

教育理论观察

Educational Theory Observation



ART AND DESIGN PRESS INC.

(626 810 4480)

119 S Atlantic Blvd, Suite 300D

Monterey Park, CA 91754

Copyright © 2024 by ART AND DESIGN PRESS INC.

Complimentary Copy



ART AND DESIGN PRESS INC
(United States)

Editors-in-Chief

Zhaoyang Li
Tianjin Normal University

Editorial Board Member

Xiuyu Yang
Tianjin Normal University

Guoxiong Liu
Nanjing Normal University

Yatian Hu
Tianjin Normal University

Shunchao He
Yunnan Normal University

Guoming Wang
Shandong Normal University

Shilin Peng
Yunnan Normal University

Leilei Fang
Shandong Normal University

Yanbo Wang
Northeast Normal University

Daxing Chen
Shandong Normal University

Qiong Wu
Northeast Normal University

Mingxuan Chen
Anhui Normal University

Jinming Xing
Northeast Normal University

Xiaoou Wu
Anhui Normal University

Hong Zeng
Guangzhou University

Zhiqiang Wang
Anhui Normal University

Weidong Wang
Guangzhou University

Qingrong Chen
Nanjing Normal University

Jianzheng Du
Guangzhou University

Guanghui Cui
Nanjing Normal University



教育理论观察

Educational Theory Observation

第2卷 第1期 2024年1月刊

主管 ART AND DESIGN PRESS INC.

主办 ART AND DESIGN PRESS INC.

编辑 《教育理论观察》编辑部

ISSN(O): 2995-5025

ISSN(P): 2995-5017

地址: 119 S Atlantic Blvd, Suite 300D Monterey
Park, CA 91754

网址: <https://www.artdesignp.com/>

本刊说明:

凡向本刊所投稿件, 全体作者需签署论文著作权
转让声明书和论文发表承诺书, 声明、承诺及相关事
项如下:

- 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、
翻译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著
作权在世界范围内免费转让给本刊。
- 论文不侵犯他人著作权和其他权利, 否则作者将
承担由此产生的全部责任, 并赔偿由此给出版单
位造成的全部损失。
- 论文署名作者享有该作品的完全著作权, 署名作
者的身份真实。
- 论文未曾以任何形式公开发表过。
- 作者所投本刊稿件, 本刊编辑部拥有修改权。

教学研讨 | TEACHING DISCUSSION

- 005 生态翻译学视角下文化负载词英译——以《苏东坡传》为例 姜田园
English Translation of Cultural Loaded Words from the
Perspective of Ecological Translation Science
——Take the Biography of Su Dongpo as an example Lou Tianyuan
- 008 数字化背景下基于BOPPPS教学法的学生应用能力培养的应用
——以建筑法规课程为例 焦蓉婷, 郑淑琴, 蒋婵君, 周向前
The Application Of Boppss Teaching Method To The Cultivation
Of Students' Applied Ability Under The Digital Background
--Take The Building Code Course Jiao Rongting, Zheng Shuqin, Jiang Chanjun,
Zhou Xiangqian
- 011 多维视域下的现代工程伦理教育思考 王广斌¹, 潘美玲²
Reflections On Modern Engineering Ethics Education From
a Multi-Dimensional Perspective Wang Guangbin¹, Pan Meiling²
- 014 三教改革视域下高职院校教学督导体系构建
——以青岛职业技术学院为例 王皓月
Construction Of Teaching Supervision System In Higher Vocational
Colleges From The Perspective Of Three Education Reform
-- Take Qingdao Polytechnic As An Example Wang Haoyue
- 017 中国式现代化与中华民族伟大复兴内在关系研究 谢金友
Study On The Internal Relationship Between Chinese-Style Modernization
And The Great Rejuvenation Of The Chinese Nation Xie Jinyou
- 020 传媒艺术教育对播音主持学生创作能力的培养研究 张孟阳
Research On The Cultivation Of Broadcasting
And Hosting Students Zhang Mengyang
- 023 多元化教学模式在康复医学教学中的应用 郑若楠¹, 赵树华², 宋瑞丽¹
Application Of Diversified Teaching Model
In Rehabilitation Medicine Teaching Zheng Ruonan¹, Zhao Shuhua², Song RuiLi¹
- 026 延安木刻版画的视觉语法表达——以古元作品为例 郑欣芸, 王平
Visual Grammatical Expression Of Yan'an Woodcut Prints
_Take Ancient Works For Example Zheng Xinyun, Wang Ping
- 029 《美丽中国》字幕中动物名称翻译的文化缺省及文化补偿:
一项基于人工翻译与机器翻译的对比研究 刘明杰
The Cultural Default And Cultural Compensation For The Translation Of Animal
Names In The Subtitles Of "Amazing China": A Comparative Study Based
On Human Translation And Machine Translation Liu Mingjie

教育管理 | EDUCATION MANAGEMENT

- 032 高校传统文化教育的价值取向与开展策略 高素清
Value Orientation And Development Strategy Of Traditional Culture
Education In Colleges And Universities Gao Suqing

035	社交媒体环境下大学生心理健康教育面临的困境及对策 Dilemma And Countermeasures For College Student Mental Health Education In The Social Media Environment	林婧柔 ¹ , 陈臻桢 ² Lin Jingrou ¹ , Chen Zhenzhen ²
038	大数据推动高校治理现代化: 以学生教育管理为中心 Big Data Promotes The Modernization Of University Governance: Taking Student Education Management As The Center	张兴 Zhang Xing
041	高校基层党组织标准化建设路径探析 Analysis Of The Standardization Construction Path Of Grassroots Party Organizations In Colleges And Universities	宋辉 Song Hui

职业教育 | VOCATIONAL EDUCATION

044	黄炎培职业教育“手脑并用 双手万能”理念传承研究 A Study On The Inheritance And Value Of Huang Yanpei's Vocational Education Concept Of "Using Hands And Brains Together, Hands Are Omnipotent"	张红梅 Zhang Hongmei
048	基于产教融合的职业院校“双师型”教师创新团队培养路径研究 Research On The Training Path Of "Double-Teacher" Teacher Innovation Team In Vocational Colleges Based On The Integration Of Industry And Education	胡东亮, 金旭东 Hu Dongliang, Jin Xudong
051	对中职学校对口支教效果的影响和对策 The Influence And Countermeasures To The Effect Of Supporting Teaching In Secondary Vocational Schools	王芳芳 Wang Fangfang

课程与教学 | CURRICULUM AND TEACHING

054	英语绘本与小学英语教学的融合策略——以外研社版 Join in 四年级上册 Unit 6 Games 为例 Integration Strategies Of English Picture Books And Primary School English Teaching: A Case Study Of Fltrp's Join In Unit 6 Games, Volume 1 Of Grade 4	徐婉仪 Xu Wanyi
056	数智化转型: AI 赋能的程序设计教学模式在应用型高校的实践与探索 Digital Intelligence Transformation: The Practice And Exploration Of Ai-Empowered Program Design Teaching Models In Applied Universities	董如婵 ^{1,2} , 洪蕾 ¹ , 沈维燕 ¹ Dong Ruchan ^{1,2} , Hong Lei ¹ , Shen Weiyang ¹
059	“1+X”证书制度背景下高职计算机应用基础课程改革与实践——以塔里木职业技术学院为例 Reform And Practice Of Basic Computer Application Course In Higher Vocational Colleges Under The Background Of "1+X" Certificate System _Take Tarim Vocational And Technical College As An Example	李锐 ¹ , 张雪熠 ² , 杨名 ³ Li Rui ¹ , Zhang Xueyi ² , Yang Ming ³
062	指向文化表达的初中英语学习活动设计研究 A Study On The Design Of Junior High School English Learning Activities Oriented To Cultural Expression	王涛, 张明杰 Wang Tao, Zhang Mingjie
065	基于应用型高校大学语文课程的思政教育模式 Ideological And Political Education Model Based On College Chinese Course In Applied Colleges And Universities	严丽丽, 刘芝雯 Yan Lili, Liu Yiwen
068	企业选学班对学生实践能力与就业竞争力的影响研究 Study On The Influence Of Selected Classes On Students' Practical Ability And Employment Competitiveness	周白芦 Zhou Bailu
071	高中生物教学中合作学习策略应用及效果探析 Application And Effect Analysis Of Cooperative Learning Strategies In High School Biology Teaching	陈张桃 Chen Zhangtao
074	大数据背景下金融专业的教学改革 Teaching Reform Of Finance Major Under The Background Of Big Data	刘丽文 Liu Liwen
077	技院校计算机基础与应用课程混合式教学模式的实施 The Implementation Of The Mixed Teaching Mode Of Computer Basic And Application Courses In Technical Colleges	周炎 Zhou Yan
080	逆向教学理念指导下的初中英语读写课教学设计——以八上仁爱英语 U2 T3 SectionC Keeping healthy 为例 The Teaching Design Of Junior High School English Reading And Writing Course Under The Guidance Of Reverse Teaching Concept ---- Taking Bashangren Ai English U2 T3 Sectionc Keeping Healthy As An Example	陈臻桢, 余俊英 (副教授) Chen Zhenzhen, Yu Junying (Associate Professor)
083	浅析高中化学教学中学生自主学习能力的培养 On The Cultivation Of Students' Self-Learning Ability In High School Chemistry Teaching	孙文武 Sun Wenwu
086	信息技术与英语教学融合实施策略研究 Research On Implementation Strategy Of Integration Of Information Technology And English Teaching	徐婉仪 Xu Wanyi
089	基于文化对应项的中国特色词汇英译方法研究 A Study Of English Translation Methods For Words With Chinese Characteristics Based On Cultural Equivalents	严湘渡 Yan Xiangdu
092	艺术图像教学中的创意培养学生创作能力提升策略研究 Research On Creative Cultivation And Students' Creative Ability Improvement Strategy In Art Image Teaching	张婉娜 Zhang Wanna

生态翻译学视角下文化负载词英译 ——以《苏东坡传》为例

姜田园

青岛科技大学 山东 青岛 266061

摘 要：生态翻译学将进化论中的“适应和选择”引入翻译领域，以“三维”转换为翻译原则，为翻译研究提供了新角度。本文基于生态翻译学理论，以林语堂《苏东坡传》为实例，以张振玉回译本为参考，从语言维、文化维和交际维分析该书中文化负载词的翻译方法。研究发现，林语堂先生在语言维方面对语言形式进行了一定的调整，在文化维方面采用异化的翻译策略来传达原语的文化内涵，在交际维方面，保留了诗词中的文化意象，传达出了原文的隐含意义。

关 键 词：生态翻译学；“三维”转换方法；《苏东坡传》；文化负载词

English Translation of Cultural Loaded Words from the Perspective of Ecological Translation Science ——Take the Biography of Su Dongpo as an example

Lou Tianyuan

Qingdao University of Science and Technology, Shandong Qingdao 266061

Abstract： Eco-translatology introduces "adaptation and selection" in the theory of evolution into the field of translation, and takes "three-dimensional" transformation as the principle of translation, which provides a new perspective for translation study. Based on the theory of eco-translatology, this paper takes Lin Yutang's *The Gay Genius* as an example and Zhang Zhenyu's back-translation as a reference, and analyses the translation methods of culturally loaded words in the book from the linguistic, cultural and communicative dimensions. It is found that Mr Lin Yutang made certain adjustments to the linguistic form in the linguistic dimension, adopted the translation strategy of foreignization to convey the cultural connotations of the original language in the cultural dimension, and retained the cultural imagery in the poems and conveyed the implied meaning of the original text in the communicative dimension.

Key words： Eco-translatology; "three-dimensional" transformation; *The Gay Genius: The Life and Times of Su Tungpo*; culturally loaded words

引言

林语堂创作的 *The Gay Genius: The Life and Times of Su Tungpo* 在海内外获得广泛赞誉，不仅归功于他扎实的双语功底和深厚的国学素养，还得益于张振玉回译本在大陆和台湾地区的广泛传播。该书中含有大量的文化负载词，张振玉回译本在国内的广受欢迎也引发了学界对文化负载词翻译越来越多的研究。分析《苏东坡传》中文化负载词的翻译处理方法，有助于我们学习文化负载词的翻译，促进中国文化的国际传播。

一、生态翻译学理论

生态翻译学以进化论“适者生存”的自然法则为基础，从生态学视角进行翻译研究^[1]。胡庚申教授将“翻译生态”类比为“自然生态”，将“翻译生态环境”、“译者生存”、“文本生命”、“译者中心”等一系列生态概念联系起来，继而对翻译过程及其与翻译生态之间的关系进行描述与分析。

生态翻译学对整个翻译活动，包括翻译过程、原则、方法到

译评标准进行了全面的阐述，建立了一套全面的理论体系，为翻译研究提供了全新的视角^{[2][3]}。“三维”转换的概念旨在概括和精炼“多维度适应与适应性选择”的原则，以便更好地实现语言维、文化维和交际维的有效转换，这也成为了“三维”的核心思想^[4]。

生态翻译学讨论的是译者与翻译生态相互作用的问题，该理论将译者作为翻译活动的中心，将翻译活动描述为译者适应与译者选择交替、循环进行的过程^[5]。生态翻译学要求译者充分考虑到

原文、源语、译语在内的多种因素，以目标文本和目标读者为导向，正确理解原文在源语中的意思，准确传达源语的信息，产出译语读者接受度高的译文。对于文化负载词的翻译，译者要坚持“译者生存”和“译者中心”，充分发挥主观能动性，根据翻译生态环境，适应性选择最佳译文，使目标读者可接受度最大。

二、文化负载词的界定

文化指人类在社会实践中创造的物质财富和精神财富的总和。不同国家和地区在地理、历史、气候等方面存在的差异使他们形成了各自独有的文化。文化负载词指标记某种文化中独有事物的词、词组和习语^[6]。由此可见，文化负载词是一个民族特有的，具有文化独特性。由于文化负载词不仅是语言的文化成分，还涉及到文化知识和文化背景，所以具有一定的翻译难度。在文化负载词翻译的过程中，如何既保留源语文化内涵，又实现同样的交际效果，进而推动中国文化走出去是翻译过程中的难点。

从生态翻译学“三维转换”视角来研究文化负载词，即译者要适应翻译生态环境，选择最佳译文，进行符合目标语的选择。译者在翻译文化负载词时，需要紧密结合源语和目标语两种文化的文化背景和涵义，从生态翻译学“三维转换”视角进行适应性选择和转换，做到不失原意的前提下，以目标语的文化背景为依托，准确翻译它的文化信息。

三、基于生态翻译学的《苏东坡传》文化负载词英译

汉语文化负载词是中华民族文化的重要体现，译好文化负载词对于中国文化的国际传播具有重要意义。笔者将基于生态翻译学，从语言维、文化维和交际维分析《苏东坡传》原著中文化负载词的翻译方法，以期对于中国典籍外译、中国文化走出去有所启示。

（一）语言维的适应性选择转换

语言维的适应性选择转换指译者在翻译过程中对语言形式的适应性选择转换^[6]。英汉两种语言存在很多差异：英语句子繁复，多用长句，汉语句子简单，多用短句；英语叙述偏静态，汉语叙述偏动态。在翻译文化负载词时，要注意两种语言之间的差异，在准确理解原文的基础上，选择合适的译语形式，适应翻译生态环境，以促进目标读者理解。汉语中有大量的四字词语、成语、谚语，这一类词汇形式简单，文化内涵丰富，英文中无对应表达，译者在翻译这类文化负载词时，需根据目标语的生态环境，作出“适应性选择”。

例1：绝句

Tang quatrain

“绝句”是汉族的一种传统诗歌体裁，形成于魏晋南北朝，流行于唐代。从形式上来看，绝句由四句组成，按每句字数划分，通常有五言、七言两种。根据《朗文当代英语词典》中的解释，quatrain是“a group of four lines in a poem”。在翻译“绝句”一词时，作者并没有直译为quatrain，而是根据具体情况在

前面增加了朝代Tang，突出唐代盛行的绝句，注重了语言形式的适应性转换，实现了语言维的转换，使译文更加准确。为了实现“语言维”译文的语言内容与原文文本的适应性匹配，作者此处采用了增译法。

例2：君子之交淡如水

the friendship between gentlemen is mild, like the taste of water

“君子之交淡如水”出自《庄子·山木》，意思是君子之间的友谊像水一样，不受利益的驱使。作者在翻译此句中国谚语时，采用了直译的方法，将君子之交的“淡”译为“mild”。根据柯林斯高阶英汉词典的解释，“mild”不仅可以指食物味道温和、不刺激的；还可指人的品性温良的；这里译者将君子之交的“淡”译为“mild”，达到了一语双关的效果。此外英语中有表达类似意思的的习语“a hedge between keeps friendship green”，这句英语侧重朋友之间尊重隐私，保持彼此空间，另外“君子”也没有译出来，所以译者并未采取这句表达。这里译者采取了语言维的转换，尊重了原文的语义和形式，体现出中国传统文化的内涵。

（二）文化维的适应性选择转换

文化维的适应性选择转换，即译者在翻译过程中注意传递与阐释原语文化内涵^[6]。在翻译过程中，译者需在译文中传达出原文的文化内涵。中西方由于历史、地理等因素的不同，其文化也存在诸多差异。在翻译文化负载词时，译者既需保留和阐释原文的文化内涵，又要使译文流畅可读，继而实现文化维的适应性转换。

例3：进士

chinshih

参知政事

vice-premier

校书郎

examiner of scripts in the department of achives

保甲制

the organizing of all citizens into groups of ten families for military draft (paochia)

“音译”指当一种语言的文字符号在另一种语言中找不到合适的语义对应时，用另一种语言中与源语文字符号发音相同或相似的文字符号进行表示的方法^[7]。对于中国古代特有的官职制度的翻译，译者主要采用了音译、音译加释义和意译的方法。例如进士采用了音译的方法，而对于参知政事、校书郎这样的中国宋代特有的官衔职位，则采取了意译的方法，对于当时特有的一些制度如保甲制则采用了解释的方法。译者在适应西方文化的基础上选择了异化的翻译策略，有利于更好地适应目的语的翻译生态环境。因此在翻译中国文化负载词时，不仅要注意中英文在语言层面的选择性转换，还要注意中西方文化间差异的处理，尽可能地保留中国文化特色。

（三）交际维的适应性选择转换

在翻译过程中，译者应该注重信息的传达。适应交际维度，译者要重点关注交际意图，在理解原文交际意图的基础上，在译

文生态系统中选取合适的译文，忠实表达原文所表达的意思。

例4：人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥。

To what can human life be likened?

Perhaps to a wild goose's footprint on snow;

《说文解字》有云：“鸿，鹄也。从从从鸟。”鸿，也称“鸿雁”或者“大雁”。“飞鸿”是我国古典诗歌中常用的意象，在中国文化中有深厚的文化内涵。嘉佑六年（公元1061年），苏轼写了上面这首《和子由渑池怀旧》，要传达的意思是人生旅途就像飞鸿留在雪地上的足迹，比喻我们应该向前看，珍惜当下，用于勉励弟弟苏辙向前看，继续努力。对于这首诗的翻译，译者以目的语读者为中心，将“飞鸿踏雪泥”直译为“wild goose's footprint on snow”，保留了原文的比喻和意象，在传达原作者交际意图的同时，让译文读者感受中国文化的魅力，实现了交际维的适应性转换。

例5：悟此长太息，我生如飞蓬。

Talking about this I draw a long sigh,

For my life is like a spikelet in the wind.

“飞蓬”也是中国古典诗歌创作的常用意象之一。飞蓬是一种草本植物，《辞源》中解释“飞蓬”为：“蓬草之不理者，叶散生，遇风辄拔而旋。”飞蓬很容易折断，随风飘荡，常被用来比喻游子漂泊不定。这首诗是苏轼写于与苏辙久别重逢又要分别时，表达了自己与苏辙离别的不舍，同时“飞蓬”隐喻诗人的颠沛流

离的生活际遇以及思乡之苦。译者将原文中的比喻翻译了出来，保留了原文“飞蓬”的意象，将其译为 spikelet, Vocabulary.com 的解释为：a small sharp-pointed tip resembling a spike on a stem or leaf，传达出诗人对弟弟的不舍和对自己人生漂泊的孤独寂寞之情，实现了交际维的转换，使译文读者能体会到同样的感情，增加对中国古诗意象的认识。

四、结论

综上所述，可以看出在维护翻译生态环境的平衡时，译者的文化背景和翻译目的对文化负载词的翻译产生了一定的影响。林语堂精通中西方文化，在将中国传统文化词外译时，采用了不同的翻译策略。本文基于生态翻译学理论，以林语堂《苏东坡传》为实例，从语言维、文化维和交际维分析该书中文化负载词的翻译方法，研究发现林语堂先生在语言维方面对语言形式进行了一定的调整，语言转换较为灵活流畅；在文化维方面采用异化的翻译策略来传达文本中的文化内涵，保留了中国传统文化中特有的文化概念；在交际维方面，保留了诗词中的文化意象，传达出了原文的隐含意义，使读者对中国文化有了更深的了解和认识。

通过生态翻译学的指导，中国传统文化可以更好地“走出去”，进而传播中华民族优秀传统文化，增进国与国之间的文化交流。

参考文献：

- [1] 胡庚申. 生态翻译学解读 [J]. 中国翻译, 2008, 29(06): 11-15+92.
- [2] 胡庚申. 翻译适应选择论的哲学依据 [J]. 上海科技翻译, 2004(04): 1-5.
- [3] 胡庚申. 从译文看译论——翻译适应选择论应用例析 [J]. 外语教学, 2006, 27(4): 50-54.
- [4] 胡庚申. 例示“适应选择论”的翻译原则和翻译方法 [J]. 外语与外语教学, 2006(03): 49-53.
- [5] 胡庚申. 生态翻译学的研究焦点与理论视角. [J]. 中国翻译. 2011(02): 5-9.
- [6] 廖七一编著. 当代西方翻译理论探索. [M]. 译林出版社. 2000
- [7] 熊兵. 翻译研究中的概念混淆——以“翻译策略”、“翻译方法”和“翻译技巧”为例 [J]. 中国翻译, 2014, 35(03): 82-88.
- [8] 胡庚申. 若干生态翻译学视角的应用翻译研究 [J]. 上海翻译, 2017(05): 1-6.
- [9] 李芳. 论苏轼诗文中的飞鸿意象与生命哲思_李芳 [J]. 今古文创, 2020(5): 11-12.
- [10] 林语堂. 苏东坡传 [M]. 张振玉译. 长沙: 湖南文艺出版社, 2016.
- [11] 林语堂著. The Gay Genius: The Life and Times of Su Tungpo [M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2009.7.
- [12] 孙琳, 韩彩虹. 《北京折叠》中文化负载词的英译——生态翻译学视角 [J]. 上海翻译, 2021, (04): 90-94.
- [13] 闫可悦. 生态翻译学视域下 Moment in Peking 文化负载词研究 [J]. 今古文创, 2023 (05): 110-112.
- [14] 杨志才. 雪泥鸿爪——埃荷书蠹——苏轼的两首诗 [J]. 外交学院学报, 1999(02): 78-80.
- [15] 袁小陆, 赵彤. 生态翻译学“三维转换”视角下的《创业史》文化负载词英译 [J]. 华北理工大学学报, 2022, 22(05): 118-124.

数字化背景下基于 BOPPPS 教学法的学生应用能力培养的应用 —— 以建筑法规课程为例

焦蓉婷, 郑淑琴, 蒋婵君, 周向前

温州理工学院, 浙江 温州 325000

摘 要 : 随着新工科教育的推进, 如何提升学生解决工程应用问题的能力是高等教育面临的机遇和挑战。本文总结了当前建筑法规课程建设中存在问题, 从知识基础、认知能力和内在需求进行了学情分析, 依托“雨课堂”等平台, 提出了数字化背景结合 BOPPPS 教学法特点的培养模式, 并进行了实践。结果表明, 该模式可有效提高学生的学习自主性和对知识的掌握程度, 促进课堂互动, 并提升教学效果, 具有一定的借鉴价值。

关 键 词 : BOPPPS; 建筑法规; 教学改革

The Application Of Boppps Teaching Method To The Cultivation Of Students' Applied Ability Under The Digital Background --Take The Building Code Course

Jiao Rongting, Zheng Shuqin, Jiang Chanjun, Zhou Xiangqian

Wenzhou University of Technology, Zhejiang Wenzhou 325000

Abstract : With the advancement of new engineering education, how to improve students' ability to solve engineering application problems is an opportunity and challenge for higher education. This paper summarizes the existing problems in the construction of the current building code curriculum, analyzes the learning situation from the knowledge base, cognitive ability and internal needs, and relies on the platform of "Rain class", puts forward a training model combining the digital background with the characteristics of BOPPPS teaching method, and carries out practice. The results show that this model can effectively improve students' learning autonomy and mastery of knowledge, promote classroom interaction, and enhance teaching effect, which has certain reference value.

Key words : BOPPPS; building regulations; teaching reform

引言

建筑法规课程是土木工程等工科专业重要的专业课程, 但传统教学模式从教学内容、形式和考核方式上来看, 尚不能完全满足教学目标。学界关于建筑法规课程教学内容、手段与方法等方面的改革做了许多研究。如在优化教学内容方向作了改进^[1], 采取了案例教学等多元化的实践教学方法, 通过注册执业资格考试为导向对课程的教学方法、考核方式等进行了改革, 也有大量基于 BOPPPS 等教学法的实践^[2-3], 为教师正确实施教学方法提供了较好的范例。

随着信息化时代大数据的应用, 传统的教育模式受到了极为严峻的冲击和挑战, 与此同时也带来了机遇。学界在推进“新工科”建设方面有不少利用“互联网+”、数字化等信息化技术进行的教改研究, 为培养创新型专业技术人才提供了支持^[4-5]。但将数字化与 BOPPPS 模型结合应用于教学改革的研究不够深入, 本文针对目前课程存在的问题, 在数字化背景下综合采用首要教学原理重点结合 BOPPPS 教学设计方法, 采用多元化的考核体系, 结合行业特色, 在教学环节的设计中进行了相关教学改革的探索, 旨在培养学生自主学习、科学分析及解决问题的能力。

一、存在的问题

通过走访调研, 建筑业各单位普遍反映土木工程技术人员存

在技术与法律规范脱节, 不能做到理论与实践相结合的问题。毕业生执业资格考试的需求日益增长, 建筑法规是他们亟需补充的知识。因此, 在教学中解决这些问题, 帮助学生迅速适应行业需

求是教学改革关注的重点，建筑法规课程中问题包括：教学内容偏重法条阐释，缺乏生产实例，远离工程实践；教学形式落后陈旧，考核方式单一，不能全面反映学生综合运用法律分析解决问题的能力；信息时代对传统教学模式带来冲击等。

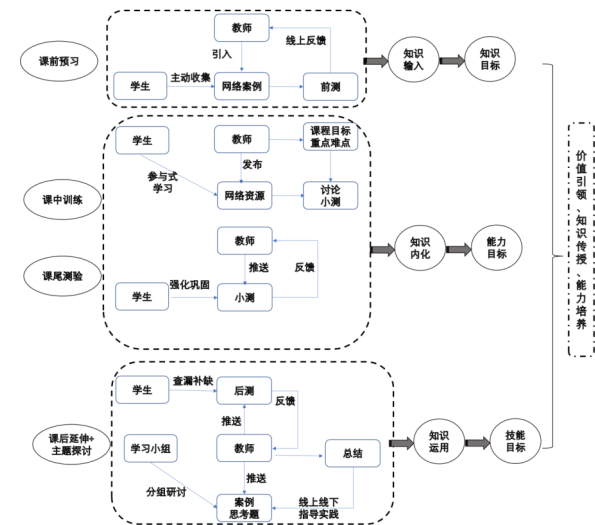
二、教学设计与实践

（一）实施前学情分析

笔者在教学改革实施前对教学对象从知识基础、认知能力及内在需求方面进行了学情分析。教学对象为本科学生，有一定基础，尚未形成系统的建筑法律知识理论体系，需要教师在理论教学中梳理课程重点和难点，精选内容，讲究实效。学生具有较成熟抽象思维，初步具备应用基本专业知识知识解决问题的能力，需培养学生提出并解决问题的综合能力和科学思维。“知识碎片化”问题严重，即将面临职业生涯选择的学生往往存在专业发展方向迷茫、团队合作意识较薄弱和综合素质有待进一步提升等问题，以教师示范+学生训练相结合的“体系建立-知识整合-逻辑内化”是持续培养学生高效学习能力的有效策略。

（二）教学设计

本课堂教学打破了原教科书刻板的理论结构，重新梳理了重难点，整合优化内容，按导入（B）-目标（O）-前测（P）-参与式学习（P）-后测（P）-总结（S）进行循环设计，利用互联网资源引入全过程教学，将教学内容进行有机串联，多次“聚焦问题-激活旧知-示例新知-应用新知-融会贯通”，整合成一个层层深入、逻辑严密的“有机体”，以雨课堂等手段促进课堂互动，通过学生课堂小测、课后思考题和主题汇报等多种模式实现知识迁移。采用多元化、全过程的考评体系，提高学生学习主动性，提升课堂效率和学习效果。教学流程图如图1所示。



> 图1 课程思路

（三）教学实施

结合以上学情分析，本次教改以《建筑法规》课程为例，针对前面提到的教学中存在的主要问题，进行如下改革：

（1）教学理念的改革

全过程贯彻“传授知识、启迪智慧、润泽心田”的教学理念，获取知识的动力和能力比知识更重要。授之以鱼，不如示之以渔，授之以渔。遵循“建构主义”思想，强调以学生为中心，引导学生主动学习和深度学习。

（2）教学内容的改革

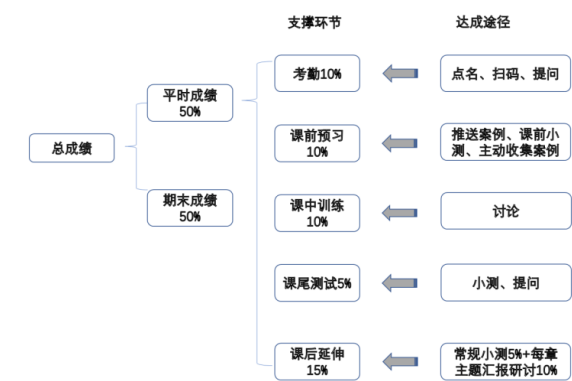
教师灵活选用“互联网+”教材，并适时收集时事案例和网络热点资源，将这些资源作为导入（B）、参与式学习（P）的基础，不拘泥于书本，力求学习资源与时俱进，并对线上资源和书本理论进行有效整合，结合课程学习目标，将完整的学习资料发布于学习平台。资料包括课程基本信息、学习目标（O）、学习案例等，学生通过自测学习（P）参与教学的全过程，有助于学生完整知识体系的构建和学习能力的提升。

（3）教学形式的改革

在数字化背景下，按导入（B）-目标（O）-前测（P）-参与式学习（P）-后测（P）-总结（S）进行循环设计，利用互联网资源引入全过程教学，将教学内容进行有机串联，多次“聚焦问题-激活旧知-示例新知-应用新知-融会贯通”，整合成一个层层深入、逻辑严密的“有机体”，通过学生课堂小测、课后思考题和主题汇报等多种模式实现知识迁移。

（4）考核方式的改革

建立科学合理的结果过程考核相结合的综合评价体系，注重过程考核，用多样化、多方面综合评定学生学习质量的办法去代替传统的“一次考试定乾坤”的考核方式。侧重于对学生知识保持和理解能力、对解决问题能力的考查。课前预习采用教师推送案例和学生主动收集案例的方式同时进行，对于主动收集案例的同学予以加分，突出学习者的中心地位，增加学生主动参与环节的得分比重，过程性考核至少三种以上，包括考勤、课后作业、课前预习、课堂案例讨论分析及课堂测试抢答等情况。主题汇报研讨以小组为单位进行，研讨成绩由教师评分和同学互评组成。考核体系具体见图2。



> 图2 建筑法规课程考核体系图

三、成效与反思

（一）成效

通过与传统教学模式的学生学习效果的对比，发现改革后的

建筑法规课程在以下几个方面取得了显著效果。

1. 学生期末成绩分析

经过对比分析,改革后的建设法规课程成绩整体有所提高。对比分析结果表明,学生期末考核成绩平均得分的优秀(90-100分)、良好(80-89分)及中等(70-79分)比例较之前有所提升,学生成绩优秀率和及格率均分别提升了5%以上。教改后大部分学生对自己的期末成绩满意,树立了职业规划的目标,部分学生主动制定了执业资格考试的规划。从学习成效来看,基本达到了既定的培养目标,增强了学生分析、解决问题的能力。

2. 教学满意度分析

学校定期统计学生对教师课程满意度,调查的指标包括:教师的课前准备程度,课程内容讲解情况,教学内容质量以及学生对相关课程掌握程度等。结果显示:教改后,学生对教师普遍持非常满意和满意的态度,满意度加权平均分稳定在96分以上。学生对改革后的教学模式的课程满意度与认同感较高,认为对个人专业素养的提升有帮助。

3. 学生主动性分析

BOPPPS教学模式强调学生参与式互动和反馈,导入精选的互联网资料后,学生课堂中气氛活跃,“低头族”现象很少发生,师生互动不再是被动的依靠教师点名答题,课堂活动培养了学生团队协作精神,课前、课中、课尾及课后小测等答题正确率也从改革前的不足50%,提高并稳定至65-95%之间。

(二) 反思

(1) 建立精选资源库,为学生提供必要支持,调动学生积极性

建立精选的高质量课前、课中、课后资源,资源与活动并非越多越好,有些资源过于丰富,会“吓”住学生,新的活动也需适应过程,变换太多增加外部认知负荷。教师需灵活选用精选资源,有的放矢,作为导入(B)、参与式学习(P)的基础,学生通过课前预习、课后复习、自测学习(P)参与教学的全过程,完成知识体系的构建和学习能力的提升。

(2) 建立流畅信息反馈机制,达到“以评促学”、“学评促

教”的双赢局面

通过问卷调查和个别访谈,95%的被调查学生认为本次教改是有必要的,受到了普遍欢迎;约80%的学生认为课堂设置案例或活动比例是合理的,有利于职业素养提升;约15%的学生课前预习、9%的学生课后复习主动性仍不够,但较改革前的主动预习率(约32%)和复习率(约63%)已大大改善,这提示教师,新的教学模式让学生压力有一定增加,担心考核结果不佳,压力一定程度上化为动力,促使学生主动去学习、去思考,提升了学生的兴趣和对知识的掌握程度。调查中,学生也提出了一些课堂互动环节的改进建议。本教学模式除了对学生带来挑战和影响外,对教师的工作也带来了挑战,建筑法规课程具有很强的应用性和鲜明的时代特征,这就要求教师在每一轮上课时都要及时收集反馈信息和关注学生反应,修改完善教案,随时对课程内容做出增删变化,实现教学优化。

(3) 形成辐射效果,打造动态学习平台,促进学生职业技能的提升

课程学习及考核过程与注册执业考试接轨,辅以案例分析,既能检验学生对建筑法规知识掌握情况,增加学生对土木工程行业职业的认知,提升学生综合素养的同时增强解决建筑工程实践问题的能力。建筑法规课程内容庞杂,必然存在部分知识点在有限课时内难以讲清讲全的情况,教师充分利用互联网技术为学生打造第二课堂,学生可灵活进行持续性学习,助力职业素养的提升。

四、结论

数字化背景下基于BOPPPS教学法的学生应用能力培养的教学改革,取得了较为明显的教学效果,体现了全过程贯彻“传授知识、启迪智慧、润泽心田”的教学理念,遵循“建构主义”思想,有效地提高了学习效率和教学满意度,值得进一步研究和推广,改革使得学生成绩取得了一些提高,但成绩是暂时的,如何对课堂进行有效地教学设计,值得我们不断思考和探索。

参考文献:

- [1] 李锋,陈卫冠,宗文骏. 浅析高职院校《建筑法规》课程改革的探讨与实践[J]. 中国住宅设施, 2021,(07):1-2
- [2] 张璐倩. 新时代背景下高校教学模式比较研究——以植物遗传育种专业为例[J]. 植物遗传资源学报, 2023,24(05):1515-1516.
- [3] 袁建琴,唐中伟,史宗勇,等. 基于BOPPPS+翻转课堂的“蛋白质工程”线上线下混合式教学模式探索[J]. 生物工程学报, 2023,39(07):3037-3048.DOI:10.13345/j.cjb.221014.
- [4] 郭羽,刘琪,元海军,等. 线上线下混合式教学模式在中医院校“医学微生物学”教学中探索与实践[J]. 微生物学通报, 2021,48(2):659-666
- [5] 唐楠,张宏晨,王艳红,等. 临床综合护理技能课程中BOPPPS教学模式的应用[J]. 护理学杂志. 2022,37(15).

多维视域下的现代工程伦理教育思考

王广斌¹, 潘美玲²

1. 岭南师范学院 机电工程学院, 广东 湛江 524048

2. 岭南师范学院 马克思主义学院, 广东 湛江 524048

摘要： 工程是负载价值的人类实践过程，现代工程技术与人类社会、自然环境之间具有的强烈共生特性。工程伦理教育的使命就是培养具有良好道德意识和伦理价值观、高超专业素质何技能、强烈社会责任感的工程师。基于对现代工程技术多维属性的深刻分析，反思了科技、哲学、人文和国家维度下工程伦理教育的核心理念，提出了工程伦理教育的本质要求，即要求未来工程师在具体的工程实践中应认真践行“求真、向善、尚美、爱国”的工程观，成为中华民族伟大复兴的强大源动力。

关键词： 多维属性；工程伦理；教育理念；本质要求

Reflections On Modern Engineering Ethics Education From a Multi-Dimensional Perspective

Wang Guangbin¹, Pan Meiling²

1.School of Mechanical and Electrical Engineering, Lingnan Normal University, Guangdong Zhanjiang 524048

2.School of Marxism, Lingnan Normal University, Guangdong, Zhanjiang 524048

Abstract： Engineering is a human practice process that carries value, and modern engineering technology possesses a strong symbiotic relationship with human society and the natural environment. The mission of engineering ethics education is to cultivate engineers who possess good moral consciousness, ethical values, excellent professional qualities and skills, as well as a strong sense of social responsibility. Based on a profound analysis of the multi-dimensional attributes of modern engineering technology, this education reflects on the core concepts of engineering ethics education from the perspectives of science and technology, philosophy, humanities, and nationality. It proposes the essential requirements of engineering ethics education, namely, that future engineers should earnestly practice the engineering philosophy of “seeking truth, pursuing goodness, admiring beauty, and loving one’s country” in specific engineering practices, becoming a powerful driving force for the great rejuvenation of the Chinese nation.

Key words： multidimensional attribute; engineering ethics; educational philosophy; essential requirement

工程伦理教育是大学教育中培养工程师及其他从业者的一门必要课程，目前我国高校已经普遍开设了这门课程。教育部在2020年发布的《高等学校课程思政建设指导纲要》中提出，工学类专业课程“要注重强化学生工程伦理教育，培养学生精益求精的大国工匠精神，激发学生科技报国的家国情怀和使命担当”^[1]。《工程伦理》课程教育研究现已形成热潮。一些学者结合自己的专业背景研究了人才培养、师资队伍建设和课程教学改革等内容^[2]，进行了《工程伦理》课程教育探索与实践^[3]。也有学者从哲学的高度研究了工程伦理教育的关键机制^[4]，探讨了工程伦理教育的逻辑起点、现实困境和实践路径^[5]，给出了工程伦理教育评价的方法和准则^[6]。这些研究都为工程伦理教育的发展奠定了坚实的基础，但是，现代科技发展一日千里，国家、民族之间的竞争已趋于白热化，拥有正确工程伦理观、扎实基础知识、高超实践技能的工程师，已经越来越成为经济发展的强大动力。

一、工程伦理教育的使命

工程是负载价值的人类实践过程^[7]，而工程技术则是人们应用

科学知识或技术发展成果，改造自然的的手段和方法。随着机器人、人工智能、生物遗传、量子计算等尖端科技的蓬勃发展，现代工程技术在给人类带来巨大利益的同时，也不断破坏人类社会

基金项目：广东省教学质量与教学改革工程项目“智能制造实验教学示范中心”（粤高教函[2021]29号）；岭南师范学院校级科研项目“马斯洛需要层次理论视域下大学生思想政治教育的实效性研究”（YB21110）。

作者简介：

王广斌（1974-），男（汉族），河南林州人，工学博士，岭南师范学院机电工程学院，教授，博士生导师，研究方向为工程装备故障诊断；

潘美玲（1974年-），女（汉族），湖南浏阳人，哲学硕士，岭南师范学院马克思主义学院，讲师（通信作者），研究方向为工程伦理。

及生存的自然环境,展现出了与人类社会、与自然环境间很强的共生特性。

工程伦理起源于对技术的批判、对工程师的质疑,旨在为工程实践提供道德价值、伦理指导和实践规范,与科学哲学、工程哲学、科技伦理等密切相关。工程伦理教育属于道德引导、价值承诺、良善期许和正义传播的教学活动^[8]。Michael Davis 认为工程伦理教育目标为提高道德敏感性、增进职业行为标准、提升伦理判断力、增强伦理意志力^[9]。概括来说,工程伦理教育就是培养未来的工程师在工程实践中遵守道德规范、关注社会责任,并能够正确处理各种工程伦理问题的教育过程,其使命就是培养具有良好道德意识和伦理价值观、高超专业素质何技能、强烈社会责任感的工程师。

二、现代工程技术的多维属性

工程技术是应用科学知识或技术发展成果于生产过程,以达到改造自然的预定目的的手段和方法。减少和避免工程对人类社会和自然环境的破坏性,建立起和谐关系,已经成为工程伦理教育的核心诉求。现代工程技术与人类社会、自然环境的共生特性,使其不单表现出科技属性,还更多地展现出哲学、人文和国家属性。

1. 工程技术的科技属性。工程技术包括自然科学和工程科学。自然科学如物理学、化学、数学等,提供了工程技术所需要的基础理论知识。工程科学如机械工程、电气工程、矿业工程等,则将自然科学知识应用于实际工程中。工程技术的目的是创造实用的产品、系统或服务,以满足人们的需求并改善生活质量。现代工程技术基于更先进的科学理论知识,可以解决更加复杂的问题和挑战,因此具有数字化、自动化、智能化、网络化、绿色化的发展趋势和特点,工程实施效率更高、结果安全性更强、效益可持续性更长。

2. 工程技术的哲学属性。工程技术哲学包括技术哲学、技术伦理、系统思维等方面。技术哲学关注技术的本质、价值和影响,探讨技术如何塑造、改变和影响人类的认知、行为和价值观念。技术伦理考虑伦理道德,提出科技应用伦理原则、价值取向和约束,探讨技术如何服务于人类的幸福、公正和可持续发展,如何避免技术可能带来的伦理困境和冲突。系统思维是一种以整体观念看待问题的思维方式,关注事物之间的相互关系、相互作用和整体性。工程技术哲学将实用性和实践性作为核心,强调知识的价值在于其应用,通过不断实践、试错和改进来积累经验,并将这些经验应用于解决实际问题。

3. 工程技术的人文属性。工程技术的人文属性指的是工程技术与人类社会、文化之间的关系。它强调人类因素在工程技术中的重要性以及技术应用对社会和个体的影响。工程技术应符合人类的认知和心理特征,工程师需要充分理解用户的需求和使用习惯,将人的因素纳入到产品和系统设计中,提供更好的使用体验和便利性。因此,工程技术成果往往携带着人类对工程的美学要求,沉淀着不同地域人类的历史认知、风俗传统、文化艺术等人

文信息,也蕴含着人类对天文、地理、水文、环境等生活场景的理解和信仰,是人类不同历史时期的文明结晶,呈现出地域分布和文化多样的特征。

4. 工程技术的国家属性。工程技术的国家属性体现在国家安全、标准制定和监督、国家战略规划与国际竞争力等方面。工程技术与国家国家安全密切相关,工程技术可以促进先进军事技术、国防装备的研发和制造,确保通信网络、信息系统和国家边境的安全。国家可以制定技术标准和规范,采取监管措施确保企业遵守法律法规和技术标准,以保障工程过程的安全性、可靠性和环境友好性。国家可以制定战略规划并实施相应政策,通过资金支持和产业投资、教育体系改革、国际交流与合作等方式,促进关键领域的产业升级,增强国家的核心竞争力和可持续发展能力。

三、多维度下的工程伦理教育思考

1. 科技视域下工程伦理教育的核心理念及本质要求

工程技术是科学的实践过程、实践手段和实践模式,在此属性维度下工程伦理教育的核心理念就是要“求真”,即教育未来的工程师养成一种追求真理、崇尚科学、严谨求实、探索创新、勤勉敬业的行为习惯和行动准则,在工程实践中始终追求科学真实、技术可靠和社会责任的协调发展。

科学视域下工程伦理教育的本质要求就是培养未来工程师具备科学的思维方式、创新能力和实践能力。科学思维方式主要体现在思考问题时的系统性、逻辑性和创造性,能够基于数据、现象和事实,系统地分析问题、提出假设、设计实验和数据分析,发现隐藏的规律,制定科学的工程技术方案。科学思维的培养,可以通过提供基础科学知识教育、鼓励工程师积极参与实践和实验、培养工程师系统思维和数据驱动决策能力、提升团队协作精神、持续学习等方法来实现。创新能力主要体现在技术突破、创新思维和创意产出能力、敢于探索未知领域和勇于试错能力、市场洞察和资源整合能力上。培养工程师创新能力,就是要培养工程师思考问题的多元角度,能够超越常规思维限制,寻找非传统实践途径和方法,并保持对新技术和新领域的敏感度,多角度多层次分析问题,提出创造性解决方法。实践能力的培养,就是要鼓励工程师参与实践项目,强调基于事实、真实数据和可验证性的科学实验进行科技研究和开发,敢于直面科技挑战和实践困境,形成实践中坚守科学真理和技术可靠性的能力。

2. 哲学视域下工程伦理教育的核心理念及本质要求

从工程技术的哲学属性维度看,工程伦理教育的核心理念就是要“向善”,即培养未来的工程师具备全面的哲学素养和道德责任感,以做“最大的善”为出发点和最终目标,以为人类造福为最高道德要求,以不破坏或最小程度破坏自然环境为最高工程理念。

哲学视域下工程伦理教育的本质要求就是对未来工程师进行人类伦理价值观、天人合一工程观和工程哲学思维的培养。伦理价值观需要工程师深刻理解自己的社会责任,遵循诚信、守信、正直、真实、透明等道德准则,尊重个体尊严、权利和隐私,尊

重知识产权,遵守人工智能伦理、法律法规和规章制度,在工程技术和决策行为中不损害公众的权益、健康和安全,推动社会公平、公正和正义,维护社会的和谐与多样性,增进人类福祉。天人合一工程观需要工程师从尊重自然开始,深刻领悟自然的循环和平衡对人类生存和发展的重要性,关注环境保护和生态平衡,推动可持续的工程实践,促进人与自然、人与社会的和谐统一。工程哲学思维需要工程师将哲学原则和思考方式熟练应用到工程实践中,从整体和系统的角度来处理工程内部与社会和自然环境之间的关系,建立起归纳与演绎、抽象与具体、对话与辩证等思维方式,把握工程问题的本质,并转化为实际可操作的步骤。

3. 人文视域下工程伦理教育的核心理念及本质要求

从工程技术的哲学属性维度看,工程伦理教育的核心理念就是要“尚美”,即教育未来的工程师具备人文知识、人文方法、人文精神等方面的素养,能够创造出具有丰富艺术特质、历史印记、美学沉淀的工程作品。

人文视域下工程伦理教育的本质要求就是培养工程师具备人文艺术特质、历史文化素养和工程美学素质。工程师的艺术气质体现在对设计创新的追求、对细节的关注、功能与形式的结合、跨学科思维与表达能力上。工程师艺术特质的提高需要教育他们理解感知美学原理,激发创造力和想象力,在工程设计中引入艺术元素,增强工程的视觉吸引力,创造出优雅、富有美感和人文关怀的工程。培养工程师的历史文化素质要求工程师尊重地域文化和历史,积极采用符合当地文化特色的建筑风格、材料和设计手法,鼓励社区参与与共享,做好工程的保护、修复和长寿命设计,与周围历史经典和遗址相呼应,建造出具有实用功能、且能代表特定历史时期、风格和文化的珍贵遗产。工程美学追求工程作品在审美上的协调、和谐和美感的理念,它强调功能性、实用性、与艺术性的结合,通过精心设计和细节处理,创造出具有美感和审美价值的工程作品。培养工程师的工程美学素质,可以从提升审美意识、美学敏感性、掌握多学科交叉思维等方面入手,能够灵活应用工程结构元素之间的和谐比例,选择流畅的线条、富有创意的形状、适宜的材料和纹理,合理运用光线和采光设计等,应用到工程实践中去。

4. 国家视域下工程伦理教育的核心理念及本质要求

科学无国界,但工程技术有国界。从国家属性维度看,工程

伦理教育思想的核心理念就是要“爱国”,即在工程领域中,教育未来的工程师具有高尚的爱国主义情操,能很好地继承和发扬中国传统优秀文化,并将诚挚的爱国热情融入到社会主义建设大潮中。

国家视域下工程伦理教育的本质要求就是对未来工程师进行爱国主义、民族文化、国家法律法规的教育,要求他们能够以饱满的精神面貌,积极主动地投身到伟大祖国的建设中去。爱国主义教育强调国家利益,工程师无论何时何地都应该将国家发展和利益置于首位,保护国家的安全和利益。爱国主义教育可以通过理论教学与案例分析相结合、学术研究与社会实践结合、团队合作与创新实践结合、教师引导与个人思考相结合等方式,让工程师深刻认识到工程技术对国家民族的经济、政治、历史命运的巨大作用,激发工程师能够站在祖国发展的全景上看待中华民族起起落落的几千年文明史,建立起民族复兴、时不我待的历史紧迫感和使命感。民族文化教育强调培养工程师对自身中华民族传承五千年的优秀传统文化的认同、理解和尊重,建立起诚实守信、公平公正、义利相兼、和而不同、务实有为、敬畏生命的思想,并结合新时代特点、社会发展要求进行辩证取舍和转化创新,在工程实践中弘扬优秀民族传统和价值观。工程师的国家法律法规教育,要教育工程师有关工程活动的法律法规、设计与施工标准、环境保护法规以及职业道德规范等内容,教育他们正确处理伦理和法律的冲突,帮助工程师保证工程活动的合法合规性,从而维护公共安全,促进社会进步。

四、结束语

工程伦理教育是我国高等工程教育的重要组成部分。现代工程技术逐渐超越了其本原的科技属性,越来越多地呈现出哲学属性、人文属性和国家属性等多重特征。本文深刻分析了工程技术的多维属性,为工程伦理教育的核心理念和本质要求确立了逻辑支点和价值根基。基于工程技术的科技属性、哲学属性、人文属性和国家属性等多维视野,建立了现代工程伦理教育的核心理念,即教育未来的工程师在具体的工程实践中要“求真”、“向善”、“尚美”、“爱国”,树立起正确的人生观和价值观,成为中华民族伟大复兴的强大源动力。

参考文献:

- [1] 新工科背景下工程伦理教育方法与路径[J]. 农业工程, 2023,13(2):111-116
- [2] 李玉霞. 工程教育专业认证背景下工程伦理教育的探索,以智能制造工程专业为例[J]. 教育教学论坛, 2022,3(11):69-72.
- [3] 赵劲松, 邱彤, 陈丙珍. 工程伦理教育在工科通识教育中的作用和实践[J]. 自然辩证法通讯, 2021,43(1):115-120.
- [4] 李恒. 工程伦理教育的关键机制研究[D]. 杭州, 浙江大学, 2021.9.
- [5] 马廷奇, 秦甜帆. 工程伦理教育的逻辑起点、现实困境与实践路径[J]. 高教发展与评估, 2022,38(5):93-104
- [6] 张满, 王孙禺. 基于准则分析的工程伦理教育探讨[J]. 高等工程教育研究, 2017,4: 68-72
- [7] 蒋勇. “以道驭术”在工程伦理教育中的价值映射[J]. 福建工程学院学报, 2023,21(2):174-179.
- [8] 王进, 彭好琪. 工程伦理教育的目标层级化[J]. 昆明理工大学学报(社会科学版), 2017,17(5):49-54
- [9] DAVIS M. Introduction to a Symposium: Integrating Ethics into Engineering and Science Courses[J]. Science & Engineering Ethics, 2005, (11): 633

三教改革视域下高职院校教学督导体系构建

——以青岛职业技术学院为例

王皓月

青岛职业技术学院，山东 青岛 266400

摘 要：在三教改革作为职业教育改革的重要举措和重点方向的背景下，构建完善、科学的教学督导体系的建立对于提升教学质量，实现培养目标具有十分重要的现实意义。文章以青岛职业技术学院为例，从教学督导理论体系及督导组织、运行、支持和保障体系构建等方面探究了“三教改革”视域下高校教学督导体系的构建和教学督导具体实施过程。以督促改，以督促创，从而深化数字化时代高职院校教师、教材、教法“三教”改革，推动职业教育高质量发展。

关 键 词：三教改革；职业院校；教学督导；督导体系

Construction Of Teaching Supervision System In Higher Vocational Colleges From The Perspective Of Three Education Reform -- Take Qingdao Polytechnic As An Example

Wang Haoyue

Qingdao Technical College, Shandong Qingdao 266400

Abstract： Under the background of the three education reform as an important measure and key direction of vocational education reform, the establishment of a perfect and scientific teaching supervision system is of great practical significance for improving teaching quality and achieving training goals. Taking Qingdao Vocational and Technical College as an example, this paper probes into the construction of teaching supervision system and the concrete implementation process of teaching supervision from the perspective of “three education reform” from the aspects of teaching supervision theory system, supervision organization, operation, support and guarantee system. To urge the reform, to urge the creation, so as to deepen the digital era of vocational college teachers, teaching materials, teaching methods “three education” reform, to promote the high-quality development of vocational education.

