洁奉公著称。他们严格遵守家族的家规，拒绝贿赂，并且积极为百姓谋福利。在近代，竺可桢先生作为著名的气象学家和教育家，他在主持浙江大学的工作期间，秉持着廉洁自律的作风，在学校经费紧张的情况下，依然坚持公正分配资源。他生活简朴，却把大量的心血和资金投入学校的科研、教学建设以及对学生的培养上。他对待工作一丝不苟，对待学术公正严谨，对待公财廉洁奉公。在竺可桢的领导下，浙江大学在艰难的时期依然蓬勃发展，成为了一所具有重要影响力的学府。竺可桢先生的故事融入思政课堂，能让学生明白廉洁不仅仅体现在官场拒绝贿赂，而是要在每一个岗位上，都应该做到公正廉洁，合理使用资源，以大局和长远发展为重。

2. 运用浙江廉洁制度建设案例

浙江在廉政制度建设方面有许多创新举措。该内容可与“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”中的全面深化改革相结合。例如浙江“最多跑一次”中的廉洁监督机制不仅是政务服务的创新，也蕴含着廉洁制度建设。在这一过程中，政府建立了严格的监督机制，通过信息公开平台，将办事流程、所需材料、办理时间等全面公开，接受群众和社会的监督。一旦发现公职人员故意刁难办事群众、拖延办理时间或者违规操作等行为，将受到严肃的纪律处分。这一机制的建立，既提高了行政效率，同时也保障了廉洁行政，防止公职人员在审批等环节的权力寻租。浙江在基层治理方面的枫桥经验也是廉政建设的宝贵财富。枫桥经验强调充分发挥群众民主监督的力量，依靠群众解决问题。群众是社会治理的主体，也是廉洁监督的重要力量。在枫桥，群众积极

参与村务管理、社区事务监督等，形成了一种无形的廉洁约束机制。这种理念融入思政课堂，可以让学生明白廉洁不仅仅是政府官员或公职人员的事情，而是与每个人息息相关。每一个公民都有权利和义务参与到社会的廉洁建设中来，通过民主监督防止腐败现象的滋生。此外，浙江还通过推行村级小微权力清单制度明确村级组织和干部在各类事务中的权力范围和运行流程。比如在村级财务收支、工程项目建设、土地流转等方面，都规定了详细的操作步骤。这一制度有效地约束了村级干部的权力，避免了基层“微腐败”的发生。因为以前村级权力运行不规范，存在很多模糊地带，容易滋生腐败现象，而小微权力清单制度将权力关进了制度的笼子里。在“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”课中，讲解社会主义民主法治建设内容时，可以引入这些案例，分析制度建设对廉洁政治的保障作用，让学生了解廉洁文化与制度建设的内在联系。

（二）创新传播的方式手段

1. 借助互联网平台增强廉洁文化的渗透力，不断提升廉洁文化传播的广度

例如，举办廉洁文化主题的微博话题讨论，让学生积极参与，提高廉洁文化的传播热度，用短视频、微电影等形式，持续增强廉洁文化宣传推介的广度。比如利用虚拟现实技术创设廉洁文化网络虚拟展厅，展厅内可以展示古代廉洁文化的文物、现代廉政建设的成果、腐败案例的警示等内容。学生可以通过电脑或移动设备进入展厅进行参观，身临其境般地接受廉洁文化的熏陶。这种方式不仅能够增强教育的吸引力，还能让学生更加直观地感受廉洁文化的内涵。比如，制作生动有趣的廉洁文化动画短片，以故事化的方式讲述廉洁的重要性。同时，学校还可以利用在线图书馆、学术数据库等平台，开设廉洁文化专栏，定期发布廉洁教育的文章、视频等资料，让全校师生随时随地都能获取相关信息，方便学生查找和研究廉洁文化相关的知识，拓宽学生的视野。同时，鼓励学生社团、班级等组织建立自己的廉洁文化宣传账号，开展线上活动。

2. 线上线下互动教学。借助在线教学平台开展廉洁文化主题的讨论、辩论等活动。例如，教师在超星学习通等平台上发布关于廉洁文化的话题，如“高薪能否养廉”，让学生展开线上辩论，激发学生的学习兴趣和思考深度，引导学生思考廉洁对个人、社会、国家发的重要意义，从源头思考腐败问题的产生会对个人乃至国家所带来的严重危害。让学生“以理性思考和辨析为主，通过说理、讨论等形式，使他们对廉洁的认知从感性认识提高到理性层面。”^[4]通过这种学生喜闻乐见的形式首先增强学生对廉洁文化的兴趣，进而使学生能够主动去思考相应的逻辑脉络，从而完成廉洁文化的对其潜移默化的教育和熏陶，增进大学生的廉洁修养，扣好人生的第一粒纽扣。

（三）拓展实践教学方式

1. 廉洁文化教育基地

浙江有许多廉洁文化教育基地，如于谦祠、南湖革命纪念馆等。组织学生到这些基地进行实地参观考察，让学生在实地体验中感受廉洁文化的熏陶。在参观于谦祠时，学生可以深入了解于谦所

代表的清官文化及其展现出的坚守原则、奉公守法、淡泊名利等高尚品德，以生动、鲜活的实地走访激励学生崇尚廉洁、践行廉洁，传承优秀的廉洁文化传统。在组织学生参观南湖革命纪念馆时，学生可重温中国共产党诞生、发展以及壮大的历程，在其中，学生能够体会到早期共产党人的廉洁自律与伟大的革命精神，使学生对党的红色革命历史有切身的实地感受。“学习红船精神除使其与理论相结合外，还应与社会实践结合，使其能够发挥出最大作用，从而帮助学生更加深刻理解红船精神内涵，同时自觉将其落实于社会实践之中，不断提升自身能力与品质。”^[5]将浙江地域廉洁文化元素有机融入教学场景，可开展以廉洁为核心的主题研学或现场教学，将廉洁课堂搬到文化现场，让大学生在潜移默化中览历史、增知识、受教育，推动新时代的廉洁文化自信建设。

2. 廉洁文化主题调研

高校可组织学生开展廉洁文化主题的社会调研活动，如调查当地社区的廉洁文化建设情况、当地企业的廉洁自律措施等。学生通过实地调研，撰写调研报告，深入了解廉洁文化在社会各个层面的体现和存在的问题，提高他们对廉洁文化的感性认识。首先，可以通过与各级机关工作人员进行访谈，了解机关内部廉洁文化建设的制度体系，如廉政风险防控机制、廉洁教育开展情况等。收集机关单位在廉洁文化宣传方面的举措，如内部刊物、宣传栏等内容。其次，深入浙江的国有企业和民营企业，调查企业廉洁文化建设与企业经营管理的融合情况。例如，了解企业内部

的廉洁从业规范、反商业贿赂措施等。探究企业在廉洁文化建设中的创新做法，如通过企业文化活动、员工培训等方式传播廉洁理念。最后，在社区中开展问卷调查，了解社区居民对廉洁文化的知晓率和参与度，观察社区开展的廉洁文化活动，如廉洁文艺演出、廉洁宣传讲座等的实际效果。同时对收集到的问卷数据进行统计分析，得出关于浙江廉洁文化建设在社会认知、参与等方面的量化结论，对访谈内容和文献资料进行定性分析，归纳出浙江廉洁文化建设的成功经验、存在的问题以及不同层面之间的差异。

浙江地域廉洁文化元素融入高校思政课堂教学，使抽象的廉洁教育变得更加生动、具体。通过真实的案例和基层治理的实践经验，学生能够更好地理解廉洁文化的内涵和价值，增强对思政课的兴趣和参与度，从而增强思政课的实效性。浙江地域廉洁文化涵盖了诚信、公正、自律等多方面的道德内涵，将这些元素融入思政课堂，有助于学生在道德认知、道德情感和道德行为方面得到全面的提升，使学生在潜移默化中养成廉洁自律的良好习惯，树立正确的道德观念，成为有道德、有良知的社会公民。通过挖掘浙江属地文化的廉洁文化因素，让学校小课堂和社会大课堂发挥联动机制，探索廉洁故事进课堂，以多元视角来“讲廉洁”“学廉洁”“悟廉洁”，从而塑造大学生正确的价值观和良好的品德。

参考文献

-
- [1] 谢晓锐, 董翼. 新时代高校廉洁文化建设的实践理路 [J]. 学校党建与思想教育, 2023(03): 57-60.
- [2] 金伟东, 徐敏红, 段丽丽. 宋韵廉洁文化的体系构成、鲜明特质及其当代借鉴 [J]. 中共杭州市委党校学报, 2023(03): 65-74.
- [3] 董琰, 仲帅. 清廉浙江: 清廉中国的重要窗口——习近平关于清廉中国建设重要论述在浙江的实践 [J]. 中国浦东干部学院学报, 2022(06): 32-42.
- [4] 教育部思想政治工作司. 加强和改进大学生思想政治教育重要文献选编: 1978-2014 [M]. 北京: 北京知识产权出版社, 2015: 354.
- [5] 倪娅, 卢娟. 红船精神融入当代大学生思想政治教育的探讨研究 [J]. 理论纵横, 2022: 138-139.

一流本科课程建设背景下高校课程思政与思政课程 “N+1 双向融合”实践探究

张楠楠

辽宁科技大学, 辽宁 鞍山 114051

摘 要 : 在新时代背景下,我国高等教育正经历着从“思政课程”向“课程思政”与“思政课程”同向同行、协同育人的转变。本文以辽宁科技大学为例,深入探讨了在一流本科课程建设背景下,高校课程思政与思政课程“N+1双向融合”的实践路径。通过分析国内外研究现状,本文提出了构建“N+1协同模式”的设想,即由一位或多位专业课教师与一位思政教师组成教学团队,共同开发专业课程中的思政资源和思政课程中的专业资源。通过实施“双向融合”联动机制、创新教学团队建设、共建思政案例教学资源库等措施,本文旨在提升课程思政与思政课程的协同育人效果,实现立德树人的根本目标。研究结果显示,“N+1双向融合”模式有助于提升课程教学质量,增强学生综合素质,为高校思政教育改革提供了新的思路和实践经验。

关 键 词 : 一流本科课程;课程思政;思政课程;N+1双向融合;协同育人

Practical exploration of the "N+1 Two-way Integration" of ideological and political courses and curriculum ideological and political education in colleges and universities under the background of first-class undergraduate course construction

Zhang Nannan

University of Science and Technology Liaoning, Anshan, Liaoning 114051

Abstract : In the new era, higher education in China is undergoing a transformation from "Ideological and Political Courses" to the integration of "Curriculum Ideological and Political Education" and "Ideological and Political Courses", moving in the same direction and collaborating in educating people. Taking the University of Science and Technology Liaoning as an example, this paper deeply explores the practical path of the "N+1 Two-way Integration" of curriculum ideological and political education and ideological and political courses in colleges and universities under the background of first-class undergraduate course construction. By analyzing the current research status at home and abroad, this paper proposes the idea of constructing an "N+1 collaboration mode", which is a teaching team composed of one or more professional course teachers and an ideological and political teacher to jointly develop ideological and political resources in professional courses and professional resources in ideological and political courses. By implementing measures such as a "two-way integration" linkage mechanism, innovative teaching team building, and co-construction of ideological and political case teaching resource libraries, this paper aims to enhance the collaborative education effect of curriculum ideological and political education and ideological and political courses, and achieve the fundamental goal of cultivating morality and talents. The research results show that the "N+1 Two-way Integration" model helps improve the quality of course teaching, enhances students' comprehensive quality, and provides new ideas and practical experience for the reform of ideological and political education in colleges and universities.

Keywords : first-class undergraduate courses; curriculum ideological and political education; ideological and political courses; N+1 two-way integration; collaborative education

引言

随着全球化和信息化的加速发展,新时代的高等教育面临着前所未有的挑战与机遇。我国正处于实现中华民族伟大复兴的关键时期,高等教育作为国家发展的重要支撑,其质量和水平直接影响到国家的竞争力和创新力。因此,深化高等教育改革,提升人才培养质量,成为当前教育领域的核心任务。在这一背景下,课程思政作为高等教育改革的重要组成部分,旨在通过将思想政治教育融入专业课程,实现立德树人的根本任务^[1]。

项目信息: 辽宁科技大学2023年校级教育改革研究与实践项目,项目编号2023YJSCX04

张楠楠(1973.01—),女,辽宁省营口市人,汉族,硕士,教授,研究方向:应用语言学、英美文学,主要从事大学英语教学和研究生英语教学工作。工作单位:辽宁科技大学,邮编:114000。

课程思政与思政课程的融合，是新时代高等教育改革的重要方向。传统上，思政课程往往被视为独立于专业课程之外的“附加课”，而课程思政则强调将思想政治教育有机融入专业课程的教学全过程，实现知识传授与价值引领的统一。这种融合不仅能够增强学生的社会责任感、创新精神和实践能力，还能够促进学生全面发展，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人提供有力支撑^[2]。

辽宁科技大学作为一所地方性高水平大学，积极响应国家号召，深入推进高等教育改革。在课程思政与思政课程融合方面，辽宁科技大学进行了积极探索和实践，形成了具有学校特色的“N+1双向融合”模式。该模式旨在通过多门课程与思政课程的协同配合，共同作用于学生的思想政治素质培养，实现全方位、全过程育人的目标^[3-4]。

本研究旨在深入探究辽宁科技大学“N+1双向融合”模式的实践路径。具体而言，将分析该模式在专业课程与思政课程之间的融合点、融合方式以及融合效果，总结出一套可复制、可推广的实践经验。这不仅有助于丰富课程思政的理论体系，还能够为其他高校提供有益的借鉴和参考。

这有助于进一步验证该模式的有效性和可行性，为后续的优化和完善提供数据支持^[5]。

一、国内外研究现状分析

（一）国内研究现状

在国内，课程思政与思政课程是两个既有联系又有区别的概念。思政课程通常指的是专门以思想政治教育为主要内容的课程，旨在培养学生正确的世界观、人生观和价值观。它具有较强的理论性和系统性，注重对马克思主义基本原理和社会主义核心价值观的传授。而课程思政则是一种教育教学理念，强调将思想政治教育元素融入各类课程中，实现知识传授与价值引领的有机结合。它不是单独开设一门课程，而是将思政教育融入专业课程教学过程中，以潜移默化的方式影响学生^[6-7]。

近年来，国内高校在课程思政与思政课程协同育人方面进行了积极的探索和实践。一些高校通过构建“大思政”格局，将思政课程与专业课程有机融合，形成了协同育人的良好氛围。同时，还注重运用多元化教学方法，如启发式教学、案例式教学、情境式教学等，提高学生的参与度和学习兴趣。这些实践探索为课程思政与思政课程的深度融合提供了有益的经验 and 借鉴。

尽管国内在课程思政与思政课程协同育人方面取得了一定的成果，但仍存在一些问题和挑战。一方面，部分高校对课程思政的认识不够深入，缺乏系统的规划和实施策略。另一方面，专业课程教师与思政课程教师之间的沟通和协作不够紧密，影响了协同育人的效果。此外，一些高校在课程思政的实施过程中过于注重形式而忽略了实质，导致课程思政的育人效果不够显著^[8]。

（二）国外相关研究借鉴

国外在思政教育方面也有丰富的经验和做法。例如，一些西方国家通过设立公民教育、道德教育等课程，培养学生的公民意识和社会责任感。同时，还注重将思政教育融入专业课程中，通过案例分析、社会实践等方式，让学生在专业学习中潜移默化地接受思政教育。这些经验为我国课程思政与思政课程的协同发展提供了有益的启示^[9]。

（三）研究差距与本文创新点

针对国内在课程思政与思政课程协同育人方面存在的问题和挑战，本研究提出了“N+1双向融合”模式。该模式以专业课程为基础，通过引入思政元素和跨学科知识，实现专业课程与思政课程的有机融合。其中，“N”代表专业课程，“1”代表思政课程。该模式强调双向融合，即专业课程向思政课程渗透思政元素，同时思政课程也向专业课程提供价值引领和理论指导。这

种双向融合的方式有助于打破传统思政教育与专业教育之间的壁垒，实现育人目标的协同和统一^[10]。

与现有研究相比，本研究在以下几个方面具有创新点：提出了“N+1双向融合”模式，为课程思政与思政课程的协同发展提供了新的思路和路径。强调专业课程与思政课程的双向融合，打破了传统思政教育与专业教育之间的壁垒。通过实证研究和案例分析，验证了“N+1双向融合”模式的有效性和可行性。

综上所述，本研究在国内外研究现状的基础上，提出了“N+1双向融合”模式，并对其进行了深入的分析和探讨。这一模式的提出和实施，对于推动课程思政与思政课程的协同发展、提升高校育人质量具有重要意义。

二、辽宁科技大学课程思政与思政课程现状分析

（一）辽宁科技大学课程思政建设概况

辽宁科技大学在课程思政建设方面已经取得了一定的成果。学校积极整合校内外的思政教育资源，开发了一系列具有学校特色的课程思政教材和案例库。这些资源涵盖了多个学科领域，为专业课程教师提供了丰富的思政元素和素材。同时，学校还鼓励教师在专业课程中融入思政元素，通过案例分析、讨论式教学等方式，让学生在专业学习中潜移默化地接受思政教育。此外，学校还定期组织课程思政教学研讨会和培训活动，提升教师的课程思政教学能力。

在辽宁科技大学，思政课程与专业课程之间形成了良好的互动关系。一方面，思政课程为专业课程提供了价值引领和理论指导，帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观。另一方面，专业课程也为思政课程提供了丰富的实践案例和素材，使思政教育更加贴近实际、贴近生活、贴近学生。这种互动关系有助于实现知识传授与价值引领的有机结合，提升学生的综合素质和竞争力。

（二）存在的问题与挑战

尽管辽宁科技大学在课程思政建设方面取得了一定的成果，但在师资配比方面仍存在一些不足。一方面，专业课程教师与思政课程教师之间的比例不够均衡，导致部分专业课程缺乏足够的思政元素融入。另一方面，部分专业课程教师对思政教育的认识不足，缺乏将思政元素融入专业课程教学的意识和能力。这在一定程度上影响了课程思政的育人效果。

在课程内容融合方面，辽宁科技大学仍存在一些不足。部分专业课程与思政课程之间的融合度不够高，导致学生在专业学习

中难以充分感受到思政教育的熏陶和影响。同时，部分思政课程的内容过于理论化、抽象化，缺乏与专业课程相关的实践案例和素材，使得学生在学习中难以产生共鸣和兴趣。

在教学理念与方法方面，辽宁科技大学的部分教师仍存在滞后的情况。一些教师过于注重知识的传授和技能的训练，而忽视了对学生思想政治素质的培养和引导。同时，部分教师的教学方法过于单一、传统，缺乏创新性和针对性，难以激发学生的学习兴趣 and 积极性。这在一定程度上制约了课程思政育人效果的发挥。

三、“N+1双向融合”模式构建与实施

（一）“N+1协同模式”的内涵与特点

“N+1双向融合”模式是一种创新的课程思政与思政课程协同育人模式，其中“N”代表专业课程，“1”代表思政课程。该模式强调专业课程与思政课程之间的双向融合，即专业课程向思政课程渗透思政元素，同时思政课程也向专业课程提供价值引领和理论指导。通过这种模式，可以实现知识传授与价值引领的有机结合，提升学生的综合素质和竞争力。

（二）具体实施路径

为了推动“N+1双向融合”模式的顺利实施，需要建立一套完善的联动机制。这包括加强学校层面的顶层设计和规划，明确各部门、各学院的职责和任务；建立定期的教学研讨和交流机制，促进专业课程教师与思政课程教师之间的沟通和协作；制定科学合理的课程思政评价标准，对课程思政的实施效果进行定期评估和反馈。

在构建“N+1双向融合”模式时，需要做好课程与专业的顶层设计。这包括明确课程思政的目标和任务，确定课程思政的教学内容和方法；根据专业课程的特点和需求，制定有针对性的课程思政实施方案；同时，还需要注重课程思政与专业课程的衔接和融合，确保课程思政的实施能够与专业课程的教学进度和教学内容相协调。

四、“N+1双向融合”模式在辽宁科技大学的应用效果分析

（一）教学质量提升

1. 学生知识与技能的提升

自“N+1双向融合”模式在辽宁科技大学实施以来，学生的专业知识与技能水平得到了显著提升。通过专业课程与思政课程的深度融合，学生不仅掌握了扎实的专业知识，还能够实践中灵活运用，解决实际问题的能力显著增强。此外，学生在思政课程的熏陶下，对社会主义核心价值观有了更深刻的理解，形成了良好的道德品质和社会责任感。

2. 四六级通过率、考研率及就业质量

“N+1双向融合”模式的实施还显著提高了学生的四六级通过率、考研率及就业质量。一方面，通过加强英语教学与思政教育的结合，学生的英语应用能力得到了提升，四六级通过率显著提高。另一方面，思政课程中的理想信念教育、职业规划指导等内容，激发了学生的学习动力和目标导向，使得更多的学生选择继续深造或投身于国家建设。同时，由于学生综合素质的提升，他们在就业市场上更具竞争力，就业质量也得到了显著提高。

（二）学生综合素质培养

1. 自主学习能力、创新能力、团队协作能力

“N+1双向融合”模式注重培养学生的自主学习能力、创新能力和团队协作能力。通过专业课程中的实践环节和思政课程中的团队合作项目，学生不仅学会了如何独立思考和解决问题，还能够在团队中发挥各自的优势，共同完成任务。此外，学校还通过举办创新创业大赛、社会实践等活动，激发学生的创新思维和实践能力，为他们的未来发展奠定了坚实的基础。

2. 国际视野与家国情怀

在“N+1双向融合”模式的推动下，辽宁科技大学的学生不仅具备了扎实的专业知识和良好的综合素质，还拥有了开阔的国际视野和深厚的家国情怀。一方面，学校通过加强与国际知名高校的合作与交流，为学生提供了更多的海外学习和实践机会，使他们能够了解不同文化背景下的学术前沿和行业动态。另一方面，通过思政课程中的爱国主义教育、历史文化传承等内容，学生深刻认识到自己作为中国人的责任和使命，更加坚定了为国家和社会贡献自己力量的决心。

五、结论

经过对辽宁科技大学实施“N+1双向融合”模式的深入分析，本研究得出了该模式的有效性和显著优势。首先，该模式通过专业课程与思政课程的深度融合，有效提升了教学质量，使学生在掌握专业知识的同时，也具备了良好的思想政治素质和社会责任感。其次，“N+1双向融合”模式注重培养学生的综合素质，包括自主学习能力、创新能力、团队协作能力等，为学生的未来发展奠定了坚实的基础。此外，该模式还促进了教师能力的提升，加强了思政课程与专业课程教师之间的融合能力，推动了教学理念与方法的创新。

辽宁科技大学在“N+1双向融合”模式的实施过程中，积累了丰富的实践经验。学校通过加强顶层设计，明确了课程思政的目标和任务，制定了科学合理的实施方案。同时，学校还注重教学团队的建设和培训，提升了教师的课程思政教学能力。在教学内容上，学校积极挖掘和提炼思政元素，将其有机地融入专业课程中，实现了知识传授与价值引领的有机结合。此外，学校还通过举办创新创业大赛、社会实践等活动，激发学生的创新思维和实践能力，为学生的全面发展提供了有力保障。

参考文献

- [1] 一流本科课程《高级英语》课程思政教学探究. 董秀丽. 湖北开放职业学院学报, 2024(10), 234-236.
- [2] “音乐英语”课程思政建设的难题及其破解路径. 胡佩玉. 西部素质教育, 2024(01), 12, 15.
- [3] 大学英语课程思政目标的设定与达成例析. 李莉; 李林; 褚茂胜. 甘肃教育研究, 2024(04), 34-36.
- [4] 新时代大学英语课程思政教学研究综述与展望. 乔君梅; 关合凤. 海外英语, 2023(01)78-79.
- [5] 将“思政元素”融入高职英语课堂的实践运用. 钱磊. 海外英语, 2022(03)/23-25.
- [6] 课程思政背景下大学英语特色教材建设研究. 李旭. 科教导刊, 2022(13), 145-148.
- [7] 大学英语课程思政建设的困境及路径. 赵颀. 无锡职业技术学院学报, 2022(03), 467-468.
- [8] 课程思政与大学英语课程融合机制探索. 唐春梅. 海外英语, 2022(18)43-45.
- [9] 大学英语课程思政的落实与研究. 赵露. 品位·经典, 2021(07)78-79.
- [10] 课程思政在中职英语课堂中的渗透研究. 苑艳芹. 现代农村科技, 2024(12), 102-109.

通过思政构建理实一体化的创新会计课堂

刘春雨

海口经济学院，海南 海口 570000

摘 要： 当前，随着社会经济的发展以及教育理念的不断更新，思政理实融合的创新会计课堂已经成为高校教学改革的重要方向。新时代背景下，会计教育需要更好地培养学生的专业能力和综合素质，实现知识传授、能力培养和价值引领有机结合。思政理实融合的创新会计课堂应运而生，成为适应社会需求、培养高素质会计人才的必然选择。本文从思政在创新会计教学中的重要性出发，探讨理实一体化创新会计教学的必要性，并提出构建思政理实一体化创新会计课堂教学模式的路径，以期为深化理实一体化教学改革提供有益参考。

关 键 词： 思政；理实一体化；创新；会计课堂

Constructing innovative accounting classroom with the integration of theory and practice through ideological and political education

Liu Chunyu

Haikou University of economics, Haikou, Hainan 570000

Abstract： at present, with the development of social economy and the continuous updating of educational philosophy, the innovative accounting classroom Integrating Ideological, political, theoretical and practical teaching has become an important direction of teaching reform in Colleges and universities. Under the background of the new era, accounting education needs to better cultivate students' professional ability and comprehensive quality, and realize the organic combination of knowledge transfer, ability training and value guidance. The innovative accounting classroom with the integration of ideology, politics, theory and practice came into being, which has become an inevitable choice to meet the social needs and cultivate high-quality accounting talents. Starting from the importance of Ideological and political education in innovative accounting teaching, this paper discusses the necessity of innovative accounting teaching based on the integration of theory and practice, and puts forward the path of constructing innovative accounting classroom teaching mode based on the integration of ideological, political, theory and practice, in order to provide beneficial reference for deepening the teaching reform of the integration of theory and practice.

Keywords： ideological and political; integration of theory and practice; innovation; accounting classroom

近年来，随着会计行业的快速发展，会计教育改革也逐步深入，既有的教学模式已经无法满足时代对会计人才的新要求，从单一的理论授课向理实一体化的教学模式转变已成为大势所趋。思政理实融合不仅是教育改革的重要方向，也是培养时代新人的关键所在。通过思政构建理实一体化的创新会计课堂，通过将思政教育与专业实践深度融合，将理论知识与实践应用有机结合，掌握未来会计工作所需的新技能，全面提升学生的综合素质，为学生的全面发展奠定坚实的基础，推动会计教育与时代发展需求的有效对接。

一、思政在创新会计教学中的重要性

（一）实现会计教育的育人目标

会计教育的目标不仅仅是传授专业知识和技能，更要注重培养学生的思想品德、社会责任感以及创新精神。思政教育在会计课程中的融入，有助于实现会计教育的全面育人目标。通过思政教育，可以培养学生的社会责任感和职业操守，增强他们为社会

服务的使命感。同时，思政教育还有助于提升学生的批判性思维和创新意识，为他们未来的职业发展奠定基础。总之，思政教育的融入，有助于实现会计教育的育人目标，培养德智体美劳全面发展的会计专业人才。

（二）推动价值观教育与专业教育的融合

在创新会计教学中，思政教育的融入，将推动价值观教育与专业教育有机结合，有助于培养学生的道德修养和价值观塑造。

项目信息：

2024学年度校级教学改革研究项目，课题名称：课程思政融入会计专业教育的研究与实践，项目编号：Hjyj2024032

2024学年度校级教学改革研究项目，课题名称：财会专业课程思政与思政课程协同发展路径研究，编号：Hjyj2024031

作者简介：刘春雨（1973.05—），女，黑龙江省哈尔滨市人，本科，高级会计师，研究方向：会计学教学，企业管理。

一方面,我们要使学生深刻理解会计职业的道德要求,如诚信、公正、廉洁等;另一方面,我们要引导学生树立正确的人生观和价值观,养成良好的行为习惯和职业操守。可以开设专题讲座,邀请有影响力的会计专家来分享他们的职业道德故事,帮助学生内化道德规范。

(三) 增强学生的社会责任感和职业操守

思政教育有利于增强学生的社会责任意识。通过学习相关法律法规,学生可以了解会计工作的社会影响,认识到会计人员在维护企业合法权益、防范财务风险、保护投资者利益等方面的重要作用。同时,思政教育还可以引导学生关注社会热点问题,如扶贫、环保等,培养他们的社会责任感,增强为社会服务的使命感和动力。

另外,思政教育有助于加强学生的职业操守教育。会计工作涉及企业的财务信息,要求会计人员具有高度的职业道德操守。在教学中融入诚信、公正、保密等职业道德教育,引导学生树立正确的职业价值观,养成遵纪守法、恪尽职守的良好品质,为未来工作奠定坚实的道德基础。

(四) 提升学生的批判性思维

思政教育培养学生的批判性思维。会计工作需要会计人员对复杂的经济活动进行分析和判断,这就需要良好的批判性思维。通过思政教育,学生可以学会提出问题、分析问题,并运用批判性思维对复杂经济信息进行合理评判。例如,在教学中可以引导学生分析一些会计造假事件,培养他们对财务信息的识别和判断能力。

(五) 为学生的全面发展奠定基础

会计作为一个涉及经济、社会、企业等多方面内容的专业,其专业培养目标不仅包括专业知识和技能的掌握,也应该注重学生思想品德、社会责任感以及创新精神的培养。在会计课程教学中融入思政教育,有助于培养德智体美劳全面发展的会计专业人才^[1]。

二、理实一体化创新会计教学的必要性

(一) 增强学生的实践操作能力和应用知识

会计专业学生在学习过程中,需要在理论知识的基础上不断提高实践操作能力。仅仅学习枯燥的理论知识是远远不够的,更需要将知识转化为解决实际问题的能力。以某大学会计专业为例,他们在课堂上设置了模拟企业记账的实践环节,学生需要根据企业经营活动的各项单据进行账务处理,学习如何运用会计准则规范企业会计核算。通过这种方式,学生不仅掌握了会计核算的基本流程,还培养了动手操作的能力,为未来走入职场打下了坚实的基础。

(二) 培养学生的问题解决能力和创新思维

会计工作往往涉及大量复杂的业务处理和信息分析,要求从业人员能够对问题进行深入思考,提出创新性的解决方案。在会计教学中,要注重培养学生的独立思考能力和创新意识。例如,在教授企业合并会计处理时,可以设置一些复杂的案例,引导学生运用所学知识,分析企业合并的动因、交易结构以及对财务报

表的影响,激发学生的问题意识和创造性思维。同时鼓励学生结合实际,探索更加科学合理的会计处理方法,为企业提供更有价值的决策支持。

(三) 提高学生的专业胜任力和职业素养

会计工作不仅需要专业知识的支撑,还要求从业人员具备良好的职业素养。在会计教育中,除了传授专业技能,还应注重培养学生的职业道德、沟通协调能力、团队合作精神等。比如,可以组织学生参与校企合作的会计实践活动,让他们在实践中体验会计职业的工作内容和职业要求,培养学生的专业胜任力。同时,安排学生进行商务谈判、公众演讲等训练,提高学生的表达能力,增强学生的职业素养^[2]。

(四) 促进学生理论与实践的有机融合

会计教育要实现理论知识和实践技能的有机结合,使学生能够将所学理论灵活运用于实际工作中。一些高校在教学中采取“理实一体”的模式,将案例教学、模拟实验、顶岗实习等实践环节融入课程体系,让学生全程参与实践操作,深入感受理论知识的应用价值。

(五) 推动会计教育与时代发展的对接

随着信息技术的飞速发展,会计工作正在经历前所未有的变革,既有的教学模式已经无法满足时代对会计人才的新要求。理实一体化的创新会计教学,将理论知识与实践应用有机结合,使学生能够紧跟行业发展趋势,掌握未来会计工作所需的新型技能,推动会计教育与时代发展需求的有效对接^[3]。

三、思政理实一体化创新会计课堂教学模式构建

(一) 在课程目标中体现思政元素

会计专业的课程目标不仅要注重学生专业技能的培养,更要重视思想政治教育的融入。在制定会计专业的课程目标时,应将社会主义核心价值观、爱国主义、集体主义等思政元素有机融入其中,引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。例如,可以在会计职业道德、企业社会责任等内容中强化社会主义核心价值观的培养;在会计信息披露、财务报告编制等环节中,体现社会主义市场经济发展的宗旨和要求。通过将思政元素融入课程目标,为学生全面发展提供坚实的思想基础^[4]。

(二) 在会计专业课程内容中融入思政元素

在课程内容的设计上,应充分挖掘会计学科自身蕴含的思政元素,巧妙地把思政教育融入到专业知识的传授之中。以财务会计课程为例,在讲授企业财务报表编制时,可以引入上市公司履行社会责任的案例,让学生了解企业应承担的环境保护、产品质量、职工权益等方面的义务,体现社会主义核心价值观;在讲授预算管理时,可以将政府预算编制与社会民生改善挂钩,使学生明白预算的公共属性;在讲授成本会计时,可以引入节能减排、绿色生产等内容,引导学生树立可持续发展的理念。通过这种方式,既能实现专业知识的传授,又能达到思政教育的目标。

此外,教师还可以设计一些案例教学、情景模拟等环节,让学生亲身体验会计从业的道德挑战和社会责任。这样不仅能增强

学生的职业认同感，也有利于内化思政理念^[5]。

（三）采用理实一体化的教学方法

会计专业是一门理论与实践并重的学科，既要掌握扎实的会计理论知识，又要具备熟练的会计实操技能。思政理实一体化的创新教学模式，就是要充分发挥理论教学和实践教学的协同效应，做到知行合一、理实一体。

在理论教学中，可运用启发式、讨论式等互动教学方法，激发学生的主动思考。教师可以根据教学内容设计一些导向性的问题，引导学生思考会计实务中的价值取向问题，增强学生的责任意识。同时，也可通过案例分析、角色扮演等方式，帮助学生理解会计职业的社会影响力^[6]。

在实践教学环节，应注重培养学生的动手能力和解决问题的能力。积极搭建校企协作的实践平台，让学生深入企业一线，亲身体验会计工作的全过程，增强理论联系实际意识。还可以组织学生参与学校会计实践岗位的实习，让他们亲身感受会计工作的职业要求。此外，还可以设置创新实践项目，让学生自主设计解决方案，培养他们的创新思维和责任担当。同时，在实践教学中也要渗透思政元素，引导学生关注企业文化、社会责任等方面的内容，培养他们的职业价值观和社会责任感。通过理实一体化的教学设计，学生不仅能掌握专业知识，也能形成良好的职业操守和社会责任感^[7]。

（四）以问题为导向，聚焦社会实际需求

在会计专业教学改革中，如何更好地回应社会需求，培养德才兼备的会计专业人才，成为摆在教育工作者面前的重要课题。我们应当坚持问题导向，立足会计行业和社会发展的实际需求，构建思政理实一体化的创新会计教学模式。

以问题为出发点，有利于我们准确把握会计专业人才培养的关键环节和薄弱环节，聚焦专业技能、职业道德、创新能力等方面的教学重点和难点问题，设计出更加切合实际、更加有针对性的教学方案。比如，针对当前会计行业普遍反映的职业道德缺失问题，我们可以在课程内容设置上增加相关的思想政治教育模块，帮助学生树立正确的价值观和职业操守；针对创新能力培养的需求，我们还可以采取项目式教学、案例教学等方式，提升学生的问题解决能力和实践创新意识。总之，只有坚持问题导向，才能更好地发挥思政理实一体化教学模式的优势，培养出满足社会发展需求的高素质会计人才^[8]。

（五）提升教师的思政理实一体化教学能力

教师作为教书育人的“大先生”，在会计专业课堂上扮演着至关重要的角色，也是实施思政理实一体化教学模式的关键主体。因此，如何使教师自身成为思政教育的引路人，也是实现思政元素融入会计课堂的关键所在。首先，学校应当为教师提供深入的思政培训，使他们能够准确把握当前思政教育的目标定位和实施要求，并将其内化为自身的价值追求。其次，要组织教师参加专业技能提升培训，使他们掌握先进的教学方法和手段，能够将思政教育与专业教学有机结合。再次，学校还应当建立健全的教师考核评价机制，将教师在思政教育方面的表现纳入绩效考核的重要内容。只有让教师切实感受到学校对思政教育的高度重视，他们才能真正主动将思政元素融入到日常的教学实践之中，成为学生思政素养培养的引领者和带头人。此外，学校还要为教师提供充分的备课时间和教研支持，营造良好的教学环境，确保思政理实一体化教学的有效实施^[9]。

（六）健全校企合作育人机制

思政理实一体化的会计教学离不开学校与企业的紧密合作。一方面，学校可以聘请行业专家担任兼职教师，参与课程设计和实践教学，确保教学内容与实际需求相符。另一方面，学校还可以与知名企业建立长期的校企合作关系，为学生提供实习实训的机会。在企业中，学生不仅能够进一步巩固所学知识，还能获得行业前沿信息和人脉资源，为未来的职业发展奠定基础。

此外，学校还要与企业共同建立完善的学生跟踪和反馈机制。由企业定期向学校提供学生在实践中的表现评价，学校据此调整人才培养方案，进一步优化教学活动，确保学生的职业技能和职业素质满足企业实际需求^[10]。

四、结束语

构建思政理实一体化的创新会计课堂是一项系统工程，需要长期的探索和不断完善。教学改革应该坚持问题导向，对教学过程中出现的新情况和新问题保持高度敏感，及时调整完善教学内容和方法。同时，要充分吸收国内外先进经验，不断创新教学模式，推动教学改革向纵深发展。只有保持改革创新的精神，教学质量才能持续提升，才能培养出更多高素质的会计人才。

参考文献

- [1]姚珂. 课程思政视角下高职院校会计课堂教学实践的研究[J]. 职业教育(中旬刊), 2023, 20(07):60-62.
- [2]王立新, 王英兰. “课程思政”视角下高职会计专业教学改革探讨[J]. 浙江工贸职业技术学院学报, 2018, 18(02):21-24.
- [3]陈沁平. 理实一体化教学模式在中职教育会计教学中的应用探讨[J]. 营销界, 2023, (12):134-136.
- [4]常海培. 理实一体化教学在中职教育会计教学中的有效应用[J]. 营销界, 2023, (21):113-115.
- [5]廖江梅. 中职会计专业“双境培养、理实一体、岗证对接”教学模式的实践探讨[J]. 亚太教育, 2023, (06):90-91.
- [6]周虹. 构建高职会计专业“课证融合、理实一体”的人才培养模式[J]. 课程教育研究, 2023, (17):234-235.
- [7]蒋择菁. 基于“课程思政”视角下高职会计专业教学改革探索[J]. 经济师, 2023(9):207-208.
- [8]孔婷婷. “税务会计”课程思政育人效果影响因素研究[J]. 西部素质教育, 2024, 10(17):45-49.
- [9]朱志红, 薛大维. OBE理念下“金融会计学”课程思政育人效果调查研究[J]. 滁州学院学报, 2024, 26(4):109-113.
- [10]李莹, 董必荣, 许汉友. 人工智能赋能会计学课程思政质效评估[J]. 商业会计, 2023(15):24-28.

“大思政”视域下中药学专业纲要课与课程思政协同育人研究

陈冬颖

山东协和学院, 山东 济南 250109

摘 要 : 党的“二十大”报告提出,“要促进中医药传承创新发展,中药资源是中医药事业传承和发展的物质基础,是关系国计民生的战略性资源。”高校中药学专业承担着为社会培养药学类专业人才的社会责任,将高校中药学课程思政与思政课程协同育人,意义重大。

关 键 词 : 中药学;思政课;课程思政;协同育人

Research on the collaborative education of the "Outline Course" of the major of Chinese materia medica from the perspective of "Great Ideology and Politics" and the curriculum ideology and politics

Chen Dongying

Shandong Xiehe University, Jinan, Shandong 250109

Abstract : The report of the 20th National Congress of the Communist Party of China states, "We should promote the inheritance and innovative development of traditional Chinese medicine. Chinese medicinal resources are the material basis for the inheritance and development of traditional Chinese medicine and are strategic resources related to the national economy and people's livelihood." The Chinese medicine major in universities bears the social responsibility of cultivating pharmaceutical professionals for the society, and it is of great significance to collaborate between the ideological and political courses and curriculum ideology and politics in Chinese medicine courses in universities.