Key words： Three education reform; Vocational colleges and universities; Teaching supervision; Supervisory system

高校教学督导担负着促进教学水平和提高人才培养质量的重要责任。建设科学合理的教学督导工作体系，有利于增强高校教学督导的实际成效。在职业教育高速发展的背景下，为贯彻落实中央办公厅、国务院办公厅《关于深化新时代教育督导体制机制改革的意见》，高等职业院校如何构建科学有效的、符合职业院校特色的教学督导体系，切实提高职业院校教学质量，以满足高素质技术技能人才的社

会需要以及职业教育改革发展的迫切需要，已成为高职院校一个重要的时代课题。

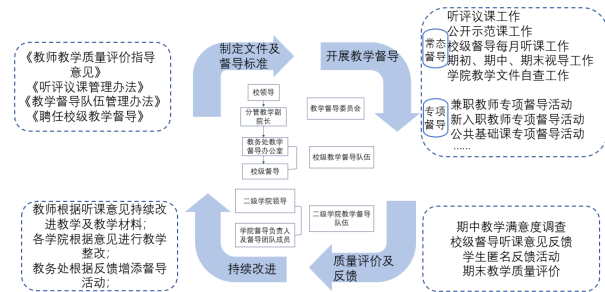
国务院2019年发布的《国家职业教育改革实施方案》明确提出“三教”改革的发展任务，为促进职业教育更好适应社会发展的需要，大力组建高素质双师型教师队伍，开发信息化教材，以产教融合、训育结合为教法改革切入点，进而为培养技术技能人才提供更加优质的教育环境和教学资源。在此背景下，构建完善的教学督导体系能够进一步保障教学工作有序进行，提高教师教学水平，促进教师、教材、教法改革，确保育人工作落到实处并完成新时代的人才培养目标。

一、教学督导理论体系

PDCA理论是由美国质量管理专家修哈顿提出，戴明修改采纳，由Plan（计划）、Do（执行）、Check（检查）和Act（处理）形成的四元可循环质量管理结构^[1]。质量管理工作按照制定、实施计划、实施计划、检查效果，最后将有效的纳入质量管

理标准，失败的进行修改并放入下一次循环的完整闭环式质量管理工作方法。青岛职业技术学院教学督导体系以PDCA理论为理论核心，同时结合成果导向理念，构建三级督导体系，以学生为主体，关注学生学习情况，形成由制定文件、督导标准及督导计划（Plan）开始，制定督导队伍管理办法、听评议课管理办法、质量评价指导意见等文件标准以及每学年督导计划例如2023学年

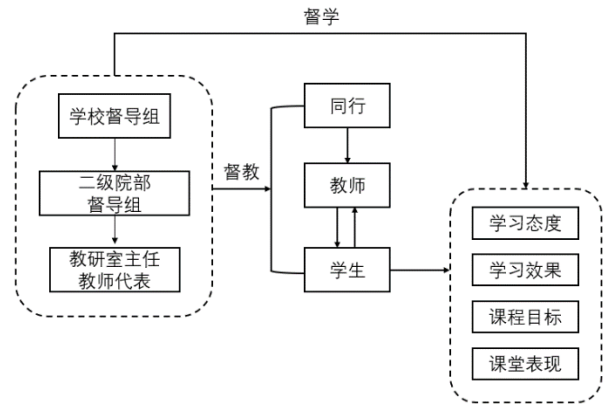
制定常规督导至少8次、专项督导至少2次、课堂满意度调查至少1次、教学质量评价至少2次的督导计划；开展各项教学督导（Do）包括常规督导和专项督导以及职业院校特色督导；进行日常听课反馈及质量评价反馈（Check）；最后持续改进（Action）并进入发展性循环的教学督导体系。



> 图1 青岛职业技术学院督导体系

二、“三教改革”视域下教学督导组织与指挥体系

构建“学校——二级院部——教研室”的三级督导体系。青岛职业技术学院以校领导、分管教学副院长、教务处、校级督导等组成校级督导队伍，二级学院领导、督导团队负责人及成员组成二级学院教学督导队伍，由教研室主任、学科带头人、教师代表等组成三级督导队伍。三级组织分工合作，各有侧重，形成教学督导质量管理联控，分别从宏观和微观组织教学督导工作开展。



> 图2 三级督导组织体系

学校以各二级学院为基础单位，形成督导责任区，将督导工作落到实处，规范教学行为和教学管理工作，保障教育教学工作的顺利进行，将教学督导工作贯穿教育教学全过程，以实现培养应用能力强、素质水平高的高素质技术技能人才的目标。

三、教学督导体系工作运行

构建教学督导质量监控、反馈及改进的完整发展性教学督导工作体系。学校以立德树人为根本任务，提高教学质量为核心，采纳PDCA理论，以教学督导等文件为依托，针对教学进行视导，构建四元闭环式教学督导工作体系。在高等教育注重质量发

展的新时期，教学督导工作既要注重学生的学，又要注重教师的教以及教学质量管理工作。

（一）督导体系工作内容

“督教”工作具体表现在通过教材审核会议、教师听评课、教学文件检查、专项教学督查等方式对于教师课程选用教材的审核，培养方案的制定，教学目标的达成情况，教学实施等内容的检查及指导。重点考察教学内容及教学手段，包括教学内容是否与企业行业最新技能与专业知识相对接，教学手段是否采用信息化的手段，是否通过多种教学形式促进学生掌握知识达成课堂目标。

学生是教育教学活动中的中心，学生学到了什么，是否达到课程章节的三维目标等同样需要教学督导进行监控。“督学”的工作内容包括对学生的学习情况、知识技能掌握、学习增值情况等督查及问题发现。应用型人才培养中学生的动手能力和实践能力纳入重点督查范围。“督学”侧重于发现学生学习过程中存在的问题，并通过引导学生及改变符合职业院校学生学习特点的教学方法等方式，提高学生课堂参与度，增强学生学习积极性，帮助学生“在做中学，在学中做”，进而提高学习效果。

同时，扩展教学督导工作内容，以“导”为主，以“督”为辅，通过开展校级公开示范课，举办教师教研室专题研讨活动，定期召开教师座谈会学生座谈会等方式，全面了解师生教学情况，总结推广优秀教学经验，形成发展性督导。

（二）教学质量监控与评价

教学质量监控与督导评价作为教学督导工作体系的重要一环，是检验督导工作是否达到产生实效的重要手段。在督学方面，青岛职业技术学院建立完善的学生考核评价体系，注重结果性评价的同时，更加关注过程性评价和学生的增值评价。

在督教方面，学校形成由督导评价、教师自评、学生评价、领导评价及同行评价的五方评价模式。其中，督导评价侧重于对于教师教学水平、教学方式、教学基本功等方面的评价反馈；教师自评侧重于教学能力提升及课堂教学效果的反思与评价；学生评价侧重于在教育教学中对于课程教学内容、教师教学方法、课程考核以及个人能力提升等方面的评价；领导及同行评价侧重于对于教师教学能力、教学态度、教学效果、课程改革等工作的评价。同时，在构建科学的教学质量评价体系的基础上，增强教学质量评价的多元性，鼓励二级学院在一级指标下建立符合本学院特色的教学评价指标体系。

（三）教学督导支持与保障体系

1. 听评课课制度

青岛职业技术学院关于印发《听评课课管理办法的通知》规定，学院开设的各类课程及全部教师均纳入听课范围。文件规定各级各类人员听课课时的具体要求，例如校级教学督导员平均每月听课不少于16课时，各二级院部督导中心主任平均每月听课不少于12课时，二级院部教学督导团队成员平均每月听课不少于8课时等。经教师听课系统统计，2023学年校级处级干部听课536课时，教学督导听课3270课时，教研室主任听课2022课时，专任教师、辅导员及其他人员听课6576课时。

2. 教学检查制度

落实常态化教学督导检查制度,设置专项检查工作。以每个学期为单位,开展听评议课,公开示范课活动,督导每月听课检查工作,期初、期中、期末教学检查工作,学院教学文件自查等工作。教学督导涵盖专业人才培养方案的执行情况、教学秩序运行情况、教学运行资料建档情况、教研活动开展情况、课程教学实施情况、教师和学生座谈会开展情况等。专项督导目前已开展新入职教师专项检查、公选课专项检查、兼职教师专项检查等教学督导检查活动,发现问题并反馈各二级学院及相关部门改进问题。

3. 督导队伍

组建人员结构合理、专业水平高、老中青搭配比例恰当的教学督导队伍。按照《教学督导队伍管理办法》文件要求,校级教学督导队伍的组建及管理由教务处负责,各二级院部根据实际工作需要自行组建二级教学督导队伍,原则上每个教研室至少1人。督导人员选聘时考虑到多维因素,优化督导队伍结构,确保教学督导的专业化。

同时,构建督导人员管理制度和保障制度。根据文件要求,校级督导人员参与学院全面质量管理工作如质量管理诊断与改进、质量管理专项督导等教学评价、教学改革等相关研究及论证工作,为学校教学管理的决策提供参考意见。二级与三级督导在各二级院部领导安排下,参与院部全面质量管理工作,做好本院部日常教学督导过程中教学质量信息的收集整理工作,负责制定本院部教师公开课活动计划并组织实施,参与组织本院部各类听评议课活动,酬金待遇按照文件标准执行。

4. 教学评价制度

健全教学督导评价制度,包括教师对于教学理念和教学内容的自评,学生对于学习体验的评价反馈以及同行、领导对于教师教学态度、教学能力、教学效果的同行评价。积极推动课程改革,教学符合职业院校学生学习特点、增强学生实践动手能力等特色指标纳入重点评价考核。最终,学生、同行、领导占比分别为60%、30%及10%,评教结果作为职称评定的重要考量元素之一。经调查,2023学年学生参评率达到92.17%,课堂教学质量

评价总体课程覆盖率达99.89%,总体教师覆盖率100%,校平均得分97.50分,标准差为1.31分,全校总体得分较上一学年有所上升。通过学生反馈发现,课程在师德师风、教学内容、教学方法、能力提升方面受到了学生更多的认可,考核方式方面还有继续提升的空间。

5. 数字化督导软件

学校通过购置使用数智化软件来支持教学督导体系,例如学校使用听课管理系统,通过系统整理教师听课意见再反馈给授课教师,帮助教师便捷获取听课意见反馈及建议,提升教学水平。

使用智能评教平台,通过设置重点听课人员名单和听课次数,智能推送教师课程并给予教学质量评价。智慧评教平台通过收集问卷数据、学生日常反馈等形式,生成详细的数据报告。宏观层面,生成的校级或院系数据报告,为校院两级管理层做出教学改革及后续督导工作提供参考意见;微观层面,设置多样模块例如可以快速查看高分及低分课程并了解得分原因模块,为院系整改相应课程提供数据支撑。

四、督导体系存在问题及思考

(一) 督导队伍缺乏多元化

督导团队人员选聘虽考虑了成员的专业水平及年龄分布,但仍全部由校内教师构成。督导队伍应专职和兼职相结合,校内和校外相结合。通过聘用企业兼职督导等形式,帮助教师了解企业真实用人需要并改进授课方式,促进产教融合。另一方面,建立学生督导团队,通过多种方式收集学生反馈学习情况并反馈给相关职能部门和二级院部。

(二) 教学质量评价体系缺乏不同教学质量评价方案

目前学校各类课程仍采取统一的教学质量评价指标,但因课程性质、授课方式、课程类别等因素,完全采用相同的评价方式很难做到精准督导。制定不同的评教方案,例如按照课程性质区分理论课、实践课、思政课程等。另一方面,对于不同教师进行侧重式督导,例如对于新教师更加强调教学的规范性,对于老教师更注重信息化手段的运用和指导。

参考文献:

- [1] 李雪,杨斯媛. 新时代背景下我国高职院校教学质量监管体系的建构[J]. 教育观察, 2020,(10):107-108,132.
- [2] 陈礼顺,曾志峰. 深化教学督导改革,完善教学质量监控体系[J]. 南昌航空大学学报(自然科学版),2021,35(04):92-96+126.
- [3] 王琼,王文磊,贺梦冬等. “三全育人”视域下高校教育督导体系的构建[J]. 科教文汇, 2023,(22):11-14.
- [4] 李璐钊,何勇涛,樊宏孝,等. 医学院校 PDCA 教学督导体系探索与构建研究——以 A 大学为例[J]. 重庆医学, 2023,52(24):3828-3833.
- [5] 刘润民,杨志强. 基于 PDCA 管理理论的高职院校教学质量诊改研究[J]. 晋城职业技术学院学报, 2018,11(03):32-34.
- [6] 雷群泌,李欢玉,谢茂康等. 新时代高职院校三级教学督导体系的构建和实践研究——以湖南环境生物职业技术学院为例[J]. 经济师, 2023,(12):173-174.
- [7] 聂晶. 高职院校职业教育质量评价和督导评估体系研究[J]. 计算机产品与流通, 2020,(02):187-188.
- [8] 袁晓初. 将行动研究纳入高职院校教学督导与评价体系的实践——以黑龙江职业学院为例[J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2021,(03):11-13.
- [9] 宋砚清. “双高校”建设背景下的二级教学督导工作创新路径研究[J]. 广东职业技术教育, 2023,(02):165-167+180.
- [10] 吕冬梅. 新时代教育改革形势下湖南高职院校教学督导评价体系创新研究[J]. 科教导刊, 2022,(31):11-13.

中国式现代化与中华民族伟大复兴内在关系研究

谢金友

广州商学院 马克思主义学院, 广东 广州 511363

摘 要： 中国式现代化是中国共产党带领全国各族人民经过百年艰苦奋斗走出来的实践道路，它契合了中国革命、建设、改革和发展的需要，并不同于西方世界以资本为中心的现代化路径。中国式现代化有其独特的内在意蕴，始终坚持马克思主义中国化科学理论体系为指导，坚持以人民为中心，将马克思主义与中国传统文化相融合，致力于破除西方现代化进程中存在的诸多发展困局和难题。中国式现代化不仅要推动经济快速增长，也要确保社会长期稳定繁荣，更要在丰富人民的精神生活和自然生态的健康运行的基础上逐步实现全体人民共同富裕。中国式现代化既为中国特色社会主义道路有序发展打下了牢固基石，也为实现中华民族伟大复兴提供了重要保障。

关 键 词： 中国式现代化；中华民族伟大复兴；内在关系

Study On The Internal Relationship Between Chinese-Style Modernization And The Great Rejuvenation Of The Chinese Nation

Xie Jinyou

School of Marxism, Guangzhou School of Business, Guangdong, Guangzhou 511363

Abstract： Chinese-style modernization is a practical path led by the Communist Party of China to the people of all ethnic groups through a hundred years of hard work. It meets the needs of China's revolution, construction, reform and development, and is different from the capital-centered modernization path in the Western world. Chinese-style modernization has its own unique internal implication. It has always adhered to the guidance of the scientific theoretical system of Marxism, adhered to the people-centered approach, integrated Marxism with Chinese traditional culture, and is committed to removing many development difficulties and problems in the process of western modernization. China-style modernization should not only promote rapid economic growth, but also ensure long-term social stability and prosperity. More importantly, it should gradually achieve common prosperity for all on the basis of enriching the people's spiritual life and the healthy operation of their natural ecology. Chinese-style modernization has not only laid a solid foundation for the orderly development of the path of socialism with Chinese characteristics, but also provided an important guarantee for the realization of the great rejuvenation of the Chinese nation.

Key words： chinese-style modernization; the great rejuvenation of the chinese nation; internal relations

中国式现代化不同于西方单纯注重经济增长的发展模式，是建立在尊重和传承中国传统人文精髓的基础上引入现代化的发展模式，也就是在精神文明和现代文明达成统一和协调的前提下实现人与自然的和谐共生，致力于构筑全体人民共同富裕的社会模式，“共同富裕是社会主义的本质要求，是中国式现代化的重要特征”^[1]。第一个百年奋斗目标的成功实现也是依托于长期不懈的坚持中国式现代化，现在处于两个一百年历史交汇点，也是改革发展的攻坚期，中国式现代化过往所取得的辉煌成就为下个百年发展目标提供了成功的经验参考，以更好的探索中国式现代化的发展规律，进而开辟了中国式现代化的新境界，也为中华民族伟大复兴打下了坚实基础。

一、中国式现代化汲取传统文化精髓

中国式现代化发展是建立在精神文明和物质文明统一的基础上，它既要实现中华民族的伟大复兴，也要保证现代化技术和政策在当代中国社会的全面融入。中国式现代化能超越西方现代化

的原因在于其独特的内在意蕴，其结合了中国最质朴的“天下为公”思想，是致力于推动和实现人人平等、共同富裕为目标的社会发展模式。在文化理论上与中华民族伟大复兴有共通之处，在文化精神上有对传统人文观点的传承，在社会环境上有适宜其发展的土壤，正是因为中国式现代化发展对中国文化的深度契合，

基金项目：本文系广州市哲学社会科学规划课题（2023GZGJ145）阶段性成果。

作者简介：谢金友（1984—），男，重庆合川人，讲师，硕士，主要从事马克思主义中国化研究。

才能让精神文明和物质文明协调发展，也正是因为中国式现代化从传统文化中汲取的独特意蕴与内涵，才让中国的现代化社会和西方的现代化社会有了本质的区别。

（一）中国式现代化与传统文化有共通的理念

西方现代化社会的发展是围绕资本为中心，这决定了其发展过程带有剥削的原罪，在物质主义膨胀的社会背景下，西方现代化社会的建设必然会拉大阶级之间的差距，造成阶级分化。而中国式现代化发展扎根于传统文化土壤，在先秦时期的哲学家观念中，主张治国需要基于仁爱百姓的基础，为百姓生计和民生提供保障的主张，帮助百姓能够拥有“制民之产”并获取固定的收入，达成基本养生丧死的目标。而仁爱百姓的前提在于营造安宁和乐的生存环境，停止不必要的战争，消除百姓担忧的兵力征讨过度的情况，这也是我国在关于中国式现代化的论述中提出的“无论国际形势如何变化，中国人民走和平发展道路的决心意志不动摇”的根源所在^[2]。

中国式现代化的实现是建立在中国传统文化对“和平”和“民主”的渴求上，先秦时期的哲学家主张体恤百姓忧苦、与百姓同心同乐、不剥夺农务之时、拒绝高强度赋税、横征暴敛等等，这些思想和社会主义核心价值观中的“民主、和谐”等观点有相通之处。同时，古人们关注“不违农时”、关注农业生产、关注捕鱼中渔网疏密、关注家畜等方面得到了具体表现，在人类与此类自然之物之间达成和谐相处的关系后，必定能带动人类社会的进一步发展，且会推动历史车轮顺利向前。中国的古代先贤提出的有关社会发展的意见，皆是以惠及百姓、富强民众、保证百姓基础生存生计为目标，而在中国式现代化中，也是以“共同富裕”为目标，对西方“唯资本论”中对劳动公平性的否定进行全面革新。中国式现代化的建设是矫正劳动的不公平性，让人的劳动生产回到正轨。劳动生产必须要基于劳动者的劳动目的、劳动理念展开。劳动的公平性需回归到劳动者身上，劳动者能够依靠劳动创造属于自己的幸福，这样才能促使劳动者为社会发展而劳动，为自我价值的实现而劳动。

（二）中国式现代化是对传统文化的传承和发扬

中国古代哲学思想核心是“民本思想”，与社会主义核心价值观的“民主”思想较为贴近，故而是当代社会可汲取的精华。民主，即人民是国家的主人，由人民当家做主。中国传统哲学观念中主张人性教化的理论，古代的先贤提出“仁者爱人”的理念，认为可以通过教化来将人品质中好的一面发扬和传承下去。古代哲人们认为仁爱是一切道德得以形成的根源，是中华传统道德观念的首要美德^[3]。在建设社会主义公民道德时，需要汲取儒家伦理中的精华，在批判的同时继承，以广泛的道义与精神力量为目标不断发展。

在先秦时期，哲人们会劝谏统治者积极开办用于讲礼授义的学校，通过道德教化的方式促进全民道德修养的提高，并以此实现团结稳定的社会。在古人的观念中，要想达成道德修养教化论“明人伦”，可从国民教化（道德他律）与个体修为（道德自律）两方面入手。道德他律方面，强调国家发展中教育的作用与意义；道德自律方面，主张以“存心、养性”的方式促进“大丈

夫”人格精神的培养。通过教育有利于个体浩然正气的培养，循序渐进的形成良好社会风气与道德规范，从而助力“明人伦”的实现。例如在儒家学说中，人善之“四端”的扩充与培养，是促进高尚道德情操与完美道德人格形成及个人自我与社会价值实现的关键路径^[4]。当个体具备潜在的“仁”、“义”、“礼”、“智”四种道德意识后，善之“善端”也会顺势而成，且此类意识也是个人自我价值得以实现、良好道德品质得以形成的重要前提。

将古代哲学观点和社会主义核心价值观对比可以发现，二者都主张对人本性的改变和将人本性中的善良品质传承下去，因此实现民族复兴和打造现代化的中国社会，无论是目标还是方法上，都存在一致性，将“民本思想”、“民主理念”等优良思想通过精神传承的方式让下一代继承，从而实现对社会风气的全面革命，助力社会走向更好的一面，这既是社会现代化发展的要求，也是中华民族的复兴要求，因此二者并不存在冲突性，将传统文化的精神理念继续传承到中国式现代化发展中，既能推动中国社会的发展和进步，也能更好的将传统文化精髓发扬光大。

二、马克思主义理论为中国式现代化发展指明方向

中国式现代化是中国共产党用百年实践验证和求得的最可行的道路，是能够帮助中国人民过上幸福安康生活的唯一选择，因此在探讨中国式现代化和中华民族伟大复兴的内在关系时，回顾中国式现代化在中华民族伟大复兴中的应用和发展就成为了关键。

改革开放时期，邓小平指出“要实现的四个现代化，是中国式的现代化”^[5]。这一理念的提出是对早期的现代化发展理念的矫正，在中共十一届三中全会前，国内对于历史唯物主义的认识并不到位，虽然执政者坚持生产力标准这一历史唯物主义中的基本要求，但在具体的行政工作上却没有认识到社会主义社会在现实中的生产力实际水平，对马克思主义的解读比较教条式，其显著特点是对现实生产力发展水平的剥离，在不依据现实生产力发展水平的基础上以过度抽象的方式对社会主义进行建设，忽略了现实基础的建设意义，造成了早期政治工作的失当。如六七十年代的“唯生产力论”、“抓革命，促生产”等政治口号，这些政治思想实际脱离了现实环境，变成一种空想式的斗争主义。在十一届三中全会以后，中国共产党对什么是社会主义，怎样建设社会主义进行了矫正，指出“实践是检验和发展真理的唯一标准”这一基于现实环境建设社会和国家的基本政治观点。党的政治路线开始转向以经济建设为中心，在坚持四项基本原则和改革开放的基础上进行现代化建设。

三、中国式现代化与中华民族伟大复兴内在关系

中国共产党的百年奋斗探索出了中国式现代化这一伟大成果，其与中华民族复兴存在互相影响、互相成就的内在关系，中国式现代化的发展伴随复兴目标的发展而变化，在全新时代背景下要求做到理论创新，充分认识中国基本国情和发展特征，做好

基本国情的把控，了解到当前中国仍旧处在社会主义初级阶段和最大发展中国家，但是中国的国际影响力、塑造力、科技实力、经济实力以及综合国力均上升了一个台阶，社会主要矛盾也变成了人民群众日益增长的对美好生活向往同当前发展不平衡不充之间的矛盾，而这一矛盾问题的解决需要具备支撑民众继续前行的物质基础，完善制度、精神力量作保障，只有在充分认识这些基本国情的基础上，理论创造才和国家发展实际更相符，理论成果才更实用。

（一）遵从毛泽东思想指引方向，弘扬社会主义价值观

结合我国社会性质、革命对象、革命任务以及各阶级在社会中的地位 and 面临的困境，毛泽东指出，工人、农民、小资产阶级、民族资产是新民主主义革命的动力。在这些动力当中，工人阶级属于领导力量，农民则是革命的主力军，与工人阶级之间建立了牢固的同盟关系。只有当贫农、中农真正建立坚固的联盟关系，才可以保障革命最终取得胜利^[8]。因此结合毛泽东思想，在面对全新的历史发展使命，中国共产党始终坚定信念，迫切需要继续创新，但同时始终要以人民为中心。在中华民族伟大复兴的征程中，必须始终坚持对中国传统文化和革命文化的传承与弘扬，推动现代化与中国国情不断创新融合。

（二）注重改革开放与使命传承，创新马克思主义中国化时代化道路

中国文化源自于中华民族五千年的文化积累，融合了中国共产党的探索和理解，根植于中国发展的伟大实践。在探索现代化社会建设的道路上，二十大报告明确表示，必须始终坚持马克思主义指导，使其能够快速融合中国特色社会主义文化，形成全新的文化立场，基于中国现实境况，实现社会主义文化的打造，要“不忘本来、吸收外来、面向未来”。这些观点和理论，充分表现出中国共产党在探索中华优秀传统文化基础上有了更新的认识，也逐渐形成了文化自觉的重要基础。

建党至今，党始终将社会主义观念作为民族独立、国家富强、人民幸福的重要指导思想，基于实际情况下，不断汲取中华文化的精髓，推动现代化社会在中国的文化氛围下不断融合发

展，取得了一系列重大理论成果，深刻体现了中国共产党坚持文化传承推动理论创新的思想自觉和理论自觉，极大程度上带动了中国共产党整体事业的全面发展，同时也能够带领中国人民携手奋进逐渐实现人民幸福、民族振兴、国家富强，使中国在世界舞台上扮演举足轻重的角色，为世界和平发展贡献中国力量^[9]。

马克思主义在融入中国社会的过程中，始终与中国传统文化保持相互联系、相互贯通、相互促进的关系，这也符合马克思主义的辩证法、认识论和历史唯物主义基本观点。今天的中国是由历史的中国发展而来，思想理论的创新始终无法从中国文化传承中剥离出来；传统文化作为文明的思想净化与文化基因，是历史中国的时代呈现，要想了解把握中国的国情实际必须从中国历史和现实的结合中去探寻。从实践来看，中国共产党在推进理论创新的历史进程中，始终坚持马克思主义与中国不同发展阶段的国情有机融合。同时，中国共产党也高度重视对传统文化的继承与发扬，并强调持续不断的从传统文化中吸收优秀智慧和治国理政思维，积极探索马克思主义与中华优秀传统文化、中国成功治理之道的结合点和落脚点。

四、结语

中国式现代化汲取了西方现代化的经验和教训，走出了一条既有别于西方又具有中国特色的现代化道路，融合了中国共产党和人民群众的集体智慧，是社会主义的现代化。在中国特色社会主义建设和发展中，坚持把马克思主义的立场、观点、方法运用到中国社会发 展实践中，最终形成的具有中国特色、中国智慧和 中国道路的现代化。在全面建成小康社会、实现第一个百年奋斗目标之后，需要深刻总结中国式现代化的宝贵经验，对新时期的建设方向和建设内容予以调整，在满足人民群众对美好生活的期望之余，也充分彰显了中国式现代化的特色和优势。总之，在全面建设社会主义现代化国家并向着第二个百年奋斗目标迈进的过程中，必须坚持中国式现代化的发展原则，确定其发展方向，把握好其发展节奏，以中国式现代化为重要载体推动中华民族伟大复兴。

参考文献

- [1] 鲁明川. 共同富裕：中国式现代化的重要特征. 中国网，2021-09-27
- [2] 黄文艺. 推进中国式法治现代化构建人类法治文明新形态——对党的二十大报告的法治要义阐释[J/OL]. 中国法学：1-22[2022-12-05].
- [3] 龚鸣，肖新新. 物质文明和精神文明相协调的现代化[N]. 人民日报，2022-12-01(006).
- [4] 韩庆祥，杨晓慧，王炳林，胡大平. 新时代新征程：以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴——学习贯彻党的二十大精神（笔谈）[J]. 闽江学刊，2022(06)：5-14.
- [5] 黄晓娟. 中国共产党“现代化”概念及其话语演变的系统考察[J/OL]. 系统科学学报，2022(11)：85-89.
- [6] 周峰. 深刻认识和把握中国式现代化道路[J/OL]. 岭南学刊：1-3[2022-12-05].
- [7] 邓绘梅. 中国市域社会空间治理现状及现代化发展研究[J]. 哈尔滨学院学报，2022(11)：59-62.
- [8] 徐鲲，刘小晶. 以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的实践进路[J]. 重庆三峡学院学报，2022(06)：1-14.
- [9] 许志明. 中国式现代化的文化机理：马克思主义激活中华文明研究[J]. 统一战线学研究，2022(06)：22-32.

传媒艺术教育对播音主持学生创作能力的培养研究

张孟阳

中国传媒大学播音主持艺术学院, 北京 100020

摘要： 随着我国文化产业快速发展，传媒艺术教育愈来愈重视播音主持学生的创作能力培养。为了进一步认识并改进传媒艺术教育在播音主持学生创作能力培养上所面临的问题，本研究采用了问卷调查、案例分析等方法进行深入研究。研究表明，传媒艺术教育在播音主持学生创作能力的培养上仍存在一些短板，如实践教学不足、课程设置过于理论化等。在此基础上，提出了一系列创新的教学策略，如加强实践教学、引入更多的实战项目、提升教师队伍专业素质等，以期能够有效地提升播音主持学生的创作能力。此外，该研究还调研了播音主持行业的需求，针对性地对播音主持学生的创作能力进行培养，使学生在毕业后能够更好地适应播音主持行业的发展和需求。总的来说，该研究对于指导传媒艺术教育在播音主持学生创作能力培养上的改革与创新，具有很好的参考意义和实践指导价值。

关键词： 传媒艺术教育；播音主持；创作能力；实践教学；课程设置

Research On The Cultivation Of Broadcasting And Hosting Students

Zhang Mengyang

School of Broadcasting and Hosting Arts, Communication University of China, Beijing 100020

Abstract： With the rapid development of China's cultural industry, media art education pays more and more attention to the cultivation of the creative ability of broadcasting and hosting students. In order to further understand and improve the problems faced by media art education in the cultivation of students' creative ability of broadcasting and hosting students, this study adopts questionnaire survey and case analysis. The research shows that there are still some shortcomings in the cultivation of students' creative ability of broadcasting and hosting students, such as the lack of practical teaching and too theoretical curriculum. On this basis, a series of innovative teaching strategies are put forward, such as strengthening practical teaching, introducing more practical projects, improving the professional quality of teachers, etc., in order to effectively improve the creative ability of broadcasting and hosting students. In addition, the research also investigated the needs of the broadcasting and hosting industry, targeted to cultivate the creative ability of broadcasting and hosting students, so that students can better adapt to the development and needs of the broadcasting and hosting industry after graduation. In general, this research has a good reference significance and practical guidance value for guiding the reform and innovation of media art education in the cultivation of the creative ability of broadcasting and hosting students.

Key words： media art education; broadcasting and hosting; creative ability; practical teaching; curriculum setting

引言

随着文化产业蓬勃发展，播音主持专业学生的创作能力显得尤为关键。然而，当前教育方式单一、教材滞后、课程设定不够灵活等问题，导致学生创作能力发展受限。本研究通过问卷调查和案例分析，深入剖析了这些问题，并据此提出了切实可行的改进方案。我们主张，应加强实践教学，鼓励学生参与真实的播音主持项目，以锻炼其实际操作和创作能力。同时，更新教材内容，引入更多与文化产业紧密相关的案例，让学生在学习过程中能够接触到最新的行业动态和创作理念。此外，课程设定也应更加灵活多样，允许学生根据自己的兴趣和特长选择相应的课程，以充分发挥其创作潜能。通过这些改进措施，我们期望能够帮助播音主持专业的学生提升创作能力，更好地适应行业发展的需要，为未来的职业生涯做好充分准备。同时，我们也希望本研究能够推动我国传媒艺术教育的改革和创新，为相关领域的发展提供有益的参考和借鉴。

一、传媒艺术教育在播音主持学生创作能力的培养现状

（一）传媒艺术教育在我国的发展与现状

传媒艺术教育是指以培养学生传媒领域的专业知识和技能为目标的教育形式，它在我国的发展已取得长足的进步^[1]。随着社会的快速发展和信息技术的日新月异，传媒行业对人才的需求日益旺盛，这也推动了传媒艺术教育的蓬勃发展。

经过多年的积淀与探索，我国已构建起以高校专业学院为主体、以培养传媒专业人才为目标的完善教育体系。在这一体系中，播音主持专业更是占据举足轻重的地位。它不仅是传媒艺术教育的重要组成部分，更是培养优秀播音主持人的摇篮。

播音主持专业以其独特的魅力吸引着众多学子。通过系统的课程学习和实践锻炼，学生们不仅能够掌握扎实的专业知识和技能，更能够培养出敏锐的洞察力、出色的表达能力和独特的艺术审美。这些能力对于他们在未来的职业生涯中脱颖而出、成为行业的佼佼者具有重要意义。目前，我国已形成以高校专业学院为主体、以培养传媒专业人才为目标的传媒艺术教育体系。在这个体系内，播音主持是一项重要的专业。

（二）播音主持学生创作能力培养的现状

播音主持学生的创作能力是指其在主持节目、广播电台和电视节目等相关工作中的创意和才华^[2]。目前，对于播音主持学生创作能力的培养已经引起了广泛的关注。各大传媒艺术教育机构纷纷加强对学生创作能力的培育，旨在培养出更多具备创新思维和卓越表达能力的优秀播音主持人。然而，在培养过程中，我们也必须正视一些存在的问题和挑战。由于教育资源分配不均、教学方法相对传统以及学生个体差异大等原因，播音主持学生的创作能力培养仍然面临诸多困难。一些学生可能缺乏足够的创新思维，难以在播音主持中展现出独特的创意和个性；还有一些学生可能在表达能力上有所欠缺，难以将内心的情感和思想准确地传达给观众。因此，我们需要进一步探索和创新播音主持学生创作能力的培养方式，不断完善教育体系和教学方法，以更好地满足行业的需求和社会的发展。

（三）存在问题和挑战

当前传媒艺术教育中对于播音主持学生创作能力的培养仍然比较滞后。传媒教育课程设置较为单一，往往缺乏对学生个性化需求和行业实际需求的深度挖掘，缺乏针对性和实践性，使得学生在学习过程中难以真正掌握实用的创作技巧。此外，教师队伍的专业素质也是制约学生创作能力培养的重要因素。部分教师缺乏丰富的实践经验和创作能力，难以给予学生有效的指导和启发。学生在创作能力培养方面因此缺乏足够的机会和资源，难以将所学知识转化为实际的创作能力。要提升播音主持学生的创作能力，实践教学、传媒艺术教育课程建设和教师队伍专业素质成为亟待关注的关键因素。实践教学能够让学生亲身参与创作过程，从中积累经验和锻炼能力；传媒艺术教育课程设置应更加灵活多样，注重培养学生的创新思维和实践能力；而教师队伍的专业素质提升则直接关系到学生创作能力培养的效果。

因此，我们需要不断探索和创新，通过优化课程设置、加强

实践教学、提升教师队伍素质等多方面的努力，为学生提供更好的学习环境和资源，培养出更多具有创作能力的优秀播音主持人才。

二、影响播音主持学生创作能力培养的关键因素

（一）实践教学在播音主持学生创作能力培养中的地位和作用

实践教学是播音主持学生创作能力培养的重要组成部分。笔者以实务的角度，探现了实践教学在播音主持学生创作能力培养中的地位和作用。

实践教学在播音主持学生创作能力培养中具有引领地位。播音主持是一项集技术、艺术于一体的实践性强的专业，要求学生具备优秀的播音、语音、语言、表达等实践技能，而这些技能的掌握又祈求学生积极投入实践活动中去锻炼。尤其对于播音主持学生的创作能力培养，实践教学的中心性地位更为明显^[3]。创作力是播音主持学生自我突破，创新产生的重要指标。只有在尝试与实践中，孕育检验新颖想法，学生才能积累创作经验，提炼创作独特风格，实践教学是培育播音主持学生创作能力，锻炼媒体素养的直接途径。

实践教学对于播音主持学生创作能力具有明显的推动作用。实践教学创设的语境，让学生有深度接触、理解专业知识的机会，而后再输送给他们，运用得以发挥创作，降低了对务实工作的模糊感，大大提高了创作动力。实践环境中的互动式教学让他们在挑战中践行技能，这种实践模式有助于他们逐渐形成团队协作意识，以及解决问题的能力，为他们的创作工作积累了丰富的经验值。

尽管实践教学在播音主持学生创作能力培养中起着显著的作用，但在实际执行中，也应尽可能地避免实践教学的一些潜在问题。例如，实践教学不应替代核心理论教学，而是要与之相辅相成。从理论到实践的完整学习过程，才能真正培养出具备创作能力的播音主持人^[4]。

播音主持教育中实践教学的地位和作用，代表了教学模式的务实转变，也呼应了当前教育对于创作、思辨、创新等核心能力的侧重。明确实践教学在播音主持学生创作能力培养中的重要性，将有助于提供有效的教学模式，进一步提振学生的创作水平和潜力。

（二）传媒艺术教育课程设置的影响

传媒艺术教育课程设置对播音主持学生创作能力的培养产生着深刻影响。将课程设置视为教学系统的核心，不仅是因为课程是传授知识、技能的主要载体，也是赋形给学生创新意识和能力的关键。

在播音主持教学中，理论课程与实践操作课程的比例设置举足轻重。理论课程如播音技巧、语音语言、节目制作、传媒法规等，能提供系统的专业知识，为学生的播音主持创作提供理论基础。实践操作课程，如现场采访、直播实习、节目策划与制作等，则旨在提升学生的实践技能和现场应变能力。合理的比例设

置,在保证理论教学深度的能充分考虑到实践教学的需求,进一步提升学生的创作能力。

课程内容和教学方式的设定也是播音主持学生创作能力培养中的一大关键。传媒艺术教育应始终以创新为核心,注重提高学生的探索精神和创新能力。课程应涵盖多种流派、类型的播音主持技巧学习,并鼓励学生自主探索 and 创作。

教学方式上,传统的一对多的授课方式已经不能满足现代传媒艺术教育的需要。应视之为活动课程,有利于形成教学互动,激发学生的学习积极性,提升学生的实践操作能力和创作能力。不仅如此,融入网络教学、实地考察、大型实战项目等现代化教学方式,也在不断丰富播音主持课程,有助于学生打破常规思维,拓宽创作视野。

传媒艺术教育课程设置影响深远,只有科学合理的课程设置,才能够激发和培养播音主持学生的创作能力,达到提高教学质量,满足社会需求的目标。

(三) 教师队伍专业素质对播音主持学生创作能力培养的影响

播音主持学生的创作能力培养离不开教师队伍的引领。教师队伍的专业素质直接关系到教学质量。目前,一些教师过于依赖传统的教学方法,较少引入新的教学手段和方法,教学无法触动学生的内心,导致学生的学习积极性并不高,影响到了学生创作能力的提升^[5]。教师不仅应拥有扎实的专业知识,更应具备教学能力和爱心,引导学生发现问题,独立思考,激发他们对播音主持专业的热爱和创新精神。

总的来说,以实践教学为主导,结合科学的课程设置,引导教师队伍提升专业素质,对于提高播音主持学生的创建具有十分重要的作用。未来播音主持教育应该以创新和创新精神为导向,调整课程设置,为学生提供更多的实践机会,引导教师不断改进自己的教学方法,真正做到以学生为中心,全面提升播音主持学生的创作能力。

三、提升播音主持学生创作能力的教学策略与建议

(一) 增强实践教学和实战项目的引入

在播音主持专业的教学中,实践教学是提升学生创作能力的关键因素之一。通过实践教学,学生有机会将所学的理论知识应用到实际操作中,从而加深对创作过程的理解和掌握。应该加强实践教学的引入,为学生提供更多的实际创作机会。

可以通过组织实战项目,让学生参与真实场景的创作。可以组织学生参与校内广播节目、校园电视台的节目制作等实战项目,让学生亲身参与创作过程。通过与真实的播音主持工作接触,学生能够更好地理解创作的要求和技巧,提升他们的创作能力。可以安排实践教学课程,让学生实践创作技能。可以设置创作类课程,如创意写作、主持创作等,让学生在课堂上进行实际的创作练习。课堂上可以进行创作训练和创作指导,帮助学生培养创作思维和创作能力。

(二) 调整课程设置,平衡理论教学和实践教学

在传媒艺术教育中,课程设置是影响学生创作能力培养的一

个重要因素。传统的播音主持课程往往偏重理论教学,忽视了实践教学的重要性。需要调整课程设置,平衡理论教学和实践教学,以提升学生的创作能力。

可以增加创作类课程的设置。除了基础的播音主持理论课程外,还可以开设创意写作、节目策划等实践性较强的课程,为学生提供更多实际创作的机会。通过这些课程的学习,学生可以系统地学习创作技巧和方法,培养创作能力。

可以将实践教学融入理论教学中。在传授理论知识的结合实例分析和案例讨论,引导学生将理论知识应用到实际创作中。通过理论与实践的结合,帮助学生更好地理解创作过程和创作技巧。

(三) 提升教师队伍的专业素质及训练

教师队伍的素质对播音主持学生创作能力培养具有重要影响。教师需要具备专业的知识和丰富的实践经验,才能有效地指导学生的创作能力培养。需要提升教师队伍的专业素质及训练。

学校应加强对教师的招聘和培训。招聘时应注重教师的专业背景和实践经验,确保教师具备扎实的专业知识和实践能力。学校应定期组织教师培训,提升教师的创作能力和教学水平。

教师应积极参与实践教学和实战项目。通过亲身参与实践,教师能够更好地了解创作过程和行业实际需求,从而更好地指导学生的创作能力培养。

提升播音主持学生创作能力需要增强实践教学和实战项目的引入,调整课程设置,平衡理论教学和实践教学,并提升教师队伍的专业素质及训练。这些教学策略和建议将有助于培养学生的创作能力,提高他们在播音主持领域的创作水平。

结束语

本次研究通过深入调查和分析,揭示了传媒艺术教育在播音主持学生创作能力培养上存在的问题和短板,并在此基础上提出了一系列具有原创性的改进建议,以期能够为播音主持学生的创作能力培养提供有效的指导。然而,本研究仍存在一定的局限性。虽然提出了一些创新的教学策略,如加强实践教学、引入更多的实战项目、提升教师队伍专业素质等,但这些策略的实施效果及其对学生创作能力提升的实际影响,还需要在实际教学中加以验证。因此,未来的研究可以在此基础上,进一步探索和研究如何调动和利用教育资源,制定更有效的教学策略,进一步提升播音主持学生的创作能力,以满足播音主持行业的发展需求,促进我国传媒艺术教育的进一步发展。

参考文献:

- [1] 岳玲. 传媒视野下播音主持艺术的要素[J]. 时代人物, 2020,(26).
- [2] 孟霞. 传媒视野下播音主持艺术的要素研究[J]. 中国民族博览, 2021,(21).
- [3] 何旭. 传媒视域下播音与主持艺术要素研究[J]. 视界观, 2020,0(17).
- [4] 翟义. 传媒背景下播音主持艺术要素探析[J]. 视界观, 2020,(22).
- [5] 李在松. 传媒视野下播音主持艺术要素探讨[J]. 西部广播电视, 2019,40(05).

多元化教学模式在康复医学教学中的应用

郑若楠¹, 赵树华², 宋瑞丽¹

1. 郑州铁路职业技术学院, 河南 郑州 450000

2. 郑州市中心医院河南郑州, 河南 郑州 450052

摘要： 目的：针对多元化教学模式在康复医学教学中的应用进行分析和研究。方法：在这项研究中，2022级的两批康复医学专业学生的学习材料被选为研究对象，基于不同的教学策略进行分析，将两个班级学生分为对照组与观察组，对照组以传统康复医学教学模式为主，观察组以多元化康复医学教学模式为主，在经过一个学习的研究中，对两组学生最终的考试成绩进行对比与分析。结果：从一个学期的学习对比来看，观察组教学模式下，学生考试的成绩明显高于对照组学生的最终考试成绩，数据差异性明显，并且能够满足统计学标准；同时，观察组学生对于教学的实际满意程度也有着明显的提升，数据结果高于对照组学生对于教学的满意程度。结论：在康复医学教学的期间，将多元化教学模式全面落实，不仅能够有效提升学生对于知识与技能的实际掌握效果，还能够提升学生在康复医学教学中的实际满意程度，确保多元化教学模式的应用效果。

关键词： 多元化；教学模式；康复医学；教学工作；应用分析

Application Of Diversified Teaching Model In Rehabilitation Medicine Teaching

Zheng Ruonan¹, Zhao Shuhua², Song Ruili¹

1.Zhengzhou Railway Vocational & Technical College, Henan Zhengzhou 450000

2.Zhengzhou Central Hospital, Zhengzhou, Henan 450052

Abstract： To analyze and study the application of diversified teaching model in rehabilitation medicine teaching. Methods: In this study, the learning materials of two batches of students majoring in rehabilitation medicine in 2022 were selected as the research objects. Based on the analysis of different teaching strategies, the students in the two classes were divided into control group and observation group. The control group was given priority to the traditional rehabilitation medicine teaching model, and the observation group was given priority to the diversified rehabilitation medicine teaching model. The final examination scores of the two groups of students were compared and analyzed. Results: From the perspective of one semester's learning comparison, the examination scores of the students in the observation group were significantly higher than those of the control group, and the data were significantly different and could meet the statistical standards. At the same time, the actual satisfaction degree of the students in the observation group was also significantly improved, and the data results were higher than those of the control group. Conclusion: The comprehensive implementation of diversified teaching model in rehabilitation medicine teaching can not only effectively improve the actual mastery of knowledge and skills of students, but also improve the actual satisfaction of students in rehabilitation medicine teaching, so as to ensure the application effect of diversified teaching model.

Key words： diversification; teaching mode; rehabilitation medicine; teaching work; application analysis

引言：

康复医学是近几年来研发的学科内容，作为一个相对年轻的学科，康复医学在其形成和成长的过程中，须要经过各个不同的成长阶段。在我国，现代康复医学于1980年代初期开始正式提出并应用，在康复医学应用中，得到政府以及社会的高度重视，实际的发展速度也在不断加快。简单来讲，康复医学在教学、科学研究等方面的发展都较为明显，在此背景之下，康复医学的教学体系正日益得到优化，绝大多数医学院校均设立了康复医学专业和相关课程，逐步形成了康复专科医师的培养和评价体系。然而，作为一项充满创造力和创新性的工作，教学活动，教师需要对教学目标以及教学内容进行确定，根据实际的教学目标，不断对教学方法进行优化与完善。在目前康复医学教育的期间，多数教师为了能够减少错误问题的产生，并不会对教学模式进行创新，以传统常规教学模式为主，这样不仅会阻碍学生对于知识与技能的掌握效果，还会给康复医学专业的发展造成阻碍。因此，为了能够提升康复医学的教学水平，为社会输出更加高素质、高质量的医师团队，就需要对多元化教学模式在康复医学教学中的应用效果进行分析，现阶段报告结果如下所示。

一、资料与方法

（一）资料

将2022级两个康复医学专业学生的学习资料作为对象，两个班学生共计68名，按照教学方法的不同，将两个班级学生分为对照组与观察组，对照组以传统康复医学教学模式为主，观察组以多元化康复医学教学模式为主，学生年龄区间在20岁到23岁之间，其中男性学生共计29名，女性学生共计39名，经过学生一般资料对比发现，学生一般资料差异性较小，具有较强的可比性，能够为后续对比工作提供参考，并且学生均了解研究工作内容，自主资源参与研究工作，能对研究工作有着较高的配合程度。

（二）方法

1. 对照组

对照组学生以传统单一化的教学模式为主，对康复医学专业学生进行理论讲解教学，对各项基础知识以口头的方式进行传授。

在康复医学的教学环节中，采用多样化的教学方法成为观察组学生的主导教学策略。具体的教学方式概述如下：

讲授康复医学中，对经络腧穴的知识传授尤为关键。经络腧穴是中医理论中的重要组成部分，对于针灸、推拿等康复技术的实施具有指导作用。在教学中，可以通过多媒体教学模式来加强对经络腧穴知识的讲解。可以使用精心制作的视频，展示经络的走向和腧穴的位置，以及与各腧穴相关的功能和疗效。同时，可以利用图片和图表来展示相关的解剖结构和理论知识，帮助学生更好地理解 and 记忆相关内容。通过多媒体教学的方式，可以生动形象地呈现经络腧穴知识，提高学生的学习兴趣和理解能力。

除了理论知识的讲解，康复教学还需要注重学生的操作能力的培养。特别是在运动疗法方面，学生需要掌握正确的操作技巧和运动要领。为了帮助学生更好地掌握这些内容，可以利用体育馆等场所进行实践教学。在操作课程中，教师首先展示正确的操作方法和技能，接着学生通过观察后模仿和练习来掌握这些技巧。通过反复练习和指导，学生可以逐渐掌握运动疗法的关键要点和技术要领。此外，教师还可以组织小组活动或角色扮演，让学生在情境中应用所学知识，提高学生的实践能力和问题解决能力。

在康复医学教学中，临床技术的掌握对学生的职业发展至关重要。为了帮助学生提高临床技术水平，可以采用问题教学的模式。教师可以提出一系列与临床实践相关的问题，引导学生思考和分析，并通过讨论和解答来加深对知识点的理解和记忆。此外，教师还可以安排学生进行实际操作，通过实践中遇到的问题和挑战，促使学生主动学习和解决问题，提高学生的自主学习和自我调节能力。

在康复教学中，通过案例教学可以加强学生对临床常见病症的康复治疗内容的理解。教师可以选择典型案例，结合具体病例的临床表现和治疗过程，引导学生分析和讨论。学生可以通过案例分析，了解康复治疗的策略和方法，并思考如何根据不同病情进行个体化的康复方案设计。案例教学法能使学生更深入地把握

理论知识在临床实践中的运用，同时促进了他们的综合分析及问题解决技能的发展，帮助学生在后续临床工作中，更好地提升技术操作的能力。

康复医学教学中的多元化教学方法，包括加强多媒体教学、实践教学、问题教学和案例教学等，可以有效提高学生对康复医学知识和技能的掌握和应用能力。通过不断优化教学设计和实施，可以促进学生的综合素质提升，并为学生未来的临床实践打下坚实的基础，为国家医疗行业的发展提供重要保障。

（三）观察指标

（1）两组学生考试成绩比较。（2）两组学生对教学满意度比较。

（四）统计学处理

在本次研究工作开展的期间内，主要使用 SPSS 20.0 统计软件，对各项数值进行分析对比，数据差异具备统计学意义（ $P < 0.05$ ）。

二、结果

（一）两组学生考试成绩比较

经过对比结果可以发现，观察组学生在多元化教学模式下，理论成绩以及时间成绩均明显高于对照组学生，数据之间对比差异性明显，能够在满足统计学标准的基础上，体现出研究工作的主要目标，参数结果如表1所示。

表1 两组学生考试成绩比较（ $\bar{x} \pm s$ ，分）

组别	例数	理论成绩	实践成绩
观察组	34	85.76 ± 9.98	89.09 ± 7.32
对照组	34	77.09 ± 11.65	80.54 ± 13.32
t	--	3.295	3.280
P	--	0.001	0.001

（二）两组学生对教学满意度比较

从数据对比的分析结果来看，观察组学生在多元化教学模式下，学习兴趣的满意程度为88.24% 高于对照组的学习兴趣67.64%，其余各项评分参数均高于对照组学生，实际的数据对比差异性明显，并且能够满足统计学标准，如表2所示。

表2 两组学生对教学满意度比较 [n(%)]

项目	观察组满意例数 (n=34)	对照组满意例数 (n=34)	χ^2	P
学习兴趣	30 (88.24)	23 (67.64)	4.191	0.040
自学能力	29 (85.29)	20 (58.82)	5.916	0.015
分析能力	26 (76.47)	17 (50.00)	5.1423	0.023
技术能力	31 (91.18)	24 (70.59)	4.660	0.030
创造能力	28 (82.35)	17 (50.00)	7.949	0.004

项目	观察组满意例数 (n=34)	对照组满意例数 (n=34)	χ^2	P
总结能力	25 (73.53)	16 (47.06)	4.975	0.025
师生互动	27 (79.41)	18 (52.94)	5.321	0.021

三、讨论

研究统计表明，采用多样化教学方法的学生群体在一个学期学习结束时，无论是考试成绩还是实践操作能力，都显著优于那些只接受传统理论授课方式的学生。此外，使用多样化教学方法的学生对教学内容的满意度也高于传统授课方式的学生（ $P<0.05$ ）。学生的学习热情得到了明显的提升，这进一步证明了多样化教学方式在康复医学领域的有效性。鉴于康复医学的高实践性质，这要求教师在教学过程中展现出更高的技能。采用多样化教学不仅提升了学生的主动学习能力，还激发了他们的创造思维。在师生互动中，学生能够提出新颖观点，教师引导学生通过查阅资料进行分析解答，从而师生双方皆获益匪浅。尽管在为期一个学期的多样化教学尝试中，我们也遇到了一些不足，如使用多媒体教学时的动画技术不够成熟，案例教学中典型案例选择

不够精确等，这些都需要在未来的教学中不断改进。

在多样化教学实践中，我们总结出两条基本原则：首先，开展多样化教学应考虑实际教学情况，科学并合理地选取教学模式；其次，构建多样化教学模式应根据不同课程的特点，理论和概念为主的课程更适合传统的注入式教学，而实践性较强的课程则更适宜采用多样化教学，以期取得更佳学效。确定了多样化教学模式后，还必须进行充分的师资培训，积极编撰适用于多样化教学的教科书，提前准备详尽的教学计划，确保多样化教学目标的明确和教学效果的优化。

采用多样化的教学方法既展现了其明显的优点，同时也暴露了一些局限性，解决这种矛盾的关键在于持续的实践探索和深入研究，以推动其向有益的方向发展。一方面，通过理论探索持续丰富和完善多样化教学的理论基础；另一方面，通过教学实践来不断优化教学设计、提炼教学策略，并落实具体执行措施。与传统的单一方式授课模式相比，多样化教学模式被看作是更先进的教学方法。它不只能提升学生的学习效率和成绩，还有助于激发学生的综合实践技能，同时促进教师教学技巧的提升。因此，从推动教学革新、提升教育质量的角度来看，多样化教学扮演了极其关键的角色。通过不断的实践和研究，可以进一步发挥多元化教学的优势，同时不断克服其存在的不足，以期实现更好的教学效果和学习成果。

参考文献:

[1] 樊惠颖于海静焦凌梅王涛. 多元化教学模式在本科康复护理学教学中的应用研究 [J]. 科教导刊, 2021, 000(031):70-72.
[2] 黄思敏, 王雅立, 于红虹, 等. 基于案例教学法的多元化教学模式在康复护理课程中应用效果的 Meta 分析 [J]. 齐齐哈尔医学院学报, 2022.