Keywords : Chinese medicine; ideological and political courses; curriculum ideology and politics; collaborative education

一、“大思政课”背景下中药学专业纲要课与课程思政协同育人的研究背景

习近平总书记高度重视中医药的传承创新发展,多次就中医药的传承发展做出指示。作为一种新的思想政治教育理念,“课程思政”从整体协同的育人角度,为我国高校的思政教育提供了新的思路。

(一) 贯彻落实党中央对中药学传承与创新发展的国家战略要求

党的十八大指出:“中医药学是我国各族人民在长期生产生活和同疾病做斗争中逐步形成并不断丰富发展的医学科学,是我国具有独特理论和技术方法的体系”,“凝聚着深邃的哲学智慧和中华民族几千年的健康养生理念及其实践经验”。^[1]在中医药传承与创新发展的国家战略指导下,不断提高中医药学专业学生的专业素质是高校中药学专业教育始终如一的要求。在新时代、新形势、新科技下,中药学专业学生在创新发展能力高速发展的同时,亟待深化传承中医药的思维内核,为此,对教育教学的方式

方法、考核提出了新要求。

(二) 顺应“大思政”建设的时代发展趋势

传统中医药文化是高校进行思想政治教育的优势资源,以传承中医药文化为纽带,坚持以文化人,通过构建思政教育与中药学类专业相结合的育人体系,通过德育元素的融入中药学专业,让思政教育与中药学类专业教育形成协同育人的教育局面,顺应“大思政”建设的时代发展趋势,推动新时代大思政格局建设,深化学生对中药学专业知识的理解,内化职业认同。

(三) 培养合格新时代医药人才培养的现实需要

中药学人才培养的提升,是贯彻落实中药学创新创新发展的重大任务。^[2]目前,中医药人才队伍对事业发展的支撑不足,增加中药学专业课程的思政内容,能够让中药学专业课程在实现传授知识的同时发挥育人的功能,实现人才培育过程中思政教育的全覆盖,让思政课程与中药学专业课程协同育人,培养专业知识过硬且具有高尚品德和职业操守的医学类专业人员,增强国家意识、爱国意识,综合提高我国药学人才培养水平。利用课程教学主渠道将中药学专业思政课与课程思政协同育人,培养新时代合

基金项目:本文系2024年度山东协和学院课程思政教学改革研究项目“大思政”视域下中药学专业纲要课与课程思政协同育人模式研究阶段性成果(项目编号:2024SZ10)。

作者简介:陈冬颖,女,讲师,主要研究方向为思想政治教育。

格医药人才培养。

（四）发展新质生产力对思政课与课程思政协同建设提出的新要求

新质生产力的形成与发展对思政课与课程思政融合建设的深化与拓展有着极大的促进作用。新时代发展新质生产力对思政课及课程思政建设提出了新要求，思政课与课程思政建设的深度融合与不断深化则为新质生产力发展提供了坚实的高素质人才。因此，新质生产力的发展与思政课、课程思政建设之间具有目标一致性、协同发展性和辩证统一性，这是新质生产力条件下加强思政课与课程思政协同建设的内蕴所在。^[3]新质生产力条件下，高校通过做好思政课与课程思政建设的深度融合是培养新时代新质人才的必然要求，也是丰富思政课教学手段的必要之举。思政课教学模式应在新形势下寻求变革，实现教学内容同社会发展和时代需要相符合。依托“大思政课”建设背景，高校将思政课与中药学专业课程课程思政协同育人，在思政课中融入中华医药文化教育，既是推进高校教育高质量发展的现实诉求，又以此来提升中医药大学生的人文素养，坚定学生对中医药传统文化的认同，坚定文化自信。

二、思政课程与中药学专业课程相融合的意义

基于对“大思政课”建设的视域，提升高校育人质量，实现中医药事业的继承、创新、自我完善，对于变革创新思政课课程教学改革，推进思政课高质量发展意义重大，既增强了思政课和专业课教学的感染力与吸引力，又为中医药事业继承、创新、自我完善与发展做出努力。

（一）顺应时代发展导向，增强学生对主流价值的政治认同

青年大学生是中华民族伟大复兴梦想实现的坚实力量，也是社会主义核心价值观的认同、传播主体。^[4]高校将思政课程与中药学专业课程相融合，以思想政治理论课引领向青年大学生的思想，潜移默化引导当代大学生自觉增强对主流价值观的认同，坚定中国特色社会主义道路自信，以中药学专业课程强化学生的专业知识，夯实基础理论知识、价值素养选择和实践践行的能力。

（二）贯彻落实以学生为主体，培养新时代高素质人才

历史进入新时代，新时代特征引领着思想政治理论课教学改革的方向。顺应新时代对培养高质量人才的需求，紧紧围绕立德树人的历史使命，贯彻落实以学生为主体，高校通过构建思想政治理论课立体式教学新模式，把对学生的思想政治理论传授、学生思想政治品质培养与情感价值塑造有机结合起来，使学生在工作的同时达到德才兼修、知行合一的目标，解决中药学人才培养中的思想政治工作育人培养，最终培养新时代高素质人才，推进高校育人工作高质量发展，培养学生的美好品格，进而推进高校新时代中药学人才培养发展进入一个新的高度。

（三）推动思想政治理论课高质量发展，有效增强教学效果

思政课教学中存在教学评价过于单一和教学过程缺乏沟通等问题，制约了课程教学实效。传统的思政教育往往存在着“单枪匹马”式的课程困境，往往与学生所学专业脱节，没有与中药学

学生未来的职业道德相融合，存在“单打独斗”“单枪匹马式”的情况，忽略了思政课程对于学生的价值引领作用，多学科育人缺乏协同。通过实现教学内容“菜单化”、教学资源“立体化”、考核评价“多元化”、师资队伍“协同化”、育人载体“协同化”，创新思政课和课程思政协同育人模式，深化思政课与课程思政的协同研究范畴，推动思政课教学改革和创新，探索中医药育人新范式，形成中药学拔尖学生培养的“中医方案”。把教材、学生、教师、理论、实践、社会等因素有机联系起来，变革创新思政课课程教学改革。

三、中药学专业纲要课与专业课程育人的现实困境

在课程思政视域下，高校中药学专业人才的教育过程，所面临的立德树人方面的现实困境主要有以下方面：协同育人内容不鲜活、协同育人模式单一、协同育人评价方式待优化的问题。

1. 中药学专业课程与思政课程融合不足。高校中药学专业在实际授课过程中，存在中药学专业课程与思政课程融合不足的现象，思政资源挖掘不深，思政课引入中药学传统文化待深入，专业思政课与课程思政协同育人内容体系没建立，思政教育育人价值未充分发挥。

2. 思政课程中中药学特色不明显。对中药学专业思想政治教育过程中，思政课程的实践教学医学特色不明显，一是在实践教学过程医学特征不突出；二是实践教学的实效性不明显；三是思政课程与医学类专业课程相关的实践教学机制有待完善。

3. 考核评价体系尚不完善。中药学专业思政课与课程思政协同育人评价方式不全面，存在注重结果忽视过程评价，传统的思政教育往往存在着“单打独斗”“单枪匹马”式的课程困境，往往与学生所学专业脱节，没有与中药学学生未来的职业道德相融合，忽略了思政课程对于学生的价值引领作用，多学科育人缺乏协同。^[5]

四、“大思政课”背景下中药学专业纲要课与课程思政协同育人模式构建

依托“大思政课”建设背景，结合“大思政课”大资源、大平台、大课堂建设要求，同时面向新质生产力的快速发展，通过构建思政课与课程思政协同育人教学模式，分类深度挖掘中药学专业课程的思政元素，扎实推进中药学专业课程思政与思政教育的有效融合，加强中药学专业思政课与课程思政协同育人教学改革与实践，以推动思政课高质量发展。

（一）形成系统的中药学专业纲要课与课程思政教学内容体系

依托“大思政课”背景，结合中药学专业培养要求，优化整合思政课内容，构建以思政课程为核心、中医药专业课程为主体、中医药文化课程为特色的“三位一体”的教学内容体系。深入研读党的理论创新成果，推动理论成果向教材体系、教学体系的转化，创新教学话语体系，形成“菜单化”的教学内容体系，

突出课程时代感,使各内容之间既有层次性,又有贯通性、衔接性,实现思政课内容因时而进。围绕铸魂育人,高校思想政治理论课教师在教学实践中着力强化学生爱国主义情怀培养,讲好中国共产党与中国特色社会主义的故事,不断提升当代大学生的思想价值引领教育。如:在《中国近现代史纲要》(2023版)课程第十章第一节社会主义发展新时代内容时,在课堂教学中教师要特别注意结合“现实案例”引导学生感知领悟新时代及新时代责任。课堂教学中,结合中药学专业,以诺贝尔奖获得者屠呦呦事迹案例为引子,引导学生理解何为家国情怀、何以处理个人与集体的关系?个人职业发展的成功之于国家的关系?以此来增强学生职业认同度。

(二) 构建中药学专业纲要课与课程思政协同育人教学模式

在中药学专业课堂教学中,利用“大思政课”的“大资源”、大平台,发挥学生主体地位,融合互动式、渗透式、沉浸式教学模式,拓展社会实践大平台,打造“课上课下相互补充、线上线下同频共振、校内校外互联互通”的思政课立体式教学模式。形成思政课教师和专业课教师之间双向互动、相互联通,确保思政育人渠道畅通,强化各门课程的育人效果,形成全员育人的良好局面,提高育人质量。思想政治理论课教师围绕学生思想关注点开展教学,用高度的政治自觉谋划新质人才培养;丰富教学手段,用高科技劳动资料赋能课程思政建设。如:在《中国近现代史纲要》(2023版)课程第八章第二节学习“选择社会主义道路”内容时,深刻解读历史和人民的选择,选择了社会主义道路。

(三) 建立考核评价“多元化”

在考核评价中,坚持以生为本,重视发展性评价、激励性评价等,以发展性评价观念来探索评价改革,通过建立健全科学、高效的评价机制,促进学生的全面发展。形成有高度、有深度、有宽度和有温度的“多元化”教学评价方式,推进“六衔接立体式”教学闭环管理,构建协同育人生态格局。创新中药学专业思政课与课程思政协同育人教学评价方式。构建有高度、有深度、有宽度和有温度的“多元化”教学评价方式,培养具有药理学知识与技能、中医情怀和科学精神的中医药学人才。

(四) 育人载体协同

开展多课堂实践育人。校立体式教学改革强化实践育人,组织学生深入实践,运用大学生社会实践长效机制,依托济南战役纪念馆、五卅惨案等历史遗迹纪念馆和山东协和学院开展的“双牵双育(校地牵手、协同育人)”活动,积极引进社会资源,拓展思想政治教育多课堂平台,从而引导学生自觉追寻历史足迹,实现“立体式育人新模式”。^[6]如:在《中国近现代史纲要》(2023版)课程第七章第四节学习“建立人民民主专政的新中国”内容时,可以在网上进行渡江战役VR体验,请学生以讲解员的身份解读渡江战役前后的故事,通过对渡江战役的VR体验,引导学生感悟新中国政权来之不易,以此满足理论知识学习与价值引领教育的双结合,将说与做、教与学、学与用有机地结合起来,使思想政治理论课育人成效明显提升。

参考文献

- [1]肖圣鹏,崔友平. 坚定中医药自信发展中医药事业[J]. 红旗文稿, 2019,(16):34-35.
- [2]李孝纯. 深入学习习近平总书记关于中医药文化发展的思想[J]. 理论建设, 2018,(01):91-97.DOI:10.19810/j.issn.1007-4767.2018.01.016.
- [3]张贝贝,李迪. 新质生产力条件下的课程思政建设:内蕴、价值及路径[J/OL].重庆三峡学院学报, 1-10.2024.
- [4]陈向义. 高校思想政治理论课的内涵特征及其引导大学生对主流价值观认同的作用机理[J]. 东华大学学报(社会科学版), 2022, 22(04):95-101.
- [5]李健,陈诚,夏梦. “大思政课”建设背景下药学类专业课程思政育人模式的研究现状、困境与突破[J]. 广西教育, 2024,(02):44-47.
- [6]徐娜,赵娜,李玮. “大思政课”视域下医学院校形势与政策课程建设与改革的路径探索[J/OL].中医教育, 1-4.2024.

浅析写作中的辩证法

胡秋平, 利宏光

江苏省镇江市丹徒区支显宗学校, 江苏 镇江 212121

摘 要 : 写作技法是写作中的高阶技巧, 它包含着特殊的艺术规律和方法。掌握写作技法不仅能提升文章的质量, 还能增强读者的阅读体验, 使信息传递更加有效。辩证法是文学作品中常用的一种技法, 它有助于作者构建全面而深入的观点, 提升文字逻辑性和文学性, 增强文章的动态感。在写作中合理运用辩证法, 有利于作者更好地驾驭语言, 构建科学的写作框架。本文将深入探讨虚与实、抑与扬、张与弛、深与浅、直与曲以及古与今这六个方面的写作辩证法, 以揭示其在写作中的相互关系和应用价值。

关 键 词 : 虚与实; 抑与扬; 张与弛; 深与浅; 直与曲; 古与今

Analysis of dialectics in writing

Hu Qiuping, Li Hongguang

Zhixianzong School, Dantu District, Zhenjiang, Jiangsu 212121

Abstract : Writing technique is a high-level technique in writing, which contains special artistic laws and methods. Mastering writing techniques can not only improve the quality of the article, but also enhance the reader's reading experience and make the information transfer more effective. Dialectics is a technique commonly used in literary works, which helps the writer to construct a comprehensive and in-depth view, enhance the logic and literariness of the text, and enhance the dynamic sense of the article. The rational use of dialectics in writing is conducive to the writer's better control of language and the construction of a scientific writing framework. This paper will deeply explore the six aspects of writing dialectics, namely emptiness and reality, suppression and promotion, tension and relaxation, depth and shallow, straight and melody, and ancient and modern, in order to reveal their mutual relations and application value in writing.

Keywords : virtuality and reality; suppression and praise; tension and relaxation; depth and shallowness; straightness and curvature; ancient and modern

引言

辩证法作为一种哲学方法, 强调事物内部的矛盾和发展变化, 为我们提供了一种独特的视角, 帮助我们更深入地理解文学作品的复杂性和动态性。从古希腊哲学家赫拉克利特到德国古典哲学家黑格尔, 再到马克思的辩证唯物主义, 辩证法一直在不断演进, 成为现代学术研究中不可或缺的理论工具。在文学领域, 辩证法不仅可以揭示作品中的人物关系和社会矛盾, 还可以帮助我们理解作者的思想演变和创作意图。

本文将深入探讨虚与实、抑与扬、张与弛、深与浅、直与曲以及古与今这六个方面的写作辩证法, 以揭示其在写作中的相互关系和应用价值。

一、虚与实：塑造作品的立体感和丰富性

在艺术创作中, 虚与实的运用是塑造作品立体感和丰富性的关键^[1]。虚与实, 如同阴阳、明暗, 相互依存, 相互映衬, 共同构成了一幅幅生动的画面。

虚, 常常表现为作品中的留白、隐喻、暗示等元素。它们像是一种潜在的力量, 引导着读者去想象、去探寻。在绘画中, 虚可以是画家精心安排的空白, 留给观众无限的遐想空间; 在文学作品中, 虚可以是作者笔下未明说的情感或情节, 激发读者的好

奇心和探究欲。如在中国传统绘画中, 山水画常常运用虚实相间的手法, 通过大面积的空白和少量的实景, 营造出一种深远、空灵的艺术境界。这种境界既体现了画家的审美追求, 又让观者在欣赏中感受到无限的美感。在古诗词中, 留白同样存在。如李白的名句“孤帆远影碧空尽, 惟见长江天际流”, 作者望到碧空尽头, 连孤帆也不见了, 只有长江滔滔, 流着友情^[2]; 而岑参的名句“雪上空留马行处”留给读者无尽的想象和深刻的回味^[3]。

实, 则是作品中的具体形象、明确表达。它们是观众可以直接感知到的部分, 是作品内容的基础。在绘画中, 实可以是具体

作者简介: 胡秋平 (1985.06-), 男, 汉族, 江苏常州人, 硕士研究生, 一级教师, 研究方向: 中学阅读和写作教学。

的人物、景物、色彩等；在文学作品中，实可以是作者明确描述的情节、人物性格、情感表达等。实的作用在于为观众提供直观的感受，使作品更加具体、生动。如在小说《儒林外史》中，作者通过细腻的笔触，生动地描绘了众多儒林人物的形象和性格，让读者对这些人物有了深入地认识和理解^[4]。

虚与实的巧妙结合，可以创造出丰富多彩的艺术效果。在绘画中，虚与实的对比与融合，使得画面既有层次感，又有动感。在文学作品中，虚与实的交织与呼应，使得情节更加丰富多样，人物形象更加立体生动。如在莎士比亚的悲剧《哈姆雷特》中，作者通过哈姆雷特内心的矛盾和挣扎，展示了人性的复杂与多面。这种内心的矛盾和挣扎正是虚与实的完美结合，既表达了对作者对人性的深刻洞察，又引发了读者对人性的深入思考^[5]。

二、抑与扬：形成强烈的对比效果，增强文章的表现力

在文学创作中，抑与扬这种常用的手法，通过形成强烈的对比效果，从而极大地增强文章的表现力。这种手法可以使读者在阅读过程中产生更深的情感共鸣，更好地理解作者的意图和主题。

抑，即抑制、压低，常常表现为对某一事物或情感的贬低、否定或淡化。通过抑的处理，作者可以将某些看似微不足道或不被重视的元素突显出来，从而引发读者的好奇心和探究欲。如在描述一个繁华的城市时，作者可能会先描写其阴暗、混乱的一面，使读者对这个城市产生疑惑和不满，进而更加期待下文中的转变和升华；又如史铁生《秋天的怀念》一文，作者在文章前段竭力表现自己对母亲的忽视及伤害，为后文自己的悔恨和怀念蓄势。

扬，即提升、强调，常常表现为对某一事物或情感的赞美、肯定或突出。扬的处理可以使读者对某一事物或情感产生强烈的共鸣和认同，进而感受到作者的情感态度和价值观。如在描述一个勇敢的人时，作者可能会通过描写其临危不惧、勇往直前的一面，使读者对其产生敬佩和钦佩之情。

抑与扬的结合，可以形成强烈的对比效果，使文章更加生动、有趣^[6]。通过抑的处理，读者会对某一事物或情感产生疑惑和不满，进而产生探究欲；而通过扬的处理，读者会对同一事物或情感产生强烈的共鸣和认同，从而更加深入地理解作者的意图和主题。这种对比效果不仅可以增强文章的表现力，还可以使读者在阅读过程中产生更深的情感共鸣。

三、张与弛：调节节奏和氛围，形成跌宕起伏的阅读体验

张，即紧张、激烈，是文学作品中情感、情节或氛围的高潮部分。它使读者在阅读过程中感受到强烈的冲击力和紧张感，引发读者的好奇心和期待。如在悬疑小说中，紧张的情节设置和氛围营造往往使读者紧张地期待着下一个情节的发展。

弛，即松弛、缓和，是文学作品中的平静、轻松部分。它帮助读者调整情绪，缓解紧张感，为接下来的高潮部分做好准备。

在文学作品中，弛的部分往往承载着对人物、环境或情感的细腻描绘，使读者更加深入地理解和感受作品。

在文学作品中，情节的发展是调节节奏和氛围的关键。作者需要巧妙安排紧张情节与松弛情节的比例和顺序，以营造出引人入胜的阅读体验。如小说中，作者可以通过设置悬念、冲突和转折等手法来制造紧张氛围，而在情节的高潮之后，则可以通过描绘人物的内心世界、环境氛围等细节来放松读者的紧张情绪。

描写手法是调节氛围的重要工具。作者可以通过生动的描绘、细腻的刻画和丰富的想象来营造出各种氛围，从而引导读者的情绪和感受。如在描写悲伤的场景时，作者可以运用暗淡的色调、悲伤的音乐等手法来增强氛围的感染力；而在描写欢乐的场景时，则可以通过明亮的色彩、欢快的节奏等手法来营造轻松愉悦的氛围。

人物形象是文学作品的灵魂。通过深入刻画人物的性格、情感和心理，作者可以让读者更加深入地理解和感受作品，从而增强阅读的吸引力。如在描写主人公的成长过程中，作者可以通过描绘其内心世界的起伏变化来展示其性格的成熟和成长；而在描写人物关系时，则可以通过刻画人物之间的互动和情感交流来展现人物之间的复杂关系。

四、深与浅：满足读者的不同需求，增加文章的层次感和丰富性

一篇成功的文章应该既有深入浅出地解释，也有对细节的深入挖掘。通过合理安排文章结构，运用恰当的写作技巧，可以为读者带来层次丰富、内容饱满的阅读体验。

不同的读者有着不同的背景和需求，因此，我们需要根据目标读者的特点来调整文章的内容和风格。对于初学者或普通读者，我们可以采用通俗易懂的语言，解释基本概念和原理，帮助他们建立对文章主题的基本认识。^[7]而对于专业人士或资深读者，我们可以深入剖析问题，提供更具深度和广度的内容，以满足他们对专业知识的需求。

一个清晰的层次结构可以帮助读者更好地理解文章的内容。我们可以将文章分为引言、正文和结论三个部分。在引言中，简要介绍文章的主题和目的，激发读者的兴趣。在正文中，我们可以按照逻辑顺序逐步展开论述，先介绍基本概念和原理，然后逐步深入，分析问题的各个方面。在结论中，我们可以总结文章的主要观点，提出自己的见解和建议，为读者留下深刻的印象。

细节和例子可以使文章更加生动具体，帮助读者更好地理解文章的观点。引用和统计数据则可以增加文章的可信度，使读者更加信服我们的观点。

简洁明了的语言可以使文章更加易读易懂，而富有感染力的表达方式则可以吸引读者的注意力，增强文章的说服力。

五、直与曲：探索文章表现手法的多样性，深化读者阅读体验

在写作中，直与曲是两种重要的表现手法。直，即直接陈

述，开门见山，一目了然；曲，则是指曲折委婉，含蓄深沉，引人深思。这两种方式各有千秋，灵活运用，可以极大地增加文章的表现力，提高读者的阅读体验。

直的表现手法具有直接、明了的特点，能够迅速传达作者的观点和意图。在新闻报道、科技论文等需要客观、准确传达信息的场合，直的表现手法尤为重要。如在新闻报道中，记者需要直接陈述事实，不添油加醋，不歪曲事实，让读者能够迅速了解事件的真相。而在科技论文中，直的表现手法则能够帮助读者更快地理解研究成果，把握研究的核心思想。

然而，直的表现手法也有其局限性。过于直白的陈述可能会让文章显得单调乏味，缺乏深度和吸引力^[8]。此时，曲的表现手法便能发挥出其独特的魅力。通过曲折委婉的叙述、隐晦含蓄的表达，曲能够让读者在阅读过程中产生更多的联想和思考，从而加深对文章的理解和感受。

曲的表现手法在文学作品中尤为常见。比如，在诗歌中，诗人常常运用象征、隐喻等手法，通过曲折委婉的表现手法，抒发内心的情感，展现生活的美好。^[9]在小说中，曲折的情节、复杂的人物关系等也能够吸引读者的兴趣，引发读者的共鸣。最常见的例子就是欧亨利式结尾的小说，如《项链》《礼物》《警察与赞美诗》等。

当然，曲的表现手法也需要适度。过于晦涩难懂的表达可能会让读者感到困惑和疲惫，反而降低了阅读体验。因此，在运用曲的表现手法时，作者需要把握好度，既要让读者感受到文章的深度和魅力，又不能让读者感到迷茫和误解^[10]。

直与曲是文章中不可或缺两种表现手法。直能够迅速传达信息，明确观点；曲则能够引发思考，深化理解。在写作过程中，作者应根据文章的主题和读者的需求，灵活运用这两种表现手法，使文章更加生动、有趣、有深度。同时，作者还应注意保持语言的清晰、准确和流畅，确保读者能够轻松地阅读文章，获得良好的阅读体验。

六、古与今：传承历史文化，反映时代精神

在人类文明的长河中，古今交织，共同构建了璀璨的文化瑰宝。传统文化作为历史的积淀，承载着民族的精神和智慧；而时代精神则是现代社会发展的产物，体现了人类社会的进步和创新^[11]。两者相互辉映，共同塑造了一个国家和民族的文化底蕴。

传统文化是一个民族的精神根脉，它凝聚着千百年来智慧和经验。从古老的诗词歌赋到传统的节日习俗，从独特的建筑风格到精湛的手工艺艺术，传统文化无不体现了民族的历史、信仰、价值观和生活方式。

然而，随着现代化进程的加速，传统文化面临着前所未有的挑战。许多传统技艺和习俗逐渐消失，年轻一代对传统文化的了解也越来越少。因此，保护和传承传统文化显得尤为重要。我们可以通过教育、媒体等多种渠道，加强对传统文化的宣传和推广，让更多的人了解并热爱自己的文化。

时代精神是一个时代的风貌和灵魂，它反映了社会的发展和变革。在现代社会，科技创新、环保理念、公平正义等成为时代

精神的重要内涵。这些精神不仅推动了社会的进步，也塑造了人们的价值观和生活方式。

然而，时代精神并非一成不变。随着社会的不断发展，新的时代精神将不断涌现。因此，我们需要保持开放的心态，积极拥抱新的时代精神。同时，我们也需要对传统的时代精神进行反思和扬弃，以更好地适应时代的发展。

传统文化和时代精神并非相互排斥，而是可以相互融合、共同发展的^[12]。在传承传统文化的同时，我们可以借鉴现代科技手段，让传统文化焕发新的生机。同时，在追求时代精神的过程中，我们也可以从传统文化中汲取智慧和力量，以更好地应对现代社会的挑战。

比如，在现代城市规划中，我们可以借鉴传统的建筑风格和景观设计，打造出既有现代气息又不失传统文化韵味的城市风貌。在文化教育领域，我们可以通过融合传统文化和现代教育理念，培养出具有国际视野和民族文化自信的新一代。比如，在现代社会中，环保、和平、创新等理念成为时代精神的重要组成部分，我们应该将这些理念融入文化传承中，让历史文化更加符合当代社会的需求和发展趋势。

古与今的交融与碰撞是文化传承和创新的重要体现，古与今的传承与发展更是一个永恒的主题。我们应该在尊重历史的基础上，不断创新和发展，让传统文化在新的时代背景下焕发出新的生机和活力。同时，我们也应该注重反映时代精神，让历史文化更加符合当代社会的需求和发展趋势。只有这样，我们才能真正实现传承历史文化与反映时代精神的有机结合，让文化在古与今的交融中绽放出更加绚丽的光彩，共同书写人类文明的辉煌篇章。

综上所述，虚与实、抑与扬、张与弛、深与浅、直与曲、古与今这六个要素构成了写作辩证法的核心内容。它涵盖六个方面：虚实结合、抑扬顿挫、张弛有度、深浅得当、直曲相宜以及古今交融。这些要素共同构成了写作艺术中不可或缺的基本原则和技巧。这些要素在写作中的运用，不仅体现了作者的思维深度和广度，也反映了作者的审美趣味和文学修养^[12]。作为写作者和教学者，我们应该在掌握这些原则的基础上，灵活运用它们来丰富我们的写作实践。只有这样，我们才能够创作出既有深度又有广度的作品，让文字与思想在辩证法的桥梁上相互交融，绽放出无尽的魅力。

参考文献

- [1] 袁行霈. 中国文学史 [M]. 北京: 高等教育出版社, 1999: 209.
- [2] 蘅塘退士. 唐诗三百首 [M]. 3. 金性尧. 上海: 上海古籍出版社, 2016: 439.
- [3] 蘅塘退士. 唐诗三百首 [M]. 3. 金性尧. 上海: 上海古籍出版社, 2016: 86.
- [4] 袁行霈. 中国文学史第四卷 [M]. 北京: 高等教育出版社, 1999: 345.
- [5] 刘春鸽; 夏梦泽. 整体性、现实性与中介性: 黑格尔主体性视域下的《哈姆雷特》研究 [J]. 外语教育研究, 2024, ISSN: 2095-722X: 133.
- [6] 仲玉梅. 从古诗词中习得写作的“辩证法” [J]. 新作文. 金牌读写 (高中生适读) 2013.CN 14-1274/G4: 67
- [7] 耿红卫. 中国语文教育史教程 [M]. 济南: 山东教育出版社, 2013: 209.
- [8] 孙绍振. 名作细读: 微观分析个案研究 [M]. 上海: 上海教育出版社, 2009: 93.
- [9] 孙绍振. 名作细读: 微观分析个案研究 [M]. 上海: 上海教育出版社, 2009: 113.
- [10] 耿红卫. 和谐语文教育建构论 [M]. 武汉: 华中科技大学出版社, 2010: 130.
- [11] 袁健; 张琳. 实证引导行为——以语文学习为例 [M]. 南京: 江苏凤凰教育出版社, 2014: 95.
- [12] 王栋生. 王栋生作文教学笔记 [M]. 南京: 江苏教育出版社, 2012: 110.

多维词汇教学：高中英语大单元主题教学实践

彭秀丽

北京市西城职业学校，北京 100030

摘 要： 基于最新高中英语课程标准，本文强调词汇教学应围绕单元主题，通过广度、深度、厚度和温度四个维度来培养学生的词汇能力。广度关注词汇的拓展与关联，深度强调词汇的内涵与用法，厚度注重词汇在不同语境中的应用，而温度则致力于激发学生的学习兴趣和情感态度。通过具体的教学案例分析，本文展示了如何在语境中有效整合词汇教学，实现学生语言能力的全面提升。研究表明，多维词汇教学能够有效提高学生的词汇掌握水平，促进英语学科核心素养的发展，为高中英语教学提供了新的视角和方法。

关 键 词： 大单元主题；词汇教学；四维

Multidimensional vocabulary teaching: teaching practice of large unit topics in senior high school English

Peng Xiuli

Beijing Xicheng Vocational School, Beijing 100030

Abstract： Based on the latest senior high school English curriculum standards, this paper emphasizes that vocabulary teaching should focus on the unit theme and cultivate students' vocabulary ability through four dimensions: breadth, depth, thickness and temperature. The breadth focuses on the expansion and correlation of vocabulary, the depth emphasizes the connotation and usage of vocabulary, the thickness focuses on the application of vocabulary in different contexts, and the temperature is committed to stimulating students' learning interest and emotional attitude. Through the analysis of specific teaching cases, this paper shows how to integrate vocabulary teaching effectively in the context to achieve the overall improvement of students' language ability. The results show that multi-dimensional vocabulary teaching can effectively improve students' vocabulary mastery level, promote the development of core English literacy, and provide a new perspective and method for senior high school English teaching.

Keywords： large unit theme, vocabulary teaching, four dimensions

引言

在英语教学中，词汇是构建语言大厦的基石，是学生掌握英语、开展听说读写活动的关键。然而，传统的词汇教学往往局限于孤立的单词记忆，忽视了词汇与语境、语篇的紧密联系，导致学生在实际运用中难以灵活运用所学词汇。随着新课程标准的实施，强调学科核心素养的培养，对词汇教学提出了更高的要求。大单元主题教学作为一种新兴的教学模式，以主题为引领，将词汇教学融入单元整体教学中，为词汇教学提供了新的思路和方法。本文旨在探索多维词汇教学在高中英语大单元主题教学中的实践路径，通过广度、深度、厚度和温度四个维度的解析，揭示如何在语境中有效开展词汇教学，以期为提高学生的词汇能力和英语学科核心素养提供有益借鉴。

一、课标要求和现实依据

（一）课标要求：

根据最新修订的高中英语课程标准，词汇教学重点是在语境中培养学生的词块意识，提高运用词汇准确理解和确切表达意义的能力。教材是英语课程的核心资源，其内容以主题为引领，以单元的形式呈现。主题是词汇教学的关键之一。单元是承载主题意义的基本单位，词汇教学应围绕单元主题，以语篇话题和具体情境为载体，帮助学生在语境中充分感知和理解词汇，养成迁移词语运用能力，最终做到能力的内化。

主题语境指的是提供和话题相关的语言知识和文化知识的学

习范畴。主题语境除了具体的学习内容外，也包含了情感、态度、价值观的渗透。学生对主题语境和语篇的理解程度，直接影响学生的思维发展水平和语言学习的成效^[1]。

（二）现实依据

基于主题的大单元词汇教学是指教师引导学生根据单元主题和语篇，将单元词汇进行分类整理，完善主题词汇知识体系，通过听、说、读、看、写等多模态落实英语学习活动观，提升理解和表达与单元主题相关的信息和观点的能力，将词汇学习融入单元整体教学的教学形式。基于主题的大单元词汇教学以语篇话题和具体语境为载体，通过词汇多维度的学习让学生在语境中充分感受和理解词汇的语义内涵和语用功能。这种教学方式使得学生能超越语篇，

作者简介：彭秀丽（1982.03-），女，汉族，福建武夷山人，硕士，讲师，研究方向：英语教学。

创新性地运用单元已知词汇，使知识转化为能力成为可能。

二、理论依据

（一）主题语境概念

语境概念最早于出现20世纪20年代，英国的马林诺夫斯基的“情景意义”思想，其语言学说强调语言的功能及语境研究的重要性。他认为语言是工具，而工具的“意义”在于它的使用。现代学者多认为词汇学习应与语境结合才能取得实际的效果和长远的意义^[2]。

语境是动态的、多维的，因为交际过程本身就是建构语境和语义的过程。语境是言语行为的必要条件，制约着对话双方对具体词汇的理解，因此，词汇的理解和记忆发生在具体的语境中才是真实有效的。

（二）输入假设

克拉申的输入假说认为，只有当习得者接触到“可理解的语言输入”（comprehensive input），即略高于他现有语言技能水平的第二语言输入，才能产生习得^[3]。这就是他著名的*i + 1*公式。*i*代表习得者现有的水平，*1*代表略高于习得者现有水平的语言材料。也就是说在词汇学习上学生通过词汇的音、形、义的记忆完成的是词汇学习的*i*，要让学生真正掌握所学词汇，必须通过不同的维度来拓展这个词汇，也就是*+1*。

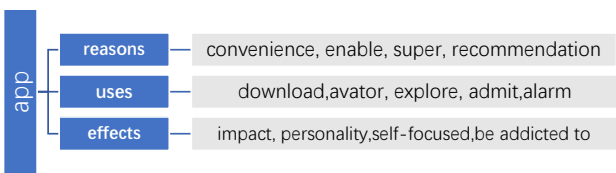
三、词汇教学的四维解析

词汇教学指的是通过记忆词汇的音、形、义，在语篇中通过听、说、读、写等语言活动，理解和表达与主题相关的信息和观点（教育部，2020）。词汇作为外语教学中最基本的单位，词汇学习的成效直接关系到语言学习的成效。词汇的四维指的是广度、深度、厚度和温度四个维度。

（一）扩大词汇学习的广度

词汇的广度指的是和词汇有关的，出现在同一主题语境下的相关的词汇。有词汇衔接理论学者认为语篇中词汇之间的关系可分为重复、泛指词、相似性、分类关系和组合搭配等^[4]。也就是说围绕这大单元主题的词汇教学，根据单元的主题语篇确定整个单元的核心词汇，再根据每个单元中听、说、读、写等模块中的次主题来确定次级核心词。为了把词汇表中尽可能多的与本单元的相似的、相关的词汇串联起来，利用图示理论画出词汇思维导图。需要特别注意的是教师教授词汇过程中所用到的图片，视频或是例句应尽可能来自教材、课后练习或是与学生日常生活高度相关的。

以北师大版高中英语教材必修二（以下简称必修二）中Unit 4 Information Technology 中的Topic Talk小节为例来说明这个问题。教师在教授完基本词汇后，可要求学生归纳出如下思维导图：



在评价阶段，要求学生用思维导图里的词用四句话来描述自己生活中最常用的一款app，具体要求是先介绍这款app是什

么，再分别是从原因，用法和效果三个方面来说。这样做不仅是对本小节的一个总结，也是为后续本单元的写作做好相关词汇的导入和思想上的准备。

（二）加强词汇学习的深度

词汇的深度指的是一个高频英语单词应该像一棵树，它不仅有着庞大的根系，也有华美的树冠，根系就是词根和词源，而树冠就是词缀和词性。高频词的运用应观察具体的上下文和语境，通过含义，语法和语境的三重验证来确定高频词形式的选择。

以必修二中Unit 4 Information Technology 的Lesson1中的高频词variety为例。Variety词性为名词，含义为多样化，它的词根是vary，来源拉丁文，词性为动词，含义为变化。这个词还有一个高频使用的形式various，词性形容词，含义为多种多样的。也就是：

vary vt. 变化 varied/varies/varying	various adj. 多样的 various of plurals	variety n. 各种各样 a variety of plurals
--------------------------------------	--	---

要想帮助学生掌握高频词，就需要深化词汇的加工层次。而在语境中运用所学词汇是一个很好的内化过程和手段，为此教师需要创设微语境，在有限的语篇里高度覆盖目标词汇的各种意义和用法，有助于学生快速、深入、全面掌握目标词汇。以上文中的词汇vary为例，教师给出以下微语境：

vary,	1. Very few people knew that future avatars would have such a wide variety of forms and uses.
various,	2. The avatars in online worlds can do various things, such as talk, walk and fly around, meet people, go shopping and attend classes.
variety	3. The ages of the students in our class vary from 15 to 17.

（斜体字部分为填空部分）

在微语境中学习目标词汇，多角度呈现目标词汇的意义和用法，有利于学生快速理解词汇。在这里需要特别注意的是微语境创设的句子应来源于课文或是课后练习，利用碎片化的重现帮助学生掌握课文知识和内容，同时也具象化了单元主题。教师应遵循“从语境中来，到语境中去”的教学原则，让学生在微语境中实践体验，深入、全面掌握词汇的同时学习主题知识。

总之，词汇教学的深度强调了词汇的习得与运用，这是词汇四维教学的关键一步，需要教师花时间去钻研以帮助学生更好地掌握所学到的词汇。

（三）延展词汇教学的厚度

词汇教学的厚度指的是把词汇学习看成是一个全语言的教学过程，通过听、说、读、写不同的思维过程来加强学生对词汇的理解，并帮助学生了解该词汇在不同语境中的应用。词汇教学应在学中用，用中学^[5]。语境对词汇学习的影响主要表现在以下三个方面：1. 语境为词汇学习提供场域依托；2. 语境为词汇理解提供意义支撑；3. 语境为词汇运用提供语用载体。一定主题下的语境是用来解释、说明词汇及其用法的^[6]。为此，教师在词汇教学中应通过不同的介质帮助学生在不同的语境中掌握词汇的具体用法，并加入语言技能训练使得词汇学习变得扎实且高效。在具体的教学实践中可以采用以下两种途径：

（1）围绕主题语境，串联重点词汇。把阅读文本的导入部分设置成含有词汇和语法的对话，让学生参与阅读内容的预测讨论，同时也有助于听、说等语言技能的训练。以必修二中Unit 4 Information Technology 中的Lesson1为例。文章主要讨论网络时代人们对于虚拟头像（avatar）的看法，由此延伸出互联网对

人们生活影响的讨论。在导入部分教师与学生进行了如下对话：

Teacher: What's an *avatar*?

Ss: I have no idea.

Teacher: OK, let me show you some pictures of *avatars*.

Ss: Oh...I see.

Teacher: So, what's an *avatar*?

S1:: An avatar is a *digital image* you have created for yourself in the *website*.

Teacher: Do you have your own *avatar*?

Ss: Of course!

Teacher: Tell me your reason why you choose the *image* as your *cyber identity*.

S2: I like playing *computer games*. When I am playing the game, I need to choose a *role* for myself. So, my *avatar* is the one I like most in my *computer games*.

(斜体字部分为课文重点词汇)

教师通过提问的方式帮助学生熟悉和理解本课的关键词 avatar, 通过听和说两种途径, 不断复现关键词并解释其含义。有研究表明, 学生掌握一个单词需要重复词汇6-15次才能实现。而通过提问环节和其后的阅读环节能很好地帮助学生掌握这个词汇的含义及应用。

(2) 利用主题语境, 推导熟词生义。在语言学习的过程中, 教师还需要抓住教材中较为短小的、趣味性较强的教学语境, 将目标词汇与语法项目渗透其中, 引导学生理解能力和创新能力的发展^[7]。以必修二中 Unit 4 Information Technology 中的 Lesson1 为例。课文中有这样两句话:

Sentence1	Of course, the avatar you choose says a lot about your personality.
Sentence2	Well-known cartoon characters or laughing monkeys say "I am a really funny person."

教师在和学生讨论 Avatar 的含义及其使用者的心理后, 要求学生仔细阅读表格里的两句话, 根据课文内容回答两个 say 的含义是否一致, 通过讨论和辨析学生对这个词汇有更全面, 更立体的理解, 使得单词学习更有厚度。

(四) 提升词汇学习的温度

教学的过程应不仅仅是知识的传授过程, 更是完善个体、培养个体品格的过程。词汇教学的温度指通过词汇教学激发学生的学习兴趣, 培养学生向阳向上, 提升英语教学的育人价值。传统的英语教学普遍存在“知识本位”和“能力本位”的现象。教师在完成教学任务的同时, 应更关注学生情感态度的升华^[8]。通过在大单元主题下的词汇学习培养学生语言能力的同时提升他们的学习热情和个人品质, 发挥英语教学工具性和人文性的双重价值, 使词汇教学具有人文温度。

为了提升词汇教学的温度, 在教学实践中教师可以采取以下两种方法:

(1) 从单元主题语境出发, 设置主题任务, 达成教学目标。在听说教学的环节, 教师围绕目标词汇创设主题语境, 遵循趣味性和教育性的原则, 将育人意识巧妙融入其中, 学生自我探究, 小组合作, 培育出创新意识。以必修二中 Unit 4 Information

Technology 中的 Lesson2 为例。文本标题为 APPS, 通过听力训练引导学生关注小程序开发和使用的关注点都有哪些。在这节课的作业是学生结成合作小组, 介绍他们最喜欢的一款手机小程序, 并给小程序的后续开发提出优化建议。学生通过学中做, 做中学, 做到词汇内化, 并进一步培养探究和创新意识。

(2) 从教材出发, 引导学生立体地看待主题语境中的问题。在阅读教学中, 教师应围绕重点词汇设置问题, 启迪学生探究其背后隐藏的主题意义, 提升其辩证思维的能力。以必修二中 Unit 4 Information Technology 中的 Lesson3 为例。文章主要讨论了网络和友谊的关系, 文章具体分为两个小文本, 分别为 The Internet Harms Friendships 和 The Internet Helps Friendships, 从有益和有害两方面来辩证地讨论网络和交友的关系。其中的 rewarding, brief, shallow, creative, convenient, self-centered, limiting, trusting, thought-provoking 等都可以帮助学生正确地掌握文章大意, 引导学生得出网络只是手段, 交友的方式, 朋友交往的基石在于真诚和利他, 从而达到借单元的主题语境通过词汇育人, 达成词汇教学的温度预期。

四、结语

总之, 词汇的四个维度在教学中是兼容的、立体的。广度目标提升词汇量, 深度强调词汇在质上的飞跃。厚度则从语言系统出发, 以目标词汇为抓手关联其他语言项目和语言技能, 全面培养学生的语言综合运用能力。温度又指向更大的课程目标, 凸显词汇教学的育人价值, 在词汇教学中体现英语课程工具性与人文性的双重性质, 实现英语课程“立德树人”的总体目标。

目前的高中英语词汇教学围绕着单元主题教学, 为主题语境和语篇理解服务。教师在处理单元词汇时, 要结合单元主题, 合理地编排单元词汇, 设计教学活动, 使得学生在进行词汇学习时感到轻松和愉快, 激发学生内在、自发的学习热情。同时, 英语词汇教学也要注意听、说、读、写等多模式的应用和引导, 帮助学生在真实的语境中理解和掌握词汇, 进而延伸出相应的语言能力^[9]。教师应注重单元词汇的主题大观念, 在围绕单元主题进行词汇教学, 促使每位学生变被动学习为主动参与。真正实现通过“学习理解、应用实践、迁移创新”等一系列英语学习活动, 引导学生多维度掌握词汇, 培养英语学科核心素养^[10]。

参考文献

- [1] 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[M]. 北京: 人民教育出版社.
- [2] 徐媛媛. 语境在高中英语词汇教学的应用研究[J]. 海外英语, 2023,(16):171-173.
- [3] 胡壮麟. 语篇分析在教学中的应用[J]. 外语教学, 2001(1): 3-10
- [4] Krashen S. *Principles and practice in second language acquisition*, 1982.
- [5] 陈新忠、景鹏. 高中英语学科核心素养指导下的词汇教学[J]. 基础教育课程, 2019.(20): 41-46.
- [6] 徐丽、张强. 以主题语境为依托的高中英语词汇教学探究[J]. 英语学习, 2020.(11): 55-59.
- [7] 胡润、陈新忠. 高中英语单元整体教学设计的策略[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2020.(9): 6-10.
- [8] 吕晓雅. 聚焦核心素养的中学英语词汇教学. 英语教师 21.15(2021):113-117.
- [9] 陈静岚. 基于主题语境的新人教版高中英语教材词汇教学研究[J]. 校园英语, 2023,(32):13-15.
- [10] 王蔷, 周密, 蒋京丽. 大概念视角下的单元教学[J]. 基础教育课程, 2020.

运用“岗课赛证”融合中高贯通 《国际货运代理实务》课程内容

师向丽

上海市西南工程学校, 上海 201105

摘 要：“岗课赛证”是指将职业教育、课程教学、竞赛活动和职业资格证书相互联系、相互促进的一种教育模式。“岗课赛证”综合育人的机制需要职业院校将企业培训内容、教学内容、竞赛项目与职业资格证书培训内容相融合，将新技术、新工艺、新规范、典型生产案例及时纳入教学内容，提高学生职业能力和创新能力，帮助学生全面发展^[1]。本文以中高职《国际货运代理实务》课程为研究对象，分析了课程与对应的企业岗位、技能大赛、职业资格证书的考核内容与能力要求，提出了运用“岗课赛证”融合课程内容的方法和设计思路，希望通过“岗课赛证”优化教学内容，使教学内容更贴近实际。

关 键 词：岗课赛证；中高贯通；国际货运代理实务

Use the "post class competition certificate" to integrate the middle and high school through the "Practice of International Freight Forwarding" course content

Shi Xiangli

Shanghai Southwest Engineering School, Shanghai 201105

Abstract： "Post course competition certificate" refers to an educational mode that links and promotes vocational education, course teaching, competition activities and vocational qualification certificates. The comprehensive education mechanism of "Post course competition Certificate" requires vocational colleges to integrate enterprise training content, teaching content, competition items and vocational certificate training content, and incorporate new technologies, new processes, new norms and typical production cases into the teaching content in a timely manner, so as to improve students' vocational ability and innovation ability and help students develop comprehensively. This paper takes the "Practice of International Freight Forwarding" course of middle and higher vocational colleges as the research object, analyzes the assessment content and ability requirements of the course and corresponding enterprise positions, skills competitions and vocational certificates, and puts forward the method and design idea of integrating the course content with the "post course competition certificate", hoping to optimize the teaching content through the "post course competition certificate" and make the teaching content closer to the reality.

Keywords： post course competition certificate; middle high through; "Practice of International Freight Forwarding"

引言

2021年10月中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》中明确提出：完善“岗课赛证”综合育人机制，按照生产实际和岗位需求设计开发课程，开发模块化、系统化的实训课程体系，提升学生实践能力。深入实施职业技能等级证书制度，完善认证管理办法，加强事中事后监管。及时更新教学标准，将新技术、新工艺、新规范、典型生产案例及时纳入教学内容。把职业技能等级证书所体现的先进标准融入人才培养方案。

在教学中，运用“岗课赛证”对课程内容进行融合，课余保证课程内容理论够用、实操够用，更加贴近工作岗位。

一、中高贯通《国际货运代理实务》课程分析

《国际货运代理实务》是中高贯通国际商务专业的一门专业必修课。本课程的主要功能是使学生掌握国际货运代理业务的基本知识、熟悉国际货运代理业务流程与单证、掌握国际货运代理业务各环节的技能，从而具备从事国际货运代理工作的基本职业能力^[2]。中职层次的课程有的内容单一或内容广而不精，高职层次有的理论较多、操作性不够强。中高贯通学生入学为初中起点，但经过五年的学习最终要达到高等职业教育的培养目标，因此课程内容要有一定广度和深度。

二、国际货运代理企业岗位分析

《国际货运代理实务》课程与国际货运代理企业的专业岗位密切联系^[3]。国际货运代理企业岗位主要包括单证员、操作员、业务员。表1中分析了3个岗位职责、能力要求和素养要求。

表1 国际货运代理企业主要岗位的职责、能力与素养分析

岗位名称	岗位职责	能力要求	素养要求
单证员	以缮制、审核、整理国际货运代理相关的单据为主要工作。	熟悉相关单证的作用、各单证专业英语及含义、单证流转，能规范准确制单，对单据进行整理归档。	爱岗敬业、有责任心、仔细认真、善于沟通、顾全大局等。
操作员	主要是进行国际货运代理各业务的操作。比如：国际海运整箱出口中的订舱、安排提箱、提货或进仓、拼箱、安排送箱进港、安排报关、提单业务等。	熟悉国际货运代理各业务的流程、能制订进出口业务计划、跟进进度，能进行业务中的异常处理等，做好内部协调和与业务合作方的外部协调。	遵纪守法、爱岗敬业、吃苦耐劳、规范操作、善于沟通与协调、具有团队意识、有安全环保意识等。
业务员	主要进行国际货运代理企业的宣传推广、揽货、接单、报价、还价、签订合同、开发客户、维护客户关系。	熟悉市场营销的理念与策略、客户关系理念与策略，能与客户建立良好的客户关系。	文化自信、遵纪守法、爱岗敬业、善于沟通、敢于开拓与创新、诚实守信等。

三、国际货运代理相关竞赛的分析

目前在上海与国际货运代理实务课程关联较大的竞赛包括：世界技能大赛选拔赛和上海市的“星光计划”职业技能大赛。

1. 世界技能大赛国内选拔赛

世界技能大赛货运代理项目要求选手熟练掌握货运代理业务流程，并在规定期限完成7项任务^[4]。表2中分析了世界技能大赛国内选拔赛的技能考核要点。

表2 世界技能大赛国内选拔赛的技能考核要点

模块代码	模块名称与权重	技能考核要点
A	客户获取（10%）	揽货技能，包括3个任务： A1 客户分类 A2 现场讲解 A3 撰写英文邮件
B	报价计算（13%）	报价技能，包括4个任务： B1 选择运输方式 B2 选择集装箱 B3 选择船公司 B4 制作报价表
C	运输管理（15%）	集港运输管理技能，包括3个任务： C1 编制集港运输计划 C2 执行集港运输方案 C3 集港异常情况处理
D	费用计算（20%）	运营成本的核算以及管控技能，包括3个任务： D1 成本核算表 D2 成本优化表 D3 成本优化方
E	海运操作（22%）	货代业务流程与进出口业务单据的审核和缮制、以及海运操作异常的处理技能，包括4个任务： E1 单证问题汇总 E2 缮制出口货运单证 E3 缮制进口货运单证 E4 海运操作异常处理
F	投诉处理（12%）	处理客户投诉事件的技能，包括2个任务 F1 书写投诉处理方案 F2 给客户写一封致歉信
G	索赔处理（8%）	对发生货损货差等异常情况的索赔业务处理技能，包括2个任务： G1 索赔业务处理 G2 帮助客户撰写英文索赔函

2. 上海市“星光计划”技能竞赛

上海市“星光计划”技能竞赛近几年为了与世界技能大赛接轨，在比赛项目中也进行了调整，中职和高职都有货运代理项目的操作，竞赛内容基本是在世界技能大赛国内选拔赛基础上降低难度。

四、国际货运代理相关的职业资格证书的分析

目前与《国际货运代理实务》课程相关的证书主要包括国际货代行业从业人员岗位专业证书、1+X物流师证书^[5]。表3分析了两个证书考核的主要内容。

表3 职业资格证书考核内容

序号	职业资格证书	考核主要内容
1	国际货代行业从业人员岗位专业证书	国际货物运输代理的基础知识 国际海上货运代理 国际航空货运代理 国际陆路货运代理 多式联运基础知识、进出口流程

序号	职业资格证书	考核主要内容
2	1+X 物流师	初级：能简述货运代理作业流程 海运进出口单证的流转程序 能办理货物代理相关手续 能与当事人进行单证交接和费用结算 中级：能开发国际货运代理业务 能与船公司、国外代理进行询价、报价 能处理国际货代业务中的货运事故纠纷与索赔

五、运用“岗课赛证”融合中高贯通《国际货运代理实务》课程内容

（一）分析岗、课、赛、证的交集，根据课程标准确定课程的核心内容

经调查，以往高职毕业生刚进入国际货运代理主要从事岗位主要的是单证员、操作员，业务员是要求更高的一个岗位。因此，我们确定课程内容主要以单证员和操作员岗位工作内容为主，业务员为辅。

中高贯通课程不能将竞赛内容直接照搬过来，应该引入竞赛的思维逻辑方式，将技能竞赛内容进行分析处理，编写成适合学情的教学资源^[6]。

课程内容以货代从业人员岗位专业证书中的海运和空运为主，同时结合1+X证书内容，根据学情调整课程内容。

例如：在海运出口订舱业务中的船公司与船期选择，可以将岗位中的船期查询与选择、技能竞赛中的船期查询与选择、1+X物流师证书中的能与船公司、国外代理进行询价、报价与理论中的船期表的主要内容进行融合，组织成一份课堂任务资料、一份

课后巩固资料与拓展资料。

（二）挖掘课程当中的思政元素，融入职业素养

要通过从社会新闻或热点问题、失败的教训、行业大师的成长等多种途径充分挖掘国际货运代理行业与岗位中的思政要求和课程中的思政元素，将课程知识、能力与思政三者进行有机结合。

例如，在船公司的认知中，通过了解我国诸如中远海运集团等公司在世界中的地位，彰显我国海运的实力，树立民族自信，增强爱国情怀；在填写与签署货运代理委托书时，要提示签订合法公平公正的合同，增强法律意识，树立良好的职业道德。在进行装箱时，强调规范安全操作的职业素养。

（三）敢于断舍离，删除使用率低的内容

对于那些在岗位中很少运用或者很特殊行业的内容，我们要敢于断、舍、离。课程内容以学生就业后普遍接触的业务为主、以企业通用的流程或普货流程为主，注重共性。

例如，国际货运代理中的海运货代就包括集装箱班轮运输、杂货班轮运输、危险品运输、租船运输等。毕业生就业后租船运输市场接触率很低；危险品属于特殊货物，学生就业后大部分接触的是通用集装箱货物。因此海运货代模块中删除租船运输、危险品运输等内容，将这些内容作为拓展性的学习资源让学生自学。

（四）运用“岗课赛证”的有机融合课程内容

课程内容的组织按照职业能力发展的规律，通过运用“岗课赛证”机制，以国际货运代理的典型工作任务为逻辑主线，构建中高贯通的《国际货运代理实务》的课程内容^[7]，如表4所示。

同时，课程内容知识、技能和素养要求也按照“岗课赛证”

表4 《国际货运代理实务》课程内容设计

项目设计	工作任务与对应岗位	证书衔接	竞赛衔接
项目一 认识国际货运代理	1.走进国际货运代理行业与企业（单证员、操作员、业务员） 2.国际货运代理合作伙伴的选择（操作员、业务员） 3.国际货运代理业务推广（业务员）	货代从业资格证书 （货代企业业务范围）	A1 客户分类 A2 制作 PPT、现场讲解
项目二 国际海运集装箱出口代理业务	1.揽货接单（业务员） 2.订舱（操作员、单证员） 3.提箱装货（操作员、单证员） 4.送箱进港（操作员、单证员） 5.出口报关（操作员、单证员） 6.提单业务操作（操作员、单证员） 7.费用结算（业务员、操作员）	1.货代从业资格证书（国际海上货运代理出口流程与单证） 2.1+X 物流师（初级、中级）	B1 集装箱选择 B2 运输路线与航次选择 B3 选择船公司 C1 内陆运输计划 B4 制作报价表 E1 单证问题汇总 E2 缮制出口货运单证
项目三 国际海运集装箱进口代理业务	1.揽货接单（业务员） 2.换单（操作员） 3.进口报关（操作员、单证员） 4.提箱卸货（操作员、单证员） 5.还箱进港（操作员、单证员） 6.费用结算（业务员、操作员）	1.货代从业资格证书（国际海上货运代理进口流程与单证） 2.1+X 物流师（初级、中级）	B4 制作报价表 C1 内陆运输计划 E1 单证问题汇总 E3 缮制进口货运单证
项目四 国际空运出口代理业务	1.揽货接单（业务员） 2.订舱（操作员、单证员） 3.提货进仓、出口报关（操作员、单证员） 4.交接发运（操作员） 5.空运单业务（操作员、单证员） 6.费用结算（业务员、操作员）	货代从业资格证书 （国际航空货运代理出口流程与单证）	B4 制作报价表 C1 内陆运输计划

项目设计	工作任务与对应岗位	证书衔接	竞赛衔接
项目五 国际空运进出口代理业务	1.接单（业务员） 2.交单接货（操作员） 3.理单理货、进口报关（操作员、单证员） 4.提货送货（操作员） 5.费用结算（业务员、操作员）	货代从业资格证书（国际航空货运代理进口流程与单证）	B4制作报价表 C1内陆运输计划
项目六 国际陆路货运代理业务	1.接单（业务员） 2.订车装车（操作员） 3.出口报关、货物发运（操作员、单证员） 4.运单业务（操作员、单证员） 5.货物交接、进口报关（操作员） 6.提货送货（操作员） 7.费用结算（业务员、操作员）	货代从业资格证书（国际陆路货运代理进口流程与单证）	B4制作报价表 C1内陆运输计划
项目七 国际货运异常情况处理	1.海运异常情况处理 2.空运异常情况处理 3.陆运异常情况处理 （业务员与操作员、单证员合作完成，业务员与客户联系、操作员与合作方联系、单证员处理单据）	货代从业资格证书（国际货运事故） 1+X物流师（中级）	C3集港异常情况处理 E4海运操作异常处理 F1书写投诉处理方案 G1索赔业务处理

表5 国际海运出口代理业务订舱任务的知识、能力与素养设计^[9]

项目设计	工作任务	技能与学习水平	知识与学习水平	素养与水平
项目二 国际海出口代理业务	订舱	●能通过多种正规途径查询到各船公司的船期与运价。 ●能综合考虑各船公司的船期与收费标准，选择适当的海运航线与航次。 ●能准确、规范地填写集装箱托运单，通过多种途径向船公司订舱。 ●能与船公司进行有效沟通，审核船公司签发的订舱确认书。	●说出船期表的主要内容。 ●说出运价表的主要内容。 ●说出订舱的流程。 ●描述场站收据联单的构成与各联的作用。 ●描述场站收据中集装箱托运单的主要内容，掌握填写集装箱托运单的注意事项。 ●描述订舱确认书的主要内容。	●树立民族意识、对我国船公司的发展前景有信心。 ●建立唯物主义辩证观，能客观船公司的船期、运价与服务量，科学选择航线航次。 ●正确、规范地填写订舱单据。 ●仔细审核订舱单据。

进行有机融合^[8]。表5是以国际海运出口代理业务项目中订舱为例，分析设计的课程知识、能力与素养要求。

课程内容与要求确定后，鼓励专业教师团队深入企业实践，编写校企合作型的活页式的校本教材、理论练习册、实操手册或电子题库，或者建立学生学习成长记录的学习档案^[10]。

六、结束语

运用“岗课赛证”综合育人，以岗定课，以赛导课，以赛促教，以赛促学，以课育人、以证验课，师生教学相长，共同进步，提高教师的教学质量与教学水平，提高学生的综合素养。

参考文献

- [1] 公双雷. 基于工作过程的《国际货运代理实务》课程改革探索[J]. 广州科技贸易职业学校. 当代经济. 2012.1下. 114-115.
- [2] 张文静, 周海英, 龚纲要. 世界技能大赛货运代理项目分析及教学启示[J]. 中国物流与采购, 2022, (15): 53-54.
- [3] 杜凤蕊, 陈秋如. “课赛融合”视阈下《国际货运代理实务》教学改革探究[J]. 物流科技. 2022(2): 178-179.
- [4] 朱溪亭. 实施“岗课赛证”融合的教学改革探究[J]. 教育教学论坛. 2021(12): 117-120.
- [5] 文/ 竺茹芬. 课程思政的教学探索与实践——以《国际货运代理实务》课程为例[J]. 中国物流与采购. 2022(2): 63-64.
- [6] 朱溪亭. 实施“岗课赛证”融合的教学改革探究——以《国际货运代理实务》课程为例[J]. 教育教学论坛, 2021, (48): 117-120.
- [7] 袁明兰. 工作过程导向理论在《国际货运代理实务》课程教学改革中的应用[J]. 知识经济. 2020 (06).
- [8] 黄冰婷. 国际货运代理实务课程改革及设计研究[J]. 中国管理信息化. 2021.24 (04)
- [9] 宋立娟 梅媛. 关于国际货运代理实务课程教学改革研究[J]. 福建茶叶. 2019.41 (12)
- [10] 朱芳. 1+X证书制度下高职国际货运代理实务课程教学改革[J]. 物流工程与管理. 2021.43 (11)

篮球文化对珍珠球规则融合创新研究

王世秋, 王明玉, 陈非凡
安庆师范大学, 安徽 安庆 246000

摘 要 : 珍珠球运动, 作为我国古代少数民族劳动人民遗留下来的重要体育文化遗产, 承载着体育文化与民族文化的双重价值。为促进珍珠球运动的普及与推广, 规范其运动规则, 并提升训练水平, 本研究探讨了珍珠球的起源、发展历程, 包括其历史渊源、发展阶段, 以及成为国家级非物质文化遗产的历程。通过对比分析, 揭示珍珠球与篮球在比赛规则、技术特征及战术策略方面的差异性。通过分析新疆队与浙江队的赛事案例, 进一步阐释了篮球文化与珍珠球规则融合的特征。提出篮球文化与珍珠球规则融合的未来发展路径, 包括传统与现代的平衡、融入学校体育课程体系以及组织竞赛活动等。

关 键 词 : 篮球文化; 珍珠球; 珍珠球规则; 融合创新

Research on the integration and innovation of basketball culture on pearl ball rules

Wang Shiqiu, Wang Mingyu, Chen Feifan
Anqing Normal University, Anqing, Anhui 246000

Abstract : The pearl ball sport, as an important sports cultural heritage left by the ancient minority working people in China, carries the double value of sports culture and national culture. In order to promote the popularization and promotion of pearl ball, standardize its sports rules, and improve the training level, this study uses the method of literature, comparative research and logical analysis to analyze the influence of basketball culture on the improvement of pearl ball rules. The integration and innovation of basketball culture and pearl ball rules not only promotes the development of sports, but also promotes the inheritance of culture and national unity. This paper discusses the origin and development process of pearl ball, including its historical origin, development stage, and the process of becoming a national intangible cultural heritage. Through comparative analysis, the differences between pearl ball and basketball in game rules, technical features and tactics are revealed. At the same time, the influence of basketball culture on the evolution of pearl ball rules is discussed, which is embodied in the mutual learning of venue layout, the strengthening of team cooperation spirit and the inheritance of competitive ideas. By analyzing the case of Xinjiang team and Zhejiang team, this paper further explains the characteristics of the integration of basketball culture and pearl ball rules. The future development path of the integration of basketball culture and pearl ball rules is put forward, including the balance of tradition and modernity, the integration of school sports curriculum system and the organization of competition activities.

Keywords : basketball culture; pearl ball; pearl ball rules; fusion innovation

在当今体育多元化发展的时代背景下, 篮球文化作为一项广为人知且深受大众喜爱的体育文化形式, 在全球范围内拥有着极高的影响力。而珍珠球, 作为我国少数民族传统体育项目, 以其独特的规则和深厚的文化底蕴逐渐走进人们的视野。篮球文化与珍珠球规则的融合创新, 具有重要的现实意义。一方面, 这种融合创新有助于推动体育事业的发展。篮球以其激烈的对抗、精湛的技术和广泛的群众基础, 成为现代体育的代表之一。珍珠球则凭借其独特的“移动篮筐”设计和浓厚的民族特色, 为体育竞技增添了新的元素。两者的融合可以吸引更多人参与体育活动, 丰富体育项目的种类, 提高体育竞技的水平。另一方面, 这种融合创新对于文化传承具有重大意义。珍珠球源自满族传统的民间游戏“采珍珠”, 承载着丰富的民族文化内涵^[1]。将其与篮球文化相结合, 可以让更多人了解和认识少数民族传统文化, 促进民族文化的传承与发展。同时, 也为现代体育注入了传统文化的活力, 实现传统与现代的有机结合。此外, 这种融合创新还有利于促进民族团结。在珍珠球的比赛中, 各民族运动员共同参与, 通过竞技交流增进彼此之间的了解和友谊。篮球文化与珍珠球规则的融合, 为各民族提供了一个共同交流、共同竞技的平台, 进一步加强了民族团结, 体现了中华民族大家庭的和谐与团结。

一、珍珠球的起源与发展

“珍珠球” 来源于采集珍珠的生产劳动，是我国满族人民的传统体育项目。“珍珠球”原名 “采珍珠”，在我国满族不同聚居区有不同的叫法，如 “踢核” “采核” “扔核” “投空手” “打司令” 等，满语称作 “尼楚赫”，即将珠子扔进筐里的意思^{[1][2]}。1644 年满族人入关定都北京后，八旗兵被派往全国各地重镇驻防，家属随迁，珍珠球游戏被带到北京、河北、山东等地。但到民国初期，珍珠球运动失传。1980 年，河北省丰宁满族自治县率先开始挖掘整理珍珠球运动。1984 年，中央民族学院、北京怀柔满族乡、河北丰宁满族自治县联手对这一传统体育项目进一步挖掘整理，并制订比赛规则，先后在北京市第一、二届民族传统体育运动会上以“采珍珠”之名举行比赛。1986 年，第三届全国少数民族传统体育运动会上，珍珠球首次亮相。1988 年，北京举办首届珍珠球邀请赛并正式命名为“珍珠球”。1991 年，第四届全国少数民族传统体育运动会上，珍珠球被列为正式比赛项目。1999 年，第六届全国少数民族传统运动会筹备期间，对珍珠球的竞赛规则及比赛器材进行了较大幅度的修改。2007 年，第八届全国少数民族传统运动会前，珍珠球竞赛规则及裁判法的进一步修订使得该项目的开展更趋于规范^{[3][4]}。2008 年 6 月，满族珍珠球被列入第二批国家级非物质文化遗产名录^{[5][6]}。如今，珍珠球不仅在全国少数民族传统运动会上备受瞩目，还在各地区的全民健身大赛中备受关注。

二、珍珠球与篮球的对比分析

（一）比赛规则差异		
项目内容	篮球运动	珍珠球运动
参赛人数	比赛每队 5 人上场	每队上场 7 名队员，其中水区 4 人，持拍队员 2 人，抄网队员 1 人
比赛时间	每场比赛有四个 10 分钟的节，每个节之间休息 2 分钟，超时可以补时	比赛分为上下半场，每个半场为 15 分钟。在下半场结束时，如果双方比分打平，将增加 1 个时间长为 3 分钟的决胜期，且这个决胜期可能会有多个，直至双方决出胜负
得分方式	得分方式为将球投进对方的篮板，并计 2 分（投篮距离在三分线外计 3 分），对方犯规后罚球也可以得分	在比赛过程中，普通的抄拍、抄球进网，没有被持拍队员挡住的为一分，如果为后三区的反弹球，没有被任何的人员碰到，抄网进球的为两分球，还包括将球抛入对方的目标区或者传给己方队员出球场，并由队员传入对方的目标区，球进对方大门计一分，自己的球员抓住球进对方目标区计 3 分，越过中线计 1 分

（二）技术特点不同		
项目内容	篮球运动	珍珠球运动
控球方面	运动员则需要掌握一系列控制球的技巧，如漂移、胯下运球、反弹球等等。控球技巧更加多样化，需要运动员经过长时间的训练和实践才能熟练掌握	手速和节奏更快，在比赛中，选手需要在手速和节奏上更快地运用球拍击打球，以达到控制球的目的。这种快速的手速和节奏要求使得珍珠球在控球方面具有独特的特点

项目内容	篮球运动	珍珠球运动
出球方面	更加强调个人能力，对球员的技术要求更高，通常是由一个稳定的控球后卫带球推进，再根据比赛形势安排进攻策略。比赛中，个人能力突出的球员往往能够在关键时刻凭借自己的技术和能力为球队得分	在进攻方面相对于篮球更加开放、多变，推崇团队配合，并且需要每个队员都具备出球的能力。在比赛中，水区的 4 名队员需要通过传、运球等技术动作，突破对方水区队员和防守的“蛤蚌手”的防守，将球投入本方得分手抄网中。这一过程需要队员之间的默契配合，每个人都要在合适的时机出球，为球队创造得分机会
投篮方面	更注重射门的准确性和弹道的高低，需要运动员掌握多个不同的投篮技巧。篮球运动员需要根据不同的比赛情况和距离选择合适的投篮方式，以确保球能够准确地投入篮筐	以接球击球方式射门，从投篮技巧方面来看，珍珠球主要是以接球击球的方式完成射门，选手需要快速找到射门角度，快速放大力量，使球瞬间爆发出极高速度，以提高进球率

（三）战术特点区别

珍珠球主张快速转换、奔跑战术，这一战术特点使得珍珠球比赛充满了活力与激情。在比赛中，当对方防线松散、疲劳时，珍珠球队员能够迅速抓住机会，通过快速的传接球和奔跑，形成突破，从而取得更好的攻击效果。珍珠球战术强调队员的敏捷性和反应速度，要求队员能够在瞬间做出决策，并迅速行动。而篮球注重战术协调和防守稳定性。篮球比赛中，战术的执行和制定往往需要更严格的规划和协作。每个球员需要在自己的位置上配合完成该位置的任务，以实现全局的胜利。珍珠球和篮球在战术特点上存在明显的区别。珍珠球的快速转换、奔跑战术更注重瞬间的爆发力和灵活性，而篮球的战术协调和防守稳定性则更强调团队的协作和规划^[7]。

三、篮球文化与珍珠球规则融合的案例新疆队与浙江队的比赛

新疆队与浙江队的珍珠球比赛展现了篮球文化与珍珠球规则的结合，以及独特的竞技风格。比赛场地布局类似篮球场，运动员角色分明，水区队员执行运球、传球等动作，突破防守得分。封锁区队员用蛤蚌形状球拍进行防守，需与队友紧密配合。比赛紧张刺激，得分方式多样，强调战术运用和双方智慧的较量^[8]。

四、发展路径

（一）平衡传统与现代

设计珍珠球规则时，需结合民族传统与现代运动趋势。珍珠球源于满族游戏“采珍珠”，富含文化内涵。规则应保留得分方式、场地划分等传统元素，如水区、封锁区等，这些元素展现了满族智慧，增加了比赛魅力。同时，要吸收现代体育如篮球的成功经验，创新和完善珍珠球规则。比赛时间应灵活调整，适应现代观众；参赛人数可适当调整，增强观赏性和竞技性。技术与战

术创新也很重要，如借鉴篮球控球技巧，强化团队配合和个人能力，提高射门技巧。在战术上，保持珍珠球的快速转换和奔跑战术，增强协调性和稳定性。通过平衡传统与现代，推动篮球文化与珍珠球规则的创新融合，为珍珠球运动注入新活力。

（二）融入学校体育课程

推广珍珠球运动对培养学生兴趣和竞技精神至关重要。珍珠球能丰富体育课程，提供多元选择，满足学生不同需求。它还培养团队协作，要求队员间密切配合，增强合作意识。珍珠球作为满族传统游戏，有助于传承民族文化，增进民族团结^[9]。学校应加强师资培训，举办活动，促进珍珠球运动在校园的普及。

（三）举办竞赛活动

举办珍珠球竞赛活动对推广运动至关重要。这些活动为运动员提供展示平台，激发竞技热情，如山市的交流赛吸引了多民族参与，提升了体育水平，增进了友谊。同时，竞赛活动提高珍珠球知名度，如2020年民体杯全国珍珠球比赛在广西崇左市举办，推动了民族体育活动和传统文化宣传。不同地区的比赛还促进了文化交流，如桂林市临桂区的“潮动三月三·民族体育炫”

系列比赛，展现了珍珠球运动的智慧与力量，促进了民族团结和社会和谐。总之，竞赛活动是宣传推广珍珠球的有效方式，吸引更多参与，为运动注入新活力^[11]。

五、结论

珍珠球作为我国少数民族传统体育项目，在未来有着广阔的发展前景。从全国推广的角度来看，珍珠球以其独特的魅力和竞技性，有潜力在全国范围内得到更广泛的推广。珍珠球与篮球文化的融合，使其更容易被大众所接受和喜爱，珍珠球借鉴了篮球场地设计、团队协作理念和竞技精神，既保留了民族传统特色，又顺应了现代运动潮流，为其在全国范围内的推广奠定了基础。将珍珠球融入学校体育课程，不仅可以丰富学生的体育活动选择，还能培养学生的团队协作精神和对传统体育的兴趣。通过全国推广、融入学校体育课程和举办竞赛活动等方式，篮球文化与珍珠球规则的融合创新是一次成功的尝试，为传统体育项目的发展注入了新的活力，也为现代体育文化的丰富和发展做出了贡献。

参考文献

[1]徐玉良. 中国少数民族传统体育史 [M]. 北京: 民族出版社, 2005:21.
[2]白晋湘. 民族民间体育 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2010:21.
[3]张霖, 易灿辉. 珍珠球运动的起源与特点及其发展状况的研究 [J]. 体育科学研究, 2006(03):32-35.
[4]钟红燕. 满族传统体育项目“珍珠球”的历史演变与当代价值 [J]. 中央民族大学学报 (哲学社会科学版), 2015, 42(01):118-121.
[5]胡良玉. 满族传统体育项目“珍珠球”的传承与发展 [J]. 体育与科学, 2013, 34(05):91-94.
[6]陈浩群, 王衡荡, 卢占胜. 基于竞技状态下珍珠球运动员科学选材指标研究 [J]. 广州体育学院学报, 2021, 41(04):71-75.
[7]叶劲锋. 第十一届全国民运会男子珍珠球比赛攻防特征分析 [D]. 广州体育学院, 2021.
[8]阎娜, 佟云龙, 陈庆国, 梁彩荣. 非物质文化遗产视角下珍珠球活态传承研究 [J]. 中国民族博览, 2023, (24):74-76.
[9]张博, 荀盛龙, 李晨. 珍珠球在内蒙古高校公共体育课开展探析 [J]. 当代体育科技, 2022, 12(15):132-135.
[10]陈浩群, 王衡荡, 卢占胜. 基于竞技状态下珍珠球运动员科学选材指标研究 [J]. 广州体育学院学报, 2021, 41(04):71-75.
[11]李祥, 田彦宝, 周勇. 新媒体时代珍珠球项目创新发展研究 [J]. 武术研究, 2021, 6(07):126-128.

中考背景下初中音乐课堂评价探究

薛贤凯

镇江市丹徒区支显宗学校, 江苏 镇江 212121

摘 要 : 考试是检验教师平时的教学效果, 验证学科教学质量的最好方式。对于音乐学科而言, 考试也是提升学生艺术素养, 真正落实“五育并举”的最佳抓手。“中考”背景下的音乐教学, 给初中音乐老师提出了新的要求, 同时也带来了不小的挑战。如何找到一条提升教学效果, 提高教学质量的有效途径, 是一个值得所有初中音乐老师思考的问题。对于教育教学, 课堂永远是最主要的阵地, 教师应从课堂这一主阵地入手, 正确运用课堂评价方法、优化课堂评价模式、创新课堂评价策略, 从而打通质量提升这条可行之路。

关 键 词 : 中考; 评价方法; 模式; 策略; 多元评价

Research on junior middle school music classroom evaluation under the background of senior high school entrance examination

Xue Xiankai

Zhenjiang Dantu District Zhixianzong School, Zhenjiang, Jiangsu 212121

Abstract : Examination is the best way to test the teaching effect of teachers and verify the teaching quality of subjects. For the music discipline, the examination is also the best starting point to improve students' artistic literacy and truly implement the "five education simultaneously". Music teaching under the background of "senior high school entrance examination" has put forward new requirements for junior high school music teachers, but also brought not a small challenge. How to find an effective way to improve the teaching effect and improve the teaching quality is a problem worth thinking about for all junior middle school music teachers. For education and teaching, the classroom is always the most important position. Teachers should start from the classroom, correctly use the classroom evaluation method, optimize the classroom evaluation model, and innovate the classroom evaluation strategy, so as to open up the feasible road of quality improvement.

Keywords : high school entrance examination; evaluation method; model; strategy; multiple evaluation

引言

近年来, 随着教育改革的深入推进, 在贯彻落实“立德树人”根本任务和坚持“五育并举”的基础上, 义务教育阶段对中小学音乐教师提出了前所未有的高要求。尤其是初中阶段, 音乐学科被正式纳入为中考学科, 不再是以往所谓的“副科”。在这样的背景下, 广大的初中音乐老师决不能坐以待毙, 不能用固化的思维方式、课堂教学模式去应付现在的教学。因为学校需要质量, 学生需要成绩, 音乐教师应该乘着这阵东风, 深入思考, 做出调整 and 改变。

音乐是人类最古老、最高雅的艺术之一, 具有很强的感染力。音乐教育是落实“五育并举”的重要组成部分, 是实施美育的重要途径, 对提升学生的艺术素养和审美能力有巨大帮助。但在唯分数论英雄的应试教育背景下, 音乐教育可以说是一无是处。音乐课的价值主要体现在复习阶段主科老师给学生的“加餐”。近年来, 教育不断强调“立德树人”的根本任务, 强化“五育并举”基本要求。在新课程改革的大力推进, 以及学科结构调整、大力倡导素质教育的新形势下, 艺术教育越来越受到人们的重视, 音乐、美术也被列入到中考的范围, 简称“艺测”。在如此背景下, 无论是学生还是家长, 都空前的重视起来。这样一来, 对我们艺术老师就提出了更高、更新的要求。我们不能再像以前一样坐以待毙, 混混而已。必须做好充分的准备, 努力提升教学效果, 进而提高教学质量。然而, 要想有效的提高教学质量, 提升学生的艺术核心素养, 并非易事, 不是仅仅喊喊口号而已。而是要真正的沉下心来, 努力探究一条切实有效的可行之路。对于教育教学来说, 课堂永远是最主要的阵地, 所以, 首先应从主阵地“课堂”开始, 找到一条科学的, 行之有效的途径。我认为, 正确运用评价方法、优化课堂评价模式、创新课堂评价策略是为一条可行之路^[1-2]。

所谓课堂评价, 指的是任课教师在教学过程中, 为促进学生更好的学习和改善教师教学而实施的, 对学生学习过程与结果的评判。

课堂评价从定义范围上可以分为狭义的和广义的评价。狭义的评价只指言语点评。广义上的评价指除言辞外，还包括形体的语言。如教师的某个表情、一个眼神、一个手势等都属于评价，并且后者比前者的效果要明显得多。课堂评价也是尊重学生主体地位、促进学生发展的重要途径，是充分发挥教师主导作用，激发学生主动学习的有效手段^[3]。

中学音乐课堂教学评价应根据音乐课程标准中关于评价的相关理念，遵循学生的身心发展特点和学习规律，尝试涉及全方位的评价内容，多元的评价过程，运用教师、学生等不同角色之间的多极评价方式。变换课堂陈旧的评价模式，让学生在课堂的积极、多元化评价中提升参与的兴趣，自我展示的信心等，从而促进课堂教学效果的转变已达到教学质量的提升^[4]。

在平时的教学过程中，总结出以下几种常用的，效果较好的评价方法和策略，以供参考。

一、利用有效评价激活学生的自信

自古以来，对于自信的重要性，人们早就认识到了。范德比特曾经说过“一个充满自信的人，事业总是一帆风顺的，而没有信心的人，可能永远不会踏进事业的门槛。”苏格拉底也曾经说过“一个人是否有成就，只有看他是否有自尊心和自信心两个条件。”可见自信对于一个人的成功与成才是多么的重要。案例：我在教授《彩云追月》时，让学生欣赏了几个不同版本的《彩云追月》，让学生体会并相互交流，举手说一说不同之处^[5]。一位平时从不举手的同学今天举手了。我很惊讶，也在心里告诉自己，一定要抓住这次机会。于是我请他站起来，还没等他开口，我先让所有同学为他的勇气鼓掌。他的状态在顷刻间发生了巨大变化：表情更加自然了，眼神也自信了起来，甚至是站姿都发生了变化。听他说完后，我边为他鼓掌边评价道：“你听的真认真、真细心，而且不同之处一下就被你发现了。厉害厉害，让我们一把掌声送给他”。在接下来的乐句对比教学环节中，在鼓励同学表演唱时我特意让他带领同学们进行学习，纠正同学们的错误，整节课他都表现的非常积极^[6]。后来的课堂中，他从一个从不爱举手的学生，逐渐变成了一个非常积极主动且较有自信的学生。分析：这个案例主要体现的是教师对学生的鼓励式评价，现实生活中，很多学生酷爱音乐，也喜欢唱歌，对音乐课非常向往，由于性格的原因，在课堂上不敢发言、更不会自信的展示自己。作为音乐老师，学会要运用教育机智，善于抓住教学中一闪而过的教学评价契机，同时结合学生表现出的优势，帮助学生逐步树立起自信心^[7]。对学生的评价要以鼓励性语言为主，甚至带有些许夸张。通过一系列鼓励式评价，向学生传递一种信号：那就是让学生感到是可以的，并不是像自己原来想象的那么不堪，进而增加自信心。只要敢自信的去展示自我，将自己最好的一面秀出来，就能得到老师的肯定与同学的认可。一句真诚的赞赏，可能对学生是一次终身难忘的经历，让学生在肯定中自我成长。

二、别人眼中的自己（学生互评模式）

同伴的评价就像一面镜子，青少年可以从中看到自己的优点和不足。认识到自己的长处的同时，也能发现有待改进的地方。正面的评价可以增强同伴的自信心，使其更加积极主动，也更容易建立良好的人际关系。同时，在给予他人评价的过程中，自己也能学会换位思考和有效沟通^[8]。

激活音乐课堂气氛、赢得伙伴认可案例：在英国名歌《我们在一起》二声部的教学前，我要求学生先自学二声部。相信音乐教师都了解初中学生学习二声部时，学生受到专业能力的限制，积极性往往不高，课堂氛围比较沉闷。因此我将学生分为几个快乐了学习小组。同时宣布本节课的评价规则：从二声部的音准和节奏两个方面分别进行考量，评委公平公正给出得分，评委由每个小组长和表现最优秀的学生担任。在这样自娱自乐的轻松气氛中，同学们的积极性被调动了起来，所有同学都表现得非常认真。首先一起学习歌曲的两个声部的歌谱，接下来将每个乐句的演唱作为一个打分点，引导学生以小组为单位进行练习和检查，最后逐个乐句进行比赛，看看哪个队唱最好，赢得最终胜利。当各组分别展示时，我指导其他队的学生像老师一样来对同学加以评价。一开始学生们往往摸不着头脑，只能使用一些简单、业余的语言进行评价。经过我的引导，很多学生学会了用音乐的语言，甚至是专业的术语评价道：“他们演唱的二声部速度和节奏已经能和一声部完全契合”，“两个声部的配合听起来很和谐”等。学生的评价由敷衍或找缺点逐步转向客观性评价，甚至开始向欣赏同学方面努力了。整节课学生的注意力都特别集中，参与课堂的积极性也比以往高了，课堂气氛格外好。最终，每个小组都完成了二声部的学习和配合，有的小组还迫不及待的尝试将自己的一些编创内容加入到作品当中。分析：这个案例体现了学生之间互相评价的潜力是不可估量的。学生互评在课堂教学中是教师用的较多的，很常见的一种评价方式。当然，也是比较难以运用的。俗话说，挑战和机遇是并存的，越难运用，说明越有潜力可挖。通常情况下，学生对同伴的评价只是只言片语，浮于表面，不能直击要点，命中要害。这时候就看教师的功底了。教师正确的，有目的的启发和引导，对学生做出恰当和积极的评价至关重要。当然这种启发和引导也不是一味地说好话，在有些明显的不恰当的评价上，教师也应起到舵手的作用，及时把控方向。如出现明显的知识点错误，或者出现极不恰当的评价等。学生的互评，从简单、业余，向相对专业，较为恰当的方向发展，需要一个渐进的过程，而这一过程不是简单一蹴而就的，需要教师在长期的教学过程中不断有意识的去训练和培养。长此以往，学生的评价能力才会从量变变为质变^[9]。