延安木刻版画的视觉语法表达——以古元作品为例

郑欣芸, 王平

湖南理工学院 美术与设计学院, 湖南 岳阳 414000

摘 要 : 古元作为延安时期木刻版画的杰出代表人物, 他的木刻版画作品扎根群众, 具有鲜活的个人情感以及深刻的艺术真实性, 对延安时期的木刻版画发展有着持续性的影响。本文运用视觉语法理论, 对延安时期古元的版画作品视觉语法表达进行研究, 通过对图像的构图意义、再现意义和互动意义三个层面进行分析, 探究其版画作品中的图像特征、视觉隐喻以及传受交互, 以期以古元的木刻版画作品概观延安时期版画创作的全貌, 为延安版画的研究提供新的路径, 丰富视觉语法理论在艺术表达中的应用。

关 键 词 : 延安木刻版画; 古元; 视觉语法表达

Visual Grammatical Expression Of Yan'an Woodcut Prints _Take Ancient Works For Example

Zheng Xinyun, Wang Ping

Hunan Institute of Science and Technology School of Fine Arts and Design, Hunan Yueyang 414000

Abstract : As an outstanding representative of woodcut prints in Yan'an period, Guyuan's woodcut prints are rooted in the masses, with fresh personal feelings and profound artistic authenticity, and have a lasting impact on the development of woodcut prints in Yan'an period. This paper uses the theory of visual grammar to study the visual grammatical expression of ancient Yuan printmaking works in Yan'an period. Through analyzing the three aspects of image composition meaning, representation meaning and interaction meaning, it explores the image features, visual metaphor and transmission and interaction in their printmaking works, so as to give an overview of the overall picture of printmaking in Yan'an period from ancient Yuan woodcut works. It provides a new path for the study of Yan'an printmaking and enriches the application of visual grammar theory in artistic expression.

Key words : Yan'an woodcut; the ancient yuan dynasty; visual grammatical expression

一、延安木刻版画概述

延安时期指1935年10月红军长征到达陕北吴起镇(今吴旗县)起到1948年3月党中央东渡黄河前往华北的约13年左右的时间。延安木刻版画起源于中国“新兴木刻”,兼具了艺术作品与宣传媒介两种属性,在经历了从学习西方先进版画经验到汲取中国传统艺术精华的转变后,形成了以人民为中心的创作导向以及更具有中国本土特色的艺术风格。延安时期的解放区涌现了许多具有重要影响的木刻版画艺术家,如古元、刘砚、力群等,其中古元是延安时期具有代表性的木刻版画家之一,徐悲鸿在见到他的作品后在发表的文章中称赞他为“中国艺术界——卓绝之天才”,并认为古元“乃他日国际比赛中之一位选手,必将为中国取得光荣”,他的作品在初期继承了国外的写实木刻创作手法,之后慢慢淡化了欧洲的木刻艺术风格,发展出了更加贴合现实生活的创作题材以及符合中国人民群众审美趣味的创作风格。

二、延安木刻版画的视觉语法表达

视觉语法理论于20世纪90年代,由克瑞斯和凡勒文在韩礼德“系统功能语法理论”的基础上,将理论中的“语篇功能”“概念功能”“人际功能”三大元功能理论进一步发展而成。视觉语法理论是对系统功能语法理论的深化,是以视觉图像的传达作为语义框架,该框架包含三个层面,“构图意义、再现意义和互动意义”,分别对应了韩礼德系统功能语法理论中的“语篇功能”“概念功能”“人际功能”三大元功能,以此为基础对古元延安时期木刻版画作品进行图示语言分析,能够更好地探究其作品如何进行多层次的表达。

(一) 构图意义下的图像特征分析

构图功能,指创作者对图像中的构图、色彩、线条等进行编排,将图像中的多个视觉符号组合起来,使之成为一副具有审美价值和信息传达价值的图像。构图功能包括信息值、显著性和取

作者简介:郑欣芸,女,1997.10,汉族,福建漳州,湖南理工学院美术与设计学院2021届在读硕士研究生,设计历史与理论。

通信作者:王平,男,1979.11,汉族,湖南岳阳,硕士,湖南理工学院美术与设计学院教授,设计历史与理论。

基金项目:

2020年度教育部人文社会科学规划项目,“近代以来中国传统木版年画东亚传播研究”(项目编号:20YJAZH100)

2021年度湖南省哲学社会科学基金项目,“湖湘木刻纸马图像学研究”(项目编号:21YBA159)

景。信息值是通过构图元素的位置实现的,指图中各元素位于不同的构图位置时能提供不同的信息;显著性指图像中视觉中心元素的突出程度,主要由位置、构图比例、色彩、表现方式等构成;取景则指运用融合、连接、分隔等表现手段安排各个元素之间的关系,使各元素之间产生联系,组合成一副完整的图像。

从信息值的角度来看,古元作品中的元素常来源于农民群众生活。古元总是能从农民劳动生活的日常情景中发现这些蕴含着情感容量的细节,并以此为中心,构建起一种“关系”式的人物结构与图像叙事。^[1]早期,受欧洲绘画的影响,古元作品中各元素之间的安排遵循着焦点透视。然而,他在与农民群众交流后发现,农民并不能够很好地理解焦点透视,受日常生活中所接触到的民间绘画的影响,农民更习惯散点透视,散点透视能够帮助农民识别画作中的信息,在将画作信息与现实生活相联系后,农民才能更好地欣赏画作中的美。

从显著性与取景的角度来看,古元早期及后期的作品在视觉中心的突出程度、构图比例、表现方式等反面均有较大的改变。古元早期作品受欧洲木刻艺术的影响非常之大,尤其是珂勒惠支的木刻风格,如1940年创作的《离婚诉》,画面空间感强,视觉中心靠光影进行强调,光影部分运用了素描的表现手法进行刻画。然而,当古元询问农民群众对于他的木刻作品的意见时,群众们直率地提出:“脸上为啥画这许多道道?”“为啥这人脸半边是白的那半边是黑的?”等等。这让古元意识到,欧洲版画风格的作品,在中国是很难被群众理解的,这阻碍了作品信息的传达。因此,古元逐步剔除了版画创作中的“欧式语言”,转而从中国本土的艺术资源中汲取营养,借鉴了中国传统剪纸、民间传统木刻技法等,削弱了光影,减弱了画面的空间感,构图更为注重“线”与“形”的构成,表现手法转变为线描、色块等,整体色调更加明亮,绘画语言更加通俗易懂,如1943年重绘的《离婚诉》。创作风格的转变使得古元作品中的信息更加容易被农民群众们所识别,更加能够吸引他们的注意,以画作为载体进行传播的新思想也更加容易在农民群众中进行传播。

（二）再现意义下的视觉隐喻解构

再现功能指的是图像内部元素和观看者之间的关系,由元素符号、观看者和环境共同构成。再现功能包括叙事再现和概念再现,叙事再现指图像制作者为信息接受者呈现出图像记录的“事件”或“动作”;概念性再现则指的是图像内部各要素之间呈现的更加稳定的关系,它主要通过图像的分类、分析及象征的手段来完成。^[2]

在延安时期,受技术、生产水平的限制,美术作品中印刷方便、成本较低的版画最为常见。从早期的抗战宣传,到中期的助力生产运动,再到后期的为群众普及知识、改造落后思想等,延安木刻版画的创作内容一直在随着党的宣传风向、时代的需求而变化。如古元在1942年和1943年分别就同一主题《结婚登记》创作的两幅作品,从叙事再现的角度观察,1942年的《结婚登记》中,结婚登记的地点为严肃的办公场所,男子领着女子前来登记结婚,男子、女子和登记员成三角构图,男子站立着,左手指向女子,女子则坐姿拘谨,三人中男子为主导者;而1943年的《结

婚登记》中,结婚登记地点为家中的炕头,男子、女子和登记员为水平线构图,三人坐姿放松,现场气氛较为自由松弛。从概念再现的角度分析,1942年《结婚登记》的三角构图中,位于画面三角构图中最高位的是夫妻中的男方,这暗示着他在婚姻中的主导地位;而1943年的《结婚登记》的水平构图则暗示着婚姻中夫妻二人地位平等。从登记结婚的场所看,大炕、炕桌代替了落地方桌,有着家常化的意味;背景上的窗子敞开着,较之前幅的一堵实墙,更显出生活气息,也给画面增添了图案化的民间装饰风格,同时也有一种“打开天窗说亮话”的图像视觉隐喻^[3]。古元之所以在隔年对同一主题进行再次创作,便是由于该时期政府对于保障妇女权利、提升妇女地位以及婚姻自由的方针。《结婚登记》再现的不仅是延安时期的风俗人情、社会风气,同时也再现了当时的政策风向,表达出了妇女独立自主的时代主题。

（三）互动意义下的传受交互建构

互动功能指的是图像与观看者之间产生某种特定的关系,观看者与图像之间形成互动、产生共鸣,是对再现功能的深化。图像的互动功能可以从“接触、社会距离、视角和情态”四个方面进行解读。^[4]

“接触”中的图像互动是指图像参与者能够通过图像中的线条、色彩、造型等视觉元素与观看者建立起一种视觉上的直接互动,让观看者通过与图像参与者的视觉接触产生情感共鸣,将图像与自身的日常生活进行联想,从而引发思考。“接触”中的图像互动又分为“索取”类图像互动和“供给”类图像互动,两者之间的区别在于,“索取”类图像中图像参与者与观看者之间产生了视觉上的直接互动,“供给”类图像互动则是由创作者直接通过图像向观看者展示信息。古元的木刻版画作品大多为“供给”类的图像互动,如作品《羊群》,观看者是以旁观的视角对画作进行观看,当农民以旁观者的角度欣赏时,虽然无法与图像参与者通过直接的视觉互动产生情感共鸣,但通过旁观画面中真实而丰富的生活细节,同样可以与自己的真实生活产生联想,实现情感上的互动。

“社会距离”中的图像互动可以由浅至深三个层面进行理解。从浅层看,“社会距离”可以指图像取景的空间距离,图像参与者与观看者的亲疏远近与图像的取景距离有关,一般来说,远景取景表示图像与观看者的社会距离较远,近景取景表示图像与观看者的社会距离较近;^[5]进一步看,“社会距离”也可指图像参与者与观看者社会地位、人生经历等身份之间的距离,图像参与者与观看者身份地位的迥别,会让观看者有完全不同的情感体验;而从深层看,“社会距离”还可表示图像与现实生活的距离,图像是创作者对于现实世界思考过程与结果的投射,是其观点表达的载体。古元作品多采用近景取景,画面多为农民日常生活一角,这样的取景距离使其作品与农民群众之间的社会距离被缩短,有利于两者之间的情感交流。同时,古元作品中的主角通常为农民、战士等,如作品《减租会》、《部队秋收》中的主角就分别是农民、工人与战士,所描绘的都是他们的日常劳动生活、前线生活等,这与观看者的身份、地位等是一致的。图像参与者与观看者职业、社会地位、日常生活等的一致性,能够使观看者产

生熟悉感，让他们在潜意识中认为这些图像是真实的、可信的，从而提高他们对于图像的接受度与认可度。最后，从图像整体来看，古元延安时期木刻版画作品的创作内容从早期到后期有着较大的转变，这表示着他明确了创作的服务对象为人民大众，其作品与现实生活的距离缩短，成为了党领导下边区现实生活的缩影，同时也充满着对未来美好生活的想象。

“情态”中的图像互动指图像中的图式语境影响观看者对图像的理解，不同的语境能够与观看者之间产生不同的情感共鸣。视觉语法中的“情态”大致包括了五个刻度：色彩、细节、深度、照明和社会因素。其中，视觉情态的真实度在很大程度上“源于文化和历史的真实的标准”，是由“特定的社会群体”所界定的，换言之，视觉情态真实度的判断离不开社会的、历史的、文化的因素。^[5]延安时期特殊的社会背景，使得古元的作品中有着彰显时代特征的视觉形象，有着极高的真实度，是党革命宣传的重要武器，是当时社会真实生活与革命斗争的真实反映。在战时语境下，古元作品揭露侵略者与反动派的卑鄙行为，激励人民反抗封建主义与帝国主义，鼓励群众发展生产，学习先进知识，为党的革命事业提供了源源不断的动力，为无产阶级思想的传播提供强大的助力。

“视角”中的图像互动指图像视觉切入点之间的空间关系，视觉切入点的不同反应了图像与观看者之间主客观态度的不同，不同的视角能够和观看者之间形成不同的感受。古元作品多采用正面水平视角进行创作，这是最符合农民日常生活的视角，能够最大程度地让农民理解图像所要表达的意思。之所以采用正面水平视角进行创作，是因为古元作品取材于农民，其创作的主要目的是要使图像得到农民的认同，被农民所接纳，以便于图像信息的传递，最终达到宣传信息的目的。

三、结语

延安时期特殊的社会背景与需求，使得图像成为了宣传的重要载体，对延安时期图像意义的建构以及信息的解读具有重要的意义。古元作为延安时期版画家的代表人物之一，对其作品的视觉语言的解读，能够探究其是如何在木刻版画作品中通过视觉元素的多层次建构与表达，表现出时代性、民族性、革命性等特征。同时，对古元木刻版画作品视觉语言的探究，能够推析延安时期木刻版画的总体发展态势，对于延安时期木刻版画的研究具有现实意义。

参考文献：

-
- [1] 路杨. 经验、情理与真实——再论古元延安木刻的风格“转变”[J]. 中国当代文学研究, 2021,(06):39-49.
- [2] 蔚小燕. 视觉语法理论下白酒包装设计多模态话语分析——以青花瓷汾酒包装设计为例[J]. 山西广播电视大学学报, 2022,27(02).
- [3] 陈剑. 图像的表征与“内里”——古元延安时期婚姻题材木刻版画作品的视觉文化解读[J]. 文艺研究, 2017,(02).
- [4] 李敏. 基于视觉语法理论的《中文》插图研究[D]. 暨南大学, 2022.
- [5] 张敬源, 贾培培. 关于视觉语法的几点思考[J]. 当代外语研究, 2012,(03):38-42+160.

《美丽中国》字幕中动物名称翻译的文化缺省及文化补偿：一项基于人工翻译与机器翻译的对比研究

刘明杰

江西理工大学, 江西 赣州 341099

摘 要： 纪录片《美丽中国》节目是中国中央电视台与英国广播公司联合制作的。这是他们第一次合作拍摄，展现了中国丰富的自然人文景观。本文在生态翻译理论视域下，基于文化缺省问题和文化补偿策略研究，以《美丽中国》字幕中动物名称的翻译为研究对象，系统探究了《美丽中国》字幕中动物名称翻译的文化缺省问题和文化补偿策略，研究发现人工翻译更加适应译文的生存环境，能准确地传递出纪录片中动物名称的文化内涵。

关 键 词： 《美丽中国》；动物名称；文化缺省与补偿；人工翻译与机器翻译

The Cultural Default And Cultural Compensation For The Translation Of Animal Names In The Subtitles Of “Amazing China”: A Comparative Study Based On Human Translation And Machine Translation

Liu Mingjie

Jiangxi University of Science and Technology, Jiangxi Ganzhou 341099

Abstract： The Documentary “Amazing China,” co-produced by China Central Television. The British Broadcasting Corporation (人工翻译) for the first time, showcases China’s rich natural and cultural landscapes. This study, within the theoretical framework of ecological translation, explores the issue of cultural deficiency and the strategies for cultural compensation based on the translation of animal names in the subtitles of “amazing China.” The research systematically investigates the cultural deficiency and cultural compensation strategies in the translation of animal names in the subtitles of “amazing China,” and concludes that manual translation better adapts to the survival environment of the translated text, accurately conveying the cultural connotations of animal names in the documentary.

Key words： Beautiful China; animal name; cultural default and compensation; human translation and machine translation

引言

纪录片中所拍摄动物都是中国珍奇的动物种类，是中华文化的一个重要的组成元素，是跨文化交际中的重点解读对象。笔者通过网络搜索发现：最新的研究成果是从关联理论的角度出发探讨纪录片字幕翻译的技巧，研究发现，影视字幕有着特殊性、瞬时性和口语化的特征，因此，需依据关联翻译理论进行适当有效的转换以实现最佳关联，如增补、缩减、意译、虚实转换、替换和重构等（张思思，2023）；另外还有分析《美丽中国》字幕翻译中语序调整的运用情况，探究其翻译技巧的使用方法，通过正确运用语序调整的技巧克服目的语对来源语的负迁移（刘智骁等，2021）；也有学者从生态翻译学视角出发研究纪录片《美丽中国》的字幕，研究发现在语言维，《美丽中国》字幕切换要充分考虑英汉语两种语言的不同之处，在文化维度上，要注意文化的传达，在交际维，不追求逐字翻译而是关注语境下的交际意图是否得到体现（郑雅，2015）。因此，笔者得出结论，针对《美丽中国》字幕中翻译的研究仍然薄弱总计只有8篇，其中关于字幕中的动物名称翻译为零。因此，笔者通过这篇论文来更加系统地对比分析《美丽中国》字幕中动物名称翻译的补偿策略。本文通过分析 ChatGPT 翻译中存在的文化缺失问题，对比《美丽中国》字幕组翻译的文化补偿现象，从而为动物名称的翻译提供借鉴思路。

一、字幕翻译中的文化缺省

字幕翻译作为一种特殊的影视翻译活动，它既需要译文意义

的精确表达，又需要与画面相结合的音节节奏。标题翻译是有它自己的道理的。它具有“倾听”、“全面”、“瞬时性”、“通俗性”和“无注”等五个方面的特征^[2]。在翻译过程中，因为文化上的不

基金资助：2023年江西省研究生创新专项资金项目“自然人文纪录片《美丽中国》字幕中的文化缺省及补偿策略研究”（YC2023-S670）；

作者简介：刘明杰（1997.11—），女，汉族，河南省平顶山人，江西理工大学翻译硕士在读，主要研究方向：英语笔译，科技翻译

同，目标语的接受者无法找到源语中对应的文化缺省部分，因而不能要了解源语的特定含义，就会造成文化缺省^[9]。文化缺省内容可能会对听众产生误解，造成不同文化间的交流^[10]。

二、人工智能（AI）翻译与 ChatGPT

人工智能翻译是在新世纪人工智能技术的帮助下，与机器翻译相结合而形成的一种新的翻译技术^[7]。当前，基于网络词典的智能翻译技术已经成为主流。在线字典有道，柯林斯在线字典，牛津在线字典，等等。这些都是英语学习者所熟悉和经常使用的翻译工具。

随着人工智能技术的飞速发展，人们在各个领域都得到了很大的帮助。翻译界因此而产生了巨大的变革，各类翻译软件不断涌现，不仅提高了口译员的工作效率，同时也成了人们获取信息的便捷工具。本文笔者将使用 ChatGPT4.0 版本生成纪录片《美丽中国》中部分动物名称的翻译，并与字幕组的人工翻译进行对比，从而探讨两者在源语言与目标语言之间的“选择”与“适应”过程中存在的文化缺省现象和文化补偿策略。

三、人文与 AI 的译文对比分析

中国的“龙”象征着王权与尊严，龙在神话中被视为祥瑞之灵，所以中国人以自己是“龙的传人”而骄傲。所以，在翻译的时候，除了要注意到语言层次上的调整之外，也要注意到文化内涵的传达，要根据目标语言的翻译生态环境来调整。

（一）认知文化缺失与补偿

根据一些认知理论，人们在日常环境中根据外界刺激形成自己独特的行为集合。《美丽中国》纪录片是由 BBC 在中国拍摄，其原始字幕是英文。该纪录片的英文字幕更多地为了适应西方国家的文化认知习惯，但是在翻译成中文时，我们主动识别动物名称中涉及文化认知的词汇，做到适应性地进行翻译补偿。

例 1:

原文：The Chinese Moccasin is an ambush predator with deadly bite.

ChatGPT 译文：中国鳄蜥是一种具有致命咬击能力的伏击捕食者。

人工翻译译文：五步蛇是拥有死亡之吻的暗杀者。

例句 1 中涉及到了中国的一种毒蛇（Chinese Moccasin），在纪录片中，这种毒蛇试图攻击一群猕猴，在这两种动物的对比中来凸显这种毒蛇的攻击力极强。那么这样的翻译版本就没有很好地适应译入语的文化环境，给译入语观众造成了文化缺失现象。对比人工翻译给出的译文，Chinese Moccasin 被翻译成了“五步蛇”这个翻译，可以说是一种很有针对性的翻译。这句话说得很夸张，就是为了突出这条蛇的剧毒。因此，当中国人提起“五步蛇”的时候，他们就会感到恐惧。他想到了恐怖的毒蛇。中国人的文化认知中清楚五步蛇所传递的文化内涵。

例 2:

原文：the bubbling Chinese Giant Salamander.

ChatGPT 译文：冒泡中国大鲵或者简称冒泡鲵。

人工翻译译文：吐着泡泡的娃娃鱼。

这一句是在介绍江苏省的秦山岛，这个岛屿东西长 1000 米，宽 200 米，从空中俯瞰像极了一条吐着泡泡的娃娃鱼。

（二）颜色文化缺失与补偿

不同的民族对同一种颜色词会产生情绪的反应和组合的含义各不相同。因而受到各民族文化气氛的影响，不同的色彩词汇，其含义也会有很大的差别。尽管不同的民族在文化的互相渗透中，可能会有对相同的颜色词有相同的认识。但在运用方面，各族之间仍有很大差别。在西方，“yellow”表示吝啬、背叛、懦弱的意思，这是因为在信仰基督教的国家里把“yellow”认为是叛徒犹太服装的颜色，象征着卑劣可耻。

例 3:

原文：A pair of red-rumped swallows newly arrive from their winter migration.

ChatGPT 译文：一对红腰燕刚刚从它们的冬季迁徙中抵达。

人工翻译译文：来了一对刚从冬季迁徙中归来的金腰燕。

例句 3 主要是描述 A pair of red-rumped swallows 从南方归来，天气转暖，阳光明媚，北方人的美好生活要喜气洋洋地开始了。“红”在汉语中有吉祥的含义，通常用来指“红运”，“红人”，“红榜”，“红利”等。英语里，尽管“red”也有庆祝的意思，比如贵客光临时要铺设红毯，但是，“red”这个词在很多情况下都是带着血腥、暴力和愤怒的。这和中国人对于红色的感觉是一样的完全不一样。

例 4: Yellow bellied is regarded as a very special animal.

ChatGPT 译文：黄肚子视为非常特殊的动物。

人工翻译译文：金线鱼是一种特殊的动物。

这一句是在描述神奇的海底世界中的一句话。首先从 ChatGPT 的译文中可以看出“Yellow bellied”被翻译成了“黄肚子”，如果看着图片来理解这种动物的话，观众可能是可以了解到这是一种什么样的鱼类，在中国黄色有时候可以相等于金色，相较而言，金色可能代表着一种更加富贵的寓意，所以这种鱼类也被赋予了富贵的文化内涵。因此人工翻译给出的译文更加符合中国人的颜色文化习惯。

（三）地理文化缺失与补偿

地理环境是指有机体，尤其是人类生存与发展所处的地球表面。在纪录片《美丽中国》中某些动物的名称就是以地理环境为参考命名的，由于纪录片的拍摄地是在中国，那么某些动物的名称就含有中国的地理文化元素，BBC 的英文字幕面向的主要是一些西方国家的观众，西方国家的观众对中国的某些地理环境、文化因素等都不甚了解，所以其字幕在涉及一些地理环境因素时会更多地偏西化。

例 5:

原文：Siberian tigers go out from the wood.

ChatGPT 译文：西伯利亚虎从树林里出来了。

人工翻译译文：东北虎从树林里走出来。

这个例句主要是纪录片将镜头转向最大的猫科动物 Siberian

tigers, 从纪录片的画面上来看拍摄这种老虎的地理环境就是在非常寒冷的树林的雪地中。

例6:

原文: It is a home for Chinese alligators.

ChatGPT 译文: 中国鳄鱼的家。

人工翻译译文: 这条江可是扬子鳄赖以生存的家园。

这个例句主要是在介绍我国气势宏伟的长江, 片子中间介绍了 Chinese alligators 主要生活在这里。因此在扬子江里的这种鳄鱼又被称作扬子鳄。

结语

综上, 通过对比人工翻译译本的文化补偿和 ChatGPT4.0 译本的文化缺失对动物名称翻译的启示是: 源语与译入语之间的翻译可能无法实现一一对等, 然而, 在文化层次上却可以实现互通, 这种互通基于人类对特定文化的普遍认知机制和认知原则。值得关注的是, 文化补偿可以很好地让目标语读者理解源语言所传递的含义, 因地制宜地实现源语和译入语的文化对等。这种翻译策略相当适合于动物名称和自然人文类作品的翻译。

参考文献

[1] 李成明, 梁梦. 唐诗文化负载词中的文化缺省及翻译补偿策略探析 [J]. 汉字文化, 2023(16):143-145.
[2] 刘境达. 《红楼梦》译本的文化缺省现象及其消解策略 [J]. 新楚文化, 2023(11): 61-64.
[3] 郭明阳, 张晓玲, 唐会玲. 人工智能在机器翻译中的应用研究 [J]. 河南科技大学学报 (自然科学版), 2021, 42(3):97- 104, 8.
[4] 李奉栖. 人工智能时代人机英汉翻译质量对比研究. 外语界, 2022 (04) : 72-7
[5]SNELL – HO R NBY, MA R Y. Translation Studies: An Integrated Approach [M] . Shanghai: Shanghai Foreign Language Press, 2001.
[6] 赵丹丹. 从生态翻译观看中国古典诗词中颜色词的翻译——以红色为例 [J]. 中国集体经济, 2016(16):119-120.

高校传统文化教育的价值取向与开展策略

高素清

青岛大学, 山东 青岛 266001

摘 要：我国高校传统文化教育正处于初级阶段，如何有效推进传统文化教育进程也成了高校教育管理人员需要深入探讨的问题。在这一阶段下，有必要明确高校传统文化教育的价值取向，并以此为依托，制定行之有效的高校传统文化教育开展策略，从而培育出满足时代发展需求的高素质人才。

关 键 词：高校；传统文化；价值取向；开展策略

Value Orientation And Development Strategy Of Traditional Culture Education In Colleges And Universities

Gao Suqing

Qingdao University, Shandong Qingdao 266001

Abstract：Traditional culture education in universities of our country is in the primary stage, how to effectively promote the process of traditional culture education has become the question that educational administrators in universities need to discuss in depth. At this stage, it is necessary to clarify the value orientation of traditional cultural education in colleges and universities, and work out effective strategies to carry out traditional cultural education in colleges and universities based on this, so as to cultivate high-quality talents to meet the needs of the development of The Times.

Key words：universities; traditional culture; value orientation; development strategy

一、传统文化的内涵

传统文化是文明发展过程中汇聚的能够体现出民族特点和风貌的文化，是各个民族发展过程中思想观念和意识形态的总和，其内容为发展历程中存在的多种物质、制度、精神、文化实体以及意识形态，全世界各个国家和民族在发展历程中，都有着独属于自己的传统文化。

中国传统文化在夏朝建立以后就得到了绵延发展，涉及内容较为广泛，受到儒家、佛家和道家思想的影响较为深远。中国传统文化与人们的日常生活息息相关，不同思想和主张也存在着对立统一的辩证关系，相互渗透，相互融合，最终形成了博大精深的中华传统文化。

二、高校传统文化教育的价值取向

（一）日积月累，水滴石穿

传统文化是中华民族五千多年风雨历程文明的精华凝聚，也是全民族共同的文化基因，有着鲜明的特色和稳定的结构，在多年发展历程中历久弥新，世代传承。中华传统文化是一种政治伦理文化，以儒家思想为内核，追求完美人格，追求修身立德。而在高校开展传统文化教育，其主要价值在于对学生精神和道德的熏陶，从这一点来看，仅仅通过短时间的课程开展是无法发挥传统文化的教育价值的，要通过可持续性的教育机制构建，减少功

利主义思想，更加广泛地引导学生接触和认识传统文化的内涵，激发学生学习传统文化的兴趣，强化学生学习的自觉性，达到日积月累、水滴石穿的效果，才能发挥出高校传统文化教育的重要价值，推动多种教学活动的有序开展^[1]。

（二）取其精华，去其糟粕

传统文化是我国封建时代留下的精神观念，在全新的历史时期，也有着较为鲜活的生命力。而想要保障传统文化的价值得到充分发挥，就需要将其与时代发展的精神有机融合，不断吸收各个阶段的新生文化精华，不断进行自我革新。而在高校传统文化教育中，更应该将取传统文化精华、去传统文化糟粕为价值取向，摒弃一些封建的、迷信的、与时代发展需求不符的内容，取其更加先进、对学生道德品质培养有着积极作用的精华进行传承。比如说传统文化中的孝悌文化，虽然其在当前社会上依然是主流的价值观念，受到大部分人的广泛认可，然而二十四孝中的《郭巨埋儿》这种杀儿奉母的观念严重违背了时代精神，堂而皇之地褫夺新生儿的生命，已经与时代发展的需求严重不符，带有着鲜明的封建社会烙印，这也就需要高校在传统文化教育中，能够充分挖掘传统文化精髓，去其糟粕，强化学生的辨别能力，使其形成开放科学的文化审美观念和价值观念，这也是高校传统文化教育的重要价值取向。

（三）明确传统文化教育与高校教育之间的关系

传统文化教育与高校教育之间存在着相辅相成和相互渗透的关系，二者在教育形式、教育内容上有着诸多相似之处。而在教

作者简介：高素清，女，汉族，1985.07，山东潍坊人，法学博士，讲师，研究方向：网络与数据安全法学；船舶建造风险法律问题研究；中国传统文化

学活动开展中,高校也应该明确传统文化教育的价值取向,将其作为高校教育体系的重要组成部分,以历史课程、思政课程作为传统文化教育的重要载体,为学生呈现出我国优秀传统文化的丰富内涵,以此改善学生的精神面貌与道德修养,这也是强化高校教学活动开展质量的关键所在。

三、高校传统文化教育的开展策略

(一) 构建完善的传统文化教育课程体系

高校作为传统文化教育开展的重要阵地,有着帮助学生树立文化自信的重要使命,而作为高校也应该强化对传统文化教育的重视力度,构建出更加完善的传统文化教育课程体系,才能为高校传统文化教育提供良好的载体。

首先要结合传统文化教育的要求,以学生的学习情况为依托,构建相应的教学管理模式,要打造出传统文化教育的通识课程,将国学经典、思想道德教育、政治教育融入传统文化教育历程中,以我国五千年悠久发展历史形成的诸多的文明成果为核心,以时间为线索穿针引线,呈现出我国灿烂文化星河中璀璨的明珠。要将学生感兴趣的内容作为传统文化通识课程的基础,并引入中西方文化的对比机制,让学生探究中西方传统文化之间存在的差异,从而使学生对中华优秀传统文化有着更加深入的理解和认识,这也将为高校传统文化教育提供良好的载体。

其次,要依托于各个学科的开展情况,将思政教育课程、历史教育课程作为传统文化教育的有效载体,提升教学内容与传统文化教育融合的有机性,以多种课程的开展,为学生带来更加良好的传统文化学习体验,打造出多种课程有机融合的合力。要充分挖掘不同学科之中蕴含的传统文化内涵,并在课程开展中,为学生构建相应的传统文化教学情境,强化学生的综合素养,从而达到传统文化教育的预期目标。

高校也应该依托于选修课,构建出丰富多彩的传统文化教育选修课程体系,要求每一名学生至少选择一门传统文化相关的选修课程进行学习。选修课程内容要更加多元化,从更多的角度展示我国优秀传统文化的魅力和精髓。要从地方文化、非物质文化遗产、节日文化等多种角度出发,确保传统文化选修课程内涵更加丰富,辐射面更加广泛。通过这种课程体系构建机制,能够打造出以通识课为主,以选修课为辅,以其他学科有机融合为依托的高校传统文化教育课程体系,从而为学生提供良好的传统文化教育氛围,为学生创设良好的传统文化教育环境,达到传统文化教育开展的总体目标。

(二) 充分运用新媒体技术传递传统文化知识

随着信息化时代的全面到来,越来越多先进的信息化技术也被逐步引入到高校教育领域,切实有效地提升了多种教学活动开展的质量与效率。通过信息化技术的应用,能够将传统文化教育中多种抽象的内容以更加直观和形象的方式呈现在学生面前,而作为高校,也应该将新媒体技术全面引入到传统文化教育之中,以新媒体技术为依托,激发学生参与传统文化知识学习的兴趣,提升学生获取传统文化知识的积极性和自主性,从而使传统文化

教育的有效性达到预期^[2]。

第一,高校可以组织学生集体观看中华传统文化教育的相关视频,包括多种纪录片,访谈,传统文化的解析等内容,要充分整合互联网之中中华传统文化教育相关的视频,对这些视频内容进行充分分析,选择与当前教学进度和要求相符的内容呈现在学生面前,涉及中华古代的军事、政治、文学、风俗礼俗、建筑、艺术等相关方面的知识,从而使学生能够在观看相关视频的过程中,更好地吸收中华传统文化相关知识,促进学生学习有效性的全面提升。

第二,高校可以通过微课视频、微博、微信公众平台、官方网站作为新媒体教学活动开展的重要依托,每日定时发布中华优秀传统文化的相关知识,这些知识可以包含常识教育、与教学进度相关的内容、地方文化传承和弘扬趋势、非物质文化遗产相关活动等,让学生能够对传统文化的传承和弘扬现状有着更加深入地理解,帮助学生积累传统文化的相关知识,培养学生的文化素养,确保传统文化知识的传递效率得到有效提升。

第三,高校可以组织学生参与到传统文化的互联网传播中。在新媒体时代下,每一个个体都可以成为信息的发布者与传递者,而高校也可以组织学生拍摄与中华优秀传统文化相关的视频作品,发布对应的信息,比如说书法创作视频、风俗礼俗的调研等等,引导高校学生从中华优秀传统文化知识的学习者转变成为中华优秀传统文化知识的传播者,为整个高校营造良好的传统文化传承氛围,这也是促进高校传统文化教育质量不断提升的有效途径。

(三) 组织多元化的传统文化教学实践活动

我国优秀的传统文化内容涉及面较广,兼容并蓄,海纳百川,丰富的传统文化成为高校教学实践活动开展的重要依托,在高校传统文化教育活动开展中,高校也应该依托于传统文化的特性,充分组织传统文化教学实践活动。

首先,可以开展校内的传统文化教学实践活动,可以依托于传统节日,比如说中秋节、清明节、七夕节,组织丰富的文体活动,将传统文化相关活动的组织设计,统筹规划,活动内容创设全部交给学生处理,让学生结合不同传统文化节日的背景和特点,组织丰富多彩的实践活动,彰显不同节日的文化底蕴和内涵,在呈现出新时期我国大学生的风采时,呈现出中华优秀传统文化的活力。

其次,要强化校内外教学实践活动的结合力度。高校可以依托于地方文化的特色,引入更加完善的课外教学实践机制,将传统文化教育的舞台拓展到校外,引导更多的学生走出校门,体会地方传统文化的精髓。高校可以组织学生探寻当地的非物质文化遗产传承者,来到地方的历史馆,文化馆,受到传统文化的洗涤和淬炼,从而对地方传统文化的历久弥新加以全面的认识,在传统文化传承和弘扬上,形成属于自己的看法和见解,这也将为我国优秀传统文化的不断发扬提供良好的保障和依托。

除此之外,高校也可以通过社团组织传统文化实践活动。高校的各大社团能够聚集有着相同兴趣爱好的学生,以社团的号召,组织学生们参与到相同主题的活动中,锻炼学生的动手能力、协调能力和实践能力,将学生培育成符合时代发展需求的新

时期的高素质人才。而在高校教学组织中,教师也应该依托于社团组织,开设多种传统文化相关的社团,包括书法社团、国画社团、古筝社团等等,并要求这些社团定期组织相应的文体活动,以社团为依托,丰富学生的文化视野和文化眼界,不断强化传统文化教学实践活动开展的有效性,让传统文化教育深入人心,从而达到高效传统文化教育开展的总体要求。

(四) 不断丰富传统文化教学形式

在高校教学活动开展中,也应该不断丰富传统文化的教育形式。高校传统文化教学承载了文化育人的重要使命,然而当前高校传统文化的教育模式过于单一,一般都是以教师为主体,通过机械化灌输的方式,呈现出教学内容,师生交流互动缺乏深入性,也难以强化学生知识吸收和应用的效力。高校应该认识到当前传统文化教学形式单一,内容匮乏等多种问题,并引入多元化的传统文化教学形式,确保过去多种教学活动存在着的问题得到合理地解决,才能达到传统文化教育开展的总体要求。

首先可以引入情境化的教学模式。中华优秀传统文化历久弥新,在不同的时代有着不同的特点,然而由于学生生活在物质基础较为扎实的时代,他们对于很多传统文化的内涵和要求缺乏了解,比如说他们不明白为何在物质条件如此充盈的时代下还要节约粮食,而教师就可以通过教学情境的构建,让学生明确当前很多地区依然存在着物质条件匮乏的情况,通过多媒体技术为学生呈现我国历史中饥荒年代下,百姓民不聊生的景象,同时教师也可以为学生展现食物从耕作到收获,到加工最后到餐桌上的过程,让学生明确一粥一饭当思来之不易的道理,从而提升传统文化教育的深入性。教师也可以为学生展示食物匮乏年代下人们的生活条件,通过图片、语言、文字构建对应的教学情境,从而使学生对节约这一中华传统美德有着更加具体的认知,更好地在自身日常生活中厉行节约的要求。

其次,可以引入任务驱动的教学模式。教师可以在教学过程

中,为高校学生制定对应的传统文化学习任务,让学生围绕着既定的主题挖掘传统文化相关知识,了解传统文化内涵,明确传统文化相关的教学要求,从而进一步提升相关教学活动开展的深度。比如说在开展非物质文化遗产相关的教学活动时,教师就可以为学生提供不同的非物质文化遗产项目,要求学生以小组为单位,通过合作的方式,以互联网资料查询、文献资料阅读等途径,对该项目的发展历程、历史沿革和文化价值进行综合分析,最终形成任务报告,并在班级中进行展示,邀请其他同学参与到任务成果的评价中,从而让学生亲自经历优秀传统文化探究的全过程,有助于激发学生的学习兴趣和文化探究热情,从而使学生的思维能力得到更加全面的培养。

除此之外,教师也可以引入课堂展示的教学模式,要求学生选择自己喜欢的传统文化项目,在课余时间分析这一传统文化的传承形式和主要载体,并在课堂上为其他学生展示自己的调研成果,以表演、语言讲解、PPT 呈现等多种方式,相互交流和传递自己对传统文化的学习成果,分享自己的见解和看法,进而使学生能够亲身参与到传统文化的践行过程中,为学生文化自信的树立提供良好的基础,同时也将为学生树立在日常生活中践行、传承和弘扬优秀传统文化的理念,达到高效传统文化教育活动开展的预期目标。

四、结束语

中华优秀传统文化蕴含了中华民族广泛认同的道德标准、价值观念和思想品格,而高校作为文化传播的重要载体,必须肩负起开展传统文化教育的使命和责任,以传统文化精髓磨砺学生心性,培养学生情操,使其形成正确的文化观念和审美观念,培养其爱国主义精神和民族精神,为中华优秀传统文化的薪火相传做出卓越的贡献。

参考文献:

- [1] 戴茹. 高校传统文化教育的价值取向与开展策略[J]. 海外文摘, 2022(16):88-90.
- [2] 田华,石柱君,王玲玲,等. 互联网+时代高校传统文化教育模式研究[J]. 科教导刊, 2021(22):11-13

社交媒体环境下大学生心理健康教育面临的困境及对策

林婧柔¹, 陈臻桢²

1. 闽江学院人文学院, 云南 昆明 650214

2. 闽江学院外国语学院, 福建 福州 350108

摘 要 : 本文立足当下社交媒体的发展大环境, 以大学生群体为范畴, 以心理健康教育的困境为主线, 从大学生的人际交往能力、自我辨别能力、正常生活节奏这三方面分析了由社交媒体对大学生所造成的影响, 深度剖析了社交媒体所催生的各项问题, 并以此为驱动, 从社交媒体正向引领、高校提高重视程度、形成家校联动合力、建立多元评价体系四个角度阐述了社交媒体环境下应对大学生心理健康问题的正确策略, 让大学生们敢于直面自身的心理问题, 敢于接纳最真实的自我, 懂得自我调节的正确方式, 从而帮助大学生在校园的成长主阵地健康成长, 擦亮青春底色, 传播青春声音, 贡献青春力量。

关 键 词 : 社交媒体; 心理健康教育; 困境; 对策

Dilemma And Countermeasures For College Student Mental Health Education In The Social Media Environment

Lin Jingrou¹, Chen Zhenzhen²

1.School of Humanities, Minjiang University, Yunnan Kunming 650214

2.School of Foreign Languages, Minjiang University, Fujian Fuzhou 350108

Abstract : This article is based on the current development environment of social media, with college students as the category and the dilemma of mental health education as the main line. It analyzes the impact of social media on college students from three aspects: interpersonal communication ability, self identification ability, and normal life rhythm. It deeply analyzes the various problems that social media has given rise to. Driven by this, it elaborates on the correct strategies to deal with college students' mental health problems in the social media environment from four perspectives: positive guidance of social media, increased attention from universities, formation of family school linkage, and establishment of a diversified evaluation system. It encourages college students to face their own psychological problems, dare to accept the most authentic self, understand the correct way of self-regulation, and help college students grow healthily in the main battlefield of campus. Growth, polishing the foundation of youth, spreading the voice of youth, and contributing the power of youth.

Key words : social media; psychological health education; difficulties; countermeasure

引言

随着数字化、智能化的深入发展, 社交媒体应运而生, 社交媒体的出现打破了时空的局限, 极大便利便利了人们的生活, 因此社交媒体日益盛行, 成了人们现代化生活中不可缺失的一部分。当前, 人们频繁借助微信、QQ 等各类网络载体进行社交, 网络社交由此应运而生。比起现实生活中的谈笑风生, 人们似乎都更倾向于使用网络聊天交友、展现自我, 这种现象在当代大学生群体中尤为突出。借助网络社交大学生们打造了一个个完美且理想的标签, 帮助他们在社交时获取彼此的好感。然而, 网络社交也是把双刃剑, 网络是被人为所建构起来的虚拟世界, 因此其虚拟性、低俗性、吸引力也衍生出了较多问题。

一、社交媒体环境下大学生心理健康教育面临的困境

(一) 大学生的人际交往能力被弱化——社交媒体的虚拟性

在当今社交媒体普及的时代, 不可否认网络便是其最佳的载体, 线上的互动比起线下的奔波无疑是更加便捷的方式。无论是

成年人之间的商务往来, 还是师生之间的教学交流, 亦或是大学生之间的闲聊畅谈, 都离不开网络的助力。必须承认的是, 网络社交在一定程度上打破了时间与空间的限制, 拓宽了交往渠道, 延伸了交往空间, 让大学生们可以随时随地通过微信、QQ 等形式自主地进行沟通交流, 更能结识形形色色的人物, 拓展人脉资

源,构建属于自己的交际圈。

然而,也正是因为当下这种线上社交的趋势,大学生们减少了面对面交流的机会。虽然大学生们可以通过网络交流,进行一定的情感输出,表达彼此的情绪,但是谁也不能透过手机的两端看到对方脸上真正的表情,因此社交都带着一层假面。毫不夸张地说,大学生在聊天过程中都各自是隐匿在网络背后,不动声色的观察甚至是试探,或用滑稽的表情包扮做扑克脸掩饰自己的真实情感,或是在线上为自己打造一张完美的名片掩盖自身的不足与自卑,这也导致双方在一定程度上受到了欺骗与诱导^[1]。这样久而久之,大学生们在现实中的言语沟通会逐渐变少,取而代之的是一张张冰冷毫无温度可言的网络问候,大学生们的社交也会停留在互发短信的层面最终陷入情感孤岛,缺失理性表达的能力,最终导致自身的社交能力不断下降。试想,若你在感冒生病时,更愿意看到朋友在线上发送一句简单的问候还是更愿意感受他真切的嘘寒问暖呢?答案不言而喻。网络是一个被科技创建出来的世界,本身就自带虚拟性,因此网络社交更带有一定虚拟色彩。人与人之间的交往总有一条隐形的界限,所谓物极必反,因而大学生之间的互动不可太过依赖于网络媒体,频繁地借助各项社交媒体或许能图一时之便,但久而久之也会让亲朋好友们感到疲倦,最终变得冷漠疏离,反而不知正常交往的方式,导致内心的空虚感和孤独感加剧,从而产生心理疾病。

(二) 大学生的自我辨别能力被降低——社交媒体的低俗性

社交媒体属于一种另类的信息爆炸,其中所呈现的内容良莠不齐。有些信息弘扬社会主旋律,传播正确价值观念,不仅会给予大学生,更能帮助大学生丰富知识体系,突破思维局限,打破现有认知,跳出舒适圈层,进行自我提升;但有些信息则掺杂着不良影响,偏离正向思想观念,并刻意对大学生进行反面引导,大学生们一旦意志力较为薄弱,警觉性较低,辨别能力较差,很容易便会受到负面信息的诱骗,身陷信息爆炸的洪流而无法自拔。

社交媒体上的信息多以图文的形式出现,为了更好的吸引大学生的注意力,我的点击量和阅读量,通常会将注意力集中于新闻热点、明星八卦、热播电视剧等方面,严格来说,缺乏一定的文化涵养和严肃性。社交媒体下的网民是一个庞大的群体,有时监管的不当让这个庞大的群体中也不免有着低俗性受众的存在。如今各类信息依托社交媒体泛滥成灾,而有些人则借此在网络上无限夸大扭曲一些事实,泄露他人的肖像与隐私,进行无厘头的搞怪,甚至以抹黑知名人士或是丑化公众人物取乐,可谓是一步步突破社会道德防线。网络上经常出现的键盘侠和水军正是如此,他们会在图片配上不文明不正当的言论,形成反向引领,带动社会风气,传播恶趣味和低俗文化,让大学生的心理逐渐产生失败、挫折、怀疑自我等不良情绪。部分大学生们本身的思想意志较为薄弱,尚未构建完整的价值观体系,这就导致部分他们在运用社交媒体时无法准确甄别信息,歧义不断,陷入混乱,更给不法分子以可乘之机,在大学生们的网络社交时利用信息中模棱两可的含义故意挑起网络战争,对一些大学生加以误导。社交媒体并非法外之地,它诞生之初或许只是为了便捷大众,提高人们的

生活水平与质量,但其衍生的低俗性应该受到高度重视,决不能其沦为低俗人士的抓手和作案工具,更不能让大学生成为低俗信息的傀儡,在低俗信息的沼泽中失去辨别真伪的能力。

(三) 大学生的正常生活节奏被打乱——社交媒体的吸引力

如今社交媒体在互联网的沃土上蓬勃发展,诚然,社交媒体确实可以为大学生们提供丰富的学习资料和学习途径,认识更多志同道合的学习伙伴,相互监督学习,帮助彼此排忧解难,让大学生们在学习上更加轻松。但是社交媒体对于大学生有着致命的吸引力,这将使得部分大学生掉入网络旋涡,沉溺网络世界无法自拔。社交媒体上所呈现的东西缺乏完整的体系,较为碎片化、零散化,不能很好的帮助大学生长久记忆。大学生长久使用社交媒体进行学习,反而会产生混乱,无法很好的集中学习的注意力。部分大学生心智尚且不够成熟,自律能力较差,缺乏对时间的控制与管理,不能控制自己使用社交媒体的时间,形成了一种过度依赖。这就使得网络社交的时间占用了他们大把的休息时间和睡眠时间,让他们变的身体变得疲惫不堪,无法专心致志地投入学习,也没有精力去过好生活,学业成绩便自然而然下退。学业成绩的下降则会带来一系列蝴蝶效应,或是来自竞争的压力,或是来自就业的压力,或是来自父母的压力,或是来自自身的压力,又会使得大学生们陷入无限的焦虑与恐慌。大学生们会陷入一个矛盾闭环中,一方面纠结自己的学业问题,想要尽快提升学业成绩;一方面又无法控制自己,想时时刻刻都能使用社交媒体。正因为他们将大把宝贵的时间都浪费在网络上,导致他们脱离了与现实世界之间的交往,打乱了自己原本的生活节奏,最终导致在现实之中与他人的交往较为疏离、情感上变得异常冷漠,从而产生了强烈地孤独感,引发了一系列心理健康问题。

二、社交媒体环境下大学生心理健康教育的应对策略

首先,社交媒体形成正向引领,积极宣传心理健康教育。社交媒体早已与大学生的生活密不可分,无论是在生活中想找人倾诉,还是在学业上遇到难题,大学生都更倾向于利用社交媒体进行聊天分享、寻求帮助。虽说它是一把双刃剑,但却可以积极发挥它的宣传作用,消除不良、负面的因素,为学生打造良好的成长环境。比如,一些博主可以通过社交媒体的载体,用短视频和微漫画发布相关心理健康知识,更好地传递正能量。如今处于快节奏的时代,大学生们更倾向于快速浏览、捕捉关键信息,相比线下枯燥无味的心理健康教育课堂,精炼有趣的短视频和轻松搞笑的漫画形式更能第一时间吸引大学生的注意力,让他们在娱乐的过程中也能学到相关心理健康知识。同时,从事心理健康教育的工作人员们可以开设相关网站或运营公众号,定期在官网和公众号平台更新心理健康知识,充分发挥社交媒体的宣传作用,开辟心理健康教育的新路径。学校也可以依据自身办学特点、文化底蕴、优势特长建立心理健康教育方面的相关账号,或者是为学生推荐口碑良好的心理健康短视频,帮助学生们在潜移默化中提高心理健康意识。

其次,学校应当提高重视程度,构建完善心理健康体系。各

高校要对校园内的教师及辅导员进行心理健康教育的相关培训，加强相关师资队伍建设和在校园内配备各项心理健康教育所需的基础设施，提高其专业化水平^[1]，以便时刻关注学生心理健康状况，对学生进行更恰当的引导和更合理的沟通，让学生们提高识别能力，走进学生内心，与学生共同共情，了解学生心理上的难题，帮助学生排解不良情绪。同时，学校应当定期开展一些心理健康教育的讲座与活动，将心理健康的观念不断渗透至大学生的生活与学习中，帮助学生们从多个层次、多个方面更好地了解自身的心理健康状况。

再次，学校应当注重家校联动，形成家校心理教育合力。家庭是大学生成长成才的主要阵地，更是心理健康教育的重要场所，与大学生们的心理发展历程有着极大的联系，因此学校若想更好的追踪大学生们的心理健康状况，应当与家庭保持紧密的联系与沟通，并协助家庭开展一定的心理教育。学校应当及时了解各大学生的家庭背景情况和其所存在的问题，全面、动态、精准地掌握每一名学生的心理状况，并根据不同家庭的情况采取不同程度的沟通方式，例如对于来自贫困家庭或单亲家庭的学生，他们的内心大多比较敏感脆弱，因此教师要掌握与他们相处的分寸感，更要给予他们一些暖心关怀和适度干预^[2]，更要定期对他们的心理健康进行教育辅导，帮助他们增强受挫能力，懂得如何开展自我心理调节。

最后，学生要懂得积极认识自我，建立全面多元评价体系。积极认识自我意味着大学生要努力了解自己的兴趣、价值观和长处，以建立更强大的自我认同，从而增强抵抗社交媒体上的外部压力和标准。同时，大学生应该认识到个人价值不仅仅是来自社

交媒体上的点赞和评论，他们可以关注其他方面的成就，如个人成长、社会参与等。这种综合评价有助于降低社交媒体的表现焦虑，让大学生更全面地理解自己的自我价值，而不将社交媒体的反馈作为唯一的情感支持。当然，大学生们也应当有一定的钝感力，在脱离社交媒体的虚拟世界后要学会积极独处，提高情绪调节自我效能感。积极独处能减少来自社交媒体信息的干扰。在信息严重碎片化和人人焦虑的时代，独处可以更好认识自我，明确自己真正的想法和追求，探究个人内心，不断完善自我，认识自我，从而实现自生的成长与飞跃。

三、结语

总而言之，大学生是国家的储备性人才，是我国能够高质量发展的重要保障，其心理健康问题更与我国的人才培养息息相关，健康的心理能够帮助大学生在人生的道路上行稳致远，成长为有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代青年。因此，提高大学生心理健康水平和心理健康素质势在必行。各个高校在心理健康教育方面应当瞄准新时代发展趋势，针对新时代发展刚需，结合专业特色，充分发挥体育、美育、劳动教育以及校园文化熏陶的重要作用。同时，更要补短板、强弱项、提能力，促进在校教师心理咨询能力提升，同时抓好心理危机干预专业能力培训，建立起体制完善、服务细致、育人有度的心理健康教育模式，从多方面，多层次，多维度为大学生们渲染心理健康意识，让大学生的心理健康教育既富有人文温度又带有思想深度。

参考文献

-
- [1] 王广英,王菲菲. 社交媒体环境下大学生心理健康教育面临的困境及对策[J]. 领导科学论坛, 2023,(3):153 - 156.
- [2] 席岫峰. 大学生心理健康教育面临的困境及对策[J]. 北京大学学报, 2011,(12):116 - 119.
- [3] 平延勋. 大学生心理健康教育主要影响因素的分析研究[J]. 吉林省教育学院学报, 2015,(7):28—30.