三、评价激活学生思维

学生思维的充分激活，可以让课堂焕发生机，师生之间沉浸

在思维互动的娱乐之中，能够发挥出超乎寻常的想象潜力。让课堂变得精彩而有活力。案例：在教授歌曲《黄河船夫曲》时，我播放歌曲以及相关的背景图片，引导学生分小组进行歌曲演唱的编创。本以为这样的歌曲学生会不喜欢唱，但当我走到学生中间时才发现有一个小组演唱的感觉非常到位，于是我请这个组长向大家介绍经验，她想了想说：“我们小组成员都把自己当成了真正的船夫角色，尽量让自己身临其境，很快进入了角色。”有的组还运用了男女生对唱的演唱形式进行，学生们在自我评价中理解着这首富有特色的民歌。在小组成员的互相碰撞中，有的还根据自己的想象，创作了别出心裁的歌词。在课堂巡视过程中，我发现个别小组在编创过程中似乎遇到了一点困难，小组成员用渴望的眼神看着我，仿佛在说，老师，来帮帮我们吧。这样的教育契机我怎能放过。原来，通过了解，小组成员中有编创成果的，只是处于害羞，不敢大方展示。于是我叫来另一个小组的骨干成员，向他们大胆展示自己的成果，在一次又一次的激励和鼓舞后，他们终于拿出了自己的“东西”。最后，经过小组内的商量，结合我给的建议和意见，他们的编创成果非常精彩。接着我又鼓励他们进行了表演唱，学生思维更加的开阔。初中阶段的学生虽然看起来像小大人一样，但内心还是非常幼稚，非常期待老师、同伴的及时表扬和鼓励评价。《黄河船夫曲》这首歌的学习，收到了不一样的教学效果。分析：这个体现的是学生的自我评价。正所谓“知己知彼，百战不殆”。学会自评，有利于学生对自己形成一个正确的认识，教师要引导学生对自己的表现作出准确、客观的评价，逐步向具体性评价发展，提高学生的自我监控能力，找出自己的进步与不足，极大地调动了学生的积极性，也使学生的表现力在轻松、民主、欢乐的氛围中得到了提高^[10]。

四、学年考核评价的多样性、多元性

“艺测”成绩包含七、八年级的学年成绩。教师可以利用这一独特的考评机制，通过恰当的评价方式和策略来提高学生的音乐综合素质。

1. 因材施教。学生中有的擅长演奏，却不喜欢唱歌，有些喜爱唱歌，却不会舞蹈。我们应该采用行之有效的方法，使评价更趋公平化、合理化、多元化、个性化。让每一个学生都能充分展现出自己的优势，从而取得自己满意的成绩，最大限度的提升评价的积极性。

2. 日常性评价。日常性评价对于学生的成长、进步至关重要。不仅在课堂常规方面对他们有一定的约束力，使之逐步适应和遵循初中课堂的上课要求和模式。在学科知识和基本技能方面，也能逐渐得到积累，从而将学到的知识来解决生活中乃至是考试中的问题。日常性评价不能只在学期中段或者期末才有体现，需要贯穿于整个学习过程。这样也是在培养学生一以贯之的良好习惯。

3. 加分项目。在每学期的期初就和学生一道，通过讨论、商议的方式确定好学期加分评价项目，如：歌曲演唱、器乐演奏、舞蹈表演、小型歌舞剧等内容和形式，让学生自主选择。到学期末以班级音乐会或演唱会的形式进行表演和展示。以“快乐参与”为主线，以“班级音乐会”为载体，用学生自己喜欢、擅长的方式开展丰富多彩的艺术活动。将考核评价的氛围变得轻松活泼，让更多的学生愿意参与其中，勇于展现自我，乐于分享自己的成功。这样的考核加分模式，基本上能够做到全覆盖，让学生都能在轻松愉快的氛围中拿到自己的加分，寓教于乐，事半功倍。

音乐教学是为了培养学生对音乐的兴趣，通过学习，不断提升他们发现美，欣赏美和创造美的内在能力，提高学生的综合素养，为他们将来的发展、美好的人生奠定基础。形式丰富、恰到好处、学生喜欢的多元评价模式，能够很好的在音乐课堂上起到对教学推波助澜的作用，既能让课堂氛围变得轻松愉快，又能培养学生参与课堂的兴趣更能有效提升课堂的教学效果。当然，学生之间存在个体差异，只有运用适合他的评价方法、模式，才能使评价达到理想的效果。也让“艺测”能够成为培养、提升学生审美情趣的抓手，在“双减”背景下，快乐轻松的氛围里有效提升学生的综合素养，而不是去增加学生的课业负担。

参考文献

- [1] 新课标背景下初中音乐多元评价探究 林高峰；-《智力》-2022-07-01.
- [2] 初中音乐课堂教学评价研究 叶荣燕；-《中国校外教育》-2016-09-20.
- [3] 音乐课堂教学多元化评价体系的构建——以初中音乐课堂教学为例 姚清心；-《中小学音乐教育》-2019-08-10.
- [4] 父母在家庭教育中的作用 李化亮；-《全国教育科研“十五”成果论文集（第五卷）》-2005-11-01.
- [5] 浅谈音乐课堂教学评价 - 百度文库 - 《互联网文档资源（<https://wenku.baidu.com>）》.
- [6] 浅谈音乐课堂教学评价 - 百度文库 - 《互联网文档资源（<https://wenku.baidu.com>）》.
- [7] 新课标引领下音乐教学的新面貌 - 《互联网文档资源（<http://www.worlduc.com>）》.
- [8] 小学音乐课堂教学评价探究 刘丽昆；-《科普童话》-2018-12-05.
- [9] 浅谈中学音乐教学评价 王莉；-《北方文学（下半月）》-2011-03-25
- [10] 音乐教学要以学生为本 刘明珠；-《学生之友（小学版）》-2011-02-10.

健美操在安吉县初中阶段推广的可行性分析

孙凤芹

湖州市安吉县天荒坪中学, 浙江 湖州 313300

摘 要 : 随着社会发展水平的全面提升, 强化青少年的身体素养和体育道德已经成为多方关注的重点, 健美操以有氧运动为基础, 以增强心肺功能, 缓解压力和塑造体型为目的, 把音乐、舞蹈、体操等元素融为一体的运动项目, 它的这一特点深受中学生的喜爱。结合当前阳光体育的时代发展背景, 围绕着健美操教学的相关理论和主要问题展开分析, 本文对持续参加大众健美操锻炼的安吉县初中阶段初一的学生, 从对健美操了解、需要、运动兴趣、运动动机、主客观影响因素等方面进行调查和研究, 并进行了分析和探讨。健美操运动是融体操、舞蹈、音乐于一体的文化形态, 它是以身体的练习为基本手段, 以锻炼体质为主要目的的一项运动。

关 键 词 : 健美操; 运动动机; 运动兴趣

Feasibility analysis of the promotion of aerobics in Anji County junior high school

Sun Fengqin

Huzhou Anji Tianhuangping middle school, Huzhou, Zhejiang 313300

Abstract : With the overall improvement of the level of social development, strengthening the physical literacy and sportsmanship of teenagers has become the focus of many concerns. Based on aerobic exercise, aerobics integrates elements such as music, dance and gymnastics with the purpose of enhancing cardiopulmonary function, relieving pressure and shaping body shape. This feature is deeply loved by middle school students. Combined with the development background of the current sunshine sports era, this paper analyzes the relevant theories and main problems of calisthenics teaching. This paper investigates and researches the understanding, needs, sports interest, sports motivation, subjective and objective influencing factors of calisthenics among the first grade students of junior middle school in Anji County who continue to participate in mass calisthenics, and carries out analysis and discussion. Calisthenics is a cultural form that integrates gymnastics, dance and music. It takes physical exercise as the basic means and takes physical exercise as the main purpose.

Keywords : aerobics; sports motivation; sports interest

前言

中学生能够掌握至少2项的日常体育锻炼活动技能, 养成良好的锻炼习惯, 进一步提升青少年群体的体质水平^[1]。健美操项目是融体操、舞蹈、音乐于一体的文化形态, 它是以身体练习为基本手段, 以有氧运动为基础, 以追求身心健康、塑造形态和娱乐为目的, 符合“以人为本, 健康第一”的大众需求的一项体育运动^[2]。它以其独特的“健”与“美”的魅力和休闲娱乐性, 跟随音乐的节奏, 遵照练习者全面、陶冶情操、协调发展身体等原则, 达到增强体质、锻炼身体、塑造体形和追求身心健康为目的的体育项目。根据练习者的特点, 健美操课程的特点鲜明: 活跃、动感、连续性强, 并且在音乐伴奏下能够展示健、力、美^[3]。现如今在中学的体育教学大单元计划中, 各个学校越来越重视健美操的教学, 很多学校开设健美操社团课, 学校组队参加健美操比赛等, 由此可见在中学发展健美操运动势在必行。同时, 我们也应看到, 中学阶段健美操的开展还存在着很多的问题, 尤其是肺活量、速度、爆发力、力量、耐力等素质的持续下降, 不容乐观^[4]。究其原因, 主要包括社会环境、学校教育、家庭因素、个人因素4个方面的影响^[5]。许多学校缺少健美操场地和专业的健美操教师, 部分家长注重文化成绩而忽略体育运动项目, 青少年现阶段的生理、心理特点决定对健美操学习的积极性不高特别是男生, 这些都限制了健美操运动在中学的开展。本文主要是通过对安吉县初中阶段初一年级的学生对健美操了解情况、需要、兴趣、动机和参与程度的调查, 得出了一系列的数据, 并对结果做出了简要的分析, 发现健美操的教学在中学的开展是必要的, 但是可以采取通过分组练习、翻转课堂教学^[6], 男女分班或者选修的形式, 或一些其他的措施。

一、研究对象和方法

（一）研究对象

安吉县初一年级学生城区200名（男、女各100名），农村200名（男、女各100名）。

（二）研究方法

调查问卷，从安吉县初中阶段初一年级学生健美操学习的兴趣、动机和参与程度三方面进行问卷调查，问卷共400份，收回400份，回收率为100%。

二、结果与分析

（一）对健美操的了解

近些年来，健康中国的普及，人民生活水平的提高，地方政府大力开展丰富多彩的体育项目，特别是健美操的开展。另外抖音、视频号、电视等媒介传播，使大部分中学生都能了解健美操活动（见表1），由于中学生参与频率低，对知识的学习缺乏系统性，导致他们对健美操的具体内容并不了解。调查发现，学生了解健美操的首要渠道是学校，占40%，其次是电视媒体和网络，分别占到了20%。（见表2）。

表1 学生对健美操了解情况

	非常了解	了解	一般	不太了解	完全不了解
选择人数	24	40	200	120	16
选择率	6%	10%	50%	30%	4%

表2 学生了解健美操途径

	电视媒体	学校	朋友介绍	9	报刊杂志
选择人数	80	160	40	80	40
选择率	20%	40%	10%	20%	10%

（二）对健美操的需求

需求是个体在生存过程中的一种本能反应活动，是人的一种主观状态。问卷调查安吉县初中阶段是否需要开设健美操课程（见表3），80%的学生认为中学有必要开设健美操课程。因为健美操的肢体语言丰富，动作舒展大方，富有感染力，它巧妙地将体操、舞蹈、音乐融为一体，不仅起到了锻炼身体的作用，在精神领域也首屈一指。健美操动作编排丰富多彩，可以充分展示创作者的潜能，青春期的学生是一个人对音乐的热爱的高峰期，他们对音乐热爱且执着，在音乐伴奏下做动作，要求体现动作美、姿态美，这正符合中学生的心理、生理特点。例如大场地、多种类型器材、配套服装、风格迥异的伴奏，还涉及踏板、镜子、体操垫、把杆等运动器材^[7]。但由于受场地条件、教学时数、教师教学能力及学校领导重视程度等因素的影响。通过典型带动群体、小组带动全班、个体带动整体的方式，打造相互促进、灵活组织、合理调整的教学组织形式^[8]。

表3 中学开设健美操课的需要

	选择人次	选择率（%）	排序
非常需要	32	8%	4
需要	120	30%	2
一般	168	42%	1
不太需要	56	14%	3
完全不需要	24	6%	5

（三）安吉县初中阶段初一年级学生健美操活动兴趣的调查

女生在中学阶段主要表现为不愿意运动又特别爱美的心理特征，而对舞蹈、健美操等项目比较偏爱。特别是健美操教学深受女生的喜爱。同时，还可以从身体素质的层面进行考核，例如力量、柔韧性、速度、协调性等，以助力实现阳光体育、快乐体育的目标^[9]。从表4发现，女生对健美操感兴趣程度为56%，而男生只有4%，由此可见，初一男生对健美操的兴趣远远低于女生，相比较在女生中间开展健美操课程更容易些。相比女生男生更喜欢球类运动，调查显示男生对球类的喜爱程度占80%，通过对中学生调查可知，大多数中学生对健美操知识了解得少，可见健美操在安吉县普及不高，这样必定会阻碍学校健美操的发展。因此，学校健美操走向大众，让更多的人去了解健美操，只有广泛的群众基础，才能更好地开展健美操运动。

表4 初一年级学生健美操活动兴趣的调查

项目	健美操	武术	球类	田径	其它	总数
男生	8	10	160	16	6	200
百分比	4%	5%	80%	8%	3%	
女生	112	8	48	14	18	200
百分比	56%	4%	24%	7%	9%	

（四）安吉县初中阶段初一年级学生健美操学习动机的调查

体育活动的动机一是为了增强体质，二是追求个人兴趣爱好，三是社交需求，四是为了减轻压力。促进一个人参与体育活动的内部动因，就是选择、激发和维持并强化这项活动，从而导致一定目标的内在动力。让学生在学习健美操的同时感受到了体育学习带来的成就感和自信心，有助于挖掘学生的潜在优势，塑造良好的个人品格和体育精神^[10]。中学健美操开展的首要任务就是了解学生的需求，了解学生的学习动机，多种多样的学习动机，在这里主要分为以下几类：

表5 初一年级女生健美操学习动机的调查

动机	爱好	形体美	运动量小	学校规定	同伴促进	尝试	总人数
人数	60	40	20	30	20	30	200
百分比	30%	20%	10%	15%	10%	15%	100%

从表5可以看出，初中女生学习健美操的动机差异很大。主要是爱好和形体美，青春期的学生爱美，爱打扮，对新事物好奇心比较强，特别是初一新生进入新的环境，周围同学、老师的变化，新的校园环境等都会激发学生的兴趣，这个时候的女生，对于自身形态越来越关注，所以导致此阶段体育活动的动机向形体美方向转变，占到20%。学习兴趣是一个人最好的老师，当学

生对某一事物有了兴趣，就会展现较高的学习欲望，就会不由自主地去学习。健美操以其特有魅力吸引了一部分学生，特别是女生对该项运动兴趣浓厚的。因此，在中学开展健美操课程势在必行，对提高教学效果和保证教学质量起到积极作用。调查显示：学校规定和尝试分别占到15%，期中有部分学生是因为学校课程安排而不得不去学习。这一部分学生中会存在一些抵触情绪，其学习的积极性和效果也是比较差的。初中男生对健美操普遍热情不高，归纳主要是有两个原因：（1）心理作用，认为健美操是女孩子的专利，动作柔和，缺少对抗性，（2）男生普遍身体坚硬，协调性不好，做难度动作困难。

（五）安吉安吉县初中阶段初一年级学生健美操练习参与程度

表6 初一年级学生健美操每周参与程度的调查

次数	从不	1次	2-3次	3次以上
男生	150	30	15	5
百分比	75%	15%	7.5 %	2.5%
女生	20	50	100	30
百分比	10%	25%	50%	15%

调查发现（见表6），初一年级学生健美操练习参与程度每周3次以上的男女生比例都很小，男生是2.5%，女生是15%。可见保持有规律的练习的学生很少，而女生的练习密度主要集中在2-3

次，占调查人数的50%，1次每周的也占有很大的比重为25%。绝大多数的男生平时是不参加健美操练习的，占到了75%，女生中从不参加健美操练习的占了10%，主要是这部分学生不喜欢。通过这张表，我们可以得到这么个结论，中学阶段开展健美操练习要有针对性。

三、结论与建议

1. 初中生对健美操了解有限，了解的途径主要是学校、电视媒体和网络。健美操带来的健身价值有目共睹，让学生慢慢喜欢这项运动，不定期举办相应的比赛，让学生有展示自己的机会。

2. 大部分初中生热衷于健美操的学习，主要是因为健美操的内容丰富，对学生的姿态、形体、节奏感等起到很好的锻炼效果。

3. 从实际出发，选择初中生喜欢的项目来开展，中学阶段的体育课也应从学生的兴趣出发，尊重学生的选择，体育课的项目可以向选修的方式转化。

4. 初中阶段，女生学习健美操的热情较高，男生普遍不喜欢健美操运动，更倾向于球类运动。

5. 健美操的音乐选择要和学生年龄段相符合，音乐能让学生耳目一新，编排上力求新颖独特，有创意，可以加入不同风格的舞蹈，使学生乐于去学习，变被动为主动。

参考文献

[1] 中共中央党校（国家行政学院）网. 习近平在北京大学师生座谈会上的讲话 [EB/OL].(2014-05-05)[2022-10-18].www.gov.cn/govweb/xinwen/2014-05/05/content_2671258.htm.

[2] 崔云霞. 健美操（第二版）[M]. 北京：高等教育出版社，2015.

[3] 罗正琴. 高校健美操课程思政探索 [J]. 武术研究，2022,7(12):123-124,127.

[4] 朱襄宜. 大学生体质健康水平下降原因分析及对策研究 [J]. 当代体育科技. 2019.9(24):24,28.

[5] 田斌. 大学生体质健康水平持续下降的因素分析 [J]. 明日风尚，2017(20):270,310.

[6] 史晓伟, 龙丽娟. 体育科研方法课程教学模式初探 [J]. 内江科技，2022,43(11):106-107.

[7] 钱红军. 全民健身背景下高校阳光体育推广研究 [J]. 体育风尚，2023(1):95-97.

[8] 李蓉蓉. “阳光体育”时代背景下对高校健美操开展的分析 [J]. 尚舞，2021(2):99-100.

[9] 刘慧子. 基于体育美育的高校健美操公共选修课程改革研究 [D]. 景德镇：景德镇陶瓷大学，2023.

[10] 黄璐敏. 基于 PNF 法的高职排球专项学生柔韧性训练探究 [J]. 石家庄职业技术学院学报，2022,34(4):74-77.

英美文学知识在英语专业精读课中的渗透

孙春梅, 唐红悦

石河子大学外国语学院, 新疆 石河子 832000

摘 要 : 随着全球化的发展及跨文化交流日益频繁, 英美文学作为一种文化载体在英语专业精读课程中的重要性日益凸显。本研究旨在揭示英美文学知识在英语专业精读课中的渗透情况, 分析其对学生英文素养提升的作用。研究方法采用问卷调查与课堂观察相结合, 研究结果表明, 通过英美文学知识的引入, 学生的阅读理解、文学鉴赏能力及跨文化交际意识有显著提高。此外, 教师在教学过程中意识到结合文学背景知识和语言功能的教学模式, 比单一灌输语言知识更能激发学生的学习兴趣, 促进学生批判性思维能力的培养。尽管如此, 研究也发现当前精读课程中英美文学知识的渗透程度不足, 指出教材遴选和课程设计存在局限性。本研究基于以上发现, 提出了具体的策略和建议: 课程设计应当加强文学素养与语言技能的综合培养, 教材选择需精心整合文学作品与语言点, 以及促进教师专业发展, 丰富教学策略。通过对实证数据的科学分析, 本研究丰富了英语专业教育的实证研究文献, 为高等院校英语专业精读教学提供了切实可行的改进方案, 具有指导实践、推广应用的重要价值。

关 键 词 : 英美文学; 文化载体; 精读课程; 文学渗透; 教育实证

The penetration of British and American literature knowledge in intensive reading course for English majors

Sun Chunmei, Tang Hongyue

College of Foreign Chinese Languages, Shihezi University, Shihezi, Xinjiang 832000

Abstract : With the advancement of globalization and the growing frequency of cross – cultural interactions, British and American literature, as a cultural medium, has assumed an increasingly pivotal role in the intensive reading courses for English majors. This study aims to reveal the penetration of British and American literature knowledge in intensive reading course and analyze its role in enhancing students' English proficiency. The research methodology adopted in this study combines questionnaire surveys and classroom observations. The findings indicate that students' reading comprehension, literary appreciation ability and intercultural communication awareness have been significantly improved through the penetration of British and American literature knowledge. Additionally, during the teaching process, the teacher has realized that a teaching approach that combines literary background knowledge with language functions can more effectively stimulate students' learning interest and foster the development of their critical thinking skills, compared to a sole focus on language knowledge impartation. However, the study also finds that the current penetration of British and American literature knowledge in intensive reading courses is insufficient, pointing out limitations in textbook selection and curriculum design. Based on these findings, the study proposes specific strategies and suggestions: curriculum design should strengthen the integrated cultivation of literary literacy and language skills, textbook selection should carefully integrate literary works with language points, and promote teachers' professional development to enrich teaching strategies. Through scientific analysis of empirical data, this study enriches the empirical research literature in the field of English major education and provides practical improvement plans for intensive reading teaching in higher education institutions, which holds significant value for guiding practice and promoting application.

Keywords : British and American literature; cultural carrier; intensive reading course; literary permeation ; empirical education

引言

随着经济全球化的加速和国际间文化交流的持续繁荣, 英语已成为全球通用的语言工具, 而英美文学则承载着丰富的英语使用语境

作者简介:

孙春梅 (1976.10—), 女, 汉族, 硕士研究生, 外国语言学及应用语言学专业, 就职于石河子大学外国语学院, 副教授。

唐红悦 (2001.10—), 女, 汉族, 辽宁省朝阳市人, 硕士研究生, 学科教学 (英语) 专业, 石河子大学学生。

和深厚的文化内涵。在此背景下,加强英语专业学生的英美文学教育,不仅可以提升他们的文学修养和审美能力,还能激发他们的创新思维,使其在全球化时代的跨文化交流中更加得心应手。然而,传统的英语教学往往倾向于注重语法、词汇和听说读写技能的培养,很少对学生进行系统的文学素养教育。英美文学下包含的文化背景、作家生平、文学流派等内容,是普通英语教程难以兼顾的。基于此,将英美文学的知识渗透到英语专业的精读课中,成为促进学生全方位英语能力提升的重要途径。英美文学作为世界文学之一,体现了独有的文化特色和人文精神,对英语专业学生的语言技能以及国际视野的拓展有重要意义^[18]。目前,更多的教育工作者和学者开始关注通过文学作品来训练学生的批判性和创造性思维,通过文学作品的解读和分析加深学生对语言的感知和理解^[4]。同时,英美文学知识的引入也有助于提升学生的跨文化理解能力和文化适应能力,这对英语专业学生在国际舞台上的表现至关重要^[9]。然而,要实现这一教学目标,需要教育者重新审视传统的英语教学体系,探索更加灵活和高效的教学策略,并针对当下的教育现状,设计出一套融合传统英语技能训练与文学素养教育的课程体系。

一、英美文学与英语教学

(一) 英美文学的教学现状

在全球化与跨文化交流日益增强的背景下,英美文学的教学现状在英语专业精读课程中予以反思,短板和不足逐渐浮现。当前中国高等教育机构在英美文学教学方面普遍存在的一个问题是,学生虽然通过应试教育掌握了基础的英语运用能力,但更深层次的文学素养和跨文化理解能力尚显不足。英美文学课程开设数量较少,且课时安排不充分,现状是英美文学课程往往以选修课的形式出现,造成学生对此类课程关注不够,缺乏对文学深层次内涵的追求和领悟^[9]。课程内容的选择也显示出一定的盲目性,使得文学作品的教学效果并不理想。教师在作品选取时,未能充分考虑学生的个人兴趣和学习需求,导致文学教学内容与学生的实际情况脱节,降低了课程的吸引力与实用价值^[4]。与此同时,英美文学的教学方法同样存在问题。高校教师在实际教学中,过分注重语言知识的教授,而忽略了文学与人文思想的融合^[11]。这种教学方式使得学生难以从文学作品中感悟到作者的人文关怀和所处时代的文化思潮,无法全面提升个人的人文素养。此外,面对现代社会经济快速发展的背景,英美文学教学不应仅仅聚焦于应试教育,而应着重强调培养学生的综合素质,提升其文学欣赏与评判能力,并增强其文化交际能力,以更好地适应国际化交流的需要^[11]。

(二) 英语专业课程的文学要素

在专业英语教学体系内,文学要素的引入是对学科功能与知识范畴重新定位的体现。在英语专业精读课程的构架中,文学要素的渗透对于锻炼学生的语感、提升跨文化交际能力以及增进文学鉴赏力等方面起到了不可忽视的作用。英语教学领域内部较为一致的观点是,文学不仅仅是语言文字的载体,更是文化、情感和思想交流的桥梁。相应地,在设计英语专业精读教材内容时,教育者开始逐渐青睐于选择那些能够展现语言的丰富性与多样性,并且能撼动学生思想与情感的英美文学作品。当学生在教师的引领下阅读莎士比亚的悲剧、简·奥斯丁的小说、弗罗斯特的诗作时,不只是阅读理解和语言学习的简单行为,更是一次文化的沉浸和情感共鸣的体验。通过文学作品,学生能够深入探寻人性的复杂性,体察历史的沉淀与时代的变迁,培养国际视野和人

文精神。进一步的教学实践表明,英美文学的引入在开阔学生的想象空间、优化他们的思维模式中起到非凡的作用^{[11][20]}。尽管从表面上看,文学作品的语言可能显得晦涩难懂,学生在阅读时可能需要付出更多的努力去理解作者的意图和作品的深层意义,但是正是通过这一过程,学生的语言分析能力和逻辑推理能力得到增强,同时也锻炼了他们获取信息、解决问题的能力^[5]。实证研究数据揭示,在文学作品的学习中,学生对英语这种语言的敏感度得到提升,对于课文中的高级词汇和复杂句式的理解能力显著增强。也就是说,英语专业精读课程中的文学要素渗透对于学生的语言运用能力的提高是不容忽视的。然而,我们也必须正视目前在英语专业精读教学中存在的一些问题。一些教材在文学作品的选取上顾虑重重,或因顾及学生的实际语言水平而不敢挑战他们的阅读能力,或因担忧文学背景知识的沉重而放弃向学生展示文学作品的真正魅力。因此,本研究强调在未来教材的编纂和教学的实施中应更好地融合文学要素和语言教学,以实现英语专业学生知识结构和能力水平的全面提升^{[11][9]}。

二、文学知识的教学策略

(一) 整合文学知识的方法

在英语专业精读课程的教学实现英美文学知识的有效渗透,关键在于探索和实践融合文学知识与语言技能训练的综合教学策略。一种高效的方法是构建以文学作品为中心的教学内容体系,使学生在掌握语言结构的同时,深入体会文学作品的文化内涵与审美价值。例如,在讨论浪漫主义文学时,教师不但引导学生分析《德伯家的苔丝》等作品中的符号象征和主题思想,还针对小说的语言特色,讲解如何准确理解和使用不同的修辞手法。

教学过程中,推行对文学作品的深度解读是提高学生文学素养的有效路径。在详细讲解文学背景的基础上,结合作品原文,指导学生进行文学批评与分析,鼓励学生从多维度考察人物塑造、情节发展等元素,同时辅以历史、社会、心理学等相关学科知识,培养学生的跨学科思维能力。进一步地,教师按照近似现实生活环境的场景,设置模拟交流活动,让学生在实践理解和运用文学作品中的语言,仿佛亲身体验了作品背后的文化环境。通过这种情境化教学,学生的语言输出能力和文化感知能力得以

同步增强。

而在评估学生的学习成果时，除了传统的书面考试和论文写作外，还应包含对学生文学作品演绎和重构的评价，如角色扮演、文学作品改编等形式，这些评估方式能更加全面地反映学生在文学知识掌握和应用方面的熟能生巧。实际上，学生们在进行文学作品的改编，或是对名著中场景的重建时，不仅锻炼了英语表达能力，也显著提升了他们对原著深层次意义的理解和把握^{[4][18]}。综上所述，整合文学知识的方法需要立足于加深学生对文学作品理解的深度、提升语言应用能力和跨文化交流的敏感度。通过文学与语言教学的融合，不仅能够激发学生对英语学习的热情，也有助于培养他们成为具有国际视野和文化理解力的复合型人才^[19]。

（二）文学知识与英语精读的融合实践

在深入研究文学知识在英语专业精读课中的渗透实践过程中，本研究采取了直接教学与项目式学习的复合教学模式，兼顾学生的文学鉴赏能力和语言技能的双向提升。具体实践中，首先基于教材现有结构，强化英美文学背景的语境设定。例如，在讲授某一文学篇章时，教师会特别强调作者生平、历史背景，以及文学作品在当时社会文化中的意义，帮助学生建构更为立体的知识框架。其次，聚焦于文学作品的经典段落，通过分析作者的修辞手法、叙事结构和语言风格，引导学生深入理解文中隐喻和象征意义。借助这种方法，学生不仅能够增强对语言的敏感度，而且能够在文学作品典型案例的探讨中提高批判性思维能力。同时，通过模拟角色扮演、小组讨论等互动式教学手段，加深学生对文学作品的情感投入，提升其对跨文化期待的认识和应对策略。在此过程中，学生的文学鉴赏和英语写作水平有明显提高，这一结果与参考文献所述学生通过英美文学学习在跨文化交际意识上的提升相一致^[4]。特别是通过对比不同文学时期和流派的作品，学生能够对英美文学的发展脉络有个宏观的理解，并能在此基础上进行文化比较研究。本实践还关注到多媒体设备在文学教学中的重要性，例如，利用经典影视作品作为文学作品的辅助教材，使得英美文学知识的传授更具吸引力和感染力。虽然教学实践暴露了某些课程内容与实际教材脱节的问题，但大量实证数据表明，教师对文学知识与语言技能的综合培养有了更深层次的认识，相信经过继续的调整和改进，这种教学模式将得到更广泛的应用^[19]。

三、案例分析与效果评估

（一）具体案例分析

在对英语专业学生进行精读课程的案例分析中，本研究选取了若干文学作品的教学实践，针对课堂内外不同教学活动的效果进行了综合评价。通过比较经典的英美文学作品《傲慢与偏见》的英文原著教学，发现在对英语专业学生的阅读理解能力测试中，平均分数有所提升。该数据明显表明，将文学作品纳入精读课程可以有效提升学生对英语语言结构及文化内涵的理解能力。此外，学生在完成文学作品阅读后的反馈报告中，90%的学生

表示文学背景知识的学习使他们在文学鉴赏能力上得到了显著提升，这在一定程度上验证了文学知识与语言学习的互补性。在另一次教学活动中，以《了不起的盖茨比》为教学材料开展的跨文化交际分析研讨课，各小组表现出的对话分析能力和跨文化理解能力均有明显进步。具体来看，学生对于书中社交场合的语言运用及社交规范的讨论深度，相比课程初期提升了30%以上。通过这些数据，我们看到在精读课中渗透英美文学知识对学生英文素养的提升作用是显著的。而在教学现场观察中，也发现教师在讲解《简·爱》等作品时将文学背景与语言知识相结合的教学模式，极大地促进了学生主动思考与讨论的频率与质量。数据显示，在这种教学模式下，学生的批判性思维能力指标提高了大约15%，这进一步印证了文学与语言教学结合的重要性^{[19][20]}。不过，评估结果同样显示，在目前的精读课程中，对英美文学知识渗透的深度和广度仍然有限。对本校300名学生的问卷调查结果显示，有43%的学生反映课程内容过于注重语言知识的灌输，而忽略了文学作品的深度解读和文化背景的引入。这表明在未来的教学改革中，教材的遴选与课程设计需要更多地考虑如何平衡语言技能的培养和文学知识的渗透。

（二）教学成果与反馈评估

在对英美文学知识融入英语专业精读课教学模式的探索中，案例分析与效果评估环节占据了重要位置。本研究通过定量和定性相结合的方式，对教学成果进行了深入评估。调研期间，通过对比分析参与实验前后的学生群体，发现掌握英美文学知识帮助学生语言能力和文化素养显著提升。在学生群体中，有95%的学生表示他们对英美文学作品的理解能力得到了增强，88%的学生生活参与课堂文学讨论，意味着学生的交流能力得到了锻炼。数据分析显示，引入英美文学的教学方法提高了学生的平均成绩12.7%，语言综合运用能力测试的平均分数提升了14.5%。与此同时，跨文化交际能力的评测中，学生表现出更好的理解和适应能力，此项评分提升了18.3%。这些成果表明，在精读课程中渗透英美文学知识能有效提升学习效果^{[7][17]}。教师对该教学模式的反馈同样积极，50名教师中有46名认为教学过程更加多元且富有吸引力，更能够激发学生深层次的思考和学习兴趣。学生的课堂参与度和作业提交率提升明显，加之课后作业及评价中教师能够针对性地给予反馈，无疑助力学生的能力进一步增强。在教学实践改革的过程中，不仅学生受益，教师的教育方法和教学水平也在不断优化过程中得到提升。然而，研究亦发现课程中文学知识的实际渗透度并不理想，存在课程设置不合理和教材选择单一等问题。因此，提出改进学校英美文学知识教学的建议，包括多维度融合文学元素，细致规划文学与语言教学的结合方式，确保学生在系统性理论与实践操作中获取均衡发展^[19]。

四、结论

通过对300名英语专业学生与50名教师进行问卷调查和课堂观察，本研究发现英美文学知识的确切融入不仅均衡扩展了学生的文学视野和欣赏力，同时也在跨文化交际意识培养上起到了

显著作用。分析显示,在传统英语教学模式中,语言技能的过度强调往往令文学素养的重要性被忽略,而本研究记录的结果却明确地证实,在英语专业精读课中深度渗透英美文学知识,可以有效地缓解此一现象。教师意识到融合文学背景知识不仅能提高语言教学的趣味性,而且在培养学生批判性思维方面发挥了关键角色。本研究所涉及的高等院校案例分析表明,在课程设计中加入文学素材与分析,让学生在掌握语言的同时加深对文学及文化的理解,是英语教学中一种切实可行且成效显著的创新策略。这一方法的实施,不但有助于学生实际语言应用能力的提升,而且能使学生在全球化的背景下更好地理解 and 欣赏不同文化的文学作

品^{[6][8]}。然而,对英美文学在精读课程中的具体运用程度进行量化分析,结果显示当前课程中使用的文学材料仍旧较少,表明尚需进一步整合文学作品与教学大纲^[13]。基于这一结论,研究提出了几点具体建议:首先,课程设计应当更多地考虑到文学知识与英语语言技能的互补性,通过精心挑选教材内容来实现两者的有效整合。其次,教师的专业发展也需得到加强,通过提供多样化教学策略训练,以便在课堂上灵活运用文学知识。最终,本研究不仅在学术领域取得了进展,其结论和建议更对语言教育实践的创新和改进起到了重要推动作用。

参考文献

- [1] 陈诗. 英美文学在高校英语教学中的应用研究 [J]. 大陆桥视野, 2017
- [2] 王翠. 英美文化背景知识在艺术生英语阅读教学中的渗透 [J]. 黑河教育, 2017:41-42.
- [3] 雷炎炎, 韩映. 英美文学经典与英语专业学生思辨能力的培养 [J]. 丽江师范高等专科学校学报, 2020:8.
- [4] 魏兰亭. 英美文学知识在英语专业精读课中的渗透 —— 以《现代大学英语(第二版)精读3》为例 [J]. 黑河学院学报, 2017
- [5] 汪洋. 浅析英美文学阅读对英语教学的作用 [J]. 芒种: 下半月, 2015:76.
- [6] 赵世杰; 赵艳. 英美文学阅读在大学英语教学的运用 [J]. 海外英语, 2021:2.
- [7] 王宏宇. 英美文学融入大学英语教学的理性思考 [J]. 文学教育(下), 2016:118.
- [8] 雷炎炎. 英美文学经典与英语专业学生思辨能力培养的探析 [J]. 湖北经济学院学报: 人文社会科学版, 2020:151-153.
- [9] 许习. 英美文学融入大学英语课堂教学的思考 [J]. 天津教育(下半月), 2018:19-20.
- [10] 刘舒婷. 英美文学知识融入与大学英语教学改革研究 [J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2017:234.
- [11] 贾黎丽. 英美文学教学与人文思想渗透 [J]. 湖北函授大学学报, 2015:130-131.
- [12] 钟永丹. 英语泛读教学中文学阅读引入探析 [J]. 才智, 2018:23-24.
- [13] 邹嫻. 英美文学在大学英语教育中的渗透与融合 [J]. 大众文艺, 2020:2.
- [14] 毛晋华. 浅谈英美文学在高校英语教学中的渗透 [J]. 长江丛刊, 2020:2.
- [15] 余建霞. 英美文学在高校英语教学中的渗透与应用 [J]. 青年时代, 2018:160,162.
- [16] 徐长美. 英美文学在大学低年级英语专业阅读教学中的应用研究 [J]. 海外英语, 2020:2.
- [17] 刘怡然. 英美文学融入大学英语教学的思考 [J]. 英语广场, 2016:128-129.
- [18] 葛艳萍. 英美文学知识在大学英语教学中的重要性 [J]. 当代教育实践与教学研究(电子刊), 2017
- [19] 虞舒璇. 英美文学在高校英语教育中融入研究 [J]. 海外英语, 2022:3.
- [20] 刘芸宁. 谈英美文学在专科英语专业教学中的引入 [J]. 才智, 2017:14.

高等学校土木类专业课程思政建设改革创新与应用

石建勋

西北民族大学土木工程学院, 甘肃 兰州 730030

摘 要 : 本文旨在探讨高等学校土木类专业课思政建设的改革创新路径与应用实践。通过分析当前土木类专业课程思政建设的现状和问题, 提出了一系列针对性的改革创新策略, 对项目实施的方案进行可行性分析, 以期培养具有良好职业道德和社会责任感的土木类专业人才提供有益借鉴。

关 键 词 : 高等学校; 思政; 创新

Reform, innovation and application of ideological and political construction of civil engineering professional courses in colleges and universities

Shi Jianxun

School of Civil Engineering, Northwest University for Nationalities, Lanzhou, Gansu 730030

Abstract : This paper aims to explore the reform and innovation path and application practice of ideological and political construction of civil engineering professional courses in universities. By analyzing the current situation and problems of ideological and political construction of civil engineering courses, a series of targeted reform and innovation strategies are put forward, and the feasibility analysis of the project implementation scheme is conducted, in order to provide useful reference for cultivating civil engineering professionals with good professional ethics and social responsibility.

Keywords : institutions of higher learning; ideological and political; innovation

一、土木类专业课思政建设的现状与问题

1. 国外对思政课教育的相关研究

通过对国外各类文献的搜索查阅, 国外大多数国家对思政课教育建设较少, 甚至没有思政课教育这一说法, 但是大多数国家注重学生的道德教育。并且, 大多数国家更倾向于使用隐性课程的方式对学生进行思想政治方面的教育, 利用渗透的方式, 来引导学生的思想, 让学生积极思考, 主动学习。

2. 政府提出关于建设思政课的相关意见

为深入贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神, 把思想政治教育贯穿人才培养体系, 全面推进高校课程思政建设, 发挥好每门课程的育人作用, 提高高校人才培养质量, 教育部于2020年5月28日印发了《高等学校课程思政建设指导纲要》^[1]。

3. 教学方法缺乏创新

国内对于思政课相关的研究从2016年才慢慢变多, 在之前的时间里, 对此研究缺乏数据进行论证, 之后的时间里由于时间太短, 教学方法依旧是按照老套的方法加之改变, 缺乏创新。尤其是土木类思政课教育, 教学方式单一, 采用传统的讲授式教学, 缺乏与学生的互动与趣味性。这种方式难以激发学生的积极主动性, 是教学质量大大折扣^[2]。

4. 实践环节思政元素不足

土木专业具有很强的能动性, 劳动实践性。但是在国内高校对土木类课程的实践环节, 缺乏思政元素, 只是一味的关注技术操作和工程问题的解决, 而对工程伦理、环境保护等思政内容缺

乏思考。

5. 思政课教学缺乏整体规划

国内高校土木类思政课程缺乏优质思政课教学模范, 而且对于土木类课程中蕴含的思政元素不多, 思政课程建设不完善。土木类思政教学的教材也是滞后, 个别老师在教学过程中, 只注重对课程专业知识的教学, 对思政元素的引入较少, 有的老师并无实践经历, 无法根据实践来讲述相关知识, 更无法穿插对思政元素知识的讲解^[3]。

二、土木类思政课程教学体系的构建

课程思政建设体系是以社会主义核心价值观为主要线路, 体现中华优秀传统文化, 培养学生的爱国主义、人文情怀, 思政课教学要体现丰富的历史以及文化的内涵, 承载着中国先辈精神、红色精神, 在党的领导下全面推进土木类思政课教育体系的建立, 加强党对土木类思政课教学的引领^[4]。

1. 通识教育课

坚定学生爱国信念、厚植爱国主义情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养其奋斗精神, 提升学生综合素质。进而提升学生的思想道德修养、价值观念、人文素养、法治意识、安全意识、探索认知能力。

2. 专业基础教育课

培养学生探索未知真理、追求理想目标、永攀科学高峰的责任感和自豪感, 对学生进行科学的思维训练以及科学伦理教育, 不断发掘专业基础课的思政情节, 讲课同时穿插思政元素^[5]。

资助项目: 西北民族大学2022年教育教学改革研究一般项目(编号2022XJJG-71)。

3. 专业核心课和多元化培养课

激发学生科技报国的家国情怀和使命担当，注重培养学生的
大国工匠精神，同时进行工程伦理教育。在专业课的讲解上同时
配有思政元素的情节，实现专业教学与思政教育的同频共振，实
现多元化培养的目的^[6]。

4. 实践类教学课

增强学生勇于探索的精神、善于解决问题的能力，弘扬劳动
精神，培养学生的创新创业精神，运用案例教学、项目驱动教学
等方式，引领学生通过分析项目设计、施工过程中的质量问题、
安全管理问题进行思考，探讨其中蕴含的思政元素，围绕地质灾
害防治问题展开讨论，激发学生的集体荣誉感、团队责任感。

三、土木类专业课程思政案例库的建设与教学融入

在案例库的建设方面，首先需要深入挖掘土木类专业课程中的
思政元素。在前述科学设计的土木类课程思政教学体系基础
上，将思想政治教育贯穿于教育教学的全过程，从土木工程的历史
发展中，找出可以展现我国古代土木工程的伟大成就，广泛收
集并整理涉及到思政元素的情节，构建英雄模范故事，伟大工程
纪录片等，以此来作为案例库建设的基础^[7]。

然后，要精选具有代表性、启发性和对课程教学内容具有针
对性的案例，引领学生在学习中感受工程的思政内涵、工程精
神，增长知识才干，在学习工程案例的过程中感受工程前辈的大
无畏精神，锤炼自己的道德修养以及“带裂缝”工作的精神。其
中的课程案例必须要具有真实性、启发性，符合可持续发展理
念、安全理念，适当加入趣味情节，增加案例的趣味性以及感
染力^[8]。

再者，在案例教学中还要时刻体现爱国主义精神，在案例课
程教学中要体现土木工程实际的精益求精、实事求是以及工程人
的吃苦耐劳精神，教学融入法治观念，体现我国是一个法治大
国，融入遵纪守法、有担当有责任心的工程理念。通过案例库的
筛选与应用教学，充分展现出我国的大国工匠精神，激励学生志
以科技报国的使命担当。

四、土木类专业教师课程思政建设意识与能力提升策略

国内高校土木工程专业的老师缺乏相应的工程实践经验，对
待学生的教育，大多都是“纸上谈兵”的模式，只注重理论教
学，无法根据实际工程经验来对相应的专业知识进行讲解，更无
法加入思政元素，不能因材施教，缺乏对学生教学的针对性，缺
乏思政教学意识。土木专业教师应学会在专业教材里面寻找与思
政元素有关联的内容，加以拓展，利用案例库中的案例进行分
析，体现出教学演化思政内容的情节^[9]。通过网络的现代化，利
用相关教学平台，线上与学生进行互动，避免教学过程中出现的
低级事故，完成课程思政网络教学案例库（平台），完善思政元
素知识框架，利用网络平台超星泛雅平台构建“土木类专业思政

教学资源网”，并完成思政教学元素与人才培养能力目标、课程
知识目标关系矩阵的对应关系。建设有效融入思政元素的教学示
范课程，提升专业课教师的思政教学有意识与能力，打造思政课
教学的教师形象，积极引领高校思政课教学建设工作^[10]。

五、土木类专业课程思政建设质量评价体系和运行机制

以爱党、爱国、爱人民为主线，围绕政治信仰、家国情怀、
法治意识等重点优化土木专业课程思政教学体制，建立多元考评
方式以及约束性制度的构建，检验思政教育成果。考量专业课教
师在制定教学目标时，是否明确将思政元素与专业知识进行有机
结合，以此来进行教学目标评价。审查教学内容中是否恰当融入
思政元素，内容是否具有真实性、针对性，能否正确引领学生树
立正确的价值观和理想目标，以此来进行教学内容评价。检验教
师的教学方法能否引起学生的兴趣和思考，通过超星泛雅平台，
以线上答题的方式检验学生对于融入思政元素的专业课的认知以
及理解，此结果来评价教学方法以及学习效果^[11]。

六、结束语

完善教学监督机制，成立专门的领导小组、培训小组以及监
督小组，各小组之间合作交流，促进专业课教师于思政课教师的
合作，共同努力，完善思政元素融入专业课教学的体制，激发教
师的能动性和创造性，提高教师的思政教育意识和能力。最终达
到培养学生的职业素养、道德观念，增强其社会责任感和使命
感、提高学生的综合素质和竞争力的效果。

参考文献

- [1] 张天航，张鹏，郑元勋，等. 高校土木工程类专业课程思政的实践与探索[J]. 高教
学报，2020(19):172-174.
- [2] 于贺，鲁丽华. 土木工程专业课程思政的实践路径研究[J]. 中国多媒体与网络教学
学报（上旬刊），2020(04): 60-61.
- [3] 李峥. “混凝土结构设计原理”课程思政教学探讨[J]. 科教导刊（上旬刊），
2020(02):119-121.
- [4] 张锦. 土木工程专业课程思政的实施路径研究——以四川省五所高校为例[D]. 成
都理工大学，2021-04-25.
- [5] 晋树利. 基于布鲁姆认知过程维度的深度学习评价研究[D]. 武汉：华中师范大
学，2020.
- [6] 石丹丹；张科强；邓友生；梁腾飞；杨瑞娟. 土木工程专业课程思政建设探索与实
践——以《混凝土结构基本原理》为例[J]. 砖瓦，2023(10) 166-168.
- [7] 王文书. 提升大学生思想政治理论课获得感研究[D]. 淄博：山东理工大学，2022.
- [8] 李耀庄；易亮；王卫东. 工科专业课程思政建设的实践探索与思考[J]. 高等建筑教
育，2023(06) 136-143.
- [9] 刘子心；孙治国；王长达. 土木工程专业课程思政教学体系建设路径探索[J]. 高教
学报，2023(21) 74-77+82.
- [10] 夏嵩；王艺霖；肖平；富海鹰. 土木工程专业教育中工程伦理因素的融入——“课
程思政”的新形式[J]. 高等工程教育研究，2020(01) 172-176.
- [11] 靳雪梅；邓庆阳；赵瑞秀；孟胜国. 土木工程专业课程思政教育实践探索——以土
力学课程为例[J]. 高等建筑教育，2023(01) 136-143.

微课教学法在大学英语写作教学中的应用

李玲

昆明城市学院, 云南 昆明 650106

摘 要 : 随着社会经济的不断发展, 21 世纪已是信息化的时代, 大学英语写作教学进入了数字化时代。但大学英语写作教学由于人数较多、课时较紧而难以开展有效的大学英语写作课教学。为使每位学生都能得到足够的反馈和辅导, 微课这一新型的教学方式被借鉴到大学英语写作教学中, 用以辅助教师的课堂教学。本文从微课的特点和大学英语写作教学的现状入手, 分析了微课在大学英语写作英语教学中的可行性, 并结合实际的教学案例, 说明了微课在大学英语写作教学中的具体应用及取得的成果。

关 键 词 : 微课教学法; 大学英语写作模式; 微课辅助教; 信息化

The application of micro course teaching method in college English writing teaching

Li Ling

Kunming City College, Kunming, Yunnan 650106

Abstract : With the continuous development of the social economy, the 21st century has become an era of information. However, due to the large number of students and tight class hours, it is difficult to carry out effective teaching mode in College English writing courses. In order to provide sufficient feedback and guidance to every student, the new teaching method of micro courses has been introduced into College English writing teaching to assist teachers in classroom teaching. This article starts with the characteristics of micro courses and the current situation of College English writing teaching, analyzing the feasibility of micro courses in College English writing teaching, and combines practical teaching cases to illustrate the specific application and achievements of micro courses in College English writing teaching.

Keywords : micro course teaching method; college English writing mode; micro course assisted teaching; information

引言

随着信息技术的飞速发展, 微课作为一种新兴的教学模式, 逐渐在大学英语教学中崭露头角。“微课”是以视频为核心媒介, 记录教师在课堂及课外针对特定知识点或教学环节实施的完整教学活动。“微课教学模式”具备预设性、结构化及整体性。在常规教学环境中, 教师将微课视频素材融入正式课程, 使之成为正规教育体系内的一种学习途径。微课结合了视频、音频、文字等多媒体形式, 以其丰富多样的学习资源和直观生动的学习体验, 近年来, 在大学英语写作教学中也展现出其独特的优势。为大学英语写作带来了全新教学的视角和模式^[1]。

一、微课的特点与优势

微课通过视频、音频、文字等多种形式, 将英语写作技巧、范文展示、案例解析等内容生动直观地呈现给学生, 极大地丰富了教学资源, 提高了学生的学习兴趣 and 动力。微课以其碎片化的特性, 赋予了学生极大的学习灵活性, 使他们能根据个人学习需求 and 时间规划, 在任何时间、任何地点进行学习。这种学习方式促进了时间的有效利用, 提升了学习效率。此外, 学生还能依据自己的学习节奏和兴趣偏好, 自主选择学习材料和方法, 实现个性化的学习体验^[2]。

支持。互动交流平台: 微课平台还提供了在线讨论、互动交

流的机会, 学生可以通过平台提交作业、评价作品, 并与老师和同学进行互动交流, 从而提高写作表达能力和批判性思维能力。微课可以节省课堂时间, 让学生在课外通过自主学习掌握英语写作的基础知识和技能。这样, 在课堂上, 老师可以更多地关注学生的写作实践和问题解决, 提高学生的写作水平和能力。同时, 微课也培养了学生的自学能力, 使他们能够在未来的学习和工作中更加独立地解决问题。微课可以为学生提供各种范文和写作技巧, 引导学生进行思考和探索。通过分析作文范文、展示适用的句子模板和套话等方式, 帮助学生拓展写作的思路, 慢慢地缓解学生写作的紧张情绪和心理压力。微课中的常用模板和句型也可以为学生提供写作参考, 增加学生写作的信心和兴趣。

作者简介: 李玲 (1981-), 女, 怒族, 云南省兰坪县, 硕士研究生, 副教授, 专职教师, 外国语言学及应用语言学。

二、写作在大学英语教学中的作用

写作在大学英语教学中占据着重要的地位，其重要性主要体现在以下三个方面：

1. 随着信息时代的到来，写作作为一种信息传播的主要方式之一，其社会地位越发的凸显。尤其在全球化背景下，英语写作更作为人们跨越语言和文化障碍进行沟通的重要手段，大学生也能通过英语写作更好地使用信息时代的发展要求。

2. 在英语教学中，学生不仅要学会听说读的技能，同时也需要掌握写作技能，写作能够帮助学生巩固所学语言知识，促进语言的内化与运用。“以写促学”提高语言的应用能力，写作也是一种思维的表达方式，通过写作，学生能够清楚地表达自己的想法和观点，并进行有效的交流和互动。

3. 写作也能够促进语言习得，写作是一个需要学生主动调用已学过的英语知识，思考词句的搭配和语法规则的过程，从而加深了对语言知识的理解和应用，英语写作是知识内化后通过语言向外输出的过程，是语言习得的过程^[3]。

三、大学英语写作教学现状

在我国，在实践教学中，写作没有得到应有的重视存在滞后性，主要体现在以下几个方面：

1. 写作教学资源比较匮乏，有些大学英语的教材都包含精读和听说的内容，甚至有些配套了阅读材料和综合练习册，但是很少有专门的写作内容，缺乏专门的写作材料或者相关教学资料，给教师在写作教学过程中的指导和学生的自主学习带来了很大的困难。

2. 缺乏明确的写作计划和目标。以笔者所在学校为例，每个学期，虽然都有与大学英语教学相关的教学大纲、教学计划和教学进度表，但是对写作课的设计和安排很少提及，或是对写作练习的设计和安排缺乏了系统性和连贯性。这种情况导致了学生在写作过程中缺乏明确的方向和目标，难以提高学生的写作水平。

3. 大学英语教师课时任务繁重，每周教授多达十多节，这样的情况下，即便有专门的写作内容，但是教师们也很难有足够的时间和精力去保证写作模块的教学和质量。写作教学被轻视和边缘化，也就更无法及时指导学生提高写作技能，从而限制了学生写作能力的进步。

因此，这种情况下，写作教学往往成为教学计划中的边缘内容，所以很难在课堂上有效地组织和开展写作教学。

四、大学英语写作中应用微课的意义及原则

将微课引入大学英语写作教学，能够构建一种新颖的教学互动模式，强调以学生为中心的教学思想，并且契合大学英语写作教学改革的需求。当前，信息技术的飞速发展、互联网的广泛应用以及移动设备的普及，共同推动了“微”时代的来临，微课的兴起正是这一趋势的体现，预示着其在教育领域将扮演更重要角

色。在大学英语写作教学中采用微课，不仅紧跟时代步伐，还填补了传统教学中的某些空白。教师可利用班级QQ群、微信群等，将写作指导、结构框架、关键词汇及范文等内容录制成微课，直观地呈现给学生。学生则通过观看微课视频自主学习，完成作业，并主动提出疑问，形成积极的反馈机制。这一变革不仅革新了教师的教学方式，也改变了学生的学习习惯，对推动大学英语写作教学改革和提升教学效果大有裨益^[4]。

微课在写作教学中的应用需遵循三大原则：一是逐步引导原则，通过微课让学生在课前反复学习知识点，深化对写作策略和常用表达的理解，完成初步练习；课堂上通过师生互动，进一步巩固学习成果。二是精准定位原则，教师在微课中应精心设计教学活动，合理分配时间，以激发学生的学习热情，促使他们愿意在课外时间利用微课进行自主学习。三是强化互动原则，确保写作教学中师生之间的有效互动，营造积极的课堂氛围，提升教学效率^[5]。

五、微课教学法在大学英语写作教学中的应用

微课作为一种新兴的教学方式，对授课教师的要求也是多方面的，例如：技术应用能力、教学设计能力、教学实施能力、创新思维与自主学习能力以及课程考评能力等。这些要求能有助于教师更好地适应微课教学的特点，提高教学效果和学生的微课学习体验^[6]。

笔者以所在云南省某民办高校2023级会计专业两个班为试点，在大学英语教学中实施微课教学法，以弥补大学英语写作课程由于课时紧张而致使写作课程收效甚微的不足^[7]。笔者所在学校大学英语课程选用的是由郑树棠主编，《新视野大学英语（第四版）读写教程2》（思政智慧版），该教材每个单元都有专门的写作内容，因此，在课堂教学中，沿用教材的写作内容，以求达到读写一致的教学目的。下面以Unit4 Mission and exploration of our time — Text A Huang Danian, a strategic scientist为例，将本单元的写作微课教学活动应用如下：

1. 微课制作

在本单元的英语写作教学中，笔者使用了频率较高的模式录制了一个10分钟的微课视频，以达到优化微课制作的目的。微视频以PPT演示配合教师的画外音讲解的形式将本单元的写作模式 comparison /contrast in essay writing以微课形式呈现。微课程中包括了，导入、教学重点及难点、总结和作业四个步骤。在微课程的首页通过第一学期课本中出现的科学家和在课堂上学生分享过的科学家的图片，引起学生的兴趣进而引出本微课的主题。之后通过找不同的图片游戏，让学生来直观地理解 comparison或 contrast的定义以及区别。随即，将写作模式的定义应用到课文A第一段中，通过对比的方式将课文中战略科学家—黄大年和其他留学生的差别形象地展现出来。接着，让学生阅读一篇主题为英语写作中的对比或对照的文章，并根据所读来完成 True (T) or False (F)的四个句子的判断练习，在学生原有的对比和对照定义的基础上，加强了其对这种写作模式

应用于英语写作中的认知。之后,进入本微课的教学重点和难点环节,在微课中借助PPT和一定的现代教育技术,直观地呈现了英语写作中常用的两种表现 comparison 或 contrast 的写作模式——Block Presentation(subject-by-subject)和 Alternating Presentation (point-by-point),并使用贴近学生生活的两篇范文来呈现了 comparison 或 contrast 两种模式的写作技巧和语言表达方式。值得一提的是,两篇范文使用了图解和勾画关键词两种不同方式将两种写作模式在范文中的应用很好地在微课课程视频中表现出来。随即,将两篇范文中体现写作模式的重点及难点以填空题的形式返回到两个写作空白模版中,学生根据之前的学习完成填空练习实现知识的应用和内化过程,在微课视频的末尾,补充了常用词汇、短语等的知识,总结课程内容,并布置了以“Huang Danian vs. YuanLongping”为话题的写作任务,要求学生用 Alternating Presentation (point-by-point)的写作模式在句酷批改网上完成一篇字数不少于120个字的作文,以便课堂分享互动^[8]。

2. 课堂互动

教师在课堂上充当了引导者、组织者、记录者和鼓励者的角色,来保障整个课堂教学过程有序地进行。课堂上教师将学生分为几个讨论小组,6-7人为一组,引导学生完成小组讨论,讨论包括观看微课视频中存在的问题、对自己写作任务的自评、组内成员间的互评、各个小组间选出认为最为好的文章后组间再进行互评;完在这个过程中教师记录下发言学生的分享内容;随后,将同学们在句酷批改网上的写作任务点开,学生可以清楚地看到自己在批改网上的得分,优缺点及改进建议,实现人机互评相结合;人机互评地方法不仅提升了大学英语写作教学的效率与质量,促进了学生个性化的学习,同时也增强了学生的学习动力,并培养了学生的自主学习能力。但是,在生生互评和人机互评的环节中,教师应当给予学生充分的人文关怀,鼓励学生,不气馁并勇于挑战自我,防止畏难情绪的产生。最后,教师继续布置与本单元写作模式相关的下一个写作题目,让学生达到对该写作模式应用自如目的,提升学生的写作水平,和大学英语写作课程的教学效果^[9]。

3. 课后反馈

在课后反馈环节中,教师先根据学生的写作情况进行总结,再总结学生在本次课堂互动中的收获和存在的不足,并通过课后访谈,多数学生表示能够掌握 comparison / contrast 的写作方法,并能够运用微课视频中的主题的词汇,结构和写作模式,解决了之前面对写作任务时的写作无门、毫无章法、提笔乱写等的现象。其次,以学生为中心的微课设计,优化了课程设计,强调深度和广度,注重应用能力的培养,突出教学的重点和难点。学生也表示,通过微课及其他多元化的教学手段开展大学英语写作的教学与实践,使他们能在一个轻松地氛围中最大限度地且吸收和内化所学内容,并能熟练地运用写作技巧,还能提升英语交际能力和思辨能力。其次,教师应认识到学生在学习过程中的个体差异,确保学生能够对视频课程要点进行多次观看与学习,关注微视频中揭示的写作优缺点,针对性改进不足,并发挥所长,以

实现写作能力的持续提升。这一过程有助于学生对英语知识的深入理解和内化。在课程答疑与讨论后,师生还应利用课后时间继续交流,通过在线互动,共同反思写作学习的成果与收获^[10]。

同时让学生用随笔方法写出自己对微课的想法、思路等,转变传统、单一、应试的写作教学模式,同时也帮助教师适时调整教学,以达到最佳的大学英语写作课程的教学效果。

微课教学法在大学英语写作教学中的应用取得了比较不错的效果,2023 级会计专业的学生在2024这一年度的各级英语技能大赛中屡获佳绩: 学生参加2024“外研社·国才杯”“理解当代中国”全国大学生外语能力(阅读+写作)大赛中4名学生荣获金奖,2名学生荣获银奖;1名学生在联合国人口基金 Upower 计划中荣获一等奖;第十一届青年榜样影响力计划选拔学院总决赛中荣获二等奖。

在探索微课教学法应用在大学英语写作教学的过程中,教师自身的教学能力和专业能力也得到极大提升,在的学校教育集团组织的外语微课大赛中取得一定的成绩: 参加 2024 年北方教育投资集团第二届外语微课教学比赛中获得本科外语组三等奖。

六、结束语

与传统的课堂教学模式相比,微课教学法打破了时间和空间的局限,利用移动设备端进行学习有较强的灵活性和可操作性,借助现代信息技术将多种学习资源融为一体兼具观赏性和趣味性,教学情境的虚拟和课堂的翻转具有一定的科学学科性,而教学内容的设计又充分体现学生为中心,因此微课又具有目标的明确性和课程的实用性,总之,新的大学英语写作教学模式增加了学生的写作兴趣,促进了学习动机,鼓励他们主动参与课堂,从而达到预期的教学效果。

参考文献

- [1] 汪澄. 微课的内涵、特征与适用领域——基于首届全国高校微课教学比赛作品及征文的分析[J]. 课程教材教法, 2014(7): 17-22.
- [2] 谈竹琴. 微课教学法在高职商务英语专业视听听说教学中的应用[J]. 南方职业教育学刊, 2018(7): 36-39.
- [3] 李擎. 微课辅助大学英语写作差异化教学实践研究[J]. 疯狂英语理论版, 2018(4): 31-34.
- [4] 金燕. 基于微课的翻转课堂教学模式实践研究——以《计算机应用基础》课程为例[J]. 职教论坛, 2014(23): 55-58.
- [5] 张倩. 刍议基于数字化写作平台的大学英语写作教学[J]. 山东农业工程学院学报, 2016, 33(2): 53-54.
- [6] 张黎, 王海杰. 基于微课的翻转课堂在英语教学中的应用[J]. 教学与管理, 2015(18): 104-107.
- [7] 同娟. 微课教学法在高职商务英语专业教学中的应用研究[J]. 重庆电子工程职业学院学报, 2017(5): 132-135.
- [8] 罗睿. 微课和翻转课堂在高职英语教学中的应用[J]. 齐齐哈尔师范高等专科学校学报, 2017(3): 141-142.
- [9] 刘胜男, 袁建刚. 基于微课的翻转课堂教学模式研究和实践[J]. 职教通讯, 2017(18): 73-75.
- [10] 刘军. 数字化教学资源平台在大学英语写作教学中的应用——兼评《数字化平台下的体验语类式英语写作教学理论与实践》[J]. 高教探索, 2016(4): 129-130.

初中体育教学中学生体质健康促进的路径探索

马赛龙

杭州市萧山区临浦镇初级中学, 浙江 杭州 311251

摘 要 : 随着教育教学的发展与完善, 初中体育教学逐渐受到越来越多教育工作者的关注, 与此同时, 如何更好的推进中学生体质健康发展也成为教师关注的重点话题。本文以初中体育教学中学生体质健康的促进为研究对象, 并且结合实际情况提出了一系列有效的策略和路径, 进而在有效提升学生体质健康水平的同时, 也为体育教育工作者提供借鉴和参考。

关 键 词 : 初中体育教学; 体质健康; 路径探索

Exploration of paths to promote students' physical health in junior high school physical education

Ma Sailong

Linpu Town Junior High School, Xiaoshan District, Hangzhou City, Hangzhou, Zhejiang 311251

Abstract : With the development and improvement of education and teaching, junior high school physical education has gradually attracted the attention of more and more educators. At the same time, how to better promote the healthy development of middle school students' physical health has also become a key topic of concern for teachers. This article takes the promotion of students' physical health in junior high school physical education as the research object, and proposes a series of effective strategies and paths based on the actual situation, which not only effectively improves students' physical health level, but also provides reference for physical education workers.

Keywords : junior high school physical education; physical health; path exploration

随着社会的发展和教育观念的转变, 初中体育教育不再局限于传授技能和知识, 更加注重学生身心健康的综合发展。因此, 教师在实际教学过程中, 应积极探索和实践一系列有效的方法和策略, 以促进初中学生体质健康的发展, 保障学生在有限的教学时间内得到综合发展。

一、引入多元体育项目, 提高学生兴趣和参与度

传统的体育项目包含足球、篮球等活动, 但是并非所有学生都喜欢相应体育项目, 因而在参与度、学生掌握情况等多方面来看并不能保障达到预期教学效果, 因此在教学活动中应根据学生的兴趣和特长引入更多样化的运动项目, 以满足学生的个体差异需求, 激发他们的体育兴趣, 增加课堂活动的参与度^[1]。

例如在某校, 体育教师意识到传统体育项目无法满足所有学生的兴趣, 于是决定引入多元化的体育项目。首先, 该教师采用问卷调查和课堂观察, 进一步了解学生们的兴趣和特长, 发现很多学生对健美操、羽毛球和游泳等项目表现出浓厚兴趣。基于此, 学校与社区合作, 利用周末和课余时间开设了健美操班、羽毛球俱乐部和游泳训练课程, 学生可以根据自己的兴趣和特长自由选择参加。一些同学对健美操特别感兴趣, 通过参加健美操班, 不仅有效提高身体协调性, 还增强自信心和团队协作能力, 还有一些同学则选择羽毛球俱乐部, 并且在专业训练辅助之下自身的反应速度和耐力得到显著提升。同时, 体育教师还在课堂上

融入多元化项目的基本技能和规则介绍, 使得学生在了解的基础上更加热爱相应运动。经过一段时间的实践, 学生们对体育课的热情高涨, 参与度大幅提升, 体质健康水平也明显提高, 有效落实了中学生体质健康发展路径^[2]。

二、激发学生的自主性, 强化体质健康教育效果

在体育教学中, 教师应给予学生一定的自主选择权利, 促使其参与课程设计和活动规划。同时, 教师在教学过程中需要鼓励学生进行创新和探索, 预留课堂时间引导学生自主组织活动和提出新的运动方式。在相应教学活动的引导之下, 可以有效提升学生的积极性和主动性, 使其更加投入体育学习, 从而有效促进体质健康^[3]。

在某校体育教师积极尝试全新的教学模式, 旨在激发学生的自主性和创造性。在学期初, 教师向学生们介绍本学期的体育教学大纲, 并明确表示学生将有机会参与到课程设计和活动规划中。与此同时, 教师将班级分为若干小组, 每组负责设计和组织

一次体育活动，活动主题、内容、形式等均由小组成员自主决定，但需确保活动符合体育教学目标，能够促进学生体质健康。例如，在开学第一周，A小组的四名同学设计“健美操活动”，不仅包含了健美操基本动作学习，同时也涵盖健美操比赛、动作技能比赛等内容，学生在设计课程内容的过程中，能够积极尝试新型体育教学内容，并且对学生的实践环节进行丰富与发展，为学生的多元发展与能力提升奠定基础。同时，老师鼓励学生们进行创新，尝试提出新的运动方式或改进现有运动。此外，B小组提出“校园寻宝障碍赛”的活动方案。该活动结合了跑步、跳跃、攀爬等多种运动形式，同时设置多个障碍和谜题，要求学生们在完成运动挑战的同时解开谜题，最终找到“宝藏”。该创意活动在锻炼学生身体素质的同时，也能深层次激发学生的团队协作能力和解决问题的能力^[4]。与此同时，教师在课堂上预留充足的时间带领学生自主组织活动，并在活动过程中给予必要的指导和支持。在该教学方式的引导之下，学生的积极性和主动性得到显著提升，并且更加投入体育学习当中，对体育课程的兴趣也更加浓厚。

三、强化团队合作能力，强化学生竞技意识

团队合作和竞技意识对学生的身心健康发展具有积极作用，因而在体育教学中，教师鼓励学生积极参与竞技活动，可以培养其自身竞争意识和承压能力，从而在提高体育技能的同时，还能增强自信心和团队意识，为学生的全面发展奠定基础^[5]。

以某校为例，体育教师特别注重在体育课堂上强化学生的团队合作和竞技意识，因此设计接力赛、拔河比赛、篮球友谊赛等一系列以团队合作为基础的竞技活动，旨在引导学生在竞技中体验团队合作的力量，同时锻炼综合体育技能。在一次接力赛中，教师将班级分为四个小组，每个小组的成员需要共同完成4×100米的接力任务。比赛前，教师强调团队合作的重要性，鼓励学生们相互支持、共同努力，并且在比赛过程中，学生展现出较高的团队精神和竞技水平，并且互相加油打气，紧密配合，最终顺利完成比赛。在接力赛的影响之下，学生深刻体会到团队合作的力量，学会如何在比赛中相互信任、支持和协作。同时，竞技活动也进一步强化自身的竞争意识以及承压能力，使得学生在面对挑战时更加自信和勇敢。此外，该校教师还经常在体育课堂上组织篮球友谊赛，带领学生分组对抗，通过实战演练提高篮球技能，并且深入掌握战术配合和团队协作，为良好竞争意识和体育精神的培养奠定坚实基础^[6]。

四、科学规划教学，确保训练效果

为了有效促进学生体质健康，初中体育教学应根据学生的年龄、发展水平和兴趣爱好，设计适宜的运动项目和内容。同时，需严格控制运动强度和时间的合理分配，以避免过度训练带来的身体负担。通过科学合理的课程和训练计划，可以提高学生的参与度和积极性，进而全面提升他们的身体素质^[7]。

某校体育教研组针对学生的实际情况，对体育课程和训练计

划进行了全面优化。教师首先对学生的年龄、身体发育状况及兴趣爱好进行了详细调研，并据此设计多样化的运动项目。例如，针对初一学生，教师主要安排趣味性较强的球类游戏和基础体能训练，以激发学生的体育兴趣，而针对初二、初三学生，则增加篮球、足球等竞技性较强的项目，以满足他们更高的运动需求。在制定训练计划时，体育教研组教师充分考虑到学生的身体承受能力，确保每次训练的运动强度和时间都在合理范围内。为了保证教学效果，教师同步引入心率监测设备，实时监测学生在训练过程中的心率变化，以便及时调整训练强度。此外，教师在落实体质健康教育的过程中还同步注重训练的全面性，确保学生的力量、速度、耐力、柔韧性和协调性都能得到均衡发展。最后，体育教研组还鼓励学生参与到课程规划中来，促使学生积极提出课程整改意见以及需求，使得课程教学内容更加符合学生预期与发展诉求。在参与式的教学方式推动之下，不仅提高了学生的积极性，还使课程和训练计划更加贴近学生的实际需求，更有利于学生体质健康综合发展。经过一段时间的实施，学生们对体育课程的满意度显著提升，参与度和积极性也大幅提高，而且自身身体素质得到明显增强，体能测试成绩普遍提高，有效保证了中学生体质健康的深入发展^[8]。

五、注重个体差异，落实差异化教学

在体育锻炼中，每位学生的运动能力和特点各不相同，因此教师应细致观察和了解学生的实际情况，为他们提供个性化的训练指导。对于在体育方面有天赋的学生，教师应积极鼓励并引导他们参加专业队伍的培训，以充分发挥其潜能，而对于体育方面相对薄弱的学生，教师则应进行有针对性的辅导和训练，帮助他们逐步提升身体素质，促使学生在差异化教学内容中最大程度上提升个人体育能力，并为后续综合发展奠定坚实基础^[9]。

例如某校体育教师特别注重根据学生的个体差异和特长进行个性化教学，因而在日常教学中积极观察学生和体能测试，并详细记录每位学生的运动能力和特点，为班级中的每位学生制定了个性化的训练计划。例如，教师发现班上的A同学在短跑方面有着出色的天赋，于是鼓励他参加学校的田径队，并为其安排专业的短跑训练。在训练过程中，教师不仅注重提升该学生的速度和爆发力，同时也帮助其掌握科学的呼吸方法和起跑技巧。经过一段时间的专业训练后，小李在学校的短跑比赛中屡获佳绩，甚至代表学校参加了市级运动会。与此同时，教师也关注到班上的B同学在体育方面相对薄弱，尤其是耐力较差。于是教师为小王设计专门的耐力训练计划，涵盖定期的长跑训练和间歇训练。在训练过程中，教师耐心指导小王的呼吸节奏和步伐控制，并不断给予其鼓励和肯定。经过一段时间的努力，B学生的耐力得到了显著提升，在体育课上也能更加自信地参与各种运动。

六、培养积极运动习惯，保障学生全面发展

在初中体育教学中，促进学生体质健康的关键在于帮助他们

养成良好的运动习惯。因而在实际教学环节中，教师需要向学生宣传并示范正确的运动姿势和方法，确保其在教学过程中能够掌握正确的运动技能，避免运动伤害。同时，教师应鼓励学生将体育活动延伸到课后，积极参与俱乐部或社团组织的训练，以此培养学生的自觉性和坚持性，使其深刻认识到长期坚持运动的重要性。学生在正确的运动观念之下，能够更好的开展体质健康提升环节，保障自身综合能力得到均衡发展，为后续身体素质等层面的完善起到积极影响^[10]。

某校为了有效促进学生体质健康，积极实施“阳光体育计划”的系列活动，该计划更加注重课堂上的体育教学与学生课后运动习惯的培养，使得学生在有限的教学时间内得到最大程度的发展与提升。在课堂上，体育教师们通过生动的讲解和示范，向学生传授正确的运动姿势和方法。例如，在篮球课程中，教师在教授投篮技巧的过程中，还应该分步讲解正确的跳跃、转身等动作细节，以避免学生在运动过程中受到损伤。同时，教师们还利用视频、图片等多媒体材料，直观展示正确与错误的运动姿势对比，加深学生对正确运动方法的理解。在课后教学当中，学校鼓励学生们加入篮球社、足球社等各类体育俱乐部和社团，相应俱乐部和社团定期组织训练、比赛和交流活动，为学生们提供丰富的运动机会。为了保障学生的运动效果，学校方面积极为参加俱

乐部活动的学生提供场地、器材等方面的支持，确保他们能够顺利进行训练，此外，为了进一步强化学生的运动习惯，学校还同步设立“阳光体育之星”评选活动，每月根据学生们的出勤率、训练表现、比赛成绩等综合因素，评选出表现突出的学生，并给予表彰和奖励。经过教师一学期的观察以及记录，发现“阳光体育计划”在实际教学过程中取得一定成效，学生不仅在课堂上掌握了正确的运动技能，同时也在课后积极参与体育活动，逐渐养成良好的运动习惯，自身的体质健康状况得到明显改善。在这一教学结果的辅助之下，教师能够动态改善教学内容，并以更加综合的视角推动教学活动的深入发展。

七、结束语

综上所述，随着体育教学的不断深化，教师积极探索全新的教学途径以及措施，使得初中体育教育可以更好地促进学生体质健康的全面发展。在相应方法和策略的辅助之下，教师可以具有可行性和可操作性，对体育教育工作者具有重要的指导意义。同时，教师需要进一步研究和实践，不断完善初中体育教育的质量和效果，为我国青少年学生的健康成长创造良好条件，推动中学生体质健康综合发展。

参考文献

-
- [1] 郭钰鑫, 朱丹, 郭小龙. “健康中国”视域下中学生体质健康提升的路径研究 [J]. 文体用品与科技, 2024, (08): 103-105.
- [2] 李康福. 基于大数据治理的青少年体质健康促进路径研究 [J]. 体育科技文献通报, 2023, 31(05): 125-128.
- [3] 马跃. “健康中国”背景下初级中学学生体质健康促进困境及发展路径 [J]. 运动精品, 2022, 41(12): 73-75.
- [4] 王雪莹. “兴趣驱动+健康干预”的农村初中体育教学新模式研究 [D]. 山东省: 山东体育学院, 2023.
- [5] 常海龙. 初中体育教学中学生体质健康的促进策略研究 [J]. 漫科学 (科学教育), 2024, (09): 233-235.
- [6] 高亚军. 浅谈初中体育教学中渗透心理健康教育的方法 [J]. 体育风尚, 2023, (03): 134-136.
- [7] 谭飞. 浅析初中体育教学中如何促进学生的个性发展 [J]. 体育世界, 2022, (12): 100-102.
- [8] 毛晓兰. 中考体育测试背景下初中体育教学路径研究 [J]. 成功密码, 2024, (03): 103-104.
- [9] 屠强. 以阳光体育为导向的初中体育教学探索 [J]. 拳击与格斗, 2023, (04): 85-87.
- [10] 徐波. 初中体育教学中促进学生个性发展的路径探索 [J]. 体育视野, 2020, (09): 97-98.

微格教学在中学数学教学技能中的应用

李红杰

周口师范学院 数学与统计学院, 河南 周口 466001

摘 要 : 微格教学是提升教师教学技能的重要手段, 在中学数学教学中有非常重要的作用。本文主要从导入技能、讲解技能、提问技能及板书技能等方面阐述微格教学在中学数学教学中的应用。通过微格教学实践, 数学教师可以不断提升自己的教学水平和专业素养, 为学生的数学学习提供更加优质的教学服务。

关 键 词 : 微格教学; 中学数学; 教学技能

Application of microteaching in middle school mathematics teaching skills

Li Hongjie

School of Mathematics and Statistics, Zhoukou Normal University, Zhoukou, Henan 466001

Abstract : Microteaching is an important means to improve teachers' teaching skills and plays a very important role in middle school mathematics teaching. This article mainly elaborates on the application of microteaching in middle school mathematics teaching from the aspects of introduction skills, explanation skills, questioning skills, and blackboard writing skills. Through microteaching practice, mathematics teachers can continuously improve their teaching level and professional literacy, providing better teaching services for students' mathematics learning.