大数据推动高校治理现代化：以学生教育管理为中心

张兴

重庆电子工程职业学院 重庆 401331

摘 要： 随着人工智能、机器学习以及大数据等前沿数字技术的兴起，数字化转型已成为全球各国创新改革的关键路径。特别是对于高校，如何巧妙地把握这一历史机遇，以数字化驱动学生教育管理的改革，是一项亟待深思的议题。本文深入探讨了当前高校运用数字技术在日常教育管理中的实践，旨在逐步达成教育管理现代化的目标，并借助数字化的力量，引领高校迈向更为先进的治理阶段。

关 键 词： 高校；治理现代化；数字化

Big Data Promotes The Modernization Of University Governance: Taking Student Education Management As The Center

Zhang Xing

Chongqing Vocational College of Electronic Engineering, Chongqing 401331

Abstract： With the rise of cutting-edge digital technologies such as artificial intelligence, machine learning and big data, digital transformation has become the key path of innovation and reform in countries around the world. Especially for colleges and universities, how to skillfully grasp this historical opportunity and drive the reform of student education management with digitalization is a topic to be considered urgently. This paper deeply discusses the practice of using digital technology in daily education management in universities, aiming to gradually achieve the goal of modernization of education management, and lead the universities to a more advanced governance stage with the power of digitalization.

Key words： university; governance modernization; digital

在全球化视野下，高等院校正在不断调整自身，以应对时代的演变，致力于推进教育管理的现代化。互联网的爆炸式增长和信息技术的创新，已经深深地改变了社会风貌和人们的日常生活，数字化进程极大地提高了生活的便捷度，从而显著提升了人们的生活品质。数字技术不仅是科技进步的领航者，催生了新的经济形态，而且它也深度融合到高等教育中，将教育与数字化、现代化和信息科技紧密结合，有力地促进了高等教育治理的现代化进程。

推进高校治理的现代化是一项复杂而渐进的任务，要求有条不紊地展开。为了实现高等教育的创新突破，我们必须挣脱传统的桎梏，积极利用数字化工具重塑学生教育管理体系，抓住数字化转型的契机，同时勇于应对由此产生的挑战^[1]。这就需要我们不断地革新教育策略，孕育创新的管理思维，持续进行实践探索，以此驱动高校治理的现代化进程。对于那些没有直接国家财政支持，且在教学导向和管理模式上区别于公立高校的院校而言，尤其应当积极采纳数字化技术，以此为高等教育的现代化治理注入动力^[2]。

一、高校治理现代化理论

（一）管理

传统高等教育模式侧重于管控，其核心在于“管”，赋予学校以主导性的决策权，常以行政命令的形式，依据校方的主观判断实施强制性的学生行为规范，要求学生服从学校的主观意愿行事，这在一定程度上忽视了公平性，体现出强烈的控制色彩^[3]。然而，随着高等教育改革的不断深化，众多院校开始意识到“治理”的必要性。“治理”主张多元参与，它提倡各个主体充分发挥主动

性，共同参与建设和谐的校园环境。在治理模式下，所有参与者的需求与权益都得到尊重和保障，它旨在调解并整合那些可能冲突或相悖的个体或组织的利益，激发他们协同行动。

（二）现代化

工业化的发展象征着经济领域的现代化进程，与此同时，政治层面则注重平等原则与民主机制的深化。具体到高等教育，现代化表现为各大院校对制度的持续革新，治理效能的增强，以及治理模式的优化。高校治理的现代化，本质上是对国家治理现代化的积极回应，它有力地提升了学校的竞争力，有效提高了学生

* 作者简介：姓名：张兴，出生年月：1991年1月20日，性别：男，民族：汉，籍贯：重庆市，学历：硕士，职称：助教，研究方向：学生管理、就业指导、心理健康

教育管理的效率与质量^[4]。

二、高校治理现代化的必要性

现代化的高等教育治理对于增强高等院校的竞争力以及优化学生教育管理质量具有决定性作用。私立高校与公立高校之间存在显著差异：在资金来源上，私立高校主要依靠私人投资，缺乏国家财政的支持，故其人力资源、物质资源和财务资源的运营必须自给自足；在教育策略上，公立高校倾向于整合教学与研究，而私立高校的课程设置更注重专业化，以满足市场的实际需求；至于费用，私立高校因其对高品质教学的追求，常常配备尖端的教学设备，加之没有国家财政补贴，故学费通常较高。总结来看，推进高等教育治理的现代化不仅是私立高校提升竞争力的关键路径，也是优化学生教育体验的有效方法^[5]。对外，这有助于吸引更多的投资，减轻运营资金压力，同时能吸引优质生源，解决招生难题；对内，可以提升教学质量，适应市场需求，提高毕业生就业率，从而提升学校声誉和影响力。

现代化的高校治理是对国家倡议的积极回应，同时也是顺应数字时代脉搏的自然抉择。一所大学的管理方式往往映射出一个国家的文明水平。如今，无论是政治、经济或是文化进步，都深受数字化进程的塑造。飞速发展的数字技术正在颠覆传统的运作模式和价值观念。鉴于数字经济在我国战略规划中日益重要的角色，成为支撑国家进步的关键力量，高等教育作为培育人才的核心阶段，理应主动拥抱这一变化，更新学生教育管理的方式，促进其从简单的信息化迈向全面的数字化转型。此外，高校治理的现代化不仅是教育改革的需求，更是应对全球化的必然趋势。

随着时代的进步，教育界正遭遇前所未有的新需求，这要求对传统的教育模式进行深度重塑，以适应社会的持续发展。将数字技术嵌入高等教育体系，有可能突破传统教育的制约，高效整合并提升教育资源，创新教学策略，进而推动教育改革的深化。为了减小与国际领先水平的差距，我国高等教育的管理机制迫切需要实现现代化。通过利用数字技术，高校可以轻松接入国际课程，借助全球平台引进并汲取海外的先进教育理念，同时推动国内优质的教育资源走向国际，促进国际间的学术交流，彰显中国教育的影响力和独特魅力。

三、学生教育管理数字化

（一）学生信息管理

在高等教育机构中，核心的组成部分之一是电子化的学生管理系统。这个系统包含了关于学生的个人信息、学术档案、选课流程以及成绩档案等多方面内容。通过实施数字化的学生信息管理系统，可以有效减轻传统的纸质文档处理负担，增强数据的精确度和保护性，同时为教育行政人员和学生创造出更为高效的服务体验。如今，这种先进的数字化学生信息管理系统在各大院校中已被广泛采用。

1. 便利性

高等院校借助数字化学生信息管理系统，实现了学生数据的

一体化存储与管控，从而消除了信息碎片化和冗余现象。该系统确保了集中化的信息安全管理，有效降低了敏感数据外泄的可能性，增强了对学生信息的保护力度。

这一系统为学生、教师及教务工作者提供了自助服务平台。学生可以自行通过系统查阅个人资料、进行课程选择、获取成绩报告，无需再耗时排队等候于教务部门或其他办公场所。同时，教务人员也因此得以提升工作效率，更迅速地响应和解决学生的需求与疑问。

2. 实用性

利用数字化的高校学生信息管理系统，能够对学生的学术进度和学习行为进行高效监控。系统通过深度解析学生的分数、出勤率和学习路径，能快速察觉到可能遇到的学习困难，进而为每个学生设计个性化的学习援助和指导方案。同时，它为高教机构的教育质量评价建立了稳定的数据支撑。通过深入剖析学生的学术成绩、课程评价及学术成长，院校可以准确地衡量教学成效，并据此制定提升策略。与手动记录相比，该系统避免了数据出错的风险，并保证了信息的实时更新——无论是在学生选择课程还是成绩发布时，系统都能立即反映这些变动，以维持数据的准确性和最新性。

3. 管理资源的促进性

数字化学生信息管理系统在高校的资源配置和规划中发挥着至关重要的作用。该系统确保了学校能够依据学生的专业选择和学术要求，精确地微调教学大纲、教师配置以及教室使用，以更有效地适应学生和教育的需要。此外，系统的预测性功能揭示了学生未来可能的发展路径。通过深度数据分析，学校可以洞察学生的学习动态，预判学业表现和学术需求，从而制定更为精细的课程设计和资源调度方案。同时，这也促进了家长和监护人对子女学习进度和学术成就的深入了解。他们能够通过系统查看学习成绩、出勤情况和校园公告，加强与学校的互动沟通。

然而，数字化学生信息管理系统也带来了一些挑战。首要问题是隐私保护和数据安全性，必须确保其得到有效保障，防范未授权的访问和数据泄漏。其次，对教职工进行充分的系统操作培训至关重要，以保证他们能熟练运用这一数字化工具。最后，考虑到系统的实施和维护成本可能较高，学校需审慎规划预算，以确保其长期稳定运行和持续发展。

总结起来，高校的教育管理工作因数字信息化的学生管理系统而显著改进。该系统不仅为学生、教职员工带来更为简便的操作体验，还提升了教学与行政管理的效能。此外，它为学校的战略规划及决策过程贡献了更为准确的数据支撑。然而，在全面推行数字化的过程中，大学必须周全考量各种因素，妥善应对可能出现的困难，以保证数字化技术能切实推动教学质量的提高和教育事业的持续进步。

（二）在线教学平台

当前，高等教育机构日益倾向于运用在线教学平台，这些平台承载了丰富的课程资料、教学录像、在线测验及学习素材，让学生能按个人进度自主学习。同时，它们也搭建了互动平台，促进了师生及同学间的沟通与研讨。在线教学平台在高校教育管理

中的数字化应用，即指借助信息科技与数字手段，创造出更富弹性且便捷的教学与学习空间。这一数字化趋势在近年来迅速崛起，已在全球范围内得到广泛应用。

1. 提供弹性学习体验

在线教学平台为高等教育机构的师生带来了更为广阔且灵活的教学与学习环境。学生可依据个人兴趣与学习进度自由探索课程内容，同时独立处理课业任务和评估测试。教师则能适时调整教学策略和素材，以适应不同学生的学习能力，从而满足其个性化需求。

这一平台赋予学生按需学习的自由，可根据自身学习状况和时间安排进行自我驱动的学习。依据个人学习模式和需求，他们能不断提升自主学习的能力，选择最适合自己的学习途径和时刻。

同时，它使得高校得以将各类教育资源转化为数字形式，方便地分享给学生。这涵盖了校本教材、教学录像、测验题库、练习题以及各种补充学习资料。学生能随时随地访问这些资源，以此提升学习效率，保证学习质量。

2. 提供远程教学合作

远程教育因在线教学平台而焕发生机，教师得以突破地域限制，即时与学生在数字空间中进行互动，包括组织深度讨论、解决学术困惑以及提供个性化的学习指导。此平台还催生了学生与同学及导师间的虚拟合作，消除地域障碍，使学生能够涉足世界各地的课程和学术研讨会，极大地扩展了他们的学习疆界和认知视野，有力地促进了全球学术知识的流动。另外，平台内置的自动化评估系统能迅速对学生的作业和测验给予反馈，使学生能够及时了解自身的学习状况和需改进之处，从而适时调整学习策略。

3. 提供学习数据分析

数字化教育平台收集了大量的学习相关数据，包括学生的日常学习行为和学业成绩。这些丰富的数据为教育机构提供了深入

理解学生学习进程和学术成长的可能性，从而能够制定出针对性的教学计划和辅导措施。平台提供了多样化的教学形式，如视频讲解、网络研讨会、团队协作讨论以及虚拟实验环境，使得学生可以根据自身的学习习惯和学科需求选择最有效的学习方式。然而，数字化教育同样面临一些困难。网络 and 设备的限制在某些地区可能导致使用体验不佳；教师需要掌握相应的技术知识和教学设计技巧，以提升远程教学的质量；此外，学校在将传统课程搬到线上时，也要确保在线教育的质量和效率。

四、结语

在高等教育的管理领域，数字化技术发挥着决定性的作用。其加快了实时信息交流与合作，提升了管理效率，强化了对数据的洞察力，促进了更合理的资源分布，并确保了决策的严谨性和科学性。此外，它还开辟了多样化的学习路径，扩充了教育资源，有助于实现学生的个性化学习和教师的差异化教学策略。同样，数字化应用也提升了教职员工的工作满足感，保证了管理品质的提升，建立了更稳固的校方、学生及家长间的沟通纽带，并在财务管理和资源调度上实现了高效运作，极大地推动了教育管理的现代化和信息化发展。

尽管如此，大学在推行数字化工具时，不容忽视的是要强化数据安全性和个人隐私的保障，同时确保系统运营的稳定性以及数据质量管理的精准性，这些都是实现其有效运用并产生正面效应的关键。随着技术的不断创新，数字化应用将不断拓展高等教育管理的新领域，为高校教育带来更卓越、高效且定制化的解决方案，从而推动高等教育向更高水平迈进。

参考文献:

- [1] 胡水星, 荆洲, 杨启光. 高校数据治理的现实审视与实践路向——基于教师评价视角的结构方程模型分析 [J]. 教育发展研究, 2023, 43(21): 49-57.
- [2] 朱广军. 论中国式高校治理现代化 [J]. 贵州社会科学, 2023, (10): 94-99.
- [3] 申国昌, 申慧宁. 人工智能赋能高校治理现代化: 内涵、愿景与路径 [J]. 现代教育技术, 2023, 33(10): 5-13.
- [4] 谢俊英. 大数据时代高校档案部门参与学校治理初探 [J]. 浙江档案, 2023, (09): 39-42.
- [5] 沈乃丰, 刘荒健, 胡纵宇. 数字化赋能: 高校治理效能提升路径研究 [J]. 中国电化教育, 2023, (07): 69-77.

高校基层党组织标准化建设路径探析

宋辉

西北工业大学教育部高校思想政治创新发展中心, 陕西 西安 710072

摘要： 高校基层党组织是高校加强党的建设的最后一公里，是坚持社会主义办学方向、落实立德树人根本任务的坚强战斗堡垒，在师生思想引领、集聚优秀人才、管理教育党员等方面发挥着重要作用。新时代新形势下，高校基层党组织建设面临着新问题，应通过推进党的组织生活、党员和干部教育管理、示范引领、督促指导机制等方面的标准化建设，切实高校基层党组织的组织力、战斗力、凝聚力，推动高校基层党组织全面进步、全面过硬。

关键词： 高校；基层党组织；标准化建设；

Analysis Of The Standardization Construction Path Of Grassroots Party Organizations In Colleges And Universities

Song Hui

Ideological and Political Innovation and Development Center of Northwestern Polytechnical University, Shanxi Xi'an 710072

Abstract： The grassroots party organizations in universities are the last mile for strengthening party construction in universities. They serve as strong bastions for adhering to the socialist direction in running schools and implementing the fundamental task of cultivating virtue and nurturing talents. They play an important role in guiding the ideology of teachers and students, gathering outstanding talents, and managing education-oriented party members. Under the new era and new circumstances, the construction of grassroots party organizations in universities faces new challenges. It should be addressed through standardized construction in promoting party organization activities, educating and managing party members and cadres, setting examples, and guiding mechanisms, effectively enhancing the organizational strength, combat effectiveness, and cohesion of grassroots party organizations in universities, thus promoting their comprehensive progress and excellence.

Key words： universities; grassroots party organizations; standardization construction

“标准化”原为现代管理学概念，运用到基层党建工作中，就是要用规范化、系统化、制度化、程序化等手段不断提升党建科学化水平，形成一套工作流程和方法，更好推动高质量党建引领高质量发展。具体到高校基层党组织标准化建设，则是对高校基层党组织建设规律更进一步的准确理解和把握，更是把党的理论指导和各项要求转化为高校基层党组织建设具体实践的关键环节。

一、高校基层党组织标准化建设的演变及背景

党的十八大以来，全面从严治党不断向纵深发展，全面从严治党各项要求真正贯彻落实到基层党组织工作的各环节和细节，这就要求基层党组织的各项工作都要严格按标准开展，不断被传导到基层党组织，从而有效推进全面从严治党向基层延伸。2014年3月指导党的群众路线教育实践活动中指出，标准决定质量，有什么样的标准就有什么样的质量，只有高标准才有高质量，进一步明确了党建工作标准的重要性。在2016年开展的“两学一做”学习教育中对合格党员标准作出概括，为标准化的在基层党建中的应用树立典范。2018年7月，全国组织工作会议^[1]上着重强

调，要加强支部标准化、规范化建设，明确将基层党组织标准化建设作为基层党组织建设的重要抓手。同年11月，党支部工作条例^[1]中明确要求，加强党支部标准化、规范化建设，将基层党组织标准化以党内法规制度的形式进行固化。2021年4月高校基层党组织工作条例^[2]中，进一步明确了高校党的建设工作的根本标准、党组织的设置标准、党组织书记的选拔标准等，为高校基层党组织标准化建设提供了重要依据。2022年10月党的二十大报告^[3]对增强党组织政治功能和组织功能作出全面部署，提出明确要求，这也为基层党组织标准化建设指明了方向。

基层党组织是党全部工作和战斗力的基础，以标准化为抓手不断提升高校基层党组织建设质量和水平，对贯彻落实立德树人

作者简介：宋辉，西北工业大学教育部高校思想政治创新发展中心特约研究员，主要研究方向为党建和思想政治教育研究。（陕西 西安 710072）

课题项目：工业和信息化部党的政治建设研究中心2021年度课题（课题编号 GXZY2134）的阶段性研究成果

根本任务和纵深推进全面从严治党都极具理论和实践意义,本文结合高校基层党组织标准化建设的实践,着力探索和丰富标准化建设的路径,从而为推动高校基层党组织全面进步、全面过硬提供经验和智慧。

二、高校基层党组织标准化建设面临的问题

1. 思想重视不够。党的十八大以来,随着全面从严治党不断向纵深发展,高校对于基层党组织标准化建设也越来越重视,但就实际而言,仍然存在压力传导不到位,思想认识和认知层层递减的现象,高校基层党组织大多依托于院系或者专业班级教研室建立,对于师生党员来说,业务考核指标完成质量直接关系到个人发展,党建考核则主要落在党支部和支部书记身上,一定程度上认为学习科研是主业,党建工作面上过的去就行,存在得过且过思想。有的基层党组织骨干对于党组织标准化规范化建设定位认识不准确,认为党建工作重在面上,对于标准化建设工作,需要长期用力抓,费事且见效慢,有时缺乏内生动力。就高校基层党支部书记来看,通常由专业教师或者学生担任,有时候会将党建和业务割裂开来看待,还未能认识到标准化建设在党组织建设和党建业务融合中的重要意义,从而难以找到发力点。

2. 结合实际不够。高校党建工作和业务工作实际上是相辅相成、相互促进的,没有脱离党建的业务,也没有脱离业务的党建,如果不能深刻理解这一点,很容易在推动党建标准化建设时脱离实际。例如,有的基层党组织在推进学习标准化建设时,对于党的创新理论仅止于在学的形式上规范,根本没有坐下来静下心来认真学习、深刻领悟,导致学习没有成效;有的基层党组织在开展主题党日标准化的过程中,把拉横幅、合照摆拍当做标准化环节,机械的把主题党日固定在节假日,久而久之主题党日出现虚化弱化边缘化;有的基层党组织对于上级党组织下发文件缺少分析研判细化,披着标准化的“外衣”层层转发,造成上下一般粗。实际上,高校党组织标准化建设,要充分结合高校还有各学院、各部门实际,结合业务工作实际,好的党建工作标准化应该是“量体裁衣”,通过推进好基层党组织标准化建设,切实把党的路线、方针、政策和最新要求最快速、最有效的落实到党的基层组织。

3. 制度落实不够。高校基层党组织标准化建设离不开制度的保障,建立必要的制度并不断加以巩固完善,是推动基层党组织标准化建设的前提。在实际工作中,也发现党建标准化建设不力,很大一部分问题在制度执行上。一方面存在制度执行的宽松软,例如《党章》和《关于新形势下党内政治生活的若干准则》^[4]等党内法规中明确指出了党员组织生活是党内政治生活的重要内容,指出要落实好“三会一课”制度、民主生活会和组织生活会制度、谈心谈话制度等,但在具体的支部工作中,有的党小组会学习存在照本宣科的多、深入研讨的少,学习实效有差距,有的党课结合党员思想和工作实际不紧密,缺乏吸引力和感染力,有的组织生活会“辣味”总是不足,效果上远未达到“红红脸、出出汗”。另一方面,存在制度落实的监督不到位,在监督基层党

组织建设制度落实的过程中,主要还是通过座谈汇报、查阅材料等了解开展情况,就检查目标来看,定性的指标多,定量的指标少,与形式挂钩的多,与成效挂钩的少,这就导致监督党建制度落实不力,导致基层党组织标准化建设推进难以为继。

三、高校基层党组织标准化建设的有效路径

1. 深入学习领悟。要想推进好高校基层党组织标准化建设,就要从思想上深刻认识理解支部标准化建设的重要意义。标准化建设能够有效提升高校基层党的建设科学化水平,能够解决基层党组织建设中存在突出问题,能够推动党支部全面进步、全面过硬。推进高校基层党组织标准化建设,必须坚持严格落实新时代党的建设总要求和新时代党的组织路线,对标对表党章、关于新形势下党内政治生活的若干准则、高校基层党组织工作条例、党支部工作条例(试行)等有关支部建设的党内法规和规范性文件,认真落实《高校党支部标准化建设实施办法(试行)》《关于高校党组织“对标争先”建设计划的实施意见》等指导性文件,同时结合属地制度要求和学校有的相关制度,及时学习、充分领悟组织设置、班子建设、工作机制、组织生活、条件保障等标准化的基本要求,切实将支部标准化基本要求学深学透、学以致用。

2. 强化典型示范引领。把典型示范作为推动标准化建设的有效抓手,能够形成带动多个、影响一片的良好效应。一是认真开展党建“双创”工作,2018年,教育部在全国高校中开始开展新时代高校党建示范创建和质量创优工作(简称党建“双创”工作),提出了“七个有力”党支部标准化建设具体内容,为高校基层党组织标准化建设提供了较为完备的目标内容支撑,同时迄今为止已经选树三批共2558个全国党建工作样板支部,为各地区各类型高校党支部建设提供了有效的实践经验,各省、各高校也在全国党建“双创”工作的牵引下,积极开展省级和校级的样板支部选树,有力促进了适合本高校本支部的标准化建设的探究。二是推动先进基层党组织发挥示范作用。例如采用组织生活观摩会,现场观摩、现场学习,推动组织生活标准化开展,研究制定党员发展工作手册、基层党组织换届手册等指导性强的标准化操作手册,推动党支部高质高效开展标准化建设。三是鼓励先锋模范党员发挥引领作用。为“能干事、想干事”的党员科学合理做好规划、设立目标,鼓励激励支持一部分党员率先通过党员先锋岗、党员责任区、党员设岗定责等,在立德树人、教学科研、服务师生中切实发挥先锋模范作用。

3. 推进党建+工程。破解“两张皮”现象、推动党建业务深度融合是推动党支部标准化的重要目标。一是充分发挥“党建+育人”优势,教师党支部要依托课程思政,结合专业优势,不断创新方式方法,将党的最新理论融入课程思政内容,不断提升思政课的亲和力 and 针对性,机关党支部要充分发挥岗位职责优势,走在前、作表率,切实在实践育人、管理育人、服务育人、组织育人等方面下功夫。学生党支部要加强思想政治引领,发挥党建带团建作用,不断夯实学生理想信念根基,引导学生真学、

真懂、真信、真用马克思主义。探索建立师生融合党支部，促进教师、学生优势互补，加强师生联系，以党建阵地为平台，营造良好育人氛围。二是充分发挥“党建+科研”优势。发挥教师党支部政治敏锐性强的优势，将持续跟进党的最新理论学习与洞悉学科前沿发展、行业最新动态及时紧密结合起来，将科研攻关方向与国家所急、人民所需及时紧密结合起来，形成重大科研的先发优势。发挥教师党支部战斗堡垒作用，尤其是发挥好党建精、业务强的“双带头人”党支部书记的科研优势，带动支部形成党建促进个人发展、党建促进科学研究的良好发展局面。三是发挥好党建+服务的优势。认真贯彻以人民为中心的发展思想，教师党支部加强对青年教师的关心关爱，为青年教师成长解决后顾之忧；将支部建设与服务国家、服务人民相结合，带领党员群众攀登科技高峰。学生党支部及时了解学生意见建议，积极关注学生思想动态，做好困难学生帮扶工作；带头主动深入基层、深入社会、深入群众，充分发挥服务社会功能，开展形式多样、内容丰富的志愿活动。

4. 完善督导落实机制。推进基层党组织标准化建设是一项系统工作，也是一项长期工作，需要一盘棋统筹，一张网推进，一股劲抓到底^[5]。一是要进行一盘棋统筹，把基层党组织标准化建设与落实全面从严治党责任清单联系起来，与落实基层党建责任制联系起来，与开展党内集中教育联系起来，与落实党内各项制度联系起来，将这些工作推动过程中的新的导向和具体要求不断梳

理细化，完善更新基层党组织标准化“表单”。二是要进行一张网推进。基层党组织标准化建设作为基层党建工作的重要内容，每年初要将标准化建设任务纳入年度党建工作要点中统一谋划、统一部署、统一检查，及时分析解决推进基层党组织建设中的“疑难杂症”“重点堵点”。在过程中，可以充分发挥信息化手段，通过党建信息化系统将传统的实地督导转化为线上+线下督导，实现随时随地指导，提升指导效率和效果。三是要一股劲抓到底。推进党组织建设工作最怕半途而废，标准化工作尤其如此，如果抓不到底，很可能出现多种标准并行，依据标准混乱，从而让基层工作无所适从。一方面要建立常态化督导机制，每年选取1-2个年度重点建设任务或普遍存在问题的难点工作，进行针对性督查指导，做好调查研究，总结分析后提出标准化建议或方案。另一方面要做好考核工作，将对基层党组织标准化建设实效的考核作为每年全面从严治党检查、基层党组织书记述职的重要内容，同时纳入党建“双创”工作，对基层党组织标准化建设进行一个“过关”，形成创优争先的良好氛围。

基础不牢，地动山摇。高校基层党组织作为党在高校的“一线指挥部”，标准化建设的成效如何，是否能够推动基层战斗堡垒全面进步、全面过硬，事关立德树人根本任务的完成，事关为党育人、为国育人成效，也事关党和国家各项事业发展全局，为此，要大力推进基层党组织标准化建设，不断提高基层党组织建设的质量和水平，为推进强国建设、民族复兴提供坚强组织保证。

参考文献:

-
- [1] 高标准推进高校基层党建工作[J]. 北京教育(高教), 2015, (03): 7-8.
- [2] 朱全俊. 高标准实施高校党的建设工程[J]. 北京高等教育, 1994, (03): 8-9.
- [3] 二十大报告(实录全文)摘录[J]. 广州社会主义学院学报, 2023, (02): 2+113.
- [4] 关于新形势下党内政治生活的若干准则[J]. 新湘评论, 2017, (20): 27.
- [5] 贾静. 新时代高校基层党组织的标准化建设[J]. 沈阳大学学报(社会科学版), 2022, 24(06): 569-576.

黄炎培职业教育“手脑并用 双手万能”理念传承研究

张红梅

宁夏职业技术学院 宁夏开放大学, 宁夏 银川 750001

摘 要：黄炎培提出“手脑并用、做学合一”教学原则，提倡“敬业乐群”以及树立健康的职业道德观等都具有重要价值，对我国现代职业教育发展仍然具有重要指导意义。“手脑并用、双手万能”职业教育思想在实践行动过程中展现纷繁多姿的价值体系，构建我国近代的职业教育思想谱系。“手脑并用、双手万能”职业教育思想成为我国职业教育理论研究的新热点，他在强调学生要着重培养动手能力和服务社会能力的同时，推崇特色手工课程，提倡实际操作和实际应用，在实际劳动中掌握技能水平。

关 键 词：职业教育理念；手脑并用、双手万能；传承

A Study On The Inheritance And Value Of Huang Yanpei's Vocational Education Concept Of "Using Hands And Brains Together, Hands Are Omnipotent"

Zhang Hongmei

Ningxia Polytechnic Ningxia Open University, Ningxia Yinchuan 750001

Abstract： The pioneers of modern vocational education in China, represented by Huang Yanpei, embraced the ideal of saving the country through education and co-founded the China Vocational Education Association, which is committed to the course of the establishment of vocational education. He proposed the teaching principle of "using hand and brain together and making learning together", advocating "respecting professional ethics" and establishing healthy professional ethics are of great value, and it is still of great guiding significance to the development of modern vocational education in our country.

Key words： the idea of vocational education; combination of hand and brain; both hands can do everything ; inherit

“手脑并用，双手万能”实质是教育与生产劳动相结合，教学过程中注重实践和动手精神的培养，该教学原则是黄炎培职业教育思想的核心思想，亦是职业教育数年实践的结晶。先生在长期的教育实践中积累和总结了丰富的教育经验，秉持知行合一的教育理念，将满腔热情倾注入职业教育建设中，他提出的“手脑并用，双手万能”职业教育教学原则，理论上丰富了职教界和教育界原有的思想内容，该理论付诸实践行动也使得受教育者真正拥有能服务经济社会的一技之长^[1]。

一、黄炎培“手脑并用、双手万能”职业教育思想形成轨迹

（一）“仁民爱物”的教育救国热情

黄炎培出生于内忧外患年代的一个世代书香而又贫苦的知识分子家庭，大半生都生活在国家命运和个人命运千丝万缕的影响中。自幼在四书五经和经史子集的陶冶下，“仁民爱物”、忧国忧民、体恤百姓疾苦的思想观念深深镌刻在他的心中。1901年，是黄炎培人生的转折点，彼时考入上海南洋公学的他，师从中国新

式教育先驱蔡元培，其教育救国思想对他影响深刻。先驱蔡元培教育学生走出校门，要站起来，发挥自身力量，唤醒沉睡中的国民，帮助国民解除痛苦。年轻且一腔热情的黄炎培，积极探索，革故鼎新，积极投身到救国教育的洪流中。1903年，黄炎培受南洋公学退学风潮的影响，弃洋返川，创办新教育，欲通过“办学来唤醒民众”，创办川沙第一所新学堂——川沙小学堂及开群女学。1904年，中国实施第一个近代意义上具有完整学校体系的学制，即癸卯学制。该学制采用上下衔接的系统学制，实施班级授课制，规定统一的学习年限，主要学习近代自然、社会和人文

* 作者简介：张红梅（1976.09-），女，宁夏平罗人，宁夏职业技术学院（宁夏开放大学）发展规划部副部长，副教授，硕士研究生。研究方向为职业教育、公共管理

基金项目：本论文系2021年中华职业教育社第一届黄炎培职业教育思想研究规划课题一般项目“职业教育‘手脑并用、双手万能’学习机理与实践研究”（项目编号：224，主持人：张红梅）

学科,编制专门的教科书。清光绪三十年1月公布,即《奏定学堂章程》,即中国近代第一个正式施行的学制癸卯学制。自此,结束了中国延续了两千多年的封建传统教育体制,标志着我国近代实业教育制度放在与普通教育、师范教育平等的地位,在中国教育史上具有划时代的意义。

（二）“实业救国”的救国实践经历

1907年,黄炎培任上海浦东中学校长,制定发展实业教育的规划,增加实业类课程,提出“实业”救国教育理念,强调教学中学生实习的重要性,定期举办实习展览,提高学生实践教学能力,为后来实用主义思想奠定基础。辛亥革命后,1912年,黄炎培任江苏省教育司长,他经常到各地开展调查研究,致力于地方教育改革,做出诸多探索。同时,全面规划建设省立高、中等学校和县立小学。作为省教育会副会长,上海申报馆旅行记者,先后考察江苏、河北等地教育现状。通过江苏教育实践工作经历,黄炎培越来越发现传统教育存在诸多弊端。如严重脱离实际,脱离学生生活,空洞无用,偏重理论知识,所学不能致用,学生学习过程中学用脱节,死读书,读死书,学习的理论知识在实际中不会运用,尤甚者无法解决生计等等。学校教育亟待转型是教育本身的需要,更是整个社会、整个国家的迫切需求。^[2]1913年,黄炎培《学校教育采用实用主义之商榷》论文的发表,也是他“要适应社会生活需要学校教育”主张理论的提出,^[3]认为“德育宜归于实践。体育求便于应用,智育授以生活所必需之普通知识技能”^[4]。随后,他又发表了《小学教育采用实用主义法》,总结出“盖欲渐改文字的教育,而为实物的教育”^[5]。从此,黄炎培主张给学生要传授知识,更要教授给学生发展能力的实用主义教育思想初步形成。

（三）“崇尚技能”的躬身实践思想

黄炎培职业教育思想从萌芽探索的步伐,逐步走向躬身实践探索更广阔的天地,教学实践已然阻挡不住他前进的脚步,他通过积极而扎实的实地考察,不断观摩学习,以期望能够找到治疗中国教育弊病的“良方”和“良药”。1914年2月,黄炎培辞去公职以后,以上海《申报》记者身份和旅美实业团编辑的身份,先后对安徽、浙江、河北等省教育进行实地考察^[6],他将考察经历汇编成《黄炎培考察教育日记》,提出要抓住社会矛盾发展的关键点“社会之特性、惯习、能力者,皆在所宜考”的观点。他发现,当时教育的实际情况是普通学校毕业生就业困难,学生因无一技之长毕业即失业,他焦虑的呼吁,长此以往,教育越发达,失业者越多,满世界都是失业的高等无业游民,表达了中国教育问题的“病根”是“无一技之长”。随后,他又奔赴于国外,开展实地考察,艰难地寻找治疗中国教育的“良方”。1915年,黄炎培跟随农商部游美实业团考察美国三个月,他发现,中国人之读书皆近于虚无宽泛,不切实用。他强调教育要授人以学识、技能、才能,方能生存于世界的论断^[7]。又考察了美国25个城市的52所学校,美国职业教育的状况以及教学形式对他影响非常大。发现我国和美国职业教育的差距之处^[8],表示“观其职业教育之成绩,益觉我国教育之亟宜改革。”他提出学校要注重“手脑并用,双手万能”,加强职业教育,重视实践教育,空谈误国,

实干兴邦。他强调,青年期身心发展的自然规律是“做学合一”^[9]。2005年,在全国职业教育工作会议上,强调职业教育的社会性,是面向人人的教育,学校要培养具有“直接谋生之术”的学生,让他们毕业即就业。教师要教会学生“以技能而使之生存于世界”的生存本领,能够为社会服务^[10],更要使他们拥有职业精神,爱岗敬业,强化职业素养和品德教育。

1917年4月,黄炎培从日本和菲律宾考察归来,“奔走南北,联合同志”,以期望发展壮大职业教育。5月6日,黄炎培在上海号召许多先驱学者,成立中国近代教育史上第一个推行职业教育的全国性民间教育团体中华职业教育社,以“推广及改良职业教育,改良普通教育,辅助职业之改造”为办社宗旨。中文北大核心期刊《教育与职业》杂志等职业教育类杂志和书籍就是在这时候出版的。黄炎培在《中华职业教育社宣言书》中得出了“沟通教育和职业”,以“使无业者有业,有业者乐业”为目标,力图通过推广、改良职业教育来改革普通教育,使教育为适于职业的准备,从而实现国强民富的伟大理想。随后,黄炎培重新诠释职业教育的内涵,他合理拓宽职业教育的范围,将职业教育定义为“谋个性之发展”,提出职业教育的办学方针是“社会化”和“科学化”。

二、黄炎培“手脑并用、双手万能”职业教育思想真谛

我国近代以黄炎培为代表的职教先驱们倡导教育救国,不倦躬耕于职教田野,“手脑并用、双手万能”职业教育思想在实践行动过程中展现了纷繁多姿的价值体系,构建了我国近代的职业教育思想谱系。

（一）坚守了职业教育人才培养方式：“手脑并用”“做学合一”

黄炎培一向认为,不注重实践教学,只是一味偏重理论知识的学习或学校教育,是职业教育的大忌。然而,民国初年的学校,只有教科书而无实地农场和实际商品。青年学生“有读书之惯习,无服劳之惯习”,甚至是贫于能力而富于欲望,虽普遍有读书的爱好,却缺乏动手精神和实操能力,更不能解决社会实际需要。他提出“实习非所注重,则能力无自养成”^[11]的“手脑并用”“做学合一”教育观点,提倡广大青年学者真实做学问,做真实的学问,即“一面做,一面学,从做里求学的做学主义。他在《职业教育怎么办》一文中指出:“读书和动手要两者结合起来”^[12]。在《教育与职业》上刊登了《职业教育之礁》一文,强调“一面做,一面学”,从做里求学,从随时随地的工作中间,求得系统的知能。黄炎培提出的“手脑并用”“做学合一”的教学原则具有非常重要的社会价值和历史意义,使国民认识到教育与生产劳动相结合的重要性。这种教学原则的提出既在理论上丰富了职教界乃至教育界原有的思想内容,黄炎培等人将理论付诸于实践的行动也使得受教育者真正拥有了能服务经济社会的一技之长。1923年,《教育与职业》杂志刊登他与熊翥高的通讯摘录《办理职业学校工场之商榷》,提出“办职业学校,要先办工场;办

工校，要先办工场，^[13]工场办不好，工校是绝对办不好的”。

（二）遵循了职业教育的办学方针：社会化和科学化

科学至上是黄炎培大职业教育主义的办学理念，他提出社会化的办学方针，“须注意时代趋势与应走之途径”“从事职业教育须取得比较正确的解决方法”^[14]，解决职业教育种种问题必须得用科学的态度，如人才培养方案制订，专业设置，教材编写等，力求因地制宜、注重试验，力争做到“人尽其才、物尽其用”^[15]。黄炎培极力推崇社会化办学，“社会化”是其“大职教观”的核心，强调职业教育以满足人的现实生存各种需求，需与经济社会发展紧密相连，与产业发展急需的社会生产实践紧密结合。他认为，由于教育脱离社会，忽视了社会的实际需求，造成当时出现大量接受传统教育的学生毕业后无法找到工作，而社会大量需要的专业性、实用性的技术技能人才没有学校培养的矛盾现象。他强调，“从其本质说，就是社会性；从其作用说，就是社会化”。他呼吁职教界“要推广平民教育，定要从他们生计问题上着手；要解决一切平民问题，定要从职业教育上着手”^[16]。

三、黄炎培“手脑并用、双手万能”职业教育思想的传承路径

黄炎培“手脑并用、双手万能”职业教育思想成为我国职业教育理论研究的新热点，他在强调学生要着重培养动手能力和服务社会能力的同时，推崇特色手工课程，提倡实际操作和实际应用，在实际劳动中掌握技能水平。

（一）培养德技并修的技术技能人才：高职教育立德树人的根本

“德者，才之帅”，人无德不立。新时代要求高职院校要培养高水平技术技能人才队伍，注重培养学生职业道德，重视人格训练，提倡学生热爱劳动，热爱劳动人民，争做光荣的劳动者，他要求学生树立远大的理想和崇高的社会责任感，教导学生“对所习之职业具嗜好心，所在之事业具责任心”的高尚情操，“利居群后，责在人先”的敬业精神，“具有优美和乐之情操及共同协作之精神”^[17]的团队精神仍是今天我国职业教育的基本要求。

1、精神引领，思政铸魂是目标

新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑，是新时代高职院校应遵循的办学宗旨，推进“十大育人体系”建设、“关键课程”建设、“实践中心”建设上持续发力。积极践行工匠精神，保持劳动竞赛、崇尚劳模精神，以精神为指引，刻苦钻研技术。课堂是学生思想政治教育主阵地、主渠道，要将“双手万能、手脑并用”的内涵融入高职院校思想政治教育，充分发挥思政课的主渠道作用，激励学生补足“精神之钙”，爱岗、敬业、奉献。

2、加强宣传，营造“技能成才、技能创业、技能致富、技能报国”的职教氛围是主线

黄炎培提出“强的技能”“美的形象”，要求职业教育培养学生要理实一体化教学，以创新人才培养为支撑的“创新精神”，强化教育与教学一体化，推进第一课堂、第二课堂协调统一，在教

学实施上贯彻做学合一、手脑并用，推进工作过程与教学过程紧密衔接。通过营造产教融合、校企合作的良好氛围，采取“请进来”和“送出去”的人才引进方式，优化“双师型”教师队伍建设，强化学生的技能学习，提升学生的技术水平，增强学生的职业素养，培养更多的能工巧匠。高职院校围绕职普融通、产教融合、科教融汇，每年可以通过开展职业教育活动周促就业系列活动，集中开展民间技艺研习、职业技能体验、社区教育服务、企业家进校园、“悦读伴我成长”读书演讲比赛等活动，凸显“技能让生活更美好”的活动主题，加强职业教育服务人的全面发展宣传力度，提升职业教育在服务国家经济战略和高质量发展建设所取得的重大改革成果展示广度，展示职业教育在深化校企合作、推动高质量充分就业方面取得的显著成效，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚，提升高职教育人才培养质量，构建校企协同育人机制，实现高质量充分就业创新载体、搭建平台。

（二）以社会需求为导向，深化产教融合

《国家职业教育改革实施方案》中提出的“推动职业院校和行业企业形成命运共同体”的核心理念。党的二十大报告也提出，推进“职普融通、产教融合、科教融汇，优化职业教育类型定位”^[18]。人才培养模式改革是职业教育内涵建设的核心，校企合作、产教融合则是职业教育上升到职教本科人才培养模式改革的关键。职业教育须聚焦当地区域经济先进产业，动态调整专业设置与布局，培养实体经济发展需要的技术技能人才，实现学校发展与经济社会发展的同频共振。立足当地产业发展的专业，覆盖区域战略性新兴产业。按照专业链对接产业链的思路，成立产业学院和工程技术实训中心，积极申报现场工程师，打造专业—专业群建设体系，构建多元化的专业配套体系，学科专业交叉互补，多学科协调发展，专科本科有序衔接的专业结构体系。^[19]

1、构建多元办学格局，做学合一

黄炎培曾描述教育界与职业界的关系，指出“使得职业界认做我们（教育界）而设的学校，是我们自家的学校”。新时代职业教育需要教育界与职业界融合发展，不能搞“关门办教育、书本里讨生活”的纸上谈兵的闭塞教育，要建立“政行校企”“你中有我”“我们自家”多元合作的大职业教育命运共同体。汇聚各方力量，强化人才培养的顶层设计和实施统筹，聚焦立德树人，从源头上建立起人才培养方案框架下分工合作、协同育人的一体化育人机制，^[20]构建起全员、全方位、全过程育人大格局，破除条块分割，打破院系壁垒，避免素质教育和专业教育“两张皮”，形成立德树人的协同效应、融合效应和叠加效应，实现做学合一、思想政治教育和技术技能培养的有机统一。

2、深化产教融合力度，产教对接

黄炎培在《学校教育采用实用主义之商榷》文章中，提出人不能抛弃家庭，隔离社会，意思就是将产教融合融入办学治校和人才培养全过程，在平台构建、项目打造、育人协同、服务融合等层面找准发力点，推动产教融合走向更深层次、更快领域、更高水平，也就是他所说的“于己具有自立之能力，于人能为适宜之应付而已”。职业院校主要培养德技并修、五育并举的技术技能人才，结合区域经济特色，将工场办在学校，按照企业用人标准

办学,达到专业共建、人才共育、过程共管、成果共享、责任共担的培养模式,让教育教学真正做到“知识与技能并重”,构建学校、企业“双主体”办学模式。黄炎培到日本和菲律宾考察发现,职业教育是满足对己谋生的需要,使“无业者有业,使有业者乐业”的教育目的。校企共同育人的目的就是破解技能传承重点和难点,能够培养出适应企业工作岗位需要的生力军。

3、提升“双师型”教师队伍建设,学以致用

黄炎培在《河车记》中记录“要办职业教育,第一困难问题是师资”。在《职业教育设施法》一文中,黄炎培要求教师除了具备一定的理论知识,还要有一定的实际工作经验,“教师最好选学理与经验兼长者,如不可得,毋宁偏重经验”^[21]。随着我国经济社会的发展,产业转型升级的越来越快,亟需高技能人才。教师是职业本科教育建设的基础性资源,培养高素质技术技能人才的核心是需要有一支“双师型”教师队伍。一方面,教师通过日常教学,培养学生将理论知识运用到实践中。另一方面,教师通过与校企不断加强合作,熟悉先进生产技术、工艺流程,将实践操作、实训指导学生,实现培养“懂技术、会创新”的产业工人。

(三)以专业设置为路径,倡行富教合一

黄炎培从企业需求角度提出“开设专业”的办学经验。随着我国产业发展和技术变革的快速发展,产业链群、技术群、岗位群发展态势日益凸显,职业教育要遵循学科建设和专业设置、专业结构建设规律,必须立足于区域经济发展和社会需求,以学科建设为支撑、专业建设为龙头,推动学科与专业体系建设,专业发展要适应产业结构和技术结构调整,打造符合区域经济发展的特色专业群。“双高计划”也明确提出,要集中力量建设一批“引领改革、支撑发展、中国特色、世界水平的高职学校和专业群”^[22]。《本科层次职业教育标准》也提出要设置动态调整的专业。合理布局专业群组群逻辑,建设用好专业群育人载体,是新时代高职教育人才培养的重要环节。

1、遵循高职专业教育的内在逻辑

积极开展凸显职业教育特色尤其是职教本科教育特色的学科建设,专业设置与建设面向职业岗位群,厘清学科支撑与专业龙头的关系,随产业升级进行动态调整专业,夯实专业学科基础,引领面向产业需求的立地科研。以产业链为基本逻辑来组建各专业专业群,兼顾专业内在规律,能够有效对接区域产业发展的需求,形成结构科学、引领有力、发展有序的专业建设生态系统,将专业群集效应发挥到最大化。

2、优化专业布局的基本特征

坚持对接产业需求设置专业,使专业链对接产业链,促进基础产业的高端化、产业链的现代化,锚定高端产业和产业高端,对应新职业分类设置专业,打破传统不适应产业发展专业为主的格局,随产业调整专业布局,提高专业与产业吻合度。综合运用大数据、人工智能等信息化手段,以“信息技术+”省级传统专业、赋能专业建设,优化专业生态,促使专业动态调整机制更加完善、专业建设体系更加完备,核心专业实力更加突出,特色更加鲜明。

3、把握专业群组群的技术路线

黄炎培主张职业院校“设什么科,要看看职业界的需要”职

业教育理念。职业教育要全面分析产业发展现状、政策导向、岗位需求,根据产业链群研究专业设置,探索“产学研研赛创”六位一体的育人共同体,提升专业水平。坚持以专业人才培养方案为依归,以课程与教材建设为基石,以专业教学团队建设为关键,以产教融合实践创新平台为支撑,推升专业建设水平,提升专业人才培养目标,以及对经济社会及产业发展的贡献度,明确产业链群,分析所对接岗位的技术领域、技术深度、技术创新性,将新业态新技术全面纳入专业群的设内容,培养学生具有解决复杂技术问题的能力,具有更强的复合型、精深行和创新性,真正适合行业企业需要的技术技能人才。

新时代,高职院校学生要以新时代中国特色社会主义思想为核心,强化实践教学,坚持“德技并修”育人宗旨,使职业教育大有可为,大有作为。

参考文献:

- [1] 李梦卿,刘晶晶.黄炎培职业教育思想的发轫迹述与价值衍增[J].中国职业技术教育,2017(05):21-23.
- [2] 李梦卿,陈姝伊.黄炎培大职业教育观的形成逻辑、内涵与价值研究[J].教育科学探索,2022(05):10-12.
- [3] 尤咏.黄炎培职教办学思想及其启示[J].教育与职业,2022-09-15.
- [4] 李梦卿,赵国琴.以黄炎培为代表的我国近代职业教育先驱人物思想探析[J].中国职业技术教育,2022-02-21.
- [5] 包江胜.黄炎培美育教育理念生成逻辑、功能定位与实践价值[J].南宁职业技术学院学报,2023-07-30.
- [6] 龚财枝.黄炎培职业教育思想及其对高职教育发展的启示[D].福建师范大学硕士论文,2007-09-02.
- [7] 冯韶华.从黄炎培职业教育思想浅析职业教育的逻辑起点[J].职教通讯,2011(04):01.
- [8] 韩毅.增强现代职业教育吸引力的制度及政策研究[D].天津大学博士论文,2017-09-01.
- [9] 李梦卿,杨秋月.黄炎培职业教育思想的基本特征、影响及现代应用[J].教育与职业,2017(01):15-17.
- [10] 陈香平,任平.论黄炎培的职业教育课程思想浅[J].职教通讯,2011(11):01.
- [11] 黄炎培,蔡元培,伍廷芳,等.宣言书[M]//成思危.黄炎培职业教育思想文萃.北京:红旗出版社,2006:209.
- [12] 黄炎培,蔡元培,伍廷芳,等.宣言书[M]//成思危.黄炎培职业教育思想文萃.北京:红旗出版社,2006:127.
- [13] 李梦卿,刘晶晶.黄炎培职业教育思想的发轫迹述与价值衍增[J].中国职业技术教育,2017(05):21-23.
- [14] 黄炎培.提出大职业教育主义征求同志意见[J].教育与职业,1926(1):1.
- [15] 张健.黄炎培职业教育思想下高职学生工匠精神培育研究[J].教育与职业,2023-04-01.
- [16] 田正平,李笑贤.黄炎培教育论文著[M].北京:人民教育出版社,2018:70,415,481,302-303,327,302-303,326,302-303.
- [17] 余子侠.黄炎培卷[M].北京:中国人民大学出版社,2015:27,45,29,29.
- [18] 王扬南;崔岩;张亚杭;李东阳.深化现代职业教育体系建设改革 全面服务支撑中国式现代化[J].中国职业技术教育,2023-04-01.
- [19][20] 吴学敏.从“两个不是”到“两个高于”:职业本科教育人才培养的研究、设计与实践[J].中国职业技术教育,2022-12-01.
- [21] 黄炎培.黄河车记[M]//中华职教社.黄炎培教育文集(第三卷).北京:中国文史出版社,1994:276,277,271,276.
- [22] 李红,姜欣彤,任锁平,李海涛.高职院校“双师型”教师队伍建设实践路径构建[J].中国职业技术教育,2023(6):73.
- [23] 王强.“双高计划”背景下高职艺术设计类专业群组群逻辑与建设路径[J].教育与职业,2022-01-01.

基于产教融合的职业院校“双师型”教师创新 团队培养路径研究

胡东亮, 金旭东

南京铁道职业技术学院建筑与艺术设计学院, 江苏 南京 210031

摘 要：职业院校在人才队伍的建设过程中，应将培养“双师型”教师作为着力点。在促使职业教育走向现代化进程中，产教融合是一项基础性工作，也成为建设以及法治职业院校的关键内容之一，产教融合为建设及研究“双师型”教师队伍奠定了不可或缺的条件，具有强烈的现实意义。职业院校推动产教融合深层次发展的过程中，如何准确地定位“双师型”教师队伍，创新构建相关的制度体系，建设高水平的“双师型”师资队伍，是值得深入研究的重要问题。在分析产教融合与“双师型”教师团队内涵的基础上，通过剖析产教融合形势下职业院校培养“双师型”教师创新团队过程中的关键问题，阐明“双师型”教师创新团队的主要特征，重点论述产教融合的职业院校“双师型”教师创新团队培养路径。

关 键 词：产教融合；职业院校；“双师型”教师创新团队；培养路径

Research On The Training Path Of “Double-Teacher” Teacher Innovation Team In Vocational Colleges Based On The Integration Of Industry And Education

Hu Dongliang, Jin Xudong

Nanjing Railway Vocational and Technical College, School of Architecture and Art and Design, Jiangsu Nanjing 210031

Abstract： In the process of building a talent team, vocational colleges should focus on the training of “double-qualified” teachers. In the process of promoting the modernization of vocational education, the integration of industry and education is a basic work, and has also become one of the key contents of the construction and the rule of law vocational colleges. The integration of industry and education has laid an indispensable condition for the construction and research of “double-qualified” teachers, which has strong practical significance. In the process of promoting the deep development of the integration of industry and education in vocational colleges, how to accurately position the “double-qualified” teachers, innovate and build the relevant system, and build a high-level “double-qualified” teachers, is an important issue worthy of in-depth study. In the analysis of the fusion and “double” teacher team, on the basis of the connotation, through analyzing the fusion situation of vocational colleges training “double” the key problems in the process of innovation team, clarify the “double” the main characteristics of teacher innovation team, focus on teaching fusion of vocational colleges “double” teacher innovation team training path.