Keywords : microteaching; middle school mathematics; teaching skills

引言

微格教学自20世纪60年代在美国提出以来, 已经在全球范围内得到广泛的应用。近年来, 随着我国教育改革的不断深入, 微格教学也逐渐被引入到我国各级各类学校中, 成为教师进行教学技能培训和学生学习能力提升的重要手段之一^{[1][2]}。

在中学数学教学中, 由于数学教学需要较高的专业性和技能性, 因此教师可以通过微格教学来提升自己的数学教学技能^{[3][4]}。教师能够在—个缩小了的、可控制的教学环境中集中精力掌握某一特定教学技能。同时, 微格教学还通过录像等手段记录教学过程, 便于后续分析和反馈。这种及时的反馈和评价能帮助教师及时发现在教学中存在的不足, 并采取相应的措施进行改进和提升。因此, 微格教学对于数学教学技能的提升具有显著的促进作用。

一、微格教学在中学数学教学技能中的应用

(一) 导入技能训练

教师可借助微格教学, 针对不同类型的数学课程内容, 如代数、几何等, 设计多样化的导入方式, 如情境导入、问题导入等。每次聚焦一种导入技能, 时间控制在微格教学规定的短时间内, 随后进行分析和改进。

举例: 在讲授“函数”概念时, 教师在微格教学中尝试用生活中汽车行驶速度与时间的关系创设情境导入课程。通过播放汽车行驶的视频, 引导学生观察速度随着时间的变化情况, 因此引出函数概念。训练结束后, 一同分析导入是否能激发学生兴趣、是否清晰地引出主题等, 以便后续优化。

(二) 讲解技能训练

微格教学能让教师将复杂的数学知识分解, 每次专注于一个知识点的讲解, 利用直观教具、多媒体等手段, 清晰阐述概念、

原理、公式推导等。并通过观察视频回放, 分析讲解过程中的语言表达、逻辑连贯性等问题。

举例: 在讲解“勾股定理”证明时, 教师在微格教学中运用多媒体动画展示赵爽弦图的构造过程, 详细讲解如何通过图形面积关系得出勾股定理。结束后, 根据录像分析自己讲解时步骤是否清晰, 有没有及时关注“学生”的反应等, 进而提升讲解效果。

(三) 提问技能训练

教师围绕特定数学教学内容设计不同层次的问题, 如记忆性、理解性、探究性问题等, 在微格教学中向“学生”提问, 训练提问的时机、问题的表述以及对学生回答的反馈技巧^{[5][6]}。

举例: 在“三角形内角和”教学的微格训练中, 教师先提问“我们之前学过的平角是多少度?”(记忆性问题), 引导学生回顾旧知; 随后问“如何通过平角的知识来挖掘三角形内角和呢?”(理解性问题)。通过观察视频, 分析提问是否精准指向教学目标、学生参与度如何等, 以改进提问策略。

基金项目: 河南省教师教育联动发展共同体(豫东片区)周口师范学院教师教育教学改革项目(JYLD2021014)。

作者简介: 李红杰(1979.02-), 女, 河南周口人, 汉族, 硕士, 副教授, 研究方向: 代数学。

（四）板书技能训练

在微格教学中，教师可在有限时间内，针对具体数学课题进行板书设计与演练。训练内容包括板书布局设计，如主板书与副板书的位置安排；板书内容的呈现，如定理、公式的书写规范；以及板书与讲解的配合等。

举例：在“一元二次方程解法”的微格教学中，教师先规划好主板书用于书写方程解法步骤和典型例题，副板书用于临时推导或补充说明。演练后，根据录制视频分析板书是否条理清晰、重点突出，是否有助于学生理解和记录，从而优化板书技能。

（五）课堂组织技能训练

教师在微格教学模拟课堂中，设定不同的课堂场景，如小组讨论、学生汇报等，训练如何营造积极的课堂氛围、合理组织学生活动、处理突发情况等课堂组织技能。

举例：在“概率统计”教学的微格模拟中，教师组织“学生”进行小组讨论如何用频率估计概率的问题。通过视频回放，分析自己在组织小组讨论时，分组是否合理、是否有效引导讨论方向、对讨论时间的把控是否得当等，不断提高课堂组织能力。

（六）强化提升技能训练

在中学数学的教学中，微格教学经常被应用于提高教师的教学技能和学生的学习效果。例如，教师可以通过微格教学来训练自己的表情、手势、眼神等态势语言技能，以更好地吸引学生的注意力、激发学生的学习兴趣。同时，教师还可以利用微格教学来模拟不同的教学情境，如提问、讲解、演示等，以提高学生的参与度和理解力^[7]。

（七）示范技能训练

示范技能是教师在教学过程中，通过自身的行为、动作、语言、操作等，向学生展示知识的应用、技能的操作过程或思维的展开路径，为学生提供直观、具体的学习范例，以帮助学生理解和掌握知识与技能的一种重要教学技能。它是理论知识与实践操作之间的桥梁，能将抽象的知识具象化，复杂的技能简单化，让学生更易于接受和模仿。微格教学将示范技能这一复杂的教学行为细化为多个具体的小目标，学员能够清晰地了解每个阶段需要掌握的技能要点，集中精力进行针对性训练，避免了传统教学中目标宽泛、训练效果不显著的问题。比如在数学解题教学中，教师示范从题目条件分析到解题思路形成，再到最终解答的整个思维过程^[8]。

（八）教学反馈与评价技能训练

微格教学反馈是教学技能培训中的重要环节，通过反馈可以帮助教师更好地了解其不足，同时也可以促进教师之间的交流与合作。

1. 反馈的作用

微格教学中的反馈包括自我反馈、学生反馈和专家反馈等多个方面，其作用主要体现在以下几个方面：

帮助教师更好地了解不足：通过自我反馈，教师可以发现自己在教学中存在的问题和不足之处，进而有针对性地进行改进。

促进教师之间的交流与合作：通过学生反馈和专家反馈，教师可以了解到其他教师的教学方法、教学技巧和教学成果等方面

的信息，进而促进教师之间的交流与合作。

提高教师教学水平：通过反馈，教师可以更加客观地了解自己的教学效果和水平，进而不断调整和改进教学方法和技巧，提高教学水平。

2. 反馈的内容

微格教学反馈的内容包括教学目标、教学内容、教学方法和教学评价等多个方面。具体来说，反馈主要包括以下四个方面：

教学目标是否明确：教学目标是教学的起点，也是教学的终点。通过反馈，教师可以审视自己的教学目标是否明确、具体、可行。

教学内容是否系统：教学内容是教学的载体，其系统性直接影响到教学效果。通过反馈，教师可以审视自己的教学内容是否系统、连贯、科学。

教学方法是否恰当：教学方法是实现教学内容的手段，其恰当性直接影响到学生的学习兴趣和学习效果。通过反馈，教师可以审视自己的教学方法是否恰当、灵活、多样。

教学评价是否客观：教学评价是检验教学效果的重要手段，其客观性直接影响到教师的自我认知和学生学习的积极性。通过反馈，教师可以审视自己的教学评价是否客观、公正、全面^[9]。

3. 反馈的方法

微格教学中的反馈主要包括四种方法：

录像回放：通过录像回放，教师可以详细了解自己的教学过程和教学效果，进而进行自我反馈和改进。

学生评价：通过学生评价，教师可以了解学生对自己教学的真实感受和建议，进而进行改进。

同行评价：通过同行评价，教师可以了解到其他教师对自己的教学的意见和建议，进而进行改进。

专家评价：通过专家评价，教师可以了解到专家对自己教学的专业意见和建议，进而进行改进。

总之，微格教学反馈是教学技能培训中不可或缺的一个环节。通过反馈，教师可以充分地了解自己教学中的不足和需要改进的方面，同时也可以促进教师之间的交流与合作。在未来的发展中，随着教育技术的不断创新和教育改革的不断深入，微格教学反馈将会结合更多的新技术和方法，实现更加高效、客观、全面的反馈效果。

二、决策建议

根据以上对微格教学在中学数学教学技能中的应用现状及分析，以下是一些决策建议：

（一）加强对微格教学的推广力度

应当进一步推广微格教学在中学数学教学技能中的应用，扩大其影响力和覆盖范围。通过组织培训、讲座、研讨会等方式，让更多的教师了解和掌握微格教学的理念和方法，提高教学效果和教学质量。

（二）完善微格教学的实践环节

微格教学实践是提高教师教学技能的重要环节，应当进一步

完善其实践环节。通过加强实践内容的培训、提供更多的实践机会等方式，让教师更好地掌握微格教学的实践技巧和方法，提高教学效果和教学质量。

（三）注重微格教学的反馈和评价

微格教学反馈和评价是提高教师教学技能的重要手段，应当注重加强其反馈和评价机制。通过及时反馈教师教学效果、组织专家进行点评和指导等方式，让教师更好地了解自己的不足之处，及时调整和改进教学方法和技能，提高教学效果和教学质量^[10]。

（四）结合日常数学教学进行微格教学实践

微格教学实践应当与日常数学教学相结合，注重实践与理论的相互促进。教师在进行微格教学实践时，应当将教学理论和实践相结合，注重培养学生的数学素养和能力，提高教学效果和教学质量。

（五）鼓励教师之间的交流和合作

应当鼓励教师之间的交流和合作，分享教学经验和技巧，共

同提高教学水平。通过组织教师观摩、讨论、分享会等方式，促进教师之间的协作和共同发展，提高教学效果和教学质量。

总之，决策建议应当注重加强对微格教学的推广力度、完善其实践环节、注重反馈和评价、结合日常数学教学进行微格教学实践以及鼓励教师之间的交流和合作等方面，以促进教师专业化发展、提高教学效果和教学质量。同时，也需要注意微格教学应用中可能出现的问题和挑战，如设备不足、技术不熟练等问题，应当在推广和应用中加以关注和解决。

三、结论与展望

综上所述，微格教学与数学之间存在紧密的联系。在数学教育和教师技能培训方面，微格教学具有显著的优势和作用。未来，随着教育技术的不断发展和进步，微格教学在数学教学中的应用将会更加广泛和深入。同时，我们也需要不断探索和创新微格教学的方法和手段，以更好地适应数学教育的需求和发展。

参考文献

- [1] 李丹, 马钰斐, 郑勤敦. 课堂教学技能微格实训过程有效性研究 [J]. 时代报告 (奔流), 2024, (08): 131-133.
- [2] 张瑞. 微格教学对提高高校师范生教学技能的有效性探究 [J]. 智库时代, 2020, (09): 166-167.
- [3] 樊燕, 李秋荣, 史艳国, 等. 基于微格教学的新教师教学技能培训模式构建 [J]. 高教学刊, 2023, 9(24): 157-160+164.
- [4] 刘晓燕, 杨睿, 曹欣伟, 等. 基于教学实践技能培养的课堂教学综合技能训练体系的构建 [J]. 教育教学论坛, 2020, (24): 288-289.
- [5] 史霄波, 田苗苗, 张江茹. 基于分层的微格教学研究与实践 [J]. 吉林省教育学院学报, 2023, 39(04): 61-68.
- [6] 李婷, 宋玉军, 方海文. 微格教学在中学数学课堂应用提问技能的研究 [J]. 天津教育, 2022, (32): 19-21.
- [7] 张跃文, 李娟. 基于课堂教学技能训练和测试有效性的实践与反思 [J]. 求知导刊, 2021, (35): 31-32.
- [8] 章敬. 基于逻辑思维数学技能培养的初中数学教学策略 [J]. 学周刊, 2024, (36): 56-58.
- [9] 文勤. 初中数学教学中开展技能训练的思考 [J]. 智力, 2024, (15): 140-143.
- [10] 唐盈盈, 陈云. 师范类专业教学技能训练课程的混合式教学模式探索——以“小学数学课堂教学技能训练”课程为例 [J]. 科教文汇, 2022, (23): 92-95.

论如何提高建筑类高职院校学生服务乡村振兴的意愿和能力

郭一雄¹, 刘丽妍¹, 李昊¹, 吴迪², 姚望³

1. 黑龙江建筑职业技术学院, 黑龙江 哈尔滨 150025

2. 哈尔滨水务发展建设集团有限公司, 黑龙江 哈尔滨 150080

3. 哈尔滨市延寿县农业高质量发展中心, 黑龙江 哈尔滨 150799

摘 要 : 本研究聚焦建筑类高职院校学生, 剖析其服务乡村振兴时意愿低迷、能力欠缺的现状与成因, 提出针对性策略, 旨在为乡村输送优质建筑类人才, 填补乡村振兴工作缺口, 推动乡村高质量发展。

关 键 词 : 建筑类高职院校学生; 乡村振兴; 意愿; 能力

On how to improve the willingness and ability of architectural vocational college students to serve rural revitalization

Guo Yixiong¹, Liu Liyan¹, Li Hao¹, Wu Di², Yao Wang³

1. Heilongjiang Vocational and Technical College of Architecture, Harbin, Heilongjiang 150025

2. Harbin Water Development and Construction Group Co., Ltd. Harbin, Heilongjiang 150080

3. Yanshou County Agricultural High-quality Development Center, Harbin, Heilongjiang 150799

Abstract : This study focuses on the students in higher vocational colleges of architecture, analyzes the current situation and causes of their low willingness and lack of ability to serve rural revitalization, and puts forward targeted strategies, aiming at conveying high-quality architectural talents for rural areas, filling the gap in rural revitalization and promoting high-quality rural development.

Keywords : students in higher vocational colleges of architecture; rural revitalization; will; competence

引言

国家乡村振兴战略掀起了乡村建设热潮, 建筑类专业人才需求攀升, 建筑类高职学生实操能力强、上手快, 本应是乡村建设的生力军。然而, 当下他们服务乡村的意愿普遍不高, 专业能力也难以无缝对接乡村振兴工作中的复杂工况。提升其意愿与能力, 对化解乡村人才荒、拓展学生就业途径和其未来职业发展意义重大。

一、建筑类高职院校学生服务乡村现状及存在的问题

(一) 学生服务乡村振兴意愿短板

1. 认知局限短板

建筑类高职院校学生长期聚焦城市建筑类工程技术的学习, 对乡村建设认知多停留在表面, 以为只是简单农房的建造。这种片面理解, 导致他们看不到乡村道路、桥梁、水利、供水、排水、环境工程、乡村文旅建筑、乡村综合治理、生态农业设施、高标准农田建设等多元项目的潜力, 无法燃起投身热情, 觉得乡村建设的施展空间狭小, 专业难有用武之地。

2. 职业发展担忧短板

乡村振兴工作地点常会遇到地处偏远、配套资源少、资金有

限等难题, 且相较城市的建设工作, 晋升渠道不明、薪资福利不高^[1]。学生担忧长期扎根乡村会与行业前沿脱轨, 后续回城就业竞争力锐减, 出于对未来职业发展不确定性的恐惧, 服务乡村意愿低迷。

3. 实践体验不足短板

校园课程重理论轻实践, 尤其缺少乡村实地项目实操, 学生没机会亲身感受乡村建设的成就感。很少亲眼见证乡村建筑落成后对村民生活品质提升, 没参与过热闹的乡村乔迁庆典, 难以具象化服务成果, 抽象概念下参与热情自然难提升。

(二) 学生服务乡村振兴能力短板

1. 跨学科知识储备不足

乡村振兴中的建筑项目并非孤立存在, 常涉及房屋建筑、基

项目来源: 黑龙江省教育科学“十四五”规划2024年度规划课题

课题名称: 《建筑类高职院校助力黑龙江省乡村振兴建设发展研究》

项目编号: ZJB 1424023

作者简介: 郭一雄(1987.06-), 男, 汉族, 硕士, 高级工程师, 研究方向: 建筑工程施工技术、建筑工程施工管理、高职教育教学研究等。

础设施、生态环境、生态农业、文旅规划、民俗文化等多元领域知识并用^[2]。建筑类高职院校课程体系多专注建筑类工程,学生对生态环境的综合治理、农业生产流程、乡村旅游运营模式、地方民俗传承等要点所知甚少,知识局限使得他们面对综合性乡村振兴项目时,难以拿出全盘统筹方案,不利协同推进工作。

2. 复杂环境适应能力弱

乡村建设场地条件复杂,地形测绘资料不足或不准、基础设施匮乏,施工材料运输难。习惯城市标准化场地与便利资源调配的学生,到乡村后易被这类棘手状况绊住手脚,施工进度、工程质量、工程造价等把控难度骤增,应变复杂施工环境的实操能力短板尽显。

3. 沟通协调能力不足

乡村建设涉及政府、村民、施工队多方主体,各方诉求差异大。学生长期处于校园相对单纯社交圈,欠缺斡旋多方、凝聚共识技巧,面对村民对设计的质疑、工期分歧,难以高效协调,易延误项目进程^[3]。

二、影响因素剖析

(一) 教育导向偏差

1. 理论与实践脱节的课程侧重

当下建筑类高职课程体系,常过度聚焦理论知识传授,大篇幅讲解建筑经典理论、前沿设计概念,在乡村实际项目实操上着墨极少^[4]。课程考核也多以理论笔试为主,实践环节分数占比低,学生自然将精力倾斜于书本,致使乡村建设急需的实操技能成为短板。

2. 城市本位的教学视野局限

教学案例、师资经验多源于城市大型建设项目,乡村特色建筑、乡土建造技艺鲜少进入课堂。这使得学生脑海装满城市建筑范式,面对乡村分散式布局、就地取材需求、传统民俗文化融入等问题时,创意枯竭,思维难以契合乡村情境,形成能力短板^[5]。

3. 短期功利性就业引导

高职院校出于提升就业率考量,倾向引导学生流向城市高薪热门岗位,宣传城市建筑企业福利、晋升通道,却对乡村振兴中的建筑岗位机遇、长远发展潜力缄默不言。学生缺乏主动探索乡村建筑领域的热情,没动力深挖相关知识技能。

(二) 宣传力度疲软

1. 信息渠道匮乏

在校园内,有关乡村振兴建设项目的宣传媒介和窗口极为有限,乡村建设的资讯难觅踪迹。学生日常接触不到乡村振兴一手动态,对投身其中所需能力也自然懵懂。

2. 内容吸引力不足

偶尔出现的乡村宣传,形式生硬、内容枯燥,文字表述充斥政策条文解读,缺少接地气的项目实例、生动故事,难以燃起学生好奇与向往,勾不起学生探索乡村业务能力的兴致。

3. 榜样示范缺失

校园里难见投身乡村振兴并有所建树的学长分享经验,缺少鲜活个体讲述如何运用专业知识,在乡村开拓建筑天地、化解棘手难题的成功路演,导致让学生想象不出能力施展路径,无法具

象感知自我提升空间,削弱了钻研乡村建设技能的内驱力^[6]。

(三) 激励保障滞后

1. 物质激励匮乏

当下,乡村建设项目资金有限,薪资、奖筹水平与城市建筑岗位相比落差太大,学生既要面对生活成本压力,又缺乏诸如住房补贴、交通补助等基础福利,使得学生提高乡村建设能力的动力不足。

2. 职业晋升通道不明

由于乡村建设相关单位组织架构松散,岗位权责模糊,学生入职后看不到上升阶梯,难知积累何种能力可获得晋升,迷茫中只能搁置能力提升计划,陷入职业发展的混沌状态。

3. 荣誉表彰力度小

在学校和社会层面,鲜设服务乡村振兴学生的荣誉体系,乡村建设者难登榜单,乡村项目成果即便出色,也很难收获高规格认可,导致学生缺少持续打磨乡村建设本领、追求卓越的热情与冲劲。

三、提升意愿策略

(一) 思想铸魂

1. 乡土文化植入课程思政

在建筑概论等课程里,探究乡村古建筑和民俗传统,让学生感知乡村文化的厚重底蕴,唤醒血脉中的乡土情怀,促使学生思考传统技艺与现代建筑融合,激发守护乡土文化的使命感,为投身乡村振兴注入精神内驱力。

2. 榜样引领叩响初心

邀请投身乡村、改造乡村面貌的建筑类人才用亲身经历勾勒奋斗轨迹。讲述如何从初入乡村的迷茫,到克服建材运输、建造过程困难、村民观念差异等难题,最终落成惠民建筑成果,用这种蜕变去叩响学生内心、引发共情,促使学生将个人理想与乡村发展紧密相连,催生服务意愿。

3. 主题实践砥砺前行

开展乡村建筑主题社会实践活动,组织学生为乡村绘制建筑改造蓝图、搭建微缩模型。让学生在过程中直面乡村基础设施匮乏、居住和生态环境困境,在交流中倾听村民对美好生活的渴望,意识到专业价值所在,将服务乡村从抽象概念,内化为主动担当的价值追求,完成思想升华。

(二) 宣传革新

1. 多元内容,讲好乡村故事

收集乡村改造前后对比案例,用图文、短视频等呈现老旧农舍变身创意民宿、生态环境友好,凸显建筑专业能为乡村带来的“点石成金”之效^[7];融入乡村生活逸事,展现乡村闲适又富有人情味的日常,勾起学生对田园生活的向往,意识到乡村不仅是工作地,更是心灵栖息地,自发想去探索乡村建设天地。

2. 潮流载体,精准触达学生

善用学生热衷的新媒体平台如抖音、B站、小红书等,打造乡村建设系列短视频,或发起乡村建筑创意挑战话题,借趣味互动吸引流量,贴合学生信息获取习惯,把乡村振兴机遇精准推送到

他们的视野。

3. 校友代言，增强现实感召

邀请扎根乡村的成功专业人士出境，拍摄短视频或系列纪录片，以亲身经历讲述初入乡村的忐忑、克服困难的坚韧，以及收获村民认可、见证乡村蝶变的成就感；或开展线上“云茶话会”，实时答疑解惑，让在校生直观了解真实乡村生活与职业发展空间，提升乡村振兴项目的可信度与吸引力，撬动学生投身其中的意愿^[8]。

四、增强能力路径

（一）课程重塑

1. 构建乡土实践课程体系

打破传统重理论轻实践的课程桎梏，专设乡村建筑实践课程群。从乡村建筑测绘起步，让学生从实操仪器，精准记录乡村建筑相关资料和数据，掌握一手调研方法开始，进阶到小型乡村建筑项目实操，参与设计建造乡村住宅、农具仓库等，历经选址、绘图、选材、施工等过程，积累全流程实战经验，使抽象知识在乡土大地上具象化，切实打磨实操硬功夫。

2. 嵌入乡土知识微模块

在既有专业课程里巧妙穿插乡土元素，如建筑材料课新增乡土建材章节，详解夯土、木材、石材等本地资源特性、加工工艺；建造课程中融入乡村民俗文化微讲座，拓宽乡村建筑文化视野，让学生储备贴合乡村需求的专业知识^[9]。

3. 推行双师双轨教学模式

校内教师把控理论深度，讲解设计规范、工程原理，乡村工匠讲授一线实践经验，现场演示建造技法，并分享与村民沟通的窍门。两者互补，填补理论到应用的沟壑，使学生全方位增强乡村项目应对能力。

（二）实践赋能

1. 校地合作搭建实践平台

高职院校应积极携手地方乡村组织，构建常态化实践基地。校方输送学生团队参与乡村基础设施建设，从农房改造、乡村道路规划，到生态环境综合治理等，全流程介入真实项目。在此过程中，学生直面乡村复杂的地形、多变的气候与各异的村民需求，把课本知识用活，积累一手项目运作经验，使其能力在实干中迭代升级。

2. 竞赛驱动催生创新方案

举办乡村振兴建筑设计和建造专项竞赛，设置贴合实际的赛题。以竞赛为杠杆，撬动学生创造潜能，促使他们深入调研乡村痛点，整合前沿建筑理念与乡土特色，打磨出兼具创新性与适用性的方案。赛后复盘优秀作品，将精华思路反哺教学，让更多同学从中汲取灵感，拓宽应对乡村复杂问题的思维广度^[10]。

3. 社团研学拓展实践视野

扶持校内与建筑相关社团开展乡村研学活动，定期组织深入偏远乡村考察调研，探寻乡土建筑的建造智慧，采访民间工匠，参观乡村建设示范地，学习先进运营模式与生态保护经验。研学归来，社团举办分享会、成果展，放大实践成果辐射范围，带动全体学生加深对乡村建设的理解，丰富实践见识，为投身乡村振

兴事业储蓄底气。

五、激励保障机制的建立

1. 设立专项奖助体系

高职院校应设立乡村振兴专项奖学金，奖励学业成绩与乡村实践成果双优的学生，打消他们因费用踌躇的顾虑。同时，联合相关企业推出定向奖助，相关企业按学生实践表现给予资助，表现卓越者毕业后可直接入职，用实在的物质激励，提升学生参与乡村建设工作的热情与底气。

2. 拓展职业晋升渠道

建议学校联合乡村建设部门、行业协会，为投身乡村振兴的毕业生打造专属职业晋升通道，出台政策保障学生初入乡村的职称评定不受固有标准限制，以项目成果、村民满意度为关键指标；设立定期的乡村建设人才能力考核，通过者可越级晋升，摆脱传统晋升缓慢的困局。让学生看到乡村岗位长远发展潜力，稳住长期服务乡村的决心。

3. 给予精神荣誉加持

构建全方位精神荣誉表彰机制，学校定期举办乡村振兴荣誉盛典，为学生颁发荣誉勋章、奖杯，在校内宣传栏、官网首页展示其风采；地方政府授予给“乡村建设先锋”“最美乡村筑梦人”等称号，邀请获奖者参与乡村发展决策研讨，赋予社会地位与话语权，激励学生持续深耕乡村建设，释放专业能量。

六、结语

提高建筑类高职院校学生服务乡村振兴的意愿与能力，是系统工程。需教育、宣传、政策等多方发力，才能让学生踊跃下乡，用专业技能扮靓乡村，达成人才与乡村建设的双赢。

参考文献

- [1]李玉珠.《职业教育服务乡村振兴：时代使命、现实困境与实践路径》[J].教育与职业,2021(12):5-12.
- [2]石伟平,郝天聪.《从乡土中国到城乡中国：职业教育与成人教育面临的挑战与使命》[J].河北师范大学学报(教育科学版),2020,22(01):75-82.
- [3]吴一鸣.《乡村振兴背景下建筑类专业人才培养模式创新》[J].高等建筑教育,2022,31(03):1-8.
- [4]唐智彬,石伟平.《乡村振兴战略下职业院校的独特价值与发展策略》[J].教育发展研究,2020,40(09):58-63.
- [5]刘奉越.《乡村振兴视域下职业教育社会服务能力提升的逻辑与路径》[J].职业技术教育,2021,42(19):6-11.
- [6]任占营.《高职院校服务乡村振兴的实践新探》[J].中国职业技术教育,2020(34):5-10.
- [7]赵蒙成,华逸云.《增强职业院校学生乡村振兴服务意愿的激励机制》[J].职教论坛,2023(02):135-140.
- [8]徐国庆.《职业教育课程、教材与教学改革的逻辑及推进策略》[J].中国职业技术教育,2022(31):24-30.
- [9]傅伟,蒋道霞.《产教融合：新时代职业教育服务乡村振兴的路径选择》[J].教育与职业,2019(24):5-11.
- [10]马树超.《职业教育推动乡村振兴的关键问题与行动策略》[J].探索与争鸣,2021(06):118-123.

一例人际交往困难的心理咨询案例报告

杨婉晨

西北大学, 陕西 西安 710127

摘 要 : 本文运用动力取向精神分析咨询方法, 深入探究了来访者人际交往难题背后的内在心理冲突, 旨在增强其自我觉察能力, 进而改善其人际关系与自我感受。

关 键 词 : 动力取向; 精神分析; 人际交往; 亲密关系; 依恋; 原生家庭

Case report on psychological counseling addressing interpersonal difficulties

Yang Wanchen

Northwest University, Xi'an, Shaanxi 710127

Abstract : This article is to deeply explore the internal mental conflicts behind the client's interpersonal communication difficulties using the psychodynamic counseling method, aiming to enhance their self-awareness ability and further improve their interpersonal relationships and self-perception.

Keywords : psychodynamic; psychoanalysis; interpersonal relationships; intimate relationships; attachment; family of origin

一、一般资料

(一) 个人基本信息

H同学, 女, 23岁, 陕西人, 学生, 170cm左右, 本科院校硕士在读, 汉族, 未婚, 无宗教信仰。独生子女, 父亲就职于国企, 母亲经商。由于父母工作繁忙, 来访者从小跟随爷爷奶奶长大。家庭经济状况良好, 来访者常受人际关系困扰, 有过几段感情经历, 自述都因为缺乏安全感无疾而终。来访者学业表现优异。

来访者体型瘦高, 长发, 衣着整齐简单, 性格安静内向、敏感, 思维敏捷, 表达精准, 态度谦和有礼貌, 主动积极。授权同意咨询材料经匿名处理后用于公开。

(二) 主诉

主动来访, 初来心理咨询的目的是人际关系遇到困难, 为此时常感到焦虑, 不知道如何维持一段亲密关系, 在关系中习惯性地讨好别人, 精神内耗严重。在人际交往过程中, 来访者总是觉得自己不够好, 如果对方不开心, 就会习惯性反思是不是自己哪里做错了。另外, 来访者强调原生家庭带给自己的负面影响很大, 不知道如何跟父母好好相处。因此, 希望通过心理咨询了解自己, 改变自己, 提升应对人际关系的能力。

(三) 个人成长史

H是家中独生女, 父母工作较忙, H从小跟随爷爷奶奶长大, 家人的观念较为保守, 常会以成绩好坏评价来访者, 从小来访者就是家人心中的“好孩子”。爷爷奶奶照顾她但无法理解H内心的想法。H的爸爸是一个普通工人, 平时话较少, 控制欲较强, 对H管理十分严格, 并对成绩要求很高, H考不好爸爸就会生气。妈妈自主创业, 照顾H的时间很少。H说, 自己一直很渴望妈妈的爱和关心, 但妈妈似乎一直很忙。妈妈也很严厉, 生气了就会把H打一顿, 那时候总是很害怕。

作者简介: 杨婉晨, 女, 硕士, 讲师, 研究方向: 心理健康教育。

来访者6岁左右时, 父母关系陷入僵局, 双方经常争执, 父母偶尔会各自问来访者, 如果他们分开, 那她愿意跟谁生活? 父亲曾经不止一次对H说过: 你妈妈不要我们了, 她要离开这个家, 抛弃我们。来访者说, 自己那时每天都充满了恐惧。

H身边有一个发小, 在这样的人际关系中, H也经常习惯性地妥协和讨好对方, 十分内耗, 觉得这样迁就别人自己很累。去年, 在为数不多的一次争吵中, 双方切断了关系, 不再往来了, 来访者因此十分受伤并内疚。

大学期间, 来访者有过两段恋情, 起初都不错, 来访者在关系中总是十分迁就和照顾对方。每当来访者感到脆弱和辛苦, 哭着向对方倾诉的时候, 得到的却是不被理解, 感情也因此草草收场。来访者总结: 我不适合谈恋爱, 虽然我很想拥有亲密关系。

(四) 既往史

无器质性疾病, 无精神病史, 入学心理测试未见异常, 无服药史, 无咨询经历。

(五) 精神状态

状态良好, 情感反应恰当、符合客观规律, 现实检验能力良好, 叙事清晰。

二、个案概念化

(一) 心理状态评估

Nancy McWilliams在精神分析案例解析中提到, 分析案例的要素包括: 评估来访者的气质、心理发育、防御机制、情感、关系模式等方面^[2]。

1. 性格及心理发育水平: 弗洛伊德在其理论中提出了幼儿发展的三个时期: 口欲期, 肛欲期和俄狄浦斯期, 来访者的议题涉及更多的是肛欲期的自主性以及俄狄浦斯期的关系、认同等问题。另外, 也符合玛勒(Mahler)提出的分离个体化阶段, 对客

体内心充满极为对立的冲突体验等问题。

2. 依恋类型：根据约翰鲍比（Bowlby, 1969）及玛丽安斯沃斯（Mary Ainsworth）等人描述了四种不同的依恋类型：安全型，焦虑型，回避型，混乱型^[9]。在本案例中，来访者更倾向于焦虑和回避型依恋。来访者表明自己非常向往一段十分亲密的关系，可在对方真正接近她时却又经常显得疏离和对抗。

3. 防御机制评估：来访者常用的防御机制包括：压抑（很少表达自己的情绪或想法）、回避（遇到冲突分歧，更倾向于避开，先照顾别人的感受）、被动攻击（不认同父母的要求时会用报复性熬夜、绝食等方式表达）、认同（对于生活中有一定权威的人，全盘接受他们的要求）、理想化（内心对父母始终抱有理想化的期待）、付诸行动（感受到对咨询师的依恋便开始请假）、升华（努力地学习，只有成绩好才能被看到，被肯定）。^[11]

4. 情感的评估：

首先，来访者的情感较为细腻敏感，对外界的感知能力很强，但对自身情感体验的觉察能力较弱，表现在：很难表达自身的情绪和感受。另外，来访者能很快与咨询师之间建立信任关系，对咨询师的移情发展快，防御机制使用也符合其惯常模式。

（二）个案概念化

首先，来访者固着和冲突的领域在于：缺乏安全感，抛弃恐惧，以及对追求安全感的强烈需求。在来访者内心中，其潜意识幻想是：如果自己足够好，就能够被爱，能够拥有表达自我的力量。其愿望是：拥有理想的客体，无条件被爱。而阻碍其发展的则是内心巨大的被抛弃的恐惧。

其次，来访者倾向于使用较为初级的原始性防御机制，即自我与外界的边界建立不够清晰^[11]。

来访者的关系模式属于不安全的依恋模式，来访者对亲密关系有较为理想化的幻想，因此，在关系建立之初会有较多积极的感受，然而随着时间的发展，理想化期待的落空，来访者往往会采取回避，逃脱，隔离等方式避免让自己陷入焦虑和过低的自我评价。因此，其常处于自我贬低的状态。

三、咨询设置

每周一次，每次50分钟，共咨询12次。

四、咨询目标

1. 短期目标：疏导来访者的情绪，缓解焦虑感，探索其人际关系困难产生的原因。

2. 长期目标：帮助来访者建立自我觉察和反思的能力，调整心理状态，培养其心理学头脑。

五、咨询方案

首先，根据 Beck 等人（1979），大多数理论家强调，咨访联盟关系的建立对于心理治疗来说是至关重要的第一步。Bordin

（1979）鉴别和确认了治疗联盟的三大成分：目标、任务和联结^[9]。即：双方共享的咨询目标，各自需要履行的责任以及互相形成的依恋联结。因此，建立稳定咨访关系的重点即如何发展出来访者与咨询师之间的依恋联结。首先，咨询将聚焦与来访者共同建立稳定的治疗联盟。运用共情、中立、倾听、自由联想等技术，发掘来访者内心的冲突。稳固的联盟关系将有助于对来访者移情的探索，并帮助建立其内心的安全感。而来访者早年感受到的无助、不安全，被抛弃的感觉也可以借助现实的关系来修通。

其次，来访者内心有大量被压抑的不安全感，对客体丧失及分离的恐惧感，从而导致了焦虑和较低的自我评价。因此，咨询需要让来访者在一个安全的环境中尽量的表达其内在的情感体验，释放内心压抑的能量，从而能真正地发掘自身力量的部分。

另一个重点是发掘来访者的内在潜力和个人品质，努力发现来访者积极健康的一面，并不断鼓励强化这些方面。

最后，帮助来访者建立更积极的全面的视角，并借助心理教育强化巩固，观察自我，调整内在模式，使其能够发展出与环境相协调的应对策略。

六、咨询过程

第一阶段：1-3次：建立关系

主要任务：建立工作联盟，利用自由联想等技术探索移情，理解并识别来访者的内心冲突，评估心理发育水平。

咨询片段：

H：别人对我好我总是不知道怎么回馈，我很害怕伤害。

咨询师：你说的伤害是指的什么意思呢？对别人，别人对自己？

H：互相吧，比如我以前有个特别好的朋友，因为后来去了不同的学校，分开后就特别的难过，还有时候因为自己不会沟通，也会伤害到别人，比如我特别不耐受尴尬，所以大家不说话的时候我就会尽力找话题，但有时候又会弄巧成拙，就会责备自己。

咨询师：你那时候会担心什么呢？

H：没话聊的时候，担心对方会不会觉得我无聊。

咨询师：那这些会让你有什么想法？

H：觉得我就是个没意思的人，在关系中就不再主动，不愿意亲密，也就是自我封闭。

咨询师：你能举个例子吗？

H：舍友脾气不好的时候我会想要逃开，我学姐对我很好，可我却烦恼我该如何回馈她？

咨询师：你觉得你需要回馈她？

H：对，是的。

咨询师：那如果不回馈她的好意，在你的想象中会发生什么呢？

H：她可能会嫌弃我，觉得我没有利用价值，但我心里很清楚她其实不是那种人，可我就是忍不住地担心。

（哭了，眼睛很红，）

咨询师：我发现你说话的时候，流眼泪了，我想问问你刚刚

有什么感觉吗？

H：不知道，压抑吧，我不知道怎么跟别人说这些，我跟我家人讲过，但没说几句我怕打扰别人，就不说了，我怕传递负能量给她，突然想起我以前舍友说我情绪来得慢，去的也慢，可能之前忽略了自己的感受，我感受不到自己的情绪。

咨询师：了解……那说到我们的咨询，你来之前有什么担心吗？看起来你也在跟我说一些“不好的事情”？

H：也会害怕……你不想听，不管我了

第二阶段：4-8次：解决内心冲突

主要任务：通过对移情的探索，帮助来访者自我觉察，反思，处理创伤，发觉其内在潜力和力量品质，心理教育。

咨询片段：

咨询师：你上周请假没来，你对我或者咨询有什么感受吗？

H：我……很想来，但是又怕你对我失望，我跟你说了这么多负面的东西，我担心……

咨询师：被抛弃？

H：对……

咨询师：你觉得我会怎样抛弃你？

H：结束跟我的咨询吧……结束这段关系

咨询师：在你的心里，当你靠近一个人，想要依赖对方的时候，你经常会因为担心最后被“伤害”，被抛弃，而主动选择远离这个人，是吗？

H：是的，我会选择自己处理情绪，基本就是压抑，忍着。

咨询师：那你知道对方的感觉吗？比如我怎么想？

H：啊？我……不知道。

咨询师：我并没有打算随意中止咨询的想法，相反，我很乐意听听你对咨询，对我的期待或看法。

H：（瞬间开始哭泣）

……

咨询师：刚刚想到了什么？

H：感觉被支持到了，很温暖，也很担心，我突然意识到，我总是沉浸在自己的担心中，猜想别人会对待我的态度，而如果别人对我很好，我就会觉得不真实。可事实上，那些糟糕的事不总是会发生，对吧？

咨询师：是这样啊，所以你可以选择试试，鼓起勇气留下来，等等看对方对你有什么反应，对吗？

H：我好像理解了。

第三阶段：9-12次：自我总结与反思

主要任务：帮助其巩固咨询效果，心理教育，再次评估，告别。

咨询片段：

参考文献

[1] McWilliams, N. (2015).《精神分析诊断：理解人格结构》（郑小华，郑诚等译）. 中国轻工业出版社

[2] McWilliams, N. (2004).《精神分析案例解析》（钟慧译）. 中国轻工业出版社.

[3] Summers, R. F., & Barber, J. P. (2019).《实用主义动力取向心理治疗－询证实践指南》（邵啸译）. 中国轻工业出版社.

[4] 张玉. (2023).1例大学生人际交往中内心冲突咨询案例报告. 心理月刊 (09), 200-202+233.doi:10.19738/j.cnki.psy.2023.09.065.

[5] 梁艳. (2020).心理动力学取向心理咨询技术的应用. 百科知识 (21), 20-22.

H：我发现我好像没有以前那么恨了，但是我还是会质疑爸爸妈妈是否爱我。

咨询师：你是怎么做到的没有以前那么恨了？

H：一开始小的时候我恨我妈，后来发现这都是我爸一人之言，我又开始恨我爸，我恨他把我当听话的工具。我开始反思，我是不是有讨好型人格，我总是在回避冲突，先满足别人的感受，永远想不到自己，这让我觉得我好像压抑了很久。联想到小时候，失望很久以后就绝望了……

咨询师：你还记得那个时候的期望是什么吗？

H：就是有人能出现，然后照顾我的感受。

……

H：我希望他们有人能理解我，在我生病的时候别骂我，带我去医院看看，我爸总说我妈不要我了，所以我总感觉不到爱。虽然现在我还是很渴望他们能无条件的爱我，但我好像也接受了，他们可能是没有能力，或许是愿意重视。

咨询师：听上去你是有一些悲伤，感觉怎么样？

H：好一些，我现在知道了我为什么总是在责备自己、很压抑情绪，总是先满足别人的感受，这些年我似乎都忘了自己的感觉，担心说出自己的感受就会像洪水猛兽一样吓跑身边的人。在咨询中我发现，我的负面情绪，我的糟糕表现，好像也没那么可怕。

咨询师：是啊，也许你以前的生活环境，大家对你的要求、期待都比较高，可现在你所处的环境变了，你也变了，可我看到了你有应对这些负面情绪的能力。

七、咨询效果的评估

整体观察咨询效果良好。据反馈：来访者的情绪状态有明显改善，内心压抑感减少，生活中对于人际关系的焦虑感减轻许多，睡眠情况改善较为明显。

来访者反馈：情绪更稳定了，不再一味地陷入内耗和自责，从咨询关系中得到了积极的反馈，更有勇气去表达自己了。

咨询师反馈：来访者症状明显减轻，自我觉察有明显提升，逐渐学会识别自己的情绪，能够捕捉到自己的情感体验、潜意识愿望及恐惧，自主感有所增强，并且开始对未来抱有信心。

八、总结

在案例中，咨询师运用动力精神分析法，助来访者发掘表达压抑情绪，识别其内在冲突，通过稳固治疗联盟促其自我反思，提升人际交往能力^[4-5]。但由于咨询次数有限，仍有提升空间。

新时代大学生心理健康教育的对策研究

罗琼

重庆工商大学马克思主义学院, 重庆 400067

摘 要： 新时代背景下，大学生心理健康教育的重要性日益凸显。当前，尽管心理健康教育的价值逐渐获得认可，但教育体系尚不完善，存在体系不健全、教育方式单一等问题。为应对这些挑战，需采取一系列对策，包括建立健全心理健康课程体系、创新心理健康教育模式、强化师资队伍建设和开展多样化的心理健康教育活动，并加强家校合作与社区联动。这些措施旨在全面提升大学生心理健康教育的实效性和覆盖面，为新时代大学生的健康成长提供有力保障。

关 键 词： 教育体系完善；教育方式创新；心理健康教育

Research on countermeasures for mental health education of college students in the new era

Luo Qiong

Chongqing Technology and Business University School of Marxism, Chongqing 400067

Abstract： In the context of the new era, the importance of mental health education for college students is increasingly prominent. Currently, although the value of mental health education is gradually being recognized, the education system is not yet perfect, and there are problems such as incomplete system and single educational methods. To address these challenges, a series of measures need to be taken, including establishing a sound mental health curriculum system, innovating mental health education models, strengthening the construction of teaching staff, carrying out diversified mental health education activities, and strengthening home school cooperation and community linkage. These measures aim to comprehensively enhance the effectiveness and coverage of mental health education for college students, providing strong guarantees for the healthy growth of college students in the new era.