Key words： integration of industry and education; vocational colleges; “double-qualified” teacher innovation team; training path

随着产教融合不断朝着纵深推进，一些职业院校致力于培养高素质、复合型的“双师型”教师，成为不同于普通院校的显著特点。职业院校为强化与相关企业的交流合作，必须要拥有高水平的师资力量，这也是职业院校实现内涵式发展的重要动力，能够为企业培养高水平技术型人才提供基础性保障。中国经济增长动力以及内部结构均处于循序渐进的变革阶段，这些都需要职业院校适应新技术、新产业、新业态的发展形势，持续改革与优化课程教学，提高人才培养水平，推动中国建设一大批高技能、高水平、实力强的职业院校。

* 作者简介：

胡东亮（1965— ），男，汉族，安徽固镇人，硕士，副研究员，南京铁道职业技术学院建筑与艺术设计学院党总支书记，研究方向：教育管理、思想政治教育；

金旭东（1982— ），男，江苏南通人，博士在读，南京铁道职业技术学院建筑与艺术设计学院院长、教授、高级工艺美术师、国家一级建造师。

基金项目：本文系2021年江苏省青蓝工程优秀教学团队“室内艺术设计”的阶段性研究成果。（项目编号：RCQL202105）

一、产教融合与“双师型”教师团队的内涵分析

（一）产教融合的内涵

产教融合是以推动行业发展，助力社会经济为目标提出的，可以保证职业院校和社会同步发展。对于职业院校各专业而言，需要广泛开展调研工作，再经过信息整合分析，针对一个行业现阶段发展的趋势，以及未来发展的走向做出判断。在此基础上，联动企业，双方一共制定出专业人才培养方案。不同于其他教学模式，产教融合可以充分发挥出学校和企业的优势，从根本上达到培养学生专业素养的目标。

内涵上，主要体现在两个方面：

其一，是作为职业教育，实现了产业生产的融合。从宏观角度分析，社会上存在的每一个产业，都可以提供大量的就业岗位。当产业发展增速持续增高，会增加就业岗位的数量。而当产业深化产品质量研发，则会提高部分岗位的入职门槛。只有加快产教融合建设，才可以更好的了解各个产业发展过程中的需求，进而可以有针对性的调整人才培养方案。尤其是对于职业院校来讲，通过和企业间的合作，在达成深度合作关系的前提下，能够切实提高学生的核心竞争力；其二，可以深层次的实现生产与教学的融合。在产教融合的加持下，学生在校学习与企业实习所占的课时会有所调整，最终会打造出一套以培养学生实践素养为核心的人才培养方案。通过在实习过程中积累到的经验，学生会主动回顾本专业的理论知识，可以实现活学活用的效果，进而可以从根本上提高自身的专业素养。

（二）“双师型”教师的内涵

2016年教育部颁布了《高等职业院校适应社会需求能力评估暂行办法》（国教督办〔2016〕3号）中关于“双师型”的注释为：“双师”素质教师指的是，拥有教师资格证书又同时满足下列条件之一的校内兼课教师以及专任教师^①。明确的具体条件是：（1）具备本专业中级技术职称及以上技术职称，以及职业资格（具备专业资格或者专业技能考评的相关人员，包括已获得行业特许的相关资格证书），而且近5年时间内主持或参与过本校实践教学设施建设，或者强化技术能力的设计安装活动，并获得良好的使用效果，在全省同类院校中位居先进行列；（2）五年中超过两年（可累计）在相关企业第一线从事本专业的实践工作经历，能够为学生开展专业实训实践活动提供指导；（3）近五年主要参与（或者主持）过相关的应用技术研究工作，被企业使用相关研究成果，且取得良好效益。

在“双师型”教师的基础上，提出要建设“双师型”教师队伍，然而后者与前者存在显著差异。最显著的区别上，主要体现在个体和团体两个层面，而“双师型”教师队伍的建设，才可以对开展产教融合形成更有效的助力。在后续研究过程中，还需要不断摸索并总结，继而才可以打造出一套标准化、体系化的“双师型”教师队伍建设方案。

（三）“双师型”教师团队的内涵

2019年，教育部等四部门共同发布了《新时代深化职业教育“双师型”教师队伍改革建设实施方案》的通知，明确指出要大

力实施新教师准入制度改革，要秉承双师素质的重要导向，完善普通高校和行业企业、职业院校、地方政府等协同培养双师的制度，使行业企业发挥重要作用，以促进“双师型”教师的成长和发展^②。就如何认定“双师型”教师颁布相关标准，在教师评价考核体系中，重点考核能够凸显教师专业教学能力以及技能水平的双师素质。这些都表明职业教育对双师型教师队伍的要求越来越高，既要注重提升团队教师业务素质 and 理论教学能力，又应该强化和训练双师型教师的实践技能。

“双师型”教师队伍是指依托相关专业建设，由学术造诣深厚、教学水平高超的“领军人”负责，带领奋斗目标明确、价值观相同的教师，强化彼此团结协作、互帮互学、合作进取的高水平教师团体。在“双师型”教师队伍中，各位成员要具备丰富的科研知识、深厚的学科知识、产业行业知识以及实践知识，在彼此协作的过程中，实施系统化、科学化的教学实践。“双师型”教师团队是以专业知识储备为基础，综合素养为核心的高质量教育团队，可以对产教融合形成有效助力。

二、产教融合背景下职业院校“双师型”教师创新团队培养的主要问题

（一）“双师型”教师队伍专业化发展路径形式单一，内涵理解不精准

“双师型”教师易于陷入职业倦怠的困境中，迄今为止国内尚未清晰地界定“双师型”教师队伍关于专业化发展领域的内容及边界。大部分职业院校通常将“双师型”教师理解为获得了职业技能证书或从业资格证的教师，或是具备除本专业技术职务以外的其他系列职称的教师。不少职业院校直接将企业招聘到学校担任兼职教师的相关师资力量，归属于“双师型”教师队伍的建设领域中，导致“双师型”教师队伍中一些教师的综合素质良莠不等。如今大部分职业院校尚未建立专业化、制度化的“双师型”教师发展体系，不少教师的“双师型”教师资格名不符实，缺乏系统的专业理论知识、技术应用能力以及实践教学水平。尽管多数职业院校的“双师型”教师队伍能够积极开展专业理论知识培训，但采取的专业化形式较为单一，此类培训方式仅仅提升教师队伍的理论水平，丰富其专业知识，但无法显著增强“双师型”教师队伍的专业技术能力和实践水平，未能有效促进教师队伍的专业化发展。

（二）“双师型”教师队伍结构化实践成效内驱不足，师资队伍不稳定

职业院校一般按照所设专业的实际需要来招聘教师，绝大部分被聘用的青年教师都刚毕业不久。这些教师的工作经验比较缺乏，通常不具备“双师”资格。即便部分教师拿到了职业资格证书，然而由于实践工作经验不足，导致“双师”队伍在本校教师队伍中实际占比偏低。受职业院校的运营经费和提供给教师的平台等诸多因素影响，他们经历若干年的职业成长后会更加明确自己的职业发展规划，为寻求更大的发展平台，造成人才流失；或是受到薪资待遇的诱惑，选择跳槽到以前实训实践过的企业工作

就职。

（三）“双师型”教师队伍系统性培训体系机制不活，激励措施不健全

“双师型”队伍培养中普遍存在着投入较少，受限于职业院校办学成本、运营经费等现状，缺乏完善的培训体系，不具备系统化的激励机制等。如今不少民办院校都制定了适用于本校的“双师型”教师管理办法与认定标准，然而这些通过认定的“双师”将会如何持续提高自我，如何为产教融合服务，迄今为止缺乏有效统一、完整清晰的规划，尚未制定详细的培训计划以及系统的培训方式；激励措施特别单薄，尚未和普通教师拉开差距，未能充分激活“双师型”教师队伍的积极性和主动性。

三、产教融合背景下职业院校“双师型”教师创新团队的主要特征

（一）创新赋能：产学研一体的团队

企业凭借粗放式增长、规模化、低成本竞争的时代已然不复存在。企业转型升级的过程中，要采取高效率、高附加值、高技术的创新型发展模式，已经成为了必然趋势。职业教育的社会服务能力以及技术创新是一种关键资源，能够促进产教融合，吸引企业进行校企合作。它可以帮助企业解决生产经营中的难题，为其提供所需要的技术服务，为企业提供员工培训和继续教育，为企业整理和提供新知识与新技术，赋予新动能，因此在产教融合过程中，始终让一体化产学研团队具备“创新引领、技术赋能、协同育人”的重要特征。

（二）知识共享：互联高效的团队

在产教融合型团队中，需要教师之间达成良好的沟通关系，实现实时知识共享，继而才可以最大限度的发挥出团队的优势，从根本上实现产教融合的目标。

以产教融合体系建设为例，在设置教育目标，以及规划企业实习方案的过程中，涉及到的细节较多，容易影响到最终的效果。对整个团队而言，应在带头人牵头的基础上，独立完成自己所负责业务单元。在此基础上，相互之间及时进行沟通，避免重复解决一个问题。并且将整个业务串联起来，实现高效化运行的

效果。

（三）结构多元：内外跨界的团队

职业院校在聘任专业教师团队的过程中，要凸显两个特征：始终使团队成员的专业结构上处于内跨界的态势，使成员间的来源结构上处于外跨界的态势。内跨界意味着，教师团队中的老师要么精通教学工作或者熟悉理论研究，要么热衷于开展社会服务，能够开发研究相关应用技术，或者可以开展创业教育、政策咨询，为行业企业提供培训服务和技术支持。“双师型”教师团队内中各位成员都有一定的专业特长，可以在一定程度上相互补充，增强团队整体的人才多样性；团队中的每个人在某项具体任务中，不但要科学分工，还要协同配合，以促进人才结构的优化，发挥人才优势，促进专业互补；每个成员可以发挥自身的特长以及优势，实施相关工作模块。在独立任务的基础上，再进行整合，可以有效提高团队整体的工作效率。对于外跨界而言，泛指在校认知的教师，以及行业中的专业技术人员等，可以对团队建设提供积极影响的人员，能够从根本上助力产教融合。

四、结论

随着我国教育事业持续取得更大进步，持续加速产教融合的发展进程，职业院校建设“双师型”教师团队的一系列建设机制得以创新和完善，建设面向“双师型”教师的相关网络资源共享平台，制定更合理、更公平的考核评价体系；构建双向融通的产教融合机制，使各位团队成员专业互通、优势互补。而且，职业院校要深入分析产教融合，结合当代企业对人才的各种个性化需求，为有关专业建设打造出一支专业能力强、业务水平高、综合素质优的“双师型”教师团队，使教师可以为企业培养出优秀的专业人才。产教融合不断深入发展，职业院校要把建设“双师型”教师队伍当作系统性工程，凸显出动态性、互利性、跨界性、长期性、双主体等若干特点^[6]。职业院校在贯彻落实产教融合时，应联系区域经济的实际发展状况，为培养“双师型”教师搭建多元化的培训平台，持续健全优化建设“双师型”教师队伍的渠道和途径，促使职业教育走上高质量发展的道路，逐步提升职业院校的人才培养质量和办学水平。

参考文献：

- [1] 王丹中, 赵佩华. 产教融合视阈下职业院校协同育人机制探索[J]. 中国高等教育, 2014, (7): 47-49.
- [2] 楼世洲, 岑建. 产教融合视角下职业院校“双师型”教师团队建设的创新机制[J]. 职业技术教育, 2020, 41(3): 6-11.
- [3] 刘玉美. 新时期职业院校“双师型”教师团队建设研究[J]. 湖南工业职业技术学院学报, 2020, 20(6): 97-99.
- [4] 治丁铭, 关守宁. 新时代地方高校“双师型”教师团队建设问题与对策[J]. 职业技术教育, 2021, 42(35): 44-47.
- [5] 方卫华, 田钊平. 产教融合视阈下职业院校专业教师团队建设的现状与对策研究——以杭州科技职业技术学院为例[J]. 南京广播电视大学学报, 2018(2): 39-42.
- [6] 马君, 张玉凤. 专业群视域下职业院校教学创新团队构建及治理[J]. 高等工程教育研究, 2021(1): 136-141, 200.

对中职学校对口支教效果的影响和对策

王芳芳

兰州现代职业学院卫生健康学院, 甘肃 兰州 730300

摘 要： 中职学校的教学目标是培养社会应用型人才为目标的学校，在中考分流改革工作举措实施后，中职学校的发展和招生规模上有了很大的改观，社会对中职教育发展非常的重视，各企业的重要技术人才很大一部分都是从中职学校中进行选拔。所以中职学校教育教学工作应该要成为地方教育发展的重点，作为一名中职教育工作者，应该要积极主动的配合中职学校各项工作的改革。其中教育扶贫工作，是落实教育公平化和全面化的一项重要举措，为了促进不同地区职业教育工作的交流，确保职业教育合作发展工作有效的进行，提高地区职业教育的整体效果。我校组织并开展了对口支教工作，让职业教育深入到地区各个不同的地方，转变人民群众对职业教育的认知观念，强化教师队伍的建立，搭建地方优质的职业教育，通过职业教育的覆盖和交流，确保当地经济社会发展能够平稳有效的发展。本文从中职学校对口支教效果的影响，展开实践研究提出有效的应对对策。

关 键 词： 中职学校；教育；对口支教

The Influence And Countermeasures To The Effect Of Supporting Teaching In Secondary Vocational Schools

Wang Fangfang

Lanzhou Modern Vocational College, School of Health, Gansu Lanzhou 730300

Abstract： secondary vocational school teaching goal is to cultivate social applied talents as the goal of the school, in the test shunt reform measures after the implementation of secondary vocational school development and the enrollment scale has the very big change, society attaches great importance to secondary vocational education development, a large part of the important technical personnel are selected from secondary vocational schools. Therefore, the education and teaching work of secondary vocational schools should become the focus of local education development, as a secondary vocational education workers, we should actively cooperate with the reform of the work of secondary vocational schools. Among them, poverty alleviation through education is an important measure to implement the fairness and comprehensiveness of education. In order to promote the exchange of vocational education in different regions, ensure the effective implementation of the cooperation and development of vocational education, and improve the overall effect of regional vocational education. Our school organization and carried out the counterpart teaching work, make vocational education into the different places, change the people's perception of vocational education, strengthen the establishment of teachers, build local high quality vocational education, through the vocational education coverage and communication, to ensure that the local economic and social development can stable and effective development. In this paper, the influence of the effect of secondary vocational schools puts forward effective countermeasures.

Key words： secondary vocational school; education; counterpart volunteer teaching

中职学校已经成为当前教育事业发展不可或缺的一部分，伴随着教育改革社会生产力的发展，社会对专业技术型人才的重视程度越来越高，职业教育在社会经济生产中的地位和价值越来越高^[1]。职业教育为生产力的发展输送了各式各样的人才，有效的推动了当地的经济发展。但是大多数地区的经济结构模式并不是非常的平稳，同时职业教育的发展也不是很均衡。比如有的地方东西部的经济、生产力发展不一致，偏远地区的职业教育影响力不高等等。为了使社会经济、生产力发展均衡，让职业教育覆盖整个地区，职业学校可以开展对口支教的工作模式，做好教育脱贫的攻坚战。

一、影响中职学校对口支教效果因素实践分析

我国的扶贫工作是一项重要的工作，在扶贫工作的开展过程

中，我国还提出了：“扶贫应该要先扶智”的理念^[2]。地方要脱贫，教育事业的发展一定不能够滞后，这就体现了：“百年大计教育为本”的主导思想。在教育扶贫的工作中，为了能够更好的

将工作有效的开展起来,我国提出了:《教育扶贫攻坚“十三五”规划》的文件,在其中针对职业教育抚平这一块作出了重点的指示,要求地方在扶贫工作的过程中,必须要重视中职教育扶贫工作的开展。同一地区不同的中职学校,或者不同地区不同的中职学校都可以实现对接和交流,展开对口支教活动,建立东西部职业教育沟通交流的渠道。经过一段时间的中职学校对口支教效果分析来看,影响当地中职学校对口支教效果的原因主要有以下几点:

(一) 中等职业学校招生工作困难

目前社会上对中等职业学校的认知还不是非常的全面,导致中等职业学校在整个教育事业发展中,依旧是处于非常低迷的状态^[3]。由于社会的发展和大学的扩招,很多家长都认为只有进入到重点高中、进入到本科大学学习才能够让孩子成才,进入到中等职业学校学习的学生都是学习成绩不理想,学习态度不端正的学生。这种偏见在学生、家长群体中非常的普遍,导致每一年7月和8月,中等职业学校在招生工作上面临一定的困难,虽然较以前有所改观,但是相比于高中学校的招生,依旧出现了学生不愿来读,或者难以招收成绩优秀的初中毕业生。招生难的现状,对中等职业学校对口支教工作的效果也有一定的影响。

(二) 中等职业学校基本设施和配置的缺陷

目前职业学校在整个地区的教育事业发展中,很多地方都表现出滞后的现状,其中最明显的就是中等职业学校的基本设施和配置方面的缺陷^[4]。尽管相关部门在教育经费上的投入还是比较大的,并且制定各种不同的政策性文件来提高其投入的经费。但是总体来分析,中等职业学校在整个地区的教育经费投入来说还是比较有限的。再加上一些政策和工作的实施力度还没有加大,导致职业学校在校园建设,职业教育硬件设备购置、维护和保养上还做的不够。尤其是偏远地方的中等职业学校,它们的硬件设备配置和维护层面更是令人堪忧,甚至有的学校还缺少实训室,只能够依靠板书和口头讲解的形式展开,所以即使开展对口支教工作,其真正的教学效果也很难发挥出来。

(三) 中等职业学校的师资队伍建设不佳

通过对中等职业学校的教师队伍分析研究来看,不少中等职业学校的教师队伍建设成果非常的不佳。首先很多地区的中等职业学校起初并不是中职学校,最开始可能是城乡高中、或者技术学校进行合并改制建立而成。这种合并改制所建立的学校中,教师队伍的素质非常的堪忧,甚至有的教师之前是高级中学的文化学科教师,虽然文化学科教学经验丰富。但是在中等职业学校开展专业技术类教育工作的过程中,不见得能够表现突出。中等职业学校的教师招聘工作中,有的学校难以招聘有能力有经验的年轻教师,所以不得不降低教师招聘的门槛,所以这也是影响中等职业学校教师队伍质量的一个重要的因素。那么在学校教师队伍建设不佳的情况之下开展对口支教工作,其效果一定会受到影响,能不能派出优秀的中等职业教育教师呢?是学校领导者思考的问题,也是参与支教教师选拔的困难。其次有的学校不得不将支教作为教师硬性的考核指标,比如:几年内必须要完成一次支教工作。所以在教师队伍建设成果不佳的前提下进行对口支

教工作,难免会出现有的教师敷衍工作的态度,从而影响中等职业学校对口支教工作效果,导致“支教”工作的根本的目标没有实现。

二、中等职业学校对口支教工作效果提高策略实践研究

(一) 提高职业教育对口支教工作宣传力度

支教工作其实一直以来都是教育事业发展的重要部分,基础教育工作中经常开展支教工作,但是在中等职业教育工作中开展对口支教工作的力度并不是很大。所以中等职业教育工作者要进行宣传,让教师、学生、社会各界人士了解什么是中等职业学校对口支教工作,同时还可以借此机会让学生、家长等社会各界重新认识中等职业教育,改善对中等职业教育认知的偏见。在教育事业发展中,思想理念对其的影响非常之大,以往职业教育不被重视,我们作为教师要建立好的教育观、价值观,社会人士要建立积极向上的就业观、人生观,这是改善中等职业教育对口支教的关键一步。在宣传工作上,首先职业教育工作者们要对相关的中等职业教育政策、法规展开宣传,比如:《教育扶贫攻坚“十三五”规划》这一份文件中对职业教育工作的强调和重视,让大家意识到国家开始重视中等职业教育的发展。其次分析我国的教育资源分布,让大家了解我国中西部教育资源分布不均匀的现状,处在中西部的学生进入中等职业学校,通过学习能够掌握一门专业型技术,是一种非常好的发展方式,比如:护理、汽修等等,对个人的终身发展和命运的改变也是有积极作用的。再次在宣传工作上,要对目前的经济、社会生产力的发展现状展开宣传,让地方偏远、资源分布不均的人们看到社会各行各业对专业技术型人才的需求是多么的大,很多“身怀绝技”的人才,在行业中也能够展示自己的才华,并且也能获得不菲的收入,对改善生活来说是一种非常不错选择。最后宣传工作上,要注重信息技术的渗透,通过大众媒体、网络展开宣传,让社会各界人士,尤其是偏远地区群众认知到中等职业教育的重要性。做好宣传工作可以让群众从心理上消除对中等职业教育的偏见,认知到中等职业学校的对口支教活动是对地方教育、地方人才的培养,从而提高中等职业学校的吸引力,知名度和可靠度。

(二) 强化中等职业学校教师队伍的建设工作

开展中等职业学校对口支教的工作,其主要原因是因为部分地区的职业教育基础比较薄弱,需要通过流动轮岗的方式,促进地方不同中等职业学校的教师进行交流、学习与协作。只有具备优秀的教师队伍才能够让中等职业学校对口支教工作高效的开展起来,因此中等职业学校应该要做好强化中等职业学校教师队伍建设的各项工作。我校针对教师队伍的建设工作开展了专门的专业人才培养方案修订专项工作推进会议,该项会议是由我校的教务处领导主持,校长出席本次会议,同时学校的相关中层领导干部,学校中青年教师参与会议的学习。该项会议的主要内容是:对我和不同中等职业技术学校之间的帮扶工作进展进行交流和工作的汇报。因为在帮扶工作中其中有一项就是教师与教师之间

的帮扶工作,这种帮扶工作,对学校的师资队伍建设,专业发展有很重要的意义。当地的教育主管部门对该项工作非常的支持,充分的认可通过“组团式”的帮扶工作,中等职业学校能够更深入的得到迅速、高效率的发展。相关领导也非常希望学校对帮扶工作要进行科学有效的策划,通过建立帮扶框架的基础上,结合地方特色和学校特色,探索切实可行的帮扶策略,强化中等职业学校教师与教师帮扶工作的有效性和精准性。除了开展帮扶工作,中等职业学校还可以开展教师培训工作来提高参与对口支教教师队伍的质量。比如学校可以开展各项不同的教研活动,包括教研组活动、微课教学活动、线上教学活动等等,让教师完成基本的教研工作,总结教学中出现的问题,对教学的现状和问题展开分析,提高自己的教育教学能力,让自己能够更好的胜任对口支教这项工作。再者政府可以出台相关的福利政策,鼓励更多优秀的大学生来到偏远地区的中等职业学校任教,尤其是要重点招收:旅游类、计算机类、教育类专业的优秀毕业生,从而解决偏远地区中职学校对这部分人才缺乏的现状。

（三）发展地方特色职业教育

开展中等职业学校的对口支教工作的过程中,发展地方特色职业教育工作是一项重要举措。在以往开展对口支教工作的时候,不少参与支教工作的教师不明白自己支教的主要任务是什么,或者自己在支教的工作中应该要达到哪些目标。基于这种现象中等职业学校可以开展以地方特色职业教育为主导的对口支教工作。首先不同地区的职业学校有不同的文化特色,参与对口支教的教师可以结合当地或者学校的文化特色展开职业教育工作,比如可以介绍当地的传统文化,围绕传统的教育展开地方特色职业教育工作。其次还可以结合学校的教育特色和学生的实际情况展开地方特色职业教育工作,因为学校的特色和学生的实际,是一所职业学校所独有的,也可以作为发展地方特色职业教育的参考。例如学校的技能大赛活动,是每年都必须要举办的,并且年复一年的举办和活动的改进,技能大赛活动已经深受广大师生的喜爱,并且这项教学活动已成为了我校的一大特色。近些年来我校抓住发展的机遇,一直都将技能大赛作为职业教育发展的总方向,通过将技能大赛作为基础,以此来对接相关的各行各业。通过提高学生高超的技能,进而带动不同专业教育的迅速发展,逐步建立学校的特色专业教育,进而打造地方特色职业教育。所以

参与对口支教的教师可以尝试将自己学校的特色比如:技能大赛引入到支教工作中。通过以赛促教、以赛促学,以赛促改的形式,将职业教育的这种特色融入在支教工作中,更进一步发展地方职业教育。

（四）建立科学有效的评价体系

参与中等职业学校对口支教工作的教师,在工作中表现的如何,工作的成果怎样,在工作中是否兢兢业业的完成各项工作的任务,是对口支教考核工作中需要重点考察的内容。检验对口支教工作教师的工作效果,针对工作中的问题进行分析 and 探究,才能够一步步的提高对口支教工作的成效,所以学校要建立科学有效的评价体系。评价工作应该要突出全面性和教师主体性的特点,全面性主要是包括评价涉及面应该要广阔,首先要对参与对口支教教师的能力展开全面评价,并做好记录,以便后续的对比分析工作,其次要在教师参与对口支教的工作中,对教师的支教过程进行观摩分析,比如听课的形式,了解教师在支教的过程中是如何开展教学工作,教学工作之中遇到了问题是怎样进行的,是否有贯彻落实新时代中等职业教育的精神。针对在观察过程中发现的问题要及时的记录,能够指导支教教师整改的问题,要及时的和支教教师进行沟通 and 整改。最后是对参与对口支教教师的总体工作进行考核评价,支教教师能不能将支教工作中所学习到的知识和技能应用起来,考核的方式可以通过优质课比赛的形式,或者教师教学大赛等各种不同的方式开展起来。这一整套评价体系,包括了支教工作前的评价,支教工作中的评价,还包括了支教工作后的成果的评价,总体来说是一套针对性强,有目标和指向的评价体系。

三、结语

中等职业教育工作是教育事业发展的重要一部分,作为一名职业教育工作者,应该要认知到职业教育发展不均衡的现状,积极主动的配合有关部门开展职业教育的对口支教工作。在对口支教工作的过程中,认真落实对口支教工作的各项事务,提出有效的有针对性的支教工作策略和形式,做好宣传、教师队伍建设、特色教育、评价体系构建等相关工作。

参考文献:

- [1] 李冬雪. 现代职业教育背景下中等职业化学教学方法改革与创新[J]. 化工设计通讯, 2022, 48(02): 115-117.
- [2] 常文群. 提高中等职业学校课堂教学实效性的策略[J]. 河南农业, 2021(36): 23-24+27.
- [3] 吴哲, 于帆. 我国中等职业教育人才培养行业动态分布研究[J]. 职业技术教育, 2021, 42(32): 11-15.
- [4] 邢金山, 陈会娜, 高宏德. 中职学校实践性教学方法和考核评价探讨[J]. 科学大众(科学教育), 2017(02): 119.

英语绘本与小学英语教学的融合策略——以外研社版 Join in 四年级上册 Unit 6 Games 为例

徐婉仪

黄冈师范学院外国语学院, 湖北 黄冈 438000

摘 要 : 英语阅读教学越来越注重要让学生接触到原汁原味的地道表达。在小学英语启蒙阶段, 结合教材, 并融入合适的英语绘本, 将能有效提升学生的学习兴趣 and 表达能力, 改善学习体验。现在很多小学已经逐步将绘本阅读融入课堂教学中, 将其作为课堂教学内容的扩充部分, 其目的在于帮助学生进一步深度理解并掌握语言目标, 同时培养学生分析问题、解决问题的能力。所以本文在此背景下分析探究绘本教学的必要性, 并以具体的课时为例, 提出与教材内容融合的教学方法。

关 键 词 : 小学英语; 阅读教学; 英语绘本;

Integration Strategies Of English Picture Books And Primary School English Teaching: A Case Study Of Fltrp's Join In Unit 6 Games, Volume 1 Of Grade 4

Xu Wanyi

College of foreign languages, Huanggang Normal University, Hubei Huanggang 438000

Abstract : English reading teaching pays more and more attention to let students come into contact with the original authentic expression. In the English enlightenment stage of primary school, combining teaching materials with appropriate English picture books will effectively enhance students' learning interest and expression ability, and improve their learning experience. At present, many primary schools have gradually integrated picture book reading into classroom teaching, taking it as an expansion part of classroom teaching content, with the purpose of helping students to further understand and master language objectives, and at the same time cultivating students' ability to analyze and solve problems. Therefore, this paper analyzes and explores the necessity of picture book teaching under this background, and takes specific class hours as an example to propose teaching methods that integrate with textbook content.

Key words : primary school English; reading teaching; English picture books

引言:

多年来, 我国义务阶段英语教学一直秉持着“听说领先, 读写跟上”的教学原则, 并愈来愈加深对中西方文化差异认知理解的重视程度。但在我国英语教学中, 普遍存在着阅读材料单一、文本信息不够丰富、语言环境不够丰富有趣的现象。而英语绘本大多以图片为主, 旨在通过直观观察的方式促进学生对知识的理解, 激发学生的英语学习兴趣。同时, 利用具有趣味性的情节内容吸引学生注意力, 扩大课堂参与率, 紧密联系实际生活, 培养并发散学生联想力。因此, 有效利用英语绘本可以在一定程度上提高学生的英语学习能力。

一、绘本教学融入课本教学的必要性:

(一) 激发学习兴趣, 提高学习积极性

兴趣是最好的老师。《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出对于低年级的小学生, 教师要从多角度、多途径设计教学活动, 通过图片、视屏等方式辅助学生理解需要学习的语言材料, 从而帮助学生在感知、理解、模仿中习得并运用语言^[1]。小学生大多词汇量不足, 绘本的组成即通过大量丰富的图片和简单易懂的词句, 使学生能够直观地观察到所要达到的学习目标和语言知识, 从而成为学生的辅

助学习工具^[2], 增添学习自信心, 体验成功的快乐。通过这种学习方式, 色彩斑斓的图片和布景可以更加生动直接地反映信息内容, 学生的好奇心和学习内驱力都能够被有效地提升, 激发学习英语的学习热情, 促进其进一步有效学习。相比较纯文字的语言学习, 绘本学习可以很好地改善学习的枯燥性, 且更加契合小学生的年龄特点和心里特征。因此, 把绘本学习融入教材学习将会更有效地激发学生的阅读动机, 提升学生的阅读兴趣, 提高其阅读能力。

(二) 联系实际生活, 加深个人体验

绘本中的情境往往能够贴近学生的实际生活, 唤起学生的生

活体验,从自己的经验角度出发理解,这在无形中也“拉近了”学生与语言目标之间的距离,让学生能够有一种“身临其境”的感受,引导学生在绘本阅读中丰富情感,从而加深个人体验。近年来,新课标一直提倡要注重迁移创新,培养学生解决问题的能力。而绘本中创设出来的语境大多也都是基于生活场景,其目的就是在潜移默化中促使学生更好地内化知识来掌握语用能力,以及培养将其迁移至新的场景中解决问题的能力。

(三) 引领深度课堂,促自主学习

小学英语绘本注重突出语言的表意功能,能促进小学生获得相对完整的学习经验和整体性的语言输入,也有助于促进学生的英语阅读兴趣和学习动机的提升,可以进一步培养学生的综合语用能力(张敏,2016)。问题是激活思维的必备条件。通过一系列的问题串、问题链、和问题网,教师可以逐步加深学生对文本的理解,在此过程中,教师仅仅只是学习辅助者而不是主导者,尽可能地“放手”,把课堂“还给”学生,让学生自主学习、与同伴交流学习,从而培养其自主探究能力。

二、绘本的选择:

第一,绘本内容的选择要基于课本。

教材内容是绘本选择的主要依据。在挑选绘本的过程中,需要选择基于课本的教学内容和教学目标。绘本是服务于课本的,绘本内容的出现需要在学生理解了教材内容之后,绘本在教学中只是起到辅助学生加深对教材文本理解程度的作用,而不是主导作用。但很多时候,有些教师会过度引用绘本而忽略了对课本知识的讲解,这种做法本末倒置,不仅不能促进学生学习,反而会导致学习效果不尽人意。

第二,绘本内容的选择要贴近生活。

绘本的内容需要贴近学生生活实际才能加深学生的个人体验。小学生的社会经验和生活经历都还不够丰富,因此教师最好选择符合小学生年龄特征和生活习惯的绘本,利用学生的好奇心,为学生营造“熟悉”的语言环境从而体验语言魅力。

第三,绘本内容的选择需要符合学生的认知水平。

一般情况下,我们所选绘本的生词量要控制在全文本的3%以内。过难或过繁的内容都会对学生的理解造成障碍,抑制学生的能力发展,同时也会打击学生的学习积极性。而过度简单的绘本同样也会使学生产生“轻视”的心理,不屑于阅读,从而失去学习兴趣。因此,对于不同年级、不同年龄特征的学生,我们的选择应该有所偏重。对于低年级的学生来说,我们需要选择简单易懂,以丰富的图片内容为主,以简单句或词组为语言目标的绘本;而相对于高年级的教学中,我们可以选择以群组为重,需要通过分析上下文语境来猜测语义的绘本。

三、具体教学流程及方法:

(一) Pre-reading

在阅读绘本前,教师首先通过出示学生喜爱的巧克力图片引

起学生注意,激发其学习兴趣,再让学生进行猜想其什么形状并核对答案,从而进一步教授形状类词汇 circle, square, rectangle, triangle。例如在 PPT 上出示一颗被蒙层看不见轮廓的巧克力图片,问道:(1)What's this?(2)Can you guess what shape is it? 在学会新授单词后,教师提出问题:How many lines does a square have? 从而对各种形状进行进一步地分析和比较,学习新词 line,并完成书上 Part 5 的练习。从而帮助学生建立新旧知识之前的联系,为下一步绘本阅读扫除障碍,引导学生迅速进入阅读状态。

(二) While-reading

首先,引导学生观察绘本封面,并提问 What do you see on the cover?;其次,带领学生第一遍阅读英语绘本 What Funny Shapes, 并回答 (1)How many shapes are there in the book? (2)What are they? (3)Where can we see these shapes? 通过第一次略读文本后,学生能够回答以上问题并复习巩固重点词汇和句型;最后,要求学生扫读后回答:(1)How many rectangles does a star have? (2)What shapes can help us get a camera? (3)What shapes will be if ... and ... meet together? 教师展示更多生活中由不同形状组成的事物的图片,并向学生问道 Can you give some other examples? 然后将学生分成食物组、交通工具组、建筑物组、生活用品组,启发学生画出尽可能多的事物,将它们贴在小组小报上,并在组内讨论应该如何进行形状拼接从而得到这些事物。最后,以组为单位在全班面前进行小组汇报。

(三) Post-reading

教师展示一些由不同形状组成的找规律游戏,并帮助学生一起解谜,在单元主题引领下引导学生体验游戏的乐趣。在激发学生兴趣以后,教师问道:Can you design your own games by using these shapes? 学生在设计完成自己的游戏后,教师邀请学生将它们贴在班级墙上,并号召大家选择自己喜欢的谜题游戏交错答题。

四、结语:

综上所述,如若我们把英文绘本教学有效融合于教材知识,通过伴有大量有趣且精美的图片的学习,将会大幅度提升学生的学习兴趣 and 自主学习内驱力并促进学生对目标语言知识的学习理解能力和内化知识并迁移至新情境中解决问题的能力,有助于学生结合个人经验,联系实际生活来解决问题的联想力。同时,在某种程度上,绘本教学的存在也将有助于提高学生的文化意识,接触到原汁原味的地道英语,了解中西方文化差异,从而提升阅读效果,改善阅读体验,提高阅读质量。

参考文献:

- [1] 教育部. 2022. 义务教育英语课程标准(2022 年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社.
- [2] 英文绘本的选择及在小学英语阅读教学中的运用[J]. 白薇. 南京晓庄学院学报, 2012(05)

数智化转型：AI 赋能的程序设计教学模式 在应用型高校的实践与探索

董如婵^{1,2}, 洪蕾¹, 沈维燕¹

1. 金陵科技学院软件工程学院, 江苏 南京 211169

2. 江苏省软件测试工程实验室, 江苏 南京 211169

摘 要： 本研究旨在探讨如何通过数智化教学辅助工具 PTA-AIEC (Programming Teaching Assistant – Artificial Intelligence Evaluate Capability) 提升程序设计教学质量和学生编程能力。文章首先分析了当前程序设计教学辅助平台面临的挑战。针对这些挑战, 本研究提出并应用了 PTA-AIEC 工具, 该工具集成了学生编程能力评估系统和个性化学习推荐系统, 能够精确评估学生编程水平并提供定制化学习路径。

关 键 词： 数智化转型; 人工智能; 程序设计教学; 教学辅助平台; 个性化学习

Digital Intelligence Transformation: The Practice And Exploration Of Ai-Empowered Program Design Teaching Models In Applied Universities

Dong Ruchan^{1,2}, Hong Lei¹, Shen Weiyan¹

1. School of Software Engineering, Jin ling Institute of Technology, Jiangsu Nanjing 211169

2. Software Testing Engineering Laboratory of Jiangsu Province, Jiangsu Nanjing 211169

Abstract： This study aims to explore how to improve the quality of programming teaching and students' programming ability through the digital and intelligent teaching assistant tool PTA-AIEC (Programming Teaching Assistant – Artificial Intelligence Evaluate Capability). Firstly, the article analyzes the challenges faced by current programming teaching assistant platforms. In response to these challenges, this study proposes and applies the PTA-AIEC tool, which integrates a student programming ability evaluation system and a personalized learning recommendation system. It can accurately evaluate students' programming level and provide customized learning paths.

Key words： digital intelligence transformation; artificial intelligence (ai); program design teaching; teaching assistance platform; personalized learning

一、引言

21 世纪, 大数据和人工智能技术的崛起, 以其大规模、精准性和高速度等显著优势, 为高等教育带来了前所未有的发展机遇。在这一背景下, 国家首次提出“推进教育数字化”的战略方针, 标志着教育领域数字化转型的重要性已被提升至国家战略层面^[1]。构建以数字化为核心的高质量教育体系, 是新时代教育强国建设的关键路径^[2]。

顺应新工科建设和教育信息化的发展趋势, 众多应用型本科高校正逐步将教学改革的重心从知识传授转向能力培养, 从传统课堂教育向数字化、高质量的教育模式转型^[3-5]。在此过程中, 上海交通大学、浙江大学、江苏科技大学以及温州理工学院等高校进行了积极的探索和实践^[6-9]。

当前, 程序设计能力教学辅助平台如 PTA (Programming Teaching Assistant)、OpenJudge、LinCode、洛谷等在国内高等教育中得到了广泛应用, 然而, 尽管 PTA 等平台在教学便利性和质量提升方面发挥了重要作用, 但它们在个性化教学内容提供、动态学习评估以及深度反馈机制方面仍存在不足。

为了克服这些挑战, 众多企业和高校开始合作探索基于 AI 的数智化程序设计教学辅助平台。西北工业大学提出的“双线三阶”混合式教学模式^[11]。哈尔滨工程大学、西安电子科技大学等高校也提出了基于 AI 赋能和产教融合的个性教学模式^[9]。这些探索为提升程序设计教学质量、促进学生编程能力的提升提供了新的思路和方法。

金陵科技学院的软件工程专业, 自 2017 年起, 该专业学生开始使用 PTA 平台进行程序设计教学, 经过七年的数字化教学管

* 作者简介:

董如婵 (1980 -), 女, 副教授, 陕西渭南人, 金陵科技学院软件工程学院, 研究方向为深度学习、遥感图像、嵌入式软件开发、软件测试等;

洪蕾 (1976 -), 女, 教授, 安徽芜湖人, 金陵科技学院软件工程学院教授, 研究方向为软件需求工程, 数据分析, 软件开发。

本文通讯作者: 董如婵。

基金项目教育部高教司校企合作项目 (202102594020); 金陵科技学院数字赋能应用型高校高质量人才培养专项课题研究成果: 创新应用 PTA-AIEC 工具提高学生编程能力的探索与实践 (SZH202402)

理,学生的编程能力得到了显著提升。然而,在使用 PTA 平台的过程中,我们发现虽然数字化教学解决了教学资源的供给问题,但在教学资源的有效利用方面还存在不足。为了解决这一问题,金陵科技学院软件工程专业的程序设计课程群创新性地提出数智化 PTA-AIEC (Programming Teaching Assistant - Artificial Intelligence Evaluate Capability, 编程教学辅助-人工智能评价能力) 评估工具,该工具旨在推动学生的程序设计能力向更高的水平发展,实现教育质量和学生能力的双重提升。

二、程序设计能力教学辅助平台存在的痛点问题分析

金陵科技学院软件工程学院在程序设计课程中,借助 PTA 平台的数字化管理,为学生构建了一个涵盖广泛、资源丰富的编程练习环境。在这一平台的有力支持下,学生的编程能力得到了显著提升。然而,尽管取得了这些进步,程序设计教学辅助平台在实施过程中仍面临以下若干关键痛点不容忽视,亟待解决。

(一) 学生编程能力差异大,整体提升困难

在程序设计课程中,学生的编程能力参差不齐是一个显著的问题。少数学生可能由于天赋、兴趣或前期的学习基础等原因,具备了较强的编程能力。然而,与此同时,更多的学生则面临着编程能力较弱的问题,难以跟上教学进度。

在 PTA 平台的使用过程中,虽然平台提供了丰富的编程练习资源和教学管理功能,但由于缺乏对学生编程能力的精准评估和个性化指导,使得平台难以有效地针对不同能力水平的学生提供定制化的教学方案。这进一步加剧了学生编程能力的差异,使得整体提升困难。

(二) 缺乏智能化教学支撑模型

数字化教学主要关注的是将教学内容,资源和活动数字化,使得学生和教师可以更方便地获取和利用教育资源,提高教学效率和便利性。程序设计课程已采用 PTA 辅助教学平台进行了数字化管理,包括学生的平时作业,实验,周测成绩,上课例题讲解,期末考试等。但是数字化教学缺乏针对个体学生的个性化支持和指导,无法满足不同学生的学习需求和节奏;数字化教学缺乏智能化的辅助和反馈机制,无法对学生的学习兴趣和学习状态进行智能化分析和个性化支持,即使了解学生的学习情况 and 需求,教师也是有心而力不足。因此,数字化教学需要不断完善和创新,引入智能化技术和方法,实现数智化教学,提高教学质量和学习效果。

(三) 难以有效实施“因材施教”的教学理念

“因材施教”的教学理念是指根据学生的个性特点、学习需求和能力水平,量身定制教学内容和教学方法,以实现最佳的教学效果。因材施教的教学理念的核心原则是个性化教学和差异化教学,而由于师资不足,教学资源不足等导致现有的教学模式难以落实“因材施教”的教学理念。虽然基于 PTA 的数字化教学管理相比传统的教学,已经能够实现因材施教的部分教学理念,但是由于大部分数字化资源仍然是通用的,缺乏针对不同学生个体差异的教学资源,导致老师教学的时候,往往依赖于通用的教学资源,难以满足个性化的学习需求。

三、PTA-AIEC 工具的建模和研究

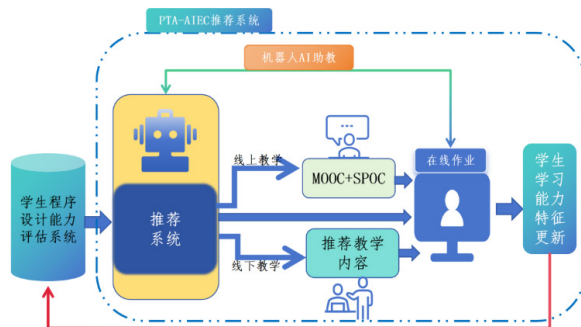
为解决上述数字化程序设计教学面临的痛点问题,我们依托人工智能技术,创新性地开发了 PTA-AIEC 工具,这一工具在教学模式和平台化工具方面实现了突破。在 PTA 平台的基础上,PTA-AIEC 工具主要由两大核心模块构成:首先是针对学生程序设计能力进行深入评估的系统,它能够准确识别学生的学习水平和提升空间;其次是 PTA-AIEC 推荐学习系统。

(一) 学生程序设计能力评估系统

学生程序设计能力评估系统是一个综合评估学生编程水平的智能化工具,其中输入特征包括学生姓名、学号、学习状态、学习内容、测试成绩等关键信息。系统采用 BERT (Bidirectional Encoder Representations from Transformers) 模型进行训练,BERT 是一种基于 Transformer 架构的预训练语言模型,能够从大规模文本语料库中学习语言表征,具有强大的语义理解能力^[2]。通过 BERT 模型,系统能够从学生提交的代码片段和学习行为数据中提取有意义的特征,并根据这些特征进行学生编程能力水平的准确评估。评估结果分为 Level5 到 Level1。

(二) PTA-AIEC 推荐学习系统

PTA-AIEC 推荐系统(如图1所示)是一个基于人工智能技术的个性化学习推荐平台,旨在为学生提供定制化的学习资源和教学支持,以提升其编程能力和学习效果。该系统以学生的编程能力水平和学习状态为基础,结合智能算法和数据分析技术,实现了对学生的精准评估和个性化推荐。



> 图1 PTA-AIEC 推荐系统

PTA-AIEC 推荐系统的流程分为如下步骤,首先,系统接收来自学生程序设计能力评估系统的评估结果,根据学生的能力水平将其分为不同等级。然后,系统根据学生的评估水平,智能地为其推荐适合的线上学习资源,包括 MOOC 和 SPOC 等,以及线下老师的教学内容,待线上线下学习完成后,推荐系统会依据学习内容布置作业。如果在做作业的过程中,有疑惑的题目,会通过推荐系统的机器人 AI 助教,进行问题的及时解决,一定程度上缓解了学生的畏难情绪。实时监控学生的学习状态和进度,根据反馈调整推荐策略,确保学生能够获取最合适的学习支持。

四、应用效果

PTA-AIEC 工具在金陵科技学院软件学院的应用中,展现

了其在数智化教学辅助方面的优势。例如,该工具能够根据学生的编程作业和测试结果,智能分析学生的学习习惯和能力水平,从而提供定制化的学习资源和辅导建议。在一次 C 语言编程课程中,某位学生在使用 PTA-AIEC 工具后,发现自己在指针编程方面存在理解不足。工具随即为他推荐了一系列关于指针教学内容的在线教程和实践项目,帮助他深入理解并掌握这一难点。

通过 PTA-AIEC 工具的辅助,教师也能够更有效地监控整个班级的学习进度和问题集中点。在数据结构课程结束后,教师通过工具提供的数据,发现班级在动态规划方面普遍存在困惑。因此,教师调整了后续教学计划,安排了额外的动态规划题目,以加强学生在这领域的能力。

五、结语

本研究通过在金陵科技学院软件工程专业实施 PTA-AIEC 工具的应用,深入探讨了人工智能技术在程序设计教学中的融合与创新。PTA-AIEC 工具的开发与应用,不仅针对现有教学辅助平台的不足,提供了个性化学习支持和实时反馈机制,而且通过智能化的评估与推荐系统,显著提升了学生的编程能力和学习效率。实践证明,PTA-AIEC 工具在促进教育数字化转型、优化教学资源、增强教学互动性以及推动教学方法创新方面发挥了积极作用。

参考文献

- [1] 葛道凯. 推动数字化转型融入高等教育全过程 [J]. 中国高等教育, 2023(2): 27-30+36.
- [2] 吴岩. 数字赋能、示范引领打造高质量教育体系 “先行区” [Z]. 第三届中国计算机教育大会, 2022.
- [3] 苏小红, 苗启广, 陈文字. 基于 AI 赋能和产教融合提升程序设计能力的个性教学模式. 中国大学教学. 2023 (6) :4~9.
- [4] 杨重阳, 武法提. 精准教学与个性化学习场景中教学支持服务框架研究 [J]. 现代教育技术, 2022,32(01):111-117.
- [5] 王雷, 秦琳琳, 王嵩. 面向新工科人才能力培养的计算机程序设计课程改革 [J]. 高教学刊. 2023,9(24).
- [6] 藏斌宇, 顺应时代需要, 面向能力培养, 突出问题导向 [J], 中国大学教学, 2018 (10) : 19-24.
- [7] 沈丽燕, 李萌, 张紫微等. 基于 AI 技术的高校智慧教学生态体系的构建与应用 [J]. 现代教育技术, 2022, 32 (12) : 85-92.
- [8] 柴惠芳, 杨玉辉, 董榕等. 智慧教室建设与混合教学应用探索 [J]. 现代教育技术, 2022, 32 (5) : 110-118.
- [9] 卢冶, 王勇, 张小立. 程序设计类课程“学、育、练、赛”教学设计与实践 [J]. 计算机教育, 2022 (8) : 98-102.
- [10] 连新泽, 邹董董, 李婧等. 基于刷题 A 的程序设计课程教学改革 [J]. 教育教学论坛, 2022,(33):57-60.
- [11] 汪芳, 李轩涯, 李春科等. 基于百度人工智能平台的程序设计课程混合式教学探索 [J]. 计算机教育, 2022(10):36-40.
- [12] 刘凡平, 陈慧, 沈振雷等. 基于 BERT 的开放领域中文新词发现研究 [J]. 计算机应用与软件, 2023,40(06):173-180.

“1+X”证书制度背景下高职计算机应用基础课程改革与实践——以塔里木职业技术学院为例

李锐¹, 张雪熠², 杨名³

塔里木职业技术学院, 新疆 阿拉尔 843300

摘 要 : “1+X”证书制度的推出, 为国家职业教育改革带来了全新的思路, 也为塔里木职业技术学院基础学科教育发展增添了新动力。通过《WPS 办公应用职业技能等级证书(初级)》考证制度的教学实施, 我们深入研究了计算机基础课程的教学体系, 通过课程标准修订、师资团队建设、精编教材、教学资源整合等方式进行课程改革, 以期适应各专业学生的发展需要, 提升他们的通用办公职业技能水平。

关 键 词 : 1+X; 计算机基础

Reform And Practice Of Basic Computer Application Course In Higher Vocational Colleges Under The Background Of “1+X” Certificate System —Take Tarim Vocational And Technical College As An Example

Li Rui¹, Zhang Xueyi², Yang Ming³

Tarim Vocational and Technical College, Xinjiang Aral 843300

Abstract : The introduction of the “1+X” certificate system has brought a new idea to the national vocational education reform, and also added new impetus to the development of basic subject education in Tarim Vocational and Technical College. Through the teaching and implementation of the verification system of WPS Office Application Vocational Skill Level Certificate (Primary), we have deeply studied the teaching system of basic computer courses, and carried out curriculum reform by revising curriculum standards, building teacher teams, compiling textbooks, integrating teaching resources, etc., in order to meet the development needs of students of various majors. Upgrade their general office career skills.

Key words : 1+X; fundamentals of computer

一、引言

2019年1月,《国家职业教育改革实施方案》由国务院印发并颁布实施,“学历证书+若干职业技能等级证书”制度(以下称“1+X”证书制度)试点工作在职业院校、应用型本科高校启动。2019年4月,教育部、国家发改委、财政部等部门联合印发《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》。自2019年国家实施“1+X”证书制度以来,教育部门和职业院校积极研究和制定“1+X”实施策略,对接行业前沿,实行产学研一体化人才培养模式改革,积极推进人才培养方案修订、课程体系改革、教学标准建设、双师型教师队伍建设、实训基地建设^[1]。塔里木职业技术学院计算机教研室在深入学习相关文件精神后,借助“1+X”试点工作的实施为契机,将各专业人才培养方案对计算机应用基础需求与WPS办公应用职业技能等级认证标准

相融合,不断修正和完善授课教材、教学内容和教学方法,以行业赛、省职业技能比赛的备赛、参赛工作为抓手,以期形成“赛证融通、以赛促教、以赛促证、赛证融合”的教学模式^[2],进而推进“1”与“X”的有机结合,即鼓励学生在获得学历证书的同时,也能积极获取《WPS办公应用职业技能等级证书》,为各专业学生步入职场时,打下坚实基础,持证上岗做好充分准备。

二、“1+X”证书制度背景下各专业计算机应用基础课程教学现状分析

(一) 各专业人才培养方案需求和WPS“1+X”证书契合度低

各专业人才培养方案中的课程设置与证书内容契合度不高,各专业对于计算机应用基础课设置与WPS“1+X”证书内容

作者简介:

1. 李锐(1987.9—)男,满族,河北承德人,助教,本科,研究方向:计算机网络,塔里木职业技术学院

2. 张雪熠(1997.7—)女,汉族,重庆南川人,助教,本科,研究方向:电子商务,塔里木职业技术学院

3. 杨名(1995.8—)男,汉族,湖北恩施人,助教,本科,研究方向:电子商务,塔里木职业技术学院

基金项目:2023年塔里木职业技术学院校级教改类一般课题“1+X证书制度背景下高职计算机应用基础课证融通教学改革研究——以塔里木职业技术学院为例”(编号:TZY-JGZY-12)

存在差异。课程内容的设置未能充分体现证书的要求,导致学生在学习过程中无法全面掌握证书所需的知识和技能。教学内容、授课过程并未彻底与1+X证书制度融通,教材教学内容与WPS“1+X”证书考试内容不一致,课本内容与证书要求差距过大,且教学过程中,理论知识讲解占比过大,高职计算机应用基础课应注重实践教学,“1+X”证书的考核也强调实际操作能力。在计算机应用基础课的考核中,需要大幅度增加实际操作相关的考核内容,以更好的评估学生的实践能力。

(二) 教材、课程资源不匹配

WPS“1+X”证书在具体专业教学上,应当以大量的与专业应用相关的实操案例为主,学生通过大量的专业相关度高的实操案例练习,达到能够学以致用激发学习热情,既方便学生对理论知识归纳总结,又能够理实一体提升学生职业技能。目前计算机应用基础课教材中理论知识占据绝大部分篇幅,且课程的内容、难度和覆盖范围无法与WPS“1+X”证书要求的知识点相契合,同时计算机软件更新迭代快,教材、课程资源更新不及时,无法保证教材、课程资源的时效性和准确性,现有教材、课程资源和WPS“1+X”证书要求割裂,学生陷入为考证而有选择地学习、教师为考评资质突击培训的功利泥潭,重入应试教育泥淖老路,于职业技能提升无益,于高技能人才培养无益,与《国家职业教育改革实施方案》设立“1+X”制度的初衷不合。

(三) “双师型”教师队伍建设之路依然漫长

计算机应用基础课课程性质决定了实践是精进技能最佳方式,其教学标准要求教师需要丰富的工作经历与良好的实践能力。目前塔里木职业技术学院教师人均年龄30岁,应届生占据专任教师群体的绝对数量,且没有企业真实工作的经历,对企业岗位的真实需求知之甚少,存在上课就是讲理论、照着书本读的情况。同时高职院校对双师型教师的定义和标准还不够明确,对双师型教师的激励机制存在缺陷,双师型教师的评价和考核方式也存在问题,造成青年教师对成为双师型教师的动力不足,阻碍双师型教师队伍建设的不断改进和提高。

三、WPS“1+X”高职计算机应用基础课程的实践

从整个实践过程看,塔里木职业技术学院计算机应用基础课与WPS“1+X”证书课证融通需要经过修订人才培养方案、教师队伍建设、教材的开发与利用、整合教学资源构建课赛证一体化培养体系和实施效果检测五个环节。

(一) 改进人才培养方案,修订课程标准

塔里木职业技术学院以《WPS办公应用职业技能等级标准》为指导,结合各二级分院各专业集群不断发展的学科特点,精心设计出符合各分院要求的公共基础课,并结合最新的技术发展趋势,完善课程教学体系,以适应各专业在通用办公方面不断变化的教学需要,着重其课程的前沿性和实用性,确保学生能够学到实用的知识和技能,同时大幅增加实践教学的比例,为学生提供更多的实践机会,让学生在实践学习和掌握知识,优化学生的评价体系,建立包括考试、作业、实践报告、竞赛等多种评价方

式,从而更加全面的评价学生的学习成果。

(二) 提升专任教师能力素质,助力“双师型”教师团队迅速成长

WPS“1+X”证书设立之初历经了充分的企业岗位调研,可以反映持证者的职业技能水平和体现其职业发展的综合能力。在“1+X”课证融通模式的教学实施下,要求教师不仅要获得教学资格拥有良好的教学能力,还需要考取职业技能鉴定资格,具备与证书考核相当的业务能力和鉴定能力^[3],必须成为既有扎实理论基础又有综合应用实践能力的“双师型”教师。学院积极组织相关专家召开研讨会并成功申报WPS“1+X”证书(初级)认证试点院校,同时组织教师远赴乌鲁木齐参与WPS办公应用职业技能等级证书师资培训。截止2023年7月,塔里木职业技术学院计算机教研组具备“WPS办公应用职业技能等级证书”高级培训师资格占比100%,组内66%教师还同时具有“考评员”资格。

(三) 紧跟权威认证标准,精细编写对应教材

“1+X”证书制度的实施涉及职业教育育人理念的转变、教学内容的重构、教学模式的变革等“三教”改革推进,教材的重要性被提到前所未有的高度^[4]。教研室在教学过程中,发现现有计算机基础课教材内容与我校学生学情情况不符,且现有教材与WPS“1+X”办公应用职业技能等级证书(初级)认证标准不匹配。计算机教研室全体教师对WPS“1+X”办公应用职业技能等级证书(初级)认证标准进行深入的研究和理解,根据认证标准的要求,对教材内容进行精细化组织,确保教材内容涵盖认证标准所要求的各个方面,同时注重教材内容的深度和广度,确保学生能够全面掌握所需的知识和技能。在教材的编写过程中大量引入企业应用实际案例和实践经验,帮助学生更好的理解和掌握所学内容,通过大量企业实际案例和实践经验,让学生更加直观的了解所学知识在实践中的应用,提高学生的学习动力和兴趣。在教材内容的编排上,减少理论知识的占比,同时注重理论与实践的结合,在理论部分,注重知识点的系统性和连贯性;在实践部分,着重操作步骤的详细性和可操作性。通过理论与实践结合的教育方法,将课堂教学和实战相融,有效激发和培养学生的创新思维、动手能力和应用技巧。由于信息技术行业发展迅速,WPS“1+X”职业技能认证标准也在不断更新,计算机基础课的教材必须保持与权威认证标准同步,确保学生能够学到最新的知识和技能。

(四) 整合教学资源,构建课、赛、证一体化培养体系

教研组对于计算机应用基础课常规教学的授课方法上进行课程创新,依托于现有的信息技术对课堂的授课载体和具体的课堂形态进行合理的创新,对计算机基础课程进行改革^[5]。对照WPS“1+X”职业技能等级证书认证标准,将WPS“1+X”职业技能等级认证标准内容拆分为130个子任务编写进《WPS办公应用实战教材》;其次通过整合学校、企业、行业协会等各方面的线上、线下课程资源,建立起包括教学课件、视频教程、教学案例、学生作品、习题库、在线测试平台等多种资源于一体的立体化教学资源库^[6];最后在整合资源的基础上,鼓励教师、学生通过参加金山办公KOS应用大赛、浙阿匠心杯WPS办公应用大赛、

新疆维吾尔自治区职业院校技能大赛 WPS 办公应用职业技能赛项（高职组）比赛、全国大学生办公软件技能大赛等赛项。在竞赛过程中，学生需要不断学习和探索新的知识和技能来解决问题，让学生更加深入的理解所学知识，并应用于实践中，让学生了解行业前沿动态和技术发展趋势；教师通过组织和参加竞赛，可以了解学生的学习情况和实际需求，从而调整教学内容和方式，竞赛可以为教师提供一个新的教学思路方向，激发教师的教学创新意识并将竞赛成果转化为教学资源，丰富教学内容和形式，提高教学效果。以赛代练，以赛促学，以赛促教，课、赛、证一体化培养体系可以迅速提高学生的实践能力和综合素质，促进教学和学习的效果，从而提升 WPS “1+X” 证书的取证通过率。

四、实施成果

“1+X” 证书制度是落实“立德树人”、完善职业教育和培训体系、深化产教融合、校企合作的一项重要制度设计^[7]。目前塔里木职业技术学院推进实施基于 WPS “1+X” 办公应用认证的高职计算机应用基础课程已满一个学年，施教的学生群体为 2022 届毕业生。学年结束时，通过调查问卷和个别访谈形式对计算机应用基础课进行调研，数据统计发现，95% 的同学认为我院计算机教研室编写的《WPS 办公应用实战教程》与 WPS “1+X” 办公应用认证考点非常契合；90% 的学生认为教材中任务场景真实体现了企业真实工作内容，体现了工学结合，学生专业技能和职业素养有明显的提升；98% 的学生认为课程配套的数字化教学资源丰富，对学

生自主学习有非常大的帮助。后期针对教师和学生参加浙阿匠心杯 WPS 办公应用大赛、新疆维吾尔自治区职业院校技能大赛 WPS 办公应用职业技能赛项（高职组）比赛等进行统计，共获得一等奖 3 人，获得二等奖 6 人，获得三等奖 6 人；学生参加 WPS “1+X” 办公应用初级认证考试的通过率达到 95%。塔里木职业技术学院基于 WPS “1+X” 办公应用认证的高职计算机应用基础课程的改革和实践成果斐然，极大地提升了学生的学习信心和就业自信，同时也提升了计算机基础课教师实践技能和教学成果。

五、结束语

“1+X” WPS 证书制度的实施，不仅可以帮助 WPS Office 软件的普通用户，让他们获得全面的、系统的办公技术培训，从而满足信息化时代不断变化的工作需求，此外，该制度还可以促进各地职业院校相关课程教学改革。同时，这一制度对相关课程教学质量提出了更高的要求，为课程改革提供了新的途径。通过对各专业人才培养方案进行特色优化，完善课程标准，构建丰富且具有专业特色的多元、立体化的教学资源库，促使职业技能等级证书认证内容与课程内容的融通对接，构建全新的课程教学模式。为高职毕业生适应企业相关岗位需求打下坚实基础，使他们能够更好地掌握 WPS Office 软件的应用技能，提高工作效率和竞争力。同时，“1+X” WPS 证书制度也将促进高职院校计算机基础课程的改革和创新，提高教学质量和效果，更好地满足企业对人才的需求。这将有助于推动高职院校的可持续发展，为学生和职场人士提供更全面、更专业的技能培训和服务。

参考文献：

-
- [1] 安志龙，马丽. “1+X” 证书制度下高职城市轨道交通运营管理专业课证融通实施路径及策略研究 [J]. 实验技术与管理，2022(10):200-207.
- [2][5][6] 刘丽，庞文涛. 基于“1+X” WPS 办公应用认证的高职计算机基础课程改革与实践——以渤海船舶职业学院为例 [J]. 电脑知识与技术，2022(2):175-177.
- [3] 廖静云. “1+X” 课证融通模式下课程设计与研究——以《建筑工程计量与计价》课程为例 [J]. 福建建筑，2023(10):140-144.
- [4] 孙玉娣. 1+X 证书制度下课证融通活页式教材开发探索——以商务数据分析与应用课教材为例 [J]. 高教学刊，2023(28):98-105.
- [7] 周晓慧. “1+X” 证书背景下高职“课证融通”建设路径探究——以“财务大数据分析”课程为例 [J]. 林区教学，2023(11):54-57.

指向文化表达的初中英语学习活动设计研究

王涛, 张明杰

陕西理工大学 外国语学院, 陕西 汉中 723000

摘要： 本文将重点探讨如何将中国文化融入初中英语课堂，以提升学生的文化意识和表达能力。首先分析中国文化融入课堂的必要性包括培养文化自信、提升跨文化沟通能力以及传播中国文化的意义，接着指出当前初中英语文化表达学习活动设计存在的问题，如文化教学内容和方式单一、中国文化学习资源匮乏以及文化表达教学活动欠缺等。为改进这些问题，提出针对性的策略，包括创设语言情境以加强文化表达、培养思维品质以增强文化自信以及利用单元主题拓展文化知识等，旨在帮助学生深入理解中国文化，传播中国文化的魅力。

关键词： 初中英语；文化表达；学习活动设计；文化意识

A Study On The Design Of Junior High School English Learning Activities Oriented To Cultural Expression

Wang Tao, Zhang Mingjie

Shaanxi University of Technology School of Foreign Languages, Shaanxi Hanzhong 723000

Abstract： This paper will focus on how to integrate Chinese culture into junior middle school English classroom to enhance students' cultural awareness and expression ability. First, it analyzes the necessity of integrating Chinese culture into the classroom, including the cultivation of cultural self-confidence, the improvement of cross-cultural communication ability and the significance of spreading Chinese culture. Then it points out the existing problems in the design of cultural expression learning activities in junior middle school English, such as the single content and mode of cultural teaching, the lack of Chinese cultural learning resources and the lack of cultural expression teaching activities. In order to improve these problems, specific strategies are proposed, including the creation of language situations to enhance cultural expression, the cultivation of thinking quality to enhance cultural confidence, and the use of unit themes to expand cultural knowledge, so as to help students understand Chinese culture deeply and spread the charm of Chinese culture.

Key words： junior high school english; cultural expression; learning activity design; cultural consciousness

英语学科核心素养中文化意识不仅仅是了解文化现象和情感态度价值观，它还要求我们能够评价、解释和比较不同文化现象，从而形成自己的文化立场和鉴别能力。这一内涵已经超越了传统的跨文化意识和交际能力的定义，它更强调对文化的深入理解和个人在文化中的定位^[1]。因此如何设计指向文化表达的初中英语学习活动，这些活动如何影响学生的文化意识和表达能力，成为教育工作者需要探索的问题。通过研究如何有效设计指向文化表达的英语学习活动，在核心素养背景下，将中国文化融入初中英语课堂，不仅有助于提升学生的英语语言能力，更能增强他们的文化自信和跨文化沟通能力。

一、中国文化融入初中英语课堂的必要性

《义务教育英语课程标准(2022年版)》(以下简称《课程标准》)在文化意识方面要求学生在获得文化知识、理解文化内涵的基础上，坚定文化自信，形成一定的跨文化沟通和传播中国文化的能力^[2]。我们不能仅仅将英语看作是一种语言工具，更要看到它作为文化交流的桥梁和纽带的作用，初中英语课堂融入中国文

化的教学显得尤为必要。

首先中国文化融入初中英语课堂有助于培养学生的文化自信。在全球化的浪潮下，各种文化交织融合，保持对自己文化的认同和自信变得尤为重要。学习中国文化，不仅可以更深入地了解自己的文化传统、历史背景和价值观，增强对中华文化的自信心和自豪感，还可以在跨文化交流中更加自信地表达自己的观点，坚守自己的文化立场。其次，中国文化融入初中英语课堂有

助于提升跨文化沟通能力。语言是文化的载体，不同的语言反映了不同的文化特色和价值观，融入中国文化的教学可以更好地理解英语背后的文化内涵和价值观，从而在英语交流中更加准确地表达自己的意图，减少文化误解和冲突。最后，中国文化融入初中英语课堂有助于传播中国文化。随着中国的崛起和国际影响力的提升，越来越多的外国人对中国文化产生了浓厚的兴趣。初中英语课堂有责任和义务将中国文化介绍给世界。通过学习中国文化的英语表达，学生不仅能够深入了解自己的文化传统，还能够将中国文化传播给更多的人，促进中外文化的交流和理解不仅能够增强中国的国际影响力，也有助于推动世界文化的多样性和和谐发展。

二、初中英语文化表达学习活动设计的现状

（一）文化教学内容和方式单一

许多英语教师在选择文化内容时，往往偏向于选择西方国家的文化，尤其是英美文化，而对于其他国家的文化则涉及较少，导致学生对世界文化的了解存在偏差，难以形成全面的跨文化视野^[9]。除此之外，将文化内容与语言知识有效整合是一个挑战，教师可能过于强调文化知识，而忽略了语言技能的培养；反之，又可能过于注重语言形式，而忽略了文化内涵的传授。在设计文化表达学习活动时，仍然沿用传统的教学方法，如PPT展示、文化知识介绍等。这些方法往往缺乏互动性和趣味性，难以激发学生的学习兴趣。

（二）中国文化学习资源匮乏

尽管《新课标》中明确指出了文化意识培养的重要性，并强调了学生应该能够用所学语言描述文化现象与文化差异，表达自己的价值取向，认同中华文化，并具备跨文化沟通与交流的能力。但在实际教学过程中，初中英语教材和教学资源中中国文化内容的缺失，以及英语教师缺乏中国文化知识储备的问题，确实给这一目标的实现带来了挑战。教材中的内容往往更侧重于介绍英语国家的文化，而对中国文化的介绍则相对较少，学生在学习过程中难以接触到足够的中国文化内容，从而难以形成对中华文化的全面认识和认同^[10]。此外，很多英语教师缺乏中国文化知识储备，更注重语言知识和技能的教授，对于文化教学的重要性认识不足。

（三）文化表达教学活动欠缺

由于一些文化表达学习活动缺乏趣味性和互动性，学生往往缺乏参与的热情和动力。他们可能只是被动地接受文化知识，而没有真正投入到活动中去。部分学生认为文化表达学习活动与他们的学习目标或兴趣无关，缺乏参与的动机，可能导致他们在学习活动中表现消极，难以达到预期的学习效果。如一些初中生在英语表达方面能够流利介绍西方的美食和节日，但当涉及到中国传统美食和节日时，却常常感到无从下手，无法准确、到位地用英语进行表达。这种现象不仅反映了初中生在用英语传播中国文化方面的水平较低，更凸显他们在跨文化交流中中国文化意识的淡薄，以及中国文化英语知识储备的不足和表达能力有限。

三、中国文化融入初中英语学习活动设计

（一）创设语言情境，加强文化表达

语言输出情境是指学生能够在模拟真实的环境中，用英语表达自己的想法和观点。通过创设语言输出情境，学生可以更加深入地了解中国文化，学习相关词汇和表达方式，同时提高他们的跨文化交流能力^[6]。在创设语言输出情境时，教师可以根据学生的兴趣和需求设计多样化的活动。以人教版初中九年级全一册 Unit 2 I think that moon cakes are delicious! 为例，本单元主要讲传统节日，涉及中外不同节日之间的风俗习惯，以此了解不同民族传统节日背后的文化内涵等。教师可以组织中国传统节日历史故事会，选取几个中国比较有代表性的传统节日，如“中秋节”、“春节”等，让学生分组，每组选择一个故事，用英语进行改编和表演，其他学生在观看表演后，可以提问或发表自己的感想，让学生了解中国的历史故事，学习相关词汇和表达方式，培养对中国传统节日的兴趣。除了课堂活动外，教师还可以利用在线社交平台等现代技术手段创设虚拟的语言输出情境。如鼓励学生在社交平台上发布关于中国文化的英文文章或视频，与全球网友进行互动和交流。

（二）培养思维品质，增强文化自信

思维品质是指个体在思维过程中表现出的深刻性、灵活性、批判性和独创性等特征，它关系到学生如何理解世界、解决问题以及创新创造。而文化自信则是个体对自身文化价值的认同和自豪，它有助于学生形成积极的文化态度和跨文化交流的能力。当前中华优秀传统文化融入教学的方式确实存在单向化、浅显化的问题，这主要体现在教师往往采取“独白式”的文化知识传授，而学生在这种教学方式下很难真正体验到语言的交流功能^[6]。需要采取更加多元化、互动性的教学方式，引导学生深入思考问题的本质，培养他们从不同角度审视问题的习惯，激发他们的创新思维和批判性思维。教师可以组织学生对文化问题进行多形式多层面的讨论和比较，引导他们形成正确的中华文化情感态度价值观。让学生更深入地了解中华优秀传统文化，并能够在实际交流中运用所学。以人教版九年级全一册 Unit 10 You're supposed to shake hands 为例，本单元主要讲中西方不同的风俗习惯，餐桌礼仪，称呼问候等文化差异。教师可以将学生分为若干小组，提前让学生收集关于中西方礼仪和文化的资料，准备一些中西方餐具、服饰、节日物品等道具，每组学生根据收集的资料，制作一个简短的展示，介绍自己文化中的某个特定礼仪或习俗，将学生分组进行角色扮演活动，每组选择一个中西方餐桌礼仪对比的场景并分配角色，学生根据所选场景和角色，使用正确的礼仪和称呼进行模拟互动，其他组的学生作为观众，观察并指出表演中的亮点和不足，讨论中西方礼仪和文化差异背后的原因和价值观念，引导学生思考如何在跨文化交流中保持自信、尊重和理解。通过比较和反思，学生将更加尊重和接纳文化多样性，为未来的跨文化交流做好准备。

（三）利用单元主题，拓展文化知识

主题为语言学习提供主题范围或主题语境。对主题意义的探

究应是学生学习语言的最重要内容^[7]。针对人教版初中九年级英语全一册教材中各单元主题，涉及文化相关内容（见下表）。

人教版初中九年级英语全一册涉及文化内容

单元	单元主题	文化内容
Unit 2	Festival	中西方传统节日
Unit 5	Art	中国传统艺术
Unit 6	Invention	西方现代发明
Unit 9	Movie and music	音乐与电影文化
Unit 10	Shake hands	中西方风俗习惯
Unit 13	Save the earth	污染及保护环境

人教版初中九年级全一册教材中单元主题涉及生活各方面，有些单元与中国传统文化也紧密相连，教师应充分利用这些单元主题讲授和拓展中华传统文化知识。例如以人教版初中九年级英语 Unit 5 Section B Beauty in Common Things 为例，主要讲中国传统艺术制作文化，孔明灯，剪纸等，教师可以设立剪纸活动，为学生提供丰富的剪纸材料和工具，向学生展示基本的剪纸技巧和方法，并教授相关的英语词汇和表达方式。组织学生进行剪纸作品展示与交流互动，学生需要用英语介绍自己的作品，包括创作灵感、寓意和制作过程等。通过互相评价和交流，提高学生的英语口语和表达能力。教师可以提供相关的阅读材料或视频资料，让学生了解剪纸在中国传统文化中的地位和作用，引导学生探究剪纸背后的文化内涵和历史背景。通过这些针对中国传统艺术单元主题的英语教学活动设计，学生可以在亲身体验中深入了解中国传统艺术的文化内涵和历史背景，同时提高他们的英语

口语和表达能力。

当教材主题未涉及中华优秀传统文化，教师可以巧妙的引入中国传统文化以进行补充拓展。以人教版初中九年级英语 Unit 13 We are trying to save the earth! 为例，教师在读后活动中可以引发学生思考，让学生联想中国古代先人对环境治理和保护的措施或思想，如中国传统哲学中的“天人合一”思想，强调人与自然和谐共生的理念，教师可以帮助学生正确用英语表达，达到学习中华优秀传统文化的目的，树立学生的文化自信和文化自觉。

四、结语

总之，本研究探讨了初中英语学科核心素养中文化意识的培养，如何有效地将中国文化融入初中英语课堂，以增强学生的文化意识和表达能力。通过分析中国文化融入课堂的必要性，不仅关乎学生的文化自信和跨文化沟通能力，更是传播中国文化和提升国家国际影响力的关键。面对当前初中英语文化表达学习活动的现状，认识到仍有许多需要改进和完善的地方。因此，提出个人针对文化内容设计的学习活动，旨在为其他教师在教学设计上提供一些理论上的参考，构建一个更加深入和富有文化内涵的英语学习环境让学生在掌握英语技能的同时，也能够深入了解并热爱自己的文化，激发其参与口语表达活动的积极性，全面发展提高其英语口语表达能力，有效促进其在丰富的英语口语表达活动中感受我国传统文化的独特魅力，树立文化自信，增强用英语讲好中国故事的能力^[8]。

参考文献：

[1] 程晓堂, 赵思奇. 英语学科核心素养的实质内涵 [J]. 课程·教材·教法, 2016, 36(05): 79-86.
[2] 教育部. 2022. 义务教育英语课程标准 (2022 年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社.
[3] 石戈. 指向“文化自信”的高中英语文化意识教学途径探究 [J]. 福建教育学院学报, 2022, 23(06): 40-42.
[4] 姚露伟. 核心素养下中国文化融入初中英语课堂的策略探究 [J]. 英语教师, 2023, 23(09): 96-98.
[5] 陈丹丹. 借助英语口语训练, 培养跨文化意识——例谈初中英语口语训练中跨文化意识培养 [J]. 中学生英语, 2023, (16): 123-124.
[6] 姜玮. 以中国传统节日文化为主题的英语课外听说活动设计 [J]. 英语画刊 (高中版), 2022, (13): 43-45.
[7] 郭颖, 张金秀, 徐国辉. 基于主题意义探究的高中英语阅读教学实践例析 [J]. 中小学外语教学 (中学篇), 2019, 42(02): 1-6.
[8] 王晓玲. 用英语讲好中国故事——以 Chinese culture 为主题的初中英语口语活动的设计 [J]. 英语教师, 2021, 21(12): 145-147.

基于应用型高校大学语文课程的思政教育模式

严丽丽, 刘艺雯

西安科技大学高新学院, 陕西 西安 710109

摘要： 随着中国应用型高等教育的蓬勃发展, 思想政治教育在大学课程体系中的地位日益凸显。在这一背景下, 如何有效地融入思政教育元素成为当前教育改革的重要议题之一。本文基于应用型高校大学语文课程的思政教育模式展开探讨, 有助于为应用型高校大学语文课程的思政教育提供理论指导和实践路径, 促进学生思想政治素养的全面提升, 推动高等教育质量的持续提高。

关键词： 应用型高校; 大学语文课程; 思政教育模式

Ideological And Political Education Model Based On College Chinese Course In Applied Colleges And Universities

Yan Lili, Liu Yiwen

Xi'an Kedagaoxin University, Shaanxi, Xi'an 710109

Abstract： With the vigorous development of applied higher education in China, ideological and political education plays an increasingly prominent role in the university curriculum system. In this context, how to effectively integrate the elements of ideological and political education has become one of the important issues in the current education reform. This paper discusses the ideological and political education mode of college Chinese courses in applied colleges and universities, which is helpful to provide theoretical guidance and practical path for the ideological and political education of college Chinese courses in applied colleges and universities, promote the overall improvement of students' ideological and political literacy, and promote the continuous improvement of higher education quality.

Key words： application-oriented university; college Chinese courses; ideological and political education model

引言

随着中国高等教育体制的不断发展和社会需求的日益多样化, 高校教育在培养学生综合素质、提高思想道德水平方面承担着越来越重要的角色。作为高等教育的重要组成部分, 大学语文课程既是学生语言文字能力培养的主要途径, 也是思想政治教育的重要载体。然而, 传统的语文教育往往更注重学生语言文字的表达与运用, 而忽视了其在思想品德方面的培养。因此, 如何将思想政治教育融入到大学语文课程中, 成为当前应用型高校教育改革的重要课题之一。本文旨在探讨基于应用型高校大学语文课程的思政教育模式, 旨在为构建符合时代发展要求的高校语文课程思政教育模式提供参考和借鉴。

一、语文教育与思想政治教育的内在联系

语文教育作为传承和弘扬民族文化的重要途径, 不仅仅是对语言文字的传授和运用, 更是对文化传统、思想观念、道德品质的传承和培养。通过学习语文, 学生可以接触到丰富的文学作品、历史材料以及各种文化传统, 从中汲取智慧, 感悟人生。同时, 语文教育也是培养学生综合素质、提高文化品位的重要途径

之一。而思想政治教育则是引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观, 提高其思想道德水平的重要手段。通过思政教育, 学生可以深入了解社会主义核心价值观、国家政策方针, 增强爱国主义、集体主义等正确的思想意识, 塑造积极向上的人生态度^[1]。因此, 将语文教育与思想政治教育有机结合起来, 不仅可以提高学生的语言文字能力, 还能够更好地培养其社会责任感、创新精神和文化自信, 实现全面发展。

* 作者简介:

严丽丽, 1985.11, 女, 汉族, 陕西陕宝鸡市, 西安科技大学高新学院, 硕士, 讲师, 汉语言文学。

刘艺雯, 1996.07, 女, 汉族, 上海市长宁区, 西安科技大学高新学院, 硕士, 无, 中国文化产业。

项目基金: 西安科技大学高新学院2024年校级教育教学改革研究项目, 项目名称: 应用型高校《大学语文》课程思政建设的研究与实践

项目编号: X20240129

二、当前应用型高校大学语文课程的思政教育中存在的问题

（一）学科知识脱离现实

在传统的语文教育中，往往过于注重语言文字的表达和修辞技巧，而忽略了语文教育与现实生活、社会实践的联系，这种情况导致了学生学习语文课程时往往只停留在文字层面，难以将所学知识与实际生活、社会问题相结合，缺乏对社会现实的敏感性和批判性思维。因此，应用型高校大学语文课程的思政教育需要更加注重将语文知识与现实生活相结合，引导学生深入思考和探究社会现实问题，培养他们的社会责任感和批判性思维能力，使其在实践中能够运用所学知识解决实际问题，真正达到知行合一的教育目标。

（二）学生思想政治教育需求不足

随着社会发展和信息技术的普及，一些学生可能对思想政治教育产生了麻痹和抵触心态，认为这些内容与自己的专业学习和个人发展无关。这种情况下，一些学生可能会对思政教育课程缺乏兴趣，只是简单地完成学分要求，而没有深入思考和参与其中。另一方面，一些学生可能出于个人价值观的原因，对思想政治教育抱有偏见或者抵触情绪，导致对相关内容的接受程度不高，甚至有所排斥。因此，应用型高校大学语文课程的思政教育需要更加贴近学生的实际需求和兴趣点，通过多样化的教学方法和内容设置，引导学生认识到思政教育对于个人成长和社会责任的重要性，激发其对思政教育的兴趣和热情，从而更好地实现教育目标。

三、基于应用型高校大学语文课程的思政教育模式设计

（一）课程设置与内容安排

1. 引导学生思考社会问题

通过引导学生深入思考和讨论社会问题，可以激发他们的批判性思维能力、社会责任感和创新精神。在课程设置和内容安排上，可以通过选取与学生生活息息相关、社会热点话题相关的文学作品、新闻报道、社会调查等多种形式，引导学生深入探讨社会问题的根源、影响和解决方案。

举例来说，可以选取一些反映当代社会现实的文学作品，如《围城》、《平凡的世界》等，通过分析作品中的人物命运、社会环境等因素，引导学生思考当前社会存在的普遍问题，如城乡差距、教育公平、职业发展等^[2]。通过与学生共同阅读、讨论，可以引导他们从多个角度思考这些社会问题的成因和解决方案，并激发他们对社会发展的关注和参与意识。

此外，课程还可以设置一些针对性的案例分析或实地调研活动，让学生亲身感受社会问题的存在和影响。例如，组织学生前往社区进行调研，了解当地居民面临的实际困难和需求；或者邀请相关领域的专家学者来校进行讲座，分享他们在解决社会问题方面的经验和观点。通过这些实践活动，学生不仅可以深入了解

社会问题的现状，还可以培养实践能力和解决问题的能力。

2. 传承中华优秀传统文化

通过深入挖掘和传承中华优秀传统文化，可以增强学生的文化自信，培养他们的民族认同感和社会责任感。在课程设置和内容安排上，可以选择一些具有代表性的中华优秀传统文化作为教学内容，如《论语》、《孙子兵法》、古诗词等，通过阅读、解读和讨论这些经典文化作品，引导学生了解中国传统文化的精髓和价值观念。例如，通过学习《论语》，可以让学生了解儒家思想中的仁义道德、人伦关系等核心观念；通过学习《孙子兵法》，可以让学生领悟到智慧战略和领导才能等方面的精髓。这些传统文化作品不仅有助于学生树立正确的人生观和价值观，还可以提升他们的文学修养和审美情趣。

此外，课程还可以设置一些与传统文化相关的实践活动，如传统文化体验活动、书法、绘画、舞蹈等工作坊，让学生通过亲身体验和参与，深入感受中华传统文化的魅力和内涵。例如，组织学生参加传统文化节日庆祝活动，学习中国传统节日的由来和习俗，感受传统文化的民俗风情；或者邀请专业书法家来校进行书法教学，让学生亲自体验中国书法艺术的魅力。

（二）教学方法与手段选择

1. 探究式教学

通过探究式教学，可以激发学生的学习兴趣 and 主动性，培养其批判性思维能力和问题解决能力。在课程设计中，可以采用开放性的探究式学习任务，让学生自主选择感兴趣的话题或问题，并围绕这些话题展开深入探究和研究。例如，可以提出一个与当代社会相关的议题，如“如何解决城乡差距问题”或“如何应对互联网时代的信息爆炸”，然后组织学生进行团队合作，开展相关研究和讨论^[3]。学生可以通过查阅资料、采访调查、小组讨论等方式，深入探究问题的背景、原因和解决方案，并形成自己的见解和观点。

此外，探究式教学还可以结合实践活动，让学生通过实际行动来解决问题，从而增强其学习体验和实践能力。例如，针对城乡差距问题，可以组织学生前往农村地区进行实地调研，了解当地居民的生活状况和需求，然后提出相应的解决方案并实施。通过这样的实践活动，学生不仅可以将所学知识应用到实际问题中，还可以增强其团队合作能力和社会责任感。

2. 讨论与辩论

通过组织讨论与辩论，可以激发学生的思维活跃度，促进他们深入思考和理性表达，从而培养其批判性思维能力和团队合作精神。在课程设计中，可以选择一些具有争议性的话题或议题，如社会热点问题、伦理道德问题等，作为讨论与辩论的对象。例如，可以就“人工智能对人类生活的影响”或“网络言论自由与网络监管”的话题，组织学生进行讨论与辩论。学生可以分成不同的小组，针对不同立场或观点展开辩论，通过论据的支持和反驳，促进彼此之间的思想碰撞和交流。

此外，讨论与辩论还可以结合文学作品或历史事件，进行深入探讨和分析。例如，可以选择一些具有争议性的文学作品，如《红楼梦》、《活着》等，组织学生就作品中的人物命运、社会问

题等展开讨论与辩论，引导他们从多个角度思考和理解作品的内涵和意义。在实施讨论与辩论的过程中，教师可以充当引导者和指导者的角色，引导学生进行合理的辩论和讨论，确保讨论过程秩序井然、氛围活跃。同时，教师还可以及时总结归纳讨论的重点和结论，引导学生深入思考和反思。

（三）教学资源与支持

1. 网络资源与新媒体技术的应用

随着互联网的普及和新媒体技术的发展，学生获取信息和交流思想的方式发生了巨大变化，因此，将网络资源与新媒体技术融入思政教育中，能够更好地满足学生的学习需求，拓展教学内容与形式。

首先，可以利用互联网平台和在线资源丰富课堂教学内容。例如，教师可以在课堂上引导学生使用搜索引擎、在线图书馆等工具，查找相关资料和文献，以丰富课程内容，拓展学生的知识面。同时，还可以借助在线教育平台，如 MOOC（大规模在线开放课程）、微课程等，引导学生学习相关课程，提升他们的综合素质^[4]。

其次，可以利用新媒体技术创新教学方法与形式。例如，通过制作微视频、微课件等多媒体教学资料，将抽象的概念以图文结合、动画演示等形式呈现给学生，使知识更加生动易懂。另外，可以利用社交媒体平台，如微信公众号、微博等，建立课程交流和讨论的平台，让学生在课后能够进行深入的思考和交流，促进学习氛围的形成。进一步地，还可以开展网络讲座、在线研讨会等活动，邀请相关领域的专家学者与学生进行线上交流和互动，拓宽学生的视野和思维，增强其对学科的兴趣和认识。同时，还可以通过虚拟实验室、在线模拟实践等方式，让学生在网络空间中进行实践活动，提升其实践能力和创新能力。

2. 校内外专家学者的支持与指导

在基于应用型高校大学语文课程的思政教育模式设计中，校内外专家学者的支持与指导具有不可忽视的重要性。他们的参与不仅可以丰富教学内容，还能够提供学术指导和实践经验，为学生提供更加全面和专业的教学资源与支持。

首先，校内外专家学者可以通过学术讲座、研讨会等形式，向学生介绍最新的学术研究成果和理论观点。例如，邀请文学界、哲学界等领域的专家学者来校进行讲座，分享他们对文学、哲学等领域的研究成果和思考，引导学生深入理解和思考学科知识，激发他们对学科的兴趣和热情。

其次，校内外专家学者还可以提供学术指导和实践经验，为学生的学术研究和实践活动提供支持。例如，针对学生的课题研究或实践项目，可以邀请相关领域的专家学者担任指导老师，提供学术指导和建议，帮助学生更好地开展研究工作。同时，专家学者还可以与学生共同参与实践项目，分享自己的实践经验和专业知识，指导学生解决实际问题，促进学生的实践能力和创新能力的提升。

此外，校内外专家学者还可以参与教学资源的开发和建设，为教学活动提供丰富多样的教学资源。例如，可以邀请专家学者参与教材编写、课程设计等工作，借助他们的学术水平和专业经验，确保教学内容的科学性和前沿性。同时，还可以建立专家学者资源库，收集整理相关领域的学术资料和教学资源，为教师和学生提供便利。

3. 线上线下结合的教学模式

通过结合线上和线下教学模式，可以充分利用现代信息技术，拓展教学资源和教学手段，实现教学内容的多样化和教学效果的最大化。线上线下结合的教学模式可以通过网络平台和在线资源，提供更加灵活和便捷的学习途径。同时，还可以利用在线学习平台开设课程论坛或在线讨论组，促进学生之间的交流与讨论，拓展教学内容和深度。

而且，线上线下结合的教学模式还可以利用虚拟实验室、在线实践平台等形式，为学生提供更加丰富和实践性的学习体验。例如，针对语文教育中的实践活动，可以设计一些在线模拟实践项目，让学生通过虚拟环境进行实践活动，提升其实践能力和创新能力。同时，还可以利用虚拟实验室，模拟文学作品创作、语言文字应用等情景，让学生在虚拟环境中进行体验和实践，丰富学习过程。

四、结论

应用型高校大学语文课程的思政教育模式应注重综合素质培养，通过探究式教学、传承中华优秀传统文化、讨论与辩论、网络资源与新媒体技术的应用以及校内外专家学者的支持与指导等方式，激发学生的思维活跃度，培养其批判性思维和创新能力，实现语文教育与思政教育有机融合，为学生成长成才提供坚实的思想和文化基础。

参考文献：

- [1] 卢巍，蒋振东，杨文利，等. 基于虚拟数字人建立人体解剖学自主学习平台的探讨与实践[J]. 中国继续医学教育. 2022,14(16).
- [2] 郭子毓. 新媒体时代大学生思政教育工作的思考[J]. 办公室业务. 2019,(1).
- [3] 刘奕琳. 推进专业课程开展思政教育的探索与思考[J]. 学校党建与思想教育. 2021,(2).

企业选学班对学生实践能力与就业竞争力的影响研究

周白芦

宁波市鄞州职业高级中学, 浙江 宁波 315100

摘 要： 企业选学班是中高职一体化学校为了提升学生的实践能力和就业竞争力而积极推行的一项重要举措。以学生的兴趣点出发, 不限专业报名参与企业选学班, 学校通过面试删选选修课学生, 联合企业开设直播专业的选修课程, 邀请专家进行授课, 旨在将理论知识与实际应用相结合, 为学生提供更多的实践案例, 在实践环节, 学生进入企业作为公司实习员工直接上岗, 通过一次又一次的实践与总结, 获得能力的提升。企业选学班的推行不仅对学生提供了接触真实工作环境的机会, 也帮助他们更好地理解专业知识的实际应用, 提高自身的技能水平。本研究旨在探索企业选学班对学生实践能力和就业竞争力的影响, 以期为中高职一体化学校提供有针对性的教育改革建议。

关 键 词： 校企合作; 学生实践能力; 就业竞争力

Study On The Influence Of Selected Classes On Students' Practical Ability And Employment Competitiveness

Zhou Bailu

Ningbo Yinzhou Vocational High School, Zhejiang Ningbo 315100

Abstract： The selection of school classes by enterprises is an important measure to promote the practical ability and employment competitiveness of students in middle and higher vocational integration schools. Based on students' interests, there is no limit to majors to enroll in the elective classes of enterprises. The school deletes students from elective courses through interviews, and offers live-streaming elective courses jointly with enterprises. Experts are invited to give lectures, aiming to combine theoretical knowledge with practical application and provide more practical cases for students. Through practice and summary again and again, the ability to improve. The implementation of enterprise selective classes not only provides students with the opportunity to contact the real working environment, but also helps them better understand the practical application of professional knowledge and improve their skills. The purpose of this study is to explore the influence of the selection of school classes on students' practical ability and employment competitiveness, in order to provide targeted education reform suggestions for the integrated schools of middle and higher vocational education.

Key words： school-enterprise cooperation; students' practical ability; employment competitiveness

引言

随着社会经济的不断发展和需求的变化, 高校教育也面临着新的挑战和变革。培养具备实践能力和就业竞争力的优秀人才已成为中高职一体化学校教育的重要任务。企业选学班作为学校与企业紧密合作的方式之一, 在促进学生实践能力和就业竞争力方面发挥着不可忽视的作用。本研究旨在通过对企业选学班的调研和分析, 系统探讨该课程对学生实践能力和就业竞争力的具体影响, 以期为进一步推动校企合作的发展提供理论与实践依据。

一、企业选学班的意义

企业选学班可以为学生提供实践机会。通过与企业进行合作, 学生将有机会接触实际工作环境, 了解专业知识在实际应用中的具体运用, 从而更好地理解 and 掌握所学内容。在中职阶段就

进入企业进行实习, 这样的经验可以帮助学生提早了解工作内容, 更好地适应工作环境, 在未来就业阶段更快的完成学生到员工的转换, 并提高解决实际问题的能力。企业选学班可以促进学校与企业之间的深度合作。通过与合作企业开设选修课程, 学院能够更好地了解企业的需求和行业发展趋势, 及时调整教学目标

* 作者简介: 周白芦 (1987.10-), 女, 宁波市鄞州区人, 大学本科, 工作于宁波市鄞州职业高级中学, 讲师, 研究方向为德育。

和内容,确保所培养的学生具备实际应用能力,更好地满足企业的需求。学院还可以借此机会与企业建立紧密的合作关系,促进人才培养与产业发展的良性循环。企业选学班可以培养学生的创新能力^[1]。在校企合作过程中,学生需要面对实际问题,进行自主思考和创新实践。通过与企业的合作,学生将接触到更多的创新资源和创新思维方式,培养解决问题的能力 and 创新精神。这样的培养将有助于学生更好地适应社会发展需求,成为具备创新能力的复合型人才。企业选学班可以提升学生的就业竞争力。

二、企业选学班的设计与实施

选修课根据直播行业的需求,编写相关的教材,将学生的现状和企业的需求相结合,引入企业专家作为编者,设置相关的课程内容,将理论与实践相结合。整个课程采用项目教学法方式推进,项目一为新媒体运营体系,内容主要包括以下几个方面:直播技术基础,介绍直播的原理、直播的技术和直播工作流程等;基础知识,直播平台与软件操作,以抖音为例,讲解平台和软件的使用方法,并结合实际案例为学生讲解使用过程中常见的违规情况,以规避在直播过程中出现意外;直播内容策划与创作,介绍直播内容的策划原则、创作方法和技巧;直播演示与沟通技巧,培养学生在直播中展示自己和与观众互动的能力;直播实操与案例分析,安排学生进行直播实践,并结合实际案例进行分析和讨论,提高学生的直播执行能力。教学方法可采用理论与实践相结合的方式,注重实际操作和案例分析。项目二为新媒体短视频拍摄的实操,内容为为指定款衬衫拍摄一条宣传短视频^[2]。学生首先分析了衬衫的面料材质、适合人群、设计理念,并对产品进行定价,然后搭建拍摄场景,运用拍摄器材,在拍摄过程中融入了相关的拍摄技巧,将课上所学的知识运用到实战中,做到真正的融会贯通。项目三为汽车行业新媒体电商直播,将我校的龙头专业和直播相结合,了解了不同行业所需要的不同的技术,不停地实战才能夯实理论知识,以提升学生的实践能力为主目标。如何在众多毕业生中提高就业竞争力,那秘诀必定在创新,项目四为新媒体爆款文案,学生将从爆款文案素材库的建立、选题、爆款文案的解析三个层面入手,从直播到短视频再到文案,做到团队一条龙打通直播所有环节,真正提升就业竞争力。

三、对学生实践能力的影响

(一) 帮助学生巩固和拓展所学知识

实践能力能够帮助学生巩固和拓展所学知识,使其不仅停留在书本上的理论层面,而是能够将知识应用到实际场景中去。企业选修班的开设,在校学习的时候就注重培养学生的实践能力,邀请企业专家来学校授课,将企业的案例带入校园,将学生所学的理论知识结合实践案例,理论和实践进行很好的融合。通过企业实习,学生能够更加深入地理解所学知识,并且在实践中与实际问题相结合,通过一次又一次的运用,规律性的进行总结,结合理论和实践经验不停地优化,学以致用,扎实的提

高解决问题的能力^[3]。通过在企业中的实践能力培养也能够培养学生的团队合作能力、沟通能力以及创新思维等综合素质,为他们未来的职业发展打下坚实基础。企业选学班是培养学生实践能力的一种重要方式。

(二) 提供学生真实的工作场景

企业选学班的开设能够让学生有机会接触真实的工作场景,了解行业的最新发展趋势,并且学习实践相关技能。通过与赛斯成有限公司的合作,将学生的实践环节真正的进行了落实,学生的实践以小组的形式进行,每周一次的任务单从计划开始,进行实践,每周一做总结,企业提供了一整套的考评措施,学生通过总结发现一个周期内的优点及缺点,并在下一个周期内进行优化,通过企业实践,真正让学生能够将所学的理论知识应用到实际项目中,从而加深对知识的理解和掌握;也通过实践完善了所学的知识体系,除此之外,企业选学班还为学生提供了与企业专业人士的交流机会,学生可以借此机会获得行业专家的指导,并且能够了解行业内的最新发展动态。这样的实践过程在很大程度上增强了学生的实践能力,使其在实际工作中能够更好地适应和应对各种挑战。以学生在直播行业实践中的反馈与经验总结来探讨实践能力的影响。直播行业作为电子商务和数字经济的重要组成部分,吸引了众多年轻学生的关注与参与。

(三) 锻炼学生的综合能力

在直播行业的实践中,不同岗位的学生能够锻炼相应的能力,例如表达能力和演讲能力,培养沟通技巧和人际交往能力等。作为总策划人员,需要清楚为什么要这么做,那就需要具备基础的目标分析能力;要把每一个任务进行有选择的安排,那就需要与团队的沟通能力。作为主播,首先要具有优秀的表达能力,想要在众多主播中脱颖而出,那就需要具备创新能力;作为客服人员,每天需要面对不停的顾客,那就需要有一定的应变能力,如果遇到了难缠的客户,有可能会遇到辱骂等各种不良行为,那就需要学生拥有一定的承受能力,人总会为此产生情绪,当情绪还未平复的时候如何来面对下一位顾客,那就更考验学生的自我调控能力。做为一个团队,虽然分工不同,但是目标是相同的,如何通过不同的岗位完成一致的目标,考验着每一位学生的团队协作能力,学生除了锻炼不同能力之外,还需了解和掌握直播平台的操作技巧和推广方法^[4]。通过实践,学生能够更加深入地了解直播行业的特点和规律,思考和解决实际问题,提高自身的实践能力和专业素养。

四、对学生就业竞争力的影响

(一) 培养实践能力对学生的就业竞争力具有重要影响

学生培养实践能力对于提高就业竞争力具有重要影响。实践能力是指学生参与实际活动、实践项目等任务,运用所学知识和技能解决实际问题的能力。拥有实践能力的学生能够更好地适应工作中的各种挑战,他们不仅掌握理论知识,更重要的是在实践中锻炼过解决问题的能力。在招聘过程中,企业常常看重候选人的实践经验和能力,因为这些经验和能力能够帮助他们迅速

适应工作环境并取得更好的成绩。培养学生的实践能力可以通过加强实践教育、实习机会的提供以及与企业合作开展项目等方式实现。这样的努力将有助于学生在就业市场中脱颖而出，增强自身的竞争力。

（二）提升专业技能也是提高学生就业竞争力的关键

如今，随着社会的不断发展，各行各业对于专业知识的要求越来越高。作为学生，在校期间应该注重对所学专业的深入学习和理解。只有掌握了扎实的专业知识，才能在就业市场中脱颖而出^[5]。通过实践活动加强与专业相关的技能是非常必要的。计算机应用、数据分析、项目管理等专业技能，都是当前就业市场热门的技术。掌握这些技能，不仅可以提高自己的竞争力，还能更好地适应工作环境的需求。学生应该积极参与实践活动，通过实践锻炼和实际操作，不断提升自己的专业技能水平。

（三）塑造综合素养对于提高学生的就业竞争力也非常重要

综合素养的重要性不仅体现在个人的发展中，还直接影响着学生的就业竞争力。作为一名新进入职场的求职者，拥有优秀的综合素养将会成为各大企业对员工的基本要求之一。个人品德是综合素养的基石，它反映了一个人的道德修养和行为规范。在校

期间，学生应注重培养积极向上的品德态度，倡导诚信、正直、勤奋等美德，并将其应用到日常生活和学习中。人际交往能力是一种重要的社交技巧，对于个人的职业生涯发展至关重要。

结束语

因应中高职一体化学校教育改革的需要，企业选学班成为一个重要举措，对于培养学生的实践能力和提高就业竞争力有着重要的影响。通过与企业深度合作，学生们可以接触到真实的工作环境，将在学校所学的理论知识应用到实际中，从而提升他们的实践能力和技能水平。企业选学班还能够帮助学生更好地了解行业需求，并制定出更有针对性的职业发展规划，增加了他们在就业市场上的竞争力。高校和企业需要进一步加强沟通与合作，共同优化课程设计，注重培养学生的创新能力和实践能力。只有如此，我们才能更好地适应社会的需求，推动学生就业竞争力的提升。这就需要高校和企业紧密合作，积极探索课程的创新模式，打造出更加符合实际需要的课程体系，以满足学生们在就业市场上的需求。

参考文献

-
- [1] 杨震,王鹏. 企业选学班对学生实践能力与就业竞争力的综合影响分析[J]. 职业技术教育研究, 2019,27(7)
- [2] 王鑫,杨丽华. 企业选学班对学生实践能力的影响及启示[J]. 当代教育科研, 2019,27(5)
- [3] 张建国,张文雯. 直播行业对大学生就业竞争力的影响研究[J]. 职业教育与成人教育, 2019,38(3)
- [4] 刘静,刘磊. 企业选学班在提升学生就业竞争力中的作用研究[J]. 现代职业教育, 2019,27(9)
- [5] 胡明,张翔. 直播行业发展对大学生就业前景的影响分析[J]. 教育发展研究, 2019,38(6)

高中生物教学中合作学习策略应用及效果探析

陈张桃

哈密市第二中学，新疆 哈密市 839000

摘 要：高中生物课程是一门综合性强、实践性高的学科，它不仅要求学生掌握基础理论知识，还需要培养学生的实验技能和科学探究能力。然而，当前高中生物教学面临着诸多挑战，如课时紧张、教学资源有限等。在这样的背景下，合作学习策略的应用显得尤为重要。合作学习不仅能有效应对这些挑战，还能在很大程度上提升学生的生物科学素养和综合能力。

关 键 词：高中生物；合作学习策略；应用效果

Application And Effect Analysis Of Cooperative Learning Strategies In High School Biology Teaching

Chen Zhangtao

Hami NO.2 High School, Xinjiang, Hami 839000

Abstract：High school biology curriculum is a comprehensive and highly practical subject, which not only requires students to master basic theoretical knowledge, but also needs to cultivate their experimental skills and scientific exploration abilities. However, current high school biology teaching faces many challenges, such as tight class hours and limited teaching resources. In this context, the application of cooperative learning strategies is particularly important. Collaborative learning not only effectively addresses these challenges, but also greatly enhances students' biological science literacy and comprehensive abilities.