Keywords： perfect education system; innovation in educational methods; psychological health education

大学生正处于性格快速发展和趋向成熟的重要阶段，同时也是极易出现心理健康问题的一个阶段。据权威调查发现，24.6%的当代大学生存在不同程度的心理健康问题，具体表现为抑郁、目标缺失、迷茫、能力不足等。这些问题不仅影响大学生的学习和生活，甚至对其生命健康造成威胁。因此，加强大学生心理健康教育显得尤为重要。

一、新时代背景下大学生心理健康教育的重要性

在新时代背景下，大学生心理健康教育的重要性正逐渐上升到一个前所未有的高度。随着社会的日新月异和竞争环境的日益激烈，大学生群体所承受的学业负担、就业压力以及复杂的人际关系等多重挑战愈发显著。这些压力源如同潜藏的暗流，若未能得到及时有效的缓解与科学引导，极易成为触发各类心理健康问题的导火索，诸如焦虑、抑郁、自我认知偏差乃至极端行为倾向等，这些问题不仅威胁到大学生的身心健康，还可能对其学业成就、人际关系乃至未来的职业发展造成长远的负面影响。鉴于此，强化大学生心理健康教育显得尤为迫切与重要。这不仅是一项关乎个体福祉的任务，更是促进大学生全面发展的重

要一环。通过系统的心理健康教育，旨在帮助大学生构建坚实的心理素质防线，提升其在面对生活逆境时的抗压与复原能力。教育内容的深入与广泛，从基础的心理知识普及，到情绪管理、压力调适、自我认知提升等实用技巧的传授，无一不旨在帮助大学生更好地认识自我，理解自我情绪的波动规律，掌握科学有效的心理调节手段。尤为重要的是，这一过程促使大学生学会以更加积极、理性的视角审视生活中的挑战与困境，培养起一种乐观向上、坚韧不拔的生活态度。这样的心态转变，不仅能够使他们在面对学业与就业的双重压力时更加从容不迫，还能在人际关系的处理上展现出更高的情商与智慧，从而在复杂多变的社会环境中，更加稳健地迈出每一步，为未来的社会生活和职业发展铺设一条坚实而宽广的道路。

作者简介：罗琼（1973.06-），女，汉族，学历：法学硕士，四川宜宾人，讲师，高校思政教师。

二、当前大学生心理健康教育的现状

（一）心理健康教育的重要性逐渐得到认可

近年来，大学生心理健康问题日益突出，成为了不容忽视的社会现象，这一问题的严峻性已经引起了社会各界的广泛关注。许多高校在这一背景下，开始深刻认识到心理健康教育的重要性，并积极采取措施加以应对。例如，增设心理健康相关课程，旨在普及心理健康知识，增强学生的心理调适能力；建立心理健康预警系统，以便及时发现并干预学生的心理困扰。然而，尽管这些努力在一定程度上推动了心理健康教育的发展，但在实际操作过程中，心理健康教育仍面临着一系列亟待解决的问题。一方面，教育资源的分配存在不均衡现象，一些地区或学校由于资金、师资等条件的限制，难以提供高质量的心理健康教育服务。另一方面，心理健康教育的内容与方法尚需进一步创新与完善，以适应不同学生的个性化需求。此外，学生参与度不高也是当前心理健康教育面临的一大挑战，如何激发学生的学习兴趣，引导他们积极参与心理健康教育活动，成为了一个亟待解决的问题。

（二）心理健康教育体系不健全

尽管近年来许多高校积极响应，开设了心理健康教育课程，以期通过教育手段提升大学生的心理素质，然而，心理健康教育体系的建设仍然存在着不容忽视的缺陷与不足。具体而言，课程体系的构建尚显单薄，缺乏系统性和完整性。课程内容往往局限于理论知识的传授，形式单一，缺乏针对大学生特定心理阶段和生活背景的深入分析与探讨，导致教育内容与大学生的实际需求存在脱节，难以真正解决他们面临的心理健康问题。另外，心理健康教育师资队伍的专业化水平也有待提升。当前，许多从事心理健康教育的教师并非心理学专业出身，缺乏系统的专业训练和丰富的实践经验，这在一定程度上限制了教育效果的最大化。

（三）心理健康教育方式单一

传统的心理健康教育方式主要依赖于课堂讲授这一单一模式，这一模式往往侧重于理论知识的灌输，而忽视了互动与实践环节的重要性。在这种教学方式下，学生往往被动接受知识，缺乏主动探索和深度思考的机会，导致学习过程枯燥乏味，难以激发学生的学习兴趣 and 内在动力。同时，缺乏互动和实践环节也意味着学生难以将所学知识应用于实际情境中，无法真正体验到心理健康教育的实用性和价值，从而影响了心理健康教育的整体效果。

三、新时代大学生心理健康教育的对策

（一）建立健全心理健康课程体系

高校在推进心理健康教育的过程中，应当致力于建立健全的心理健康课程体系，这一体系不仅要覆盖基础的心理学理论知识，还需深度融合情绪管理、压力应对、人际交往等实际应用领域，以全面满足大学生多样化的心理需求。课程内容的设计需紧密贴合大学生的生活实际，确保理论讲解与实践操作相辅相成，让学生在掌握理论知识的同时，能够将其灵活应用于解决个人心

理困扰和提升自我认知的实践中^[1]。为了实现这一目标，高校应广泛吸纳心理学领域的专家学者、学生事务管理的专业人士，以及具有丰富实践经验的心理辅导员共同参与课程内容的规划与开发。心理学专家的参与，能够确保课程内容的科学性和前沿性；学生事务专家的加入，则有助于课程更加贴近学生实际，反映学生的真实需求；而心理辅导员的实践经验，则为课程提供了丰富的案例资源，增强了课程的实用性和可操作性。

（二）创新心理健康教育方式

传统心理健康教育方式因其单一性，难以有效激发学生的学习兴趣与参与度，这一现状呼唤着教育方式的创新与变革。高校在这一背景下，应当积极探索并引入多样化的互动式教学方法，以期打破传统教学的局限，提升教育效果。高校可以借鉴并应用案例分析、角色扮演、小组讨论等互动式教学模式。这些教学方法通过模拟真实情境、激发学生主动思考与合作交流，能够使学生在参与过程中深刻体会到心理健康知识的实际应用，从而增强其学习兴趣与积极性。案例分析通过剖析真实案例，引导学生分析问题、提出解决方案，培养其批判性思维和解决问题的能力；角色扮演则通过让学生扮演不同角色，体验不同心理状态，增进其对他人的理解与共情能力；小组讨论则鼓励学生之间展开思想碰撞，激发创意与灵感，促进团队合作与沟通能力的提升^[2]。另外，高校还应充分利用在线课程、互动平台、模拟场景等网络和数字媒体资源，为心理健康教育增添新的活力。在线课程打破了时间和空间的限制，使学生能够随时随地学习心理健康知识；互动平台则提供了师生、生生之间即时交流的平台，增强了教学的互动性和时效性；模拟场景则通过虚拟现实等技术手段，为学生提供沉浸式的学习体验，使其在模拟环境中深化对心理健康知识的理解和应用。

（三）加强心理健康教育师资队伍建设

高校在推进心理健康教育的过程中，应当高度重视并不断加强心理健康教育师资队伍的建设，以提升教师的专业素养和实践能力为核心目标。为实现这一目标，高校需采取一系列有效措施，确保师资队伍的整体素质能够满足心理健康教育的实际需求。

一方面，高校应定期组织教师参加心理健康教育培训和研讨会，为教师提供持续的专业发展机会。这些培训和研讨会可以涵盖心理学基础理论、心理咨询技巧、心理危机干预等多个方面，旨在提升教师的专业知识储备和技能水平。通过系统的培训，教师可以不断更新教育理念，掌握最新的心理健康教育方法和技术，从而更好地服务于学生的心理健康需求^[3]。另一方面，高校应积极引进具有心理学背景的专业人才，以充实和壮大心理健康教育师资队伍。这些专业人才不仅具备扎实的心理学理论基础，还拥有丰富的实践经验，能够为心理健康教育提供有力的专业支撑。^[4]他们的加入，不仅可以提升师资队伍的整体实力，还能为心理健康教育带来新的思路和视角，推动教育内容和方法的创新。

（四）开展多样化的心理健康教育活动

高校在深化心理健康教育的过程中，应当积极策划并实施多

样化的心理健康教育活动,以丰富教育形式,拓宽教育渠道,全面促进学生心理健康素养的提升。这些活动不仅应涵盖学术性较强的讲座、研讨会和工作坊,还应融入趣味性更强的文化节、心理剧表演和主题摄影展等,以满足不同学生的兴趣和需求。^[5]

高校可以定期邀请心理健康领域的专家和心理咨询师,举办心理健康主题讲座和研讨会。这些活动通过专家的深入讲解和案例分析,为学生提供科学、系统的心理健康知识,帮助其建立正确的心理健康观念。工作坊则侧重于实践操作,通过引导学生参与心理健康相关的实践活动,如情绪管理训练、压力应对策略探讨等,增强其自我调适和应对心理问题的能力。^[6]另外,高校还可以结合学生的兴趣和特点,举办心理健康主题的文化节。文化节期间,可以组织心理剧表演,让学生通过角色扮演和情境模拟,亲身体验心理健康知识的应用,加深对心理健康的理解。主题摄影展则通过展示与心理健康相关的摄影作品,引导学生关注内心世界,激发其对心理健康的关注和思考。^[7]

（五）加强家校合作和社区联动

高校在推进心理健康教育的过程中,应当高度重视并加强与学生家庭、社区及相关专业机构的合作,以构建一个全方位、多层次的教育支持体系。这种合作模式的深化,旨在通过资源整合与优势互补,共同促进学生心理健康素养的全面提升。^[8]

家校合作是心理健康教育不可或缺的一环。高校应积极搭建平台,促进学生家庭的紧密沟通,让家长充分认识到心理健康教育对学生成长的重要性。^[9]通过定期举办家长会、心理健康教育

讲座以及分享会等形式,向家长传授心理健康知识,提升其对学生心理状态的识别与应对能力,使家庭成为学生心理健康教育的有效延伸和补充。家庭作为个体成长的首个社会环境,其积极参与和正向支持对于构建学生健康心理机制至关重要。高校还应积极寻求与社区及专业心理健康机构的合作契机,与社区建立联动机制,可以共同策划并实施心理健康宣传活动,如心理健康知识普及讲座、心理健康月活动等,拓宽心理健康教育的受众面,增强社会对心理健康问题的关注与理解。^[10]此外,与专业心理健康机构建立稳定的合作关系,不仅能够为学生提供更为专业、个性化的心理咨询与治疗服务,还能够通过实习实训、志愿服务等形式,为学生提供将理论知识应用于实践的机会,提升其解决实际问题的能力。

四、结语

新时代大学生心理健康教育面临着体系不健全、方式单一等挑战,但其重要性已逐渐得到广泛认可。为应对这些挑战,提出了建立健全心理健康课程体系、创新教育方式、加强师资队伍建设和开展多样化教育活动以及加强家校合作和社区联动等对策。这些对策的实施,将有助于全面提升大学生心理健康教育的质量和效果,为新时代大学生的健康成长和全面发展提供坚实保障。未来,期待更多创新和实践,共同推动大学生心理健康教育迈向新高度。

参考文献

-
- [1] 张莉. 新媒体时代大学生心理健康教育的对策 [J]. 中国报业, 2023, (24): 82-83.
- [2] 刘昕. 新时代大学生的自我关怀能力培养 [J]. 品位·经典, 2023, (21): 123-125.
- [3] 杨佳茜. 新媒体时代大学生心理健康教育课程改革与实践探究 [J]. 新闻研究导刊, 2023, 14 (21): 179-181.
- [4] 张军燕. 新时代大学生劳动教育与心理健康教育协同育人的实践研究 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2023, 36 (18): 51-52+55.
- [5] 刘峻源; 杨影. 新时代大学生心理健康现状及对策 [J]. 吉林省教育学院学报, 2023(12): 23-27.
- [6] 陆建兰; 曾能毅. 浅议促进大学生心理健康对策 [J]. 黑龙江科技信息, 2008(18): 161.
- [7] 刘涛. 新时代大学生心理健康现状调查及对策研究 [J]. 国际公关, 2022(24): 82-84.
- [8] 陈珊. 加强心理健康教育 提高大学生心理素质 [J]. 教育教学论坛, 2013(26): 43-45.
- [9] 何国清. 影响大学生心理素质的因素及大学生心理问题分析 [J]. 长沙航空职业技术学院学报, 2004(01): 1-3.
- [10] 郝颖. 新时代大学生心理健康教育创新的现实难题与对策 [J]. 教育与职业, 2020(09): 107-111.

心理教育在中学教育中的融合渗透实践

陆云

浙江省江山市滨江高级中学, 浙江 江山 324102

摘 要： 在当今社会, 青少年心理健康问题备受关注, 中学阶段作为其身心发展关键期, 心理教育至关重要。当前中学心理教育现状呈现课程开设差异大、资源配置不均衡、师生认知态度不一等特点。然而, 通过在学科课程 (如语文、数学、英语、理科实验等学科培养多种心理品质) 以及校园环境营造 (借助文化宣传、咨询室建设、师生互助机制构建等) 方面进行心理教育的融合渗透实践, 能够为学生营造全方位心理教育环境, 促进其心理健康发展, 助力其全面成长, 提升综合素质与未来竞争力。

关 键 词： 心理教育; 中学教育; 融合渗透; 青少年心理

The integration of psychological education in middle school education permeates the practice

Lu Yun

Zhejiang Jiangshan Binjiang High School, Jiangshan, Zhejiang 324102

Abstract： In today's society, the mental health problems of teenagers have attracted much attention. In middle school is the key period of their physical and mental development, psychological education is of great importance. The current situation of psychological education in middle school is characterized by great differences in curriculum offering, unbalanced resource allocation, and different cognitive attitudes of teachers and students. However, through the subject course (such as Chinese, mathematics, English, science experiment subjects cultivate a variety of psychological quality) and campus environment construction (with the aid of cultural propaganda, consultation room construction, mutual assistance mechanism between teachers and students, etc.) for the integration of psychological education penetration practice, to create a comprehensive psychological education environment for students, promote the development of their mental health, help the comprehensive growth, improve comprehensive quality and future competitiveness.

Keywords： psychological education; middle school education; fusion penetration; adolescent psychology

随着时代的发展, 青少年在成长过程中面临着日益复杂的环境与压力, 心理健康问题逐渐凸显。中学教育作为青少年成长的关键阶段, 不仅要关注学生的学业成绩, 更应重视其心理健康的发展。心理教育的有效实施能够帮助青少年应对各种心理挑战, 培养积极的心理品质, 为其未来的人生奠定坚实基础。然而, 目前中学教育中心理教育的实施情况参差不齐, 如何将心理教育巧妙地融合渗透到中学教育的各个环节, 成为教育工作者亟待解决的重要课题。

一、心理教育对青少年成长的意义

(一) 促进心理健康发展

青少年时期是心理发展的重要阶段, 容易受到各种因素的影响而产生心理困扰。心理教育通过传授心理健康知识、心理调适技巧等, 帮助学生树立正确的心理健康观念, 及时识别和应对常见的心理问题, 如焦虑、抑郁、自卑等, 从而维护和促进学生的心理健康^[1]。

(二) 提升自我认知与情绪管理能力

了解自己是个人成长的基础。心理教育引导学生进行自我探

索, 认识自己的兴趣、能力、性格特点以及价值观, 提高自我认同感。同时, 学生学会识别和表达自己的情绪, 掌握有效的情绪管理策略, 如情绪宣泄、情绪调节等, 避免情绪失控对学习和生活造成负面影响。

(三) 增强社会适应与人际交往能力

中学阶段是学生逐渐走向社会的过渡时期, 良好的人际交往能力和社会适应能力是其融入集体、适应社会的必备技能。心理教育通过开展人际交往技巧训练、团队合作活动等, 帮助学生学会与他人沟通、合作、分享, 理解和尊重他人的差异, 提高学生的社会适应能力和人际交往能力, 培养积极向上的人际关系。

作者简介: 陆云 (1983.07-), 女, 汉族, 浙江人, 本科, 研究方向: 教育专家, 邮箱 370629569@qq.com

二、中学教育中心理教育的现状

（一）心理课程开设情况

现如今越来越多学校重视学生的心理教育，部分中学已将心理健康教育课程纳入常规课程体系，但课程设置存在差异。一些学校每周安排固定课时的心理课，而另一些学校则仅在特定学期或阶段开设少量心理讲座或课程。课程内容方面，有的侧重于理论知识讲解，缺乏与学生实际生活的紧密联系；有的则过于注重趣味性，而忽视了知识的系统性和深度^[2]。

（二）心理健康教育资源的配置

心理健康教育资源在不同地区、不同学校之间存在不均衡现象。一些经济发达地区或重点学校配备了专业的心理教师、心理咨询室、心理测评软件等较为完善的资源，能够为学生提供较为全面的心理服务。然而，在一些偏远地区或普通学校，心理教育师资匮乏，专业水平参差不齐，心理咨询室设备简陋，甚至没有专门的心理健康教育场所，心理健康教育资源严重不足，难以满足学生的需求。

（三）师生对心理教育的认知与态度

在当今教育行业面临着全方位挑战的情况下，仍然有部分教师对心理教育的重要性认识不足，认为心理教育只是针对少数有心理问题的学生，与自己的学科教学无关，在教学过程中缺乏对学生心理需求的关注和引导。学生方面，一些学生对心理教育存在误解，认为接受心理辅导是“不正常”的表现，存在一定的抵触情绪；而另一些学生虽然意识到心理教育的重要性，但在实际学习和生活中，由于学业压力等原因，往往忽视了自身心理素养的提升^[3]。

三、心理教育在中学课程中的融合实践

（一）学科课程中的心理教育渗透

学科教学是心理教育渗透的重要途径，各学科凭借其独特的知识体系和教学方法，为学生的心理发展提供了丰富的滋养。在语文课堂上，经典篇目蕴含着深厚的情感力量和人文底蕴。例如在教授《散步》时，教师首先引导学生仔细品读文中对家庭成员细微动作、神情及简短对话的描写，让学生仿佛置身于那个温暖的春日傍晚，真切地感受到一家人在选择散步路径时，长辈对晚辈的疼爱、晚辈对长辈的尊重以及中年人的责任担当。通过分角色朗读和小组讨论，学生们深入探讨文中人物的内心世界，从而培养出强烈的同理心，更加懂得珍惜和维护家庭关系，树立起正确的家庭价值观。而在议论文教学单元，教师会紧密结合当下的社会热点事件，如“青少年网络沉迷现象”“垃圾分类的困境与突破”等，组织学生进行课堂辩论和写作练习。学生们在收集资料、分析观点、反驳对方的过程中，不断提升自己的批判性思维能力，学会从多角度看待问题，并深刻意识到作为社会一员所肩负的责任，增强了社会责任感。数学学科以其严密的逻辑性和高度的抽象性，成为培养学生思维能力的关键阵地。以函数应用问题的教学为例，教师创设了一个“校园义卖活动中的成本与利润

分析”情境，让学生担任活动策划者，思考如何根据不同商品的进价、售价以及预计销售量来确定最佳的进货方案，以实现利润最大化。学生们在这个过程中，积极分析各个变量之间的关系，尝试构建数学模型，并运用所学的函数知识进行求解和验证^[4]。当遇到计算结果与实际情况不符或者解题思路受阻时，教师鼓励学生不要轻易放弃，而是引导学生回顾解题步骤，检查数据的准确性，尝试从不同的角度思考问题，寻找新的解题方法。通过这样的反复练习，学生们不仅掌握了扎实的数学知识和技能，更重要的是培养了坚韧不拔的毅力和勇于挑战困难的自信心，其逻辑思维和创新思维能力也得到了显著提升。英语课程作为国际交流的重要工具，为学生打开了一扇了解世界文化的窗口，同时也为心理教育提供了广阔的空间。教师在日常教学中，会融入大量关于英语国家文化习俗、传统节日、价值观念等方面的内容，如通过介绍西方的感恩节，让学生了解其背后所蕴含的感恩文化，对比自身生活中的感恩时刻，拓宽国际视野，培养跨文化交际意识和包容心。此外，学校还积极开展英语戏剧表演活动，学生们自主选择经典的英语剧目，如《灰姑娘》《威尼斯商人》等，进行角色分配、剧本排练和舞台表演。在这个过程中，学生们为了能够准确地诠释角色，需要深入理解台词的含义和情感表达，不断模仿和练习英语的语音语调，从而有效地提高了英语口语表达能力。同时，站在舞台上面对观众的表演经历，也让学生们克服了内心的紧张和羞涩，增强了自信心和自我展示的勇气，进一步提升了学生的跨文化交际能力和文化自信。理科课程的实验教学环节，是培养学生科学探究精神和抗挫能力的绝佳机会。以化学实验为例，在进行“酸碱中和反应”实验时，学生们按照教材步骤进行操作，但却发现实验结果与预期的现象并不完全一致，溶液的颜色变化不明显或者没有达到预期的酸碱度。此时，教师引导学生冷静思考，从实验药品的纯度、用量，实验仪器的清洁程度，以及操作过程中的搅拌速度、滴加顺序等多个方面进行排查。学生们分组讨论，重新设计实验方案，调整实验条件，再次进行实验，直到成功观察到明显的实验现象。通过这样的经历，学生们深刻体会到科学探究的道路并非一帆风顺，需要严谨的态度、细致的观察和不断尝试的精神。在物理和生物实验教学中，同样注重培养学生的问题解决能力和抗挫能力，如在物理电学实验中遇到电路故障时，学生们学会运用所学知识进行故障排查和修复；在生物解剖实验中克服对生物体的恐惧和操作的不熟练，逐步提高自己的实践能力和科学素养。这些理科课程的实验教学，让学生在掌握科学知识的同时，也塑造了坚韧不拔的意志品质和勇于探索的科学精神，为其未来面对复杂的科学研究和生活挑战奠定了坚实的基础。

（二）校园环境中的心理教育氛围营造

良好的校园环境是实施心理教育的重要保障，通过营造浓厚的心理教育氛围，可以让学生在潜移默化中受到积极的影响，促进心理健康发展。在校园文化宣传方面，学校充分利用多种媒体渠道，全方位、多角度地传播心理健康知识和理念。校园广播每周都会开设心理健康专栏，由学校的心理辅导教师或学生志愿者担任主播，定期播放精心挑选的心理健康科普文章、心理咨询案

例分析以及实用的心理调适技巧等内容。例如，在专栏中曾播出一期关于“如何克服社交恐惧”的节目，主播通过生动的案例讲述和深入浅出的理论讲解，为学生们介绍了社交恐惧的表现、成因以及应对方法，许多学生在收听后表示受益匪浅，对自己的人际交往有了新的认识和启发。宣传栏则是校园文化的重要展示窗口，学校定期更新宣传栏的内容，张贴精美的心理健康海报，涵盖了情绪管理、压力应对、人际关系处理等多个方面的主题；同时还展示了学生们在心理健康教育活动中的优秀作品和心得体会，如心理手抄报、心理漫画、心灵感悟短文等，让学生们在欣赏作品的同时，也能够从中汲取心理健康的正能量。校报校刊和校园网站也专门开辟了心理健康教育板块，及时发布学校心理健康教育工作的最新动态、活动通知以及心理健康知识科普文章等，方便学生和家長随时查阅学习^[6]。通过这些校园文化传播渠道的协同作用，让心理健康知识如春风化雨般浸润学生的心田，使学生在日常学习生活中不断提升心理健康意识和自我保健能力。心理咨询室作为学校心理健康教育的专业场所，为学生提供了一个私密、安全、温馨的心理辅导空间。例如，某学校高度重视心理咨询室的建设，配备了一支专业素质高、富有爱心和责任心的心理咨询教师队伍，教师均持有国家心理咨询师资格证书，并定期参加专业培训和学术交流活动，不断提升自己的专业水平和辅导能力^[6]。心理咨询室内部设施齐全，配备了先进的心理测评软件，能够对学生的心理健康状况进行全面、科学的评估；还有沙盘游戏治疗工具、音乐放松椅、生物反馈仪等专业设备，为心理咨询和治疗提供了多样化的手段和方法^[7]。同时，制定了完善的心理咨询制度和流程，确保心理咨询工作的规范化和专业化。学生可以通过预约的方式，在课余时间与心理咨询教师进行面对面的交流，倾诉自己在学习、生活、人际交往等方面遇到的困惑和烦恼。心理咨询教师会运用倾听、共情、尊重、理解等专

业技术，与学生建立起信任的关系，深入了解学生的问题根源，为学生们提供个性化的心理支持和辅导方案^[8]。除了个体咨询外，心理咨询室还会根据学生的共性问题，定期组织团体辅导活动，如针对考试焦虑的学生开展“放松减压工作坊”，针对人际关系困扰的学生举办“人际交往成长小组”等，通过团体互动的方式，让学生们在相互支持和鼓励的氛围中，共同探索解决问题的方法，提升心理健康水平。构建师生心理互助机制是营造良好校园心理教育氛围的关键环节。教师作为学生成长道路上的引路人，不仅要关注学生的学业成绩，更要敏锐地捕捉学生的心理变化，及时发现学生可能存在的心理问题，并给予适当的关心和引导^[9]。为了提高教师的心理健康教育能力，学校定期组织教师参加心理健康教育培训，邀请国内知名的心理专家来校举办讲座和工作坊，内容涵盖学生心理发展特点、常见心理问题的识别与干预、心理辅导技巧等方面。通过培训，教师们掌握了基本的心理健康知识和心理辅导方法，能够在日常教学和班级管理中更好地关注学生的心理健康状况，及时发现并处理学生的心理问题^[10]。

四、结语

综上所述，心理教育在中学教育中的融合渗透是一项系统且长期的工程。通过深入了解心理教育对青少年成长的关键意义，正视中学教育中心理教育的现实状况，积极探索并实施在学科课程与校园环境中的心理教育实践策略，能够为学生打造一个有利于心理健康发展的教育生态。这不仅有助于学生当下的学习与生活，更能为学生未来步入社会，应对各种挑战提供坚实的心理支撑，使其能够以积极乐观的心态、健全的人格以及良好的社会适应能力，迎接人生的每一个阶段，实现个人价值与社会价值的有机统一，推动教育向培养全面发展的人的目标不断迈进。

参考文献

[1] 刘楚钰. 小组合作学习在中学心理健康教育中的应用探索 [J]. 基础教育论坛, 2023(3):72-73.
[2] 易倩慧, 佟玉英. 积极心理学在中学心理健康教育中的融合路径 [J]. 吉林省教育学院学报, 2022, 38(2):108-112.
[3] 王允. 理性情绪疗法在中学生心理健康教育中的应用探讨 [J]. 情感读本, 2022(17):25-27.
[4] 刘燕萍. 润物细无声——浅谈在中学数学教学中渗透心理健康教育 [J]. 情感读本, 2021(21):15-16.
[5] 浦梦婷. 中学生心理健康素质教育在学校德育建设中的有效渗透 [J]. 科学咨询, 2021(34):168-169.
[6] 丘玉莹. 心理健康教育在中学德育工作中的实践与探索 [J]. 中外交流, 2021, 28(1):241.
[7] 李洪平. 中学生心理健康教育在班主任德育中的渗透 [J]. 科学咨询, 2021(3):184.
[8] 王学桂. 心理教育的四种意识在中学数学课堂中的渗透初探 [J]. 广西教育学院学报, 2022(2):219-222.
[9] 林婉青. 中学心理健康教育课存在的问题及对策 [J]. 中小学心理健康教育, 2021(19):41-43.
[10] 张荣花. 中学生心理健康教育中存在的问题及对策 [J]. 西部素质教育, 2022, 8(16):100-102.

中国传统文化融入高校思政教育的路径研究

徐嫒, 郭丹, 程越

长春大学旅游学院, 吉林 长春 130607

摘 要 : 中国传统文化作为民族之根基, 对于提升学生的文化素养、塑造文化自信和价值观念意义重大。面对文化多元与网络科技在新时代的迅猛发展, 思政教育的改革创新需求愈发迫切, 其必要性日益凸显。而如何融合并创新思政教育, 本文研究了中国传统文化在高校思政教育中的融合路径与实际价值, 通过研究融入路径并创新课程体系和教学内容方法等手段, 将传统文化内涵与思政课程相结合, 深化大学生对传统文化的学习和传承, 提升学生的综合素养与文化自信, 增强民族认同感, 为培养学生全面发展提供新思路。

关 键 词 : 高等学校; 中国传统文化; 思想政治教育

Research on the path of integrating Chinese traditional culture into ideological and political education in universities

Xu Ying, Guo Dan, Cheng Yue

Tourism College of Changchun University, Changchun, Jilin 130607

Abstract : As the foundation of the nation, Chinese traditional culture is of great significance for improving students' cultural literacy, shaping cultural self-confidence, and values. Faced with cultural diversity and the rapid development of network technology in the new era, the need for reform and innovation in ideological and political education is becoming more urgent, and its necessity is becoming increasingly prominent. This article explores the integration path and practical value of Chinese traditional culture in ideological and political education in universities. By studying the integration path and innovating the curriculum system and teaching content methods, the traditional cultural connotation is combined with ideological and political courses to deepen college students' learning and inheritance of traditional culture, enhance students' comprehensive literacy and cultural self-confidence, strengthen national identity, and provide new ideas for cultivating students' comprehensive development.

Keywords : higher education institutions; Chinese traditional culture; ideological and political education

一、研究背景

随着全球化的发展和中国国力的增强, 中国传统文化在高校思政教育中的地位逐渐变得重要。党的十八大以来, 习近平总书记在多次讲话中谈及中华优秀传统文化的价值以及其对国家和民族的重要意义, 将中华优秀传统文化融入高校思想政治教育, 在发挥思想政治教育作用的同时, 能够使大学生更全面深刻地学习和践行中国传统文化。将传统文化与思想政治教育有效结合, 对文化的发扬和传承具有重要意义。

中国传统文化作为增强文化自信的重要组成部分, 需要进一步融入高等院校现有的思想教育中, 以提高学生的文化自信^[1]。在大学生思想政治教育课程的实施中, 结合传统文化的融入, 能够更好地发挥思政教育对学生的各方面积极作用, 引导学生树立正确的观念, 同时也可以促进教学效果的提升。把中国传统文化融入高校思政教育, 要深刻理解其基本内涵、根本原则、实践路

径, 结合学校实际、学生所需和社会现实, 加强统筹谋划, 增强教育针对性、实效性和吸引力, 发挥思政教育在立德树人和铸魂育人中的作用。

二、研究现状

国内学术界近年来对于中国传统文化融入高校思政教育的研究探索日益深入, 形成了一系列具有前瞻性和实践价值的研究成果。学者们从传统文化的丰富内涵入手, 深入挖掘其蕴含的思想价值、道德观念及人文精神, 为思政教育提供了深厚的文化底蕴。而国外学者着眼于不同文化背景下的教育融合问题, 对如何通过教育手段促进文化多样性和包容性进行了深入探讨。这些学问研究不仅关注文化知识的传授, 更强调文化理解、尊重与互鉴的重要性。同时国外学者还关注到教育体系在促进文化传播与交流中的独特作用, 提出了诸多具有创新性的教育理念和模式。这

课题项目: 吉林省高教学会高教科研课题《中国传统文化融入高校思政教育的路径研究》项目成果, 课题编号为 JGJX24D1075

作者简介:

徐嫒梓(1992.06-), 女, 满族, 吉林伊通, 硕士, 长春大学旅游学院教师, 研究方向: 经济管理;

郭丹(2004.11-), 女, 汉族, 陕西咸阳人 本科在读, 学生, 研究方向: 金融学;

程越(1974.09-), 女, 汉族, 长春大学旅游学院纪委书记, 研究方向: 思政教育。

些研究成果为我们在国际化视野下审视中国传统文化融入高校思政教育提供了有益的借鉴,有助于我们拓宽思路并创新路径,推动中国传统文化在全球范围内的传播与影响。

越来越多的学者开始关注中国传统文化在高校思政教育中体现的价值,研究普遍认为,中国传统文化具有鲜明的民族特色和时代价值,能够为高校思政教育提供丰富的教学素材和深刻的思考。通过研究传统文化的精神内涵,可以引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观并且增强文化认同感和民族自豪感。关于如何将中国传统文化有效融入高校思想政治教育,学者们研究了许多路径和方法。一方面,可以通过课程设置和教学改革,将传统文化内容纳入思政课程体系,构建符合时代要求的课程体系;另一方面,可以利用校园文化活动、社会实践等载体,创新传统文化传播方式,让学生在亲身体验中感受传统文化的魅力。虽然中国传统文化融入高校思政教育具有重要意义,但在实际操作中也面临着许多困难挑战,比如传统文化与现代教育的融合问题、师资力量不足、贴时代发展等。

三、中国传统文化融入思政教育存在的问题

(一) 思政教育创新应对新时代多元挑战

随着新时代网络日新月异的变化以及我国高等教育的迅速发展,思想政治教育在高校教育中的地位愈发重要,而学生的思想更加多元,价值观念也更加多样,这就要求高校思想政治教育在内容和形式上都进行创新和升级,以适应新时代发展的需求。而当前的思政教育缺乏多样性,知识内容过于枯燥和理论化导致学生参与度不高,同时还缺乏对课程的兴趣,认为思政课与自己的专业或兴趣不相关,因此学习积极性较低。目前的思政教育还面临着信息时代的挑战,无法满足学生个性化需求的难点。

(二) 高校思政课程中融入传统文化元素较少

当前思政课程的教育大多注重知识理论的灌输,关于传统文化,虽在课堂中偶有涉及,但都较为简略且理念不深,其对内容的普及和内涵的阐释存在明显欠缺,大多思政老师在思想政治教育方面有很深的造诣,但对中国传统文化的知识储备欠缺,不能做到深刻解读其意蕴和价值,因此学生在传统文化方面不能做到全面认知、理解、运用和传承。还有一些高校对传统文化的教学普及不够深刻和重视,在文化多样性的背景下,西方文化思潮的涌入容易改变一些学生的思维方式和价值取向,可能会使其对传统文化产生轻视心理,而因新奇感和从众心理去热衷于西方的万圣节、圣诞节之类,忽视了传统文化节日中蕴含的价值和意义。处于当今物欲横流、信息瞬息万变的时代,学生对传统文化和文学作品接触且知之甚少,以至于对学过的一些文化和文学知识一知半解,甚至出现遗忘现象,导致语言表达能力变弱,不能通过精确的语言来表达自己的想法,无法正确理解其中的哲理价值。

(三) 应试教育与文化熏陶的失衡

应试教育在现行的高校教育体系中仍然占据主导地位,这导致在思政教育过程中,往往过分强调知识点的记忆和考试成绩的提升,而忽视了对学生文化素养和人文精神的培养,这种教育倾

向的弊端便会逐渐显现。为了应对考试,学生们可能更倾向于死记硬背,而不是深入理解传统文化的内涵与价值,缺乏了主动探索和深入思考的机会,这样的学习方式很难把学生的学习兴趣和对传统文化的热爱激发出来。且高校现行的评价体系往往以学术成绩和科研成果为主要标准,缺乏对学生综合素质和文化素养的全面考察,这种评价体系下的学生可能更加注重考试成绩的提升而忽视了自身文化素养的积累。

四、中国传统文化融入高校思政教育的路径

(一) 跟随时代脚步,提高教学质量

高校思想政治教育要充分利用中华优秀传统文化教育资源,拓宽思想政治教育渠道,创新高校思想政治教育方式,提高思想政治教育质量^[2]。思政教育方式的多样性是现代教育技术发展的必然结果,积极探索和实践“线上+线下”相结合的教学模式,利用互联网、大数据等现代信息技术手段,提升思政教学的互动性和实效性。例如,开展“云端”政课,邀请院士和知名学者与学生进行线上交流;利用易班平台等网络工具,打造集“微课课程+在线考试+特色活动”为一体的心理课程平台。这些新兴的教学方式不仅可以更好地激发学生的学习兴趣 and 主动性,还能更加深入地理解和运用理论知识,特别是在新时代背景下,高校思政教育更需要充分利用各种教育技术手段,提高教育的效率和质量。通过在思政课程中增加传统文化内容,举办校内活动实践传统文化,建设富含传统文化元素的校园环境,以及利用网络技术打造线上学习平台,可以有效地将中华优秀传统文化融入高校思政教育中,推动学生的全面发展,促进中华文化的繁荣发展^[3]。

(二) 拓宽融入渠道,增强文化感染力

高校要将中华优秀传统文化融入思政教育,就必须进一步强化全体教师的传统文化素养,在课堂教学、校园文化建设、学生社会实践和网络思政教育中全方位融入中华优秀传统文化,从而达到进一步丰富思政育人资源、提升思政育人实效的目标,为高校落实立德树人根本任务打下良好的基础^[4]。高校在师资方面应加强建设,定期组织思政教师进行传统文化专题培训的同时,邀请专家学者进行讲座和教学示范,增强教师对传统文化的认识和理解,增强教学能力,还可以鼓励教师积极参与国内外传统文化相关的学术研讨会和交流活动,拓宽视野^[5]。在教学资源上,可以建立传统文化教学资源库,供教师参考使用,实现教学资源共享。在思政体系中也可以增加专门的传统文化课程,以保证学生们对传统文化有更多深入了解的时间和机会。再者,通过例如文化遗址考察、非遗文化体验等实践教学和案例教学、情景模拟等多元化教学以及现代技术的应用去创新教学方法,从而激发学生认识和了解传统文化的兴趣^[6]。在思政课堂上,教师可以引导学生自主学习传统文化知识,同时进行深度讨论和分享,培养学生的批判性思维 and 创新能力,使他们能够理性看待西方文化思潮的涌入,不盲目跟风或轻视传统文化。通过深入学习和传承传统文化,增强学生的文化自信和民族自豪感,使他们能够积极弘扬我们的优秀文化。

（三）明确教育目标，正确引导学生

对于应试教育与文化熏陶失衡这一问题，高校应该明确思政教育的核心目标不单单只有传授知识，更重要的是培养学生的文化素养、道德品性和家国情怀^[7]。首先，要树立全面发展的教育理念，将文化素养和人文精神的培养纳入思政教育目标之中，而且要以培养学生对传统文化的兴趣和理解为目标，在课程内容上进行系统、深入的强化文化教育课程^[8]。改革考试制度和考核办法，调整教育评价体系，增加对文化理解、应用及创新能力的考核，可以激励学生对文化内涵和深层次学习的更加关注。

五、结语

中华优秀传统文化是我们民族的根源，更是国家未来发展的

不竭动力。提炼展示中华优秀传统文化的思想精华，将其有机融入高校思政教育，是实现育人效果实质性提升的应有之义^[9]。高校思想政治教育承载着当代大学生思想教育的重担，将中华优秀传统文化融入思想政治教育是我国高校必行的特色化教育，同时也是我国传统文化传承与发展的重要途径。对于社会而言，在思政教育融合传统文化元素的这条路上，以后可以培养高素质人才，提高学生道德品质、文化素养和创新能力，学习传统文化观念里面的礼义仁智信，增强文化自信与民族自豪感，树立正确的三观，成为有责任敢担当的人。对于国家而言，这有利于推动中国传统文化的传承与创新，同时通过文化元素的交流和学习，更好地展示和提升了中国的文化软实力，有助于国际间的文化交流与合作，增进各国人民之间的了解和情谊^[10]。

参考文献

[1]Fang S .Research on the Path of Integrating Chinese Traditional Culture in Civic and Political Education in Colleges and Universities Toward the Implicit Logic Construction of Emotional Identity Enhancement [J] . Applied Mathematics and Nonlinear Sciences,2024,9(1):PP:124–130.

[2]徐晓莹. 高校思政教育中融入中华优秀传统文化路径分析 [J] . 山西能源学院学报, 2023,36(06):25–27.

[3]程世全. 中华优秀传统文化融入高校思政教育的实施路径 [J] . 科教导刊, 2024,(20):41–43.DOI:10.16400/j.cnki.kjdk.2024.20.014.

[4]宋聪,李波. 中华优秀传统文化融入高校思政教育探析 [J] . 现代农村科技, 2024,(08):137–139.

[5]杨玉梅. 中华优秀传统文化融入高校思政教育路径研究. [J].国家通用语言文字教学与研究, 2024(04):4–6.

[6]龚诗昆 中华优秀传统文化融入高校思政教育的价值与路径. [J] .黑龙江教师发展学院学报, 2023(11):154–156.

[7]赖静怡. 中华优秀传统文化融入高校思政教育工作探究. [J] . 淮南职业技术学院学报, 2024(05):22–24.

[8]安利. 中华优秀传统文化节日文化融入高校思政教育的路径. [J] 大众文艺, 2023(16):133–135.

[9]刘旭梅. 中华优秀传统文化融入新时代高校思政教育研究. [J] 大学教育, 2024(21):70–74.

[10]李昕烨. 让中华优秀传统文化为高校思政教育赋能. [J] 新湘评论, 2024(21):54.

新时代高校思想政治教育创新路径探究 ——以宿舍文化建设为例

李博闻

北京电子科技职业学院, 北京 100176

摘 要 : 在新时代背景下, 高校宿舍文化作为校园文化的重要组成部分, 其内涵的丰富性、形式的多样性及对学生成长的深远影响日益凸显。本文旨在通过剖析物质文化、精神文化、行为文化三个维度, 结合当前学生特点及时代特征, 探讨高校宿舍文化建设的现状、存在的问题, 并提出具体、可行的创新策略, 以期为高校宿舍文化的繁荣发展贡献力量。

关 键 词 : 高校宿舍文化建设; 创新路径探究; 融合

Exploring innovative paths for ideological and political education in colleges and universities in the new Era -- taking dormitory culture construction as an example

Li Bowen

Beijing Polytechnic, Beijing 100176

Abstract : In the new era, as an important component of campus culture, college dormitory culture's richness of connotation, diversity of forms, and profound impact on student growth have become increasingly prominent. This article aims to analyze the three dimensions of material culture, spiritual culture, and behavioral culture, combining current student characteristics and the characteristics of the times, to explore the current situation and existing problems of college dormitory culture construction, and propose specific and feasible innovative strategies, hoping to contribute to the prosperity and development of college dormitory culture.