Key words：high school biology; collaborative learning strategies; application effect

引言：

合作学习是一种以小组为单位进行的学习方式，其核心在于团队协作与共同创造。在生物学中，这种方法可以帮助学生更好地理解复杂的概念和原理，提高学生的思维深度和广度。基于此，高中生物教师应结合学生的特点和实际情况，选择合适的合作学习策略，在培养学生合作精神和创新意识的同时，提高学生的生物素养。

一、合作学习的内涵

近年来，合作学习已经成为一种普遍接受的、以小组为单位的学习模式，教师要为整个小组分配学习任务，让小组中的每一个人都能得到自己的学习任务。当小组成员接受学习任务后，会采用自主探索的方式来学习。在这个过程中，学生会将自己所学知识汇总起来，并与小组其他人进行讨论，最终完成学习任务。通过合作学习，可以克服传统学习模式的缺陷，提高小组成员之间的沟通效率，并营造出积极活跃的学习氛围，同时学生不仅会拥有更积极的学习态度，而且还可以通过加强交流来培养自我反省的能力，为学生的未来学习生活打下坚实的基础。

二、高中生物教学中运用合作学习策略的实践价值

（一）提高生物教学质量

在新时期，许多教师仍然倾向于使用传统的“应试教育”课

堂教学方法。这种方法通常会导致课堂时间被浪费在知识传授和板书上，因为生物的知识内容非常繁琐和复杂，需要花费大量的时间来理解和掌握。由于缺乏独立思考和分析的机会，学生开始变得越来越依赖于教师。但通过广泛使用合作学习，这可以让生物课堂气氛更加活跃和轻松。例如，在“基因工程”单元的学习中，学生通过小组合作完成了一个关于基因编辑的实验项目。这一过程中，学生积极参与讨论、动手实践，不仅掌握了理论知识，还培养了实验技能。这样一来，学生就可以及时发现自己的学习不足，并迅速改进和修正，提高生物课堂的教学效率和质量。

（二）增强学生学习自信

在合作学习过程中，学生需要积极参与讨论、分享自己的观点和想法。这不仅能够锻炼学生的口头表达能力，还能增强学生的自信心和成就感。当学生在小组讨论或实验操作中取得成果时，学生会感到自己的努力得到了认可，从而更加自信地面对学习和生活中的挑战^[1]。与此同时，学生也可以从其他同学身上学

到更多的知识，进一步拓宽视野。在“生态学”单元的学习中，学生分组进行了野外调查，记录不同生态系统中的生物种类和数量。这一过程中，学生相互协助、分工合作，共同完成了任务。因此，在高中阶段的生物教学中，应该充分考虑学生的需求和兴趣爱好，鼓励学生主动参加合作学习活动。

（三）培养学生创新能力

合作学习策略鼓励学生相互启发、相互碰撞思想。在这样的学习氛围中，学生更容易产生新的想法和观点，从而培养学生的创新能力。此外，合作学习还为学生提供了一个展示自己才能和创意的平台，使学生有机会将自己的想法付诸实践。在“生物多样性”单元的学习中，教师组织了一个关于生物多样性保护的创意设计比赛。学生在小组内展开讨论，提出了许多富有创意的解决方案。这一活动不仅激发了学生的创造力，还增强了学生的环保意识。

（四）促进教师角色转变

在实施合作学习策略的过程中，教师的角色发生了显著的变化。传统的教学模式下，教师是知识的传授者；而在合作学习中，教师更多地扮演了引导者和支持者的角色。教师需要引导学生确定学习目标、组织学习活动、解决问题等，同时，还需要为学生提供必要的支持和帮助，确保学习活动的顺利进行。想要更好地适应这些变化，教师就需要不断提升自己的专业素养和教育理念，以更好地指导学生进行合作学习。这样一来，这对教师的专业成长和发展也同样具有一定的促进意义。

三、现行高中生物教学中存在的问题

在当前的高中生物教学中，虽然教育改革的呼声日益高涨，但仍然存在一些问题，这些问题在一定程度上限制了教学效果的提升和学生全面发展。以下是高中生物教学中存在的主要问题：

（一）过度注重知识记忆

传统的高中生物教学往往侧重于知识的灌输和记忆，教师更多地扮演着“知识传递者”的角色。这种教学方式导致学生过分依赖死记硬背，缺乏主动探究和创新思维的机会。学生虽然能够掌握一定的生物知识，但往往无法将这些知识应用到实际问题中去，缺乏实践能力和解决问题的能力。举例来说，学生们常常会在考试前大量复习，而忽略了平时课上的深入探讨和思考过程。这样的话，学生只能靠记忆技巧获得分数，而不是真正了解和掌握知识点^[2]。

（二）忽视实践应用和学科交叉

许多高中生物课程过于注重理论知识的传授，而忽视了生物学的实践性和应用性。生物学是一门实践性很强的学科，很多概念和原理需要通过实验和实践来加深理解。此外，生物学与其他学科如化学、物理等有着紧密的联系，但在实际教学中往往缺乏与其他学科的交叉融合，限制了学生的综合思维能力和跨学科解决问题的能力。这样一来，学生很难形成完整的科学认知体系，难以应对未来的职业和社会需求。

（三）学生参与度不足

传统的教学方式往往以教师为中心，学生被动地接受知识，

缺乏主动参与和互动的机会。这种教学方式不仅抑制了学生的积极性，也限制了学生的创造力和批判性思维的发展。学生缺乏提出问题和解决问题的机会，无法真正融入学习过程中。比如，在“遗传变异”单元的学习中，教师只是简单介绍了相关概念和规律，没有让学生尝试做相关的实验或者模拟游戏。如果能采用协作学习的方式，学生就能够自主探索和发现，进而提高其学习热情和成绩水平。

（四）评价标准单一

当前的高中生物教学评价主要依赖于考试成绩，这种单一的评价方式无法全面反映学生的真实水平和能力。它过于强调知识的记忆和应试技巧，忽视了学生的实践能力、创新思维和情感态度等方面的评价。这种评价方式不仅限制了学生的全面发展，也阻碍了教学改革的推进。因此，针对不同的学生特点，教师应制定多样化的考核方法，包括作业、演讲等。这样既能满足学生的不同需求，也能更真实地反映出学生的实际情况。

四、在高中生物教学中运用合作学习策略的具体方法

（一）制定科学教学目标，带动学生学习兴趣

教学目标是学校开展合作学习的重要前提，只有明确的目标才能调动学生的积极性。在合作教学中，教师可以设置具体的学习目标，然后，根据学生的实际情况和兴趣爱好，合理安排小组结构和任务分配。这样一来，学生便有了具体可行的方向和目的，更有动力投入其中。比如，教师在教学“对生物组织中的糖类、脂肪和蛋白质的检测”这一节时，教师首先为学生设计了一系列的实验项目，并根据学生的兴趣和特长，分成若干个小组。每个小组负责完成特定的任务，并在规定时间内提交报告。这有助于激发学生的学习兴趣 and 好奇心，同时也增加了学生之间的交流机会。具体来说，教师可以在进行检验前，先向学生介绍检验的方法，之后，将实验的主题设定为“美食营养鉴赏会”，让学生分组，分别制作不同种类的食物样品，再进行检验分析。教师需要引导学生选择生活中最普通常见的食物，指导学生用准确的检验方法来测定这些食物中所含的糖类、脂肪和蛋白质，让学生判断是不是和食品标签上写的一样。这样一来，不仅可以增强学生的动手能力和实践经验，还可以让学生更加关注健康饮食和食品安全的问题^[3]。同时，教师也可以为学生呈现一些现实的生动情境，来加强学生的体验。比如，在实验开始的时候，教师会给学生播放一段关于美食街节拍和随机采访的视频，让学生们模仿食品品鉴员对食物打出评语。这样一来，整个生物课堂就会变得生动有趣，学生也自然会更加积极地投入到课堂中来。

（二）综合考虑学生实际，科学设置合作学习任务

高中阶段的学生，已经具有一定的独立思考和自我管理能力。如果要使学生充分发挥潜力，就要充分考虑到学生的特点和实际状况。同时，生物这门学科本身也存在着复杂的内容，需要学生具备较强的逻辑推理和抽象思维能力。因此，在实施合作学习的过程中，教师应该结合学生的实际情况和学科特点，科学设置各种类型的合作学习任务。这样一来，学生就可以从多个角度

入手，多方面接触知识点，从而达到更好地学习效果。以“生物的进化”这一知识点为例，该知识点涉及生物演化的历史过程，学生可能会感到抽象和难以理解。在教学时，教师可以将学生分为几个小组，设计一系列相关的实验项目，如植物生长速度试验、动物行为实验等，让学生自己动手操作，观察结果后进行讨论和归纳总结。这样一来，学生不仅能够更好地理解这个知识点的内容，还能够培养自己的观察技能和团队合作精神。除此以外，教师还可以让学生在课后利用互联网资源，自行查阅和整理资料，充实自己的知识储备，促进学生自主学习和发展。最后，由于每位学生都有着独特的个性，比如性格，兴趣爱好等等，教师还需根据学生的情况，灵活调整教学计划和他方法，以适应学生的需求。简单来说，就是把学生放在第一位，尊重学生的主体地位，促进学生自主学习，实现教育的最大效益。

（三）引导学生树立竞争意识，激励学生自主学习

在合作学习中，学生之间相互配合是非常重要的。只有建立起良好的互帮互利关系，才能发挥好合作学习的优势。但是，如何引导学生树立竞争意识呢？这就涉及学生的心理素质和心理状态的培养^[4]。在教学过程中，教师可以通过设立竞赛活动或比赛等形式，激励学生去争取胜利。以“染色体变异”这一内容讲解为例，教师可以在教授染色体变异的原理以后，让学生分组讨论变异以后所引起的各种现象。如果哪一组的学生给出了一个好的答案，那么学生就得到了一个奖励，如获得更多的自由选择等。这样的竞争氛围有利于激发学生的进取心和求知欲，同时也提高了学生的自信心和自尊心。在学生讨论过程中，教师还可以适当提出相关问题，帮助学生思考。讨论结束后，每个小组再派代表解释说明本组结论。这样就能大大提高学生分析比较问题的能力和归纳总结线索的能力，从而促进学生的生物学习效果。

（四）完善课堂教学评价，促进学生个人发展

教学评价关乎学生的成长，也是学校教育工作的核心之一。在合作学习中，教师也应灵活运用教学评价来推动学生的进步。具体来说，教师的教学评价内容不仅限于学生的考试成绩，还要注重学生的参与度、表现力以及协作能力等其他方面的评价。例

如，教师可以采用评分制或者量化的方式来评估学生的表现。比如说，教师可以让学生通过小组讨论的形式来表达观点，然后由教师进行评分。另外，教师还可以通过小组合作情况的评价来衡量学生的协作能力。比如，教师可以针对小组成员是否按时参加、是否遵守规则等方面进行评价。最后，教师还可以通过小组作业和小组测试等方式，全面考核学生的知识水平和掌握程度。简单来说，教师应该根据学生的不同需求和不同的水平制定相应的评价标准，以便更好地推进学生的发展。

（五）建立良好师生关系，营造和谐教学氛围

学生对教师的喜欢与否直接影响着学生参与课堂活动的积极性，如果想让学生积极参与讨论交流活动，亲自体验解决问题的过程，教师就必须丰富自身内涵，提高自身讲学能力，这也就是说，在开展合作学习的过程中，教师必须与学生保持良好的沟通和互动，要关注学生并以朋友的身份和学生打成一片。对于那些不愿意主动发言的同学，教师也要耐心倾听他们的想法和意见，给予肯定和支持。教师应该尽可能地了解学生的思想和情感变化，及时采取措施，维护良好的师生关系^[5]。除此以外，构建和谐平等、愉悦轻松的学习环境也是非常重要的。如果课堂气氛沉闷枯燥，学生是无法产生交流讨论的激情的。而要解决这一问题就需要教师充分认识学生在教学中的主体地位，同时也要通过游戏、奖惩等教学手段活跃课堂气氛。通过这些努力，教师可以真正做到让学生成为学习的主人翁，而不是被动接受知识，促进合作学习策略的有效实施。

结束语：

综上所述，在高中生物教学中，我们应该充分利用合作学习策略，既能满足学生的个性化需求又能提升学生的整体学习效率。同时，为了保证学生的积极性和主动性，教师还需要注意营造良好的师生关系和课堂氛围，鼓励学生积极参与课堂活动，提高生物课堂教学效率。

参考文献

- [1] 马昱. 初高中生物“引桥教学”的理论与实践 [D]. 2014.
- [2] 李真真. 体验式学习在高中生物教学中的实践与探索 [D]. 2015.
- [3] 罗名明. 高中生物实践活动对青少年科技创新的培养 [J]. 课程教育研究. 2020,(15).181.
- [4] 周初霞. 聚焦生物学重要概念的单元整体教学设计实践研究 [J]. 生物学教学. 2019,(4).
- [5] 白玉琴. 核心素养背景下高中生物教学研究 [J]. 课程教育研究. 2019,(42).204-205.

大数据背景下金融专业的教学改革

刘丽文

新疆科技学院，新疆 巴州 841000

摘 要： 在大数据时代背景下，本文旨在深入研究大数据技术与金融学教育融合的前沿实践，致力于通过更新教学策略，精确地提高学生对金融概念的理解深度，从而在其专业领域中达到全面的能力提升，并确保他们在课程学习过程中能够实现系统性的进展。基于大数据背景，对金融学教育改革中的创新策略进行了精细化探索，旨在建立一个更加完善和系统化的金融教育框架，以期有效提高学生的综合素质。

关 键 词： 大数据；金融专业；教学改革

Teaching Reform Of Finance Major Under The Background Of Big Data

Liu Liwen

Xinjiang University of Science and Technology, Xinjiang, Bazhou 841000

Abstract： In the context of the era of big data, this paper aims to deeply study the cutting-edge practice of the integration of big data technology and finance education, and is committed to improving the depth of students' understanding of financial concepts precisely by updating teaching strategies, so as to achieve comprehensive ability improvement in their professional fields and ensure that they can achieve systematic progress in the course learning process. Based on the background of big data, this paper makes a detailed exploration of innovative strategies in the reform of finance education, aiming at establishing a more complete and systematic financial education framework, in order to effectively improve the comprehensive quality of students.

Key words： big data; major in finance; teaching reform

前言

随着互联网金融时代的到来，它不仅彻底改变了传统金融业的格局，也给高校金融教育带来了前所未有的挑战。互联网金融的迅猛发展迫使传统金融行业不得不寻求创新与转型，以适应新时期的挑战，这自然地提升了对金融专业人才的综合素质要求。面对这样的背景，高等教育中的金融专业教学显然遭遇到了瓶颈，无法满足日益增长的市场需求。于是，对于高校而言，积极推进金融专业教学的改革与创新成为打破现状、应对挑战的必由之路。只有这样，才能有效地解决金融专业人才短缺的问题，培养出既有高素质又具备专业技能的金融人才，满足社会和市场的需要。

一、金融专业教学改革的重要性

在我国经济改革逐步深入的当下，金融领域作为经济增长的关键支撑，正在经历着深刻的变革。这一转型不仅是结构和机制的变动，更是在互联网技术飞速进步的推动下，金融服务的效能和可及性得到极大提升，同时金融产品创新也获得了更为广阔的发展空间。于此同时，金融从业者面临着由此带来的双重挑战：一方面是传统金融业务复杂化的挑战，另一方面则是新兴的互联网金融服务需要掌握和应用。在这样的大环境下，金融教育的角色变得更加重要，成为培养专业人才的关键途径。高校作为专业人才的摇篮，面临着更新教学理念、调整课程结构以及将互联网技术与金融知识有效结合的重要任务。这不仅要求教育工作者对

经典金融理论有透彻的理解，而且还需紧跟互联网技术的最新进展，将这些创新融入金融教育之中，旨在培育学生的创新精神和实际操作能力。互联网金融的快速发展预示着金融领域进入了全新的发展时期，这种转变不仅体现在金融产品和服务创新上，同样也反映在金融人才的能力和知识要求上。面对当前金融行业的需求，传统的金融知识和技能已显不足，金融从业人员需要具备强大的互联网应用、数据处理及创新思维能力，以保持激烈的市场竞争中的优势。因而，高校在金融课程的授课过程中，应不仅深化传统金融理论的教学，而且积极融入互联网金融的最新知识，如数字货币、区块链应用、大数据分析等领域。通过案例剖析、实际操作和项目合作等多元化教学方式，帮助学生深刻理解互联网金融的工作机制和创新模式，培养出既有深厚金融知识

* 作者简介：刘丽文，性别：女，民族：汉，学历：研究生，职称：讲师，研究方向：普惠金融。

基础又能熟练应用互联网技术解决问题的复合型人才。这类人才将能够满足金融行业当前的需求，乃至引领金融科技的创新与发展，为我国金融业的现代化和国际竞争力增强做出重要贡献^[1]。

二、金融专业教学存在的问题

（一）教学内容陈旧

在当前的高等教育体系中，金融学课程的教材普遍存在时效性问题。这主要是因为课程内容过分依赖传统的教科书和理论框架，而没有充分反映金融行业的持续发展和金融创新工具的涌现。大多数传统教材侧重于介绍股票、债券等传统金融工具的基础理论，却很少触及如互联网金融、数字货币和区块链技术等新兴金融领域。随着金融科技的迅速演进，传统金融与科技金融的融合日益加深，过时的课程内容已成为学生获取市场最新动态和掌握先进技术的障碍。此外，教科书的编纂和出版过程不仅耗时长，其更新周期也通常需要数年时间。在金融领域日新月异的环境下，这种延迟尤为不利，使得新版教材一发布就显得过时。这不但降低了教学效果，使得教师难以向学生介绍行业的最新知识和实践案例，而且严重抑制了学生的学习热情和主动探索的意愿。

（二）教学模式单调

在当今信息技术飞速发展的背景下，教育领域面临的挑战及其适应性需求显得尤为突出。尽管数字化工具的广泛采用极大地提升了教学效率，丰富了教育资源并多元化了教学方法，但仍存在对教学模式单一化的依赖，这是一个不容忽视的问题。多数高等教育机构试图通过整合信息技术来改善教学环境适应时代的变迁。然而，这些改革措施大多停留在表层，例如增强教学视觉效果和提供在线学习平台，并未深入到教学模式的核心，未能根本上转变传统的教学范式。目前的教育改革依然依赖于传统讲授模式，这限制了学生自主学习意识的激发和实践能力的提升。虽然运用多媒体 PPT 等技术手段增加课堂吸引力是重要的，但若仅仅局限于知识传授，而忽视培养学生的批判性思维和问题解决能力，则无法有效应对社会的快速变化需求。信息技术的巨大潜力未能充分发挥，未能促进学生综合能力的全面发展，使学生难以适应快速变化的社会环境。此外，单一且枯燥的教学模式极易削弱学生的学习动力，进而影响其学业表现。若这种状况持续存在，学生可能会逐渐对学习失去兴趣和动力，缺乏探索知识的热情。这不仅阻碍了个体的发展，也不利于社会的整体进步。

（三）专业课程待完善

在目前的教育体系中，特别是金融学科领域，我们遭遇到了—项广泛而深刻的挑战：课程设置的明显不足。教学内容与市场需求之间存在显著脱节。金融市场的快速变化与新技术的不断涌现，要求金融人才的能力也必须相应更新。然而，众多高等教育机构提供的金融教育却未能跟上这一变化，其课程内容过于偏重于理论讲解，忽略了对新兴金融工具及金融科技等关键领域的教育。此外，教学方案的僵化也是一个突出问题。现行的金融课程往往沿袭传统教学模式，未能充分引入灵活与创新的教学理

念。这不仅限制了学生思维方式的发展，也减弱了他们适应行业变革的能力。其次，对实践技能的培养不足也是金融教育中的一个关键缺陷。尽管理论知识的掌握是基础，但在不断演变的金融环境中，实际操作经验的重要性不言而喻。许多教育机构未能为学生提供足够的实践机会，如模拟交易、实习项目等，这导致学生在进入职场时遇到了严峻的适应挑战。

（四）师资力量不足

提高教师的实际操作能力是至关重要的一环。众多教师长期处于学术环境中，鲜少涉足社会实际工作，与金融行业的交流亦相对不足，这限制了他们提升实战技能的潜力。依赖于理论的教学方式，不仅难以提高学生的实操技能，也难以满足互联网金融时代对教育的要求。在教师招聘过程中，部分高等教育机构过分重视学术成就，而忽视了实际教学能力的重要性，这并不利于教育体系适应互联网金融的快速发展需求。其次，优化教师团队结构的需求迫在眉睫。特别是在职业教育和实习指导方面，现阶段专业课程教师的数量严重不足，这对技能型人才的培养造成了不利影响。经验丰富的教师有时也忽视了更新知识和提升技能的重要性，结果是他们的教学内容跟不上金融学科的发展速度。最后，关于双师型教师的吸引和培养，许多高等教育机构尚需加强。在互联网金融环境下，教学改革缺乏能够推动发展的双师型教师，这限制了教育质量的提升和人才培养模式的创新。

三、大数据背景下金融专业的教学改革策略

（一）明确培养目标，制定动态教学大纲

在金融教育领域，制定明确且合适的教学目标对于确保教学过程的有效性与系统性具有极其重要的作用。随着大数据技术在金融行业的广泛应用，对金融教育模式产生了深远的影响，要求教育工作者必须重新评估并确立以科学为基础的教学目标及其实践应用。通过这种方法，不仅能够增强教学大纲的实质内容，还能有效激励学生对金融知识的深入理解与运用，为大数据技术与金融学科教育的深度整合奠定坚实的基础。在大数据时代背景下，金融行业对专业人员的技能要求已经发生了显著变化。当代金融专业人员不仅需拥有扎实的理论基础，还需具备对金融数据进行统计分析的能力，并能够应用大数据技术对金融信息进行全面分析。因此，高等教育机构在进行金融教育时，需要重新审视并设定教学目标，将提升学生的大数据处理技能纳入教学目标，目的是为了推动金融教育的创新发展和质的飞跃。在引领学生深入研究金融统计领域的旅程上，教师不仅注重向学生传授金融领域的深刻理论知识，同时也着重于培养他们的应用技能，以便学生能够全面了解金融统计学的要点。因此，在设计课程大纲时，确立一套全面的学习目标，这些目标不仅旨在让学生精通处理和应用金融大数据，还包括培养学生使用金融统计工具进行细致数据分析的能力，鼓励学生运用计算科技构建金融模型，对金融问题进行深度分析，从数据中挖掘价值并设计出解决方案，使他们能够将所学知识 with 技能综合应用于金融工程产品的设计中，为其未来的职业生涯奠定坚实的基础。通过设定这些详细的学习目

标,教授们可以及时地调整课程内容,有效地识别并应对金融挑战,从而大幅度提高学生的学习效率,并确保教学目标能够高效实现^[2]。

（二）精选数据资源，优化金融教学内容

在大数据技术主导的当代,对金融专业教育领域来说,教学内容的精心挑选不仅是确保教育活动成功的核心要素,更直接影响到教育成果的质量。在高等教育机构中,教授金融学科的教师面临的关键任务之一是基于设定的教学目标及遵循教学大纲,借助大数据技术的优势,精选和整合适宜的教育资源及数据,目的在于丰富教学体系并优化教学成效。鉴于金融学科包括银行、证券和保险等多个领域,教师需要充分利用大数据在上述领域的应用,细心筛选、整合各种教学资源。在金融大数据分析的教学过程中,教师应侧重于教授数据处理、可视化和信息采集等核心技术领域的资源。在商业银行领域,教学内容应重点整合客户管理、信贷及风险控制等大数据应用相关教材。对证券行业而言,选择包括证券与期货数据分析、智能资产管理和量化投资策略等内容的教学资源尤为关键。对于保险行业,应将教学焦点聚焦于保险产品定价和识别保险欺诈的大数据应用上。为了增强课程的实践操作性,教师还应引导学生深入探究资本资产定价、高频交易等实际操作领域,这不仅能够激发学生的实践探索兴趣,还有助于提升他们的专业技能,为学生的全面发展奠定坚实的基础。得益于大数据技术的支持,教师能够系统地构建一个全面的教学资源体系,有效促进学生了对金融知识的深入理解,显著提升学生的系统性学习能力,确保学生能够深入、全面地掌握金融学科知识,进一步全面提升学习效果。

（三）开展实践活动，提升学生金融技能

在当今大数据时代的背景下,金融教育领域正迎来了空前的发展机遇与挑战。将大数据技术融入金融专业教育体系中,已成为促进教育创新进步的关键措施。因此,教授在设计金融课程时,必须充分考虑如何有效整合大数据技术与传统金融理论,目的在于全面提升学生的能力,尤其是在解决实际金融问题的能力上。借助精选的案例分析教学,可以使学生深刻理解大数据在金融领域内的实际应用意义,同时促进他们的批判性思维和问题解决能力的增长。以金融资产管理领域为例,结合实际工作环境,可以让学生直观感受到大数据技术在实践中的作用。通过对金融资产管理公司案例的深入分析,教授不仅能够展现企业面临不良资产时采取的策略和遭

遇的挑战,还能引导学生探讨如何应用大数据技术优化资产管理流程,提升管理效率。这种教学方式不仅激发学生对金融资产管理现代方法的兴趣,也鼓励他们积极运用所学知识,解决实际问题。教学改革不但为学生构建了一个接近实际工作环境的学习平台,还增强了他们对金融领域新技术应用的理解和掌握能力。这对提升金融教育的质量和效率具有重要意义,能够向金融行业输送更多掌握现代技术的专业人才,满足行业对高质量人才的迫切需求,进而推动金融行业的持续发展与创新^[3]。

（四）加强师资建设，提升教师综合素质

在当今由数据主导的时代背景下,金融教育正遭遇着空前的挑战与机遇交织的复杂局面。对金融教育工作者而言,掌握并深入理解大数据技术的发展趋势显得尤为重要。他们不仅需要积极吸收新知识,而且应当勇于将大数据技术融入金融学科教学之中,进而不断革新教学方法及体系,确保教学活动的效率与创新性得以持续提升。对金融领域教师进行大数据技术的专业培训,可以有效激发其自主学习的积极性,促进他们深入参与到金融大数据的研究实践之中,这对于提高教师的专业能力及学生的培养质量具有至关重要的作用。邀请在金融数据分析领域具有领先地位的专家及实践工程师担任客座讲师,同样构成了一种创新的教学策略。这些专家能够将行业内最新的趋势和实践经验直接引入教室,既加深学生对专业知识的理解,又促进学生综合能力的全面提升。在大数据技术不断重塑金融行业面貌的大环境下,培育既具备专业知识又拥有实践能力的学生,加强与优化教师队伍的专业发展,以及构建跨学科的教学团队,成为了提高教育教学质量的关键路径。

结语

在当前经济体系下,互联网金融已经成为推动经济发展的关键力量。面对这一趋势,高等教育机构肩负着迅速调整其教学策略的重要职责,通过更新和创新金融学科的教学大纲,致力于培养符合互联网金融需求的优秀人才。特别是在金融教育领域,针对互联网金融的专业人才培养显得更为紧迫。因此,高等教育机构及其教育工作者应当重点关注互联网金融发展的需求,全面推进金融教育的创新与改革,旨在为互联网金融的持续发展提供更多高质量的专业人才。

参考文献:

[1] 喻军. 大数据背景下《金融统计学》课程教学改革探索[J]. 管理工程师, 2022, 27(03):67-71.

[2] 高佳薇, 姚娟. 大数据背景下金融工程专业计量经济学课程改革探讨[J]. 吉林农业科技学院学报, 2022, 31(04):82-84+92.

[3] 梁景禹. 互联网金融背景下高校金融专业教学改革探讨[J]. 产业与科技论坛, 2022, 21(20):90-91.

技工院校计算机基础与应用课程混合式教学模式的实施

周炎

中船澄西高级技工学校, 江苏 无锡 214400

摘 要 : 伴随着社会的飞速发展和互联网技术的不断革新, 传统计算机教学模式已经无法满足现实社会对专业人才的要求, 计算机技术的飞速发展对现有教学模式提出了更高层次的要求, 因此进行计算机混合式教学模式势在必行。本文通过分析混合式教学模式的内涵, 梳理传统计算机教学模式的不足, 对计算机基础与应用课程混合式教学模式进行探讨, 为技工院校实施计算机基础与应用课程混合式教学提供充足的理论依据。

关 键 词 : 计算机基础与应用; 混合式教学模式; 教学实践

The Implementation Of The Mixed Teaching Mode Of Computer Basic And Application Courses In Technical Colleges

Zhou Yan

CSSC Chengxi Senior technical School, Jiangsu Wuxi 214400

Abstract : With the rapid development of society and the continuous innovation of Internet technology, the traditional computer teaching model has been unable to meet the requirements of the real society for professional talents. The rapid development of computer technology has put forward higher requirements for the existing teaching model, so it is imperative to carry out the computer hybrid teaching model. This paper analyzes the connotation of mixed teaching mode, sorts out the shortcomings of traditional computer teaching mode, discusses the mixed teaching mode of computer basic and application courses, and provides sufficient theoretical basis for the implementation of the mixed teaching of computer basic and application courses in technical colleges.

Key words : computer foundation and application; mixed teaching mode; teaching practice

引言

伴随着我国教育信息化进入转型升级的新阶段, 教育信息化技术在新媒体时代得到了前所未有的发展, 满足学生个性化学习需求的混合教学模式应运而生, 混合教育模式凭借着强大的资源整合优势在未来教学领域中发挥出越来越重要的作用。混合教学模式通过课堂教学和网络教学的有机融合, 充分发挥出教师教学过程中的主导作用和激发出学生学习过程中的主动激情, 实现师生之间、教师之间、学生之间互动型学习共同体, 有利于强化学校教育的主阵地作用, 满足学生个性化的学习需求^[1]。混合式教学虽然没有统一的模式, 但是有统一的追求, 那就是要充分发挥“网络”和“课堂”的两种教学优势来完善和改进我们的传统教学模式, 改变我们在课堂教学过程中过分使用讲授而导致学生学习主动性不高、认知参与度不足、不同学生的学习结果差异过大等问题。

一、混合式教学模式概述与内涵

北京师范大学的何克抗教授在国内最早正式倡导混合式教学模式, 他认为混合式教学模式把传统教学方式的优势和网络化教学的优势结合起来, 既发挥教师引导、启发、监控教学过程的主导作用, 又充分体现学生作为学习过程主体的主动性、积极性与创造性。借助于网络技术的不断发展, 未来的教育发展趋势必将融入信息化、智能化。伴随着教学理念的不断更新, 混合教育模式也不再是简单的网络教学加课堂教学, 而是充分发挥网络与课

堂的优势, 实现网络教学和课堂的教学的有机融合, 发挥出一加一大于二的效果^[2]。混合式教学模式通常分为互补型模式、翻转型模式、合作型模式。互补型模式主要强调了线上和线下不同培养目标和教学内容的互补, 既保证了知识技能讲解的精准性, 又保证了学习活动的丰富性、深入性和有效性。翻转型模式实际上体现了“先学后教”的思想, 线上提供各种学习资源让学生进行自学, 线下个别化辅导, 这种模式可以充分发挥一对一指导学习的针对性、反馈及时等优势。合作型模式实际体现了不同教师能力之间的互补, 充分发挥每位教师最擅长的优势。

* 作者简介: 周炎, 女, 汉族, 1988年8月, 江苏江阴, 本科, 助理讲师, 计算机科学与技术

混合教学是传统课堂教学与信息技术的有机结合,突出以学生学习为中心。为取得更好的教学效果,要求教师教学的形式更加多样化,教学理念和形式上更加完善和丰富。混合式教育模式是未来社会教育发展的必然趋势,是实现计算机基础与应用课程成果化的重要路径,在此模式下,学生可以不受时间和地点的限制,更加自主地安排学习计划,在家中或者任何有网络连接的地方进行学习^[3]。学生也可以利用网络的便捷性,对课堂上不理解的知识,通过课程录播、在线讲义进行复习,来进行更好的了解和掌握技能。同样的,教师也可以利用网络的丰富资源和技术工具,对传统课堂上晦涩难懂的知识进行生动、形象化演绎,进而提升教学成果和教学效率。混合式教学模式可以充分解决教学内容滞后、教学场所限制、教学时间限制、学生自主学习能力差等问题,通过发挥教师的引领性作用,创造出多样的学习环境,激发学生的学习热情和主观能动性,保证学生的学习效率与学习成果。

二、技工院校计算机基础与应用课程传统教学模式中存在的问题

(一) 学生计算机基础水平不一。伴随着互联网迅速普及,各个地区学生或多或少都接触过计算机,但是对于偏远地区的学生,对计算机基础知识的概念、应用能力几乎为零,而对于发达地区的学生,他们大部分都可以熟练掌握加算计基础知识,对计算机的应用能力甚至可以达到熟练掌握。这种对于计算机基础知识掌握的参差就会导致在入学时对于计算机知识学习成效的差距。对于发达地区的学生,他们可以快速地掌握计算机基础知识和操作应用,而对于偏远地区的学生,他们在计算机基础知识和操作上,会显得更加吃力和困难^[4]。

(二) 计算机教学课程内容滞后。传统课堂授课教学模式最显著特点就是教学内容跟不上时代的发展,无法满足当下社会对于专业人才的需要。计算机基础与应用课程也同样如此,由于教材使用周期长,内容更新代价大等原因无法保证课程教学内容满足当下社会需求,长此以往会导致学生计算机水平无法拔高,停留在同一水平层面。考虑到传统单一的课堂授课模式,硬件条件的陈旧导致教师无法应用更加高端的技术手段进行教学,导致教师无法有效的对教学内容进行更新。

(三) 学生无法进行有效的自主学习。互联网技术的快速普及虽然给学生自主学习带来了巨大的便利,但良莠不齐的信息导致学生无法有效的得到学习指导。缺乏专业的、实时的指导,会顿挫学生的学习热情和学习方向。传统的课堂授课导致学生与老师的联系仅仅存在于授课的时间,无法帮助学生真正的表达出疑惑与想法,从而导致教师对学生能力的模糊和水平的了解,无法对学生自主学习提供有效的指导和建议。

(四) 计算机教学考核体系落后。传统的计算机考核更加注重学生最终的书面成绩而忽视了学生计算思维的培养,计算机教学不同于其他专业,更加重视理论知识和实际运用的结合。古板、单一的审核机制虽然在一定方面保证了审核结果的公平性,

但从长远角度来看,弊大于利,在很大程度上压制了学生对于计算机技术创新的热情。

三、技工院校计算机基础与应用课程混合式教学模式的实施路径

在计算机基础与应用课程混合式教学模式中,教学环境、教学媒体、教学计划、教师、学生等一系列要素无疑是重要的,但更重要的是这些要素的优化整合,带给学生不一样的学习体验,这是整个教学过程中的核心部分。当前高校对于混合式教学模式的构建主要运用于网络教学部分和课堂授课方面,对于高校老师对应的则是如何利用和分配线上教学和线下教学课程对系统化知识的吸收^[5]。传统的教学模式中,教师需要在线下教学中对学生进行计算机知识的传授,助力学生对计算机知识的运用和计算机知识的吸收,这无疑给教师带来了授课过程带来了很大的阻力,但在混合模式教学中,借助线上、线下教学的优势融合,可以很好的帮助学生对于计算机基础与应用课程的知识吸收和能力运用。

(一) 网络教学助力计算机基础与应用课程知识传授

在传统的教学模式中,教师的授课和学生的学习是同步进行的,这对于教师的实时状态、即兴表达能力提出了很高的要求,对于学生的课堂学习状态和吸收能力也是个很大的考验。对于晦涩难懂的知识,教师只有尽量通过详细的语言进行描述,难以做到让每个学生都能充分理解和吸收,这无疑对教学过程造成了阻碍和困难。教师可以充分利用网络教学的优势进行计算机基础与应用课程知识的传授,网络教学可以更加生动、形象的对晦涩难懂的计算机知识进行传授,借助各种软件的运用,对计算机知识进行更加全面、详细的描述^[6]。计算机网络教学的基础选择合适的平台和操作软件,教师需要充分认识和分析目前主流软件的优势,例如腾讯会议、钉钉、智慧树、B站、等平台,通过分析各个软件的优劣势和操作难度,选择适合自己 and 教学的平台。当然,教师需要提前练习,确保正式上课时不会出现失误。同样的,教师也需要了解各种操作软件,对课程内容进行一个更加形象生动的描述,例如绘制文本的软件 ID、剪辑视频的软件 PR,课程录屏软件 TTS,这些软件的熟练应用可以大大省去教师的备课时间,但同时这些软件的熟练应用也对教师提出了不小的挑战。同样的借助网络上丰富的教学资源,教师也需要根据教学目标、教学任务和教学内容对原有课程资源进行重塑。教师可以通过 PR 软件将课程内容分段,制作成短视频的形式,方便学生碎片化学习。教师也可以通过 ID 软件,对课程内容进行重新梳理和关键词提取,方便学生能够通过检索自行获取相关资源进行学习。在课堂授课前,发布知识调查问卷,了解学生在网络学习过程时遇到的痛点、难点进行分析和总结,在课堂授课时更好的线下指导。上述基础性建设工作的实施,方便学生在课堂外对知识的学习,打破了传统教学时间、空间的限制,使得学生的学习与时俱进,更加多元化、立体化。

(二) 课堂授课助力计算机基础与应用课程实际运用

学生通过网络教学已经提前对教学内容进行了了解与预习,

基本掌握了阶段性课程的教学内容和教学重点、难点，对阶段性的学习要求已经有了基本的认识，但是考虑到每个学生学习水平的不一致，对于在网络教学课程上遗留的难点，需要通过课堂授课，帮助学生真正理解和运用，使得学生能够真正掌握阶段性学习的重点。在教学过程中，教师要以学生为主体，注重和学生的互动，让学生根据不理解的知识点，结合教师提出的引导和案例做积极地讨论和思考，争取依靠自身解决，在遇到无法疏通的知识点时，教师再进行引导和讲解设这样能够大大提高学生的学习效率和学习质量^[7]。

借助于网络教学的便利性，教师可以通过网络教学中记录的问卷调查，对大部分学生存在的问题进行统一回答，极大的缩短了课堂授课的沟通效率，对于小部分同学的疑惑，进行延伸扩展教学，对计算机知识进行多方面的授课，方便学生从不同角度去学习。课堂授课内容需要帮助学生提升应用能力而不仅仅是知识的传授，只有提升了学生的计算机应用能力，才能让学生更好的应对社会的发展，毕竟脱离了实践的知识传授会显得苍白无力。网络教学已经帮助过学生对于知识的提前预习，课堂授课的重点就是计算机应用能力，教师通过阶段性传播的理论知识，设置课堂学习任务，以此来考核学生对理论知识的理解和应用^[8]。教师可以通过学生分组来完成学习任务，在面对操作困难时，先通过学生的互相指导，来解决问题，在小组学生面对无法解决的难题时，教师在提出指导。这一操作，营造了团队自主学习环境，让学生之间形成积极向上、相互学习、相互帮助、相互促进的学习氛围，的帮助学生更加清晰认知自我，同时也方便了教师对学生更全面的了解和进行指导。

（三）网络教学助力计算机基础与应用教学总结反馈

混合式教学为教师和学生都提供了高度的开放性，对于知识总结的主体，也不在仅仅限于教师，学生应通过网络主动进行理论知识和实际操作中重点、难点的总结，面对羞涩、少言的学

生，可以通过网络平台的私信功能对阶段性学习的理论知识操作难点单独与教师交流，方便教师更好的了解学生和解答问题。通过学生的反馈总结，教师可以更好的对计算机能力薄弱的学生进行指导和设立引导方向，对于能力出众的学生，推荐他们去学习该课程的精品在线课程，确保学生一个都不掉队。教师应根据学生的总结反馈，对学生计算机能力有一个清晰的了解和认知，方便在下一个阶段教学中设立不同的教学任务和教学目标，实现因材施教的教育目标。教师应该根据教学总结反馈及时关注自身的缺点，包括在视频的录制、学生的引导、重难点的讲解方面存在的疏漏，并根据实际情况改进下次课程的讲解。在教学总结反馈阶段，教师也要同样注重对学生阶段性学习的评估，不单单以成果来判断学生阶段性学习的完成度，要综合考虑通过学生的网络课程参与度、线下课堂配合度、阶段性学习进步程度来进行综合性评估^[9]。对于接受程度好的学生应及时提出表扬，来表示对学生阶段性学习的认可，对于接受程度一般的学生提出鼓励，来增强学习对于计算机课程的学习热情，对于接受程度很差的学生，不仅仅要分析学生的问题，还要找到自身的原因，并在之后的教学过程中重点关注，争取做到整体学生共同进步，共同发展。

四、结束语

随着时代的飞速发展和教学理念的不断革新，社会对于专业性技术人才的期许越来越高，通过混合式教学可以更好帮助教师传授计算机基础与应用课程知识，学生可以更好理解并运用。相较于传统模式的课堂教学，混合式教学为学生创造了更为便捷和智能的学习环境，有助于提高学生对课程知识的理解和掌握效率，对学生自主学习能力学习积极性的提高也有较好的促进作用。混合式教学模式在未来必将在计算机课程教学中发挥出更大的作用。

参考文献

- [1] 方林波, 徐毅, 胡双演. 高校“大学计算机基础”课程的混合式教学模式研究与实践[J]. 教师, 2023,(34):111-113.
- [2] 刘洁, 赵淑梅. 混合式教学模式下的“大学计算机基础”课程设计与实践[J]. 无线互联科技, 2023,20(22):135-137.
- [3] 田丹, 杨玥. 计算机基础课程的混合式教学模式设计与实践[J]. 电子技术, 2023,52(11):393-395.
- [4] 李俊霞, 田勇. 新一代信息技术背景下的高校计算机基础课程混合式教学模式探索[J]. 办公自动化, 2023,28(05):36-38+18.
- [5] 吴娜, 彭茜, 屈晶. 线上线下混合式教学模式在高职院校计算机基础课程教学中的应用研究——以雅安职业技术学院为例[J]. 产业与科技论坛, 2023,22(04):169-171.
- [6] 江永智. 线上线下混合式教学在中职计算机基础课程中的应用[J]. 电脑知识与技术, 2022,18(35):128-130.DOI:10.14004/j.cnki.ckt.2022.2178.
- [7] 刘丰源. 高职计算机基础与应用课程混合式教学模式构建与实施[J]. 卫生职业教育, 2022,40(19):65-67.DOI:10.20037/j.issn.1671-1246.2022.19.24.
- [8] 刘毅文, 姚敦红, 杨玉军, 等. 计算机基础理论性课程混合式教学效果提升策略的研究与实践[J]. 怀化学院学报, 2021,40(05):111-118.DOI:10.16074/j.cnki.cn43-1394/z.2021.05.019.
- [9] 黄梅香. 高职计算机基础课程混合式教学模式优化路径探析[J]. 广西教育, 2021,(31):87-88+91.

逆向教学理念指导下的初中英语读写课教学设计 ——以八上仁爱英语 U2 T3 SectionC Keeping healthy 为例

陈臻桢, 余俊英 (副教授)

闽江学院, 福建 福州 350108

摘 要 : 当前初中英语读写课堂中存在课堂输出与教学目标不符的问题, 究其原因是教师习惯于遵循常态的设计思路, 即“目标—活动—评价”。而逆向教学设计是基于评价结果的更有目的性的新型设计方案, 采用的是“目标—评价—体验”的设计角度, 有利于确保输入和输出的一致性。因此, 探究如何基于英语活动观的要求来逆向设计教学环节对英语读写教学具有重要意义。本文从逆向教学理念的三个关键环节展开分析, 以八上仁爱英语 U2 T3 Section C Keeping Healthy 为例, 深入挖掘逆向教学设计在初中读写课中的具体实践。

关 键 词 : 初中英语; 逆向教学设计; 教学研究; 英语读写课; 英语写作

The Teaching Design Of Junior High School English Reading And Writing Course Under The Guidance Of Reverse Teaching Concept ---- Taking Bashangren Ai English U2 T3 Sectionc Keeping Healthy As An Example

Chen Zhenzhen, Yu Junying (Associate Professor)

Minjiang University, Fujian Fuzhou 350108

Abstract : At present, there is a problem that classroom output is inconsistent with teaching objectives in junior middle school English reading and writing classes. The reason is that teachers are used to following the normal design idea, that is, “goal – activity – evaluation”. Reverse instructional design is a new and more purposeful design scheme based on evaluation results. It adopts the design Angle of “goal-evaluation-experience”, which is conducive to ensuring the consistency of input and output. Therefore, it is of great significance for English reading and writing teaching to explore how to reverse design teaching links based on the requirements of English activity view. This paper analyzes the three key links of reverse teaching concept, and takes Bashangren English U2T3 Section C Keeping Healthy as an example to dig deeper into the specific practice of reverse teaching design in junior high school reading and writing classes.

Key words : junior high school English; reverse instructional design; teaching research; English reading and writing class; English writing

引言

在传统的写作教学中, 教师通常根据特定的写作要求指导学生进行创作。这种方法有助于学生直接理解写作的目的和需求, 但它也可能导致学生的写作过于功利, 难以充分体现学生对英语语言 and 文化的理解。许多教师意识到这个问题, 并开始采用“以读促写”的方法来提高学生的写作能力。这种方法的优点在于拓宽了学生的写作视野, 并将阅读和写作这两个信息处理的关键环节有效结合起来。然而, 在实际的教学中, 这种方法也暴露出了一些缺点, 例如学生在阅读时可能缺乏明确的写作目标, 导致阅读对写作的促进作用不够明显。

基于“输出驱动——输入促成”假设理论, 以“体验写作在先, 阅读在后”的方式展开教学可以有效提升写作教学的效率——这就是英语读写课的逆向教学设计。从“目标”到“过程”再到“写作起点”的逆向思路, 能够让学生的写作思路更加明晰, 有效提升写作教学的效率。¹ 基于初中英语读写课堂教学现状和实施中存在问题, 本研究主要分析逆向设计理论优化读写课程教学的具体实践, 指明逆向设计理论在初中英语读写教学的基本应用流程。

课题项目:

项目名称:《英语教学设计和微格教学》产教融合课程建设

项目编号: MJUYKC2022010

作者简介:

第一作者: 陈臻桢, 女, 闽江学院外国语学院, 本科生, 研究方向: 英语学科教育

第二作者: 余俊英, 女, 闽江学院外国语学院副教授, 研究生, 研究方向: 英语学科教育、翻译

一、逆向教学的内涵和意义

逆向教学设计提倡以学生最终的学习结果为起点设计教学目标，将教学目标分为理解、迁移和知识技能目标，采取教学评价设计优先于教学活动设计的思路，是一种新型教学设计模式。现行的初中英语读写课中，大部分教师出于应试心理，在紧张的课程安排中，形成了一种布置写作任务，简单提供词汇与句型，讲评优秀范文，教师单一评价的英语写作教学模式。该模式孤立写作话题，脱离真实语境，缺乏循序渐进的教学活动，无法有效地促进学生的英语学科核心素养的养成。

而逆向教学设计以教学目标为出发点，可以有效解决过分强调语言技能训练的问题而忽视思维品质和文化意识培养的问题，其追求理解和迁移的教学目标有利于培养学生在生活情境中灵活运用书本知识的能力，让学生学会运用英语知识解决生活中的问题。同时，该模式教学评价优先的设计思路能够改变教学评价形式化、不及时、方式单一的现状，从而解决整体教学评价滞后、评价形式化和无效性问题。

二、逆向教学设计优化初中英语读写课堂的有效实施路径——以八上仁爱英语 U2 T3 SectionC Keeping Healthy 为例

逆向教学设计的运用应分为“目标确定—学习评价的设计—教学活动的实施”三个阶段。本研究结合初中仁爱英语读写教学案例，从这三个方面详细阐述逆向教学设计在初中英语读写教学中的应用。选取的案例为初中英语仁爱八上 U2 T3 SectionC 为研究内容。

（一）确定预期结果

以终为始教学目标是教学活动实施的方向和预期要达成的结果，它是一切教学活动的出发点和最终归宿，是教学目的在具体教学中的体现。在这一阶段，教师首先需要深入研读语篇，并根据学科核心素养和英语课程要求，设计出符合学生基础水平的教学目标。再以学习目标为依据，对学生的课堂学习成果进行合理预测。

1. 确定教学目标

教师要结合英语新课标对学生必修阶段语言、文化、思维和学习策略等方面的掌握要求，来确定本节课学生所需要的知识和技能。如本单元的教学围绕健康这一话题。在该语篇中，主要内容是 Kangkang’s father 分享健康生活方式，文章从四个方面展开分别是 eat healthy, do sports, happiness, do not smoke, 作者的写作意图是引导同学们关注并帮助同学们养成良好的生活习惯。具体的教学目标为：1: 阅读文章，获取，梳理文章大意，圈出保持健康的四个角度2: 基于保持健康的四个方面，关注，提取归纳文章中生活习惯的表达法3: 运用相关词汇的表达，写作一篇有关健康的建议信

（1）预期的学习结果

此步骤与学习目标相符合，包括编码、评价指标、评估证据三个方面。编码指的是将评价的活动和目的按照教学目标中的知识迁移、意义构建、知识获得三个维度进行分类；评价指标指的是设计者通过什么样的标准来评价目标的达成与否；评估证据则指的是通过什么活动和任务来收集学生学习目标是否达成的证据。

（2）预期的迁移

学生能关注自己的生活习惯，形成判断；学生能描述健康的

饮食，运动和生活方式等，并结合自己的体会，给身边的人提建议；学生能形成建议文的写作框架，并迁移运用于其他文章。

（3）预期的理解

学生将理解如何在生活中保持健康。学会从四个角度展开分析：健康的饮食，安全的锻炼，心情的愉悦以及远离吸烟。核心问题在于学生将反思自己的生活习惯是否良好，内化并运用保持健康的方法，并积极践行良好的生活习惯。

（4）预期的学习

语言能力：学生能够学会正确运用短句来进行健康的描写，如 stay away from, have a good eating habit 等，并掌握提出建议的句型，如 you need to, it is necessary 等；其次，学生能够听懂对话，运用所学语言框架和语言策略进行交际对话。

思维品质：学生能够理解好的和坏的行为习惯并给出自己的理由，树立正确的价值观，最终能够输出一篇怎样保持健康的文章。

文化意识：学生可以自信地用英语与同学们讨论健康生活的好习惯，敢于分享自己对健康生活的理解。除此之外，学生将对本国的中医文化有所了解。

学习策略：学生学会提取文章信息，找出主题内容，把握文章结构，并将所学框架迁移运用于自己的文章中。其次，学生能够调动自己的生活经验来完成文章的构思。

（二）学习评价设计

逆向教学设计理论强调有效的评价是在教学过程中使用不同方法收集证据。在教学过程中，教师通常采用口头提问、对话等方式，根据学生反应判断其是否达成预期学习结果；或者是设计表现性任务，利用互评或自评来检验学生的学习结果。

以本课为例，要评估学生是否能够“从四个角度出发，给家人或者朋友提出保持健康的建议”。预期学生能够从日常生活出发，用语言清晰的向大家分享自己良好的生活习惯，并预期学生可以写出以下建议：First, we need to have a good eating habit. Eating vegetables and fruits is important and we should never eat fast food. Second, it’s necessary for us to keep safe when we do exercise. We also need to master the first aid. 在学生表述的过程中，教师要清楚的知道学生要表达到什么程度才算满足学习的预期，要设计一定的评估指标。如：

考察指标		
三星	二星	一星
能清晰的从四个角度给与建议 解释理由有细节作为支撑，结合自己的生活经验。 表达有逻辑，过渡自然，词语句法准确，语音语调正常 句型多样，建议的表达法充分使用 能写出8句以上	能清晰的从四个角度给与建议 给予的理由较为单薄，细节不足 表达有逻辑，词语句法有少量错误，有适当的卡顿 句型单一，建议句型使用较少 能写出5-7句	能明确从四个角度给予建议 能明确的给与建议，但缺少理由解释 表述基本清楚 能写出3-4句

通过选择恰当的评估证据，而非先设计教学活动，是逆向教学设计区别于传统教学设计的转折点。不仅可以帮助老师了教学的有效性，及时的调整教学方案，同时，多层次的评估角度、清晰的评估指标将为学习活动的设计指明前行道路。

（三）教学活动的实施

在前两个步骤的铺垫后，教师基本可以确定具体的场景设计。但教师在教学设计过程中要进行充分的学情分析，要通过不同的方式预先了解学生的知识基础、技能水平以及可能出现的认知误区，而后根据学生的具体情况进行教学设计。以本课为例的教学步骤如下：

1. 学习理解

热身与导入：lily 妈妈的苦恼。主要内容为 lily 在体检中发现自己处于亚健康状态，她平时不吃蔬菜水果，且体育课总是缺席；平时 Lily 同学性格较孤僻，没有什么好朋友。接着请同学们思考 Lily 的行为习惯是否正确，她的生活是否健康，你知道有什么方法可以帮助他改变这一现状？

梳理文章内容：教师引导同学们获取并梳理文章中健康的建议，提取文章中四个写作角度和关键词如“first aid, accident, eating”，此时要注重把握文章中的词语搭配，如 stay away from；

知识归纳：请同学们提炼出文章中建议的表达法，这一步为输出环节做好词汇，短语，句型的准备。并引导学生归纳写作的角度，强化其对建议类文章结构的理解。

知识延伸：通过展示一些行为习惯的图片，唤醒同学们已有知识经验，丰富健康生活的表达角度，同时在判断行为的过程中，引导同学们树立正确的行为准则。

2. 应用实践

应用实践类活动是知识内化与运用的过程，是深入语篇的学习活动。为实现评估证据的中“学生可以自信的用英语进行流利的表达，并与同学们讨论健康生活的好习惯，大胆的使用英语进行交流”这一目标，老师设计教学活动如下：

复述：老师请同学们根据板书来复述文章内容，从四个方面说明提出保持健康的方法。

拓展内容：老师播放关于中医健康普及视频，融合中国传统文化，让同学们掌握更多的健康生活的方法，加强学生们的文化认同。

写作：基于所学知识，结合所设置场景，给小华写一封建议信，帮助小华养成良好的生活习惯，并通过小组展示，同学互评，教师指点来检测学生的掌握情况。

3. 迁移创新

场景迁移：设置小组讨论，引导学生思考除了我们身体上的健康，拓展到心理健康问题。搭建一个新场景为 Kangkang 的烦心事，Kangkang 临近考试了，他的压力很大，失眠问题严重，请同学们给 Kangkang 同学提建议，帮助他缓解压力。

总结：从上述案例可以看出，逆向教学设计始终围绕教学目标展开，教学设计环环相扣，以产出为导向的教学设计以学生为中心，充分调动学生学习的积极性。所有的学习结果都有评估证据，所有的评估证据都会引导学习活动，所有的学习活动设计都围绕学习的结果，形成三阶段——对应的回归关联。

三、基于逆向教学设计理论的初中英语读写课程实践反思

逆向教学设计注重整体思考和连贯性，从主题意义层面设计教学活动，确保各个教学环节之间的衔接和呼应，可以提升主题教学的实效并结合中西方优秀文化，相对于传统的写作教学来

说，逆向写作教学思路下学生写作进行得更加顺利与高效。学生不再是通过长时间的思考才能“榨”出一点文字，而是在阅读之后能够心有所感，同时也会有比较明显的写作动机。动机与语料的结合可以让学生的写作过程更顺利，结果更符合当前评价的需要。这一实践为我们读写教学提供了新思路。

（一）紧扣主题意义，构建主题认知

通过逆向教学设计，学生逐步形成对生活习惯的客观认知，并在解决问题中学会判断和反思自己的生活习惯。同时，通过医学上的健康延伸到中国中医文化的认识，在这一过程中，学生形成了客观评价的能力以及扩展了对本国中医药文化的认识，落实了核心素养。

（二）结果导向，实现学科育人

教师改变传统的思维模式，从输出端思考教学，把重心放在学生的“学”这一层面上。在预期结果里，教师要把核心素养综合表现融入其中，鼓励学生在真实生活和任务中活用知识，创造性地解决问题，引领学生形成正确价值判断。例如，在本课时学习后，学生学会判断生活中的行为习惯是否健康，学会观察自己的生活习惯并及时纠正，并认识到健康的重要性，了解中医文化，完成思维品质和文化意识的建立。

（三）“教—学—评”一体化，落实核心素养

基于评价的活动链设计，给学生创造了一次次基于真实情境的挑战活动，从教师层面看是将一个个评价任务镶嵌在教学过程中，用以收集学生目标达成的情况，从而调整不同阶段的教学。7

四、结束语

追求理解的逆向教学设计以预期结果为主导，以合适的评估证据为辅助，以教学活动为手段，各阶段之间的一致性和层次性弥补了传统教学设计上的缺失部分。且在授课的过程中学生明确自身学习目标，有意识的学习相关表达法，为产出环节做好准备，从而促进从学习理解要应用实践的转化。但是，值得注意的是，逆向教学设计受个体知识水平与个性、实际教材内容结构等因素的影响，对教师的素养提出更高的要求，教师需要依据实际教学内容，灵活调整策略进行设计。

参考文献：

- [1] 初中英语写作教学中的“逆向”教学思路建构 吴云波 - 《教学管理与教育研究》-2022 P.44-45
- [2] 基于英语学习活动观的初中英语读写教学实践研究 - - 以 Unit2How often do you exercise? 读写课为例林尼 - 《广东教育学会2021年度学术讨论会暨第十七届广东省中小校长论坛》-2021 P1-2
- [3] 大概概念引领下的大单元逆向教学设计难点与对策 - - 以人教版高中地理必修第二册“区域发展对交通运输布局的影响”的教学为例 廖建勤陈祝清《福建教育》- 2021 P12-13
- [4] 初中英语写作教学中的逆向教学设计及其实施 沈燕琼 - 《教学与管理》- 2020 P106-108
- [5] 深度学习理念下的单元整体教学设计 - - 以 PEP《英语（新起点）》五年级上册 Unit 5 TV Shows 为例 沈茜：彭雅玺：江露 - 《教学月刊小学版（综合）》-2023 P4-7
- [6] 核心素养视域下初中英语读写整合教学实践与思考 - - 一堂初中英语读写示范课的课例点 苏美环 - 《英语教师》- 2020 P165-166
- [7] 以学定教视域下英语教学实践与超越 俞聪妹 - 《《英语教师》》-2020 P16-19

浅析高中化学教学中学生自主学习能力的培养

孙文武

哈密市第二中学, 新疆 哈密 839000

摘 要 : 在国民素质教育不断深入的大环境中, 学校把重点放在了对自主人才的培养上, 在新时代下, 针对目前高中化学教学中存在的问题, 特别是在新课程改革的背景下, 采取一种科学的教学方式, 让学生在高中化学的学习能力得到充分提高, 并培养他们的自学能力, 这对学生今后的个人发展具有十分重要的作用。

关 键 词 : 高中化学; 教学; 自主学习能力; 策略

On The Cultivation Of Students' Self-Learning Ability In High School Chemistry Teaching

Sun Wenwu

Hami NO.2 High School, Xinjiang Hami 839000

Abstract : In the context of the continuous deepening of national quality education, schools have focused on cultivating independent talents. In the new era, in response to the current problems in high school chemistry teaching, especially in the context of the new curriculum reform, a scientific teaching method is adopted to fully improve students' learning ability in high school chemistry and cultivate their self-learning ability. This plays a very important role in the personal development of students in the future.

Key words : high school chemistry; teaching; autonomous learning ability; strategy

引言

化学是高中的一门重点课程, 也是高考的一门主科, 在高中化学课堂上, 学生总是处在一种很被动的状态, 老师怎么安排, 他们就怎么做。而新课程标准强调的是, 高中生要进行有效的自我学习, 在高中化学课堂上, 高中生必须进行高效的自学, 因为被动的学习方式, 与综合素质的提高是不相适应的。老师要让学生在高中化学课堂上进行自主学习, 提高学生的主观能动性, 从而有效地进行高中化学课堂。

一、高中化学自主学习教学模式的理论基础

高中化学自主学习教学模式的理论基础主要包括自主学习理论。这一理论强调学生在学习活动中的主动参与, 通过解决问题、探索和发现等方式获得知识。在自我学习中, 学生可以发展自己的兴趣与动力, 提高学习效果。在化学教学中, 自主学习模式的应用具有特殊意义。化学是一门以实验为基础的自然科学, 学生的主动参与对于理解和掌握化学知识尤为重要^[1]。因此, 教育家提倡在高中化学教学中实施自主学习教学模式, 以提升学生的自主学习能力和化学学科素养。具体而言, 高中化学自主学习教学模式的理论基础体现在以下几个方面:

(一) 学生为主体

自主学习模式以学生为中心, 把学生作为主体。在传统的课堂教学中, 教师往往是知识的传播者, 而学生却是被动的接受者。然而, 在自主学习教学模式中, 教师的角色转变为学习的引导者和促进者, 而学生则成为学习的主体和中心。在高中化学教学中, 教师应积极引导主动探索和发现化学知识。这可以通

过设计开放性问题、提供实验材料和设备、鼓励学生进行科学探究等方式实现。通过让学生参与到化学知识的探索和发现过程中, 可以激发他们的学习兴趣和积极性, 培养他们的创新思维 and 实践能力。此外, 教师还应注重培养学生的自主学习能力。通过教授学习方法、提供学习资源和支持等方式, 帮助学生逐渐建立起自主学习的意识和能力。这样, 学生在面对化学学习中的问题和挑战时, 能够独立思考和解决问题, 不断提高自己的学习效果。

(二) 兴趣导向

兴趣是学习的最好老师。在高中化学自主学习教学模式中, 激发学生的学习兴趣和动力是至关重要的。只有当学生对化学学习产生浓厚的兴趣时, 他们才会更加投入地参与到学习活动中, 取得更好的学习效果。教师可以通过多种方式来激发学生的学习兴趣。可以创设问题情境, 将化学知识与生活实际相联系, 让学生在解决实际问题的过程中感受到化学的实用性和趣味性。可以设计具有挑战性的学习任务, 让学生在完成任务的过程中不断挑战自我、突破自我, 从而获得成就感和自信心。此外, 教师还可

以利用化学实验、化学竞赛等活动,为学生提供展示自我和体验化学魅力的平台^[2]。在激发学生的学习兴趣的过程中,教师还应注重培养学生的化学学科素养。通过引导学生关注化学前沿、了解化学在社会发展中的应用等方式,让学生认识到化学学科的重要性和价值,进一步激发他们对化学学习的热情和兴趣。

(三) 自我管理

自主学习要求学生具备较高的自我管理能力。在高中化学自主学习教学模式中,学生需要能够合理安排自己的学习时间、制定学习计划,并对自己的学习成果进行反思和调整。为了培养学生的自我管理能力,教师可以采取以下措施。教师可以引导学生制定学习计划,明确学习目标和时间安排,帮助学生建立起良好的学习习惯和时间管理意识。教师可以定期组织学生进行学习成果展示和交流,让学生在展示和交流中反思自己的学习过程和成果,不断调整和优化自己的学习策略和方法。此外,教师还可以为学生提供学习资源和支持,帮助学生解决在学习过程中遇到的问题和困难。通过培养学生的自我管理能力,可以让他们更好地掌握自己的学习节奏和方向,提高学习效率和质量。同时,也能够让他们在未来的学习和生活中更好地适应和应对各种挑战 and 变化。

二、高中化学教学中自主学习教学模式建构的分析

(一) 创设问题情境,激发学生学习的热情

在高中化学自主学习教学模式中,创设问题情境是一种行之有效的策略,能够显著激发学生的学习兴趣 and 热情。问题情境的创设,在将抽象的化学知识与现实生活或实践场景紧密相连,使学生能够在解决实际问题的过程中,深入理解并应用所学知识。教师可以通过精心设计的问题,将学生引入一个充满挑战和探索的学习环境。这些问题可以围绕日常生活中的化学现象、工业生产中的化学应用、环境保护中的化学问题等方面展开。教师可以提问:“为什么铁会生锈?如何防止铁生锈?”或者“我们如何利用化学知识来减少环境污染?”等问题。这些问题既与学生的生活密切相关,又具有一定的挑战性和探索性,能够引发学生的好奇心和求知欲。

例如:在学习淀粉的相关知识时,教师可以设计如下问题情境:“在日常生活中,我们经常接触到淀粉类食物,如米饭、面条和土豆等。你们知道淀粉在人体内是如何被消化和利用的吗?又比如,为什么用碘酒可以检测食物中是否含有淀粉?我们能否利用这一性质进行有趣的化学实验或设计一些简单的食品检测方案?”通过这样的问题情境,学生能够迅速联想到自己的生活经验,产生对淀粉性质的探究兴趣。他们可能会思考淀粉的化学结构、淀粉在人体内的代谢过程、碘与淀粉的显色反应等知识点,并试图通过实验或查阅资料来解答这些问题。为了进一步深化学习,教师还可以引导学生设计实验方案,如利用碘酒检验不同食物中淀粉的含量,或者探索不同条件下淀粉的消化速度等^[3]。这样的实验活动不仅能帮助学生巩固理论知识,还能培养他们的实验技能和科学探究能力。通过创设这样的问题情境,教师不仅成功

地将化学知识与生活实践相结合,还激发了学生的学习热情。学生在解决问题的过程中,不仅能够掌握化学知识,还能感受到化学的实用性和趣味性,从而更加主动地投入到化学学习中。

(二) 鼓励分组合作,提高学生的合作与探究能力

在高中化学自主学习教学模式中,鼓励分组合作是一种有效的教学策略,能够显著提高学生的合作与探究能力。通过分组合作,学生可以共同面对学习挑战,相互协作、交流思想,从而深化对化学知识的理解与掌握。分组合作有助于培养学生的团队合作精神。在分组合作中,学生需要共同制定学习计划、分配任务、讨论问题,并在合作中解决分歧、达成共识。这种过程能够帮助学生学会倾听他人的意见、尊重他人的观点,并学会在团队中发挥自己的优势,为团队的目标而努力。分组合作能够提高学生的探究能力。在化学学习中,许多问题往往具有复杂性和综合性,需要学生进行深入的探究和思考。通过分组合作,学生可以集思广益,共同分析问题、提出假设、设计实验方案,并在实践中验证和修正自己的想法。这种过程能够帮助学生培养批判性思维、创新思维 and 实践能力,提高他们的探究水平。分组合作还能够促进学生之间的交流与互动。在合作中,学生可以分享自己的学习经验、交流解题技巧、讨论化学现象,从而拓宽自己的视野、丰富自己的知识。这种交流与互动不仅能够帮助学生更好地理解 and 掌握化学知识,还能够增进他们之间的友谊和信任,为未来的合作奠定坚实的基础。

例如,在教学《化学能与热能》这一课时,教师可以将学生分成若干小组,并为每个小组分配不同的化学反应案例,如燃烧反应、酸碱中和反应等。然后,教师要求每个小组通过查阅资料、设计实验方案等方式,研究这些反应中的能量变化,并尝试解释其背后的原理。在合作过程中,学生们需要分工合作,有的负责搜集资料,有的负责设计实验,有的负责数据分析等。他们通过相互讨论、交流意见,不断完善实验方案,并努力解决合作过程中遇到的困难和问题。这种合作过程不仅锻炼了学生的团队协作能力,还培养了他们的探究精神和解决问题的能力。教师也可以在合作过程中给予适当的指导和帮助,例如提供实验器材、解答学生的疑问等。在合作结束后,教师可以组织学生进行成果展示和交流,让各小组分享他们的研究过程和发现,并相互评价 and 学习。通过这样的分组合作任务,学生能够在实践中深入理解和掌握化学能与热能之间的关系,同时提高他们的合作与探究能力。他们学会了如何在团队中发挥自己的作用,如何与他人协作解决问题,并培养了科学探究的兴趣和习惯。

(三) 鼓励学生提问,对学生的观点给予充分肯定

在高中化学自主学习教学模式中,鼓励学生提问并充分肯定他们的观点,是促进学生深入思考和积极参与学习的重要手段^[4]。通过鼓励学生提问,可以激发他们的好奇心和求知欲,促使他们主动探索化学知识的奥秘。同时,对学生的观点给予充分肯定,可以增强他们的自信心和学习动力,激发他们更深入地思考和探索。鼓励学生提问有助于培养他们的批判性思维。学生在提问的过程中,需要对所学知识进行深入的思考和分析,提出自己的疑问和观点。这种过程能够帮助学生发现问题、提出问题,并学会

从多个角度审视和思考问题。通过提问，学生可以逐渐培养起独立思考和解决问题的能力，为未来的学习和生活打下坚实的基础。对学生的观点给予充分肯定，可以激发他们的学习热情。当学生的观点得到教师的认可和肯定时，他们会感到自己的努力得到了回报，从而产生更强的学习动力。这种肯定可以鼓励学生继续深入思考、积极探索，并勇于表达自己的观点和想法。同时，通过肯定学生的观点，教师还可以引导学生进一步拓展思路、深化理解，促进他们对化学知识的全面掌握。鼓励学生提问和肯定学生的观点，还有助于营造积极的学习氛围。在这种氛围下，学生可以感受到教师的尊重和支持，愿意积极参与课堂讨论和活动。这种互动和交流不仅可以帮助学生更好地理解 and 掌握化学知识，还可以增进师生之间的情感和信任，为构建和谐的师生关系奠定基础。

例如，在对某一种物质的量浓度的溶液的配制过程中，存在着一个问题：NaOH 固体溶于水，没有冷却，立即将其移至容量瓶，其浓度是高还是低？大部分同学在交换后回答得偏大，有两个同学始终觉得偏小，仍十分执着。就在教师准备说出答案的时候，两个学生的眼神让教师愣住了。教师让一名同学来说明原因，他说：氢氧化钠溶液在溶液中溶解，放出热量，使容量瓶的温度上升，体积增大，因此浓度降低。教师立即抛出一个问题：哪一个膨胀速度快，是固态还是液态？同学们顿时来了兴趣，七嘴八舌地争论了起来，两个同学这才恍然大悟，更加积极地上起了化学课。班级里的学习热情也被激发起来了。

（四）设计好课后练习，督促学生完成，检验自主学习教学效果

在“自主学习”的教学方式中，教师作为“幕后引导者”，适时地对学生进行适当的引导；然而，对教学效果的检测，却成了教学过程中最为关注的一个问题，这就需要在充分发挥课堂优势的前提下，开展课后练习，以对学生自学的结果进行检查，对学生在困难问题上的理解偏差进行调查，协助老师找出学生知识

掌握的薄弱环节^[5]。在课堂时间比较充足的情况下，可以进行课堂的教学测试，也可以是课下练习的形式，但学生的自觉性总是有限的，课堂测试的形式可以在教师的监督下进行，教学检验成果真实性更高，更具有教学参考价值。

例如，在教学《金属材料》这一单元时，教师可以根据这一单元的教学目标和内容，设计涵盖知识点理解和应用的练习题。这些练习题可以包括选择题、填空题、简答题等多种形式，在考查学生对金属材料性质、分类、用途等方面的掌握情况。教师还可以设计一些具有挑战性的问题，引导学生深入思考金属材料在实际生活中的应用及其对社会发展的贡献。教师应合理安排课后练习的时间和要求。可以根据学生的实际情况和课堂进度，确定课后练习的完成时间和提交方式。同时，教师可以明确告知学生课后练习的重要性和目的，鼓励他们认真对待，按时完成。在课后练习的设计上，教师还可以注重培养学生的实践能力和创新精神。例如，可以设计一些与金属材料相关的实验或制作任务，让学生亲手操作、观察现象、记录数据，从而加深对金属材料性质的理解。教师还可以引导学生利用互联网资源或图书馆资料，查找更多关于金属材料的信息和应用案例，拓宽他们的知识面和视野。

三、结语

在高中期间，化学是一门基础学科，也是一门重要的学科。将自主学习教学方式引入到高中化学课堂中，改变了传统的教学方式，提高了学生的学习热情，让学生在学习过程中的合作和探索能力可以得到充分的训练和发展，使化学教学的效率和整体的教学质量都有了新的突破。“自主学习”是一种新兴的课堂教学模式，它已经展现出了很强的教学动力，在未来的高中化学教学中，老师们要努力采用自主学习的教学方式，减少自己的主体作用，把学生培养成一个有创造力和全面思考能力的新世纪复合型人才。

参考文献

- [1] 蒋闰. 浅析高中化学教学中中学生自主学习能力的培养[J]. 考试周刊, 2018(82): 169.
- [2] 许婷. 高中化学教学中中学生自主学习能力的培养[J]. 当代化工研究, 2018(09): 29-30.
- [3] 张军鹏. 浅析高中化学教学中中学生自主学习能力的培养[J]. 读写算, 2020(19): 88.
- [4] 陈康. 浅析高中化学教学中中学生自主学习能力的培养[J]. 当代家庭教育, 2022(20): 105-107.
- [5] 袁朝英. 浅析高中化学教学中中学生自主学习能力的培养[J]. 新课程, 2021(36): 217.

信息技术与英语教学融合实施策略研究

徐婉仪

黄冈师范学院外国语学院, 湖北 黄冈 438000

摘 要 : 当今世界处于信息化时代, 若我们在英语教学过程中运用信息技术手段, 能将乏味的语言学习变得生动。如学前通过多媒体资源, 有助激发学生学习英语的兴趣, 使学生在真实语言交流氛围中掌握和获取技能和经验, 更易掌握语用技巧, 提高学生语用能力。在教学中通过信息技术展现东西方文化差异, 从而扩展学生视野, 拓深知识层面, 帮助学生发现探索, 培养发展其批判性思维能力。所以文本在此背景下分析探究如何将小学英语教学与信息技术手段有效融合, 并提出具体的教学策略。

关 键 词 : 信息技术; 小学英语; 融合策略

Research On Implementation Strategy Of Integration Of Information Technology And English Teaching

Xu Wanyi

College of foreign languages, Huanggang Normal University, Hubei Huanggang 438000

Abstract : In today's information age, if we use information technology in the process of teaching English, we can make boring language learning lively. For example, the use of multimedia resources to change the traditional teaching method to emphasize the teacher's leading role in teaching is conducive to stimulates students' interest in English, and help students master pragmatic skills and improve students' pragmatic ability. In teaching, information technology is used to show the cultural differences between the East and the West, so as to expand students' horizons, broaden their knowledge, help students explore, and cultivate their critical thinking skills. Therefore, this paper analyzes and explores how to effectively integrate primary school English teaching with information technology and puts forward specific teaching strategies.

Key words : information technology; primary school English teaching; integrate strategies

一、信息技术与教学融合的内涵

对于信息技术的定义, 有很多不同解释。中国第一个提出将信息技术融入教学中的人是钱三强教授。他将信息技术定义为通过计算机、互联网、多媒体等技术手段获取、存储、整理、传递、处理、分析和利用各种信息资源。他认为信息技术能够促进教育的性化发展, 提高教学效率, 开拓教育资源, 创造性地开展教育教学, 并为学生提供全面的学习体验。^[1] 在这里笔者认为, 信息技术与教学融合是指应用多媒体资源创设与学生实际生活经验相符合的真实语境, 激起学生学习兴致; 其次, 帮助教师实时调整教学进度, 促进学生吸收知识; 最后, 引导学生思考, 培养批判性思维、正确的生活态度以及人生价值观。

二、信息技术与小学英语学科教学融合的必要性

(一) 课标需求

2022义务教育英语新课程标准中提出, 我们必须把“互联网+”技术渗透到教育理念、教学方法、教学模式中, 以深化网络技术和英语教学的融合, 从而提高英文学习效果^[2]。教师应注重课程内容与学生已知、真实生活与经验实践的联系, 关注课程知识的

实践应用, 以培养学生在真实情境中用知识解决问题、做事情素养。培养学生学会学习的素养, 也就是培养学生自主学习的能力。而信息技术手段可以很好地辅助学生思维能力的提升, 从而进一步培养学生的素养。

新课程改革为所有教育工作者都带来了新的挑战, 但同时也提供了新的发展机遇。随着我国教育急剧变革、现代教学方式多元化发展、现代教学手段现代化发展, 以及教师终身教育观念深入, 我们教师应坚决秉持终生学习的精神, 扩大知识储备, 提升自我认识层面, 提高教育教学素养, 才能更高效地实现信息技术教育与英语课堂的融合。

(二) 现实需求

多年来, 一线教师们在教学上开展了许多研究, 致力于让课堂变得生动活泼, 提高学生学习英语的兴致, 让孩子们能喜爱英语课, 进而尽可能多地提高学生课堂参与率, 扩大学生参与面广度, 从而实现教学目标。但若仔细分析, 这些研究更多的是关注如何帮助教师教得更好, 而教学中很多知识点的理解和输出表达还是指向知识授受, 还是从教出发、以教为中心。教师每节课关注的重点依旧在于学生对某个知识点的掌握程度, 而不是学生学习过程。因此, 在小学英语课堂中还是普遍存在以知识掌握为核心的“教论”、以“知识为本”、以“教师为中心”的局面, 而

信息技术手段与英语课堂的融合，能够在很大程度上帮助教师为学生创造活跃有趣的课堂氛围和近于真实的教学情境，从而促进教学有效开展。

三、信息技术运用于小学英语教学的现状分析

我国将信息技术应用于教学实践的起步较晚，传统的教学模式中普遍存在着“以教为主、以学为次”的局面。即使现在教育部不断推进改革教学模式，新课标也愈来愈关注信息手段在教学中的使用，但实际上，我国绝大多数教学中信息技术手段的使用还处于滞后阶段。主要原因在于三个方面：一是一些教师缺乏创新精神，对信息技术的应用意识不强，喜欢墨守成规，拒绝开拓创新，偏爱使用传统的教学方法，因此在课堂上无法充分利用信息技术手段来支持教学；二是很多教师缺乏有效使用信息技术的教学能力，信息技术的引入也增加了学生课堂上注意力分散的可能性，学生可能会过度关注社交媒体或游戏等娱乐性应用，而忽略课堂内容的学习，从而加重教师教学负担，耽误教学进度，这对教师专业能力有极大的考验；三是学习环境的缺乏，我国教学课堂中使用信息技术手段的覆盖面还不够高，没有真正形成大环境意识，大部分教学还是以培养学生语言知识能力为主，忽略了学生学习能力的培养和在运用语言能力的发展。

因此，基于教学改革和新课标的实施，如何加速推进信息技术与小学英语学科教学的融合，如何强化教师信息化意识并提高实践能力，如何打造高效的品质课堂，让学生成为信息化教学背景下的受益者是我们亟需探究的问题。

四、信息技术与小学英语学科教学融合的实施策略

（一）创设真实语境，激发学习兴趣

教育学家乔姆斯基曾提出交际性原则，即：教师不能将语言学习和词汇运用当成语言教育的最终目标，必须教会学习者如何正确运用语言，用语言实现交流的目的^[3]。因此作为语言学习教育者，我们应该尤为注重对于真实语言环境的创设，帮助学习者进行真实语言交际，从而加深学习者的语言理解与运用。在如今，我们可以利用 AI、图片、音频等多种多媒体手段为学生营造一个接近生活并能与其生活经验相联系的真实语言环境，使得语言教学形象化，一定程度上改善了只有教师只言片语讲授的抽象化，以激发学生参与学习和表达自我的兴趣。在多媒体技术教学引导的教学过程中，教师要学会将学生学习兴趣面逐步扩大，为学生思考和表达提供机遇。教师也可以通过引导学生进行探究，加强学生英语学习热情，提升学生学习需求级别。教师要将信息化手段积极运用在英语教学中，采用图文并茂的教学手段培养学生各种语言能力，创设探究性学习氛围，通过信息技术帮助学生逐渐提升课堂体验感。

例如在外研社 Join in 版三年级下册 Unit 3 Clothes 中（以下均以此单元为例），其单元主题是为了让学生能认读服饰类的单词和词组，以及有关描述人物穿着的句型：I'm wearing……。那

么，我们可以用 AI 为学生创设以下几种生活场景：（1）Sam 的房间里杂乱堆着各种衣物，此时向学生提供一个空衣柜，要求学生对衣物进行归类并给出理由；（2）Emma 收到了朋友生日派对的邀请后，来到服饰店，询问学生会为其选择什么衣物并给出理由；（3）向学生出示四个穿着不同的卡通人物图片，并加以温度提示，询问学生这些人物是否穿着得当并给出理由。

以上三种情境创设，均以学生实际生活为基础，其目的是为了让学生处在自己熟悉的场景中，在导入本单元主题的同时，引发学生参与讨论话题，真正做到以学生为中心，由“配角”转为“主角”，激发学生以自身生活经验进行思考与分析的动力。尤其在第三个情境中，例如在设定温度 35℃ 下，当学生选择 coat、cardigan、sweater 等不合适的衣物时，通过 AI 技术，卡通人物会热得满脸通红、大汗淋漓。这种直观教学使学生身临其境地感受各种“情景”，学习变得更主动，同时也能以更加直面的方式来检验自己的选择是否正确。

（二）优化教学评价，提高学习效率

新课标中一再强调要坚持以评促学，以评促教，注重科学运用评价手段和结果以形成“教——学——评”一体化的局面。在课堂实践中，用的最多且最受注重的是过程性评价和结果性评价。在课堂教学过程中，教师必须对学生语言练习中存在的疑难作出合理回应和有效反馈。但实际上教师往往怕耽误教学进度而很难进行全面的過程性评价。AI 技术手段的出现能解决这个问题，它能够辅助教师更省事省力地对学生学习过程中出现的“疑难杂症”进行了解并统计数据从而给予针对性的改良策略。

例如在本单元 Clothes 的学习中，贯穿于整节课的核心句型为：I am wearing……，…… and……。和 He/She is wearing……，…… and……。教师首先通过给出范例让学生理解如何运用该句型，然后通过 AI 技术设计游戏，通过将空格逐渐增多而增加难度。在此练习中，通过学生在平板上提交的答案，AI 技术能够当即统计分析学生的作答结果，之后教师及时发现了一些问题：（1）学生很容易忽略随人称变化的 be 动词变形；（2）学生对于 and 在句中的放置的理解不够深刻；（3）学生很容易忘记在描述裤子、鞋子、眼镜等词语时需用复数形式。

通过 AI 技术对学生答案的快速核查和深刻剖析，能让教师在短时间内全面了解全班学生对知识点的掌握情况，一定程度上减轻教师的负担，为教师提供了更多时间精力对后续教学进行针对性调整和改善。

（三）拓展其知识面，培育批判思维

黄源深教授曾提出“思辨缺席”的概念，即缺乏分析、综合、判断、推理、思考、辨析的能力^[4]。所以，培育学生思辨能力以及创新思维应该是我们教学的重点，而不是只注重单词、句型的讲授。2022 义务教育英语课程标准中也提出也认为学生需提高的核心素质主要内容之一就是科学思想素质，其目的就是培养学生在认识、研究、比较、推理、批判、评价、创新等方面的层次与水平。如今，信息化教学打破了传统教学中教师“一言堂”的教学模式。多媒体手段在教学中的运用使得在拓展学生文化知识面的同时，还能提供不同的思维层面供学生思考分析，利于培养

学生批判思维与创新精神。

例如在前文提到的单元学习中，我们在平板上展示需要表演不同节目的孩子，并提供各式各样的服饰，通过小组竞争，要求学生以最快速度选择合适的表演服装。在此阶段中，学生学习任务目标清晰，小组间比赛难度和挑战性一致且公正可控，学生可以快速投入到小组互学互助的状态中，小组内快速制定计划并分工实施。在与小组成员共同完成任务的过程中，必然会有选择差异的局面，那么学生自然会就该问题与同伴进行辩论。之后在核查答案阶段，教师可在课前运用多媒体网络技术收集各国、各民族、各节日场合的服饰图片或视频，更形象地帮助学生了解不同的服饰文化及穿着礼仪。在本节课中，始终秉持以学生为主体、以教师为主导的教学理念，学生有思考的空间和机会，主观能动性得到发展。因此，这样的教学能帮助学生认识更多服饰种类从而拓展学生本单元主题的知识面；同时加深对中西方服饰差别的了解从而体验中西方文化差异；还根据场合选择得体的服饰从而培养跨文化批判性思辨能力。

五、运用信息技术需要注意的问题

（一）信息技术辅助教学要适当

教师在课堂中运用信息技术辅助教学时，首先要明确其地位是“辅助教学”而不是“代替教学”，不要一味地用其替代其他教学方法和手段^[5]。

虽然多媒体教学系统有其突出优点，但传统教育方式也有其长处。所以在课堂教学实践中，老师们应合理应用信息技术，不要过多地分散课堂精力，不要只注重直观性的视觉教育而忽略教学思想的训练培养，不要过多强调电子屏讲解而忽略与学生的课堂交流，要将传统教学方法与现代信息技术方式有机融合，切实有效提升课堂质量。

（二）明确教学内容与信息技术之间的关系

明确教学目标是教学首要任务，教学内容应与教育目标紧密结合，而信息技术则作为工具和手段支持和实现这些目标。一方面，我们教师可用多媒体资源改善教学内容的呈现方式促进教学创新，运用信息技术手段检验学生对教学内容的掌握情况，而实时得知学生的最新动态，并根据实际情况针对性调整教学进度、提升教学质量；另一方面，通过信息技术平台学生能接触多样化学习材料、获取时新的信息进行自主学习，增加师生互动机会，帮助教师培养其批判性思维和创造力，促进其对教学内容的全面深入和内化。

因此，明确教学内容与信息技术之间的关系意味着教师需要有清晰的教学目标，并思考如何结合信息技术来达成目标，使其成为教学的有益工具和支持。努力实现以老师为主体、以知识为基础，并以现代信息技术教育方式为辅助的新教学方法。

六、结语

当前情况下，尽管计算机技术在教学领域中获得了广泛应用，但其实际应用是否已能取代教师的教学还有待商榷。相反，更多是对教师自身学科能力的需求呈现增长趋势。教师应利用信息化教育工具发挥其主导作用，培育学习者的批判性阅读思维与创造力，建立以学习者为中心的课堂管理模式，进而达到真正意义上的分层教育与个性化教学，提升课堂质量，让学习者文化素质有效提升。

总而言之，将信息技术手段与小学英语课堂有效融合有助于教师为学生创设真实语言交际环境进而促进学生英语学习兴趣，在教学过程中也可以辅助教师高效了解学生学习情况，进而提升教师教学效率和学生学习效率以推进教学改革。同时有助学生批判思维和创新精神的培养，以促进英语学科教育的发展。

参考文献：

- [1] 钱三强. 信息技术与教育创新 [M]. 北京师范大学出版社, 1996, (7)
- [2] 义务教育英语课程标准 [M]. 北京师范大学出版社, 2022, 52.
- [3] 张大均. 教育心理学 [M]. 人民教育出版社, 1999.
- [4] 黄源深. 思辨缺席 [J]. 外语与外语教学, 1998, (7):1-19.
- [5] 黄秋萍. 信息技术在小学英语课堂教学中的运用思考 [J]. 软件导刊, 2005.

基于文化对应项的中国特色词汇英译方法研究

严湘渡

广东科技学院外国语学院, 广东 东莞 523083

摘 要 : 年度报告中的中国特色词汇体现了中国在国际社会的地位和形象, 是凝聚中国文化, 构建中国话语体系的重要组成部分。其官方英译保证了翻译的准确性和文化内涵的时代性。基于艾克西拉“文化专有项”的概念, 将2023年年度报告中国特色词汇中英文译本分为“文化完全对应”、“文化部分对应”和“文化完全不对应”三类, 并进行翻译方法分析: 结果发现“文化完全对应”类以直译方法为主、“文化部分对应”类以直译+意译及解释性翻译为主、“文化完全不对应”类以解释性翻译和意译为主。灵活的译法和恰当的翻译有助于中国特色理念和文化底蕴走向世界、有助于促进国际理解和交流、推动文化互鉴、构建国家话语体系。

关 键 词 : 年度报告; 中国特色词汇; 文化专有项; 翻译方法

A Study Of English Translation Methods For Words With Chinese Characteristics Based On Cultural Equivalents

Yan Xiangdu

School of Foreign Languages, Guangdong University of Science and Technology, Guangdong Dongguan 523083

Abstract : The vocabulary with Chinese Characteristics (VCC) found in the annual report demonstrates China's status and image in the international community. It is an important component in consolidating Chinese culture and constructing a Chinese discourse system. The official English translation ensures the accuracy of the translation and the contemporary relevance of its cultural content. Based on Aixela's concept of "cultural specific items," VCC and the translation from the 2023 "Government Work Report" fall into three categories: "complete cultural correspondence," "partial cultural correspondence," and "no cultural correspondence." An analysis of the translation methods revealed that "complete cultural correspondence" vocabulary primarily employ direct translation, "partial cultural correspondence" ones mainly use direct translation plus free translation and explanatory translation, while "no cultural correspondence" ones rely heavily on explanatory translation and free translation. Flexible translation methods and appropriate translation practices help to bring Chinese unique concepts and cultural heritage to the world, facilitate international understanding and exchange, promote cultural mutual learning, and build a national discourse system.

Key words : annual report; VCC; cultural specific items; translation methods

一、引言

中国特色词汇是指带有中国特色、富有中华文化内蕴的词汇, 源于中国特有的社会文化背景, 反映了一定时期的社会特征。^[1]年度报告中的中国特色词汇具有很强的经济性、社会性、文化性、时代性、创新性和国际性, 与社会、经济和文化发展息息相关, 既体现了发展战略, 也展示了中国在国际社会的地位和形象。提高我国文化软实力和国际话语权, 需要构建中国话语体系, 而中国话语体系的基本元素就是中国特色词汇, 其中《年度报告》中出现的中国特色词汇更是构建中国话语体系的核心要素。^[2]研究《年度报告》中国特色词汇的英译不仅对于提升中国在国际舞台上的话语权和影响力至关重要, 也对于促进国际理解和交流、推动文化互鉴等方面发挥着积极作用。中国特色词汇的实质是中国特色文化负载词, 因此本文从“文化专有项”角度对其英译方法进行分析。

二、文化专有项

西班牙学者 Javier Franco Aixelá 率先提出“文化专有项”的概念, 将其界定为在翻译过程中, 那些具有特定文化背景且难以找到等效表达的语言项。^[3]这个概念主要涉及以下几个方面: 首先是文化差异性: 文化专有项体现了不同文化之间的差异, 它们往往根植于某种文化的特定历史、习俗中, 因而不易被其他文化圈直接理解。其次是翻译中的挑战: 由于文化专有项在目标语言中可能缺乏直接对应的词汇或概念, 因此为翻译工作带来了特殊的挑战。翻译者需要在保持原文意义的同时, 找到合适的方式传达给不同文化背景的读者。艾克西拉指出, 在处理文化专有项时, 翻译者不仅要关注这些项的功能对等, 还要注意其含义的准确转换。这要求翻译者具备深厚的文化理解和熟练的翻译技巧。^[4]

基于“文化专有项”的概念, 在翻译实践中我们会发现中国特色词汇源语言和目标语言之间存在三种文化对应情况: (1) 文

化完全对应，获得双语对等表达的认知障碍较小；（2）文化部分对应，形成近似翻译概念的认知挑战相对较大；（3）文化完全不对应，两种语言之间文化项完全不对应，形成动态对等翻译的认知难度较高。笔者认为，不同的对应程度要求译者采取灵活恰当的翻译策略和翻译方法。

三、中国特色词汇特分类

Aixel á 从译者角度出发将文化专有项分为专用名词和一般词汇两类。^[9]但一般词汇所指过于笼统，借鉴《体认翻译多层次关联模式》的研究^[9]，笔者在2023年年度报告特色词汇（共107词/句）整理过程中自建小型语料库，将一般词汇又细分为缩略词、比喻词、典故、地域特色词、经济特色词、制度政策特色词六类：统计发现专有名词、缩略词、经济特色词汇使用率相对较高（详见表1）。

词类	数量
专有名词	20
缩略词	22
比喻词	11
典故	5
地域特色词	9
经济特色词	30
制度政策特色词	10

表1：专用名词与一般词汇统计分类表

（1）专有名词。专有名词是用于指代特定的个体、物品、地点、机构、组织和制度等的特定名词。例如供给侧结构性改革（supply-side structural reform）和人类命运共同体（a human community with a shared future）等。对于外国读者来说，专有名词是他们了解中国文化和旅游的重要途径。因此，在翻译这些专有名词时，我们需要考虑到中国的实际情况和文化内涵，以确保翻译的准确性和深度。

（2）缩略词。缩略词是对原始词汇进行简化或省略后可以灵活使用的语言单位。如““三公”经费”（spending on official overseas visits, vehicles for official use and official hospitality）。缩略词具有很强的概括性，可以在有限的篇幅内提供丰富的信息，但同时也比较抽象和笼统，因此，译者在进行翻译前必须理解其全称和深层含义。

（3）比喻词。比喻词是汉语中包含比喻的词汇，表达生动且易于外国读者理解。一些比喻词在英语中有相似意象，如“饭碗”可译为“food supply”。但许多具中国特色的比喻词需结合实际情况翻译，例如“放水养鱼”需译为“nurture business growth”。

（4）典故。通常指的是历史人物、事件或典章制度中的有趣故事或传说，它们往往蕴含丰富的文化内涵和历史价值。如“留的青山”（stay afloat）出自“留得青山在，不怕没柴烧”，比喻只要生命尚存就有将来和希望。

（5）地域特色词。是指在特定地理区域内形成的具有该区域独特文化特征的词语，如“粤港澳大湾区”（the Guangdong-Hongkong-Macao Greater Bay Area），汇聚了岭南文化、港澳文化等多种文化特色且位于中国南部沿海地区，具有得天独厚的地理优势。

（6）经济特色词。中国经济特色词汇是指反映中国经济特点和发展模式的专有名词或短语。如“大众创业万众创新”（entrepreneurship and innovation nationwide）旨在推动经济结构调整及增强经济发展新动力。

（7）制度政策特色词。主要是指在特定的经济、社会和文化背景下，形成的具有中国特色的制度和政策相关的词汇。如“简政放权、放管结合”（streamline government administration, delegate power, improve regulation and upgrade service）是我国推行的重要改革措施，旨在优化职能，提高行政效率。

四、中国特色词汇翻译方法分析

结合源语言和目标语言之间的不同文化对应情况及107条中国特色词汇英汉平行语料库，笔者对其文化对应性及翻译方法进行逐一分析及统计（详见表2）。

词类	文化对应性	数量	翻译方法	数量
专有名词	文化完全对应	7	直译	7
	文化部分对应	5	意译+直译	2
			意译	1
			直译	2
	文化完全不对应	8	意译	4
			意译+直译	1
			解释性翻译	1
			直译	2
缩略词	文化完全对应	9	直译	6
	文化部分对应	3	解释性翻译	3
			直译+省译	1
			解释性翻译	2
比喻词	文化完全不对应	10	解释性翻译	10
	文化部分对应	5	直译	2
	文化完全不对应	6	意译	3
典故	文化完全不对应	5	意译	6
地域特色词	文化完全对应	8	直译	5
	文化完全不对应	1	意译	8
经济特色词	文化完全对应	18	直译	1
	文化完全部分对应	11	直译+增译	2
			直译+意译	7
			意译	2
制度政策特色词	文化完全不对应	1	意译	1
	文化完全不对应	10	解释性翻译	10
合计		107		107

表2：特色词汇文化对应性及翻译方法分类统计表

英译采用的翻译方法主要有：直译（Literal Translation）：（1）直译是一种逐字逐句的翻译方法，尽可能地保持原文的结构和表达方式。（2）意译（Free Translation）：意译是一种更注重传达原文意思而非形式的翻译方法。允许译者在翻译过程中对原文进行适当的调整，以便更好地传达原文的意境和情感。（3）解释性翻译（Interpretation）：解释性翻译是一种介于直译和意译之间。既关注原文的形式特征，也关注原文的意义传达。

统计发现：107条中国特色词汇中“文化完全对应”项共42条；“文化部分对应”项24条；“文化完全不对应”项41项。“文化完全对应”项的翻译方法以直译为主（38条），这是因为双语之间的关联性主要存在于语言层面，因此在保留原文主体意图的原则下采用直译方法以保存原文的特征和形式；“文化部分对应”项的翻译方法以直译+意译、意译、解释性翻译为主（17条），由于部分文化特性在双语中不对应，因此译者需要特别注意源语言与目标语言之间认知差异与相似性，最终选择合适的目标语言，而非单纯保留原意和原语言形式；“文化完全不对应”项的翻译方法以解释性翻译（19条）和意译为主（17条），由于中英文语言表达方式及文化的差异，文化不对应的情况要求译者深入探究源语言文本的真实表达意图，但目标语中不存在此类表达的

对应表达，在实际翻译过程中以传递语义为主，较多采用解释性翻译的方法。典故类词汇及制度政策特色词汇、缩略词、比喻词由于本身文化内涵的浓缩性和特殊性，表现出文化不对应的可能性较高，其翻译方法以解释性翻译及意译为主；专有名词和经济特色词、地域特色词则表现出较为明显的文化完全对应和部分对应，翻译方法中直译的比例极高。

五、结论

本文基于“文化专有项”的概念，利用小型自建双语语料库，分析了2023年年度报告中国特色词汇英译的方法：直译较多用于“文化完全对应”项的翻译；直译+意译及解释性翻译广泛用于“文化部分对应”项的翻译；解释性翻译和意译适合于“文化完全不对应”项的翻译。讲好中国故事，构建中国特色话语体系，对外传播中国特色治国理念及文化特色，翻译肩负重要使命。年度报告中国特色词汇英译方法的研究有助于提升翻译质量、解决翻译难题，同时能够在促进文化交流和展示国际形象中起到重要作用。

参考文献

- [1] 章宜华. 中国特色词在中外传媒的使用特点及影响因素[J]. 学术研究, 2016,(07):151-156.
- [2] 汪东萍. 《政府工作报告》中国特色词汇的文化对应与英译策略研究[J]. 学术研究, 2020,(12):34-40.
- [3] Javier Franco Aixelá. *Culture-Specific Items in Translation* [M]. Clevedon: Multilingual Matters, 1996, p.58.
- [4] 张南峰. 艾克西拉的文化专有项翻译策略评介[J]. 中国翻译, 2004,(01):20-25.
- [5] Javier Franco Aixelá. *Culture-Specific Items in Translation* [M]. Clevedon: Multilingual Matters, 1996, p.74-75.
- [6] 张仪. 体认翻译三层次关联模式——以2013—2021年政府工作报告中中国特色词汇翻译为例[J]. 乐山师范学院学报, 2023,38(01):56-62.

艺术图像教学中的创意培养与学生创作能力提升策略研究

张婉娜

浙江越秀外国语学院, 浙江 绍兴 312000

摘 要： 本文探讨了在高校艺术图像教学中创意培养与学生创作能力提升的策略，以现代教育理论和创新教学实践为依据，通过具体的教学案例验证了这些策略的有效性。通过融合创新思维于教学方法、实施多维度评估体系，以及整合和拓展资源与实践机会，本文展示了这些策略如何在实际教学中应用，并讨论了它们对提升学生艺术创作能力和创意思维的积极影响。这些策略不仅能够激发学生的创造潜力，还可以帮助他们在艺术领域内形成独立和创新的思考方式，为他们的艺术生涯和个人发展奠定坚实基础。

关 键 词： 高校；艺术图像教学；创意培养；创作能力；提升措施

Research On Creative Cultivation And Students' Creative Ability Improvement Strategy In Art Image Teaching

Zhang Wanna

Zhejiang Yuexiu University of Foreign Languages, Zhejiang Shaoxing 312000

Abstract： This paper discusses the strategies of cultivating creativity and improving students' creative ability in the course of the teaching of art images in colleges and universities. Based on modern educational theory and innovative teaching practice, it verifies the effectiveness of these strategies through specific teaching cases. By integrating innovative thinking into teaching methods, implementation of multi-dimensional evaluation systems, and integrating and expanding resources and practical opportunities, this paper demonstrates how these strategies can be applied in practical teaching and discusses their positive impact on improving students' artistic creative ability and creative thinking. These strategies can not only stimulate students' creative potential, but also help them to form independent and innovative ways of thinking within the art field, laying a solid foundation for their artistic career and personal development.

Key words： university; art image teaching; creative training; creative ability; improvement measures

引言

在当代艺术教育领域，艺术图像教学不仅仅是传授技术技能的过程，更是一场关于创意思维和创作能力培养的探索之旅。随着技术的发展和艺术形式的不断演变，传统的教学方法已经不能完全满足当代艺术教育的需求。因此，如何在艺术图像教学中有效地培养学生的创意和提升他们的创作能力成为教育工作者和研究者关注的焦点。

一、艺术图像教学中的创意培养与学生创作能力提升的重要性

（一）创意思维的培育：艺术的本质与创新的交汇

在艺术图像教学领域，创意思维的培育是课程设计的核心，也是学术研究的重点。艺术的本质在于其创新性，而创新正是创意思维所催生的产物，艺术图像教学中创意培养的重要性，体现在它如何深化学生对艺术本质的理解，并促进他们在创作过程中的自我表达和技术掌握。在这一教育过程中，教师引导学生跨越

传统艺术的边界，鼓励他们探索和实验，以创新的视角解读和创作艺术作品。这种教学方法增强了学生的艺术感知力，更重要的是，它激发了学生的创造力和想象力，使他们能够在艺术的海洋中自由航行。此外，创意培养还强调批判性思维的发展，促使学生在技术上精进，在艺术理念和价值观上有所反思和突破。通过这样的教学策略，学生能够在艺术创作中形成独立而深邃的见解，进而提升他们的艺术创作能力。

（二）艺术技能与创作能力的协同提升

在艺术图像教学的脉络中，艺术技能与创作能力的协同提升

构成了教育实践的核心。这种协同促进了技术熟练度与创意思维的融合，也为学生提供了一个全面探索与实现个人艺术理念的平台。艺术技能的精进是创作能力发展的基础，而创作能力的提升又能进一步激发技能的深化，二者形成了相互促进的良性循环。在这一过程中，教学方法扮演着关键角色。通过实践导向的教学策略，学生能够在实际创作中深化对技术的掌握，并在此基础上发挥个人创意，探索独特的艺术表达方式。这种教学模式强调学生中心，鼓励学生主动探索，教师则通过指导和反馈促进学生技能与创意的融合发展。同时，艺术图像教学中对创作过程的重视也是提升学生创作能力的关键。通过对创作过程的深入分析，学生能够理解艺术创作不仅仅是技术的应用，更是思想、情感与技术的综合体现。这种理解有助于学生在艺术实践中形成批判性思维，进而在艺术探索中形成自己的独到见解和风格。

（三）艺术教育和个人发展的共鸣

艺术教育和个人发展之间的共鸣揭示了艺术图像教学超越传统技能传授的深远意义，在这一教学过程中，创意培养涉及艺术知识和技能的提升，更触及学生个性化思维和情感表达的培育，展现了艺术教育在促进个人全面发展方面的核心价值。通过艺术图像教学，学生得以锻炼和展现其创造力，这是艺术领域内的一种能力，更是通往广泛知识领域和生活实践的桥梁。这种教学强调学生主体性的发展，鼓励他们探索自我，表达独特的视角和情感，从而在艺术创作中实现个人化的语言。同时，艺术图像教学中的创意培养促进了学生批判性思维能力的发展。在分析、解读和创作艺术作品的过程中，学生学会如何进行批判性思考，如何在多元文化和多种观点中形成自己的见解，这对艺术领域，对于他们理解复杂世界、形成独立判断同样至关重要。此外，艺术图像教学还促进了学生情感智力的培养，通过艺术创作的情感表达，学生能够更好地理解自己 and 他人，增强同理心，促进情感的健康发展。这种情感的培养在个人成长中起到了不可或缺的作用，帮助学生建立起积极的人际关系，形成完善的个人品质。

二、艺术图像教学中的创意培养与学生创作能力提升面临的问题

（一）传统教学模式与创新思维的冲突

传统教学往往侧重于艺术技能的传授和理论知识的灌输，而较少关注创新思维的培养和个性化创作的鼓励。这种教育模式虽然能够确保学生掌握必要的艺术技能，但却可能限制他们探索艺术创新和个人表达的空间。具体而言，这种模式往往倾向于一种“一刀切”的教学方法，忽视了艺术教育中创意探索的重要性。学生在这样的教学环境中可能会感到自己的创意被束缚，无法充分发挥个人的创新潜能。此外，当教育过于强调技术熟练度和传统艺术形式时，可能会导致学生在面对新的艺术挑战和现代艺术表达时感到不适应。此外，传统教学模式下的评估体系往往未能充分反映学生的创意思维和创新能力，这种评估方式可能会无意中抑制学生的创新冲动和探索精神。学生可能会更多地关注如何满足评估标准，而非如何通过艺术表达个人独特的视角和思考。

（二）评估体系对创意的限制

在高校的艺术图像教学中，评估体系对创意的限制是一项显著的问题，它在很大程度上塑造了学生对艺术创作的认知和行为。当前的评估体系往往偏向于量化的标准，重视技术熟练度和传统艺术规范的遵循，而不足以捕捉和评价学生的创新思维和创意实践。这种评估机制可能导致学生将注意力集中在符合评分标准上，而非创意探索和个性化表达。他们可能变得谨慎保守，避免尝试可能不被传统评估体系所认可的新颖或非主流的艺术创作方法。这限制了学生创作的多样性和深度，也抑制了他们探索艺术新领域和发展个人艺术风格的潜力。当评估过度强调最终作品的结果而忽视创作过程的探索价值时，学生可能会失去对艺术创作过程的热情和兴趣。艺术创作的本质不仅在于作品的最终展示，更在于创作过程中的思考、实验和学习。因此，评估体系需要更多地考虑到创作过程中的创意发展，以及学生如何运用批判性思维解决创作中遇到的问题。

（三）资源配置与实践机会的不足

优质的资源配置，包括现代化的教学设施、丰富的材料供应以及充足的实践平台，是激发和维持学生创造力的关键因素。而缺乏这些资源则限制了学生实践技能的发展，也抑制了他们探索新技术和创意表达的机会。实践机会对于艺术学生的创作能力至关重要，因为艺术创作不仅需要理论知识，更多地依赖于通过实践获得的经验和技能。当学生缺乏足够的实践机会时，他们的创作能力可能仅停留在理论层面，难以在实际创作中得到应用和发展。此外，实践经验的缺乏也可能导致学生对艺术创作过程中的挑战和问题缺乏深入理解，从而影响他们解决问题和创新的能力。高校艺术图像教学的资源配置还涉及教学内容的现代性和前瞻性。随着艺术领域的不断发展和新技术的不断涌现，教育资源应当跟上时代的步伐，提供给学生探索现代艺术形式和技术的机会。缺乏这样的资源配置可能导致学生的艺术视野和创作能力受限，难以与当代艺术发展保持同步。

三、艺术图像教学中的创意培养与学生创作能力提升的有效策略

（一）融合创新思维于教学法：突破传统束缚

在艺术图像教学中，融合创新思维于教学法不仅是一种策略，而是一种必要的转变，旨在突破传统教学的界限，激发学生的创造力。这种转变要求教师采用更加开放和灵活的教学方法，从而促进学生的创意思维和独立创作能力。通过将创新思维融入课堂，教师可以引导学生跳出传统框架，鼓励他们探索新颖的艺术表达方式，进而充分发挥其创作潜力。

例如，可以设计一个以“城市印象”为主题的跨学科项目，该项目旨在结合艺术图像教学和城市研究，激发学生的创造力和批判性思维。首先，学生被要求选择一个具体的城市市场景作为他们的灵感来源，这可以是他们日常经过的街道、一个标志性建筑或是一个典型的都市角落。接下来，学生需要进行实地考察，使用摄影、速写或任何他们喜欢的方式记录这个场景的多个方面。

在此基础上,学生将利用所收集的素材,结合个人的艺术技能和创新思维,创作出反映该场景精神的艺术作品。为了鼓励创新,教师可以提供多种媒介和材料,包括传统的绘画和雕塑材料、数字媒体工具,甚至是声音和光影等元素,鼓励学生跨界合作,打破传统艺术形式的限制。在创作过程中,定期的研讨和批评环节也非常关键。学生需要在同伴和教师面前展示自己的创作进展,分享自己的创意来源、创作过程中的挑战以及如何解决这些问题的思路。这样的互动不仅能促进学生之间的交流和学习,也能激发更多的创新思路,通过这个实例,学生能够学习到如何将个人的创意融入艺术创作,还能学会如何将艺术与其他学科知识相结合,从而丰富他们的艺术表达和思维方式。这样的教学方法有效地将创新思维融入了艺术教育,为学生提供了一个全面发展创造力和批判性思维的平台。

（二）多维度评估体系：重塑创意评价机制

在艺术图像教学中,构建多维度评估体系是对学生创意培养和创作能力提升至关重要的策略。这种评估体系不仅关注学生的技术技能和最终作品,还深入考量创意思维的过程、创作的原创性以及学生对自己作品的反思和评价。通过这样的评估体系,教育者能够提供更全面、更深入的反馈,激励学生探索未知、冒险尝试,并在艺术创作中找到自己的独特声音。

例如,在一个艺术项目中,学生被邀请创作一件以“自然与人类”为主题的艺术作品。在这个项目中,评估将覆盖几个关键维度:技术技能、创意过程、概念深度以及自我反思。

1. 技术技能:评估学生在艺术作品中运用的技术技能,如绘画、摄影或数字艺术技能的熟练度。

2. 创意过程:学生需要提交一份创作日志,详细记录他们从初步构思到最终作品的整个创作过程。这包括灵感来源、草图、试验作品、修改过程,以及他们如何解决创作中遇到的技术和概念挑战。

3. 概念深度:评估学生作品的主题深度和创意表达。学生需要解释他们的作品如何探讨“自然与人类”的主题,包括他们如何通过艺术表达对该主题的理解和观点。

4. 自我反思:学生提交一份反思报告,评估自己的创作过程,包括他们认为自己在项目中做得好的地方、面临的挑战以及如何克服这些挑战。同时,学生还应评价自己的作品在技术和概念上的成就与不足。

教师在评估时,可以设置一个综合评分表,将上述各维度进

行量化和定性描述,确保评估的全面性和公正性。例如,每个维度可以设定为25分,总分为100分,教师可以提供具体的反馈意见,帮助学生了解自己的优势和提升空间。总结来说,多维度评估体系重塑了艺术图像教学中的创意评价机制,它强调创作过程的重要性,促进学生在艺术探索中的自主性和反思性,这种评估方法体现了对学生全面成长的重视,是艺术教育创新与进步的体现。

（三）资源与实践机会的整合拓展：建立开放的创作环境

在艺术图像教学中,资源与实践机会的整合拓展是构建开放创作环境的关键策略。这一策略强调利用各种资源,包括物理空间、技术工具、材料以及与艺术界的互动,以促进学生的实践学习和创新。通过为学生提供多样化的实践机会和资源,可以激励他们探索新的创作方法,实验不同的艺术形式,从而在实践中深化理解、拓展技能并锻炼创意思维。

例如,一个艺术学院开展与当地艺术机构和画廊的合作,组织学生定期访问和实习,让他们直接参与到真实的艺术创作和展览策划中。同时,学院设立了一个跨学科的创作实验室,配备先进的技术设备和多样的材料,供学生自由使用。学生可以在这个实验室中自主探索,如将数字媒体与传统绘画技术结合,或尝试使用虚拟现实工具来创作艺术作品。此外,学院还定期举办创意研讨会,邀请艺术家、策展人和学者来分享最新的艺术趋势和创作经验,激发学生的创新灵感。

总结而言,资源与实践机会的整合拓展为学生提供了丰富的学习资源和实践平台,营造了一个促进创意交流和实验的开放环境。这种环境有助于学生将理论知识与实践经验相结合,促进了他们在艺术领域的全面发展。

四、结束语

综上所述,通过实施这些策略,教育者可以更有效地激发学生的创意潜能,培养他们的创作能力,并帮助他们在艺术道路上实现个人表达和创新。这有助于学生的艺术成长,也为他们将来的职业生涯和个人发展奠定了坚实的基础。最终,艺术教育的目标应该是培养具有创新精神和独立思考能力的艺术家。通过不断探索和实施这些教学策略,我们可以期待培养出更多能够以独特视角观察世界、以创新方式表达思想的艺术创作者,他们将继续推动艺术领域的发展和繁荣。

参考文献:

- [1] 章海虹,王灵芝. 刺绣艺术教学中的创意形式语言探究[J]. 设计, 2022, 35(9):3.
- [2] 刘隽. 高校图形创意课程教学的新思考[J]. 苏州工艺美术职业技术学院学报, 2017(3):5-8.
- [3] 张晓南. 关于高职院校图形创意课程教学的思考[J]. 河南财政税务高等专科学校学报, 2015, 29(2):82-84.
- [4] 李云歌. 基于创新能力培养的视觉传达设计教学——评《视觉传达设计形式原理》[J]. 中国教育旬刊, 2023(1): 36.