Keywords : college dormitory culture construction; exploration of innovative paths; integration

一、新时期高校宿舍文化的多维审视

新时期的高校宿舍文化, 是四海学子共创共享的璀璨篇章, 它深植于时代脉络, 交织着教育理念、校园文化与个人特色的绚烂色彩。作为集体生活的灵魂, 其不仅是学习交流的沃土, 更是个人成长的摇篮。在这里, 学习成为了一种共生的力量, 室友间的相互激励与智慧碰撞, 编织出积极向上的学习网络。

除外, 科技进步与互联网浪潮的涌入, 为宿舍文化注入了前所未有的活力与创意。社交媒体与在线平台的运用, 让信息流通无界, 兴趣共享无碍, 创意展现无限。宿舍, 这个微型社会单元, 因此更加紧密团结, 成员间在共同面对挑战、参与活动时展现出强大的团队精神, 不仅增强了集体凝聚力, 也促进了个人社会适应能力的飞跃。尤为值得一提的是, 宿舍文化在个人发展领域的深远影响。它如同一面多棱镜, 让学生在自由表达中绽放个性光彩, 在与多元室友的互动中拓宽视野, 深化自我认知。每一次思想的交锋, 都是一次成长的洗礼; 每一场情感的交流, 都是心灵深处的触动。宿舍成为了学生自我探索与反思的温床, 为他们未来的道路铺设了坚实的基石。

综上, 新时期宿舍文化以其多元化、包容性、创新性 & 强调健康环保、团队精神与自我管理的特质, 不仅稳固了集体生活的

精神基石, 更成为推动个人成长与社会化进程的重要力量。在这片充满活力的天地里, 每个学生都能找到属于自己的舞台, 共同书写属于新时代的青春华章。

二、当前高校宿舍文化建设: 进展、挑战与破局之路

近年来, 高校教育日益注重学生全面发展, 宿舍文化建设作为育人的隐形课堂, 其重要性日益凸显。面对宿舍文化建设中的诸多成就与挑战, 国家发展改革委等部门于2024年1月8日发布了《关于加强高校学生宿舍建设的指导意见》(简称《指导意见》), 直指当前宿舍建设中存在的床位紧张、环境欠佳、功能单一等痛点, 并预见未来供需矛盾的加剧趋势。网络文化的双刃剑效应、管理机制的不完善以及个性化发展需求带来的管理难题, 均被纳入考量范畴^[1]。

为破解困局, 《指导意见》明确了四大策略: 一是科学规划, 力求经济实用, 确保资源高效配置; 二是补齐供给缺口, 优化宿舍功能, 通过多元化手段提升居住品质与多样性; 三是分类施策, 创新管理模式, 满足不同学生的差异化需求; 四是多元筹资, 汇聚政府、学校与社会力量, 为宿舍建设提供坚实支撑。

因此, 各高校根据《指导意见》纷纷行动, 通过举办宿舍文

文化节、最美宿舍评选等丰富多彩的活动，不仅激活了宿舍空间的文化活力，还促进了学生间的情感交流与价值共鸣，让不同文化背景与价值观在此交汇融合。与此同时，高校宿舍的硬件设施也迎来了全面升级。智能门禁、在线报修系统等现代科技的融入，极大地提升了宿舍管理的便捷性与居住舒适度。互联网与社交媒体的广泛应用，更是为学生们搭建了无界限的信息交流平台，增强了宿舍集体的凝聚力与互动性。这一系列举措，旨在构建更加健康、和谐、富有活力的宿舍文化生态，助力学生全面成长。

三、高校宿舍文化创新路径的深度探索与实践

在追求全环境育人的新时代背景下，高校宿舍不再仅仅是休憩之地，而是成为了环境育人的新高地。为全面提升“三全育人”的质效，我们必须深化宿舍文化的内涵，强化其作为育人阵地的功能。通过精细化设计宿舍功能布局，促进空间的多元共享与高效利用，将党建引领、学习研讨、休闲娱乐、健身锻炼、社团活动等多种功能有机融合，与宿舍建设同频共振，同时确保消防设施的完备与安全。全面推广“一站式”学生社区服务模式，让宿舍成为集生活、学习、成长于一体的综合平台。依托这一平台，开展丰富多彩的文化活动，不仅提升宿舍的品味与格调，更满足学生多样化的居住与成长需求，构建多元化、沉浸式的服务场景。

（1）明确导向，强化宿舍文化建设的战略部署

宿舍文化建设在高等教育体系中举足轻重，是一项复杂而深远的系统工程。核心在于确立清晰远大的导向，紧扣高校人才培养的核心目标。我们要细化宿舍及校园文化建设的愿景与成效至各层面，强化校院合作，共绘顶层设计蓝图，制定前瞻战略规划，确保步伐稳健，既有明确指引，又稳步前行。让此成为师生共同信念与追求，携手共筑美好未来。以北京电子科技职业学院为例，该校积极响应时代号召，大力推进“一站式”学生社区建设。这一创新举措将社区深植于宿舍楼宇之间，以“三全育人”综合改革为引领，全面响应新时代学生的新变化、新需求。通过思政引领、管理下沉、服务到位的多维度努力，该校致力于打造一个富有北电科特色、贴近学生实际的全方位、立体式、浸润式的社区育人空间。这一实践不仅为宿舍文化建设树立了新的标杆，更为高校教育改革的深化提供了宝贵的经验与启示。

（2）坚守思想高地，引领宿舍文化建设的先进性

在宿舍文化建设中，为确保大学生思想先进纯洁，依托学生党员和干部，树立行为标杆，用身边事例引导学生成为正确价值观的践行者、示范者、引领者。以北京电子科技职业学院艺术设计学院为例，为深化学生一站式社区建设，提升社区自治的文化底蕴，结合宿舍文化建设，学院深刻认识到宿舍建设基层涵养工作对于完善制度保障的重要性。为此，学院定期开展“优秀基层组织——宿舍建设涵养”专题培训。培训内容涵盖了优秀宿舍评选标准、宿舍活动策划与执行、宿舍凝聚力提升、宿舍长职责讲解等多个方面，并创新性地提出了“三个一”记录法，即周一总结、一月一回顾、一学期一展示，为宿舍日常管理、学习交

流及社会实践提供了科学有效的指导方法。旨在通过系统化的培训，增强宿舍成员的集体荣誉感与归属感，促进宿舍文化的繁荣发展。

（3）丰富活动载体，激发宿舍文化建设的多样活力

面对高校宿舍管理的复杂性与挑战性，因地制宜、因时制宜的创新工作方法手段不可或缺。一是充分利用网络新媒体平台，如微信公众号、微博等，推送宿舍文化建设相关推文，引发师生广泛讨论与共鸣；二是通过学生干部与班主任的结对帮扶机制，助力学生快速适应校园生活。同时，我们深知，心理健康是学生成长成才的坚实基础，所以还可通过举办宿舍文化节、宿舍心愿墙等一系列活动。以河南师范大学音乐舞蹈学院为例，为持续加强和改进大学生心理健康教育，充分发挥宿舍在心理育人中的重要作用，2023年10月27日上午“‘寓’见美好，关爱‘新’灵”宿舍心灵港湾建设专题活动在学院二楼会议室举行^[2]。为营造和谐温暖的宿舍氛围，活动以心理团体游戏为主要形式，通过五个游戏环节，促使同学们在欢声笑语中深刻领悟到人际交往的纷繁复杂与微妙之美，同时也认识到只有团队成员相互帮助与相互谅解，才能顺利渡过“难关”。此次活动，不仅是一次简单的游戏聚会，更是宿舍心理育人功能的一次生动展现。充分发挥宿舍在心理育人中的重要作用，促进了学生之间的交流与理解，进一步增强了宿舍的凝聚力和幸福感，为宿舍文化建设注入了新的活力与动力。

（4）完善制度保障，提升宿舍文化管理的规范性

在宿舍文化的培育与塑造过程中，制度与文化的深度融合，构成了宿舍文化繁荣发展的坚实基础。为了构建一个既充满活力又规范有序的宿舍文化环境，我们需着手建立一套既全面细致又灵活高效的宿舍管理制度体系，让文化成为引领宿舍发展的灵魂，制度成为支撑这一灵魂的坚实框架，二者相辅相成，共同推动宿舍文化的繁荣发展。

在这一体系的建设中，首要且关键的任务是推动宿舍的日常管理向标准化、规范化的方向不断迈进。同时，我们还需注重宿舍文化活动的创新与实践，以丰富多彩的活动形式为载体，让宿舍文化真正深入人心。以北京电子科技职业学院艺术设计学院为例，该学院积极倡导艺术社区网格化管理，鼓励宿舍管理队伍中的每一位成员发挥示范引领作用，注重日常过程性材料的积累与整理，运用短视频等新媒体手段记录生活点滴、学习瞬间，为宿舍文化的传承与发展留下宝贵的影像资料。这一系列举措不仅丰富了宿舍文化的内涵与外延，还让学生干部成为宿舍管理的直接参与者、监督者，提高了他们的参与热情，激发了学生的主体意识，为学院整体文化建设注入了新的活力与动力。

（5）强化措施落实，构建先进宿舍文化以推进学风建设

学生宿舍，这一大学生日常学习与生活不可或缺的场所，其内部文化的塑造对于整个校园学风的建设起着举足轻重的作用。因此，我们必须从根本上转变观念，深刻认识到宿舍文化的重要性，并采取一系列具体而有效的措施，来精心构建一种先进、积极的宿舍文化氛围，以此作为学风建设的重要推手，不断引领其向前发展。

以塔里木大学为例，该校积极响应号召，为创建文明、整洁、舒适、规范的公寓环境，推动学生公寓的文化建设，展现大学生的良好精神风貌，于6月21日下午成功举办了2024年“寓”见胡杨公寓文化系列活动之“寓你携手 宿说安全”宿舍安全文明主题演讲比赛^[3]。通过举办寝室文化节演讲比赛等活动，塔里木大学不仅提升了学生的综合素质，还进一步增强了学生对宿舍文化的认识和认同感。这种活动形式新颖、内容丰富，有效激发了学生的创造力和想象力，为宿舍文化建设注入了新的活力与元素，也为学风建设的深入推进奠定了坚实的基础。

（6）注重人文关怀，营造温馨和谐的宿舍氛围

宿舍不仅是学生学习生活的场所，更是他们情感交流、心灵寄托的港湾。因此，在宿舍文化建设中，注重人文关怀，努力营造温馨和谐的宿舍氛围尤为关键。一方面，持续关注学生的心理健康状态，不断完善心理援助体系，确保学生能在需要时获得及时且有效的心理关怀与援助。另一方面，积极倡导学生间的互助友爱精神，通过精心策划生日派对、节日庆典等温馨活动，加深彼此间的理解与友谊，共同营造一个和谐融洽的宿舍氛围。

以北京电子科技职业学院为例，2024年9月8日迎新日，学院不仅在迎新工作上做了周密的准备，更在细微之处体现了深厚的人文关怀。学院特意为那些在报到日当天迎来自己生日的5位幸运新生，策划了一场别开生面、温馨满溢的生日会。这场生日会不仅让新生们在初入校园的特殊日子里感受到了家的温暖与关怀，更让每一位在场的同学深刻体会到了北京电子科技职业学院这个大家庭的温馨与和谐。它如同一盏明灯，不仅照亮了新生们未来的求学之路，更在他们心中留下了一段难忘而美好的回忆，成为了他们成长道路上的一抹亮色。

（7）持续评估与优化，确保宿舍文化建设的长效发展

宿舍文化建设是一场“持久战”，需要不断地进行评估和优化。建立完善的评估机制，定期对宿舍文化建设的效果进行评估和反馈^[4]。评估内容应广泛覆盖，包括学生对宿舍文化的满意度、宿舍管理制度的执行情况、宿舍文化活动的参与度和影响力等多个方面。通过细致的评估，我们能够及时发现存在的问题与不足，并根据评估结果及时调整和优化宿舍文化建设的策略和措施，确保宿舍文化建设能够持续、健康地发展。

以北京电子科技职业学院艺术设计学院为例，该学院通过每月的五星宿舍评选活动，为学生宿舍文化的繁荣发展注入了新的活力。2024年6月27日，学院成功召开了优秀宿舍表彰大会暨经验交流会，不仅表彰了卫生典范、安全标兵、学风先锋等优秀宿舍，更是对宿舍文化深度与广度的又一次颂扬。

四、新时代思想政治教育与宿舍文化建设的契合

新时代赋予了思想政治教育新的使命与要求，它不再仅仅停留于课堂讲授，而是全面渗透到学生生活的方方面面，尤其是通过营造积极向上的校园文化氛围，潜移默化地影响并塑造着学生的思想与行为。这一过程中，宿舍作为大学生日常生活与学习的重要场所，其文化建设的重要性愈发凸显。

笔者认为，两者契合点有三：

首先，价值引领的共鸣。两者在价值引领上具有高度的一致性，都致力于培养学生的社会主义核心价值观，弘扬正能量，抵制不良风气。宿舍文化建设通过具体而生动的形式，将思政教育的内容融入学生的日常生活中，使他们在潜移默化中感受到价值引领的力量。

其次，行为规范的互促。思想政治教育强调学生的行为规范与道德自律，而宿舍文化建设则通过制定宿舍公约、开展文明宿舍评选等实践活动，促进学生养成良好的行为习惯。两者相辅相成，共同推动学生形成自律、自强、自立的优秀品质。

最后，情感交流的桥梁。宿舍作为学生情感交流的重要平台，通过组织丰富多彩的宿舍文化活动，如主题班会、宿舍文化节等，不仅增进了学生之间的了解与信任，也为思政教育提供了情感上的支持与共鸣。同时，这些活动也成为了思政教育内容的有效传播渠道，有助于形成积极向上的宿舍氛围。

因此，宿舍作为大学生日常生活与学习的重要场所，其文化建设对于塑造学生品格、培养良好习惯、增进同学间友谊具有不可替代的作用。将宿舍转化为思政工作重要阵地。构建健康向上、和谐共进的宿舍文化，可提升学生荣誉感、归属感、责任感，为思政教育提供支撑，让宿舍文化成为教育功能发挥的舞台。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部-国家发展改革委等部门关于加强高校学生宿舍建设的指导意见发改社会〔2024〕25号。
- [2] 河南师范大学音乐舞蹈学院《“寓”见美好，关爱“新”灵——我院开展宿舍心灵港湾建设专题活动》。
- [3] 塔里木大学党委学生工作部《寓见胡杨 | “寓你携手 宿说安全”宿舍安全文明主题演讲比赛顺利举办》。
- [4] 高荣.“三全育人”视域下高职院校宿舍文化建设研究[J].现代职业教育,2022,(34):177-180.

非物质文化遗产传承与发展赋能高校美育路径研究 ——以四川凉山彝族非遗为例

王静^{1,3}, 罗鑫瑶^{2,3}, 结子范桂⁴

1.西南科技大学外国语学院,四川 绵阳 621010

2.西南科技大学文学与艺术学院,四川 绵阳 621010

3.四川文化艺术学院中国非物质文化遗产研究院,四川 绵阳 621000

4.中共布拖县委党校,四川 凉山 616350

摘 要 : 非物质文化遗产是中华民族蕴含丰富底蕴的文化财富。随着工业和现代化进程的加速,众多的非物质文化遗产面临着存续断际的问题。美育被视为现代高等教育的核心部分,它是文化继承和进一步发展的关键途径。非遗不仅承载着优秀传统文化的精神内核和历史记忆,也蕴含着丰富的审美元素。将非遗融入高校美育体系,不仅能够丰富高校美育资源,而且有利于促进少数民族优秀传统文化教育和民族精神培育。研究聚焦凉山彝族的非物质文化遗产,深入分析非物质文化遗产与美育的融合价值,探索非遗与高等教育美育结合的潜在路径和方法,为非遗赋能高校美育提供新的思考和方向。

关 键 词 : 高校美育; 彝族; 非物质文化遗产; 文化传承

Research on the path of intangible cultural heritage inheritance and development enabling aesthetic education in colleges and universities - taking the Yi Nationality's intangible cultural heritage in Liangshan, Sichuan as an Example

Wang Jing^{1,3}, Luo Xinyao^{2,3}, Jiezi Fangui⁴

1.School of Foreign Languages, Southwest University of Science and Technology, Mianyang, Sichuan 621010

2.School of Literature and Art, Southwest University of Science and Technology, Mianyang, Sichuan 621010

3.Chinese Intangible Cultural Heritage Research Institute, Sichuan College of Culture and Art, Mianyang, Sichuan 621000

4.Party School of the Butuo County Committee of the Communist Party of China, Liangshan, Sichuan 616350

Abstract : Intangible cultural heritage is a cultural treasure of the Chinese nation with rich heritage. However, with the acceleration of industrialization and odernization, many intangible cultural heritages are facing the problem of continuation. Aesthetic education is regarded as a core component of modern higher education, and it is a key pathway for cultural inheritance and further development. Intangible cultural heritage not only carries the spiritual core and historical memory of excellent traditional culture, but also contains rich aesthetic elements. Integrating intangible cultural heritage into the aesthetic education system of colleges and universities can not only enrich the aesthetic education resources of colleges and universities, but also promote the education of excellent traditional culture of ethnic minorities and the cultivation of national spirit. Focusing on the intangible cultural heritage of the Yi nationality in Liangshan, this study deeply analyzes the integration value of intangible cultural heritage and aesthetic education, explores the potential paths and methods of combining intangible cultural heritage with aesthetic education in higher education, and provides new thinking and direction for empowering aesthetic education in colleges and universities with intangible cultural heritage.

Keywords : aesthetic education in colleges and universities; Yi nationality; intangible cultural heritage; cultural inheritance

基金项目: 中国高等教育学会一般项目: 新时代高校美育创新发展研究(24MY0402)。西南科技大学高等教育发展与政策研究专项: 新时代高校德育现代化转型与高质量发展研究(23XGJZX23)。西南科技大学2024年智库专项课题: 乡村振兴战略视野下四川彝族“非遗+旅游”产业化发展研究(24SXB034)。

作者简介:

王静(1985-),女,汉族,四川江油人,讲师,硕士,研究方向:高校美育。

罗鑫瑶(2002-),女,汉族,吉林吉林人,硕士在读,研究方向:高校美育。

结子范桂(1986-),男,彝族,四川布拖人,讲师,本科,研究方向:非遗传承。

引言

非物质文化遗产是一种以人为中心的活态文化遗产，是中华民族悠久历史的见证者和物质载体。党的二十大报告指出“加大文物和文化遗产保护力度，加强城乡建设中历史文化保护传承”^[1]。高等教育机构作为一个集教育、创新和社会服务于一体的平台，在其目标设定和价值导向方面与非物质文化遗产的保护和传承存在着高度的一致性。

美育是当代高等教育的重要组成部分，2020年10月，中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》指出“高等教育阶段开设以审美和人文素养培养为核心、以创新能力培育为重点，以中华优秀传统文化传承发展和艺术经典教育为主要内容的公共艺术课程。”^[2]新的时代背景下，高校应当全面加强艺术教育的推广力度，推动美育与非遗的双向融合，以确保中华美育精神得到传承和推广。^[3]从文化学的角度来看，历史是国家基础的具体表现，而卓越的中国传统文化则构成了中华民族的基础和灵魂。面对外来文化、现代文化的冲击，如何有效地保护和利用非物质文化遗产成为学术界关注的焦点问题之一。具有丰富历史和文化底蕴的彝族，其非物质文化遗产不仅是中华民族文化的重要组成部分，也是高校美育工作中不可缺少的宝贵资源。

一、非遗与高校美育融合的研究意义

在经济快速发展和人们生活水平不断提高的背景下，越来越多的人开始追求精神层面的享受和愉悦，尤其是对文化艺术的追求。然而，目前我国公众的审美修养仍存在不足，这与人们对美好生活的向往并不匹配。因此，国家亟须加大美育力度，以提升全民的审美水平。美育是“五育并举”培养体系的重要组成部分，通过开展审美教育、情操教育和心灵教育，促进大学生全面发展、落实立德树人根本任务，直接关系到人才培养质量和教育发展质量^[4]。非遗蕴含着独特的中华美育精神，凝结着新时代综合教育形态的审美、情操和心灵教育理念。将非遗与高校美育相结合，是时代发展的必然要求。学生在欣赏和体验非遗文化的过程中，能够深刻感受到其独特的魅力，从而提升自身的审美修养，更好地满足社会对高素质人才的需求。

非遗与高校美育融合具有科学性。综合性学习理论强调多学科交叉的方式进行学习，将非遗引入美育教育，可以让学生从历史、文化、艺术等多方面理解和欣赏非遗，加深学生对美的认识^[5]。学生可以通过参与非遗项目的实践和体验活动来激发他们的学习兴趣，增强他们对美的感知能力和创造力。在审美教育中加入传统艺术元素，能够提高学生的民族自信心，促进他们更好地适应社会生活。将非物质文化遗产整合到美育课程中，有助于学生更好地理解自己所处文化的独特性，并培养他们对本土文化的自豪和归属感。

非遗与高校美育融合体现共生性。就美育教育而言，注入非遗内容，可以拓展美育课程资源，深化美育教学改革创新^[6]。非遗，作为我国宝贵的传统文化遗产，它所特有的民俗元素和实际应用价值展现出独特的教育功能。高等教育机构应当最大限度地利用其内在优势，组织各种形式的活动，以便让大学生更加深刻地体验到民族传统文化的魅力。另外，通过将美育与非物质文化遗产相融合，学生可以增强对文化遗产的深入了解，进而提高他们的审美水平，激发创造力。

美育可以提高学生审美能力和艺术修养，促进他们形成良好的道德情操，培养其对社会发展的责任感和使命感。目前，许多

地方都已经开展了形式多样的非遗保护与传播活动，其中不乏成功案例。通过美育教育，非遗项目能够以鲜活的方式展现出来，使学生能够真切地感受到非遗的存在，接触到非遗，并深入体验非遗的魅力。同时也有利于培养学生对非遗的热爱之情，提高对非遗在现代生活中的适应能力。许多学校已经将非遗项目纳入了课程体系，不仅有助于激发学生的创新思维和创造力，还能为非遗文化注入新的时代活力。

二、凉山彝族非物质文化遗产与高校美育融合的重要价值

凉山彝族自治州是全国最大的彝族聚居区。保护好、传承好、利用好非物质文化遗产，对于延续历史文脉、坚定文化自信、推动文化强州具有重要意义^[7]。凉山彝族拥有丰富的非物质文化遗产资源，覆盖了包括传统民俗、传统手工艺、民间文学、传统音乐以及传统舞蹈等多个文化范畴。在新时代背景下，将凉山彝族非遗与高校美育相结合，具有多方面的重要价值。

（一）文化价值：丰富高校美育资源，培养大学生审美意识

彝族非遗承载着彝族悠久的历史，是彝族人民在长期生产生活实践中形成的宝贵财富。其通过歌舞、音乐、绘画、刺绣、银饰等多种形式，展现了彝族人民独特的审美观念、艺术才华和创造力。将彝族非遗融入高校美育，可为高校美育提供丰富的教学资源。大学生通过艺术鉴赏、创作实践等活动，不仅能提升艺术感知力和创造力，还能培养跨文化的审美眼光，拓宽艺术视野，深化对美的理解和追求。

（二）社会价值：增强大学生文化自信，促进民族文化的传承与保护

彝族非物质文化遗产不仅是历史的见证者，更是现代社会的珍贵财富，为构建和谐社会提供了强有力支持^[8]。将彝族的非物质文化遗产与高等教育中的美育相结合，有助于提升学生的审美观念和文化自信心。彝族的艺术，凭借其独到的审美观点和展现方式，为高等教育中的美育提供了宝贵的教学资源。通过参与艺术鉴赏和创作实践等多种活动，学生不仅可以增强他们的艺术感

知和创造能力，还可以培养他们的跨文化审美观念，拓宽他们的艺术视野，并加深对美的理解和追求。通过学习和传承凉山彝族非遗，大学生可以深入了解彝族文化的历史渊源、思想内涵和审美特征，了解其中蕴含的价值观、道德准则和行为规范。这种文化自信和自觉有助于我国在全球化时代保留自己的文化特色。

（三）经济价值：推动非遗创新转化，实现美育的创造性

彝族非遗不仅内容丰富，还具有明确的民族特质，蕴含着深厚的文化底蕴和独特的审美价值^[10]。彝族丰富的非物质文化遗产吸引了大量游客，为当地经济的发展提供了新的动力^[9]。可依托凉山彝族非遗资源，开发具有地方特色的文创产品，通过电商平台、旅游市场等渠道进行销售和推广，实现非遗文化的经济价值转化。同时，将彝族非物质文化遗产与相关专业融合，引导学生将彝族非遗元素融入现代设计，创作出具有民族特色和现代审美价值的作品。推动彝族非遗与旅游、文化创意产业等融合发展，形成具有市场竞争力的非遗产品和服务，为高校美育提供更多实践案例和经济效益。

三、彝族非物质文化遗产赋能高校美育的科学路径

（一）构建彝族非遗课程体系，形成参与式的美育形式

将彝族非遗整合到高等教育的美育课程，打造具有地域特色的非遗课程。为推动彝族非遗的活态传承，学生不仅要了解和认知非遗，更要通过课堂教学、实践操作和现场教学等多种方式，深入理解彝族非遗的历史背景、制作工艺和艺术特点。^[11]此外，组织非遗实践活动，如传统手工艺制作、绘画艺术和民俗活动展示等，让学生与传承人或手工艺者面对面交流。这种实践方式能有效激发学生的探索热情和创新能力，形成一种主动参与的审美教育模式。

（二）非物质文化遗产传承人进校园，强化美育师资队伍

高校应着重培育一支既懂教育又精通彝族非遗的师资队伍^[12]。通过邀请非遗传承人走进校园、组织教师参加非遗培训以及开展联合研究等多种途径，提升教师在非遗领域的专业素养与教学能力。借助学校文化资源，构建“课堂—社区”双轨互动模式，将非遗元素融入课堂教学，实现传统文化与现代教育技术

的有机融合。通过举办各类展览、表演和讲座等活动，为学生营造浓厚的非物质文化遗产文化氛围。利用“研学旅行”等形式，引导学生参观博物馆、纪念馆等场所，使他们更深入地理解和感受少数民族优秀传统文化。高校还可聘请非遗传承人担任美育教师，弥补高校在实践经验方面的不足，将濒临失传的民间技艺引入课堂，让更多学生有机会接触和了解非遗，从而推动彝族文化的传承与发展。

（三）推动非遗创新转化，实现美育的创造性

新时代的美育除了需要提升学生的审美能力，还要在推动社会经济发展方面发挥重要作用。依托彝族非遗资源，开发具有地方特色的文创产品^[13]。利用电子商务平台和旅游市场等多种途径来进行产品推广和市场推广，从而实现非物质文化遗产的经济价值转化。此外，寻找将彝族的非物质文化遗产与其他相关专业相结合的途径，指导学生将彝族的非物质文化遗产元素融入现代设计中，创作出既具有民族特色又具有现代审美价值的作品。努力将彝族的非物质文化遗产与旅游、文化创意产业等结合起来，创造出有市场竞争力的非物质文化遗产产品和服务，为高校在美育方面提供更丰富的实践案例和经济回报。

四、结语

在乡村振兴的时代背景下，非物质文化遗产的传承与发展对高校美育具有重要的赋能作用。凉山彝族非遗与高校美育的融合，不仅丰富了高校美育资源，培养了大学生的审美意识，还增强了文化自信，促进了民族文化的传承与保护，同时推动了非遗的创新转化，实现了美育的创造性发展。通过构建彝族非遗课程体系、引入非遗传承人进校园以及推动非遗创新转化等路径，能够有效推进非遗的传承和高校美育建设。研究以凉山彝族非遗与高等教育美育为切入点，为两者的融合提供了有益的参考和启示。在未来的发展中，随着乡村振兴战略的深入推进和非物质文化遗产保护的持续加强，非遗赋能美育的发展路径将更加清晰，为中华优秀传统文化的传承与创新、高校美育的高质量发展以及文化强国建设贡献更为显著的力量。

参考文献

[1] 由丽丹. 高职院校非遗+美育交融共生机制的探索研究——以非遗手工盘扣为例[J]. 辽宁丝绸, 2024,(04):161-162.
[2] 梁敏茹. 大众美育视阈下的“非遗在社区”研究[D]. 成都大学, 2024.
[3] 孙掌掌. 基于社会美育功能的非遗文创品牌设计探究——以彝族火把节为例[J]. 大众文艺, 2023,(03):68-70.
[4] 陈雨萌. 彝族漆器艺术元素在现代产品设计中的应用研究[D]. 北京: 北京化工大学, 2022.
[5] 张宏, 卜庆立. 阿坝州全域旅游发展研究[J]. 漫旅, 2022,9(10):44-46.
[6] 张倩涓. 非物质文化遗产保护与大学生文化自信提升路径[J]. 歌海, 2021(3):38-41,51.
[7] 唐西胜. 非物质文化遗产融合育人的理念与实践——以浙江省杭州市下城区为例[J]. 教育科学论坛, 2021(19):5-10.
[8] 周俊炜. 区域非遗文化与高校美育契合性提升策略研究[J]. 中学地理教学参考, 2023(15): 后插11-后插12.
[9] 杨梅. 非物质文化遗产助力乡村振兴——凉山州越西县普雄镇的实践经验[J]. 西昌学院学报(社会科学版), 2023,35(3):21-29.
[10] 胡雪洁. 文化记忆视域下凉山彝族非物质文化遗产传播研究[D]. 四川省社会科学院, 2022.
[11] 唐宏. 关于四川凉山彝族服饰非物质文化遗产项目传承与创新发展的思考[J]. 大众文艺, 2023,(09):1-3.
[13] 李思杰, 王樱洁. 美育浸润视域下非遗传承保护与高校育人的协同发展路径[N]. 大河美术报, 2024-07-19(017).

新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育的内在逻辑

金茜, 周洁

湖南民族职业学院, 湖南 岳阳 414000

摘 要 : 本文从理论逻辑、实践逻辑和价值逻辑三个维度, 深入系统地探究新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育的内在逻辑。在理论层面, 梳理马克思主义经典作家文化理论, 国家领导人关于中华优秀传统文化和新时代大中小学思想政治教育的重要论述, 夯实二者融合的理论基础。在实践维度, 剖析新时代大中小学思想政治教育面临的挑战, 结合中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的现实需求, 阐述湖湘文化融入的实践逻辑。在价值层面, 揭示湖湘文化思想精髓与大中小学思想政治教育内在要求的高度契合。为湖湘文化高效融入大中小学思想政治教育, 提供全面的理论支撑与实践指导。

关 键 词 : 新时代; 湖湘文化; 思想政治教育; 内在逻辑

The internal logic of integrating Hunan culture into ideological and political education in primary secondary and tertiary schools in the new era

Jin Xi, Zhou Jie

Hunan Vocational College For Nationalities, Yueyang, Hunan 414000

Abstract : This article explores the internal logic of integrating Hunan culture into ideological and political education in primary, secondary, and tertiary schools in the new era from three dimensions: theoretical logic, practical logic, and value logic. At the theoretical level, sorting out the cultural theories of classic Marxist writers and national leaders' important discourse on excellent traditional Chinese culture and ideological and political education in primary, secondary, and tertiary schools in the new era will solidify the theoretical foundation for the integration of the two. In the practical dimension, analyzing the challenges faced by ideological and political education in primary, secondary, and tertiary schools in the new era, and combining with the practical needs of creative transformation and innovative development of excellent traditional Chinese culture, elaborating on the practical logic of integrating Hunan culture. At the value level, revealing the essence of Hunan culture and ideology is highly compatible with the inherent requirements of ideological and political education in primary, secondary, and tertiary schools. To provide comprehensive theoretical support and practical guidance for the efficient integration of Hunan culture into ideological and political education in primary, secondary, and tertiary schools.

Keywords : new era; hunan culture; ideological and political education; internal logic

引言

新时代强化大中小学思想政治教育对培育德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要意义。思想政治教育是塑造学生正确世界观、人生观和价值观的关键路径, 在人才培养体系中占据核心地位。湖湘文化作为中华优秀传统文化的重要一脉, 历经数千年沉淀, 蕴含着丰富的精神内涵与深邃的价值观念。将湖湘文化有机融入大中小学思想政治教育, 不仅是对中华优秀传统文化的传承与弘扬, 更为思想政治教育注入新活力与元素, 提供丰富素材与独特视角, 显著增强思想政治教育的吸引力、感染力与实效性。深入探究新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育的内在逻辑, 无论是从理论层面完善思想政治教育理论体系, 还是从实践角度推动教育教学改革, 都具有举足轻重的理论与实践价值。

基金项目: 2024年度湖南省高校思想政治工作研究项目“新时代湖湘文化融入大中小思想政治教育路径研究”(编号: 24E46)阶段性成果。

作者简介:

金茜(2000.06-), 女, 湖南岳阳人, 硕士研究生, 研究方向: 党建与思想政治教育;

周洁(1987.05-), 女, 湖南岳阳人, 硕士研究生, 研究方向: 思想政治教育。

一、新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育的理论逻辑

（一）马克思主义经典作家关于文化的科学论述

马克思主义经典作家深刻指出，文化是人类社会发展进程中不可或缺的产物，在塑造民族精神与培育健全人格方面发挥着关键作用。马克思认为，文化源于人类改造世界的实践活动，同时反作用于社会经济基础。先进文化能为社会进步提供强大精神动力，推动生产力发展与社会变革；落后文化则会阻碍社会发展，束缚人们的思想与行为^[1]。恩格斯强调文化对人类社会发展的的重要性，指出文化是人类智慧的结晶，是推动社会进步的重要力量，文化的发展程度反映了社会的文明程度与人类的进步水平^[2]。文化既是一种意识形态，也是一种实践活动，深刻影响着人们的思想观念、价值取向与行为方式。因此，将湖湘文化融入大中小学思想政治教育，高度契合马克思主义关于文化建设的思想理念，能为学生提供正确的价值导向，引导学生树立积极向上的人生态度，促进学生在知识、品德、能力等方面全面发展，培养出具有社会责任感与创新精神的社会主义建设者。

（二）关于中华优秀传统文化的重要论述

提出的“两个结合”，即把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合^[3]，为湖湘文化在新时代的传承与创新提供了理论支撑与方向指引。中华优秀传统文化作为中华民族的精神命脉，承载着中华民族数千年的智慧与情感，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉。湖湘文化作为中华优秀传统文化的瑰宝，具有独特的地域特色、深厚的历史底蕴与丰富的文化内涵。“两个结合”强调了中华优秀传统文化在当代社会的重要价值，为湖湘文化的传承与发展指明新路径。通过将湖湘文化与马克思主义相结合，能让湖湘文化在新时代焕发出新的生机与活力，充分挖掘其内在精神价值，为大中小学思想政治教育提供丰富的文化资源，使学生在学习中更好地理解与传承中华优秀传统文化，增强文化自信与民族自豪感。

（三）关于新时代大中小学思想政治教育的重要论述

关于“立德树人”“大思政课”“三全育人”“以文化人、以文育人”等重要论述，为湖湘文化融入大中小学思想政治教育提供了行动指南。“立德树人”作为教育的根本任务，要求将思想政治教育贯穿教育教学全过程，从知识传授、品德培养、能力提升等多方面入手，全面培养学生的品德与价值观，使学生成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。“大思政课”强调整合社会资源，构建全方位、全过程的思想政治教育体系，打破学校教育与社会教育的界限，让学生在更广阔的社会环境中接受思想政治教育。“三全育人”即全员育人、全程育人、全方位育人，要求学校、家庭和社会各方力量共同参与，形成育人合力，为学生成长创造良好的教育环境。“以文化人、以文育人”突出文化在思想政治教育中的重要作用，通过文化的熏陶与感染，培养学生的人文素养与道德品质，使学生在文化的滋养中提升思想境界。湖湘文化融入大中小学思想政治教育，正是落实这些重要论述的具体实践，能丰富思想政治教育的内容与形式，创

新教育教学方法，提高思想政治教育的质量与效果，培养出具有家国情怀、社会责任感与创新精神的新时代人才。

二、新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育的实践逻辑

（一）新时代大中小学思想政治教育工作面临严峻挑战

随着我国在国际舞台上影响力不断提升，也面临着更为复杂的国际形势与意识形态领域的挑战。西方敌对势力通过各种手段对我国进行思想文化渗透，试图削弱我国的文化自信与民族凝聚力，传播西方的价值观与意识形态，对我国青少年的思想观念产生潜在负面影响^[4]。在此背景下，大中小学思想政治教育面临巨大挑战。一些学生因缺乏坚定的理想信念与正确的价值观引导，易受西方不良思想侵蚀，出现价值观扭曲、理想信念缺失、民族认同感淡化等问题。因此，加强大中小学思想政治教育，增强学生的文化自信与民族自豪感，提高学生的思想免疫力，抵御西方思想文化渗透，已成为当务之急。湖湘文化中蕴含的爱国主义、民族精神、担当意识等元素，能为大中小学思想政治教育提供强大的精神动力与丰富的教育素材，帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，培养学生的民族精神与爱国情怀，使学生在面对各种思潮冲击时能够坚守立场，坚定信念。

（二）中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展有待全面推进

关于“两个结合”重要论述，开辟了马克思主义与中国优秀传统文化相结合的新境界，为中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展提供了理论指导。在新时代中国特色社会主义思想的指导下，加强对湖湘文化的研究、阐释、传播与弘扬，对推动中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展具有重要意义。当前，中华优秀传统文化在传承与发展过程中仍存在问题，如传统文化与现代社会结合不够紧密，未能充分适应现代社会的发展需求；传统文化的传播方式较为单一，缺乏创新性与吸引力，难以引起青少年学生的兴趣。将湖湘文化融入大中小学思想政治教育，可通过创新教育教学方法与手段，如采用情境教学、项目式学习、实践教学等方式，将湖湘文化的内涵与现代教育理念相结合，使学生在生动有趣的学习过程中更好地理解与传承中华优秀传统文化。同时，充分利用现代信息技术，如互联网、多媒体、虚拟现实等，拓展湖湘文化的传播渠道，丰富传播内容，提高中华优秀传统文化的影响力与传播力，让更多学生了解与喜爱湖湘文化，进而传承与弘扬中华优秀传统文化。

三、新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育的价值逻辑

（一）湖湘文化思想精髓与大中小学思想政治教育内在要求的契合性

湖湘文化“淳朴重义，心忧天下、敢为人先，经世致用，百折不挠、兼收并蓄”的思想精髓与大中小学思想政治教育的内在

要求高度契合。“淳朴重义”体现中华民族传统美德,强调为人要真诚善良、重视道义,有助于培养学生的道德品质与社会责任,使学生在日常生活中做到诚实守信、关爱他人、遵守社会公德。“心忧天下”的家国情怀能激发学生的爱国热情,使学生树立为国家和民族发展贡献力量的远大理想,培养学生的大局意识与担当精神,让学生关注国家大事,关心社会发展,积极投身社会主义建设事业。“敢为人先”的创新精神鼓励学生勇于探索、敢于创新,培养学生的创新意识与实践能力,使学生在生活中敢于突破传统思维束缚,勇于尝试新方法与技术,为社会发展贡献自己的智慧与力量。“经世致用”强调理论与实践相结合,注重知识的实用性与实践价值,有助于提高学生解决实际问题的能力,使学生能将所学知识运用到实际生活中,培养学生的实践能力与动手操作能力。“百折不挠”的坚韧品质能培养学生的意志品质,使学生在面对困难与挫折时不屈不挠,保持积极乐观的心态,勇往直前,培养学生的抗压能力与挫折承受能力。“兼收并蓄”的包容态度有利于培养学生的开放思维与国际视野,使学生能够尊重不同的文化与观点,学会与人合作交流,培养学生的团队协作精神与国际交往能力。这些思想精髓与大中小学思想政治教育的目标和内容高度契合,能为思想政治教育提供丰富的精神滋养,使思想政治教育更加生动、具体、有针对性。

(二) 湖湘文化心忧天下的家国情怀是新时代大中小学思想政治教育的核心主题

新时代培养学生的家国情怀是大中小学思想政治教育的重要任务。家国情怀是一个人对国家和民族的深厚情感与责任感,是爱国主义精神的具体体现。湖湘文化中浓厚的心忧天下的家国情怀,为新时代大中小学思想政治教育提供了核心主题。从古至今,湖湘大地涌现出无数仁人志士,他们以天下为己任,为国家的独立、民族的解放和社会的发展做出巨大贡献。如屈原“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”,表达了他对国家命运的深切关注与不懈追求;贾谊以其敏锐的政治洞察力,为国家的发展建言献策;曾国藩、左宗棠等在国家危难之际挺身而出,为维护国家的统一与稳定立下赫赫战功;毛泽东等老一辈革命家更是以其坚

定的理想信念与卓越的领导才能,带领中国人民取得革命的胜利,建立了新中国。他们的事迹和精神成为湖湘文化的重要组成部分,蕴含着丰富的家国情怀教育资源。将这些湖湘文化中的典型人物和事迹融入大中小学思想政治教育,能让学生深刻感受到家国情怀的内涵与价值,激发学生的爱国情感与社会责任感,引导学生树立正确的国家观和民族观,使学生明白个人的命运与国家和民族的命运紧密相连,从而努力学习,为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

四、结语

新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育具有深厚的理论逻辑、现实的实践逻辑和重要的价值逻辑。从理论上,马克思主义经典作家关于文化的科学论述以及关于中华优秀传统文化和新时代大中小学思想政治教育的重要论述为其提供了坚实的理论基础。在实践中,面对大中小学思想政治教育工作的严峻挑战以及中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的需求,湖湘文化的融入具有重要的现实意义。从价值层面而言,湖湘文化的思想精髓与大中小学思想政治教育的内在要求高度契合,其心忧天下的家国情怀更是新时代大中小学思想政治教育的核心主题。因此,我们应充分认识到新时代湖湘文化融入大中小学思想政治教育的重要性和紧迫性,积极探索有效的融入路径和方法,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献力量。

未来的研究可以进一步深入挖掘湖湘文化的内涵和价值,结合大中小学不同阶段学生的特点和需求,开发具有针对性的思想政治教育课程和教学资源。同时,加强对湖湘文化融入大中小学思想政治教育实践效果的评估和反馈,运用科学的评估方法和指标体系,全面、客观地评价融入效果,不断优化融入策略,提高融入的质量和效果。此外,还可以加强与其他地域文化的交流与合作,借鉴其他地域文化融入思想政治教育的成功经验,丰富湖湘文化融入的形式和内容,形成具有中国特色、地域特点的思想教育模式。

参考文献

[1] 马克思. 德意志意识形态 [M]. 北京: 人民出版社, 2012.
[2] 恩格斯. 自然辩证法 [M]. 北京: 人民出版社, 2018.
[3] 习近平. 在文化传承发展座谈会上的讲话 [R]. 北京, 2023.
[4] 王沪宁. 论坚持总体国家安全观 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2020.